

*0 學校課程計畫封面



Department of Education, Taoyuan

桃園市政府教育局

備查字號：112年8月7日桃教小字第1120075257號函備查
本校112年6月21日111學年度第六次課程發展委員會會議通過



桃園市桃園區文山國小

學校課程計畫

中華民國 112 年 6 月 21 日

目錄

類別	項目	內容	頁碼
學校 課程 總體 架構	壹、學校現況與 背景分析	0-1 學校課程計畫依據與目的	4
		1-1 學校現況	5
		1-2 背景分析	7
	貳、學校願景與 課程願景	2-1 學校願景與課程願景	9
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	11
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節 數安排	13
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	15
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	18
	肆、課程實施與 評鑑規劃	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性 學習課程實施規劃說明	19
		4-1-2 課程發展相關組織	20
		4-1-3 課程專業研習及成長活動	24
		4-2 課程評鑑規劃	25
	領域/ 科目 課程 計畫	伍、各年級各領 域/科目課程計 畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫
5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫			555
5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫(本 校無)			無
5-1-4 體育班各領域/科目課程計畫(本校無)			無
5-2 各年級領域/科目課程教學進度表		559	
5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書		703	
5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表(本校無)		無	
5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫(本校無)		無	
彈性 學習 課程 計畫 (校訂 課程)	陸、各年級各彈 性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	706
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課 程	721
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程(本校無)	無
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	1374
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	1395
		6-3 融入之議題內容重點	1402
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	1423
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排 表	1467
6-6 在地化課程	1470		

附件	柒、附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	1491
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	1497
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	1521
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄(本校無)	無
		7-1-2-4 體育班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄(本校無)	無
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫(本校無)	無
		7-3 全校教師授課節數一覽表	1549
		7-4-1 課程評鑑計畫	1551
		7-4-2 課程評鑑檢核表	1554
		7-5 全校學生每日作息時間表	1572
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	1573
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討	1591
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	1640
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	1651
		7-10 課程計畫重點項目檢核表	1658

*0-1 學校課程計畫依據與目的

桃園市文山國民小學課程計畫依據與目的

一、 依據

- (一)107年9月6日臺教授國字第1070106766號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則。
- (二)十二年國民基本教育課程綱要
 - 1.十二年國民基本教育課程綱要總綱。
 - 2.十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
 - 3.十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。
 - 4.十二年國民基本教育體育班課程實施規範、體育班體育專業領域課程綱要。
- (三)九年一貫課程綱要
 - 1.國民中小學九年一貫課程綱要總綱。
 - 2.國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (四)112學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議。
- (五)112年6月21日本校課程發展委員會會議決議。

二、 目的

- (一)符應十二年國民基本教育之課程發展，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。
- (二)因應本校地理環境、學校規模，在軟、硬體設備等教學背景，進行有效的教學。
- (三)充分發揮教師專業自主精神，設計教學主題與教學活動，適切增補或自行編輯教材，從嘗試中修正，從實驗中進步，從省思中成長。
- (四)擬定落實學校本位理念的學校本位課程及各項行政措施，提升課程改革與學校行政績效。
- (五)詳細擬定課程教學進度與各項主題學習活動，發展學校特色，展現學校本位課程理念。
- (六)各學習領域因應或融入相關教育議題，實施課程評鑑，不斷提昇學校課程品質。

*1-1 學校現況

學校現況與背景分析

一、學校現況

(一) 學校基本資料

行政區	桃園市桃園區	校名	文山國民小學		
校址	桃園市桃園區文中路120號				
電話	03-3601400	傳真	3791721		
網址	https://www.wsps.tyc.edu.tw/nss/p/index				
校長	陳慶安校長				
年級	班級數(班)	人數(人)		合計(人)	
		男	女		
一年級	8	107	117	224	
二年級	7	103	99	202	
三年級	8	96	104	200	
四年級	7	96	89	185	
五年級	8	113	97	210	
六年級	7	93	81	174	
集中式特殊教育班		0	0	0	
分散式 資源班	身心障礙	1	(22)	(12)	(34)
	資賦優異	0	(0)	(0)	(0)
巡迴輔導		0	0	(0)	(0)
藝術 才能班	美術	0	0	0	0
	音樂	0	0	0	0
	舞蹈	0	0	0	0
體育班		0	0	0	0
合計		45	608	587	1195

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以 () 標註。
2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以 () 標註。

(二) 全校教職員工編制數

教職員	教師 (含特殊教育及特殊類型班級教師)	專任輔導教師	職員 (含人事、主計、幹事、護理師)	專任教練	校警	技工友	總計
人數 (人)	73	1	4	0	3	0	81

(三) 特殊教育教師人數

特教	集中式 特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助理員 (含專、兼任)	特教巡迴教師	總計
		身心障礙	資賦優異	身心障礙	資賦優異			
人數 (人)	0	2	0	1	0	0	0	3

*1-2 背景分析

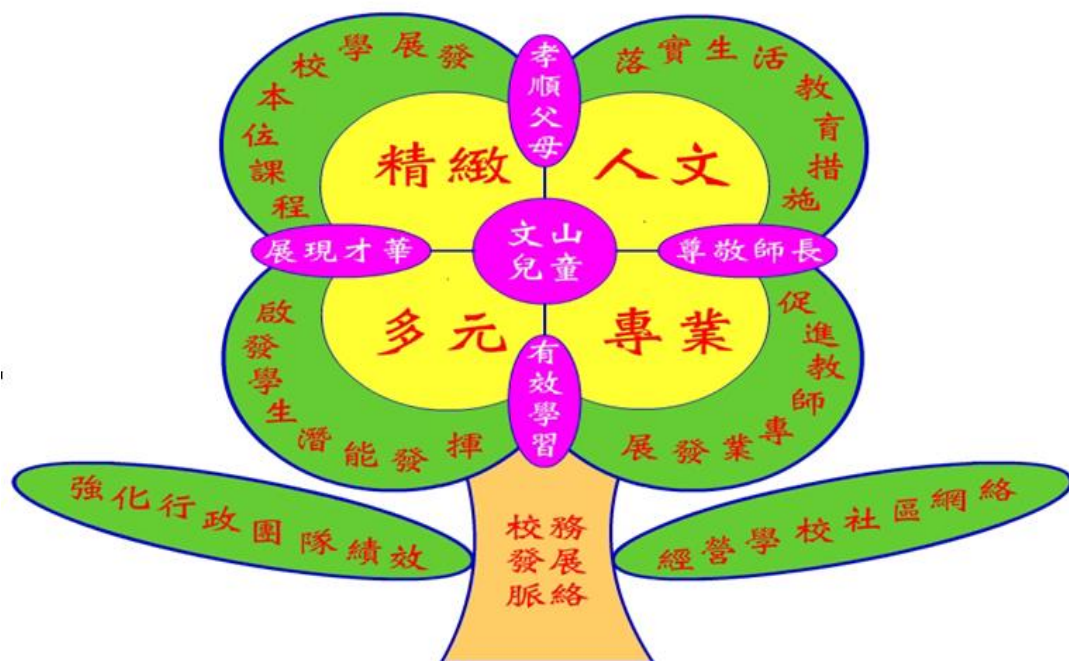
二、學校課程發展之背景分析

項目(可再增列)		優勢(S)	劣勢(W)
內在因素	地理位置	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學區鄰近市政府、法院，位於市中心，為文教區。 2. 鄰近高速公路及火車站，學校前有多路公車經過，交通便利。 3. 學校北側中路區重劃，不愁學生來源。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學校鄰近中路特區，人口逐漸增加，環境逐漸擁擠，每逢上下班時間車流量大。 2. 學校位處舊社區交界，學生家庭社經地位差異大。
	環境設備	<ol style="list-style-type: none"> 1. 各教室均有電腦、網路、互動式電子白板設備。 2. 建築棟距寬敞，採光充足。 3. 圖書館設備更新，圖書充足。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 班級教室內多項硬體設施年代久遠、老舊，待更新。 2. 網路、電路管線老舊凌亂。 3. 牆壁連接縫滲水，影響建築結構。 4. 植栽疑似罹患褐根病，近年來樹種大量死亡。 5. 排水系統容易堵塞淹水，豪大雨及颱風容易積水。 6. 學校展演場地設備不足，難以支持學校藝術團隊發展特色。
	行政團隊	<ol style="list-style-type: none"> 1. 領導卓越目標明確，提升學校行政效能。 2. 充分授權、彼此支援、熱忱服務、行政電腦化。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 無工友、無替代役，業務日益增加，行政工作略顯繁重。 2. 行政輪替流動率稍高，現有薪資結構與福利制度難以招募教師參與行政工作。 3. 男女教師人數比 1:5，不利教學規劃及行政事務分配。
	教師團隊	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師調校異動流動率少。 2. 教師團隊合作氣氛佳，彼此相處融洽。 3. 近年來，因退休教師與班級數增加，補進大量新生代教師心血，更加使教學課程注入不一樣的新風貌。 4. 團隊教學平均年資深，教學經驗豐富。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師調校異動流動低，影響教師文化轉型。 2. 部分專科教師不足，自然、體育以代理教師為主要教學者。
	學生表現	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學區內可使用之學習資源豐富，學習方式多元而能提升效果。 2. 學生素質普遍較高，學習認真能力 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生倍受呵護，缺乏挫折容受度。 2. 學生來源來自新舊社區，近

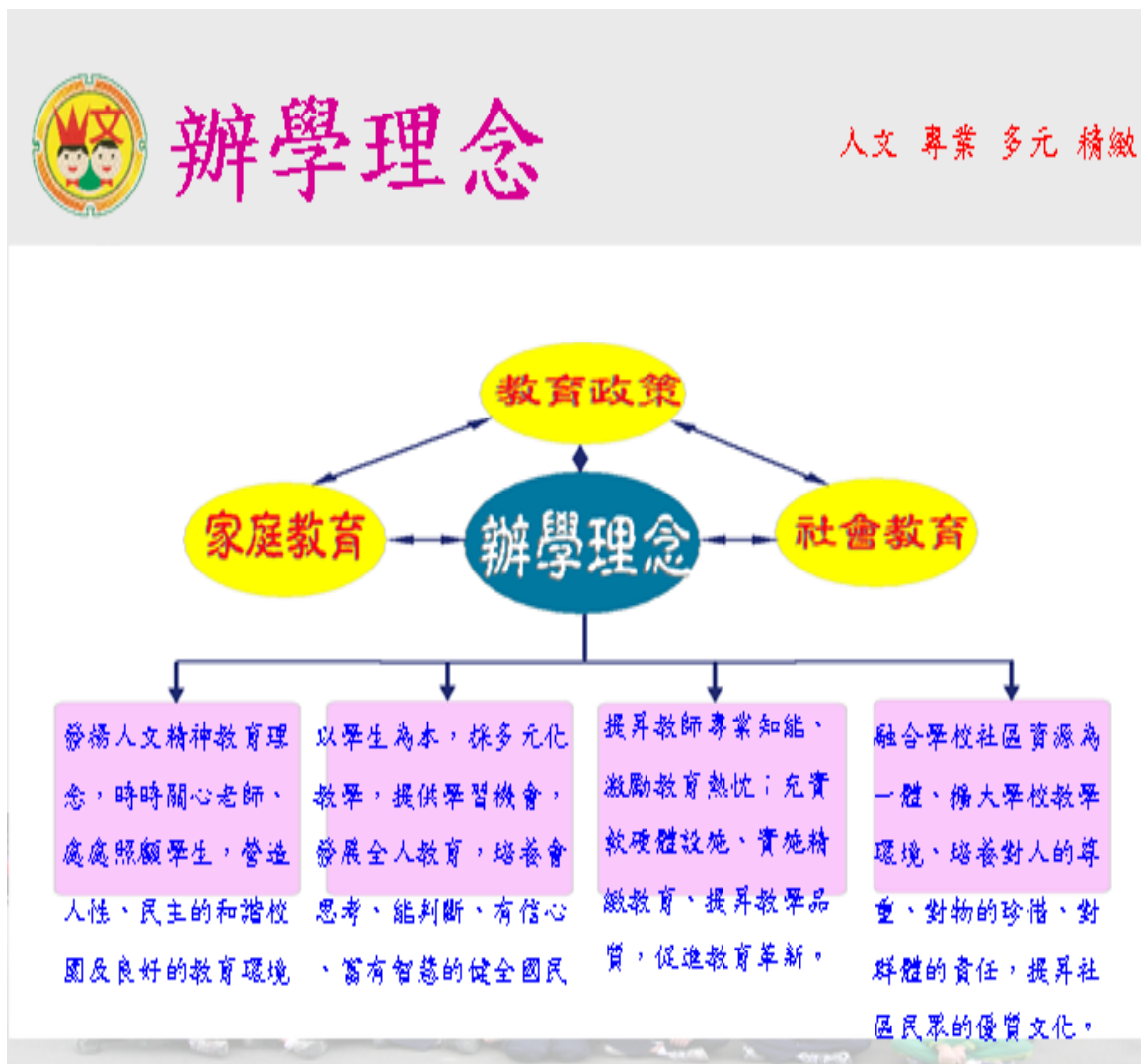
		相近，具有高可塑性。 3. 學生動靜皆宜，運動類足球隊、藝文類直笛團皆在全國比賽有亮眼表現。	年來低社經背景、弱勢家庭比較略顯提高
	家長參與	1. 家長平均素質較高，且大多信任學校。 2. 家長擔任志工積極無私奉獻，參與校務意願高。 3. 里長積極認真，與學校互動良好。	1. 家長較關心學生智育成績表現。 2. 家長社經地位差距大，需協助隔代教養及單親學生為數不少。 3. 社區意識高漲，社區與學校利益需取得平衡。
項目		契機(O)	威脅(T)
外在因素	教育政策	配合十二年國教，參與前導學校計畫，獲得教授指導與協助，作為學校課程發展與轉型的強大助力。	各種專案活動多，壓縮課程對話的時間。
	外部合作與競爭關係	邀請大專院校教授、專家教師入校辦理教師研習、學生跨領域課程推動等等，促進課程多元化。	跨區就讀學生家長，對社區認同感較不足，故社區資源難以進入校園。
	系統外資源	1. 建立各項志工制度善用各人力資源。 2. 社區內各專業人才聚集，可協助多元教學。	單親家庭及隔代教養比例漸高。
行動策略(S)		1. 除部訂課程外，持續推廣多元化課程，引用更多外部資源協助課程推廣。 2. 完善家長會制度，積極拉進家長參與學校事務，讓家長投注更多心力與財力，協助學校推動各項活動。 3. 確實依據教師專長給予其適合的配課，讓教師得以發揮專長授課。 4. 積極配合教育局工作，透過活動、設備進入校園，逐年更新相關老舊設備及校舍空間。 5. 透過教師社群模式，提供不同世代教師，能有共同時間、空間進行交流討論。 6. 積極規畫志工聯誼活動，拉近志工感情，維繫現有志工，間接引進更多同好。 7. 整合社區家長資源，持續將社區相關環境資源融入於課程中。	

2-1 學校願景與課程願景

一、學校願景



二、課程願景

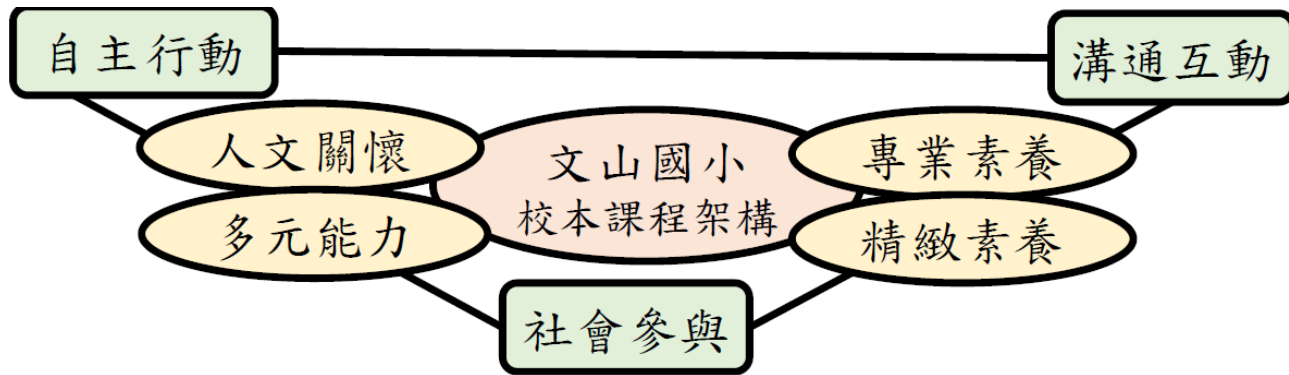


三、學生圖像



*3-1-1 總體課程架構

課程架構



課程地圖		桃園市文山國小校本課程架構											
		人文關懷、多元能力、專業素養、精緻生命											
		自主行動、溝通互動、社會參與 (恆毅力、行動力、應變力)			演說家、科學家、美學家			公民行動、團隊合作、國際交流					
		部定課程 (一~五年級:八大領域;六年級:七大領域)			校訂課程 (1-5年級校訂課程、6年級為九貫的彈性課程)				潛在課程				
		1-2年級(十二年國教) 語文、數學、生活課程、健康與體育 3-4年級(十二年國教) 語文、數學、社會、自然科學領域、健康與體育、綜合活動、藝術領域 5年級(十二年國教) 語文、數學、社會、自然科學領域、健康與體育、綜合活動、藝術領域 6年級(九年一貫) 語文、數學、社會、自然與生活科技、健康與體育、綜合活動、藝術與人文			詩多麗悅文山(閱讀教育) 山情.水意(環境教育) 文山世界城(國際教育) 資通創藝(資訊教育) 公民素養(公民素養) 自主學習(結合因材網)								
		1. 實施時間及對象 2. 領域學習節數 3. 課表及授課學習階段 4. 依教師專長及需求分科教學 5. 使用審定版教材並加入自編教材 6. 各學年課程跨領域為主題進行部定課程統整			統整性 閱讀教育 環境教育 國際教育 公民素養 資訊教育		社團活動 直笛社團 古箏社團 舞蹈社團 武術社團 田徑社團 躲避球社團 足球社團 機器人社團		其他類 畢業製作 自主學習 自治活動 才藝競賽 班際體競 童笛箏鳴		說故事達人 語文競賽 英語競賽 好書交換 創客體驗營 世界母語日 畢業週活動	心三美活動 三項競賽 反霸凌 正向管教 才藝競賽 運動會	親職教育日 新生迎新週 無障礙體驗 生命教育月 家庭教育月 祖父母節
		教學正常化 課程生活化 學習真實化			涵養跨域能力 孕育愛鄉情懷 建立國際視野 實踐公民道德 運用資訊科技		校本特色社團		結合學校特色活動		專精、展能、尊重、關懷		
素養教學為導向、融入生活為依歸。實踐、體驗為導向，關懷、服務為目標。													
主題		A 詩多麗悅文山 閱讀教育		B 山情.水意 環境教育		C 文山世界城 國際教育		D 資通創藝 資訊教育		E 公民素養 公民素養			
統整領域		語文、藝術、生活、社會、自然		自然、社會、生活、藝術、生命、環境、數學		自然、社會、生活、藝術、環境		資訊、科技、藝術、數學、工程、自然		正向積極體驗、校本特色活動、政策深度教學、素養實踐展能			
		身心素養、自我精進	符號運用、溝通表達	系統思考、解決問題	規劃執行、創新應變	國際視野	多元文化	科技資訊、媒體素養	藝術涵養、美感素養	道德實踐、公民意識	人際關係、團隊合作	多元文化、國際理解	
各年	一	閱讀起步走-書海導航				文辭達意 話我家				文山愛玩客			

級 主 題 學 習 單 元	二	閱讀起步走- 旅行書袋		雅情樂懷 探校園		文山樂活咖
	三	閱覽山景- 書之森		予人予己 知文化	線上 teams 合 有禮貌	
	四	閱覽山景- 寰宇采風		愛人愛物 接國際	程式繪畫 展人文	
	五	樂舞山風- 文字天秤	山水戀歌- 水之戀歌	之途此徑 固情誼	AI 機器 動手做	文山實踐家
	六	樂舞山風- 電子博士	山水戀歌- 樹之戀歌	山青水淨 愛和平	影像環保 增素養	
	課程評鑑 與評量	1. 能閱讀共讀書目。 2. 能持續閱讀，並完成閱讀認證。 3. 能利用課餘時間，自主閱讀，並口述故事內容。 4. 能理解文本內容，並完成閱讀學習單。 5. 能理解文本中所欲傳達的理念，並能實踐於日常生活中。	1. 能完成心肺功能目標。 2. 能完成體適能目標。 3. 能完成鄉土踏查與環境保育活動，並了解環境保育的重要性。 4. 能盡己所能完成路跑活動。 5. 能發揮統合綜效的精神，齊力完成教師指派的任務。	1. 能勇於開口說英語，並能習得常用英語對話。 2. 能完成跨文化小卡與書信。 3. 能勇於參與國際或跨校交流。 4. 能認識跨文化節慶活動。	1. 能完成頭像設計，線上測驗開會，遇到攻擊會截圖 2. 程式學習 code.org 培養理性，設計自己的 scratch, 在平板操作 3. 能完成 AI 機器人遊戲設計。 4. 配合環保議題，媒體觀察，能完成影片與自媒體製作。 5. 不明來源的信件訊息，社交工程的防護心態。	1. 能持續蒐集文山好兒童集點卡。 2. 能勇於接受挑戰，爭取團隊獎狀。 3. 能勇於參與校內表演性活動。 4. 能熱心參與社區服務學習。 5. 能發揮合作精神，完成製作畢業祝福藝術品。



*3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

(二)各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市桃園區文山國民小學總體課程節數總表

領域/科目		教育階段		國民小學					
		階段 年級		第一學習階段 (十二年國教)		第二學習階段 (十二年國教)		第三學習階段 (十二年國教)(九年一貫)	
		領域/科目		一	二	三	四	五	六
領域 / 科目 課程	部 定 課 程	語文	國語文	6		5		5	
			本土語文						
			新住民語文	1		1		1	
			臺灣手語						
			英語文	0		1		2	
		數學	4		4		4		
		社會			3		3		
		自然科學/自然與生活科技			3		3		
		藝術/藝術與人文			3		3		
		綜合活動	6		2		2	3	
		健康與體育	健康	1		1		1	
		體育	2		2		2		
領域學習節數		20		25		26	27		
彈性 學 習 課 程	校 訂 課 程 (十 二 年 國 教)	課程類別	課程名稱						
		統整性主題 / 專題/議 題探究課程	詩多麗悅文山	1	1	1	1	1	
			文山世界城	1	1	1	1	1	
			公民素養	1	1	1	1	1	
			資通創藝	0	0	1	1	1	
			山情.水意	0	0	0	0	1	
			自主學習暨 補救教學	0	0	0	0	1	
		社團活動與 技藝課程							
		特殊需求領 域課程	生活管理	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	
			社會技巧	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	
			溝通訓練	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	
			學習策略	(2)	(4)	(4)	(4)	(4)	
			功能性動作訓練	(1)	(0)	(0)	(0)	(0)	
			點字	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	
			定向行動	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	
			輔助科技應用	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	
			職業教育	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	
			創造力	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	
			領導才能	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	
			情意發展	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	
		藝術才能專長	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)		
		其他類課程							
		彈性 學 習 節 數		英語					1
	數學延伸						2		
	電腦						1		

(九年 一貫)	閱讀						1
	彈性學習課程/彈性學習節數	3	4	6	5		
學習總節數		23 節	29 節	32 節			

- 備註：1. 領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)20 節；第二學習階段(3-4 年級)25 節；第三學習階段 5 年級 26 節、6 年級 27 節。
2. 彈性學習課程 (校訂課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文/**臺灣手語**、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。
3. 彈性學習課程 (校訂課程)節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)2-4 節、第二學習階段(3-4 年級)3-6 節、第三學習階段(5-6 年級)4-7 節。
4. 學習總節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)22-24 節、第二學習階段(3-4 年級)28-31 節、第三學習階段(5-6 年級)30-33 節。
5. 「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以()表示；()中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。
6. **新住民語文實施年級:1-5 年級，臺灣手語實施年級:1-2 年級。**

*3-2 法律規定教育議題實施規劃

二、法律規定教育議題實施規劃

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(一~六年級)

編號	特色課程主題或教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師(級任或科任)	備註
1	性別平等教育	113.09-113.01	學生	閱讀課	6	配合閱讀活動	級任	
		113.09	師生	宣導	1	性別平等教育	學務處	
		113.10	學生	宣導影片	1	家庭暴力暨性侵害防治宣導	級任 科任	
		113.9/113.11	師生	教學	2	性平班級輔導	專輔教師	
		113.11.11-11.22	學生	競賽 宣導	1	語文競賽	教學組	
		113.02-113.06	學生	閱讀課	6	配合閱讀活動	級任	
		113.02	師生	宣導	1	性別平等教育	學務處	
		113.05	學生	宣導影片 繪本導師 故事列車 闖關活動	4	性別平等宣導月	級任 科任	
		113.05	師生	教學	1	性平班級輔導	專輔教師	
2	家庭教育	112.09-113.01	家長 學生	家庭訪問	1	生命鬥士宣導	輔導室 級任	
		112.09-113.01	學生	閱讀課	4	配合閱讀活動	級任	
		112.08.30	家長 學生	宣導 親師互動	3	配合迎新活動舉辦祖 父母活動、新生家長 親師座談會	輔導室 級任	
		112.09.06	家長 學生	親師互動	3	班親會	輔導室 級任	
		112.10	師生	宣導影片	1	家庭暴力暨性侵害防 治宣導	級任 科任	
		113.02-113.06	家長 學生	家庭訪問	1	家庭教育繪本宣導	輔導室 級任	
		113.02-113.06	學生	閱讀課	4	配合閱讀活動	級任	
		113.04.27	家長 學生	親師互動	2	親職教育日	輔導室 級任	
		113.05	學生	宣導影片 繪本導師 故事列車 闖關活動	4	家庭教育宣導月	級任 科任	
		112.09-113.01	學生	閱讀課	4	配合閱讀活動	級任	
		112.10	學生	宣導影片	1	家庭暴力暨性侵害防 治宣導	級任 科任	

3	家庭暴力防治教育	113.05	學生 家長	宣導影片 繪本導師 故事列車闖 關活動	6	配合家庭教育宣導月	級任 科任 專輔教師	
4	環境教育	112.09	學生	認識校園 認識我們的 好鄰居	1	配合生活課程	級任	
		112.10	師生	踏查 風禾公園	3	配合綜合、自然課程	級任	
		112.12	師生	踏查 文中宮	3	配合綜合課程	級任	
		112.12	師生	踏查 桃園市土地 公文化館	3	配合自然課程	級任	
		113.04	師生	戶外教育	8	配合環境教育宣導	學務處	
		113.04-113.06	師生	戀戀茄苳溪 畢業路跑	2	配合環境教育宣導	學務處 總務處	
5	性侵害犯罪 防治教育	112.10	學生 家長	影片共讀 時事	2	教師依課程內容相關 方式進行	級任 科任	
		113.05	學生	宣導影片 繪本導師 故事列車 闖關活動	4	性別平等宣導月	級任 科任	
		113.02-113.06	學生	閱讀課	6	配合閱讀活動	級任	

說明：

1. 實施時段：指非領域課程之時段。(需考慮獨立授課或可融入)
2. 實施對象：年級、班級或跨學年之說明。
3. 實施方式：如搭配彈性學習課程(校訂課程)之閱讀課……。

備註：

1. 性別平等教育：
 - (1)國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。(性別平等教育法, 第17條)
 - (2)學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。(性別平等教育法, 第18條)
 - (3)性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。(性別平等教育法施行細則第13條)
 - (4)為執行性別平等教育法第十八條規定，高級中等以下學校教材之編寫、審查及選用，應由有性別平等意識之教師參與；教材內容並應破除性別偏見及尊念，

呈現性別平等及多元之價值。(性別平等教育法施行細則第 14 條)

2. 家庭教育：

(1)在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則, 第 8 條)

(2)高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施 4 小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法, 第 13 條)

3 家庭暴力防治教育：

高級中等以下學校每學年應有 4 小時以上之家庭暴力防治課程。但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。(家庭暴力防治法，第 60 條)

4. 環境教育：

高級中等以下學校每學年應訂定環境教育計畫，推展環境教育工作，所有員工、教師、學生均應參加 4 小時以上環境教育。(環境教育法，第 19 條)

5. 性侵害犯罪防治教育：

各級中小學每學年應至少有 4 小時以上之性侵害防治教育課程。(性侵害犯罪防治法，第 7 條)

*3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域/科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」，另外針對畢業系列活動安排如下：

領域科目 /活動規劃 /週次日期	綜合活動領域	藝術領域	彈性/資訊實作	彈性/自主學習
第 16 週 5/27-5/31	1. 與校長有約 2. 畢業典禮預演 3. 畢業獎項提報	1. 畢業歌曲教唱 2. 畢業表演活動練習 3. 畢業祝福海報設計	1. 畢業生六年回顧生活點滴製作	1. 班級戶外教育
第 17 週 6/3-6/7	1. 感恩同樂會或謝師活動 2. 畢業典禮彩排、預演活動 3. 茄荃溪路跑活動	1. 畢業生畢業祝福作品創作 2. 校園彩繪活動	1. 畢業生六年回顧生活點滴製作	1. 環境大掃除 2. 後樹林野炊活動
第 18 週 6/10-6/14	1. 暑期生活 2. 水域安全教育 宣導 3. 西餐禮儀活動	1. 畢業生畢業祝福作品布置	1. 畢業生六年回顧發表會	1. 生涯發展規劃教育

畢業考時間：113 年 6 月 3 日(一)~113 年 6 月 4 日(二)

*4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明

肆、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下:

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	◎一般教室、專科教室、舞蹈教室、创客教室	◎一般教室、创客教室、視聽教室、知動教室	
教學設備	◎圖書館硬體環境舒適，藏書量豐富 ◎班班有電腦設備、投影機、音響廣播等 E 化設備，合於資訊科技應用融入教學需求 ◎體育器材定期檢護更新	◎创客教具、液晶大螢幕、單槍、平板電腦、彈性學習課程所需圖書設備完善。	
教學時間	◎依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表	◎依據課綱規劃彈性學習課程節數	
教學人力	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	
其他特色	◎本校為 12 年國教前導學校，教師已完成素養導向相關教學專業增能，並具備素養教學轉化專業知能	◎本校為 12 年國教前導學校，已規劃並施行 1-6 年級校訂課程，並由專案經費充實建置校訂課程相關設備、資源及人力培訓	

*4-1-2 課程發展相關組織

(二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，規劃如下：

1. 課程發展委員會：設置委員 33 人，均為無給職，相關成員分工說明

成員	組別	擔任職稱	姓名	分工執掌
召集人	評議小組	校長	陳慶安	評議教學或評量之重大爭議。
家長代長	社區資源組	家長會長	葉佩琪	考量社區特性，教師專長及校內外資源狀況，研討「學校選修課程選修辦法」
行政人員代表	教學評鑑組	教務主任	李 亭	對課程計劃、教學活動、教科用書、教學與評量方法，定期評估、檢討、改進。
	成績評量組	學務主任	王春綢	研訂學校學生成績評量辦法補充規定。
	社區資源組	總務主任	彭宏育	考量社區特性，教師專長及校內外資源狀況，研討「學校選修課程選修辦法」
	社區資源組	輔導主任	林佳伶	考量社區特性，教師專長及校內外資源狀況，研討「學校選修課程選修辦法」
	教學評鑑組	教學組長	陳怡安	對課程計劃、教學活動、教科用書、教學與評量方法，定期評估、檢討、改進。
各學年導師代表	教學評鑑組	一年級學年主任	許美環	對課程計劃、教學活動、教科用書、教學與評量方法，定期評估、檢討、改進。
		二年級學年主任	李淑媛	
		三年級學年主任	李玉鳳	
		四年級學年主任	連得傑	
		五年級學年主任	江怡蓉	
		六年級學年主任	王美秀	
		科任教師代表	顏君庭	
各學習領域課程發展小組召集人	課程評鑑小組	1 語文	張可人	
		2 數學	林辰穎	
		3 自然科學	蔡志嘉	
		4 社會	羅昇鴻	
		5 生活課程	謝汶均	
		6 健康與體育	王蕙婷	
		7 藝術	周妙君	

		8	綜合活動/生命教育	廖意稜	
		9	特教	杜美婷	
		10	詩多麗悅文山	連得傑	
		11	公民素養	王春綢	
		12	資通創藝	蔡正裕	
		13	山情.水意(環境教育)	林辰穎	
		14	文山世界城(國際教育)	顏君庭	
		15	自主學習	李亭	
社區人士	社區資源組	家長會副會長兼總幹事		方玲	考量社區特性，教師專長及校內外資源狀況，研討「學校選修課程選修辦法」

2. 領域會議：上下學期共計 6 次

項次	運作時間	研討主題	備註
1	9/27 (三) 期初領域會議	各領域討論本學期課程發展重點	
2	11/15 (三) 期中領域會議	各領域分享課程實施狀況	
3	1/17 (三) 期末領域會議	各領域檢核本學期課程評鑑並分享教學省思	
4	3/6 (三) 期初領域會議	各領域討論本學期課程發展重點	
5	4/3 (三) 期中領域會議	各領域分享課程實施狀況	
6	6/26 (三) 期末領域會議	各領域檢核本學期課程評鑑並分享教學省思，預選新學年度教科書	

3. 學年會議：上下學期共計 6 次

項次	運作時間	研討主題	負責科室
1	8/28 (一) 期初學年會議	討論本學期重要活動，如決議期中期末考出題人選、運動會活動等	教務處
2	11/15 (三) 期中學年會議	討論相關學年活動重要事項	學務處
3	1/10 (三) 期末學年會議	檢核本學期學年活動成果與省思	輔導室
4	2/21 (三) 期初學年會議	討論本學期重要活動，如決議期中期末考出題人選、運動會活動等	教務處
5	5/15 (三) 期中學年會議	討論相關學年活動重要事項	學務處
6	6/26 (三) 期末學年會議	檢核本學期學年活動成果與省思	輔導室

4. 教師專業學習社群：共計 5 群

項次	教師專業學習社群名稱	研討主題	運作時間	參與人數
1	向山前行山野教育探索社群	本校為教育部山野教育 108 年度、110 年度計畫推動學校，結合本校校訂課程，112 年度則由社群教師自發性持續於校內推動山野教育。希冀透過本社群計畫資源，持續深化教師對山野教育推動的專業知能，並透過深度對話與回饋，激發更多戶外教育的教學動能。	週三社群時間	7
2	閱讀說文山	結合本校校訂課程，教師發展閱讀教育課程，提升學童能力與增加閱讀樂趣。	週三社群時間	15
3	文山世界城	結合本校校訂課程，教師發展國際教育課程，帶領學童認識國際議題、文化等，擴展學童視野	週三社群時間	3
4	環抱文山教師專業學習社群	結合本校校訂課程，環境教育課程軸為本校彈性學習課程五大校訂課程之一，本社群依據素養導向課程設計原則，並參考教育部「新世代環境教育發展」(NEED)學習藍圖，將永續發展教育(ESD)及聯合國永續發展目標(SDGs)知能導入既有的環境教育推行策略。社群於 111 學年	週三社群時間	10

		度規劃出五年級「山情·水意-水之旅」及六年級「山情·水意-山之行」校訂課程，並預計於 112 學年度開始實施。		
5	熱血哈客	<p>本社群教師皆為客家族群，雖屬不同地域腔調，然皆對客語文化的傳承有深厚的使命感。客語的教學也是一門專業，而此領域的專業指標即為通過中高級客語認證。故社群夥伴擬透過合作共學、交流互學及辦理講座的方式，增進教師客語聽、說、讀、寫各方面能力，目標為取得客語中高級認證，以期能回饋實踐於本土語的教學。</p>	週三社群時間	4

*4-1-3 課程實施說明-教師專業研習及成長活動

(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下：

1. 教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-9)
2. 規劃安排教師專業研習及成長活動

112 學年度文山國民小學教師專業研習課程規劃表

項次	日期	專業研習內容	承辦處室
1	9/27(三)	有效教學—線上教學、混成教學實務分享	教務處
2	10/18(三)	正向管教-防制教師體罰與校園霸凌增能研習	學務處
3	10/25(三)	素養導向課程設計與評量	教務處
4	11/8(三)	教學增能研習:兒童權利公約研習	學務處
5	11/29(三)	家庭教育暨教師輔導知能研習 (班級經營)	輔導室

*上述列表內專業研習內容為本市本年度教師專業發展推動重點，請各校進行辦理

*4-2 課程評鑑規劃

二、課程評鑑規劃

(一)總體課程架構評鑑

◎總體課程架構評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-次年6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎教育效益 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎實施時數(規劃排課情形) ◎教學資源與設備運用 ◎教育效益 ◎家長回饋	◎各項成效達成情形
執行人員 執行方法	◎課發會	◎授課教師(學年會議、領域會議、教師專業社群) ◎行政會議(行政人員) ◎校務會議(全體教師) ◎課發會	◎外聘專家 ◎課發會
執行工具	◎總體課程架構檢核表	◎會議記錄 ◎總體課程架構檢核表	◎總體課程架構檢核表
評鑑資料 蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎課發會會議記錄 ◎學年學科會議記錄 ◎課程總體架構資料	◎學年學科會議記錄 ◎行政會議記錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議記錄

(二) 領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

◎領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段		實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30		8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	<ul style="list-style-type: none"> ◎課程目標 ◎課程理念 ◎素養導向 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程 	<ul style="list-style-type: none"> ◎師資專業 ◎家長溝通 ◎教學資源與設備運用 	<ul style="list-style-type: none"> ◎教育效益 ◎評量回饋 ◎家長回饋 ◎學生學習歷程表現 	<ul style="list-style-type: none"> ◎素養達成成效 ◎目標達成情形 ◎學生持續發展
執行人員執行方法	<ul style="list-style-type: none"> ◎自我評鑑 ◎共備設計 ◎課發會 		<ul style="list-style-type: none"> ◎公開教學備觀議課 ◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎校務會議(全體教師) 	<ul style="list-style-type: none"> ◎自我評鑑 ◎外聘專家 ◎課發會
執行工具	<ul style="list-style-type: none"> ◎課程設計自我檢核表 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 		<ul style="list-style-type: none"> ◎會議記錄 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 	<ul style="list-style-type: none"> ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 ◎學生作品及評量成果 ◎教師自評表/反思紀錄 ◎家長訪談或問卷 ◎課程成果發表會 ◎訪談紀錄表
評鑑資料蒐集方法	<ul style="list-style-type: none"> ◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議記錄 ◎學年學科會議記錄 ◎課程總體架構資料 		<ul style="list-style-type: none"> ◎學年學科會議記錄 ◎行政會議記錄 	<ul style="list-style-type: none"> ◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議記錄

5-1-1-1 國語文

(一) 語文領域(國語文)課程計畫

1、依據

- (1)中華民國 100 年 4 月 26 日臺國(二)字第 1000068059B 號令修正國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域--國語文及重大議題。
- (2)中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令十二年國民基本教育課程綱要總綱。
- (3)中華民國 107 年 1 月 25 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-國語文。
- (4)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (5)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。

3、課程目標

本課程呼應國語文學習之基本理念，以培育語文能力、涵養文學及文化素質，並加強自主行動、溝通互動及社會參與的核心素養為目標。其目標如下：

- (1)學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
- (2)結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
- (3)運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
- (4)閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
- (5)欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
- (6)經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
- (7)透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
- (8)藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力
- (9)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (10)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

4、現況分析：

- (1)本校師資除代理教師外，皆為教育大學、師範院校及師資班畢業之正式合格教師，多數具備十年以上之教學經驗，除此之外，教師普遍年輕化，充滿創意及活力。
- (2)本校在語文專精的師資方面，大多數老師皆為語文專長教師，擅長指導閱讀及語意解析，能夠提升學生國語文能力各學年實際策略。
- (3)本校師資在校內有語文訓練團隊，平日針對語文優秀學生作指導及訓練，並在歷次語

文競賽中表現優異，屢獲佳績。

5、實施原則與策略

(1)實施原則

從素養意涵來看，素養導向的教學，宜注意下列原則：

- A. 把知識、技能、態度整合在一起，強調學習是完整的，不應只偏重知識方面。
- B. 結合情境、案例、現象進行學習，更朝向理解的學習、意義感知的學習。
- C. 強調學習歷程、策略及方法。課程規劃及教學設計須把學習內容與探究歷程結合在一起，不只是給魚吃，更要教釣魚的方法，陶養學生成為終身學習者。
- D. 強調實踐力行的空間，讓學生可以整合所學加以表現，是「做中學、學中做」的靈活運用、整全表現與反思辯證。

(2)實施策略

- A. 班級教學：教師可透過講述教學、問答教學等方式，以口頭語言或書面語言為主要交流形式，有系統地讓學生獲得國語文能力及知識。
- B. 小組教學：教師可透過小組教學，如合作學習或交互教學法等，經由師生及同儕的對話、實作和討論，讓學生能從人際交流中，完成擷取訊息、統整解釋、省思評鑑等閱讀歷程，充分理解文本，產生知識的延展、跳躍。
- C. 個別教學：輔導學生以自學的方式進行個別練習或獨立閱讀、寫作等學習活動。
- D. 專題探究：教師針對某一專題引導學生進行探究；或是不直接將學習內容呈現給學生，而安排有意義的學習環境，鼓勵學生發現問題，思考解決方式，進行專題研討或學術探究活動。
- E. 實作教學：以形成學生的聽說讀寫技能或良善價值等實際訓練為主，讓學生投入語文學習活動，發掘自我的真正感受和建立個人價值觀。
- F. 口說練習：透過口語表達緊密結合聆聽、閱讀、寫作等教學活動，有效地提高學生的說話能力。
- G. 寫字教學：應先認讀再書寫，並配合單元教材習寫生字。寫字應以硬筆為主，毛筆為輔，依序安排基本筆畫、筆順、間架結構等練習，由淺入深，由簡入繁。第一學習階段以習寫硬筆字為主，第二、三學習階段兼習毛筆字，發展有關書法教育的校訂課程。
- H. 寫作練習：由口述作文開始引導，著重學生興趣的培養；進而轉換成筆述作文，引導學生主動寫作，並與他人分享；最後培養學生能熟練筆述作文，樂於發表的寫作習慣。
- I. 戲劇表演：配合單元或教材，讓學生透過編寫劇本、角色扮演等方式，實際參與演出，以檢視對作品的詮釋與再理解。
- J. 社會實踐：經由公民實踐、現場訪問等，理解社會現狀，並引導學生建立合宜的觀念與價值。
- K. 體驗教學：以文物或教具進行演示或帶領學生參觀，藉由生動的形象，結合文本理解與文學感知，使學生掌握知識，建立具體真實的深刻記憶，進而認識文字、文化之美。
- L. 資訊融入教學：以數位文本為媒介，訓練學生善用資訊媒材，經由主動閱讀和參與，滿足個人興趣，廣泛接觸社會議題，進而與世界產生連結。

6、實施內容

(1)實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
國語文領域	6	6	5	5	5	5
彈性學習課程 (詩多麗悅文 山課程)	1	1	1	1	1	1

*九年一貫六年級彈性課程仍有安排一節閱讀課程

(2)教學方式

課程階段劃分如下：

一到六年級分為3階段，第1階段為一至二年級、第2階段為三至四年級、第3階段為五至六年級。

(3)教學原則與方式

- A. 注音符號於第一學年前十週，採綜合教學法教學。
- B. 練習拼讀時採「直接拼讀法」，看到注音符號後，直接讀出字音。練習時注意發音的部位、口腔的開合、脣形的圓展、聲調的高低。
- C. 設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。
- D. 教學時宜培養學生發表的興趣與信心，使兒童有普遍練習表達的機會。
- E. 由聽到說，指導學生說得有意義，說得有道理。並對自己發表的言論負責。
- F. 語文教學以閱讀為核心，兼顧聆聽、說話、作文、寫字等各項教學活動密切聯繫。
- G. 對不同文體的教學，宜掌握不同文體閱讀的方法，並與實際生活情境連結，以便學生能充分瞭解。
- H. 朗讀教學時，宜注意發音、語調及姿勢的正確，進而指導美讀或吟唱作品及品味。
- I. 課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析，先深究內容，再探求文章的形式，進而能欣賞修辭技巧、篇章結構，乃至其內涵特色、作品風格。
- J. 生字語詞的認識應由完整句子的語言情境中去認識，以理解語詞在不同情境中的不同意義。
- K. 寫字教學應依據寫字基本能力指標，規畫教學內容，以培養學生的寫字知識、技能、習慣、態度，並以鑑賞與實用為重心。低年級著重筆順位置；中高年級增加毛筆運筆技巧。
- L. 作文教學宜著重激發學生寫作興趣，喚起內在情感經驗，引導寫作方向。第一階段由口述作文開始引導，第二階段由口述作文轉換成筆述作文，並能熟練筆述作文。
- M. 指導學生瞭解及使用圖書室的設施和圖書，能熟練的應用工具書乃至電腦網路，蒐集資訊、廣泛閱讀，以養成主動探索研究的能力。
- N. 引導閱讀不同文化背景、不同族群的語文作品，培養學生對多元文化尊重的態度，以及對不同族群和文化的關懷。
- O. 善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。
- P. 依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

(4)評量方式

- A. 學習評量範圍應包括：注音符號應用、聆聽、說話、識字與寫字（含書法）、閱讀、作文等六大項目，並參照各階段學習內容，依不同階段及學年，評量其學習表現。
- B. 學習評量宜包含形成性及總結性評量兩部分，前者用於平常教學活動中隨機檢覆，以發現和診斷問題；後者採定期實施，旨在評定學習成效。評量時間及次數配合學校定期考查訂定。
- C. 評量方式除紙筆測驗外，可由教師配合教學，採多元評量方式，如鑑賞、晤談、報告、表演、習作、資料蒐集整理、設計製作、作業、實踐等，並兼顧認知、情意與技能等面向，自行設計。亦可採檔案評量，將學生之學習態度、學習活動、指定作業及相關作品加以紀錄，整理為個人檔案，作為評量參考，列入評量標準。
- D. 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

- (1)本校積極推展資訊融入各科的教學，鼓勵老師利用各家出版社或學校提供之各類多媒體教材，進行生動的教學，以提高學生的學習興趣和教學品質。
- (2)本校每班配有電腦、單槍投影機、螢幕、廣角視訊鏡頭、廣角視訊鏡頭延長線、腳架，方便老師教學使用，也可以登記借用平板做互動教學。
- (3)本校推動校訂課程一閱來閱有趣，一到六年級各班學生配有共讀書目，循序漸進引導學生閱讀、增進文化涵養。
- (4)配合全校共讀，購置多套全班共讀用書，供各班做閱讀指導用書，以培養學生良好的讀書習慣，也購置一批教師參考用書和套書。
- (5)持續編列預算購置全班共讀用書，以及各種類優良兒童書籍，配合班級積極推展深耕閱讀活動。
- (6)募集志工利用晨間時間到校指導學生硬筆書法，成效良好。
- (7)組織教師社群，辦理工作坊，期增強授課教師專業能力。

8、實施成效

(1)已有之成效：

- A. 語文領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中核心素養之要求，於各年級中完成該階段之學習內容，並於各年級學期結束前，檢核各階段之學習表現以了解確實完成各項學習內容沒有遺漏。
- B. 本校推動校訂課程一閱來閱有趣，其中閱讀繪本，配合各項議題，增加文化涵養。
- C. 本校校訂課程將一至六年級的語文教育依實際教學內容統整，作為提升本校學生國語文能力的指標依據。並整理各學年之作文教學架構，以強化學生寫作能力。
- D. 本校語文專精的師資，平日針對語文優秀學生作指導及訓練，確實對學生語文能力的表現，有很大的提升作用，不但可以讓校內老師彼此觀摩，也可以讓學生相互學習，並在歷次語文競賽中表現優異，為校爭光。
- E. 校內舉辦各項語文比賽，學生踴躍參與活動，作品並公佈張貼於公佈欄供大家參考欣賞。
- F. 學生參加語文競賽、聯合盃作文競賽等，也皆有良好表現與成績。
- G. 每位學生每學期作文篇數達四篇。

(2)預估效益：

- A. 依據教育部課程綱要中核心素養之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於語

文領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能陶冶並培養學生具有相應程度的文化涵養。

B. 依據本校師資專長及校訂課程—閱讀的推廣，學生在語文領域的學習，應當會愈來愈好，都能具備語文溝通、表達及應用的能力並認識社會多元的文化。

C. 從長期的經驗看，本校在語文競賽中表現優異、屢有佳績，對於各語文項目的指導，有顯著績效，將來傳承下去，應是學校特色及發展的重要方向。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【語文領域國語文】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>➤ 學習內容</p> <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-2700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>➤ 學習表現</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-3 學習查字典的方法。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>		
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</p>		
學習目標	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>		

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

(二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	南一	一、二冊

(三) 教學資源

- 1.教科用書及自編教材
- 2.數位媒材及網路資源
- 3.圖書館(室)及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【語文領域國語文】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>➤ 學習內容</p> <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>➤ 學習表現</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>		
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。		
學習目標	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進		

族群互動。

七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。

八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

(二)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	翰林	三、四冊

(三)教學資源

- 1.教科用書及自編教材
- 2.數位媒材及網路資源
- 3.圖書館(室)及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

教學與評量
說明

三年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【語文領域國語文】領域學習課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>➤ 學習內容</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>學習表現</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>		

	<p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>						
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</p>						
學習目標	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。</p> <p>第二學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。</p> <p>(二)教材來源</p> <p>以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="373 1787 1422 1877"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>康軒</td> <td>五、六冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三)教學資源</p> <p>1、教科用書及自編教材</p> <p>2、數位媒材及網路資源</p> <p>3、圖書館(室)及圖書教室</p> <p>二、教學方法</p>	年級	出版社	冊數	三年級	康軒	五、六冊
年級	出版社	冊數					
三年級	康軒	五、六冊					

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（二）評量方式包含：作業評量、口頭評量、紙筆評量。

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【語文領域國語文】領域學習課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>➤ 學習內容</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>➤ 學習表現</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>		

	<p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>						
<p>融入之議題</p>	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育等。</p>						
<p>學習目標</p>	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，探索自我，了解自我，規劃自我，並激發自我創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，包容、接納不同的族群，增進彼此的互動與交流。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>國語文教材的編選，貼近語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。且根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，編寫具差異性的教材。</p> <p>(二)教材來源</p> <p>以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1653 1305 1765"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>四年級</td> <td>翰林</td> <td>七、八冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館(室)及圖書教室 <p>二、教學方法</p> <p>教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形</p>	年級	出版社	冊數	四年級	翰林	七、八冊
年級	出版社	冊數					
四年級	翰林	七、八冊					

態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（四）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

五年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【語文領域國語文】領域學習課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	五級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>➤ 學習內容</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>➤ 學習表現</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p>		

	<p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育、原住民教育、科技教育等。</p>
學習目標	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。</p> <p>第三學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力</p>

的發展。

(二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	九、十冊

(三) 教學資源

學校應根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供國語文教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。教學資源有以下四項：

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。教學方法包含：

- 1、班級教學
- 2、小組教學
- 3、個別教學
- 4、專題探究
- 5、實作教學(口說、寫字、寫作)
- 6、體驗教學
- 7、資訊融入教學

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

六年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【語文領域國語文】領域學習課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>一、學習表現</p> <p>(一) 聆聽</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>(二) 口語表達</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>(三) 識字與寫字</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>(四) 閱讀</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>(五) 寫作</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>		

- 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。
- 6-III-4 創作童詩及故事。
- 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。
- 6-III-6 練習各種寫作技巧。
- 6-III-7 修改、潤飾作品內容。
- 6-III-8 建立適切的寫作態度。

二、學習內容

1、文字篇章

1、字詞

- Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。
- Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。
- Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。
- Ab-III-4 多音字及多義字。
- Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。
- Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。
- Ab-III-7 數位辭典的運用。
- Ab-III-8 詞類的分辨。
- Ab-III-9 楷書形體結構要領。

2、句段

- Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。
- Ac-III-2 基礎句型結構。
- Ac-III-3 各種複句的意義。
- Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。

3、篇章

- Ad-III-1 意義段與篇章結構。
- Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。
- Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。
- Ad-III-4 古典詩文。

2、文本表述

1、記述文本

- Ba-III-1 順敘與倒敘法。

2、抒情文本

- Bb-III-1 自我情感的表達。
- Bb-III-2 人際交流的情感。
- Bb-III-3 對物或自然的感悟。
- Bb-III-4 直接抒情。
- Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情

3、說明文本

- Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。
- Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。
- Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。
- Bc-III-4 說明文本的結構。

4、議論文本

- Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。
- Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。
- Bd-III-3 議論文本的結構。

	<p>5、應用文本</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>3、文化內涵</p> <p>1、物質文化</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>2、社群文化</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>3、精神文化</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育、原住民教育、科技教育等。</p>
<p>學習目標</p>	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源</p> <p>(一)教材編選</p> <p>國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條</p>

立法精神為之。

第三學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

(二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	南一	十一、十二冊

(三) 教學資源

學校應根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供國語文教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。教學資源有以下四項：

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。教學方法包含：

- 1、班級教學
- 2、小組教學
- 3、個別教學
- 4、專題探究
- 5、實作教學(口說、寫字、寫作)
- 6、體驗教學
- 7、資訊融入教學

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

5-1-1-2 英語文

(二)語文領域(英語文)課程計畫

1、依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國(二)字第 0950075748B 號令修正第五點(學習領域)、第陸點(實施要點)。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國(二)字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 4 月 16 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-英語文。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

- (1)本校的英語文課程與教學旨在養成學生的英語文核心素養，應該具有以下特質：
 - A. 以學生為中心，重視適性學習的原則與學習者的情意因素。
 - B. 重視語言溝通互動的功能性，凸顯其獲取新知的工具性角色。
 - C. 發展學生自主學習與終身學習英語文的能力與習慣。
 - D. 引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。
 - E. 透過語言學習探索不同國家的文化，進行跨文化反思，提升社會參與並培養國際觀。
 - F. 培養學生邏輯思考能力，並激發其創造力。
- (2)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (3)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

3、課程目標

根據以上基本理念，英語文課程涵蓋以下幾個目標：

- (1)培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。
- (2)提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。
- (3)建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。
- (4)尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。
- (5)培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。

4、現況分析

- (1)授課老師：共 5 位共同策畫推動。
- (2)英語師資：本校教師具備教育部規定國小英語合格師資，畢業於英文(語)相關系所、外文系英文(語)組、英文(語)輔系者，以及國民小學英語教師學士後教育學分班結業者、修畢各大學為國小英語教學所開設之英語 20 學分班者

5、實施原則與策略

(1)實施原則：

「語文領域-英語文科目學習重點與核心素養應該相呼應」乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域/科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。

「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本科目的學習，促進核心素養的涵育，使各

項議題可與英語文的學習重點適當結合。

(2)實施策略：

英語文課程規劃，應兼顧語言的本質與功能，涵蓋語言知識與語言溝通技能兩大面向。語言知識是語言學習的基礎，為學習過程重要的一環，並非目的，在課程呈現時，宜化繁為簡，儘早導入語言知識的運用及語言技能的培養。課程發展環繞前述所揭示的課程目標：人際溝通、學習方法策略、主動積極並獲取新知、文化涵養與國際觀、邏輯思考與創意，以呼應英語文學習的基本理念，並適切配合各學習階段的核心素養與學習重點。

(3)授課年段及時間：

- A. 一、二年級：「英語」課利用彈性學習課程每週授課1節，以主題式教學結合生活課程，每週授課1節。
- B. 三、四年級：「英語」課利用語文領域每週授課1節，利用彈性學習節數每週授課1節並以主題式教學結合綜合課程，每週授課1節。
- C. 五年級：「英語」課利用語文領域每週授課2節，利用彈性學習節數每週授課1節並以主題式教學結合綜合課程，每週授課1節。
- D. 六年級：「英語」課利用語文領域每週授課2節。

(4)教學資源：

- A. 本校排定每週一天午休時間，透過校園小主播宣導 ICRT 「New Lunch Box」，利用午休時間公播英語廣播，以廣播方式讓學生學習句型，導師時間導讀英語相關共讀書籍或報紙，營造寓教於樂的校園。
- B. 本校設置英語情境教室，透過情境式教育的沉浸性、互動性和構想性，能夠營造多元的環境和沉浸式交互體驗。
- C. 高年級每周安排至少1節聽力課程，以期提升學生聽力能力。

6、評量方式

「英語」課程依照聽、說、讀、寫四方面於平時課堂中進行。低年級利用平時課堂上的觀察、參與、實地操作、學習單等多元方式評量，依規定，以質性敘述於成績單中，提供家長協助學生學習參考。中、高年級則於學期中舉辦一次聽力測驗；學期末並舉行一次紙筆測驗，及一對一之聽說能力評量。「雙語」課程透過觀察、參與、實地操作、學習單等多元方式評量。透過本校設置網路平台，紀錄學生平時學習歷程檔案，提供教師教學上之參考與改進策略。

評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

(1)英語聽力評量方式：

- A. 配合習作本之聽力練習評量學生聽力
- B. 隨堂聽寫

(2)英語口說評量方式：

- A. 隨時與學生進行對話、問答練習
- B. 隨堂口頭報告
- C. 戲劇表演
- D. 韻文朗讀表演

(3)英語閱讀評量方式：

- A. 課文內容理解評量

B. 故事書/短文閱讀報告

(4)英語書寫評量方式：

- A. 學習單及習作之書寫
- B. 生字卡之製作
- C. 故事書之製作

7、實施成效

(1)已有之成效：

- A. 教師建立個人試題檔案，於每次評量後進行簡易分析，以評估試題品質及學生學習成效，並診斷學生學習困難，以提供學生加深、加廣或補救教學的適性學習輔導。
- B. 全校英語教學補救人數，逐年降低，於每年12月的成長測驗可以明顯看出學生的進步情形。
- C. 透過本校英語及雙語課程及國際教育課程的規劃，學生在各項英語成績表現優異。

(2)預估效益：

- A. 依據教育部課程綱要中核心素養之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於語文領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能陶冶並培養學生具有程度的除了語言知識的學習與語言技能的培養，更能有利語言的使用。
- B. 依據本校師資專長及校訂課程——語雙關的推廣，學生在英語文領域的學習，應當會愈來愈好，都能具備語文溝通、表達及應用的能力並認識國際社會多元的文化。
- C. 從長期的經驗看，本校在英語文競賽中表現優異、屢有佳績，對於各英語文項目的指導，有顯著績效，將來傳承下去，應是學校特色及發展的重要方向。

8、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

9、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【語文領域英語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p style="text-align: center;">➤ 學習內容</p> <p>英語領域</p> <p>◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 子單音節、重音節，及重音音節。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 ◎Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 ◎B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-1 國內（外）招呼方式。</p>		
	<p style="text-align: center;">➤ 學習表現</p> <p>英語領域</p> <p>◎1-II-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-8 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-11 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。 ◎3-II-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-2 能看懂課堂中所學的句子。 ◎4-II-3 能拼寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 ◎6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p>		
融入之議題	環境教育、性別平等教育、家庭教育、國際教育		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨及正確讀出字母 Aa ~ Zz。 2. 能書寫字母 Aa ~ Zz 的大小寫印刷體。 3. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。 4. 能書寫各課的主要單字。 5. 學會使用課堂中所習得的生活用語或教室用語。 6. 能吟唱各課的歌謠或韻文。 7. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化。 		
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)		
	(一) 教材來源		
	以教育部審定版之教材為主：		
	年級	出版社	冊數
	三年級	何嘉仁	一、二冊

(二) 教學資源

- 1.教科用書及自編教材
- 2.數位媒材及網路資源

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：作業評量、口語評量、紙筆評量、活動評量、課堂問答、觀察評量。

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【語文領域英語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p style="text-align: center;">➤ 學習內容</p> <p>英語領域</p> <p>◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 子單音節、重音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 ◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。</p>		
	<p style="text-align: center;">➤ 學習表現</p> <p>英語領域</p> <p>◎1-Ⅱ-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-11 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。 ◎3-Ⅱ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-2 能看懂課堂中所學的句子。 ◎4-Ⅱ-3 能拼寫課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的朗讀英語的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 ◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 ◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>		
融入之議題	品格教育、環境教育、生涯規劃教育、國際教育		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。 2. 能書寫各課的主要單字。 3. 學會使用課堂中所習得的生活用語或教室用語。 4. 能辨識長、短母音的發音及規則，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字，並能吟唱各課的歌謠或韻文。 5. 能認識中外主要節慶習俗及由來及能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。 		
教學與評量	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一) 教材來源		

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	何嘉仁 Super Fun(3)	三、四冊

(二) 教學資源

- 1.教科用書及自編教材
- 2.數位媒材及網路資源

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：作業評量、口語評量、紙筆評量、活動評量、課堂問答、觀察評量。

五年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【語文領域英語文】領域學習課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>◎1-III-2能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>◎1-III-3能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*1-III-13能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>*1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-7能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8能作簡易的提問。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-4能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-3能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-III-4會在生活中或媒體上注意到學過的英語。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>7-III-1運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> <p>◎8-III-2能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>		
融入之議題	人權教育、性別平等教育、環境教育、生涯規劃教育		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 2. 能聽辨運用字母拼讀法，讀出以長母音 a. e. i. o. u 所組成的音組及例字 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂並說出日常生活用語。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能辨識並抄寫所習得的單字及句子。 7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。 9. 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材來源</p> <p>以教育部審定版之教材為主：</p>		

年級	出版社	冊數
五年級	康軒 Wonder World(5)	五、六冊

(二) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：作業評量、口語評量、紙筆評量、活動評量、課堂問答、觀察評量。

六年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【語文領域英語文】領域學習課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習表現</p> <p>聽 (Listening)</p> <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-5 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>說 (Speaking)</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-III-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。</p> <p>2-III-5 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>讀 (Reading)</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-2 能看懂校園內簡易的英文標示。</p> <p>3-III-3 能看懂教室用語。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>寫 (Writing)</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。</p>		
融入之議題	【生涯發展教育】、【性別平等教育】、【家政教育】、【人權教育】		
學習目標	<p>1. 能將各課的主題故事，如：生活作息、食物、國家與物品等，運用在生活對話中。</p> <p>2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。</p> <p>3. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。</p>		

4. 能寫出各課相關之字彙和句子。
5. 能聽懂並應用各課的俚語。
6. 能認識各課名人及其小故事。
7. 能閱讀並了解短文內容大意。
8. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒 Follow Me(7)	七、八冊

(二) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

1. 評量配合教學目標，以聽說為主，讀寫次之。
2. 評量多元化，形成式(如：小考)與總結式(如：期中及期末考等)評量兼顧。除總筆測驗外，亦藉由活動評量、課堂觀察等方式進行，並留意學生平時課堂口說練習、作業書寫等表現。

教學與評量
說明

5-1-1-3 本土語文

(三)語文領域(本土語文/新住民語/臺灣手語)課程計畫

1、依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國(二)字第 0950075748B 號令修正第五點(學習領域)、第陸點(實施要點)。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國(二)字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 98 年 7 月 15 日台國(二)字第 0980112647C 號令修正國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域(閩南語)。
- (5)中華民國 107 年 3 月 2 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文(閩南語文)、(客語文)、(原住民族語文)、(新住民語文)。
- (6)中華民國 110 年 12 月 10 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-台灣手語。
- (7)中華民國 110 年 12 月 27 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文(閩東語文)。
- (8)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (9)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

本土文課程綱要參照聯合國教科文組織《世界文化多樣性宣言》的精神，以尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新為宗旨，培養學生探索、熱愛本土語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。

3、課程目標

◎閩南語文

- (1)啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。
- (2)培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力，使其能靈活運用於思考、表達意、解決問題、欣賞和創作之中。
- (3)透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷地多元文化。
- (4)透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此信、合作、共好的精神。
- (5)透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。

◎客語文

- (1)培養學習客語文的興趣，認識客家歷史與文化。
- (2)具備客語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。
- (3)增進在日常生活中使用客語文思考和解決問題的能力。
- (4)養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。
- (5)透過學習客語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。

◎閩東語文

- (1)培養學習閩東語文的興趣，理解在地歷史與文化特色，深植閩東語言復振的意識。
- (2)發展閩東語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。
- (3)增進日常生活中閩東語文應用、思考、解決問題與創新的能力。
- (4)透過閩東語文與人互動、關懷社會，養成多元族群的互信態度與合作精神。
- (5)透過學習閩東語文，關懷在地文化與全球化的議題，以拓展國際視野。

◎原住民族語文

- (1)啟發學習原住民族語文的興趣。
- (2)習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。
- (3)強化原住民族語文涵養與族群認同。
- (4)傳承原住民族智慧及文化創新之素養。
- (5)培養多語言知能與多文化視野。

◎新住民語文

- (1)啟發學習新住民語言與文化的興趣。
- (2)增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。
- (3)培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。
- (4)拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。
- (5)培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。

◎臺灣手語

- (1)啟發學習臺灣手語的興趣。
- (2)培養臺灣手語理解、表達及溝通互動的能力。
- (3)復振臺灣手語，增進對聾人文化的理解、尊重、欣賞及傳承。
- (4)運用臺灣手語與聾人文化的視角進行思辨。

4、現況分析

- (1)開班情形：一至六年級每週均有一節本土語課程，每週二定為母語日。
 - A. 客語文、新住民語文、原住民族語文採抽離班級分年級或年段上課方式實施。
 - B. 閩東語文、臺灣手語因無學生選修，故不開班。
- (2)教學師資：
 - A. 閩南語文：目前通過閩南語認證的師資共有 4 位，其中身分有科任與導師。
 - B. 客語文：校內通過客家語認證的師資共有 2 位，分配各 6 節課務。
 - C. 原住民族語：本校自聘一位阿美語教師，目前開班二~六年級學童選修秀姑巒阿美語，賽考利克泰雅語因師資招聘不易，故本校參與原住民語直播共學。
- (3)教材編選：
 - A. 閩南語：真平、康軒
 - B. 客家語：康軒
 - C. 原住民族語、新住民語文：教育部編輯

5、實施原則與策略

- (1)實施原則：

◎閩南語文

- A. 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
- B. 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- C. 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

- D. 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

◎客語文

- A. 客語文的課程發展應有階段性、銜接性、統整性與適才性。
B. 使學生能在有限的學習時間內，具有客語文聆聽、說話、閱讀、寫作等素養，並能掌握學習重點。
C. 期使學生能從自我實現、家庭互動、社會溝通等生活範圍，培育自發、互動、共好的語文應用基礎，了解客家文化、歷史、族群特色，體悟客家與其他語文的差異，進而推展客家歷史文化。

◎原住民族語文

鼓勵教師參與有系統的原住民族語文教師教學專業增能研習（如：語法素養、書寫符號的運用、族語教材的選編、有效教學方法、多元評量等教學專業面向）。

(2)實施策略：

無論是閩南語文、客語文、原住民語，都應該把握下列幾點教學策略：

- A. 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
B. 教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
C. 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

(3)教學原則：

- A. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
B. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
C. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。
D. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。
E. 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。
F. 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。
G. 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。
H. 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。
I. 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

6、教學評量

- (1)就學生能力、教學內容及教材內容靈活訂定。
(2)就聽、說、讀、寫、作分類、分階段評量。
(3)評量重點：

- A. 第一階段評量以聽說能力為主，兼及簡單的音標與文字之運用。
 - B. 第二階段評量以正確分辨語音和語義為主，兼及短文之讀寫。
- (4)評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、實施成效

- (1)本校地處市郊區，學生不管是在家裡或是學校生活中多以國語溝通，因此雖然每週只有一節本土語課，大部分學生的本土語能力有些許進步，但依然有很大的進步空間。
- (2)本校每學期上學期均舉辦校內語文競賽，挑選出優秀選手代表參加桃園區語文競賽閩南語朗讀與閩南語情境式演說，指導教師也以身作則，投入參加比賽，為校爭光!

8、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

9、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【語文領域-本土語文(閩南語文)】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	本土語教師群
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。		
融入之議題	環境教育、家庭教育、生命教育、戶外教育、品德教育、性別平等教育。		
學習目標	1. 能夠說出簡單的招呼語。 2. 能學習更多的問候語說法。 3. 能養成主動與人打招呼的習慣。 4. 能夠簡單的說出親近家人的稱謂。 5. 能懂得親情的可貴，並期許自己快樂成長。 6. 能說出數字 1~10 的說法。 7. 能用數字 1~10 配合物品數數。 8. 能說出各種常見的學用品。 9. 能懂得善用和愛惜學用品，努力學習老師教導的各種知識。 10. 能聽懂常見的校園場所名稱。 11. 能知道校園場所的功能並適恰運用。 12. 能熟念課文並認讀課文中的重要語詞。 13. 藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。 14. 學習五官的閩南語名稱並培養隨時保持笑容有禮貌的好習慣。 15. 熟悉課文並理解文意。 16. 認識身體部位，並注重個人衛生重要性。 17. 熟念課文，並理解文意。 18. 學會水果的閩南語說法，能將所學運用於日常生活之中，並樂於用閩南語與他人互動。 19. 了解並熟悉本課課文與語詞。 20. 藉「我會曉講」讓學生學習各類食物的閩南語說法。 21. 藉課文情境讓學生懂得尊親孝順，感恩惜福的道理，並養成不挑食、不偏食的飲食習慣。 22. 能正確的朗讀課文與歌唱。 23. 以課文內容做角色扮演，模擬情境會話。 24. 觀察到黑夜的暗和白天的明亮，並認知其相反的對應性。		
教學與評量說明	一、教學與學習策略及資源 (一)教學策略		

低年級所要學習的是聽與說的運用，同時學習以閩語與人互動。以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

(二)學習策略

依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

(三)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

閩/客/原/新/臺灣手語	出版社	冊數
閩南語	康軒	一、二
客家語	康軒	一、二
原/新/臺灣手語	教育部版本	

(四)教學資源

1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。
2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。
3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。
4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。
5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。
6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。
7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。

8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。

二、教學方法

(一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

(二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

(三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

(四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

(五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：

1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。

2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。

3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。

4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。

(六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

(七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

(八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

(九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

(十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

三、教學評量

學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。

前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二) 評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

二年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【語文領域-本土語文(閩南語文)】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	本土語教師群
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。		
融入之議題	生命教育、戶外教育、人權教育、性別平等教育、生涯規劃教育、閱讀素養、家庭教育、品德教育、環境教育。		
學習目標	1. 能了解生活清潔用品，並應用於生活。 2. 能學會對話句型，實踐在生活應對中。 3. 能學會一星期的名稱並正確發音。 4. 能在生活中分辨一星期的名稱並進行語詞的運用。 5. 能聽懂並說出常見動物的閩南語說法。 6. 藉課文情境，培養學生觀察自然、愛護萬物的態度。 7. 能認識與說出各類打掃用具及其功能。 8. 學會本課的句型應用於生活中。 9. 認識農曆過年的風俗習慣。 10. 學會以閩南語說祝福新年的吉祥話。 11. 熟讀課文，理解文意，能替換語詞或句型應用於生活中。 12. 說出基本顏色的閩南語說法。 13. 指認昆蟲圖案，說出各種昆蟲的閩南語說法。 14. 說出一天的時段、時間的閩南語說法。 15. 說出月分的閩南語說法。 16. 認識衣物的穿戴時機及閩南語說法。		
教學與評量說明	二、教學與學習策略及資源 (一)教學策略 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。 其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。 其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 (二)學習策略 由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練		

習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

(三)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

閩/客/原/新/	出版社	冊數
閩南語	真平	三、四
客家語	康軒	三、四
原住民語/新住民語	教育部版本	

(四)教學資源

1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。
2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。
3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。
4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。
5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。
6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。
7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。
8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。

二、教學方法

- (一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
- (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- (三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。
- (五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：
 1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
 2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
 3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。

4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。

- (六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。
- (七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。
- (八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。
- (九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。
- (十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

三、教學評量

學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。

前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

- (一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
- (二) 評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

三年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【語文領域-本土語文(閩南語文)】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	本土語教師群
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，得視學習階段或領域/科目的特性，彈性加以組合。</p> <p>閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目的特性，加以展現。</p> <p>「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。</p>		
融入之議題	人權教育、生命教育、性別平等教育、家庭教育、品德教育、戶外教育。		
學習目標	<p>一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。</p> <p>二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。</p> <p>三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。</p> <p>四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。</p> <p>五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</p>		
教學與評量說明	<p>三、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。 2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。 3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。 4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。 5. 教材編選宜以現代詠文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詠文，以彰顯在地特色。 6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。 		

7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詠歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進行閱讀、分享及創作。
9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。
11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。

第二學習階段的教材編選應強調「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及影音媒體、世界文學作品的欣賞。「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。

(二)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

閩/客/原/新/	出版社	冊數
閩南語	康軒	五、六
客家語	康軒	一、二
原住民語/新住民語	教育部版本	

(三)教學資源

1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。
2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。
3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。
4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。
5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。
6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。
7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先原則。
8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。

二、教學方法

(一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

(二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利

為目的。

- (三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。
- (五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：
 1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
 2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
 3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。
 4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。
- (六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。
- (七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。
- (八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。
- (九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。
- (十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

三、教學評量

學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

- (一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
- (二) 評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

四年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【語文領域-本土語文(閩南語文)】領域學習課程計畫									
每週節數	1 節	設計者	本土語教師群						
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變							
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養							
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解							
學習重點	<p>學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，得視學習階段或領域/科目的特性，彈性加以組合。</p> <p>閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目的特性，加以展現。</p> <p>「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。</p>								
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、資訊與科技應用教育等。</p>								
學習目標	<p>一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。</p> <p>二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。</p> <p>三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。</p> <p>四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。</p> <p>五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</p>								
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>教材編寫宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法，並配合學生日常生活經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著，符合生活化、實用化、趣味性及文學性，充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》。</p> <p>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>(二)教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="375 1989 1423 2080"> <thead> <tr> <th>閩/客/原/新/</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>閩南語</td> <td>真平</td> <td>七、八</td> </tr> </tbody> </table>			閩/客/原/新/	出版社	冊數	閩南語	真平	七、八
閩/客/原/新/	出版社	冊數							
閩南語	真平	七、八							

客家語	康軒	一、二
原住民語/新住民語	教育部版本	

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

評量是數學教學中重要的一環，應與教學緊密結合。評量的目的不只是測量學生的數學知識，更重要的是提供教師有效資訊，了解學生的學習狀況，了解學生學習困難的原因，藉以檢視或調整老師的教學策略，進而提升學生學習效能，增強學習動機或意願。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口說評量、紙筆評量、自我評量、教師自行設計。

五年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【語文領域-本土語文(閩南語文)】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	本土語教師群
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，得視學習階段或領域/科目的特性，彈性加以組合。</p> <p>閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目的特性，加以展現。</p> <p>「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。</p>		
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、家政教育、性別平等教育、海洋教育、生涯發展教育		
學習目標	<p>一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。</p> <p>二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。</p> <p>三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。</p> <p>四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。</p> <p>五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</p>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。 2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。 3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。 4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。 5. 教材編選宜以現代詠文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詠文，以彰顯在地特色。 6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。 		

7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詠歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進行閱讀、分享及創作。
9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。
11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

閩/客/原	出版社	冊數
閩南語	真平	九、十
客家語	康軒	五、六
原住民語/新住民語	教育部版本	

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
5. 社區資源(增加學生學習或展演的機會)
6. 時事議題和在地文化活動

二、教學方法

- (一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
- (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- (三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。
- (五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：
 1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
 2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
 3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。
 4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落

的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。

- (六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。
- (七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。
- (八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。
- (九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。
- (十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

三、教學評量

- (一) 學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
- (二) 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
- (三) 教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以學生之「先備知識」及生活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。
- (四) 學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
- (五) 學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以學生自評及互評來完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。
- (六) 學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成對表現。
- (七) 學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況下進行適性評量。
- (八) 學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

六年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【語文領域-本土語文(閩南語文)】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	本土語教師群
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習內容： 「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。</p> <p>學習表現： 閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目的特性，加以展現。</p>		
融入之議題	<p>議題適切融入之學習主題與實質內涵及學習重點</p> <p>有鑒於性別平等、人權、環境、海洋教育議題為延續九年一貫課程綱要，已具完整之內涵架構，有利延伸規劃各領域/科目課程之適切融入，並能豐富與落實核心素養之內涵，故以性別平等、人權、環境、海洋教育議題為例，呈現其學習主題與實質內涵，以作為課程設計、教材編審與教學實施之參考。</p> <p>議題融入閩南語文之內容涵蓋議題之知識、情意與行動，重視對議題認知與敏感度之提升、價值觀與責任感之培養，以及生活實踐之履行。進行議題教育時，透過本領域之學習重點與議題實質內涵之連結、延伸、統整與轉化，培養學生對議題探究、思辨與實踐的能力。下表僅先列舉性別平等教育、人權教育、環境教育與海洋教育四項議題之學習主題與實質內涵，其融入本課程綱要「學習重點」之示例，作為教材編選與教學實施之參考。</p>		
學習目標	<p>六上</p> <p>(一)能朗誦第一課課文並熟悉相關句型。 (二)學會多種臺灣特產的閩南語說法，並發音正確。 (三)複習第一課所學。 (四)能朗誦第二課課文並熟悉相關造句。 (五)學會各國國名與其特產的閩南語說法並進行造句練習。 (六)複習第二課所學。 (七)能複習第一單元所學。 (八)學會朗誦第三課課文並熟悉相關造句。 (九)能學會科技產品的閩南語說法並發音正確。 (十)複習第三課所學。 (十一)複習第二單元所學。 (十二)能朗誦第四課課文並熟悉相關句型。 (十三)能學會使用閩南語讚美他人並進行造句練習。 (十四)複習第四課所學。 (十五)能朗誦第五課課文並熟悉相關造句。</p>		

- (十六)能學會相反詞的閩南語說法並進行造句練習。
- (十七)複習第五課所學。
- (十八)複習第三單元所學。
- (十九)學會臺灣俗語並朗讀、吟唱〈楓橋夜泊〉。
- (二十)能欣賞閩南語歌曲之美。
- (二十一)能夠複習本學期所學。

六下

- (一)認識常見公益活動並能朗誦第一課課文。
- (二)學會公益活動的閩南語說法和歇後語。
- (三)學會第一課音標課程並複習第一課。
- (四)複習第一單元課程。
- (五)認識疊詞並能朗誦第二課課文。
- (六)學會常見疊詞的閩南語說法，並進行造句練習。
- (七)學會與疊詞相關的歇後語及第二課音標課程。
- (八)能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。
- (九)能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。
- (十)學會第三課音標課程並複習第三課。
- (十一)複習第二單元課程。
- (十二)了解看圖聽故事大意，並能表演〈獅伶鳥鼠〉話劇。
- (十三)能朗誦第四課課文。
- (十四)能懂得感恩祝福，並進行造句練習。
- (十五)學會第四課音標課程並複習第四課所學。
- (十六)複習第三單元所學。
- (十七)學會俗語並能欣賞、了解俗語故事。
- (十八)學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌曲。

教學與評量 說明

一、課程發展

- (一) 學校課程發展應依據自發、互動、共好的理念。課程的設計與實施應由教師或教學支援工作人員（以下簡稱為教學人員）為主的教學逐漸邁向學生自主學習。
- (二) 課程發展在學習內容方面，應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題；在學習表現方面，應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」等能力的學習。
- (三) 課程發展宜具同心圓概念，掌握由近及遠、由親及疏、先本土後國際的原則，以進行整體規劃。
- (四) 課程發展應具有延續性，在各學習階段的課程內容上宜逐步增加閱讀與寫作的比例。
- (五) 學校課程發展宜重視不同領域/科目、議題的橫向統整，配合各學習階段、各年級間的縱向銜接。
- (六) 課程發展應以學生為主體，重視身心和學習發展，並能結合在地特色、生活化及實用性為教學的原則。
- (七) 課程設計與教學，宜結合學生的生活經驗，並能連結學校與家庭的

功能，建構出良好 的語言學習環境。

二、教材編選：以教育部審定版之教材為主

閩/客/原/	出版社	冊數
閩南語	康軒	十一、十二
客家語	康軒	七、八
原住民語	教育部版本	

(一) 一般編寫原則

1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。
2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。
3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。
4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。
5. 教材編選宜以現代詠文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詠文，以彰顯在地特色。
6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。
7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詠歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進行閱讀、分享及創作。
9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。
11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。

(二) 學習內容編寫原則

1. 「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及影音媒體、世界文學作

品的欣賞。

2. 「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。
3. 標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。
4. 教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》，先從常用漢字入手，逐年增加詞彙量，並加強書寫練習。
5. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法。
6. 教材編寫應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。
7. 教材編寫之文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詠歌、散文、劇本等不同文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深，並參考附錄二：「議題適切融入領域課程綱要」，與性別平等、人權、環境與海洋教育等各議題做適當結合。
8. 教材編寫宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。

三、教學實施

- (一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
- (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- (三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。
- (五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：
 1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
 2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
 3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。
 4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。
- (六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

- (七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。
- (八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。
- (九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。
- (十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

四、教學資源

- (一) 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。
- (二) 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。
- (三) 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。
- (四) 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。
- (五) 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。
- (六) 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。
- (七) 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先原則。
- (八) 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。

五、學習評量

- (一) 學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
- (二) 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
- (三) 教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以學生之「先備知識」及生活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。
- (四) 學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。

- (五) 學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以學生自評及互評來完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。
- (六) 學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
- (七) 學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況下進行適性評量。
- (八) 學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

一年級教學團隊

新住民語：越南語

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【語文領域-新住民語文】領域學習課程計畫		
<p>一、課程類別：新住民語文：越南語(第一、二冊) 二、學習節數：每週(1)節，實施(41)週，共(41)節 三、設計者：越南語教學團隊 四、課程內涵：</p>		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
核心素養	<p>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</p>	
學習重點	學習表現	學習內容
	<p>1-I-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-I-2 能樂於和不同語文背景的同儕交朋友。 2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-I-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-I-2 樂於參與多元文化活動。</p>	<p>Aa-I-1 新住民語言的發音與語調 Ab-I-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。 Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。 Ac-I-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。 Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素) Ba-I-2 與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-I-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。 Bb-I-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bc-I-2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd-I-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd-I-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。 Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。</p>
<p>【學習策略】 一、圖示策略：利用情境圖說出內容。 二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。 三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。 四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。 五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。</p>		
<p>【融入議題/跨領域學習】 品 E1 良好生活習慣與德行。</p>		

<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>家 E3 家人的多元角色與責任。</p> <p>家 E5 主動與家人分享。</p> <p>家 E6 關心及愛護家庭成員。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。</p> <p>生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活 E-I-2 生活規範的實踐。</p>
<p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。 2. 能應用越南語問候老師、同學。 3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。 4. 能聽辨及念出指定的詞彙。 5. 能指出課文中句子的意思。 6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。 7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。 8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。
<p>【教學設備、教具/資源】</p> <p>詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材</p>
<p>【教學評量】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量(發表、對話、回答問題) 2. 聽力評量 3. 實作評量 4. 團隊合作

二年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【語文領域-新住民語文】領域學習課程計畫		
<p>一、課程類別：新住民語文：越南語(第三、四冊)</p> <p>二、學習節數：每週(1)節，實施(41)週，共(41)節</p> <p>三、設計者：越南語教學團隊</p> <p>四、課程內涵：</p>		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
核心素養	<p>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。</p> <p>新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。</p> <p>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。</p> <p>新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。</p> <p>新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。</p> <p>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。</p> <p>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</p>	
學習重點	學習表現	學習內容
	<p>1-I-1 能樂於參與新住民語文學習活動。</p> <p>1-I-2 能樂於和不同語文背景的同儕交朋友。</p> <p>2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2b-I-1 能掌握新住民語言的發音。</p> <p>2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>3-I-1 能與不同文化背景的人和樂相處。</p> <p>3-I-2 樂於參與多元文化活動。</p>	<p>Aa-I-1 新住民語言的發音與語調。</p> <p>Aa-I-2 新住民語言的聲調標記。</p> <p>Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。</p> <p>Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。</p> <p>Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)</p> <p>Bb-I-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。</p> <p>Bb-I-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等(亦包含輩分、性別的因素)</p> <p>Bc-I-1 新住民原生國的家庭生活環境。</p> <p>Bc-I-2 新住民原生國的學校生活情境。</p> <p>Bd-I-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。</p> <p>Bd-I-2 新住民原生國的家庭校生活環境與我國的異同。</p> <p>Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。</p>
<p>【學習策略】</p> <p>一、圖示策略：利用情境圖說出內容。</p> <p>二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。</p> <p>三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。</p> <p>四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。</p> <p>五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。</p>		

【融入議題/跨領域學習】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。

家 E3 家人的多元角色與責任。

家 E5 主動與家人分享。

家 E6 關心及愛護家庭成員。

性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。

生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。

生活 E-I-2 生活規範的實踐。

【教學目標】

1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。
2. 能應用越南語問候老師、同學。
3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。
4. 能聽辨及念出指定的詞彙。
5. 能指出課文中句子的意思。
6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。
7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。
8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。

【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

【教學評量】

1. 口語評量(發表、對話、回答問題)
2. 聽力評量
3. 實作評量
4. 團隊合作

課名(第三冊)	學習目標
第一課 下雨天	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識、聽辨下雨、說、媽媽、帶、接和天的詞彙，並能運用正確的詞彙對家人付出懷抱感恩的心。 2. 能理解我國和越南天氣異同的原因。 3. 能熟練使用感謝的語句，讓家人感受到對自己的愛。 4. 能聽辨、念出及寫出字母 l i, L l, O o, 熟練使用「Em nói……我說……」句型。

第二課 看書	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識、聽辨及說出「眼睛、耳朵、讀、嘴巴、說故事、聽、書、用…來」的詞彙，並結合句型「Em……bằng……我用……」熟練使用。 2. 能認識字母、聽辨、念出擊寫出字母 E e, S s, T t。 3. 能理解、感受與體驗自然環境的美、平衡、與完整性，並在從事野外活動時，關懷動、植物的生命進而內心中由然而發愛護自然環境。
第三課打鼓	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識、聽辨及說出「源哥哥、玲妹妹、地上、坐、和、開心、很、打鼓」的詞彙，能熟練使用「……và…… ……和……」，進而能正確使用越南語句型稱呼家人。 2. 能認識、聽辨、念出及寫出字母 D d 和 Đ đ。 3. 能欣賞及認同小組其他成員的表現，確實完成小組指派的工作，表現出互助合作的精神。
第四課 舅舅家	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識、聽辨及說出「舅舅、吊床、院子、還有、小河、旁邊、裡面」的詞彙，並結合熟練使用「…có…còn có……有…還有…」的句型。 2. 能認識、聽辨、念出及寫出字母 Â 和 V。 3. 能理解越南家庭生活與我國的異同，在課堂中正確說出越南的家庭生活環境，進而以和樂與感恩的心情，與家人一同從事休閒活動。 4. 能覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命，在從事休閒活動時能體驗動植物生命的珍貴與自然環境的美好。
課名(第四冊)	學習目標
第一課 我現在念二年級	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識「đang (正在)、học (學)、lớp (年級)、năm (五)、hai (二)、bốn (四)、sáu (六)」的詞彙並能聽辨、拼讀及寫出字母 L l、H h 和 N n 的語彙。 2. 能理解越南與 能理解越南與我國學制的差異，欣賞不同國家的文化，以及與來自不同文化的同學和樂相處。
第二課 下課了	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識「ra chơi (下課)、rồi (了)、làm (做)、chạy bộ (跑步)、nhảy dây (跳繩)、đá bóng (踢球)」的越南語詞彙。)」的越南語詞彙，並結合詞彙理解臺灣與越南小學生下課常做的間活動之異同，並快樂、注意安全的從事課間活動。 2. 能聽辨、念出及寫字母 R r、Y y 和 K k。 3. 能聽辨及說出開心、跑步跳繩和踢球的越南詞彙並熟練的應用直述句。
第三課 阿姨好	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認讀、聽辨及念出「một (一)、tô (碗)、ba (三)、cái (個)、đi (阿姨)、mang (拿)、cho (給)」等詞彙，並結合數字說出越南語 6 以內的數字說法。 2. 能拼讀、聽辨、念出及寫字母 Ê ê 和 Q q 的語彙並能結合詞彙熟練使用單位量詞。 3. 教師說明越南與我國的數和單位量詞用法異同。 4. 比較越南與本國飲食的異同及做到尊重每個人的飲食習慣。

<p>第四課 你今年幾歲？</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認讀、聽辨及念出認讀「mã y (幾)、tám (八)、chín (九)、tuổi (歲)、thích (喜歡)、năm nay (今年)、chơi đàn piano (彈鋼琴)、bảy (七)、mười (十)」等詞彙並能結合詞彙知道數字 8-10 的說法，在對話中熟練的運用數字。 2. 能聽辨、拼讀及寫出字母能聽辨及寫出字母 U u 和 X x。 3. 能發現並欣賞自己的喜好，自在的向大家介紹自己，進而欣賞每個人的優點。
-----------------------	---

三年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【語文領域-新住民語文】領域學習課程計畫		
<p>一、課程類別：新住民語文：越南語(第五、六冊) 二、學習節數：每週(1)節，實施(41)週，共(41)節 三、設計者：越南語教學團隊 四、課程內涵：</p>		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
核心素養	<p>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</p>	
學習重點	學習表現	學習內容
	<p>1-II-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-II-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。 2a-II-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-II-2 能聽辨新住民語言簡易歌謠和韻文的主要內容。 2b-II-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-II-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。 2c-II-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。 2d-II-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。 3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-II-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-II-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。</p>	<p>Aa-II-1 新住民語言的發音與語調 Aa-II-3 新住民語言的字母與拼讀系統 Ab-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙 Ac-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句 Ba-II-1 與友人互動時的問候規範 Ba-II-2 與家中賓客相處的問候規範 Bb-II-2 新住民與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等 Bc-II-1 新住民原生國具代表性的人、事、物 Bc-II-2 新住民原生國的都市與鄉村景觀及生活 Bd-II-1 新住民原生國的友人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同</p>
<p>【學習策略】 一、圖示策略：利用情境圖說出內容。 二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。 三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。 四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。</p>		

五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。

家 E3 家人的多元角色與責任。

家 E5 主動與家人分享。

家 E6 關心及愛護家庭成員。

性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。

生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。

生活 E-I-2 生活規範的實踐。

【教學目標】

1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。
2. 能應用越南語問候老師、同學。
3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。
4. 能聽辨及念出指定的詞彙。
5. 能指出課文中句子的意思。
6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。
7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。
8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。

【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

【教學評量】

1. 口語評量(發表、對話、回答問題)
2. 聽力評量
3. 實作評量
4. 團隊合作

課名(第五冊)	學習目標
第一課 新同學	<ol style="list-style-type: none">1. 能指出、重述越南的形容特徵的詞彙、語句，並能比較越南與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同。2. 能聽辨、拼讀特徵詞彙與語句及聲調:平聲、玄聲，並說出或書寫介紹同學特徵的詞彙與語句，進而能實際以合宜的禮儀與新住民互動。3. 能感受越南與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同，並欣賞每個人外在特徵的不同。
第二課 我的興趣	<ol style="list-style-type: none">1. 能認識越南有關興趣的詞彙和語句，並比較和分析台灣與越南休閒興趣異同的原因。2. 能聽辨、拼讀興趣的詞彙與語句及聲調:銳聲、重聲，並能運用生活中介紹自己興趣的詞彙與語句，進而說寫興趣的詞彙與語句。3. 能接受越南與臺灣生活中休閒興趣的異同，並欣賞每個人生活中不同

	的興趣。
第三課校園走一走	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能列舉校園中常見的運動的詞彙和語句，並正確使用詞彙與友人互動。 2. 能使用正確聲調:平聲、銳聲、玄聲、問聲、跌聲及重聲，並運用生活中運動的詞彙與語句，進而能對友人描述感到歉意的詞彙與語句。 3. 能接受越南語我國生活中對運動喜好的不同，並欣賞每種運動帶給我們生活中不同的體驗。
第四課 踢足球	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能列舉、聽辨及說出越南校園環境及常見運動的詞彙和語句，並運用在生活中，進而能夠清楚描述及複誦、吟唱越南簡易歌謠。 2. 能欣賞每種運動帶給我們生活不同的體驗，並接受越南與我國生活中對運動喜好的異同。 3. 能描寫越南與我國校園環境的異同，進而能欣賞每個校園風貌的不同。
課名(第六冊)	學習目標
第一課 歡迎來作客	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識越南賓客問候和飲食的詞彙與語句,並應用於生活中。 2. 能比較和分析臺灣和越南飲食文化異同的原因,且能綜合越南飲食文化的特色。 3. 能聽辨和說出與賓客互動問候及越南飲食特色的詞彙與語句,以合宜的禮儀與新住民互動。 4. 能感受越南與我國賓客互動禮儀的異同,尊重彼此的互動方式。 5. 能理解和欣賞越南和我國不同的飲食文化特色。
第二課 參加喜宴	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識越南賓客互動和服飾的詞彙與語句,並應用於生活中。 2. 能比較和分析臺灣和越南服飾文化異同的原因,並能綜合越南服飾文化的特色。 3. 能聽辨和說出與賓客互動問候及越南服飾特色的詞彙與語句。 4. 能感受越南與我國賓客互動禮儀的異同,尊重彼此的互動方式。 5. 能理解和欣賞越南和我國不同的服飾文化特色。
第三課 周末去哪裡	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識越南星期和休閒活動的詞彙與語句,並應用於生活中。 2. 能比較和分析臺灣和越南休閒活動異同的原因,並能綜合越南休閒活動的特色。 3. 能聽辨和說出越南休閒活動的詞彙與語句。 4. 能感受越南與我國朋友互動禮儀的異同,尊重彼此的互動方式。 5. 能理解和欣賞越南和我國不同的休閒文化特色。
第四課 放學回家	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識越南學生放學回家與同學互動和交通特色的詞彙與語句,並應用於生活中。 2. 能比較和分析臺灣和越南交通特色異同的原因,並能綜合越南交通運輸工具的特色。 3. 能聽辨和說出越南學生放學回家與同學互動和交通特色的詞彙與語句。 4. 能感受越南與我國友人互動禮儀的異同,尊重彼此的互動方式。 5. 能理解和欣賞越南和我國不同的交通特色。

四年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【語文領域-新住民語文】領域學習課程計畫		
<p>一、課程類別：新住民語文：越南語(第七、八冊)</p> <p>二、學習節數：每週(1)節，實施(41)週，共(41)節</p> <p>三、設計者：越南語教學團隊</p> <p>四、課程內涵：</p>		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
核心素養	<p>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。</p> <p>新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。</p> <p>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。</p> <p>新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。</p> <p>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。</p>	
學習重點	學習表現	學習內容
	<p>1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。</p> <p>1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。</p> <p>2a-Ⅱ-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。</p> <p>2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。</p> <p>2c-Ⅱ-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。</p> <p>3-Ⅱ-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。</p> <p>3-Ⅱ-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。</p> <p>3-Ⅱ-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。</p>	<p>Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調</p> <p>Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統</p> <p>Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙</p> <p>Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句</p> <p>Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範。</p> <p>Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範。</p> <p>Bb-Ⅱ-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。</p> <p>Bd-Ⅱ-1 新住民原生國的友人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。</p> <p>Bd-Ⅱ-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。</p> <p>Bc-Ⅱ-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。</p>
<p>【學習策略】</p> <p>一、圖示策略：利用情境圖說出內容。</p> <p>二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。</p> <p>三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。</p> <p>四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。</p> <p>五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。</p>		
<p>【融入議題/跨領域學習】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>		

多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
 家 E3 家人的多元角色與責任。
 家 E5 主動與家人分享。
 家 E6 關心及愛護家庭成員。
 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
 生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。
 生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
 生活 E-I-2 生活規範的實踐。

【教學目標】

1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。
2. 能應用越南語問候老師、同學。
3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。
4. 能聽辨及念出指定的詞彙。
5. 能指出課文中句子的意思。
6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。
7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。
8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。

【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

【教學評量】

1. 口語評量(發表、對話、回答問題)
2. 聽力評量
3. 實作評量
4. 團隊合作

課名(第七冊)	學習目標
第一課 中秋節	1. 能認識越南節慶的詞彙與語句。 2. 能聽辨、拼讀及寫出複子音 ia、ua、oi、ai、和 ua。 3. 能運用生活中節慶活動中使用的詞彙與語句。 4. 能聽辨、說出及寫出越南節慶特色的詞彙與語句。 5. 比較越南與我國節慶的異同。
第二課 胡伯伯	1. 能認識越南民族英雄的故事。 2. 能認識越南民族英雄的詞彙與語句。 3. 能聽辨、拼讀及寫出複子音 oi、ai、òì 和 àì 4. 能運用生活中使用的詞彙與語句。 5. 能聽辨、說出及寫出越南民族英雄的故事、詞彙與語句 6. 能了解越南民族英雄的事蹟及貢獻。
第三課 水上木偶	1. 能認識並欣賞越南的傳統藝術。 2. 能認識 越南傳統藝術的詞彙與語句 3. 能聽辨、拼讀及寫出複子音 oi 及 òì 4. 能運用生活中使用的詞彙與語句。

	<ol style="list-style-type: none"> 能聽辨、說出及寫出越南傳統藝術的詞彙與語句。 能了解 越南傳統藝術的表演方式。
第四課 奶果	<ol style="list-style-type: none"> 能認識越南水果的詞彙與語句。 能聽辨、拼讀及寫出複子音 ui、uri、uôi 和 uoi。 能運用生活中使用的詞彙與語句。 能聽辨、說出及寫出越南水果的詞彙與語句。 能比較越南與我國水果的異同。
課名(第八冊)	學習目標
第一課 尊敬	<ol style="list-style-type: none"> 能綜合越南的禮儀文化特色。 能聽辨、拼讀及寫出ay 和ây 韻的發音。 能在生活中實踐互動禮儀，做個有禮貌的小孩。
第二課 生日快樂	<ol style="list-style-type: none"> 能了解越南平輩間問候的態度。 能聽辨、拼讀及寫出 eo、ao、au、âu 韻的發音。 能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。
第三課 水上市場	<ol style="list-style-type: none"> 能綜合越南水上市場的特色。 能聽辨、拼讀及寫出 ùu 和 uou 韻的發音。 能比較越南水上市場與我國市場的異同。
第四課 外婆的家	<ol style="list-style-type: none"> 能認識越南建築的文化特色及當地著名的工藝- 漆器。 能聽辨、拼讀及寫出 iu、êu、iêu、yêu 韻的發音。 能欣賞並了解越南傳統的工藝- 漆器的特色

五年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【語文領域-新住民語文】領域學習課程計畫		
<p>一、課程類別：新住民語文：越南語(第九、十冊)</p> <p>二、學習節數：每週(1)節，實施(41)週，共(41)節</p> <p>三、設計者：越南語教學團隊</p> <p>四、課程內涵：</p>		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
核心素養	<p>新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。</p> <p>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。</p> <p>新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。</p> <p>新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。</p> <p>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。</p> <p>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</p>	
學習重點	學習表現	學習內容
	<p>1-III-1 主動運用各類媒材新住民語言與文化。</p> <p>1-III-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。</p> <p>2a-III-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。</p> <p>2a-III-2 能聽辨使用新住民語言所描述的個人狀況與感受。</p> <p>2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。</p> <p>2b-III-2 能使用新住民語言描述的個人的狀況與感受。</p> <p>2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言的標示。</p> <p>2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。</p> <p>3-III-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。</p> <p>3-III-2 能依循新住民日常言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通。</p>	<p>Aa-II-1 新住民語言的發音與語調</p> <p>Aa-II-2 新住民語言的字母與拼讀系統</p> <p>Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。</p> <p>Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語句。</p> <p>Ba-III-1 與陌生人互動時的言語規範。</p> <p>Bb-III-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。</p> <p>Bc-II-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。</p> <p>BC-III-1 新住民原生國的地理位置，氣候。</p> <p>Bd-II-3 新住民原生國的主要節慶，習俗、禁忌與我國的異同。</p> <p>Bd-III-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。</p> <p>Bd-III-2 新住民原生國的氣候與我國的異同。</p>

	3-III-3 能欣賞新住民文化的特色。	
<p>【學習策略】</p> <p>一、圖示策略：利用情境圖說出內容。 二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。 三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。 四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。 五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。</p>		
<p>【融入議題/跨領域學習】</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 家 E9 家庭日常消費。</p>		
<p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能運用增加詞彙方式，使語句變長。 2.能應用越南語問候老師、同學。 3.能複誦課文及辨認課文中的句子。 4.能聽辨及念出指定的詞彙。 5.能指出課文中句子的意思。 6.能替換不同的詞彙，讀出句子。 7.能區辨越南和我國的打招呼用語。 8.能運用增加詞彙，讓句子變長。 		
<p>【教學設備、教具/資源】</p> <p>詞彙卡、詞彙表、句子卡、圖卡、世界地圖、東南亞地圖、越南地圖、臺灣地圖、越南水果、越南及臺灣的貨幣、越南過年的節慶食物、教學數位媒材、骰子、九宮格卡</p>		
<p>【教學評量】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.遊戲評量 2.實作評量 3.口頭發表 4.口語表達 5.行為觀察 6.紙筆評量 		
課名【第九冊】	學習目標	
第一課 美麗的S型	<ol style="list-style-type: none"> 1.透過本課《美麗的S型》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「地理位置」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Đây là……這是」的句型、學千位數字和進行8個語尾音之教學，及拼讀母音a與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。 	
第二課 那裡很冷	<ol style="list-style-type: none"> 1.透過本課《那裡很冷》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「氣候差異」，以達成跨文化理解與實踐之目標。 	

	2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Đây là……這是」的句型和母音ă 與尾音結合成韻母，進行6個尾音之教學，及拼讀母音a 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。
第三課 到市場走一走	1. 透過本課《到市場走一走》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「與社區陌生人互動、時間」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「khoảng……大約」的句型，及拼讀母音â 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。
第四課 問路	1. 透過本課《問路》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「與陌生人互動、指示方向」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「xin hỏi 請問……」的句型和進行6個語尾音之教學，及拼讀母音o 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。
課名【第十冊】	學習目標
第一課 拜訪鄰居	1. 透過本課《拜訪鄰居》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「互動禮節」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「拜訪鄰居」相關的詞彙、短語和基本語句。
第二課 逛超市	1. 透過本課《逛超市》文本閱讀與討論，培養探究我國 臺幣與越南盾的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「去超市」相關的詞彙、短語和基本語句。
第三課 結婚	1. 透過本課《結婚》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「傳統婚禮」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「傳統婚禮」相關的詞彙、短語和基本語句。
第四課 過新年	1. 透過本課《過新年》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「節慶食物」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙，並掌握越南語發音及語調，以表達「節慶食物」的相關詞彙、短語和相關的基本語句。

備註：

新住民語文學習教材、教師手冊、數位影音教材等，請參考教育部新住民子女教育資源網。

新住民子女教育資源網網址：<https://mkm.k12ea.gov.tw/textbook>

一年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【語文領域-新住民語文】領域學習課程計畫			
<p>一、課程類別：新住民語文：印尼語(第一、二冊)</p> <p>二、學習節數：每週(1)節，實施(41)週，共(41)節</p> <p>三、設計者：一年級教學團隊</p> <p>四、課程內涵：</p>			
總綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	學習領域核心素養	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學習表現		學習內容	
學習重點	1-I-1 樂於參與新住民語文學習活動。 1-I-2 樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a-I-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-1 能唸出新住民語言的字母。 2c-I-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-I-1 能書寫新住民語言的字母。 3-I-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-I-2 樂於參與多元文化活動。	Aa-I-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-I-2 新住民語言的聲調標記。 Aa-I-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-I-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。 Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-I-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。 Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)。 Ba-I-2 與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-I-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。 Bc-I-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-I-2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd-I-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd-I-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。 Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。	
【學習策略】 一、圖示策略：利用情境圖說出內容。 二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。 三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。 四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。 五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。			
【融入議題/跨領域學習】			

戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

家 E5 主動與家人分享。

家 E6 關心及愛護家庭成員。

性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。

生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。

生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。

【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、顏色卡、色紙、字母卡、字母表、圖卡、色鉛筆或色筆、小槌子、骰子、數位媒材

印尼語第一冊學習目標參考表：

課名	學習目標
第一課 我的名字	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過本課《我的名字》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼校園中「教師的稱呼與打招呼方式」的異同，並能體驗不同文化的師生互動，增進跨文化了解。 2. 正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「女教師、男教師、朋友、我、名字、早安」和「nama saya 我的名字」的句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「學校稱謂的相關詞彙和短語」及「和師長互動時的禮儀」相關的基本語句。
第二課 請坐	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過本課《請坐》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「禮貌互動」的異同，並能體驗不同的互動禮儀，增進跨文化的了解。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「禮貌互動的相關詞彙和短語」及「互動時的禮儀」相關的基本語句。
複習一	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複習第一、二課詞彙和課文 2. 學生能分享生活中最喜悅的事。 3. 記憶兒歌「老師早安」旋律，並能以愉快的心情唱兒歌。
第三課 我的家人	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過本課《我的家人》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「家人稱謂」的異同，並能體驗不同文化的親子互動，增進跨文化的了解。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「家人稱謂」相關詞彙和短語」及「和家人互動」相關的基本語句。

第四課 爺爺早安	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過本課《爺爺早安》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「家庭生活中向家人問候的方式」的差異，並能欣賞不同文化的禮貌用語，樂於學習印尼語文。 2. 能正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「早安、再見、爺爺、奶奶」和「selamat pagi…早安」、「sampai jumpa…再見」、「selamat malam…晚安」的句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達「向家人問候之禮儀」相關的詞彙和基本語句。
複習二	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複習第三、四課詞彙和課文。 2. 學生分享自己家中成員。 3. 記憶兒歌「全部的愛」旋律，並能以愉快的心情唱兒歌。

印尼語第二冊學習目標參考表：

課名	學習目標
第一課 我的校園	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出愛護學校的方法。 2. 複誦課文及辨認課文中3個句子。
第二課 這是鉛筆	<ol style="list-style-type: none"> 1. 區辨「這是」「那是」的用法。 2. 說出愛惜學用品的方法。 3. 複誦課文及辨認課文中6個句子。
複習一	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨及念出第一、二課80%以上的詞彙和句子。 2. 聽辨及畫出第一、二課的物件及顏色配對。
第三課 你好嗎？	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出並做出和印尼長輩問好的手勢和用語。 2. 複誦課文及辨認課文中5個句子。 3. 區辨穆斯林的穿著。 4. 運用印尼語表達對長輩的問候。
第四課 吃飯了	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出2個印尼的特色食物。 2. 比較印尼和我國食物口味。 3. 說出良好的飲食習慣。 4. 複誦課文及辨認課文中3個句子。 5. 區辨印尼人的用餐習慣。 6. 說出兩項穆斯林的飲食禁忌
複習二	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨及念出第三、四課80%以上的詞彙和句子。

備註：

新住民語文學習教材、教師手冊、數位影音教材等，請參考教育部新住民子女教育資源網。

新住民子女教育資源網網址：https://newres.pntcv.ntct.edu.tw/ischool/publish_page/0/

二年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【語文領域-新住民語文】領域學習課程計畫			
<p>一、課程類別：新住民語文：印尼語(第三、四冊)</p> <p>二、學習節數：每週(1)節，實施(41)週，共(41)節</p> <p>三、設計者：二年級教學團隊</p> <p>四、課程內涵：</p>			
核心素養	總綱	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2-人際關係與團隊合作</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p>	
	課綱	<p>新-E-A1理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。</p> <p>新-E-A2認識新住民文化中處理日常事務的方式。</p> <p>新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。</p> <p>新-E-B3樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。</p> <p>新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。</p> <p>新-E-C2樂於與不同文化背景的人建立友誼。</p> <p>新-E-C3認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</p>	
學習重點	學習表現	學習態度	<p>1- I -1 能樂於參與新住民語文學習活動。</p> <p>1- I -2 能樂於和不同語文背景的同儕交朋友。</p>
		語言能力-聽說讀寫	<p>2a- I -1能聽辨新住民語言的字母。</p> <p>2a- I -2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2b- I -1 能掌握新住民語言的發音。</p> <p>2b- I -2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2c- I -1 能唸出新住民語言的字母。</p> <p>2c- I -3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2d- I -1 能書寫新住民語言的字母。</p> <p>2d- I -2 能書寫所學習新住民語言的簡單詞彙。</p>
	跨文化行動力	<p>3- I -1能與不同文化背景的人和樂相處。</p> <p>3- I -2樂於參與多元文化活動。</p>	
	學習內容	語言要素	<p>Aa- I -1 新住民語言的發音。</p> <p>Aa- I -3 新住民語言的字母與拼讀系統。</p> <p>Ab- I -2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。</p> <p>Ac- I -2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。</p>
文化要素		<p>Ba- I -1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩分、性別的因素)</p> <p>Bb- I -2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等(亦包含輩分、性別的因素)。</p> <p>Bc- I -1 新住民原生國的家庭生活環境。</p> <p>Bc- I -2 新住民原生國的學校生活環境。</p> <p>Bd- I -2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。</p>	

印尼語第三冊學習目標參考表：

課名	學習目標
第一課 下雨天	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識、聽辨及說出「雨、傘、下、不客氣、帶、接、已經」的詞彙，結合熟練使用「Hujan telah turun 下雨了」的句型，並能在生活中應用正確的詞彙，說出形容天氣變化的詞語。 2. 能聽辨、念出及寫出字母 M m、Nn、Oo，瞭解不同文化中語言的表達差異。 3. 能理解我國和印尼天氣異同的原因，感受地理因素所造成不同文化的差異。 4. 能熟練使用感謝的語句並以正確的詞彙對家人說；對家人的付出懷抱感恩的心，進一步感受到家人對自己的愛。
第二課 看花	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識、聽辨及說出「眼睛、嘴巴、耳朵、鼻子、聽、聞、故事、看」的詞彙，結合熟練使用「……dengan …… 我用……」句型，在生活中掌握如何表達個人感受與對自然環境的美好體驗。 2. 能認識、聽辨、念出及寫出字母 P p、Q q 和 R r，瞭解不同文化的語言差異。 3. 能理解自然環境的美、平衡、與完整性，並能在從事野外活動時，關懷動、植物的生命。 4. 在活動中感受與體驗自然環境的美好，並由內心中由然而發愛護自然環境。
第三課 搖竹琴	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識、聽辨及說出「表哥/表姊、表妹/表弟、玩、竹琴、厲害、正在、和」的詞彙，結合熟練使用「… dan……和…」和「…bermain……玩…」的句型，進而能正確使用印尼語稱呼家人，感受印尼與台灣文化的差異。 2. 能認識、聽辨、念出及寫出字母 S s、T t 和 U u，瞭解不同文化的語言差異。 3. 能在課堂活動及遊戲中確實完成小組指派的工作，並在過程中欣賞及認同小組其他成員的表現，展現出互助合作的精神，更能欣賞自然環境的美。
第四課 舅舅家	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識、聽辨及說出「多、家、我們、院子、蓮霧樹、可以和在」的詞彙，結合熟練使用「…ada…有，di…在，bisa…可以」句型，以瞭解不同文化的語言差異。 2. 能認識、聽辨、念出及寫出字母 Vv、Ww 和 Xx，瞭解不同文化的語言差異。 3. 能在課堂中正確說出印尼的家庭生活環境，並理解印尼家庭生活與我國的異同。 4. 能在課堂活動及遊戲中感受覺知生物生命的美與價值，進而能關懷體驗動、植物的生命與自然環境的美。

印尼語第四冊學習目標參考表：

課名	學習目標
第一課 印尼的宗教學校	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識、聽辨及說出「他/她、讀、會、伊斯蘭教、可蘭經、年級、學習/讀書」的詞彙，結合熟練使用「……bisa……」「(人物)會……。」的句型，以感受印尼與台灣文化的差異。 2. 能認識、聽辨及拼讀字母 Yy、Zz，瞭解不同文化的語言差異。 3. 能說出校園生活，進而理解並能理解印尼和我國學制的異同。並能欣賞不同國家的文化，與來自不同文化的同學和樂相處。
第二課 下課了	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨、說出及拼寫「他們、玩/演奏、去、下課、溜溜球、到達、木琴/鐵琴、」等詞彙，並結合熟練「我要去……。」句型，說出自己課後/課間從事的活動，以感受印尼與台灣文化的差異。 2. 能認識、聽辨、念出及寫出 ai、au、oi、ei，瞭解不同文化的語言差異。 3. 能在下課時間快樂的從事課間活動，而在從事課間活動時也能注意自己和他人的安全。

第三課 打電話	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識、聽辨、念出「電話、您、個/顆/塊、數字 123456」的詞彙，並結合熟練念出印尼的正確電話用語，以感受印尼與台灣文化的差異。 2. 能認識複合子音 kh、ng 及寫出字母 kh、ng，瞭解不同文化的語言差異。 3. 能正確使用印尼語稱呼，結合本課所學詞彙與句型，進行家人之間電話對話練習，實踐電話禮貌。 4. 在課堂活動及遊戲中能確實完成小組指派的工作，欣賞及認同小組其他成員的表現，表現出互助合作的精神。
第四課 自我介紹	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識、聽辨及說出及拼讀「七、年歲、喜歡、年齡、大家、小提琴」的詞彙，結合熟練使用「……suka……喜歡……」句型，以感受印尼與台灣文化的差異。 2. 認識複合子音 sy 和 ny 及其拼音，並能聽辨、念出及寫出母音拼音 sy 和 ny，以瞭解不同文化的語言差異。 3. 能在課堂中正確說出印尼的人際互動禮儀，進而理解印尼互動禮儀與我國的異同。 4. 在遊戲互動中了解印尼的基本禮儀，進而發現自己的喜好並欣賞自己與他人的優點。

備註：

新住民語文學習教材、教師手冊、數位影音教材等，請參考教育部新住民子女教育資源網。

新住民子女教育資源網網址：https://newres.pntcv.ntct.edu.tw/ischool/publish_page/0/

三年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【語文領域-新住民語文】領域學習課程計畫		
一、課程類別：新住民語文：印尼語(第五、六冊)		
二、學習節數：每週(1)節，實施(41)週，共(41)節		
三、設計者：三年級教學團隊		
四、課程內涵：		
核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進。 B1 符號運用與 溝通表達。 B3 藝術美感與美感涵養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解。
	課綱	新 -E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新 -E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常 生活溝通。 新 -E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新 -E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。
學習表現	學習態度	1-II-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-II-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。
	語言能力 - 聽說讀寫	2a-II-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2a-II-2 能聽辨新住民語言簡易歌謠和韻文的主要內容。 2b-II-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-II-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。 2c-II-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。 2d-II-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。
	跨文化行 動力	3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-II-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活 溝通。 3-II-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。
	語言要素	Aa-II-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-II-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。
學習重點	文化要素	Ba-II-1 與友人互動時的問候規範。 Ba-II-2 與家中賓客相處的問候規範。 Bb-II-2 新住民與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bd-II-1 新住民原生國的友人互動方式（包括語言與非語言）與我國的 異同。

印尼語第五冊學習目標參考表：

課名	學習目標
第一課 新同學	1. 指出印尼的形容特徵的詞彙和語句，重述印尼的形容特徵的詞彙和語句以及比較 印尼與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同。 2. 聽辨、拼讀 da、di、du、de、dé、do 並實際運用在生活中介紹同學特徵的詞彙

	<p>與語句、實際以合宜的禮儀與新住民互動。</p> <p>3. 感受印尼與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同並欣賞每個人外在特徵的不同。</p>
第二課 我的興趣	<p>1. 認識印尼有關興趣的詞彙和語句，比較和分析臺灣與印尼休閒興趣異同的原因。</p> <p>2. 聽辨、拼讀子音 c 與母音 a、i、u、e、é、o 並運用生活中介紹自己興趣的詞彙與語句、聽辨及說寫興趣的詞彙與語句。</p> <p>3. 接受印尼與臺灣生活中休閒興趣的異同，欣賞每個人生活中興趣的不同。</p>
複習一	<p>1. 描述印尼形容特徵、有關興趣的詞彙與語句，並運用印尼語介紹自己的興趣，學會吟唱本課歌謠。</p> <p>2. 使用印語介紹同學特徵、興趣的詞彙與語句，並熟練複誦和吟唱簡易歌謠。</p> <p>3. 接受印尼與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同並欣賞印尼與我國生活中各種休閒樂趣。</p>
第三課 校園走一走	<p>1. 列舉印尼校園環境的詞彙和語，並對照校園環境中前後左右的關係。</p> <p>2. 聽辨、拼讀校園環境的詞彙與語句及子音子音 d 和母音 a、i、u、e、o 並將之運用在生活中介紹校園環境的詞彙與語句。</p> <p>3. 討論印尼與我國生活中校園環境的異同並欣賞每個校園特色風貌的不同。</p>
第四課 踢足球	<p>1. 列舉校園中常見的運動的詞彙和語句，並運用正確詞彙與友人互動。</p> <p>2. 使用正確拼讀子音 f 與母音 a、i、u、e、é、o，並運用在生活中運動的詞彙與語句及對友人描述感到歉意的詞彙與語句。</p> <p>3. 接受印尼與我國生活中對運動喜好的不同，並欣賞每種運動帶給我們生活的不同體驗。</p>
複習二	<p>1. 列舉印尼校園環境及常見運動的詞彙和語句並運用生活中介紹校園及運動休閒的詞彙與語句、描述印尼的簡易歌謠。</p> <p>2. 聽辨及說出校園環境及運動休閒的詞彙與語句、運用生活中介紹校園環境及運動休閒的詞彙與語句並複誦和吟唱簡易歌謠。</p> <p>3. 欣賞每種運動帶給我們生活不同的體驗，且能接受印尼與我國生活中對運動喜好、校園環境的異同。</p>

印尼語第六冊學習目標參考表：

課名	學習目標
第一課 作客	<p>1. 能聽辨、拼讀 ga、gi、gu、ge、gé、go、ze 和 zé。</p> <p>2. 能聽辨本課詞彙 goreng 炸、teh 茶、duduk 坐、minum 喝和語句。</p> <p>3. 能說出本課詞彙及替換詞彙。</p> <p>4. 能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。</p> <p>5. 能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。</p> <p>6. 能書寫複子音 ga、gi、gu、ge、go 和 ze，能書寫本課詞彙和簡單句子。</p> <p>7. 能運用本課句型「Silakan 請……」、「…… ada 有……dan 和……」來造句。</p> <p>8. 能在生活中樂於使用印語與人交談。</p> <p>9. 能主動學習印語和印尼飲食文化。</p> <p>10. 能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。</p> <p>11. 能邀請新住民家庭參與社區活動，並參與家務</p>

<p>第二課 去參加 婚禮</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨、拼讀 ja、ji、ju、je、jé、jo、fa 和 fi。 2. 能聽辨本課詞彙 pakai 穿、cantik 漂亮、kalian 你們、kemeja 襯衫和和語句。 3. 能說出本課詞彙及替換詞彙。 4. 能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。 5. 能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。 6. 能書寫複子音 ja、ji、ju、je、jé、jo、fa 和 fi，能書寫本課詞彙和簡單句子。 7. 能運用本課句型「……pakai 會穿……」、「……pakai… ke… 穿…參加……」來造句。 8. 能在生活中樂於使用印語與人交談，並主動學習印語和印尼文化。 9. 能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。 10. 能瞭解印尼和我國服飾文化的多樣性和差異性，並主動分享。
<p>第三課 星期 日去 釣魚</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨、拼讀 Ha、hi、hu、he、ho 和 fe。 2. 能聽辨本課詞彙 mau 要、memancing 釣魚、hari Sabtu 星期六、hari Minggu 星期日和語句。 3. 能說出本課詞彙及替換詞彙。 4. 能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。 5. 能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。 6. 能書寫拼讀 Ha、hi、hu、he、ho 和 fe 和書寫本課詞彙和簡單句子。 7. 能運用本課句型「……mau 要……」、「Kita pergi 我們去……」來造句。 8. 能主動學習印語和參與印尼休閒活動。 9. 能瞭解印尼休閒活動的多樣性，並透過戶外活動認。
<p>第四課 放學 回家</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨、拼讀及書寫母 pa、pi、pu、pe、po、fu 和 fo。 2. 能聽辨本課詞彙 besok 明天、jalan kaki 走路、naik 機車、menjemput 接和語句。 3. 能說出本課詞彙及替換詞彙。 4. 能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。 5. 能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。 6. 能書寫本課詞彙和簡單句子。 7. 能運用本課句型「……naik 騎……」、「……pulang 回」來造句。 8. 能在生活中樂於使用印語與人交談。 9. 能主動學習印語和印尼文化。 10. 能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。 11. 能感恩和愛護家庭成員並於生活中實踐。

備註：

新住民語文學習教材、教師手冊、數位影音教材等，請參考教育部新住民子女教育資源網。

新住民子女教育資源網網址：https://newres.pntcv.ntct.edu.tw/ischool/publish_page/0/

五年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【語文領域-新住民語文】領域學習課程計畫	
<p>一、課程類別：新住民語文：印尼語(第九、十冊)</p> <p>二、學習節數：每週(1)節，實施(41)週，共(41)節</p> <p>三、設計者：印尼語教學團隊</p> <p>四、課程內涵：</p>	
核心 素養	<p>總綱</p> <p>A2 系統思考與解決問題。 B1 符號運用與溝通表達。 B2 科技資訊與媒體素養。 B2 科技資訊與媒體素養。 C1 道德實踐與公民意識。 C2 人際關係與團隊合作。 C3 多元文化與國際理解。</p>
	<p>課綱</p> <p>新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言 與文化。 新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與 文化。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的 關注。 新 E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際 視野</p>
學習 重點	<p>學習態 度</p> <p>1-III-1 主動運用各類媒材新住民語言與文化。 1-III-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。</p>
	<p>語言能 力- 聽說讀 寫</p> <p>2a-III-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。 2a-III-2 能聽辨使用新住民語言所描述的個人狀況與感受。 2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2b-III-2 能使用新住民語言描述個人的狀況與感受。 2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言的標示。 2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。 2d-III-6 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。</p>
	<p>跨文化 行動力</p> <p>3-III-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。 3-III-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生 的新住民進行 溝通。 3-III-3 能欣賞新住民文化的特色。 3-III-4 能認識新住民語言與文化中的性別規範。</p>
	<p>語言要 素</p> <p>Aa-II-1 新住民語言的發音與語調 Aa-II-2 新住民語言的字母與拼讀系統 Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語句。</p>
	<p>文化要 素</p> <p>Ba-III-1 與陌生人互動時的言語規範。 Bb-III-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。 Bb-III-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。 Bb-III-3 在宗教場所、政府機關等公共場合的肢體語言、 座位、衣著</p>

		<p>等。</p> <p>BC-III-1 新住民原生國的地理位置，氣候。</p> <p>Bd-III-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。</p> <p>Bd-III-2 新住民原生國的氣候與我國的異同。</p> <p>Bd-III-3 當前社會對新住民的看法與文化差異之間的關聯。</p>
<p>【學習策略】</p> <p>一、圖示策略：利用情境圖說出內容。</p> <p>二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。</p> <p>三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。</p> <p>四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。</p> <p>五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。</p>		
<p>【融入議題/跨領域學習】</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人</p> <p>戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p> <p>國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>家 E9 家庭日常消費。</p> <p>家 E10 金錢與物品的價值。</p>		
<p>【教學設備、教具/資源】</p> <p>詞彙卡、句子卡、圖卡、世界地圖、東南亞地圖、印尼地圖、臺灣地圖、印尼貨幣、印尼婚禮服飾、數位媒材、骰子、九宮格卡</p>		
<p>【教學評量】</p> <p>遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察、紙筆評量</p>		
課名【第九冊】	學習目標	
第一課 印尼地圖	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過本課《印尼地圖》文本閱讀與討論，探究我國與印尼「地理位置」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「dari……ke……從……到……」「……terletak di……位於……」的句型，並掌握 letak 和 terletak 詞綴的變化與使用。 	
第二課 去山上走一走	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過本課《到山上走一走》文本閱讀與討論，探究我國與印尼「氣候差異」，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「……pasti……一定……」「……membawa……帶著……」的句型，並掌握 membawa (bawa)和 bawaan 詞綴的變化與使用。 	
複習一	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識印尼的地理位置及氣候、位置及氣候的詞彙與語句。 2. 能聽辨、說出與拼讀本課的詞彙與語句。 3. 能瞭解並比較印尼與我國地理位置及氣候的差異。 	
第三課	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過本課《逛市場》文本閱讀與討論，探究我國與印尼「與社區陌 	

逛市場	<p>生人互動、時間」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p> <p>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「……ada di…… 在……」 「Berapa lama dari ……ke……」的句型，並掌握印尼語詞綴的變化與使用。</p>
第四課 問路	<p>1. 透過本課《問路》文本閱讀與討論，探究我國與印尼「與陌生人互動、指示方向」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p> <p>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「……di mana 在哪裡……？」 「Di perempatan jalan banyak……在十字路口，許多……」的句型，並掌握印尼語詞綴的變化與使用。</p>
複習二	<p>1. 能認識印尼人與陌生人的互動及指示方向。</p> <p>2. 能聽辨、說出與拼讀本課的詞彙與語句。</p> <p>3. 能比較和分析我國和印尼與陌生人互動方式的異同。</p> <p>4. 能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。</p>
課名【第十冊】	學習目標
第一課 拜訪	<p>1. 透過本課《拜訪》文本閱讀與討論，探究我國與印尼「拜訪他人的禮儀習慣」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p> <p>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Kita sebaiknya membawa……我們應該要帶……」、「Coba lihat apakah……去看一下，……」的句型，並掌握印尼語詞綴的變化與使用。</p>
第二課 逛市場	<p>1. 透過本課《逛市場》文本閱讀與討論，探究我國與印尼「幣值」的匯率，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p> <p>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「……berapa harga…… 多少錢……」、「Rp……印尼盾……」的句型，並掌握印尼語詞綴的變化與使用。</p>
複習一	<p>1. 能認識印尼拜訪他人的禮儀習慣。</p> <p>2. 能了解印尼與我國幣值間的匯率。</p> <p>3. 能聽辨、說出與拼讀本課的詞彙與語句。</p> <p>4. 能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。</p>
第三課 婚禮	<p>1. 透過本課《婚禮》文本閱讀與討論，探究我國與印尼「傳統婚禮」的不同，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p> <p>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Mengapa……為什麼……」、「……pecah……破了」的句型，並掌握印尼語詞綴的變化與使用。</p>
第四課 開齋節	<p>1. 透過本課《開齋節》文本閱讀與討論，探究印尼過年與我國春節習俗的差異，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p> <p>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Hari ini adalah……今天是……節」、「Mengapa hari ini ada……今天為什麼會有……」的句型，並掌握印尼語詞綴的變化與使用。</p>
複習二	<p>1. 能認識印尼婚禮及開齋節的文化特色。</p> <p>2. 能認識印尼建築特色的詞彙與語句。</p> <p>3. 能聽辨、說出與拼讀本課的詞彙與語句。</p> <p>4. 能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。</p>

備註：

新住民語文學習教材、教師手冊、數位影音教材等，請參考教育部新住民子女教育資源網。

新住民子女教育資源網網址：<https://mkm.k12ea.gov.tw/textbook>

五年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【語文領域-新住民語文】領域學習課程計畫		
<p>一、課程類別：新住民語文：泰國語(第九、十冊)</p> <p>二、學習節數：每週(1)節，實施(41)週，共(41)節</p> <p>三、設計者：五年級教學團隊</p> <p>四、課程內涵：</p>		
核心素養	總綱	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>
	課綱	<p>新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。</p> <p>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。</p> <p>新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。</p> <p>新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。</p> <p>新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。</p> <p>新 E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。</p> <p>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野</p>
學習重點	學習態度	<p>1-III-1 主動運用各類媒材新住民語言與文化。</p> <p>1-III-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。</p>
	語言能力 - 聽說讀寫	<p>2a-III-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。</p> <p>2a-III-2 能聽辨使用新住民語言所描述的個人狀況與感受。</p> <p>2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。</p> <p>2b-III-2 能使用新住民語言描述個人的狀況與感受。</p> <p>2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言的標示。</p> <p>2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。</p> <p>2d-III-6 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。</p>
	跨文化行動力	<p>3-III-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。</p> <p>3-III-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通。</p> <p>3-III-3 能欣賞新住民文化的特色。</p> <p>3-III-4 能認識新住民語言與文化中的性別規範。</p>
	語言要素	<p>Aa-II-1 新住民語言的發音與語調</p> <p>Aa-II-2 新住民語言的字母與拼讀系統</p> <p>Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。</p> <p>Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語句。</p>
學習內容	文化要素	<p>Ba-III-1 與陌生人互動時的言語規範。</p> <p>Bb-III-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。</p> <p>Bb-III-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。</p> <p>Bb-III-3 在宗教場所、政府機關等公共場合的肢體語言、座位、衣著等。</p> <p>BC-III-1 新住民原生國的地理位置，氣候。</p> <p>Bd-III-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）</p>

			與我國的異同。 Bd-III-2 新住民原生國的氣候與我國的異同。 Bd-III-3 當前社會對新住民的看法與文化差異之間的關聯。
--	--	--	---

泰國語第九冊學習目標參考表：

課名	學習目標
第一課 教師節	<ol style="list-style-type: none"> 聽辨、拼字組合和發音： 低音子音 ɔ̄、u、u 的拼字組合，並認識泰國向師長問候和節慶的詞彙與語句，並應用於生活中。 聽辨和說出與師生互動問候及泰國節慶特色的詞彙與語句。 能感受泰國與我國師生互動禮儀的異同，尊重彼此的互動方式，實際以合宜的禮儀與新住民互動。 理解和欣賞泰國和我國不同的節慶文化特色，比較和分析我國和泰國節慶文化異同的原因。
第二課 蘭甘亨 大帝	<ol style="list-style-type: none"> 聽辨、拼字組合和發音： 進行低音子音 u、u 和 u 的拼字組合和發音教學。 能聽辨、說出及寫出泰國著名人物的故事、詞彙與語句。 了解泰國著名人物的事蹟及貢獻，能理解和欣賞泰國和我國不同的文化特色。 聽辨、拼讀及寫出本課複子音及詞彙，運用生活中使用的詞彙與語句。
第三課 佯舞	<ol style="list-style-type: none"> 聽辨、拼讀泰國傳統藝術佯舞的詞彙與語句及低音子音 ɔ̄、a、w 和 ɔ̄ 的拼字組合和發音教學。 比較和分析我國傳統藝術歌仔戲和泰國佯舞的異同，綜合泰國傳統藝術佯舞的特色。 感受泰國傳統藝術與我國傳統藝術的異同，尊重彼此的互動方式 實際以合宜的禮儀與新住民互動，能實際參與並欣賞佯舞劇。
第四課 榴槤	<ol style="list-style-type: none"> 列舉認識泰國水果和水果特色詞彙與語句低音子音 ɔ̄、u、u、u、ɔ̄、a、ɔ̄、u、u、w 的拼字組合和單字教學，並應用於生活中。 實際以合宜的禮儀與新住民互動，能實際了解泰國的水果特色。 運用正確詞彙及合宜的禮儀與新住民互動。 感受泰國與我國水果特色的異同，珍惜彼此珍貴水果資源，理解和欣賞泰國和我國不同的水果特色。

泰國語第十冊學習目標參考表：

課名	學習目標
----	------

<p>第一課 外婆生日</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識泰國問候及打招呼的肢體態度。 2. 比較和分析我國和泰國問候方式及慶祝生日的差異。 3. 綜合泰國的禮儀文化特色並融入與新住民慶生活動生活中。 4. 聽辨、拼讀 7 個簡化母音的拼音練習以及說出慶祝生日的詞彙和語句。 5. 感受並理解泰國與我國慶祝生日的異同。 6. 在生活中實踐互動禮儀，做個有禮貌的小孩。
<p>第二課 拜佛</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識泰國拜佛的禮儀。 2. 比較和分析我國和泰國禮儀的差異。 3. 綜合並融入泰國的禮儀文化特色。 4. 聽辨、拼讀中音尾音和第 4 種的拼字組合。 5. 聽辨和說出泰國進寺廟的詞彙和語句。 6. 聽辨及說出身體部位常用的詞彙與語句。 7. 感受並理解泰國與我國進寺廟禮儀的異同。 8. 在生活中實踐互動禮儀，做個有禮貌的小孩。
<p>第三課 在外婆家</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識泰國的家庭設施。 2. 比較和分析我國和泰國家庭設施的差異。 3. 綜合泰國的宗教文化和家庭環境的特色並融入生活中與新住民文化的交流。 4. 聽辨、拼讀 7 個簡化母音和第 5 種拼字組合。 5. 聽辨和說出泰國家庭設施相關的詞彙和語句。 6. 感受和理解泰國與我國家庭設施的異同。 7. 在生活中實踐互動，做個有國際觀的好小孩。
<p>第四課 水上市場</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識泰國特殊的水上市場。 2. 比較和分析水上市場和其他國家特殊景點的差異。 3. 綜合泰國的水上市場特色並感受泰國水上市場的特殊性。 4. 聽辨、拼讀 7 個簡化母音和第 6 種的拼字組合。 5. 聽辨和說出泰國水上市場的詞彙和語句。 6. 聽辨及說出水上市場的詞彙與語句。

	<ol style="list-style-type: none">7. 運用生活中與新住民互動問候的方式。8. 理解泰國水上市場和其他國家特殊景點的異同。9. 在生活中實踐互動，做個有國際觀的好小孩。
--	---

備註：

新住民語文學習教材、教師手冊、數位影音教材等，請參考教育部新住民子女教育資源網。

新住民子女教育資源網網址：https://newres.pntcv.ntct.edu.tw/ischool/publish_page/0/

二年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度 【語文領域-本土語文(原住民語文)-秀姑巒阿美語】領域學習課程計畫	
<p>一、課程類別：原住民語文：秀姑巒阿美語(第一、二階)</p> <p>二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節</p> <p>三、設計者：二年級教學團隊</p> <p>四、課程內涵：</p>	
核 心 素 養	<p>總綱</p> <p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2-人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解</p>
	<p>課綱</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。</p> <p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。</p> <p>原-E-B1 能使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」等族語能力。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落／社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p> <p>原-E-C2 能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，展現團隊合作精神。</p> <p>原-E-C3 具備部落／社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。</p>
學 習 重 點	<p>學習表現</p> <p>1- I -1 能聽辨母音及子音。 1- I -2 能聽辨單、雙音節及重音。 1- I -3 能專注聆聽說話者。 1- I -4 能聽懂所學的語詞意義。 1- I -5 能聽懂問候語。 1- I -6 能聽懂簡易日常生活用語。 1- I -7 能聽懂簡易自我介紹。 1- I -8 能聽懂童謠。 1- I -9 能聽懂所學的數字。 2- I -1 能正確發出母音及子音。 2- I -2 能正確發出單、雙音節及重音。 2- I -3 能說出所學的語詞。 2- I -4 能說出招呼／問候用語。 2- I -5 能說出簡易日常生活用語。</p>

	<p>2- I -6 能簡易地自我介紹。</p> <p>2- I -7 能唱誦童謠。</p> <p>2- I -8 能說出所學的數字。</p> <p>3- I -1 能拼讀母音及子音。</p> <p>3- I -2 能拼讀單、雙音節及重音。</p> <p>3- I -3 能讀出所學的語詞。</p> <p>3- I -4 能讀出簡易生活用語。</p> <p>3- I -5 能朗讀所學的課文。</p> <p>3- I -6 能讀懂簡易問候語。</p> <p>4- I -7 能讀懂所學的數字。</p> <p>4- I -1 能正確寫出書寫符號。</p> <p>4- I -2 能書寫單、雙音節。</p> <p>4- I -3 能正確書寫自己的族名。</p> <p>4- I -4 能書寫所學的數字。</p>
<p>學 習 內 容</p>	<p>文化：</p> <p>Ba- I -1 外在身體部位名稱（如：肚臍）</p> <p>Bb- I -1 所在部落／社區的名稱。</p> <p>Bb- I -2 部落／社區的故事。</p> <p>Bc- I -1 家庭主要成員的稱謂。</p> <p>Bg- I -1 常見的農作物名稱。</p> <p>Bh- I -1 所感知的氣候變化。</p> <p>語文：</p> <p>Aa- I -1 母音及子音。</p> <p>Aa- I -2 書寫系統。</p> <p>Aa- I -3 單、雙音節。</p> <p>Aa- I -4 重音。</p> <p>Ab- I -1 語詞的意義。</p> <p>Ab- I -2 數字的大小。</p> <p>Ac- I -1 簡易生活用語。</p> <p>Ac- I -2 問候語。</p> <p>Ad- I -1 簡易自我介紹（含姓名、家族、部落名稱等內容）。</p>

期程	學習重點		主題/單元學習活動內容	評量/教學策略
	學習表現	學習內容		
八月			準備週	
九月	<p>1-I-1 能聽辨母音及子音。</p> <p>1-I-3 能專注聆聽說話者。</p> <p>1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。</p> <p>2-I-1 能正確發出母音及子音。</p> <p>2-I-3 能說出所學的語詞。</p> <p>3-I-1 能拼讀母音及子音。</p> <p>3-I-3 能讀出所學的語詞。</p>	<p>Aa-I-1 母音及子音。</p> <p>Aa-I-2 書寫系統。</p> <p>Ab-I-1 語詞的意義。</p> <p>Ac-I-2 問候語。</p>	<p>主題:我會說族語</p> <p>【單元一:你好嗎?】911</p> <p>引起動機:</p> <p>1.撥放歌曲(你是誰? cima kiso ?), 學生聆聽。</p> <p>2. 請同學一起朗讀。</p> <p>活動一:認識詞語及音節</p> <p>1. 引導學生看圖片認識個人角色(老師、學生)。</p> <p>2. 老師帶領學生唸讀人物名稱(老師 singsi、學生 sito)。</p> <p>3. 教師提問, 鼓勵學生舉手發表。</p> <p>4. 認識書寫系統, 母音 a, i, o, e</p> <p>撥放點選族語 e 樂園網站連結學習母音 a、i、o、e。</p> <p>(族語 e 樂園-字母謠篇-母音)</p> <p>活動二:角色扮演, 兩兩一組扮演師生對話。</p> <p>【單元二:認識書寫系統】</p> <p>暖身活動:</p> <p>1. 播放數字歌(改編自英文兒歌:十個印第安小孩)。</p> <p>2. 請同學一起唱。</p> <p>活動一:認識書寫系統及音節分節</p>	<p>評量:</p> <p>1. 聆聽評量</p> <p>2. 口說評量</p> <p>3. 參與態度評量</p>

3. 老師拿出阿拉伯數字圖卡，問同學是多少？

4. 老師說出”族語”，老師 singsi、學生 sito)。

詞彙中的字母符號。

5. 老師念出族語並強定特殊顏色字母。

6. 練習符號及代表字

1). 撥放點選族語 e 樂園網站連結學習母音 a、i、o、e，子音字母撥放族語 e 樂園網站連結學習子音字

母 c 字母代表字。(族語 e 樂園-字母謠篇的單詞)

2). 政大九階第 1 階第 1 課文-你好嗎?(課文)

例如：cecay coco^felac…

活動二:對對碰(書寫系統)

1. 每人一組字卡。

2. 老師念字母拼音，請學生找出對應的字母。

【單元三:認識我、你】

暖身活動:複習

1. 老師 singsi、學生 sito 的詞彙。

2. 請同學一起唸讀。

活動一:認識語詞

1. 引導學生看圖片認識各人物角色(我、你)。

2. 老師帶領學生唸讀人物名稱(我 kako、你 kiso)。

3. 老師提問，鼓勵學生舉手發表。

4. 學生認識書寫系統。

5. 練習符號及代表字

撥放點選族語 e 樂園網站連結學習母音 a、i、o、e，子音字母撥放族語 e 樂園網站連結學習子音字

母 d 字母代表字。(族語 e 樂園-字母謠篇的單詞)

例如：

cecay coco^felac...

dating, dadipis, sapad...

活動二：對對碰(書寫系統)

1. 請學生唱歌謠(0 cima kiso ? 你是誰?)

2. 拿字卡請學生念，或唸出對方的字卡，先念出的為優勝。

【單元四：認識複數的詞彙(我們、你們)】

暖身活動：

複習我 kako、你 kiso、老師 singsi、學生 sito 詞彙。

活動一：認識語詞

1. 引導學生看字卡認識(我們、你們)。

2. 老師帶領學生唸讀(我們 kam/kita、你們 kamo)。

3. 老師提問，鼓勵學生舉手發表。

4. 學生認識書寫系統。

			<p>5. 複習習符號及代表字</p> <p>撥放點選族語 e 樂園網站連結學習母音 a、i、o、e，子音字母撥放族語 e 樂園網站連結學習子音字</p> <p>母 c, d 字母代表字。(族語 e 樂園-字母謠篇的單詞)</p> <p>例如: dating, dadipis, sapad...</p> <p>活動二: 句型練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你好嗎? Na' ay ho? 2. 你們好。Na' ay to kamo 3. 我們很好。Na' ay to kami. 	
十月	<p>1-I-3 能專注聆聽說話者。</p> <p>1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。</p> <p>2-I-3 能說出所學的語詞。</p> <p>2-I-4 能說出招呼/問候用語。</p> <p>2-I-7 能唱誦童謠。</p> <p>3-I-3 能讀出所學的語詞。</p> <p>3-I-6 能讀懂簡易問候語。</p>	<p>Ab-I-1 語詞的意義。</p> <p>Ac-I-2 問候語。</p> <p>Ad-I-1 簡易自我介紹(含姓名、家族、部落名稱等內容)。</p> <p>Bc-I-1 家庭主要成員的稱謂。</p> <p>Be-I-1 唸謠及童謠。</p>	<p>主題:我會說族語</p> <p>【單元五:認識家庭成員】</p> <p>暖身活動:</p> <p>複習看家庭成員相片(阿公、阿嬤)。</p> <p>活動一:認識家庭成員(阿公、祖母)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、引導學生看圖片認識阿公、祖母。 2、老師帶領念出(阿公 akong、祖母 ama)的詞彙，請學生跟著唸。 3、老師說，學生念。 4、認識阿公 akong、祖母 ama 的書寫符號。 5. 練習符號及代表字 <p>撥放點選族語 e 樂園網站連結學習母音 a、i、o、</p>	<p>評量:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽評量 2. 口說評量 3. 課堂表現評量

e, 子音字母撥放族語 e 樂園網站連結學習子音字

母 f 字母代表字。(族語 e 樂園-字母謠篇的單詞)

例如: **f**afoy, **s**afon, **s**ata**f**...

活動二: 句型練習

1、阿公你好。Na' ay ho kiso akong.

2、祖母你好。Na' ay ho kiso ama.

【單元六: 認識家庭成員(爸爸、媽媽)】

暖身活動:

看圖片分出(爸爸、媽媽)。

活動一: 認識家庭成員(爸爸、媽媽)。

1. 請學生帶爸爸、媽媽的相片。

2. 老師帶領念出(爸爸 mama[^]、媽媽 ina[^])的詞彙，請學生跟著唸。

3. 老師說，學生念。

4. 認識書寫系統中，爸爸 mama[^]、媽媽 ina[^]辭彙中的符號。

5. 練習符號及代表字

撥放點選族語 e 樂園網站連結學習母音 a、i、

o、

e, 子音字母撥放族語 e 樂園網站連結學習子音字

母 ng 字母代表字。(族語 e 樂園-字母謠篇的單詞)

例如：

ngapa^ˆ, tangila^ˆ, lotong...

活動二：練習句型

1. 阿公、阿嬤你們好。Na' ay ho kamo akong aci ama.
2. 爸爸、媽媽你們好。Na' ay ho mama^ˆ.aci ina^ˆ

【單元七：認識家庭成員(兄弟姊妹)】

暖身活動：

看圖片找出自己。

活動一：認識家庭成員(哥哥、姊姊、弟弟、妹妹)。

1. 老師帶領念出(哥哥 fa' inayan kaka、姊姊 fafahian kaka、弟弟 fa' inayan safa、妹妹 fafahian safa)。
2. 老師請學生念。
3. 認識書寫符號中的字母。
4. 複習符號及代表字

撥放點選族語 e 樂園網站連結學習母音 a、i、o、

e，子音字母撥放族語 e 樂園網站連結學習子音字

母 f, ng 字母代表字。(族語 e 樂園-字母謠篇的單詞)

例如：

fafoy, safon, satahaf...
ngapa^, tangila^, lotong...

活動二:請學生畫一張家庭圖

【單元八:認識家庭成員(叔叔、阿姨)】

暖身活動:

角色扮演。

活動一:

- 1、教師拿出圖卡並唸出詞彙。
- 2、老師說出”族語”(叔叔 faki、阿姨 fai),學生跟念。
- 3、老師提問,鼓勵學生舉手發表。

4. 練習符號及代表字

撥放點選族語 e 樂園網站連結學習母音 a、i、
o、
e, 子音字母撥放族語 e 樂園網站連結學習子音
字

母 h 字母代表字。(族語 e 樂園-字母謠篇的單詞)

例如:

hemay, faha^, alonah...

活動二:

- 1、每人拿出圖卡,說出族語。
- 2、遊戲蘿蔔蹲。

【單元九:童謠(家人稱謂)】

			<p>族語 e 樂園-主題式掛圖-親屬稱謂篇</p> <p>暖身活動： 複習。</p> <p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師念出子母音，請學生指出書寫符號。 2. 老師拿出辭彙，請學生念出。 3. 老師念出所有辭彙。 4. 練習符號及代表字 <p>撥放點選族語 e 樂園網站連結學習母音 a、i、o、e，子音字母撥放族語 e 樂園網站連結學習子音字</p> <p>母 k 字母代表字。(族語 e 樂園-字母謠篇的單詞) 例如：kalang, fokeshakhak...</p> <p>活動二：歌謠(族語 e 樂園-主題式掛圖：kaolahan ko paro no loma ako. 我的家人真可愛) 將家庭成員辭彙帶入歌謠中。</p>	
十一月	<p>1-I-3 能專注聆聽說話者。</p> <p>1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。</p> <p>2-I-3 能說出所學的語詞。</p> <p>2-I-6 能簡易地自我介紹。</p> <p>3-I-3 能讀出所學的</p>	<p>Ab-I-1 語詞的意義。</p> <p>Ad-I-1 簡易自我介紹(含姓名、家族、部落名稱等內容)。</p> <p>Bc-I-1 家庭主要成員的稱謂。</p>	<p>【單元十：總複習】</p> <p>暖身活動：歌謠</p> <p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 辭彙、字母音 akong 爺爺；祖父 ama 奶奶；祖母 wama 爸爸 wina 媽媽... • 句型 ‘aloman ko paro no loma’ ako. 我家成員很多 <p>2. 對話。</p>	<p>評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽評量 2. 口說評量 3. 參與態度評量

	<p>語詞。</p>		<p>A: papina ko tamedaw no loma iso? A: 你們家有幾個人? B: siwaay ko tamedaw no loma niyam@ B: 我們家有 9 個人。</p> <p>3. 複習符號及代表字</p> <p>撥放點選族語 e 樂園網站連結學習母音 a、i、o、e、子音字母撥放族語 e 樂園網站連結學習子音字</p> <p>母 c, d, f, ng, h, k 字母代表字。(族語 e 樂園-字母謠篇的單詞)。</p> <p>例如: 前幾節</p> <p>活動二: 歌謠。kaolahan ko paro no loma ako. 我的家人真可愛)</p> <p>綜合活動: 學習單(族譜)。</p> <p style="text-align: center;">主題: 自我介紹</p> <p>【單元十一: 自我介紹】</p> <p>暖身活動: 複習</p> <p>活動一:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師介紹 16 族的族群, 掛臺灣地圖。 2. 老師念出(小孩 wawa)的符號及辭彙, 並請學生念。 	
--	------------	--	---	--

3. 認識書寫符號。

4. 練習符號及代表字

撥放點選族語 e 樂園網站連結學習母音 a、i、o、e，子音字母撥放族語 e 樂園網站連結學習子音字

母 l 字母代表字。(族語 e 樂園-字母謠篇的單詞)

例如: loma' , tolo, palal...

活動二: 搶答辭彙遊戲。

【單元十二:我是誰】

暖身活動: 複習

活動一

1. 認識"誰"、"名字"的書寫符號。

2. 老師念出"誰 cima"、"名字 ngangan"的詞彙。

3. 請學生念出"誰 cima"、"謝謝 ahewid"的詞彙，並認識書寫符號。

4. 練習符號及代表字

撥放點選族語 e 樂園網站連結學習母音 a、i、o、e，子音字母撥放族語 e 樂園網站連結學習子音字

母 r 字母代表字。(族語 e 樂園-字母謠篇的單詞)

例如:

ranam, toron, karkar...

活動二: 自畫像

【單元十三:我的名字】

暖身活動:複習

活動一:

1. 介紹自己的名字。
2. 老師教我的辭彙並將學生的族名加入其中。
3. 學生會說出自己的族名。
4. 複習符號及代表字

撥放點選族語 e 樂園網站連結學習母音 a、i、o、
e，子音字母撥放族語 e 樂園網站連結學習子音
字

母 l, r 字母代表字。(族語 e 樂園-字母謠篇的單
詞)

例如:

loma' , tolo, palal...

ranam, toron, karkar...

活動二:點點名，請學生念出族名、報名。

<p>十二月</p>	<p>1- I -3 能專注聆聽說話者。 1- I -4 能聽懂所學的語詞意義。 2- I -3 能說出所學的語詞。 3- I -3 能讀出所學的語詞。</p>	<p>Ab- I -1 語詞的意義。 Ac- I -2 問候語。 Ad- I -1 簡易自我介紹(含姓名、家族、部落名稱等內容)。 Bc- I -1 家庭主要成員的稱謂。</p>	<p style="text-align: center;">主題:自我介紹</p> <p>【單元十四:你的名字】 暖身活動:複習 活動一: 1. 認識書寫符號。 2. 認識自己的名字由來。 3. 老師念出「你 kiso、名字 ngangan」的辭彙。 4. 練習符號及代表字 撥放點選族語 e 樂園網站連結學習母音 a、i、o、e，子音字母撥放族語 e 樂園網站連結學習子音字 母 m, n 字母代表字。(族語 e 樂園-字母謠篇的單詞) 例如: mata[^], lemed' ayam... nanom, roni[^], lalan... 活動二:遊戲叫名 教師念出一個族名 Mayaw，請學生認明。</p> <p>【單元十五:猜猜我是誰】 暖身活動:複習 活動一: 1. 認識書寫符號。 2. 老師拿出字卡，請學生念出字的書寫符號。 3. 老師老師念辭彙，請學生跟念。 4. 練習符號及代表字</p>	
------------	--	---	---	--

			<p>撥放點選族語 e 樂園網站連結學習母音 a、i、o、e，子音字母撥放族語 e 樂園網站連結學習子音字</p> <p>母 p, s 字母代表字。(族語 e 樂園-字母謠篇的單詞)</p> <p>例如： pawli[^], cipoh, terep... siri[^], asik, wadis...</p> <p>活動二：名牌抽抽樂</p> <p>【單元十六：歌謠】</p> <p>暖身活動：複習</p> <p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識書寫符號。 2. 老師念出「巴奈 Panay」的辭彙，請學生念。 3. 老師拿字卡，請學生念。 4. 複習符號及代表字 <p>撥放點選族語 e 樂園網站連結學習母音 a、i、o、e，子音字母撥放族語 e 樂園網站連結學習子音字</p> <p>母 m, n, p, s 表字。(族語 e 樂園-字母謠篇的單詞)</p> <p>例如： mata[^], lemed' ayam... nanom, roni[^], lalan... pawli[^], cipoh, terep... siri[^], asik, wadis...</p>	
--	--	--	---	--

活動二:歌謠(你是誰?)

【單元十七:我的家人】

暖身活動:複習

活動一

1. 老師出示字卡，請學生念辭彙。
2. 老師拿出圖卡，請學生念出圖卡的辭彙。
3. 老師念辭彙，請學生跟念。
4. 練習符號及代表字

撥放點選族語 e 樂園網站連結學習母音 a、i、o、
e，子音字母撥放族語 e 樂園網站連結學習子音
字

母'，^字母代表字。(族語 e 樂園-字母謠篇的單
詞)

例如:

' alapit, fo' is, loma' ...

, ti^ih, ina^...

活動二:說出家人的名字

【單元十八:誰是哥哥、姐姐】

暖身活動:複習

活動一

1. 老師出示字卡，請學生念讀辭彙。
2. 老師拿出哥哥、姊姊的圖卡，請學生念出哥哥
fa' inayan kaka、姊姊 fafahian kaka 的辭彙。
3. 老師念辭彙，請學生跟念。
4. 練習符號及代表字

			<p>撥放點選族語 e 樂園網站連結學習母音 a、i、o、e，子音字母撥放族語 e 樂園網站連結學習子音字</p> <p>母 w, y, x 字母代表字。(族語 e 樂園-字母謠篇的單詞)</p> <p>例如：</p> <p>wawa[^], ' awol, kalaw...</p> <p>yakiw, iyo[^], kamay...</p> <p>綠蠟 xixaw, exiw, capox...</p> <p>活動二：歌謠-你是誰 o cima kiso?</p>	
--	--	--	--	--

<p>一月</p>	<p>1-I-7 能聽懂簡易自我介紹。 1-I-8 能聽懂童謠。 2-I-6 能簡易地自我介紹。 2-I-7 能唱誦童謠。</p>	<p>Ab-I-1 語詞的意義。 Ac-I-2 問候語。 Ad-I-1 簡易自我介紹(含姓名、家族、部落名稱等內容)。 Bc-I-1 家庭主要成員的稱謂。 Be-I-1 唸謠及童謠。</p>	<p style="text-align: center;">主題:自我介紹</p> <p>【單元十九:我會演】</p> <p>暖身活動:複習</p> <p>活動一:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師拿出字卡、念出,請學生跟念。 2. 老師拿出字卡,請學生念出字卡中的辭彙。 3. 老師念出標準音,請學生跟念。 4. 複習符號及代表字 <p>撥放點選族語 e 樂園網站連結學習母音 a、i、o、e, 子音字母撥放族語 e 樂園網站連結學習子音字</p> <p>母', ^.w.y.x 字母代表字。(族語 e 樂園-字母謠篇的單詞)例如:</p> <p>' alapit, fo' is, loma' ... , ti^ih, ina^...</p> <p>wawa^, ' awol, kalaw...</p> <p>yakiw, iyo^, kamay...</p> <p>綠蠟 xixaw, exiw, capox...</p> <p>活動二:角色扮演</p> <p>【單元二十:總複習】</p> <p>活動一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 自我介紹 2. 用族語介紹我是原住民及說出族名。 3. 複習習符號及代表字 <p>撥放點選族語 e 樂園網站連結學習母音 a、i、o、e, 子音字母撥放族語 e 樂園網站連結學習子音字</p>	<p>評量:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽評量 2. 口說評量 3. 發表
-----------	---	---	--	--

			母 18 個子音及字母代表字。(族語 e 樂園-字母謠 篇的單詞) 活動二:歌謠-自我介紹歌謠。	
--	--	--	--	--

期程	學習重點		主題/單元學習活動內容	評量/教學策略
	學習表現	學習內容		
二-三月	1-I-3 能專注聆聽說話者。 1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。 2-I-3 能說出所學的語詞。 3-I-3 能讀出所學的語詞。	Aa-I-2 書寫系統。 Ab-I-1 語詞的意義。 Ad-I-1 簡易自我介紹 Ac-I-2 問候語。	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">主題:有你真好</div> 【單元一:我喜歡的動物】 第一節準備週 第二節 一、引起動機: 看圖卡認識動物 二、發展活動:	評量: 1. 聆聽評量 2. 口說評量 3. 課堂表現評量 4. 學習單

			<p>認識詞彙 豬 fafoy、狗 waco、牛 koiong、貓 posi、羊 siri</p> <p>三、綜合活動： 遊戲圖卡配對</p> <p>第三節</p> <p>一、引起動機： 複習</p> <p>二、發展活動： 詞彙練習 豬 fafoy、狗 waco、牛 koiong、貓 posi、羊 siri</p> <p>三、綜合活動： 遊戲(看圖卡請學生搶答說出族語)</p> <p>【單元二：我會數數】</p> <p>第一節</p> <p>一、引起動機： 複習數字： 族語 e 樂園-動畫平台-我會數數 http://web.klokah.tw/animation/</p> <p>二、發展活動： 詞彙練習(數字 1~5) Cecay、tosa、tolo、sepat、lima</p> <p>三、綜合活動： 請學生說出字卡的族語</p> <p>第二節</p> <p>一、引起動機： 複習(數字 1~5) cecay、tosa、tolo、sepat、lima</p>	
--	--	--	---	--

			<p>二、發展活動： 詞彙練習(數字 6~10) enem、pito、falo、siwa、mo^ tep</p> <p>三、綜合活動： 1. 手指頭數數 2. 請學生說出字卡的詞彙</p>	
四月	<p>1- I -3 能專注聆聽說話者。 1- I -4 能聽懂所學的語詞意義。 2- I -3 能說出所學的語詞。 3- I -3 能讀出所學的語詞。</p>	<p>Ab- II -1 日常生活語詞。 Be- I -1 唸謠及童謠。 Bb- I -2 部落/社區的故事。</p>	<p>第三節</p> <p>一、引起動機： 數字+動物 tosa fafoy 兩隻狗、 sepat siri 四隻羊</p> <p>二、發展活動： 1. 詞彙練習(數字 1~10) cecay、tosa、tolo、sepat、lima 、enem、pito、falo、siwa、mo^ tep 2. 句型練習 Ir ako waco no mako tolo . 我有 3(可替換數字)隻狗</p> <p>三、綜合活動： 圖卡、字卡配對說族語</p> <p>第四節</p> <p>一、引起動機： 影片欣賞 動畫平台- 族語 E 樂園 http://web.klokah.tw/animation/</p> <p>二、發展活動： 文化介紹-圖騰的意涵 圖騰(文化標誌)百度百科</p>	<p>評量：</p> <p>1. 聆聽評量 2. 口說評量 3. 課堂表現評量 4. 學習單</p>

三、綜合活動；

討論與分享

主題:我的家人

【單元一:代名詞】

第一節

一、引起動機:

遊戲

族語 E 樂園-主題是掛圖(親屬稱謂篇)

<http://web.klokah.tw/flipChart/theme.php?img=2&nav=game>

二、發展活動:

認識詞彙 (我 kako、你 kiso、他 ciira)

句型練習:運用你我他語詞進行介紹

三、綜合活動:

自畫像

第二節

一、引起動機:

複習(我 kako、你 kiso、他 ciira)

二、發展活動:

1. 詞彙練習

2. 認識詞彙(我的 ako、你的 iso、他的 niira)

3. 句型練習:運用你我他語詞進行對話練習

三、綜合活動:

超級比一比-比手畫腳

第三節

一、引起動機:

歌謠

			<p>族語 E 樂園-主題是掛圖(親屬稱謂篇)</p> <p>http://web.klokah.tw/flipChart/theme.php?img=2&nav=game</p> <p>kaolahan ko paro no loma ako. 我的家人真可愛</p> <p>二、發展活動:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詞彙練習 2. 認識詞彙(我們 kita、kami、你們 kamo、他們 caira) 3. 句型練習: 運用你們我們他們語詞進行對話練習 <p>三、綜合活動:</p> <p>角色扮演</p>	
五月	<p>1-I-3 能專注聆聽說話者。</p> <p>1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。</p> <p>2-I-3 能說出所學的語詞。</p> <p>3-I-3 能讀出所學的語詞。</p>	<p>Ab-II-1 日常生活語詞。</p> <p>Ab-II-3 教室語詞。</p> <p>Ac-I-1 簡易生活用語。</p> <p>Be-I-1 唸謠及童謠。</p>	<p>第四節</p> <p>一、引起動機: 複習</p> <p>二、發展活動:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詞彙練習 (我們 kita、kami、你們 kamo、他們 caira) 2. 句型練習 <p>三、綜合活動: 學習單</p> <p>【單元二:家庭成員】</p> <p>第一節</p> <p>一、引起動機: 看圖片了解稱謂</p> <p>族語 E 樂園-主題是掛圖(親屬稱謂篇)</p> <p>http://web.klokah.tw/flipChart/theme.php?img=2&nav=game (我們 kita、kami、你們 kamo、他們 caira)</p>	<p>評量:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽評量 2. 口說評量 3. 課堂表現評量 4. 學習單

二、發展活動:

認識詞彙

爸爸 mama^ˆ、媽媽 ina^ˆ、爺爺 akong、奶奶 ama

三、綜合活動:

遊戲圖卡配對

第二節

一、引起動機:

歌謠(可愛的家庭族語 e 樂園-親屬稱謂篇

web.klokah.tw/flipChart/theme.php?img=2&nav=word

二、發展活動:

詞彙練習

爸爸 mama^ˆ、媽媽 ina^ˆ、爺爺 akong、奶奶 ama

三、綜合活動:

自畫像

第三節

一、引起動機:

代名詞、稱謂(921 家譜)

二、發展活動:、

1. 詞彙練習

單數:(我 kako、你 kiso、他 ciira)

複數:(我們 kita、kami、你們 kamo、他們 cairra)

2. 句型練習

三、綜合活動:

圖卡、字卡配對說族語

第四節

一、引起動機:

遊戲

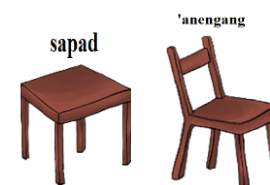
			<p>二、發展活動：</p> <p>1. 詞彙練習</p> <p>稱謂：爸爸 mama^ˆ、媽媽 ina^ˆ、爺爺 akong、奶奶 ama 叔伯舅 faki、姑姨 fai、兄姊 kaka、弟妹 safa</p> <p>2. 句型練習</p> <p>Tatosa kami malekaka. 我有兩個姊妹/兄弟。</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>畫畫(家人)</p>	
六月	<p>1-I-3 能專注聆聽說話者。</p> <p>1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。</p> <p>2-I-3 能說出所學的語詞。</p> <p>3-I-3 能讀出所學的語詞。</p>	<p>Ab-I-1 語詞的意義。</p> <p>Ac-I-2 問候語。</p> <p>Ad-I-1 簡易自我介紹(含姓名、家族、部落名稱等內容)。</p> <p>Bc-I-1 家庭主要成員的稱謂。</p>	<p>第五節</p> <p>一、引起動機： 複習</p> <p>二、發展活動： 聽聽看</p> <p>稱謂：爸爸 mama^ˆ、媽媽 ina^ˆ、爺爺 akong、奶奶 ama 叔伯舅 faki、姑姨 fai、兄姊 kaka、弟妹 safa</p> <p>三、綜合活動： 學習單</p> <p>【單元三：多少】</p>	<p>評量：</p> <p>1. 聆聽評量</p> <p>2. 口說評量</p> <p>3. 課堂表現評量</p> <p>4. 學習單</p>

三年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度 【語文領域-本土語文(原住民語文)-秀姑巒阿美語】領域學習課程計畫	
<p>一、課程類別：原住民語文：秀姑巒阿美語(第二、三階)</p> <p>二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節</p> <p>三、設計者：三年級教學團隊</p> <p>四、課程內涵：</p>	
核 心 素 養	<p>總綱</p> <p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2-人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解</p>
	<p>課綱</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。</p> <p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。</p> <p>原-E-B1 能使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」等族語能力。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落／社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p> <p>原-E-C2 能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，展現團隊合作精神。</p> <p>原-E-C3 具備部落／社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。</p>
學 習 重 點 表 現	<p>1-II -1 能聽辨語詞的多音節及重音位置。</p> <p>1-II -2 能聽辨日常生活語詞的意義。</p> <p>1-II -3 能聽懂簡易教室用語。</p> <p>1-II -4 能聽辨所學句子語調表達的意義與情緒。</p> <p>1-II -5 能聽懂簡易會話。</p> <p>2-II -1 能正確發出語詞的多音節及重音位置。</p> <p>2-II -2 能說出所學語詞的意義。</p> <p>2-II -3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。</p> <p>2-II -4 能說出簡易教室用語。</p> <p>2-II -5 能正確念出所學的句子節奏。</p> <p>2-II -6 能自我介紹。</p> <p>3-II -1 能正確拼讀多音節語詞及其重音位置。</p> <p>3-II -2 能讀懂所學的語詞。</p> <p>3-II -3 能讀出所學句子的語調及所表達的意義與情緒。</p>

	<p>3-II -4 能正確朗讀所學的課文。</p> <p>3-II -5 能讀懂所學的課文內容。</p> <p>4-II -1 能正確拼寫單、雙音節語詞。</p> <p>4-II -2 能書寫教師指令的語詞。</p> <p>4-II -3 能書寫基本句及簡易問候語。</p> <p>4-II -4 能書寫所學的句子。</p> <p>4-II -5 能書寫簡易問候語。</p> <p>4-II -6 能抄寫課文。</p> <p>5-II -1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>5-II -2 能理解並說出空間方位及時間用語。</p> <p>5-II -3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人／家族」、「我的部落／社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等文化脈絡。</p>
<p>學習內容</p>	<p>文化：</p> <p>Bb-II -1 祖居地或原鄉的部落名稱。</p> <p>Bb-II -2 祖居地或部落的故事。</p> <p>Be-II -1 唸謠及傳統歌謠。</p> <p>Bf-II -1 漁撈/狩獵獵具用途。</p> <p>Bg-II -1 陷阱獵物的故事。</p> <p>Bg-II -2 部落農耕的故事。</p> <p>Bg-II -3 農耕用具。</p> <p>Bh-II -2 氣候用語（如：晴、雨、陰天等）。</p> <p>語文：</p> <p>Aa-II -1 多音節。</p> <p>Aa-II -2 規律及移動的重音位置。</p> <p>Ab-II -1 日常生活語詞。</p> <p>Ab-II -2 數字的多少。</p> <p>Ab-II -3 教室語詞。</p> <p>Ad-II -1 句子節奏（含強弱、停頓、速度等）。</p> <p>Ad-II -2 自我介紹（含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、個人訊息等內容）。</p>

期程	學習重點		主題/單元學習活動內容	評量/教學策略
	學習表現	學習內容		
八月			準備週	
九月	<p>1-I-3 能專注聆聽說話者。</p> <p>1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。</p> <p>1-I-9 能聽懂所學的數字。</p> <p>2-I-3 能說出所學的語詞。</p> <p>2-I-8 能說出所學的數字。</p> <p>3-I-3 能讀出所學的語詞。</p> <p>3-I-7 能讀懂所學的數字。</p> <p>5-I-1 能正確應用 1-10 的數字。</p> <p>5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。</p>	<p>Aa-I-2 書寫系統。</p> <p>Ab-I-1 語詞的意義。</p> <p>Ab-I-2 數字的大小。</p>	<p>【主題一：這是什麼？】918</p> <p>單元一：這是桌子</p> <p>暖身活動</p> <p>1、看圖卡中的”桌子”。</p> <p>2、請小朋友數一數。</p> <p>活動一：認識語詞及拼音</p> <p>1. 引導學生看圖片認識物品(桌子、椅子)。</p> <p>2. 老師帶領學生唸讀物品名稱(桌子 sapad、椅子' anengang)。</p> <p>3. 老師提問：班上有幾張桌子、椅子？</p> <p>4. 練習語詞結構音節分節。</p> <p>活動二：圖卡+族語配合</p> <p>老師說族語，學生拿圖卡</p> <p>單元二：桌子很重</p> <p>暖身活動</p> <p>1. 請學生抬抬看桌子重不重？</p> <p>2. 請學生分享感覺(重與輕的感覺)。</p> <p>活動一：比一比</p> <p>1. 比比看桌子、椅子，哪一個比較重？</p> <p>2. 老師說族語”重 faeket”與”輕 kahemaw”的念法。</p>	<p>評量：</p> <p>1. 聆聽評量</p> <p>2. 口說評量</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 參與活動態度評量</p>



3、請學生跟讀。

4. 練習語詞結構音節分節。

活動二:搶答遊戲

1. 老師展示圖卡，請學生搶答說出族語。

單元三、這是、那是 918

1. 複習桌子、椅子、重、輕。

2. 請學生念出桌子、椅子、重、輕。

3. 複習句型及語詞結構音節分節。

活動一:句型練習

1. 老師說出這是什麼?這是桌子(椅子)。

2. 老師指著桌子說族語”這是 kinian” ，這是桌子
Osapad kinian. 。

3. 請學生跟讀。

4. 練習語詞結構音節分節。

活動二:連連看

1. 學習單-重與輕。

單元四:這是桌子、桌子很重

暖身活動

1. 老師請學生上台表演搬重、輕物的表情。

2. 請台下學生猜猜看是重還是輕。

活動一:問答練習

1. 老師用族語問:這是 kinian(那是 kiraan)什麼?
老師引導學生回答。

2. 桌子(椅子)很重嗎?老師引導，學生回答。

4. 練習語詞結構音節分節。

			<p>活動二:對話練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生兩兩一組對話練習。 2. 請學生回家與家長對話練習。 	
十月	<p>1-I-3 能專注聆聽說話者。</p> <p>1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。</p> <p>2-I-3 能說出所學的語詞。</p> <p>2-I-8 能說出所學的數字。</p> <p>3-I-3 能讀出所學的語詞。</p> <p>3-I-7 能讀懂所學的數字。</p>	<p>Ab- I -1 語詞的意義。</p> <p>Ab- I -2 數字的大小。</p> <p>Ac- I -1 簡易生活用語。</p>	<p>【主題二:我的老師】917</p> <p>單元一:鉛筆、書</p> <p>暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師與學生一起唱數字歌並請學生打拍子。 <p>活動一:認識書寫</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 引導學生看圖認識”鉛筆”、”書”。 3. 老師帶領學生用族語念出”鉛筆 impic”、”書 codad”。 4. 老師帶領學生認識書寫符號”鉛筆、書”。 5. 練習語詞結構音節分節。 <p>活動二:說說看</p> <p>老師拿出字卡,請學生念出”鉛筆 impic”、”書 codad”。</p> <p>單元二:誰的鉛筆</p> <p>暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師先請學生每人交一支筆到前面。 2. 老師拿出一支筆,老師問學生「這是誰的筆?」 3. 請學生回答。 <p>活動一:我的筆</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師說族語「我的筆 0 impic no mako.」,請學生跟讀。 2. 請一位學生拿回自己的筆,並說出”我的筆 0 impic no mako.”。 	<p>評量:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽評量 2. 口說評量 3. 參與活動態度評量

3. 請學生輪流上台領取自己的筆，並說出”我的筆
0 impic no msapadako. 。”

4. 練習語詞結構音節分節。

活動二:問答練習

請學生兩位一組進行一問一答遊戲回活動。

「這是你的筆嗎? 0 impic no miso kinian hay?
是的，這是我的筆。Hay, o impic no mako
kinian. 」

單元三:在哪裡?

暖身活動

1. 先將桌子、椅子、書、筆擺在前面。

2. 老師唸出桌子 sapad、椅子’ anengang、書
codad、筆 impic、在哪裡 I cowa ?你的(桌子)在
哪裡?I cowa ko (sapad) no miso?

活動一

1. 老師問鉛筆在哪裡(I cowa ko impic?)?

2. 學生回答

3. 這是誰的筆?Nima a impic kinian?

4. 學生回答:老師的。No singsi.

活動二:問答活動

1. 這是誰的書? Nima a impic kinian?

2. 這是我的書。0 no mako a codad kinian. (桌
子

sapad/椅子’ anengang/筆 impic)。

3. 練習新語詞結構音節分節。

單元四:我的老師

暖身活動

請學生說出老師的族語名字，老師選出發音正確的學生。

活動一:老師在哪裡?

1. 老師說:老師在哪裡?I cowa ko singsi?
2. 學生回答:老師坐在椅子上。
3. 老師問學生，老師拿了什麼?(筆 impic/書 codad)
4. 請學生回答。
5. 練習新語詞結構音節分節。

活動二:遊戲活動

1. 老師物品擺在前面，老師念單詞。(筆 impic/書 codad)
2. 請學生找出老師說的物品。

綜合活動: 複習【主題二:我的老師】

【主題三:紅色的書】

單元一:紅色的書、筆

暖身活動

1. 拿出紅色的書。
2. 老師念出紅色的書 kahengangay codad。
3. 請學生跟讀。

活動一:認識詞語

1. 引導學生看圖片認識(紅色的書、筆)。
2. 老師帶領學生念出(紅色的書 kahengangay

			<p>codad、筆 impic)。</p> <p>3. 老師提問，請學生說出 (紅色的書 kahengangay codad、筆 impic)。</p> <p>4. 練習新語詞結構音節分節。</p> <p>活動二：句型練習</p> <p>1. 兩兩一組，對話練習。</p>	
十一月	<p>1- I -3 能專注聆聽說話者。</p> <p>1- I -4 能聽懂所學的語詞意義。</p> <p>2- I -3 能說出所學的語詞。</p> <p>2- I -8 能說出所學的數字。</p> <p>3- I -3 能讀出所學的語詞。</p> <p>3- I -7 能讀懂所學的數字。</p> <p>5- I -2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。</p>	<p>Ab- I -1 語詞的意義。</p> <p>Ac- I -1 簡易生活用語。</p>	<p>【主題三:紅色的書】</p> <p>單元二：那是紅色的筆</p> <p>請一位學生拿出筆，並請學生念出。</p> <p>活動一：看一看</p> <p>1. 桌上的書、筆是紅色的嗎？</p> <p>2. 老師說是紅色的書 kahengangay codad、筆 impic。</p> <p>3. 請學生跟讀紅色的書、筆。</p> <p>4. 練習新語詞、句型結構音節分節。</p> <p>活動二：句型練習</p> <p>1. 老師：這是紅色的書 0 kahengangay a codad kinian hay?、筆 impic 嗎？</p> <p>2. 請學生回答，這是紅色的書 Hay, o kahengangay a codad kinian、筆 impic。</p> <p>單元三：紅色的書、筆在上面</p> <p>暖身活動</p> <p>老師：紅色的書、筆在上面嗎？</p> <p>學生：是紅色的書筆在上面。</p> <p>活動一</p> <p>1. 引導學生看圖片認識紅色的書、筆。</p>	<p>評量：</p> <p>1. 聆聽評量</p> <p>2. 口說評量</p> <p>3. 參與活動態度評量</p>

2. 老師帶領唸讀紅色的書 kahengangay a codad、筆 impic。
3. 教師提問，請學生念紅色的書 kahengangay a codad、筆 impic。
4. 練習新語詞、句型結構音節分節。

活動二：圖卡＋族語配合
老師說族語，學生拿圖卡。

單元四：紅色的書

暖身活動

老師將三種顏色的書本擺在桌上，請學生上台拿紅色的書本。

活動一：問答練習

1. 老師引導學生說”紅色的書在上面”。
2. 老師問”紅色的書在哪裡”
3. 引導學生回答。
4. 練習新語詞、句型結構音節分節。

活動二：你問我答

- 1、學生兩兩問答練習

【主題四：你在哪裡】

單元一：老師在哪裡？

暖身活動

1. 撥放課文，學生聆聽。
2. 請同學一起朗讀。

			<p>活動一：猜猜我在哪裡？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請一位同學躲起來。 2. 請學生猜猜躲起來的同學在哪裡？ 3. 請學生用族語說：「你在哪裡？I cowa kiso?」 4. 練習新語詞、句型結構音節分節。 <p>活動二：猜猜看</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 誰不見了，請同學們說說看誰不見了。 2. 並找出躲起來的學生。 	
十二月	<p>1-I-3 能專注聆聽說話者。</p> <p>1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。</p> <p>1-I-9 能聽懂所學的數字。</p> <p>2-I-3 能說出所學的語詞。</p> <p>2-I-8 能說出所學的數字。</p> <p>3-I-3 能讀出所學的語詞。</p> <p>5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。</p>	<p>Aa-I-2 書寫系統。</p> <p>Ab-I-1 語詞的意義。</p> <p>Ac-I-1 簡易生活用語。</p> <p>Be-I-1 唸謠及童謠。</p>	<p>【主題四：你在哪裡】</p> <p>單元二：鉛筆在上面</p> <p>暖身活動</p> <p>老師唱一首歌「在哪裡之歌？」，鉛筆、書在哪裡？</p> <p>活動一：認識書寫符號系統</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師拿出鉛筆放在桌子上面。 2. 老師說出上面 faled 念法，並拿出”上面”之字卡。 3. 請學生說出”上面 faled”的族語。 4. 練習新語詞、句型結構音節分節。 <p>活動二：對對碰</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每人一組字卡。 2. 老師念”上面 faled”時，請找出對應的字母。 <p>單元三：書在”下面”</p>	 <p>評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽評量 2. 口說評量 3. 參與活動態度評量 4. 學習單

暖身活動

1. 老師複習書、鉛筆、桌子、椅子圖卡。

2. 老師念請學生找找看。

活動一：認識書寫符號

1. 老師拿出書放在椅子下面。

2. 老師說出”下面 laeno^”之念法，並拿出”下面”之字卡。

3. 請學生說出”下面 laeno^”的族語。

4. 練習新語詞、句型結構音節分節。

活動二：連連看

1. 學習評量單：連連看。

'anengang



codad



單元四：找一找

暖身活動

1. 老師將書及鉛筆各放在桌子或椅子上面。

2. 請學生找找看，老師放在哪裡？

活動一：桌子、椅子上有什麼？

1. 老師問學生鉛筆放在哪裡？

2. 請學生找出鉛筆，並請學生說出在桌子下面

I laeno^ no sapad. °

3. 老師問學生桌子上有什麼？

Ira ko maan i faled no sapad?



4. 請學生說桌子上有鉛筆。

Ira ko impic i faled no sapad.

5. 練習新語詞、句型結構音節分節。

活動二：複習**主題四：你在哪裡**

			<p style="text-align: center;">【主題四：我會畫畫】</p> <p>單元一：白色；黑色</p> <p>暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師念課文，學生聆聽。 2. 請同學一起朗讀。 <p>活動一：認識語詞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生看圖片認識”白色”、”黑色”。 2. 老師引導學生念讀族語”白色 fohecal、黑色 koheting”。 3. 練習新語詞、句型結構音節分節。 <p>活動二：搶答遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師拿著字卡、背對背。 2. 老師數 1、2、3 (族語 cecay、tosa、tolo…)，學生搶答對方的字卡。 <p>單元二：黑色的鉛筆</p> <p>暖身活動：複習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生看圖卡，複習”書、鉛筆、白色、紅色、黑色”。 <p>活動一：句型練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師將字卡排好，引導學生唸讀。 2. 練習新語詞、句型結構音節分節。 <p>活動二：句型練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師說句子，請學生排列。 	
一月	<p>1-I-3 能專注聆聽說話者。</p> <p>1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。</p>	<p>Aa-I-2 書寫系統。</p> <p>Ab-I-1 語詞的意義。</p> <p>Ac-I-1 簡易生活用語。</p>	<p style="text-align: center;">【主題四：我會畫畫】</p>	<p>評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽評量 2. 口說評量 3. 參與活動態度評量


	<p>1- I -9 能聽懂所學的數字。</p> <p>2- I -3 能說出所學的語詞。</p> <p>2- I -8 能說出所學的數字。</p> <p>3- I -3 能讀出所學的語詞。</p> <p>3- I -7 能讀懂所學的數字。</p> <p>4- I -1 能正確寫出書寫符號。</p> <p>4- I -4 能書寫所學的數字。</p> <p>5- I -1 能正確應用 1-10 的數字。</p> <p>5- I -2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。</p>	<p>Be- I -1 唸謠及童謠。</p>	<p>單元三：畫畫</p> <p>暖身活動</p> <p>1. 請學生畫一畫，鉛筆、書、紙。</p>  <p>活動一：我的黑色的筆</p> <p>1. 老師引導學生寫出族語。</p> <p>2. 我的 no mako (你的 no miso、他的 ni ira) 黑色的筆 (書) kohetingay impic(codad)。</p> <p>3. 練習新語詞、句型結構音節分節。</p> <p>活動二：寫寫看</p>  <p>1. 看圖寫族語。</p> <p>單元四：</p> <p>1. 總複習-【主題四：我會畫畫】</p> <p>2. 評量</p> <p>紙筆測驗、聆聽評量、口說評量、學習單</p>	<p>4. 學習單</p>
--	---	------------------------	--	---------------

期程	學習重點		主題/單元學習活動內容	評量/教學策略
	學習表現	學習內容		
二-三月	<p>1- I -6 能聽懂簡易日常生活用語。</p> <p>2- I -5 能說出簡易日常生活用語。</p>	<p>Ac- I -1 簡易生活用語。</p> <p>Ab- II -1 日常生活語詞。</p>	<p>主題一我的部落</p> <p>第 1 節 準備週:相見歡</p> <p>第 2 節 家鄉</p> <p>一、引起動機:老師放一段影片家鄉的影片</p>	<p>評量：</p> <p>1. 聆聽評量</p> <p>2. 口說評量</p> <p>3. 參與活動態度評量</p>

	<p>3-I-4 能讀出簡易生活用語。</p> <p>2-II-2 能說出所學語詞的意義。</p> <p>2-II-5 能正確念出所學的句子節奏。</p> <p>2-II-6 能自我介紹</p> <p>3-II-2 能讀懂所學的語詞。</p> <p>4-II-4 能書寫所學的句子。</p> <p>4-II-6 能抄寫課文</p> <p>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化</p>	<p>Ab-II-1 日常生活語詞。</p> <p>Ac-II-1 句子的重音。</p> <p>Ad-II-1 句子節奏(含強弱、停頓、速度等)。</p>	<p>https://www.google.com.tw/search，與學生討論。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1. 詞彙練習 家鄉、我的、你的、他的、在這裡 句子練習：我的家鄉</p> <p>三、綜合活動 在圖片中找出自己的家鄉</p> <p>第3節在哪裡</p> <p>一、引起動機：唱我的家鄉那魯灣</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1. 複習前一課詞彙： 家鄉、我的、你的、他的、在這裡</p> <p>2. 新增：台東、花蓮、台北、在哪裡</p> <p>2. 新增：台東、花蓮、台北、在哪裡</p> <p>3. 句子：你的家鄉仔哪裡？ 我的家鄉在花蓮</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 傳說故事</p> <p>2. 分組在地圖上標出地名</p> <p>主題一我的部落</p> <p>第4節美麗的家</p> <p>一、引起動機：老師播放阿美族歌謠</p> <p>https://www.youtube.com/與學生討論古代與現代的家</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1. 詞彙練習</p>	<p>評量：</p> <p>1. 聆聽評量</p> <p>2. 口說評量</p> <p>3. 參與活動態度評量</p> <p>4. 學習單</p> <p>5. 延伸題測驗</p> <p>6. 圖片記憶測驗題</p>
--	---	---	--	---

			<p>很好 faecal、漂亮 makapah、家 loma’</p> <p>2. 句子： 我的家很漂亮 makapa ko loma’ no mako.</p> <p>三、綜合活動 畫出屬於自己的家</p> <p>第5節回家</p> <p>一、引起動機：老師播放回家影片 https://www.youtube.com/，老師問學生有多久沒有回家。</p> <p>二、發展活動： 1. 詞彙練習： 回家 taloma’，拜訪 milosof、玩耍 misalama、朋友 hanghang</p> <p>三、綜合活動 學習單：回家與家人說出學習單裡的詞彙與句</p> <p>主主題二：部落特色與特產</p> <p>單元(一)部落特色</p>	
四月	<p>2-II-2 能說出所學語詞的意義。</p> <p>2-II-5 能正確念出所學的句子節奏。</p> <p>2-II-6 能自我介紹</p> <p>3-II-2 能讀懂所學的語詞。</p> <p>4-II-4 能書寫所學的句子。</p>	<p>Ab-II-1 日常生活語詞。</p> <p>Ac-I-1 簡易生活用語。</p> <p>Ad-II-2 自我介紹(含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、個人訊息等內容)。</p>	<p>(第6~7週)</p> <p>一、引起動機：利用投影機或手機、電腦去 youtube 找秀姑巒溪泛舟和部落溫泉的影片給學生看。</p> <p>二、教學內容： 1. 請學生畫泛舟或部落溫泉的簡單樣貌。 2. 詞彙：船/舟 tamina、泛舟 misatamina、牧場 pakanaenan</p> <p>3. 會話：</p>	

	<p>4-Ⅱ-6 能抄寫課文</p> <p>5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化</p>		<p>1). 我喜歡泛舟 Maolah kako a misatamina.</p> <p>2). 我喜歡泡溫泉 Maolah kako a maino' /mingingoy/mililoc to winsing</p> <p>3). 我喜歡去牧場 Maolah kako a tayra i pakanaenan</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>1. 老師指學生畫的泛舟或溫泉、牧場寫上族語語詞</p> <p>2. 請學生一一唸出這些語詞名稱</p> <p>船/舟 tamina、泛舟 misatamina、牧場 pakanaenan 單元(二)部落特產 (第8~10節)</p> <p>一、引起動機：給學生用手機、電腦 youtube 找(剝皮辣椒)、箭筍的影片來看。</p> <p>二、教學內容：</p> <p>1. 老師解說各部落的部落名稱及部落特產 Satefo' (玉里下德武)--- tefo' (筍) Cingalo' an(鳳林. 鳳信)--- damdam/ 'adiyam(剝皮辣椒) Tafalong(太巴塢)—da' eci(箭筍)</p> <p>2. 請學生說出自己部落名稱與特產</p> <p>三、綜合活動：</p>	
--	---	--	---	--

			<p>1. 讓學生操作電腦或手機，尋找自己的部落特色與特產，並請所有的人跟他一起說：我喜歡吃箭筍(可自由轉換) Maolah kako a komaen to <u>da' eci</u>.</p> <p>2. 複習 部落特色與特產各單元的詞彙與句子。</p>	
五月	<p>2-II-2 能說出所學語詞的意義。</p> <p>2-II-5 能正確念出所學的句子節奏。</p> <p>2-II-6 能自我介紹</p> <p>3-II-2 能讀懂所學的語詞。</p> <p>4-II-4 能書寫所學的句子。</p> <p>4-II-6 能抄寫課文</p> <p>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化</p>	<p>Ab-II-1 日常生活語詞。</p> <p>Ac-I-1 簡易生活用語。</p> <p>Ad-II-1 Ad-II-2 句子節奏(含強弱、停頓、速度等)。</p> <p>Bg-II-1 陷阱獵物的故事。</p> <p>Bg-II-2 部落農人的故事。</p>	<p>主題二：大自然</p> <p>【單元一、美麗的山】</p> <p>第11節 地形</p> <p>一、引起動機：影片賞析(國家公園) https://zh.wikipedia.org92...</p>  <p>二、發展活動：</p> <p>1. 山 lotok:繪圖+拼音組合+書寫+延伸， 例如野菜 dateng</p> <p>2. 海 riyar:繪圖+拼音組合+書寫+延伸， 例如海苔 damay</p> <p>三、綜合活動：分享繪畫作品-老師展示山的圖片</p>	<p>評量：</p> <p>1. 聆聽評量</p> <p>2. 口說評量</p> <p>3. 參與活動態度評量</p> <p>4. 學習單</p>

第 12 節:評量週【單元

一、美麗的山】

第 13 週. 植物

一、引起動機: 我家門前
有小河歌曲



<https://www.google.com/search?我家門前有小河,後面有山坡。>

山坡上面野花多, 野花紅似火。

小河裡, 有白鵝, 鵝兒戲綠波。

戲弄綠波, 鵝兒快樂, 昂首唱清歌

二、發展活動_將歌詞詞彙詞彙練習

詞彙: 花 hana、草 semot、樹木 kilan

1. 複習詞彙: 花 hana、草 semot、樹木 kilan

2. 老師範唸樹豆 fata' an 學生跟唸

3. 季節單字+延伸植物地區特色生長期

例如: 樹豆 fata' an (馬太鞍地名)

三、綜合活動

遊戲比大小比高低, 甚麼植物最高

第 14 節 野生動物 羊 猴子 兔子 熊

一、 引起動機: 首先用圖卡認識動物

二、 教學內容:

1. 請學生畫要教的動物

2. 詞彙: 羊 siri 猴子 lotong

兔子 kodiwis 熊 tomay

3. 會話: 我喜歡猴子和羊

Maolah kako to lotong ato siri.

三、綜合活動:

			<p>1. 老師指學生畫的動物寫上族語語詞</p> <p>2. 請學生一一唸出這些動物名稱</p> <p>第15節 打獵</p> <p>一、引起動機：1. 爸爸去山上打獵。 2. 他們獵了什麼動物回來？</p> <p>二、教學內容：</p> <p>1. 基本詞彙：打獵 mi' adop 山上 lotok 去 tala 是什麼 omaan 誰 cima</p> <p>2. 短句： A: 誰去打獵? cima ko ni ' adopay ? B: 爸爸去打獵. ci mama ko ni ' adopay.</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>1. 語詞“mama”轉換” faki/akong 角色扮演:請學生輪流扮演角色。</p>	
六月	<p>2-II-2 能說出所學語詞的意義。</p> <p>2-II-5 能正確念出所學的句子節奏。</p> <p>2-II-6 能自我介紹</p> <p>3-II-2 能讀懂所學的語詞。</p> <p>4-II-4 能書寫所學的</p>	<p>Ab-II-1 日常生活語詞。</p> <p>Ad-II-1 句子節奏(含強弱、停頓、速度等)</p> <p>Bf-I-1 漁獵的生活故事。</p> <p>Ac-I-1 簡易生活用語。</p>	<p>主題二：大自然</p> <p>【單元二：部落的溪】</p> <p>第16節 sa' owac/' alo 溪</p> <p>一、引起動機：</p> <p>1. 首先老師向大家說:fangcal ko romi' ad anini haw? 有沒有同學們知道這句噓寒問暖的話</p> <p>2. 如果有“溪邊”的掛圖或“有人在溪邊</p>	<p>評量：</p> <p>1. 聆聽評量</p> <p>2. 口說評量</p> <p>3. 參與活動態度評量</p> <p>4. 學習單</p>

句子。

4-II-6 能抄寫課文

5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。

。

洗衣服”的掛圖，問學生誰在溪邊做什麼？

二、教學內容：

1. 語詞:fangcal 好 romi' ad 天氣
anini 今天 mifaca' 洗衣服
fodoy 衣服 sa' owac 溪
2. 問同學:溪水除了可以洗衣服還可做甚麼? 還有甚麼功能擴大學生思考領域、
3. 你知道你家鄉的哪一條溪嗎?
4. 因為天氣好媽媽到溪邊洗衣服

三、會話練習:政大九階-第二階第六課

- A.fangcal ko romi' ad anini.
B.mifaca' ci ina to fodoy i
sa' owac/' alo.
A.I cowa ci ina a mifaca' ?
B.I sa' owac/ ' alo

四, 綜合活動:

請同學輪流分別擔任角色扮演, 一問一答重

複多說幾遍, 直到熟悉了解為止**主題二:**

大自然

【單元二: 流動的溪】

第17節 螃蟹

一、引起動機

巨鰻與螃蟹影片欣賞

<https://www.youtube.com/watch?v=jV85uggzIkU&t=121s>

二、教學內容

1. 詞彙:溪 sa' owac/' alo、螃蟹 kalang

2. 短句:

(1)水中的螃蟹 I nanonay a kalang.

(2)陸地上的熊 I hadhaday a tomay.

三綜合活動

1. 說說螃蟹與熊生活上的差異

2. 畫一畫螃蟹的生活

第 18 節 溪蝦

一、引起動機

阿美族捕魚祭的由來影片欣賞

<https://www.youtube.com/watch?v=jqhuRoFVNOU&t=13s>

=jqhuRoFVNOU&t=13s

二、教學內容

1. 詞彙:

複習-溪 sa' owac/' alo、螃蟹 kalang、熊 tomay

新增:蝦' afar、海 riyar、魚 foting

2. 句子:

(1)溪裡有蝦、螃蟹還有魚。

Ira ko ' afar, kalang ato foting I sa' owac.

(2)海裡有蝦、螃蟹也有魚。

Ira ko ' afar, kalang ato foting i riyar.

三、綜合活動

1. 說說與家人去海邊或者是溪流的樂趣

2. 畫出去海邊或者是去溪流的情景

第 19 節 魚, 青蛙

一、引起動機

1. 請學生說說前兩節學到甚麼?
2. 請學生發表, 除了前兩節課所介紹的水中小生物還有那些沒教到的?

二、教學活動

1. 詞彙複習-

溪 sa' owac/' alo、螃蟹 kalang、熊 tomay

蝦' afar、海 riyar、魚 foting、青蛙 takola

2. 句子複習:

(1) 溪裡有蝦、螃蟹還有魚。

Ira ko ' afar, kalang ato foting I sa' owac.

(2) 海裡有蝦、螃蟹也有魚。

Ira ko ' afar, kalang ato foting i riyar.

(3) 青蛙是兩棲生物

I nanom ato I seraay ko takola^ a ma' orip.

三、綜合活動

1. 角色扮演(水中生物)

第 20 節 總複習-文化

一、引起動機

影片回顧 - 打獵的儀式

二、教學活動：

文化祭儀活動的名稱教學(阿美族捕魚祭的由來)

三、綜合活動—總複習

1. 問學生參與文化祭儀活動的經驗。

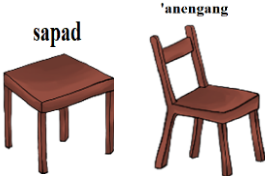
2. 評量:學習單



四年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度 【語文領域-本土語文(原住民語文)-秀姑巒阿美語】領域學習課程計畫	
<p>一、課程類別：原住民語文：秀姑巒阿美語(第三、四階)</p> <p>二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節</p> <p>三、設計者：四年級教學團隊</p> <p>四、課程內涵：</p>	
總 綱	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2-人際關係與團隊合作</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p>
核 心 素 養	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。</p> <p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。</p> <p>原-E-B1 能使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」等族語能力。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落／社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p> <p>原-E-C2 能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，展現團隊合作精神。</p> <p>原-E-C3 具備部落／社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。</p>
學 習 重 點 表 現	<p>1-II -1 能聽辨語詞的多音節及重音位置。</p> <p>1-II -2 能聽辨日常生活語詞的意義。</p> <p>1-II -3 能聽懂簡易教室用語。</p> <p>1-II -4 能聽辨所學句子語調表達的意義與情緒。</p> <p>1-II -5 能聽懂簡易會話。</p> <p>2-II -1 能正確發出語詞的多音節及重音位置。</p> <p>2-II -2 能說出所學語詞的意義。</p> <p>2-II -3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。</p> <p>2-II -4 能說出簡易教室用語。</p> <p>2-II -5 能正確念出所學的句子節奏。</p> <p>2-II -6 能自我介紹。</p> <p>3-II -1 能正確拼讀多音節語詞及其重音位置。</p> <p>3-II -2 能讀懂所學的語詞。</p> <p>3-II -3 能讀出所學句子的語調及所表達的意義與情緒。</p>

	<p>3-II -4 能正確朗讀所學的課文。</p> <p>3-II -5 能讀懂所學的課文內容。</p> <p>4-II -1 能正確拼寫單、雙音節語詞。</p> <p>4-II -2 能書寫教師指令的語詞。</p> <p>4-II -3 能書寫基本句及簡易問候語。</p> <p>4-II -4 能書寫所學的句子。</p> <p>4-II -5 能書寫簡易問候語。</p> <p>4-II -6 能抄寫課文。</p> <p>5-II -1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>5-II -2 能理解並說出空間方位及時間用語。</p> <p>5-II -3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人／家族」、「我的部落／社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等文化脈絡。</p>
<p>學習內容</p>	<p>文化：</p> <p>Bb-II -1 祖居地或原鄉的部落名稱。</p> <p>Bb-II -2 祖居地或部落的故事。</p> <p>Be-II -1 唸謠及傳統歌謠。</p> <p>Bf-II -1 漁撈/狩獵獵具用途。</p> <p>Bg-II -1 陷阱獵物的故事。</p> <p>Bg-II -2 部落農耕的故事。</p> <p>Bg-II -3 農耕用具。</p> <p>Bh-II -2 氣候用語（如：晴、雨、陰天等）。</p> <p>語文：</p> <p>Aa-II -1 多音節。</p> <p>Aa-II -2 規律及移動的重音位置。</p> <p>Ab-II -1 日常生活語詞。</p> <p>Ab-II -2 數字的多少。</p> <p>Ab-II -3 教室語詞。</p> <p>Ad-II -1 句子節奏（含強弱、停頓、速度等）。</p> <p>Ad-II -2 自我介紹（含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、個人訊息等內容）。</p>

期程	學習重點		主題/單元學習活動內容	評量/教學策略
	學習表現	學習內容		
八月			準備週	
九月	<p>1-I-3 能專注聆聽說話者。</p> <p>1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。</p> <p>1-I-9 能聽懂所學的數字。</p> <p>2-I-3 能說出所學的語詞。</p> <p>2-I-8 能說出所學的數字。</p> <p>3-I-3 能讀出所學的語詞。</p> <p>3-I-7 能讀懂所學的數字。</p> <p>5-I-1 能正確應用 1-10 的數字。</p> <p>5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。</p>	<p>Aa-I-2 書寫系統。</p> <p>Ab-I-1 語詞的意義。</p> <p>Ab-I-2 數字的大小。</p>	<p>【主題一：這是什麼？】918</p> <p>單元一：這是桌子</p> <p>暖身活動</p> <p>1、看圖卡中的”桌子”。</p> <p>2、請小朋友數一數。</p> <p>活動一：認識語詞及拼音</p> <p>1. 引導學生看圖片認識物品(桌子、椅子)。</p> <p>2. 老師帶領學生唸讀物品名稱(桌子 sapad、椅子' anengang)。</p> <p>3. 老師提問：班上有幾張桌子、椅子？</p> <p>4. 練習語詞結構音節分節。</p> <p>活動二：圖卡+族語配合</p> <p>老師說族語，學生拿圖卡</p>  <p>單元二：桌子很重</p> <p>暖身活動</p> <p>1. 請學生抬抬看桌子重不重？</p> <p>2. 請學生分享感覺(重與輕的感覺)。</p> <p>活動一：比一比</p> <p>1. 比比看桌子、椅子，哪一個比較重？</p> <p>2. 老師說族語”重 faeket”與”輕 kahemaw”的念法。</p>	<p>評量：</p> <p>1. 聆聽評量</p> <p>2. 口說評量</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 參與活動態度評量</p>

3、請學生跟讀。

4. 練習語詞結構音節分節。

活動二:搶答遊戲

1. 老師展示圖卡，請學生搶答說出族語。

單元三、這是、那是 918

1. 複習桌子、椅子、重、輕。

2. 請學生念出桌子、椅子、重、輕。

3. 複習句型及語詞結構音節分節。

活動一:句型練習

1. 老師說出這是什麼?這是桌子(椅子)。

2. 老師指著桌子說族語”這是 kinian” ，這是桌子
Osapad kinian. 。

3. 請學生跟讀。

4. 練習語詞結構音節分節。

活動二:連連看

1. 學習單-重與輕。

單元四:這是桌子、桌子很重

暖身活動

1. 老師請學生上台表演搬重、輕物的表情。

2. 請台下學生猜猜看是重還是輕。

活動一:問答練習

1. 老師用族語問:這是 kinian(那是 kiraan)什麼?
老師引導學生回答。

2. 桌子(椅子)很重嗎?老師引導，學生回答。

4. 練習語詞結構音節分節。

			<p>活動二:對話練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生兩兩一組對話練習。 2. 請學生回家與家長對話練習。 	
十月	<p>1-I-3 能專注聆聽說話者。</p> <p>1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。</p> <p>2-I-3 能說出所學的語詞。</p> <p>2-I-8 能說出所學的數字。</p> <p>3-I-3 能讀出所學的語詞。</p> <p>3-I-7 能讀懂所學的數字。</p>	<p>Ab- I -1 語詞的意義。</p> <p>Ab- I -2 數字的大小。</p> <p>Ac- I -1 簡易生活用語。</p>	<p>【主題二:我的老師】917</p> <p>單元一:鉛筆、書</p> <p>暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師與學生一起唱數字歌並請學生打拍子。 <p>活動一:認識書寫</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 引導學生看圖認識”鉛筆”、”書”。 3. 老師帶領學生用族語念出”鉛筆 impic”、”書 codad”。 4. 老師帶領學生認識書寫符號”鉛筆、書”。 5. 練習語詞結構音節分節。 <p>活動二:說說看</p> <p>老師拿出字卡,請學生念出”鉛筆 impic”、”書 codad”。</p> <p>單元二:誰的鉛筆</p> <p>暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師先請學生每人交一支筆到前面。 2. 老師拿出一支筆,老師問學生「這是誰的筆?」 3. 請學生回答。 <p>活動一:我的筆</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師說族語「我的筆 0 impic no mako.」,請學生跟讀。 2. 請一位學生拿回自己的筆,並說出”我的筆 0 impic no mako.”。 	<p>評量:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽評量 2. 口說評量 3. 參與活動態度評量

3. 請學生輪流上台領取自己的筆，並說出”我的筆
0 impic no msapadako. 。”

4. 練習語詞結構音節分節。

活動二:問答練習

請學生兩位一組進行一問一答遊戲回活動。

「這是你的筆嗎? 0 impic no miso kinian hay?
是的，這是我的筆。Hay, o impic no mako
kinian. 」

單元三:在哪裡?

暖身活動

1. 先將桌子、椅子、書、筆擺在前面。

2. 老師唸出桌子 sapad、椅子’ anengang、書
codad、筆 impic、在哪裡 I cowa ?你的(桌子)在
哪裡?I cowa ko (sapad) no miso?

活動一

1. 老師問鉛筆在哪裡(I cowa ko impic?)?

2. 學生回答

3. 這是誰的筆?Nima a impic kinian?

4. 學生回答:老師的。No singsi.

活動二:問答活動

1. 這是誰的書? Nima a impic kinian?

2. 這是我的書。0 no mako a codad kinian. (桌
子

sapad/椅子’ anengang/筆 impic)。

3. 練習新語詞結構音節分節。

單元四:我的老師

暖身活動

請學生說出老師的族語名字，老師選出發音正確的學生。

活動一:老師在哪裡?

1. 老師說:老師在哪裡?I cowa ko singsi?
2. 學生回答:老師坐在椅子上。
3. 老師問學生，老師拿了什麼?(筆 impic/書 codad)
4. 請學生回答。
5. 練習新語詞結構音節分節。

活動二:遊戲活動

1. 老師物品擺在前面，老師念單詞。(筆 impic/書 codad)
2. 請學生找出老師說的物品。

綜合活動: 複習【主題二:我的老師】

【主題三:紅色的書】

單元一:紅色的書、筆

暖身活動

1. 拿出紅色的書。
2. 老師念出紅色的書 kahengangay codad。
3. 請學生跟讀。

活動一:認識詞語

1. 引導學生看圖片認識(紅色的書、筆)。
2. 老師帶領學生念出(紅色的書 kahengangay

			<p>codad、筆 impic)。</p> <p>3. 老師提問，請學生說出 (紅色的書 kahengangay codad、筆 impic)。</p> <p>4. 練習新語詞結構音節分節。</p> <p>活動二：句型練習</p> <p>1. 兩兩一組，對話練習。</p>	
十一月	<p>1- I -3 能專注聆聽說話者。</p> <p>1- I -4 能聽懂所學的語詞意義。</p> <p>2- I -3 能說出所學的語詞。</p> <p>2- I -8 能說出所學的數字。</p> <p>3- I -3 能讀出所學的語詞。</p> <p>3- I -7 能讀懂所學的數字。</p> <p>5- I -2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。</p>	<p>Ab- I -1 語詞的意義。</p> <p>Ac- I -1 簡易生活用語。</p>	<p>【主題三:紅色的書】</p> <p>單元二：那是紅色的筆</p> <p>請一位學生拿出筆，並請學生念出。</p> <p>活動一：看一看</p> <p>1. 桌上的書、筆是紅色的嗎？</p> <p>2. 老師說是紅色的書 kahengangay codad、筆 impic。</p> <p>3. 請學生跟讀紅色的書、筆。</p> <p>4. 練習新語詞、句型結構音節分節。</p> <p>活動二：句型練習</p> <p>1. 老師：這是紅色的書 o kahengangay a codad kinian hay?、筆 impic 嗎？</p> <p>2. 請學生回答，這是紅色的書 Hay, o kahengangay a codad kinian、筆 impic。</p> <p>單元三：紅色的書、筆在上面</p> <p>暖身活動</p> <p>老師：紅色的書、筆在上面嗎？</p> <p>學生：是紅色的書筆在上面。</p> <p>活動一</p> <p>1. 引導學生看圖片認識紅色的書、筆。</p>	<p>評量：</p> <p>1. 聆聽評量</p> <p>2. 口說評量</p> <p>3. 參與活動態度評量</p>

2. 老師帶領唸讀紅色的書 kahengangay a codad、筆 impic。
3. 教師提問，請學生念紅色的書 kahengangay a codad、筆 impic。
4. 練習新語詞、句型結構音節分節。

活動二：圖卡＋族語配合
老師說族語，學生拿圖卡。

單元四：紅色的書

暖身活動

老師將三種顏色的書本擺在桌上，請學生上台拿紅色的書本。

活動一：問答練習

1. 老師引導學生說”紅色的書在上面”。
2. 老師問”紅色的書在哪裡”
3. 引導學生回答。
4. 練習新語詞、句型結構音節分節。

活動二：你問我答

2、學生兩兩問答練習

【主題四：你在哪裡】

單元一：老師在哪裡？

暖身活動

1. 撥放課文，學生聆聽。
2. 請同學一起朗讀。

			<p>活動一：猜猜我在哪裡？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請一位同學躲起來。 2. 請學生猜猜躲起來的同學在哪裡？ 3. 請學生用族語說：「你在哪裡？I cowa kiso?」 4. 練習新語詞、句型結構音節分節。 <p>活動二：猜猜看</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 誰不見了，請同學們說說看誰不見了。 2. 並找出躲起來的學生。 	
十二月	<p>1-I-3 能專注聆聽說話者。</p> <p>1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。</p> <p>1-I-9 能聽懂所學的數字。</p> <p>2-I-3 能說出所學的語詞。</p> <p>2-I-8 能說出所學的數字。</p> <p>3-I-3 能讀出所學的語詞。</p> <p>5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。</p>	<p>Aa-I-2 書寫系統。</p> <p>Ab-I-1 語詞的意義。</p> <p>Ac-I-1 簡易生活用語。</p> <p>Be-I-1 唸謠及童謠。</p>	<p>【主題四：你在哪裡】</p> <p>單元二：鉛筆在上面</p> <p>暖身活動</p> <p>老師唱一首歌「在哪裡之歌？」，鉛筆、書在哪裡？</p> <p>活動一：認識書寫符號系統</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師拿出鉛筆放在桌子上面。 2. 老師說出上面 faled 念法，並拿出”上面”之字卡。 3. 請學生說出”上面 faled”的族語。 4. 練習新語詞、句型結構音節分節。 <p>活動二：對對碰</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每人一組字卡。 2. 老師念”上面 faled”時，請找出對應的字母。 <p>單元三：書在”下面”</p>	<p>評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽評量 2. 口說評量 3. 參與活動態度評量 4. 學習單



暖身活動

1. 老師複習書、鉛筆、桌子、椅子圖卡。

2. 老師念請學生找找看。

活動一：認識書寫符號

1. 老師拿出書放在椅子下面。

2. 老師說出”下面 laeno^”之念法，並拿出”下面”之字卡。

3. 請學生說出”下面 laeno^”的族語。

4. 練習新語詞、句型結構音節分節。

活動二：連連看

1. 學習評量單：連連看。

'anengang



codad



單元四：找一找

暖身活動

1. 老師將書及鉛筆各放在桌子或椅子上面。

2. 請學生找找看，老師放在哪裡？

活動一：桌子、椅子上有什麼？

1. 老師問學生鉛筆放在哪裡？

2. 請學生找出鉛筆，並請學生說出在桌子下面

I laeno^ no sapad. °

3. 老師問學生桌子上有什麼？

Ira ko maan i faled no sapad?



4. 請學生說桌子上有鉛筆。

Ira ko impic i faled no sapad.

5. 練習新語詞、句型結構音節分節。

活動二：複習**主題四：你在哪裡**

			<p style="text-align: center;">【主題四：我會畫畫】</p> <p>單元一：白色；黑色</p> <p>暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師念課文，學生聆聽。 2. 請同學一起朗讀。 <p>活動一：認識語詞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生看圖片認識”白色”、”黑色”。 2. 老師引導學生念讀族語”白色 fohecal、黑色 koheting”。 3. 練習新語詞、句型結構音節分節。 <p>活動二：搶答遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師拿著字卡、背對背。 2. 老師數 1、2、3 (族語 cecay、tosa、tolo…)，學生搶答對方的字卡。 <p>單元二：黑色的鉛筆</p> <p>暖身活動：複習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生看圖卡，複習”書、鉛筆、白色、紅色、黑色”。 <p>活動一：句型練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師將字卡排好，引導學生唸讀。 2. 練習新語詞、句型結構音節分節。 <p>活動二：句型練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師說句子，請學生排列。 	
一月	<p>1-I-3 能專注聆聽說話者。</p> <p>1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。</p>	<p>Aa-I-2 書寫系統。</p> <p>Ab-I-1 語詞的意義。</p> <p>Ac-I-1 簡易生活用語。</p>	<p style="text-align: center;">【主題四：我會畫畫】</p>	<p>評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽評量 2. 口說評量 3. 參與活動態度評量

	<p>1- I -9 能聽懂所學的數字。</p> <p>2- I -3 能說出所學的語詞。</p> <p>2- I -8 能說出所學的數字。</p> <p>3- I -3 能讀出所學的語詞。</p> <p>3- I -7 能讀懂所學的數字。</p> <p>4- I -1 能正確寫出書寫符號。</p> <p>4- I -4 能書寫所學的數字。</p> <p>5- I -1 能正確應用 1-10 的數字。</p> <p>5- I -2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。</p>	<p>Be- I -1 唸謠及童謠。</p>	<p>單元三：畫畫</p> <p>暖身活動</p> <p>1. 請學生畫一畫，鉛筆、書、紙。</p>  <p>活動一：我的黑色的筆</p> <p>1. 老師引導學生寫出族語。</p> <p>2. 我的 no mako (你的 no miso、他的 ni ira) 黑色的筆 (書) kohetingay impic(codad)。</p> <p>3. 練習新語詞、句型結構音節分節。</p> <p>活動二：寫寫看</p>  <p>1. 看圖寫族語。</p> <p>單元四：</p> <p>1. 總複習-【主題四：我會畫畫】</p> <p>2. 評量</p> <p>紙筆測驗、聆聽評量、口說評量、學習單</p>	<p>4. 學習單</p>
--	---	------------------------	--	---------------

期程	學習重點		主題/單元學習活動內容	評量/教學策略
	學習表現	學習內容		
二-三月	<p>1-II-4 能聽辨所學句子語調表達的意義與情緒</p> <p>2-II-2 能說出所</p>	<p>Ab- I -1 語詞的意義</p> <p>Ac- I -1 簡易生活用語</p> <p>Be- II -1 唸謠及傳</p>	<p>準備週主題一：太陽出來了</p> <p>【單元一、美麗的太陽】</p> <p>第一節</p> <p>一、 引起動機:傳說故事</p>	<p>評量：</p> <p>1、聆聽評量</p> <p>2、口說評量</p> <p>3、學習單</p>

	<p>學語詞的意義</p> <p>3-II-2 能讀懂所學的語詞</p> <p>4-II-4 能書寫所學的句子</p> <p>1-I-8 能聽懂童謠</p> <p>1-II-4 能聽辨所學句子語調表達的意義與情緒</p> <p>1-2-II-2 能說出所學語詞的意義</p> <p>1-3-II-2 能讀懂所學的語詞</p> <p>1-4-II-4 能書寫所學的句子</p> <p>1-1-I-9 能聽懂所學的數字</p>	<p>統歌謠</p> <p>Ab-II-1 日常生活語詞</p> <p>Aa-II-1 音節</p> <p>Bh-I-1 所感知的氣候變化</p> <p>Bh-II-1 氣候用語 (如:晴、雨、陰天等)</p> <p>Ac-II-1 句子的重音</p> <p>Ab-II-1 日常生活語詞</p> <p>b-I-1 語詞的意義</p> <p>Ac-I-1 簡易生活用語</p> <p>Ab-II-1 日常生活語詞</p> <p>Aa-II-1 音節</p> <p>Bh-II-1 氣候用語 (如:晴、雨、陰天等)</p> <p>Bh-I-1 所感知的氣候變化</p>	<p>族語 e 樂園-動畫平台(十個太陽)</p> <p>http://web.klokah.tw/animation/watch.php?y=2014&v=01</p> <p>二、 發展活動:繪本詞彙練習</p> <p>1、請同學略述傳說故事</p> <p>2、角色扮演</p> <p>三、 綜合活動 :</p> <p>1、認識課文中單子</p> <p>2、太陽 cidal, 月亮 folad, 星星 fo' is</p> <p>第二節課</p> <p>一、 引起動機: 影片</p> <p>二、 發展活動: 替換語詞</p> <p>1、認識詞語</p> <p>2、工作 taya, 家 loma' , 吃飯 (早餐 maranam , 中餐 malahok, 晚餐 malafi)</p> <p>3、句型練習</p> <p>三、 綜合活動 :</p> <p>1、認色扮演</p> <p>2、討論</p> <p>第三節課</p> <p>一、 引起動機: 歌謠</p> <p>以莉·高露 - 輕快的生活</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=OMT9YutYMuU</p> <p>二、 發展活動: 美聲課文</p> <p>1、認識詞語</p> <p>2、工作 taya, 家 loma' , 吃飯 (早餐 maranam , 中餐 malahok, 晚</p>	<p>4、參與活動態度評量</p> <p>評</p>
--	---	---	--	----------------------------

			<p>餐 malafi)</p> <p>3、句型練習</p> <p>Masadak to ko cidal 太陽出來了</p> <p>三、 綜合活動：</p> <p>1、畫畫</p> <p>2、詞彙練習</p> <p>工作 taya, 家 loma' , 吃飯 (早餐 maranam , 中餐 malahok, 晚餐 malafi)</p> <p>第四節課</p> <p>一、 引起動機：影片(布農傳說故事-兩個太陽)</p> <p>https://www.google.com/search?</p> <p>二、 發展活動：</p> <p>1、角色扮演</p> <p>2、句型練習</p> <p>三、 綜合活動：</p> <p>1、學習單</p> <p>2、搶答遊戲</p> <p style="text-align: center;">主題一：下雨</p> <p>【單元二、溪流】</p> <p>第一節課</p> <p>一、 引起動機：歌謠</p> <p>二、 發展活動：</p> <p>1、認識雨具的詞彙</p> <p>2、雨傘 cacelakan、雨衣 kapa^、雨鞋 amakoco</p> <p>三、 綜合活動：</p> <p>1、發表對下雨天的感受</p> <p>2、句型練習</p>	
--	--	--	---	--

			Ma' orad to!下雨了	
四月	<p>2-II-2 能說出所學語詞的意義</p> <p>2-II-5 能正確念出所學的句子節奏</p> <p>2-II-6 能自我介紹</p> <p>3-II-2 能讀懂所學的語詞</p> <p>4-II-4 能書寫所學的句子</p> <p>4-II-6 能抄寫課文</p>	<p>Ab-II-1 日常生活語詞 Ac-II-1 句子的重音</p> <p>Bh-II-1 氣候用語 (如：晴、雨、陰天等)</p> <p>Bh-I-1 所感知的氣候變化</p>	<p>第二節課</p> <p>一、 引起動機：影片欣賞</p> <p>二、 發展活動：</p> <p>1、詞彙練習 下雨 ma' orad、雨傘 cacelakan、雨衣 kapa[^]、雨鞋 amakoco、數字(1~10, cecay, tosa...)</p> <p>三、 綜合活動：</p> <p>1、聽族語找圖卡</p> <p>2、數字對對碰</p> <p>第三節課</p> <p>一、 引起動機：複習前辭彙</p> <p>二、 發展活動：</p> <p>1、帶入課文(第二階第八課)</p> <p>2、詞彙複習下雨 ma' orad、雨傘 cacelakan、雨衣 kapa[^]、雨鞋 amakoco、數字(1~10, cecay, tosa...)</p> <p>三、 綜合活動：</p> <p>1、學生輪念(課文)</p> <p>第四節課</p> <p>一、 引起動機：複習課文(第二階第八課)</p> <p>二、 發展活動：</p> <p>句型練習</p>	<p>評量：</p> <p>1、聆聽評量</p> <p>2、口說評量</p> <p>3、參與活動態度評量</p> <p>4、學習單</p>

Ma' orad anini haw?今天下雨嗎?

三、綜合活動：

1、學習單

2、學生分組抽生字卡片一張自行創動作請另一組學生猜並說出族語

主題一：白色的雲

【單元三、白雲變變】

第一節課

一、引起動機：影片欣賞自然景觀

二、發展活動：

1、認識雲、太陽的變化

2、詞彙；雲 cahid、白色 fohecalay、彩虹 teker ni idek

三、綜合活動：

遊戲活動

第二節課

一、引起動機：色紙圖卡

二、發展活動：

1、認識詞彙

2、美麗 fangca、天 kakarayan、顏色 tilid

四、綜合活動：

1、歌謠

以莉·高露 - 輕快的生活

<https://www.youtube.com/watch?v=OMT9YutYMuU>

2、遊戲，超級比一比 老師做動作請學生用族語答

五月	<p>2-II-2 能說出所學語詞的意義</p> <p>2-II-5 能正確念出所學的句子節奏</p> <p>2-II-6 能自我介紹</p> <p>3-II-2 能讀懂所學的語詞</p> <p>4-II-4 能書寫所學的句子</p> <p>4-II-6 能抄寫課文</p> <p>5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動</p>	<p>Ac-II-1 句子的重音</p> <p>Ab-II-1 日常生活語詞</p> <p>b-I-1 語詞的意義</p> <p>Ac-I-1 簡易生活用語</p> <p>Ab-II-1 日常生活語詞</p> <p>Aa-II-1 音節</p> <p>Bb-II-2 祖居地或部落的故事</p> <p>Bg-II-2 部落農人的故事</p>	<p>第三節課</p> <p>一、引起動機：複習課文(第二階第九課)</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1、複習詞彙美麗 fangca、天 kakarayan、顏色 tilid</p> <p>2、學習單畫畫</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>遊戲方式走圈圈玩遊戲，以一首歌開始，大家走圈圈，老師吹哨子，學生注意聽老師念什麼生字或句子，就做出課文內容的動作</p> <p>第四節課</p> <p>一、引起動機：複習課文(第二階第九課)</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1、認識雲的變化</p> <p>0 maan ko cengel no cahid i kakarayan?</p> <p>天上的雲是什麼顏色？</p> <p>2、看圖練習</p> <p>綜合活動：</p> <p>1、遊戲圖卡配對</p> <p style="text-align: center;">主題二：豐年祭</p> <p>【單元四、美食(原民美食)】</p> <p>第一節課</p> <p>一、引起動機：音樂欣賞</p> <p>好喝的湯</p>	<p>評量：</p> <p>1、聆聽評量</p> <p>2、口說評量</p> <p>3、參與活動態度評量</p> <p>4、學習單</p>

			<p>二、發展活動： 1、文化介紹 2、詞彙：小米 hafay、芋頭 tali、地瓜 fonga</p> <p>三、綜合活動： 1、分享與豐年祭的感想</p> <p>第二節課 一、引起動機：圖片 二、發展活動： 1、小小 豐年活動 2、詞彙：工作 tayal、家 loma'、吃飯 (maranam, malahok, makafi) 三、綜合活動：討論</p> <p>第三節課 一、引起動機：影片。 二、發展活動： 1、認識搗米 詞彙：詞彙練習工作 tayal、家 loma'、吃飯 (maranam, malahok, makafi) 三、綜合活動：分享與豐年祭的感想</p> <p>一、</p>	
六月	<p>3-II-3 能讀出所學句子的語調及所表達的意義與情緒</p> <p>4-II-4 能書寫所</p>	<p>Bc-II-1 文化祭儀活動的主題名稱</p> <p>Bb-I-2 部落/社區的故事</p>	<p>第四節課 二、引起動機：圖片 三、發展活動：句型練習 綜合活動：畫畫【單元五、服飾】</p>	<p>評量：</p> <p>1、聆聽評量 2、口說評量 3、學習單</p>


	<p>學的句子</p> <p>3-II-4 能正確朗讀所學的課文</p> <p>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化</p> <p>5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動</p>	<p>Bd-II-1 祝福語</p> <p>Bc-II-1 文化祭儀活動的主題名稱文化祭儀活動的主題名稱</p> <p>Bb-II-2 祖居地或部落的故事</p>	<p>第一節課</p> <p>一、引起動機：圖片。</p> <p>二、發展活動： 詞彙：顏色 tilid、紅 kahengangay、白 fohecalay、黑 kohetingay、綠 kandaway</p> <p>三、綜合活動：句型：漂亮的族服</p> <p>第二節課</p> <p>一、引起動機：影片</p> <p>二、發展活動： 詞彙：族服 losid、頭飾 sapenget、胸兜 pi' ayaw</p> <p>三、綜合活動：拼圖遊戲 句型、詞彙練習</p> <p>第三節課</p> <p>一、引起動機：族服</p> <p>二、發展活動： 複習詞彙；族服 losid、頭飾 sapenget、胸兜 pi' ayaw</p> <p>三、綜合活動： 1、實穿族服 2、討論</p> <p>第四節課</p> <p>複習第四單元、第五單元</p>	
--	--	---	--	--

五年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度 【語文領域-本土語文(原住民語文)-秀姑巒阿美語】領域學習課程計畫	
一、課程類別：原住民語文：秀姑巒阿美語(第四、五階) 二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節 三、設計者：五年級教學團隊 四、課程內涵：	
總 網	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2-人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
核 心 素 養	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-B1 能使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」等族語能力。 原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。 原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落／社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。 原-E-C2 能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，展現團隊合作精神。 原-E-C3 具備部落／社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。
學 習 重 點 表 現	1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。 1-III-3 能聽懂簡單句。 1-III-4 能聽辨日常生活對話的語調及所表達的意義與情緒。 1-III-5 能聽懂日常生活會話。 2-III-1 能說出所學語詞的重疊詞。 2-III-2 能說出簡單句。 2-III-3 能正確說出句子的語調及所表達的意義與情緒。 2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。 2-III-6 能看圖說話。 3-III-1 能讀懂重疊詞及其意義。 3-III-2 能讀懂簡單句。 3-III-3 能讀出日常生活及對話的語調及所表達的意義與情緒。

	<p>3-III-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。</p> <p>3-III-5 能正確了解所學的課文內容重點。</p> <p>3-III-6 能使用辭典等工具書及數位媒體教材，俾利閱讀繪本。</p> <p>4-III-1 能正確書寫多音節語詞。</p> <p>4-III-2 能書寫所學的日常生活語詞。</p> <p>4-III-3 能書寫所學的句子。</p> <p>4-III-4 能寫出簡易自我介紹的句子（至少 3 句）。</p> <p>4-III-5 能依照課文造句並寫出句子。</p> <p>4-III-6 能正確使用標點符號。</p> <p>5-III-1 能專注操作及應用數數。</p> <p>5-III-2 能正確寫出並說出空間方位及時間用語。</p> <p>5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。</p> <p>5-III-4 能正確介紹家人、家庭、家族、年齡、生日。</p> <p>5-III-5 能使用工具書及數位媒體教材，俾利解決族語學習上所面臨的問題。</p> <p>5-III-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人／家族」、「我的部落／社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈絡。</p>
<p>學習內容</p>	<p>文化：</p> <p>Ba-III-1 數字及數數的意義。</p> <p>Ba-III-2 方位、空間。</p> <p>Ba-III-3 時間。</p> <p>Ba-III-4 生活作息。</p> <p>Ba-III-5 職業。</p> <p>Ba-III-6 民族傳統名制。</p> <p>Bb-III-1 部落及發源地的名稱。</p> <p>Bb-III-2 地名／山川、河（湖、潭）海等傳統領域。</p> <p>Bb-III-3 祖先及部落發源地的傳說故事。</p> <p>Bb-III-4 族名名稱的意義與由來。</p> <p>Bc-III-1 歲時祭儀活動的用語。</p> <p>Bd-III-1 訓勉語與家庭倫理觀。</p> <p>Bf-III-1 漁撈／狩獵用語。</p> <p>Bf-III-2 漁撈／狩獵的禁忌故事。</p> <p>Bh-III-1 自然災害用語（如：颱風、土石流等）。</p> <p>語文：</p> <p>Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。</p> <p>Ab-III-1 重疊詞。</p> <p>Ab-III-2 相似語詞的意義。</p> <p>Ab-III-3 外來詞。</p> <p>Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。</p> <p>Ad-III-1 家人、年齡、生日。</p> <p>Ad-III-2 標點符號。</p> <p>Ad-III-3 傳說故事。</p>

期程	學習重點		主題/單元學習活動內容	評量/教學策略
	學習表現	學習內容		
八月			準備週	
九月	<p>1- III-1 能正確聽辨語詞的意義。</p> <p>1- III-3 能聽懂簡單句。</p> <p>1- III-5 能聽懂日常生活會話。</p> <p>2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。</p> <p>2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。</p> <p>2-III-6 能看圖說話。</p> <p>3-III-5 能正確了解所學的課文內容重點。</p> <p>4-III-2 能書寫所學的日常生活語詞。</p> <p>4-III-3 能書寫所學的句子。</p>	<p>Ab- I -1 語詞的意義。 Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。 Ba- I -1 外在身體部位名稱（如：肚臍）。</p>	<p>主題：學校生活</p> <p>【單元一：我的朋友】931</p> <p>第一節課</p> <p>引起動機： 歌謠。</p> <p>發展活動：族名介紹</p> <p>1、請同學自我介紹族名。</p> <p>2、角色扮演。</p> <p>3. 練習語詞結構音節分節。</p> <p>綜合活動：</p> <p>1、簡短對話。</p> <p>2、你叫什麼名字？Cima kiso?</p> <p>3、我的名字叫…。Ci …ko ngangan no mako.</p> <p>第二節：高矮、勤勞、懶惰</p> <p>引起動機：請學生肢體做動作。</p> <p>發展活動：</p> <p>1、認識詞語-高 takaraw、矮 poener、勤勞 malalok、懶惰 matoka</p> <p>2、肯定句、疑問句。</p> <p>3、句型練習。</p> <p>4. 練習語詞結構音節分節。</p> <p>綜合活動：</p> <p>兩兩一組扮演師生對話。</p>	<p>評量：</p> <p>1. 聆聽評量</p> <p>2. 口說評量</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 學習活動態度評量</p>

			<p>第三節:男生、女生</p> <p>引起動機:</p>  <p>請學生說出圖卡，男生 fa' inayan、女生 fafahiyan 的詞彙。</p> <p>發展活動:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、 引導學生看圖片的角色人物(老師、哥哥、姊姊)。 2、 老師說出族名，請學生說出男生 fa' inayan、女生 fafahiyan 3. 練習語詞結構音節分節。 <p>綜合活動:</p> <p>比賽看圖說族語。</p> <p>第四節:人數(多少?幾位的說法)</p> <p>引起動機:玩撲克牌</p> <p>發展活動:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、 老師拿出數字圖卡，請學生說出族語。 2、 數字對對碰。 3. 練習語詞結構音節分節。 <p>綜合活動:</p> <p>搶答遊戲。</p>	
十月	<p>1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。</p> <p>1-III-3 能聽懂簡單句。</p> <p>1-III-5 能聽懂日常生活會話。</p>	<p>Ab-I-1 語詞的意義。 Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ac-III-1 簡單句(一個</p>	<p style="text-align: center;">主題:學校生活</p> <p>【單元一:我的朋友】931</p> <p>第五節</p> <p>1、 第一~四節綜合活動總複習。</p> <p>第六節:</p> <p>1、 預習下一個單元。</p>	<p>評量:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽評量 2. 口說評量 3. 學習單 4. 學習活動態度評量 5. 報告

<p>2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。</p> <p>2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。</p> <p>2-III-6 能看圖說話。</p> <p>3-III-5 能正確了解所學的課文內容重點。</p> <p>4-III-2 能書寫所學的日常生活語詞。</p> <p>4-III-3 能書寫所學的句子。</p>	<p>獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等)。Bd-III-1 訓勉語與家庭倫理觀。</p>	<p>2、 影片欣賞。(原住民傳說故事)</p> <p>【單元二:老師告訴我們】932</p> <p>第七節:老人、長者的叮嚀。</p> <p>引起動機</p> <p>1、 長輩說故事:請同學分享長輩說過的印象深刻的故事</p> <p>活動一</p> <p>1、 老師提問:在家中最喜歡和誰說話?</p> <p>2、 學生分享</p> <p>3、 請學生將長輩常說的話記錄到學習單。</p> <p>3. 練習語詞結構音節分節。</p> <p>活動二</p> <p>1、 老師依據學習單,和同學找出長輩常說的叮嚀內容。</p> <p>2、 翻譯成族語並練習說。</p> <p>3、 學習單:與家人分享學習單</p> <p>第八節:孝順的故事(傳說故事)</p> <p>引起動機</p> <p>1、 學生分享前一節與家人分享學習單的歷程。</p> <p>活動一</p> <p>1、 老師節取部分故事裡的語句,並與學生分享與練習唸讀。</p> <p>2、 老師提問:這些句子代表著那些意義?請學生回答。</p> <p>3、 老師統整:族語也有許多金句、諺語,今日介紹與孝順有關的金句。</p> <p>3. 練習語詞結構音節分節。</p> <p>活動二</p> <p>1、 製作金句學習單,並帶回家與家人分享。</p> <p>第九節:友愛的分享故事</p>		
---	---	---	--	--

			<p>引起動機</p> <p>1、 老師介紹部落裡常常一同互助工作的故事。</p> <p>活動一</p> <p>1、 請同學分享，和友人互助合作的經驗。</p> <p>2、 關於友愛與互助的族語金句練習。</p> <p>3. 練習語詞結構音節分節。</p> <p>活動二</p> <p>1、 學習單:與同學協力完成後分享。</p>	
十一月	<p>1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。</p> <p>1-III-3 能聽懂簡單句。</p> <p>1-III-5 能聽懂日常生活會話。</p> <p>2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。</p> <p>2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。</p> <p>2-III-6 能看圖說話。</p> <p>3-III-5 能正確了解所學的課文內容重點。</p> <p>4-III-2 能書寫所學的日常生活語詞</p>	<p>Ab- I -1 語詞的意義。 Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。Ba-III-1 數字及數數的意義。 Bd-III-1 訓勉語與家庭倫理觀。</p>	<p>【單元二:老師告訴我們】</p> <p>第十節:理財觀念</p> <p>引起動機</p> <p>1、 老師展示存錢筒。</p> <p>2、 請同學分享自己是否也有存錢筒及相關存錢的經驗。</p> <p>活動一</p> <p>1、 用族語數數看，存錢筒內共有多少錢?</p> <p>2、 反覆操作並以族語覆誦。</p> <p>3. 練習語詞結構音節分節。</p> <p>活動二</p> <p>1、 練習族語存錢、花錢、節儉、浪費等相關語句。</p> <p>第十一、十二節:不可罵人</p> <p>引起動機</p> <p>1、繪本導讀:愛生氣的噴火龍</p> <p>活動一</p> <p>1、 老師提問:噴火龍怎麼了?他有那些表現?</p> <p>2、 老師擷取故事中有關生氣的詞彙、語句，並以族語練習。</p> <p>3. 練習語詞結構音節分節。</p> <p>活動二</p>	<p>評量：</p> <p>1. 聆聽評量</p> <p>2. 口說評量</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 學習活動態度評量</p> <p>5. 報告</p>

	<p>4-III-3 能書寫所學的句子。</p> <p>5-III-1 能專注操作及應用數數。</p>		<p>1、 遊戲:心情對對碰。運用圖卡與詞語，進行心情對對碰遊戲。</p> <p>第十三節:總複習本單元</p>	
十二月	<p>1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。</p> <p>1-III-3 能聽懂簡單句。</p> <p>1-III-5 能聽懂日常生活會話。</p> <p>2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。</p> <p>2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。</p> <p>2-III-6 能看圖說話。</p> <p>3-III-5 能正確了解所學的課文內容重點。</p> <p>4-III-2 能書寫所學的日常生活語詞</p> <p>4-III-3 能書寫所學的句子。</p>	<p>Ab- I -1 語詞的意義。 Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ac-III-1 簡單句(一個獨立的完整句子, 包含主詞、動詞、受詞等)。 Bd-III-1 訓勉語與家庭倫理觀。</p>	<p>【單元三、下課了】933</p> <p>第十四節:我會什麼?(喜好、唱歌、跳舞...)</p> <p>引起動機</p> <p>1、 老師提問, 同學們喜歡的休閒娛樂有哪些?</p> <p>2、 請同學簡單的畫描繪在圖卡上, 各寫三張。</p> <p>活動一</p> <p>1、 依據同學的圖卡, 進行句型練習。</p> <p>2、 老師問:A 喜歡做些什麼?學生回答:我喜歡做... 事。</p> <p>3、 學生間互相練習, 老師協助指導。</p> <p>4. 練習語詞結構音節分節。</p> <p>活動二</p> <p>1、 發下圖卡, 請學生回去問家中成員喜歡做些什麼休閒娛樂, 並將它畫出來。</p> <p>第十五節:圖書館(看書、借書)</p> <p>暖身活動</p> <p>1、 延續前一節課, 將學習單拿出來, 老師依據學習單內容, 介紹衍伸的族語詞彙。</p> <p>活動一</p> <p>1、 老師提問:同學喜歡上圖書館嗎?</p> <p>2、 介紹圖書館相關的詞彙。</p> <p>3、 詞彙與句型練習。</p> <p>4. 練習語詞結構音節分節。</p>	<p>評量:</p> <p>1. 聆聽評量</p> <p>2. 口說評量</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 學習活動態度評量</p> <p>5. 報告</p>

活動二

- 1、 角色扮演:圖書館借書、還書。

第十六節:運動(跑步…)

暖身活動

- 1、 老師提問:依據前一節的學習單，發現許多同學喜愛運動。

活動一

- 1、 藉由學習單圖卡，認識打籃球、棒球…等等常見的運動詞彙。
- 2、 結合句型，進行問答練習
3. 練習語詞結構音節分節。

活動二

- 1、 運動圖卡與句型對對碰。

第十七節:小幫手(打掃…)

引起動機

- 1、 老師表示這節課希望同學能協助做簡單的打掃。
- 2、 播放傳統在務農時的族語歌曲，並簡單說出其意義。

活動一

- 1、 族語打掃時間:句型練習-
我會用掃把掃地
Mafana' kako ni asik to saasik.
我會用抹布擦桌子
Mafana' kako nisisit to sapad.
我喜歡乾淨的教室
Maolahk kako to tamelacay picodadan.
- 2、 請學生邊以肢體動作，邊說出族語
3. 練習語詞結構音節分節。

活動二

- 1、 同學彼此相互練習。

			<p>第十八節:遊戲場所(溜滑梯)</p> <p>引起動機</p> <p>1、教師導讀短詩:溜滑梯</p> <p>溜溜溜，溜滑梯。我先溜一座紅色滑梯，再溜一座黃色滑梯。每一座滑梯都超級有趣。</p> <p>(http://article.yfes.ntpc.edu.tw/index.php?load=read&id=3916(取自 62519))</p> <p>2、請學生跟讀。</p> <p>活動一</p> <p>1、老師出示學校常見的遊樂器材圖卡，再念出族語溜滑梯 piselican，請同學猜猜是指哪個？</p> <p>2、老師範讀，請學生跟跟讀短詩。</p> <p>3、學生自行練習短詩。</p> <p>4. 練習語詞結構音節分節。</p> <p>活動二</p> <p>1、學習單:短詩-溜滑梯</p>	
一月	<p>2- III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。</p> <p>2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。</p> <p>4-III-4 能寫出簡易自我介紹的句子(至少 3 句)。</p>	<p>Aa- I -2 書寫系統。 Ac-III-1 簡單句(一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等)。</p>	<p>第十九節 總複習</p> <p>第二十節 評量</p> <p>紙筆測驗、聆聽評量、口說評量、學習單</p>	<p>評量：</p> <p>1. 聆聽評量</p> <p>2. 口說評量</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 報告</p>

	4-III-5 能依照課文造句並寫出句子。			
--	-----------------------	--	--	--

二-三月	<p>1-III-5 能聽懂日常生活會話。</p> <p>2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。</p> <p>3-III-5 能正確了解所學的課文內容重點。</p> <p>4-III-3 能書寫所學的句子。</p>	<p>Ab- I -1 語詞的意義。</p> <p>Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。</p> <p>Ab- I -1 語詞的意義。</p> <p>Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。</p>	<p style="text-align: center;">主題 1：我的專長與興趣</p> <p>【單元一：運動】</p> <p>第一節</p> <ul style="list-style-type: none"> • 引起動機：你喜歡什麼運動？ • 發展活動：老師用族語介紹運動的單詞 <p>1. 語詞：跑步 mafekac 句型：我 kako(你 kiso/他 ciir)喜歡跑步 maolah mafekac.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 綜合活動：同學互相討論喜歡甚麼運動 <p>第二節</p> <ul style="list-style-type: none"> • 引起動機：你喜歡打棒球嗎？喜歡看棒球嗎？ • 發展活動：老師用族語介紹運動的單詞 <p>1. 語詞：棒球 yakiw、打球 mimali 2. 句型：我 kako(你 kiso/他 ciir)喜歡棒球 maolah miyakiw.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 綜合活動：每一位同學說出做喜歡的運動是甚麼 <p>第三節</p> <ul style="list-style-type: none"> • 引起動機：你喜歡打射箭嗎？有體驗過嗎？ • 發展活動：老師用族語介紹運動的單詞 <p>1. 語詞：射箭 mipana' 2. 句型：我 kako(你 kiso/他 ciir)喜歡射箭 maolah mipana'</p>	<p>1. 聆聽評量 2. 口說評量</p> <hr/> <p>評量：</p> <p>1. 聆聽評量 2. 口說評量 3. 學習單 4. 學習活動態度評量</p>
------	--	---	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> • 綜合活動：. 1. 部落族人打獵物時，也會用箭、弓打獵 2. 介紹有哪些族群打獵時用弓箭 <p style="text-align: center;">主題 1: 我的專長與興趣</p> <p>【單元一：運動】</p> <p>第四節</p> <ul style="list-style-type: none"> • 引起動機：原住民運動員選手中認識有哪些？ • 發展活動： 1. 複習語詞：射箭 mipana' 、跑步 mafekac 2. 句型：我 kako(你 kiso/他 ciir)喜歡射箭 maolah mo' idoc、跑步 mafekac <ul style="list-style-type: none"> • 綜合活動： <p>大家動一動，能使身體健康</p> <p>第五節</p> <p>朗誦課文(第三階第五課)</p> <p>0 maan a ondoan ko kaolahan no miso? 你喜歡什麼運動？</p> <p>0 yakiw ko kaolahan no mako. 我喜歡棒球 Enaw? 為什麼？</p> <p>0 sakanga' ay no tireng. 可使身體好。綜合活動：搶答遊戲</p> <p>複習語詞： olahan 喜歡, yakiw 棒球, ondoan 運動, tireng 身體, sakanga' ay 好.</p>	
四月	1-III-5 能聽懂日常	Ab- I -1 語詞的意	第六節	評量：

<p>生活會話。</p> <p>2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。</p> <p>2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。</p> <p>3-III-5 能正確了解所學的課文內容重點。</p> <p>4-III-2 能書寫所學的日常生活語詞。</p>	<p>義。 Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。</p> <p>Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。</p> <p>Be-III-1 傳統歌謠與傳統器樂。</p>	<p>• 文化分享</p> <p>影片賞析</p> <p style="text-align: center;">主題 1: 我的專長與興趣</p> <p>【單元二: 唱歌和跳舞】</p> <p>第七節</p> <p>• 引起動機: 你喜歡唱歌跳舞嗎? 你參加過豐年祭嗎?</p> <p>• 發展活動: 歌謠教唱</p> <p>海洋之歌 https://www.youtube.com/watch?v=bhEDrQp0ajM</p> <p>hai ya hai i yo ho ya he yo ho ya hai yo ho ya he ye yo he ye yo ya he yo ho ya hai yo ho hai ya patilieng no mita ko siki 抬頭挺胸 同心齊力 to faucalay a kero no 原住民 盡情跳出 曼妙的原住民舞蹈 ta taangen no mita ko ladiw 引吭高歌 讓歌聲傳遍村落 saiceleng no mita masakelo 手舞足蹈 要展現曼妙的舞姿 itinieng no mita mi haynalawang 感謝上天 賜給我們豐收的一年 ko fancalay a kero no 原住民 盡情跳出 曼妙的原住民舞蹈 no 原住民 a lising a ka ta waleng no mita 原住民謝天祭典 源遠流長 要永世傳承</p> <p>• 綜合活動: 歌謠複習</p>	<p>1. 聆聽評量</p> <p>2. 口說評量</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 學習活動態度評量</p> <p>5. 報告</p>
---	--	---	---

第八節

引起動機：老師提問，同學們喜歡做的休閒娛樂有哪些？

• 發展活動；發下圖卡，請學生回去問家中成員喜歡做些什麼休閒娛樂，並將它畫出來語詞：

• 語詞介紹：喜歡 maolah、唱歌 lomadiw、跳舞 masakero

• 句型：我 kako(你 kiso/他 ciir)喜歡唱歌 maolah lomadiw、跳舞 masakero

綜合活動：一起唱歌

主題：我的專長與興趣

【單元二：唱歌和跳舞】

第九節

• 引起動機：播放歌謠

海洋之歌 <https://www.youtube.com/watch?v=bhEDrQp0aJM>

• 發展活動；PPT、電腦

朗誦課文（第三階第六課）

Mafana' kiso a romadiw haw?

你會唱歌嗎？

Hay, mafana' kako a romadiw to fangcalay tengilen a radiw.

是的，我會唱好聽的歌。

Mafana' kiso a masakero haw?

你會跳舞嗎？

Hay, fangcal ko kero no mako.


是的，我跳得很好。

Ano matira, tatata masakero kito!

那麼，我們一起來跳舞！

複習語詞：

• 綜合活動；一起跳舞

			<p>第十節 引起動機：複習歌謠 海洋之歌 https://www.youtube.com/watch?v=bhEDrQp0a_jM 發展活動：圖卡</p> <ul style="list-style-type: none"> • 語詞：語詞介紹 • 句型：我 kako(你 kiso/他 ciir)喜歡唱歌 maolah lomadiw、跳舞 masakero <p>綜合活動；分享所學的歌謠</p> 	
五月	<p>1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。 1-III-5 能聽懂日常生活會話。 2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。 3-III-5 能正確了解所學的課文內容重點。 4-III-2 能書寫所學的日常生活語詞。</p>	<p>Ab- I -1 語詞的意義。 Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。</p>	<p>第十一節</p> <ul style="list-style-type: none"> • 引起動機：你會跳舞嗎？ • 發展活動：播放豐年祭影片 <p>2019 花蓮縣原住民族聯合豐年祭 https://www.youtube.com/channel/UChMzqtS_bdCx6w7jKZTbJog 語詞： 喜歡 maolh, 手牽手 makakayat, 跳舞 masakero, 句型： 1). omaanan a kero ko ka olahan no miso? 你喜歡哪種舞蹈? 2). maolah kako a makakayat a masakero' 我喜歡手牽手跳舞。 3). Mafana' kiso a romadiw haw? 你會唱歌嗎? 4). Mafana' kiso a masakero haw? 你會跳舞嗎?</p> <ul style="list-style-type: none"> • 綜合活動；發表喜歡的舞蹈 <p>第十二節</p> <ul style="list-style-type: none"> • 引起動機：說說與父母參加豐年祭的景況。 • 發展活動：電腦、圖卡、字卡搶答 	<p>評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽評量 2. 口說評量 3. 學習單 4. 學習活動態度評量 5. 報告

朗誦課文（第三階第六課）

複習語詞：喜歡 maolh, 手牽手 makakayat, 跳舞 masakero,

- 綜合活動；一起跳舞

主題：我的專長與興趣

【單元二：唱歌和跳舞】

第十三節

- 引起動機：複習上一堂課的舞蹈
- 發展活動：

語詞：同學 kkapot, 朋友 hanghang, 鄉親 malanaay

句型練習：語詞替換

1). 我喜歡跟同學一起跳舞.

maolah kako a mahakelong to kapot a masakero'

2). 你喜歡跟同學一起跳舞嗎?

maolah kaso a mahakelong to kapot a masakero' haw?

文化與歌謠

1). Mafana' kiso a romadiw haw? 你會唱歌嗎?

2). Mafana' kiso a masakero haw? 你會跳舞嗎?

- 綜合活動；

複習歌謠

2019 花蓮縣原住民族聯合豐年節主題歌-披上情人袋

主題：我的專長與興趣

【單元三：我會畫圖】

第十四節

- 引起動機：有看過族群的傳統服裝嗎?
- 發展活動：畫傳統服裝

1. 各區傳統服飾統服裝差別?

2. 介紹男生與女生傳統服裝?

- 綜合活動：磁鐵娃娃

1. 請學生練習幫磁鐵娃娃穿著傳統服裝

			<p>第十五節</p> <ul style="list-style-type: none"> 引起動機：族群傳統服裝有哪些顏色？ 發展活動：畫傳統服裝 <ol style="list-style-type: none"> 介紹族群的傳統服裝有哪些顏色 介紹傳統服裝(中部阿美)語詞： 上衣 fodoy、裙子、胸掛 pi' ayaw、腰帶 telec、大花帽 hana、情人袋' alofo <ul style="list-style-type: none"> 綜合活動：磁鐵娃娃 <ol style="list-style-type: none"> 請學生練習幫磁鐵娃娃穿著傳統服裝 	
<p>六月</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。 2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。 3-III-5 能正確了解所學的課文內容重點。 4-III-3 能書寫所學的句子。</p>	<p>Ab- I -1 語詞的意義。 Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。</p>	<p>第十六節</p> <p>引起動機：有看過族群的傳統服裝嗎？</p> <p>發展活動：畫傳統服裝</p> <ol style="list-style-type: none"> 傳統服裝語詞複習 複習語詞上衣、裙子、胸掛、大花帽、腰帶、大花帽、情人袋 <ul style="list-style-type: none"> 綜合活動：磁鐵娃娃 <ol style="list-style-type: none"> 請學生練習穿著傳統服裝 影片賞析主題：我的專長與興趣 <p>【單元三：我會畫圖】</p> <p>第十七節</p> <ul style="list-style-type: none"> 引起動機： <ol style="list-style-type: none"> 問學生看過什麼樣的名畫 老師用族語介紹單詞 <ol style="list-style-type: none"> 語詞：畫畫 coka，會 mafana'，不會 mafokil，漂亮 fangcal 句型： <ol style="list-style-type: none"> 我會畫畫 mafana' kako micoka. 我會畫漂亮的族服 mafa' kako a micoka to fangalay a 	<p>評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 聆聽評量 口說評量 學習單 學習活動態度評量 報告

losid.

•發展活動:

1. 學生將自己的畫作展示，並發表。
2. 透過畫畫認識自己族服的意義。

•綜合活動:

1. 請學生輪流上台排句型。
2. 請學生看圖說族語。

第十八節

- 引起動機: 阿美族是熱情的民族，最多的顏色是甚麼顏色?
- 發展活動: 朗誦課文(第三階第十課)

複習語詞: 畫畫 coka，會 mafana'，不會 mafokil，漂亮 fangcal

語詞: 媽媽 ina[^]、眼睛 mata[^]、頭髮 fokes、亮麗的 tomeli'

•綜合活動: 搶答遊戲

- 1). 老師說族語 → 學生說中文
- 2). 老師說中文 → 學生說族語

第十九節

- 引起動機: 複習課文(第三階第十課)
- 發展活動:

複習詞彙: 畫畫 coka，會 mafana'，不會 mafokil，漂亮 fangcal、媽媽 ina[^]、眼睛 mata[^]、頭髮 fokes、亮麗的 tomeli'

1、學習單畫畫

•綜合活動:

- 1、請同學輪流分享自己的作品，同學也給予分享者正面肯定的讚美回應說: 你是一個大畫家。

第二十節


			總複習 文化分享	
--	--	--	-------------	--

六年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度 【語文領域-本土語文(原住民語文)-秀姑巒阿美語】領域學習課程計畫	
<p>一、課程類別：原住民語文：秀姑巒阿美語(第五、六階)</p> <p>二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節</p> <p>三、設計者：六年級教學團隊</p> <p>四、課程內涵：</p>	
核 心 素 養	<p>總綱</p> <p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2-人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解</p>
	<p>課綱</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。</p> <p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。</p> <p>原-E-B1 能使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」等族語能力。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落／社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p> <p>原-E-C2 能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，展現團隊合作精神。</p> <p>原-E-C3 具備部落／社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。</p>
學 習 重 點	<p>學習表現</p> <p>1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。</p> <p>1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。</p> <p>1-III-3 能聽懂簡單句。</p> <p>1-III-4 能聽辨日常生活對話的語調及所表達的意義與情緒。</p> <p>1-III-5 能聽懂日常生活會話。</p> <p>2-III-1 能說出所學語詞的重疊詞。</p> <p>2-III-2 能說出簡單句。</p> <p>2-III-3 能正確說出句子的語調及所表達的意義與情緒。</p> <p>2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。</p> <p>2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。</p> <p>2-III-6 能看圖說話。</p> <p>3-III-1 能讀懂重疊詞及其意義。</p> <p>3-III-2 能讀懂簡單句。</p> <p>3-III-3 能讀出日常生活及對話的語調及所表達的意義與情緒。</p> <p>3-III-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。</p>

	<p>3-III-5 能正確了解所學的課文內容重點。</p> <p>3-III-6 能使用辭典等工具書及數位媒體教材，俾利閱讀繪本。</p> <p>4-III-1 能正確書寫多音節語詞。</p> <p>4-III-2 能書寫所學的日常生活語詞。</p> <p>4-III-3 能書寫所學的句子。</p> <p>4-III-4 能寫出簡易自我介紹的句子（至少 3 句）。</p> <p>4-III-5 能依照課文造句並寫出句子。</p> <p>4-III-6 能正確使用標點符號。</p> <p>5-III-1 能專注操作及應用數數。</p> <p>5-III-2 能正確寫出並說出空間方位及時間用語。</p> <p>5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。</p> <p>5-III-4 能正確介紹家人、家庭、家族、年齡、生日。</p> <p>5-III-5 能使用工具書及數位媒體教材，俾利解決族語學習上所面臨的問題。</p> <p>5-III-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人／家族」、「我的部落／社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈絡。</p>
<p>學習內容</p>	<p>文化：</p> <p>Ba-III-1 數字及數數的意義。</p> <p>Ba-III-2 方位、空間。</p> <p>Ba-III-3 時間。</p> <p>Ba-III-4 生活作息。</p> <p>Ba-III-5 職業。</p> <p>Ba-III-6 民族傳統名制。</p> <p>Bb-III-1 部落及發源地的名稱。</p> <p>Bb-III-2 地名／山川、河（湖、潭）海等傳統領域。</p> <p>Bb-III-3 祖先及部落發源地的傳說故事。</p> <p>Bb-III-4 族名名稱的意義與由來。</p> <p>Bc-III-1 歲時祭儀活動的用語。</p> <p>Bd-III-1 訓勉語與家庭倫理觀。</p> <p>Bf-III-1 漁撈／狩獵用語。</p> <p>Bf-III-2 漁撈／狩獵的禁忌故事。</p> <p>Bh-III-1 自然災害用語（如：颱風、土石流等）。</p> <p>語文：</p> <p>Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。</p> <p>Ab-III-1 重疊詞。</p> <p>Ab-III-2 相似語詞的意義。</p> <p>Ab-III-3 外來詞。</p> <p>Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。</p> <p>Ad-III-1 家人、年齡、生日。</p> <p>Ad-III-2 標點符號。</p> <p>Ad-III-3 傳說故事。</p>

期程	學習重點		主題/單元學習活動內容	評量/教學策略
	學習表現	學習內容		
八月			準備週	
九月	<p>2- III-1 能正確聽辨語詞的意義。</p> <p>2- III-3 能聽懂簡單句。</p> <p>3- III-5 能聽懂日常生活會話。</p> <p>2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。</p> <p>2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。</p> <p>2-III-6 能看圖說話。</p> <p>3-III-5 能正確了解所學的課文內容重點。</p> <p>4-III-2 能書寫所學的日常生活語詞。</p> <p>4-III-3 能書寫所學的句子。</p>	<p>Ab- I -1 語詞的意義。 Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ac-III-1 簡單句 (一個獨立的完整句子, 包含主詞、動詞、受詞等)。 Ba- I -1 外在身體部位名稱 (如: 肚臍)。</p>	<p>主題: 學校生活</p> <p>【單元一: 我的朋友】 931</p> <p>第一節課</p> <p>引起動機: 歌謠。</p> <p>發展活動: 族名介紹</p> <p>1、請同學自我介紹族名。 2、角色扮演。 3. 練習語詞結構音節分節。</p> <p>綜合活動: 1、簡短對話。 2、你叫什麼名字? Cima kiso? 3、我的名字叫…。 Ci …ko ngangan no mako.</p> <p>第二節: 高矮、勤勞、懶惰</p> <p>引起動機: 請學生肢體做動作。</p> <p>發展活動: 2、認識詞語-高 takaraw、矮 poener、勤勞 malalok、懶惰 matoka</p> <p>2、肯定句、疑問句。 3、句型練習。 4. 練習語詞結構音節分節。</p> <p>綜合活動: 兩兩一組扮演師生對話。</p>	<p>評量:</p> <p>1. 聆聽評量 2. 口說評量 3. 學習單 4. 學習活動態度評量</p>

			<p>第三節:男生、女生</p> <p>引起動機:</p>  <p>請學生說出圖卡，男生 fa' inayan、女生 fafahiyan 的詞彙。</p> <p>發展活動:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、 引導學生看圖片的角色人物(老師、哥哥、姊姊)。 2、 老師說出族名，請學生說出男生 fa' inayan、女生 fafahiyan 3. 練習語詞結構音節分節。 <p>綜合活動:</p> <p>比賽看圖說族語。</p> <p>第四節:人數(多少?幾位的說法)</p> <p>引起動機:玩撲克牌</p> <p>發展活動:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、 老師拿出數字圖卡，請學生說出族語。 2、 數字對對碰。 3. 練習語詞結構音節分節。 <p>綜合活動:</p> <p>搶答遊戲。</p>	
十月	<p>1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。</p> <p>1-III-3 能聽懂簡單句。</p> <p>1-III-5 能聽懂日常生活會話。</p>	<p>Ab-I-1 語詞的意義。 Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ac-III-1 簡單句(一個</p>	<p style="text-align: center;">主題:學校生活</p> <p>【單元一:我的朋友】931</p> <p>第五節</p> <p>1、 第一~四節綜合活動總複習。</p> <p>第六節:</p> <p>1、 預習下一個單元。</p>	<p>評量:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽評量 2. 口說評量 3. 學習單 4. 學習活動態度評量 5. 報告

<p>2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。</p> <p>2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。</p> <p>2-III-6 能看圖說話。</p> <p>3-III-5 能正確了解所學的課文內容重點。</p> <p>4-III-2 能書寫所學的日常生活語詞。</p> <p>4-III-3 能書寫所學的句子。</p>	<p>獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等)。Bd-III-1 訓練語與家庭倫理觀。</p>	<p>2、影片欣賞。(原住民傳說故事)</p> <p>【單元二:老師告訴我們】932</p> <p>第七節:老人、長者的叮嚀。</p> <p>引起動機</p> <p>1、長輩說故事:請同學分享長輩說過的印象深刻的故事</p> <p>活動一</p> <p>1、老師提問:在家中最喜歡和誰說話?</p> <p>2、學生分享</p> <p>3、請學生將長輩常說的話記錄到學習單。</p> <p>3. 練習語詞結構音節分節。</p> <p>活動二</p> <p>1、老師依據學習單,和同學找出長輩常說的叮嚀內容。</p> <p>2、翻譯成族語並練習說。</p> <p>3、學習單:與家人分享學習單</p> <p>第八節:孝順的故事(傳說故事)</p> <p>引起動機</p> <p>1、學生分享前一節與家人分享學習單的歷程。</p> <p>活動一</p> <p>1、老師節取部分故事裡的語句,並與學生分享與練習唸讀。</p> <p>2、老師提問:這些句子代表著那些意義?請學生回答。</p> <p>3、老師統整:族語也有許多金句、諺語,今日介紹與孝順有關的金句。</p> <p>3. 練習語詞結構音節分節。</p> <p>活動二</p> <p>1、製作金句學習單,並帶回家與家人分享。</p> <p>第九節:友愛的分享故事</p>		
---	---	--	--	--

			<p>引起動機</p> <p>1、 老師介紹部落裡常常一同互助工作的故事。</p> <p>活動一</p> <p>1、 請同學分享，和友人互助合作的經驗。</p> <p>2、 關於友愛與互助的族語金句練習。</p> <p>3. 練習語詞結構音節分節。</p> <p>活動二</p> <p>1、 學習單:與同學協力完成後分享。</p>	
十一月	<p>1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。</p> <p>1-III-3 能聽懂簡單句。</p> <p>1-III-5 能聽懂日常生活會話。</p> <p>2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。</p> <p>2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。</p> <p>2-III-6 能看圖說話。</p> <p>3-III-5 能正確了解所學的課文內容重點。</p> <p>4-III-2 能書寫所學的日常生活語詞</p>	<p>Ab- I -1 語詞的意義。 Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ac-III-1 簡單句 (一個獨立的完整句子, 包含主詞、動詞、受詞等)。 Ba-III-1 數字及數數的意義。 Bd-III-1 訓勉語與家庭倫理觀。</p>	<p>【單元二:老師告訴我們】</p> <p>第十節:理財觀念</p> <p>引起動機</p> <p>1、 老師展示存錢筒。</p> <p>2、 請同學分享自己是否也有存錢筒及相關存錢的經驗。</p> <p>活動一</p> <p>1、 用族語數數看，存錢筒內共有多少錢?</p> <p>2、 反覆操作並以族語覆誦。</p> <p>3. 練習語詞結構音節分節。</p> <p>活動二</p> <p>1、 練習族語存錢、花錢、節儉、浪費等相關語句。</p> <p>第十一、十二節:不可罵人</p> <p>引起動機</p> <p>1、繪本導讀:愛生氣的噴火龍</p> <p>活動一</p> <p>1、 老師提問:噴火龍怎麼了?他有那些表現?</p> <p>2、 老師擷取故事中有關生氣的詞彙、語句，並以族語練習。</p> <p>3. 練習語詞結構音節分節。</p> <p>活動二</p>	<p>評量：</p> <p>1. 聆聽評量</p> <p>2. 口說評量</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 學習活動態度評量</p> <p>5. 報告</p>

	<p>4-III-3 能書寫所學的句子。</p> <p>5-III-1 能專注操作及應用數數。</p>		<p>1、 遊戲:心情對對碰。運用圖卡與詞語，進行心情對對碰遊戲。</p> <p>第十三節:總複習本單元</p>	
十二月	<p>1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。</p> <p>1-III-3 能聽懂簡單句。</p> <p>1-III-5 能聽懂日常生活會話。</p> <p>2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。</p> <p>2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。</p> <p>2-III-6 能看圖說話。</p> <p>3-III-5 能正確了解所學的課文內容重點。</p> <p>4-III-2 能書寫所學的日常生活語詞</p> <p>4-III-3 能書寫所學的句子。</p>	<p>Ab- I -1 語詞的意義。 Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ac-III-1 簡單句(一個獨立的完整句子,包含主詞、動詞、受詞等)。 Bd-III-1 訓勉語與家庭倫理觀。</p>	<p>【單元三、下課了】933</p> <p>第十四節:我會什麼?(喜好、唱歌、跳舞...)</p> <p>引起動機</p> <p>1、 老師提問,同學們喜歡的休閒娛樂有哪些?</p> <p>2、 請同學簡單的畫描繪在圖卡上,各寫三張。</p> <p>活動一</p> <p>1、 依據同學的圖卡,進行句型練習。</p> <p>2、 老師問:A 喜歡做些什麼?學生回答:我喜歡做...事。</p> <p>3、 學生間互相練習,老師協助指導。</p> <p>4. 練習語詞結構音節分節。</p> <p>活動二</p> <p>1、 發下圖卡,請學生回去問家中成員喜歡做些什麼休閒娛樂,並將它畫出來。</p> <p>第十五節:圖書館(看書、借書)</p> <p>暖身活動</p> <p>1、 延續前一節課,將學習單拿出來,老師依據學習單內容,介紹衍伸的族語詞彙。</p> <p>活動一</p> <p>1、 老師提問:同學喜歡上圖書館嗎?</p> <p>2、 介紹圖書館相關的詞彙。</p> <p>3、 詞彙與句型練習。</p> <p>4. 練習語詞結構音節分節。</p>	<p>評量:</p> <p>1. 聆聽評量</p> <p>2. 口說評量</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 學習活動態度評量</p> <p>5. 報告</p>

活動二

- 1、 角色扮演:圖書館借書、還書。

第十六節:運動(跑步…)

暖身活動

- 1、 老師提問:依據前一節的學習單，發現許多同學喜愛運動。

活動一

- 1、 藉由學習單圖卡，認識打籃球、棒球…等等常見的運動詞彙。
- 2、 結合句型，進行問答練習
3. 練習語詞結構音節分節。

活動二

- 1、 運動圖卡與句型對對碰。

第十七節:小幫手(打掃…)

引起動機

- 1、 老師表示這節課希望同學能協助做簡單的打掃。
- 2、 播放傳統在務農時的族語歌曲，並簡單說出其意義。

活動一

- 2、 族語打掃時間:句型練習-

我會用掃把掃地

Mafana' kako ni asik to saasik.

我會用抹布擦桌子

Mafana' kako nisisit to sapad.

我喜歡乾淨的教室

Maolahk kako to tamelacay picodadan.

- 2、 請學生邊以肢體動作，邊說出族語
3. 練習語詞結構音節分節。

活動二

- 1、 同學彼此相互練習。

			<p>第十八節:遊戲場所(溜滑梯)</p> <p>引起動機</p> <p>2、 教師導讀短詩:溜滑梯</p> <p>溜溜溜，溜滑梯。我先溜一座紅色滑梯，再溜一座黃色滑梯。每一座滑梯都超級有趣。</p> <p>(http://article.yfes.ntpc.edu.tw/index.php?load=read&id=3916(取自 62519))</p> <p>2、 請學生跟讀。</p> <p>活動一</p> <p>1、 老師出示學校常見的遊樂器材圖卡，再念出族語溜滑梯 piselican，請同學猜猜是指哪個？</p> <p>2、 老師範讀，請學生跟跟讀短詩。</p> <p>3、 學生自行練習短詩。</p> <p>4. 練習語詞結構音節分節。</p> <p>活動二</p> <p>1、 學習單:短詩-溜滑梯</p>	
一月	<p>4- III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。</p> <p>2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。</p> <p>4-III-4 能寫出簡易自我介紹的句子(至少 3 句)。</p>	<p>Aa- I -2 書寫系統。 Ac-III-1 簡單句(一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等)。</p>	<p>第十九節 總複習</p> <p>第二十節 評量</p> <p>紙筆測驗、聆聽評量、口說評量、學習單</p>	<p>評量：</p> <p>1. 聆聽評量</p> <p>2. 口說評量</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 報告</p>

	4-III-5 能依照課文造句並寫出句子。			
期程	學習重點		主題/單元學習活動內容	評量/教學策略
	學習表現	學習內容		
二-三月	<p>1-III-5 能聽懂日常生活會話。</p> <p>2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。</p> <p>3-III-5 能正確了解所學的課文內容重點。</p> <p>4-III-2 能書寫所學的日常生話語詞。</p>	<p>Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。</p> <p>Ac-III-1 簡單句(一個獨立的完整句子, 包含主詞、動詞、受詞等)。</p>	<p>準備週</p> <p>主題 1: 打電話</p> <p>【單元一: 我的朋友(電話招呼)】</p> <p>一、引起動機: 影片欣賞 (盧廣仲_別在我睡著的時候打電話給我 (Official HD MV) www.bing.com 阿妹族 com)</p> <p>二、發展活動:</p> <p>1、詞彙: 朋友 hanghang、同學 kapot、親戚 malanayanay、電話 dingwa</p> <p>2、句型練習:</p> <p>1). nga' ay ho, kiso? 你好嗎?</p> <p>2) ci 000 kao. 我是 000 同學</p> <p>三、綜合練習: 對話練習</p> <p>【單元二: 在家嗎?】</p> <p>一、引起動機: 複習</p> <p>二、發展活動:</p> <p>1、詞彙: 在 ira? 不在 awaay?</p> <p>2、句型練習:</p> <p>1). ra ci 000 I loma' hay? 000 同學在家嗎? i</p> <p>2). Ira ci ira I loma' hay? 他/她在家嗎?</p> <p>三、綜合活動: 對話練習</p> <p>【單元三: 朋友介紹】</p> <p>一、引起動機: 介紹歌</p>	<p>評量:</p> <p>1. 聆聽評量</p> <p>2. 口說評量</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 學習活動態度評量</p>

			<p>二、發展活動:</p> <p>1、詞彙:男生 fa' inayan、 女生 fafahian(認識朋友的族語)</p> <p>2、句型練習:</p> <p>1). o fa' inayan kako. 我是男生 2). o fafahian kako. 我是女生</p> <p>三、綜合活動:阿美族族名的由來</p> <p>【單元四:拜訪同學】</p> <p>一:引起動機:欣賞原民音樂(思念 https://www.youtube.com/watch?v=1Rc10A2qrX)</p> <p>二:發展活動:</p> <p>1、詞彙:拜訪 milosof、看書 miasip、歌謠 ladiw</p> <p>2、句型練習:去拜訪同學</p> <p>1). mafolod miasip to codad 一起看書 2). mafolod masakero^ 一起跳舞</p> <p>三、綜合活動:詞彙對對碰</p> <p>【單元五:我是主角】</p> <p>一、引起動機:複習</p> <p>二、發展活動:</p> <p>1、角色扮演 2、paddingwa 打電話</p> <p>三、綜合活動:學習單(詞彙對對碰)</p>	
四月	<p>1-III-5 能聽懂日常生活會話。</p> <p>2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對</p>	<p>Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。</p> <p>Ac-III-1 簡單句(一個</p>	<p>主題:邀約</p> <p>【單元六:去圖書館】</p> <p>一、引起動機:影片欣賞</p> <p>二、發展活動:</p>	<p>評量:</p> <p>1. 聆聽評量</p> <p>2. 口說評量</p> <p>3. 學習單</p>

	<p>話。</p> <p>4-III-2 能書寫所學的日常生活的語詞。</p> <p>5-III-2 能正確寫出並說出空間方位及時間用語。</p>	<p>獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等)。</p> <p>Ba-III-3 時間。</p>	<p>1、詞彙:圖書館、讀書 miasip to codad 、很多人' aloman</p> <p>2、句型練習</p> <p>adihay ko codad ato coka i 圖書館</p> <p>圖書館有很多書和畫畫。</p> <p>四、綜合活動:學習單(詞彙對對碰)</p> <p>主題 2:拜訪阿公</p> <p>【單元七:去打球】</p> <p>一、引起動機:複習</p> <p>二、發展活動:</p> <p>1、詞彙:打球 nimali、球 mali、運動 ondo[^]</p> <p>2、句型練習:</p> <p>1). talapicodadan ni mali. 去學校打球</p> <p>2), malalifet a mafekac. 比賽跑步</p> <p>綜合活動:世大運影片欣賞</p> <p>https://sports.ltn.com.tw/news/breakingnews/2079636</p> <p>【單元八:電話禮貌】</p> <p>一、引起動機:複習</p> <p>二、發展活動:</p> <p>1、詞彙:禮貌 ngodo、拜訪 milosof.</p> <p>2、句型練習:</p> <p>1). padingwa ci akongan. 打電話給爺爺</p> <p>2). kangodo a padingwa. 打電話的禮貌</p> <p>三、綜合活動:學習單</p> <p>【單元九:時間】</p> <p>一、引起動機:複習</p> <p>二、發展活動:</p> <p>1、詞彙:時間 widi、數字、何時 hacowa</p>	<p>4. 學習活動態度評量</p>
--	---	--	---	--------------------

			<p>2、句型練習：</p> <p>1). a na hacowa kita tayraan? 我們何時去?</p> <p>2). I loma' kiso? 你有在家嗎?</p> <p>三、綜合活動:唱數字歌</p> <p>族語E樂園-動畫平台</p> <p>http://web.klokah.tw/animation/我會數數</p> <p>【單元十:交通工具】</p> <p>一、引起動機:影片欣賞、複習</p> <p>二、發展活動:</p> <p>1、詞彙:火車 kasoling、公車 faso、走路 makat</p> <p>2、句型練習:</p> <p>makat kita a ni losof ci akongan</p> <p>我們走路去拜訪爺爺.</p> <p>三、綜合活動:唱歌(交通工具-造飛機</p> <p>https://mojom.com/twy100614x10x22.htm)</p>	
五月	<p>1-III-3 能聽懂簡單句。</p> <p>1-III-5 能聽懂日常生活會話。</p> <p>2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。</p> <p>2-III-6 能看圖說話。</p> <p>3-III-5 能正確了解所學的課文內容重點。</p> <p>4-III-2 能書寫所學的日常生話語詞。</p>	<p>Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。</p> <p>Ac-III-1 簡單句(一個獨立的完整句子,包含主詞、動詞、受詞等)。</p>	<p>【單元十一:打電話】</p> <p>一、引起動機:複習</p> <p>二、發展活動:</p> <p>1、角色扮演</p> <p>2、對話練習</p> <p>1). ra ci 000 I loma' hay? 000 同學在家嗎?</p> <p>2). Ira ci ira I loma' hay? 他/她在家嗎?</p> <p>【單元十二:時間】</p> <p>三、引起動機:複習</p> <p>四、發展活動:</p> <p>3、詞彙:時間 widi、數字、何時 anahacowa</p>	<p>評量:</p> <p>1. 聆聽評量</p> <p>2. 口說評量</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 學習活動態度評量</p>

4、句型練習：

Ana hacowa kita tayraan 我們何時去？

Ira kiso I loma' ? 你有在家嗎？

三、綜合活動：唱數字歌

族語 E 樂園-動畫平台

<http://web.klokah.tw/animation/> 我會數數

【單元十三：交通工具】

一、引起動機：影片欣賞、複習

二、發展活動：

1、詞彙：火車 kasolin, 公車 faso, 走路 makat

2、句型練習：

Makat kita tayra milosof ci akongan.

我們走路去拜訪爺爺

三、綜合活動：唱歌(交通工具)

【單元十四：去爬山】

一、引起動機：複習

二、發展活動：

1、詞彙：山 lotok、景像植物 pinalengaw

2、句型練習：

1). 我們一起去爬山 mafolo kita talalotok

2). 山上很多植物 adihay ko pinalengaw I lotok.

綜合活動：植物拓印(畫圖) **題 3: 美味佳餚**

【單元十五：去海邊】

文化洗禮

一、引起動機：

影片回顧-阿美族捕魚祭的由
(文化祭儀活動的名稱教學)

二、發展活動：

1、詞彙：海 riyar、海裡生物 pinalengaw I riyar.

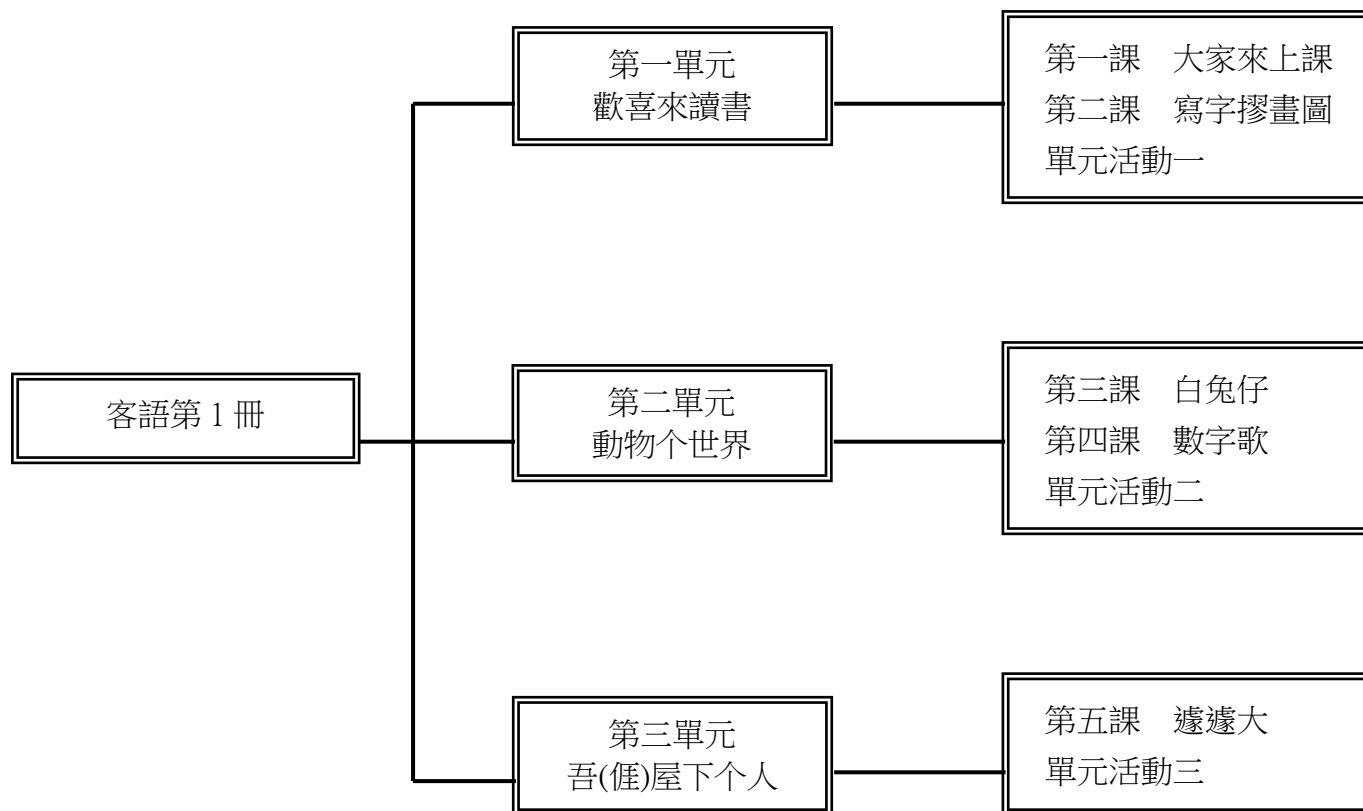


來

			<p>2、句型練習：</p> <p>1). mafolo kita talariyar 我們一起去海邊</p> <p>2). adihay ko pinalengaw I riyar. 海裡很多海鮮</p> <p>三、綜合活動：海裡景象(畫圖)</p>	
六月	<p>1-III-5 能聽懂日常生活會話。</p> <p>2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。</p> <p>2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。</p> <p>2-III-6 能看圖說話。</p> <p>3-III-5 能正確了解所學的課文內容重點。</p> <p>4-III-2 能書寫所學的日常生話語詞。</p>	<p>Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。</p> <p>Ac-III-1 簡單句(一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等)。</p>	<p>【單元十六、七、八：阿美族野菜世界】</p> <p>文化饗宴</p> <p>一、引起動機：影片欣賞(阿美族野菜世界)</p> <p>【農夫與他的田】 20160808 - 縣道 193 的野菜田 https://www.youtube.com/watch?v=068iMC_4T58 二、發展活動：</p> <p>1、詞彙：龍葵 tatokem、山蘇 lokot、藤心 dongec、喜歡 maolah</p> <p>2、句型練習：</p> <p>maolah kako maen to tatokem. 我喜歡吃龍葵</p> <p>三、綜合活動：美味的湯(畫圖)</p> <p>美味的湯</p>	<p>評量：</p> <p>1. 聆聽評量</p> <p>2. 口說評量</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 學習活動態度評量</p>



一、課程架構圖：



二、課程理念：

1. 以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2. 有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。
3. 落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
4. 以主題及單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

低年級所要學習的是聽與說的運用，同時學習以客語與人互動。以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。

四、課程目標：

1. 聽懂各種問候語說法。
2. 養成主動與人打招呼的生活禮儀。
3. 聽懂並說出各種常見的學用品。
4. 發現自己的行為對環境的影響，養愛物惜物的習慣。
5. 聽懂常見的動物名稱。
6. 覺察動物生命的美與價值，關懷動物的生命。
7. 聽懂並說出數字一到十。
8. 察覺人與動物的關係，體會保護動物棲息的重要。
9. 聽懂並說出家庭的親屬稱謂。
10. 發現家庭對自己的影響，懂得親情的可貴。

五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

六、學習策略建議：

建議依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的

生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識客語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用客家語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

七、參考資料：

1. 客語字音詞典 編：楊政男等 臺灣書店 民國八十七年
2. 海陸客語發音字典 編：詹益雲 客家台灣文化協會 民國八十七年
3. 客家文化論叢 文：鍾肇政等 地球出版社 民國八十三年
4. 客家人與客家文化 文：邱桓興 北京商務印書館 民國八十七年
5. 渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社 民國七十八年
6. 臺灣的客家禮俗 文：陳運棟 臺原出版社 民國八十年
7. 客語語法 文：羅肇錦 臺灣學生書局 民國七十四年
8. 客話正音講義 文：涂春景 南天書局經銷 民國八十九年
9. 客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
10. 形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

八、課程計畫：

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	08/30 09/01	第一單元 歡喜來讀書	第一課 大家來上課	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客語文的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Bb-I-2 招呼用語。 Bc-I-2 校園生活。	客-E-B1 客-E-C1	1.熟悉本課課文，了解語詞意思。 2.聽懂各種問候語的客語說法，說出正確的客家用語。 3.養成主動與人打招呼的生活禮儀。	第一單元歡喜來讀書 第一課大家來上課 1.教師問：「你在上學途中會遇到哪些人呢？」、「遇到這些人要怎麼打招呼？」 2.引導學生說出在上學途中會用到的禮貌用語。 3.教師準備字卡「早」、「恁」、「佢」、「佢」、「大家」。 4.教師解釋語詞，讓學生了解意思，帶領學生朗讀。 5.教師領讀課文，學生輪讀、齊讀、接讀。 6.教師說明課文內容，加強學習效果。 7.教師隨機抽學生，上臺抽字卡並大聲讀出來。 8.教師可從學生們從家裡到學校的途中會遇到哪些人？會說什麼禮貌用語？開始引導，再與語詞做連結，並透過反覆念誦，讓學生熟習。	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第二週	9/4 9/8	第一單元 歡喜來讀書	第一課 大家來上課	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客語文的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Bb-I-2 招呼用語。 Bc-I-2 校園生活。	客-E-B1 客-E-C1	1.聽懂各種禮貌用語的客語說法。 2.流利說出各種禮貌用語的客語詞。 3.說出完整的句子。 4.參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第一單元歡喜來讀書 第一課大家來上課 1.教師依據課本語詞頁內容，配合教學媒體，教導學生熟念本課語詞。 2.師生討論在什麼情況下要使用這些禮貌用語。 (1)不小心撞到別人的時候，要跟對方說「敗勢」。 (2)放學的時候，要和遇到的人說「正來奈」。 3.教師進一步引導學生發表。 (1)什麼是有禮貌的行為？ (2)什麼是不禮貌的行為？ 4.教師待學生熟念語詞後，引導學生進一步說出完整的句子。 (1)恁仔細／承蒙你（謝謝） (2)佢會講：「恁仔細／承蒙你」。（我會說：「謝謝」。） (3)同學摺佢搵手，佢會講：「恁	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習 紙筆測驗	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								仔細／承蒙你」。(同學幫助我，我會說：「謝謝」。) 5.請學生說出在情境圖中看到的情境。 6.教師帶領全班進行「教學遊戲：你問我偈答」活動，熟練對話內容。					
第三週	三 9/11 9/15	第一單元 歡喜來讀書	第一課 大家來上課	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Bb-I-2 招呼用語。 Bc-I-2 校園生活。	客-E-B1 客-E-C1	1.教師帶領學生複誦語詞選項。 2.教師依照課本「試看啊」內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。 3.教師播放教學媒體，請學生仔細聽媒體內容，將代號填入對應的空格裡。 4.教師帶領全班進行「教學遊戲：比手畫腳、賓果遊戲」活動，複習語詞。 5.教師舉一些日常生活中常聽到的客家念謠來引起學生的興趣。 6.鼓勵學生發表聽過的念謠。 7.教師解釋念謠的新詞及內容，讓學生了解文意，加強學習效果。 8.教師播放教學媒體，帶領學生誦讀。 9.教師藉由課本例句，讓學生具體了解「細人仔，嘴碼好，有禮貌，人阿腦。」的意思，並運用在日常生活中。	第一單元歡喜來讀書 第一課大家來上課 1.引導學生觀看「來練習」的八個分圖，說明本練習的操作方式，一共有四題，每題都有兩個語詞圖，仔細聽CD內容後，再勾出正確答案。 2.教師以單題作答的方式播放CD，請學生仔細聆聽題目。 3.並請學生說一說每個分圖的情境，再請學生依分圖所示，說出所學的正确禮貌用語。 4.培養學生主動思考的能力。教師可請學生觀察圖意，試著依照圖中人物的回答，推敲各圖應有的問句。 5.待全班討論後，教師再播放教學媒體，全班一同複誦。 6.教師可將全班兩兩一組進行角色扮演，利用四張小圖的情境，練習禮貌用語的問與答。	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第四週	四 9/18 9/22	第一單元 歡喜	第二課 寫字謔	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Bc-I-2 校園生活。	客-E-B1 客-E-C1	1.理解課文文意與語意。 2.聽懂並說出學用品的客語說法。 3.與他人互動溝通並表達自己的想法。	第一單元歡喜來讀書 第二課寫字謔 1.教師請學生觀察自己的書包裡有什麼學用品，並任選一件學用品舉高，教師引導學生用客語說出學用品的名稱，並給予鼓勵。	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習	【環境教育】 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E16 了解物質	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		來讀書	畫圖	2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。				2. 教師指著學用品，用客語複述一遍，並引導學生說出學用品的外觀與功能。 3. 配合教學媒體，教師帶領學生朗讀課文。 4. 教師說明課文內容及解釋語詞，讓學生更了解文意。 (1) 教師問：「學寫字愛用麼个？」（學寫字要用什麼？） (2) 教師問：「畫圖愛用麼个？」（畫圖要用什麼？） (3) 教師問：「寫母著字愛仰仔(般)？」（寫錯字要怎麼辦？） 5. 教師用鈴鼓（響板、木魚）做課文說白節奏練習，提高學生學習的興趣。 6. 教師可從學生身邊熟悉的學用品著手，先簡單說出名稱，再與功能做連結，並透過反覆念誦，讓學生熟習。				循環與資源回收利用的原理。	
第五週	五 9/25 9/28	第一單元歡喜來讀書	第二課寫字摺畫圖	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Bc-I-2 校園生活。	客-E-B1 客-E-C1	1. 聽懂各種學用品的客語說法。 2. 說出學用品的客語詞。 3. 參與討論並分享自己的經驗。	第一單元歡喜來讀書 第二課寫字摺畫圖 1. 教師依據課本語詞頁內容，配合教學媒體，教導學生熟念本課語詞。 (1) 教師拿起簿子，問：「這條麼个？」學生回答：「簿仔」。 (2) 教師拿起橡皮擦，問：「這條麼个？」學生回答：「捺仔」。 2. 教師待學生熟念語詞後，引導學生進一步說出完整的句子。 (1) 俚个書包肚有（簿仔）。 (2) 俚个書包肚有（捺仔）。 3. 教師播放教學媒體，解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。問：「若个書包肚有麼个？」答：「俚个書包肚有膠水。」「俚个書包肚有畫圖紙。」「俚个書包肚有彩色筆。」 (1) 兩人一組，一人問，另一人回答。	1	1. 教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習	【環境教育】 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(2)各組角色交換，再做對話練習，教師行間巡視指導。 4.教師可參考「語詞補充」，讓學生延伸學習其他學用品的客語說法。 (1)「佢个書包肚冇鉛筆盒仔。」 (2)「佢个書包肚冇聯絡簿。」					
第六週	六 10/2 10/6		第一單元歡喜來讀書 第二課寫字摺畫圖	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Bc-I-2 校園生活。	客-E-B1 客-E-C1	1.聽懂各種學用品的客語說法。 2.說出兩種學用品的名稱和功能。 3.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成評量。	第一單元歡喜來讀書 第二課寫字摺畫圖 1.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第二課語詞。 2.教師請學生分享學用品的功能並記錄在黑板上，讓學生依據這些學用品及其功能，用客語進行造句練習。如：「佢用尺畫線仔」、「佢用蠟筆畫圖」、「佢用原子筆寫名仔」。 3.教師依照課本「試看啊」內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。 4.教師播放教學媒體，請學生仔細聽媒體內容，將聽到人物與文具選項連起來。 5.教師播放教學媒體，請全班學生仔細聆聽。 6.教師可搭配教學媒體，帶領學生一句一句覆誦，並逐句解釋其意思。 7.待學生理解謎猜內容後，請全班學生共同討論出謎底是什麼。	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習	【環境教育】 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第七週	七 10/11 10/13		第一單元歡喜來讀書 單元活動一	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Bc-I-2 校園生活。 Cc-I-1 客家生活飲食。	客-E-A1 客-E-B1	1.聽懂各種禮貌用語的客語說法，說出正確的客家用語。 2.熟悉各種學用品的名稱，瞭解學用品各有不同的功能。 3.認識客家特有傳統美食—柿餅的做法。 4.用客語說出日常生活中的禮貌用語。 5.覺察飲食與環境的關係，體會愛護環境的重	第一單元歡喜來讀書 單元活動一 1.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第一、二課語詞。 2.教師依照課本「尋看啊，箍起來!」、「聽看啊，寫順序!」內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。 3.教師詢問班上學生，吃過什麼樣的餅?味道如何?請學生依自己的經驗分享。 (1)你食過麼个餅?(你吃過什麼	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
							要。	餅?) (2)味道仰般?(味道如何?) 4.教師在課堂上準備柿餅,將柿餅切成小塊讓學生品嚐,並詢問學生。 (1)這係麼个?(這是什麼?) (2)你知柿餅係仰般做出來無?(你知道柿餅是怎樣做出來嗎?) 5.教師請學生觀察課本情境圖,嘗試說出圖中的景物,引導學生進入本單元的活動主題。 (1)佢兜去新竹做麼个?(他們去新竹做什麼?) (2)風正經會做柿餅?(風真的會做柿餅嗎?)					
第八週	八 10/16 10/20		第二單元動物个世界 第三課白兔仔	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。 Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。	客-E-A1 客-E-C2	1.理解課文文意及語意。 2.用客語說出兔子的特徵。 3.以尊重的方式與他人和睦相處,表現團隊合作。 4.與他人分享經驗,欣賞他人的表現。 5.與他人互動溝通,表達自己的想法。	第二單元動物个世界 第三課白兔仔 1.教師問:「家裡有飼養動物的同學,請舉手!」、「養了什麼動物?」 2.請學生分享飼養動物的經驗,引導學生討論兔子。 3.教師請學生說出兔子的特徵,進而學習兔子的客語說法。 4.依照課文情境圖,請學生觀察並說出圖中的景物。 5.配合教學媒體,教師範讀、全班跟讀,學生分組讀、個別讀、接讀。 6.教師說明課文內容及解釋詞語的意思,讓學生了解文意,加強學習效果。 7.教師用鈴鼓(響板、木魚)做課文說白節奏練習,提高學生學習的興趣。 8.教師帶領全班學生先複誦課文一至兩次。每句挑出一個字作為聚焦字(選擇動詞較適當,如:惜、跳、走),當學生念到該字時,僅能拍手,不能出聲。 9.念課文前,教師可先帶領學生將指定的字用筆圈起來,讓學生	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。		

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第九週	九 10/23 10/27		第二單元動物個世界 第三課白兔仔	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。	Ab-I-1 客語淺易漢字。	客-E-A1 客-E-C2	1. 聽懂各種常見動物的客語說法。 2. 流利說出常見動物的客語詞。 3. 說出完整的句子。 4. 分享自己的經驗，欣賞他人的表現。 5. 參與討論，表達自己的想法。	第二單元動物個世界 第三課白兔仔 1. 配合教學媒體，教師逐一說明各種動物的客語說法，教導學生熟念本課語詞。 2. 請學生自行試著用客語念出課本裡動物的語詞。 3. 師生討論每一種動物的特徵，並可試著請學生模仿該動物的叫聲，增加對語詞的印象。 4. 待學生熟練語詞後，教師帶領學生進行「教學遊戲：九宮格」活動，複習語詞。 5. 複習本課各種動物的客語說法。 6. 教師請學生概略瀏覽「講看啊」的情境圖，說出所看到的情境。 7. 教師播放教學媒體，解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 8. 教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話。 (1) 看著麼个？(你看到什麼？) (2) 俵看著龜仔。(我看到烏龜。) 9. 教師帶領全班進行「教學遊戲：你問我答」活動，熟練對話內容。	1	1. 教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
				1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ae-I-1 客語簡易情意表達。								
第十週	十 10/30 11/3		第二單元動物個世界 第三課白兔仔	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。	Ab-I-1 客語淺易漢字。	客-E-A1 客-E-C2	1. 聽懂各種動物的客語說法。 2. 說出至少三種動物的名稱和特徵。 3. 聽懂教學指令，並正確完成學習單。 4. 分享和動物相處的經驗。 5. 聽懂謎語的意思，講出謎底。 6. 以欣賞的方式聽別人發表謎語。 7. 參與討論，表達自己	第二單元動物個世界 第三課白兔仔 1. 教師搭配教學媒體，請學生複誦第三課語詞。 2. 教師依照課本「試看啊」內容，為學生說明活動進行方式。 3. 教師播放教學媒體，請學生仔細聽媒體內容，配合課本貼紙，按照順序，將答案貼在正確的地方。 4. 待學生作答完畢時，教師可鼓勵學生用色筆幫動物著色，讓學生自行發揮創意，設計屬於牠們	1	1. 教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
				1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ae-I-1 客語簡易情意表達。								

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
							的想法。 8.勇於上臺表演，並用客語流利地說出謎語。	專屬的花色。 5.教師播放教學媒體，請全班學生仔細聆聽。 6.教師可搭配教學媒體，帶領學生一句一句覆誦，並逐句解釋其意思。 7.待學生理解謎猜內容後，請全班學生共同討論出謎底是什麼。					
第十一週	十一 11/6 11/10		第二單元動物個世界 第四課數字歌	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Bc-I-2 校園生活。	客-E-B1	1.聽懂數字的客語說法。 2.流利說出數字的客語詞。 3.清楚說出完整的句子。 4.與他人分享經驗，欣賞他人的表現。 5.與他人互動溝通，表達自己的想法。	第二單元動物個世界 第四課數字歌 1.教師問：「你在課文裡有看到什麼動物？」、「有幾隻？」讓學生進行搶答。 2.教師問：「牠們有什麼特徵？」「你會用客家話說嗎？」，由此進入主題。 3.教師依照課文內容，配合教學媒體，教師範讀、全班跟讀，學生分組讀、個別讀，全班朗讀。 4.教師說明課文內容及解釋詞語的意思，讓學生了解文意，加強學習效果。 5.教師用鈴鼓（響板、木魚）做課文說白節奏練習，提高學生學習的興趣。 6.待學生熟悉課文與數字後，教師帶領全班進行「教學遊戲：跳房子、運球高手及竹筒竹筒冒出來」活動，複習課文內容。	1	1.教學媒體 課堂問答 討論發表 聽力練習	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。		
第十二週	十二 11/13 11/17		第二單元動物個世界 第四課數字歌	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Bc-I-2 校園生活。	客-E-B1	1.聽懂數字的客語說法。 2.流利說出數字的客語詞。 3.清楚說出完整的句子。 4.分享自己的經驗，欣賞他人的表現。 5.以尊重的方式與他人和睦相處，表現團隊合作。 6.聽懂教學指令，並流利說出數字的客語說	第二單元動物個世界 第四課數字歌 1.教師講解「佢曉得講」主題，配合教學媒體，教導學生熟念本課語詞。 2.教師逐一說明「一到十」的客語說法。 3.教師隨機以國語念出數字，指定學生以客語回答，最後全班再一同複誦一次。 4.教師準備兩個籤筒，一個是「一到十」的數字籤，另一個是學生的號碼籤，先抽點學生，學	1	1.教學媒體 課堂問答 討論發表 聽力練習	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。		

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
							法。 7. 清楚說出完整的句子。 8. 與他人互動，分享自己的經驗。	生自己再抽出數字籤回答，增加臨場緊張感，提升學習的趣味性。 5. 待學生熟練語詞後，教師帶領學生進行「教學遊戲：加加減減」活動，複習語詞。 6. 教師帶領學生複習本課數字的客語說法。 7. 教師請學生概略瀏覽「講看啊」的情境圖，說出自己所看到的情境。 8. 教師播放教學媒體，解釋圖裡的內容，並指導學生進行對話練習。 9. 教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，一人表演，一人回答，相互對話。 10. 交換角色再練習，學生可利用身邊容易取得的文具、書本、圖卡，練習使用不同數字的情境，直到熟練為止。					
第十三週	11/20 11/24	第二單元動物个世界	第四課數字歌	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Bc-I-2 校園生活。	客-E-B1	1. 聽懂數字的客語說法。 2. 清楚說出完整的句子。 3. 聽懂教學指令，並正確完成學習單。 4. 與他人互動溝通，遵守遊戲的規則。 5. 分享自己的經驗，欣賞他人的作品。 6. 流暢念出課本所教的繞口令。 7. 簡單說出繞口令的意思。	第二單元動物个世界 第四課數字歌 1. 教師搭配教學媒體，請學生複誦本課語詞。 2. 教師依照課本「試看啊」內容，和學生進行簡單的討論，以及講解操作方式。 3. 請學生仔細按照順序連成一隻動物，邊連邊數，並說出動物名稱。 4. 用動物名稱練習造句。如：「兔仔擊等一枝鉛筆」、「狗仔(仔)乖乖坐等還得人惜」。 5. 教師詢問學生知道哪些繞口令，鼓勵學生自由發表。 6. 教師念一些國語的繞口令，如：「吃葡萄不吐葡萄皮，不吃葡萄倒吐葡萄皮。」、「十個四，四個十，十四個四，十四個十，四十個四，四十個十，四十四個四，四十四個十。」引起學	1	1. 教學媒體	課堂問答 討論發表 紙筆測驗	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>生學習興趣，再跟學生說明客語也有相關的繞口令，進入本課主題。</p> <p>7. 教師依據童謠情境圖，讓學生觀察圖中景物，並討論情境圖中有那些景物？請學生自由發表。</p> <p>8. 教師解釋新詞，讓學生了解文意，加強學習效果。</p> <p>9. 教師說明○代表拍手一下，●代表拍手兩下。帶領學生逐句念誦，待熟練後，配合拍手跟著念。</p> <p>10. 教師也可教學生利用五指來念誦。如：左手指著右手的拇指說：「1」，指著右手的拇指、食指說：「1、2」，再逆著說：「2、1」以此類推。</p>					
第十四週	十四 11/27 12/1	第二單元動物個世界	單元活動二	<p>1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。</p> <p>1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。</p> <p>1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。</p> <p>2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。</p> <p>2-I-3 能說出日常生活客語詞。</p>	<p>Ab-I-1 客語淺易漢字。</p> <p>Ab-I-2 客語淺易語詞。</p> <p>Ae-I-1 客語簡易情意表達。</p> <p>Ca-I-1 客家傳統節日。</p>	<p>客-E-A1</p> <p>客-E-C1</p>	<p>1. 聽懂常見動物的客語說法，說出正確的客家用語。</p> <p>2. 聽懂數字的客語說法，說出正確的客家用語。</p> <p>3. 熟悉數字1到10，並說出完整的句子。</p> <p>4. 了解客家特有傳統戲曲—收冬戲的意義。</p> <p>5. 說出客家傳統戲曲—收冬戲的傳統習俗。</p> <p>6. 覺察休閒與工作的關係，從事正當的娛樂。</p>	<p>第二單元動物個世界 單元活動二</p> <p>1. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第三、四課語詞。</p> <p>2. 教師依照課本「講看啊，勾起來！」內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。</p> <p>3. 教師播放客家八音樂曲（如：九連環、八月十五、山歌調），並簡單介紹、說明。</p> <p>4. 教師詢問學生：「你識聽過無？(你曾聽過嗎?)」「你聽起來感覺仰般？(你聽起來感覺怎樣?)」，請學生分享自身的經驗。</p> <p>5. 教師請學生觀察情境圖，引導學生看圖回答下列問題： (1) 做收冬戲個時節，你知愛準備麼個東西無？(舉行收冬戲的時候，你知道要準備什麼東西嗎?) (2) 阿明牯同(摀)神明講麼个？(阿明跟神明說什麼?) (3) 廟坪項有麼个活動？(廟前廣場上有什麼活動?) (4) 你識看過收冬戲無？看過哪齣</p>	1	1. 教學媒體	課堂問答 討論發表 紙筆測驗	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								戲?(你曾看過收冬戲嗎?看過哪一齣戲?) (5)你看戲個時節,會買麼个東西食?(你看戲的時候,會買什麼東西吃?)					
第十五週	十五 12/4 12/8	第三單元吾(偈)屋下个人	第五課遠遽大	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-1 生活起居。	客-E-B1 客-E-C2	1. 聽懂各種親屬稱謂的客語說法。 2. 流利說出各種親屬稱謂的客語詞。 3. 清楚說出完整的句子。 4. 與他人分享家庭成員的狀況,欣賞他人的表現。	第三單元吾(偈)屋下个人 第五課遠遽大 1. 教師問:「你有哪些家人?」,引導學生說出家中成員。教師再問:「你會用客語稱呼你的家人嗎?」 2. 教師依照課文內容,讓學生觀察圖中的情境,引導出家庭生活的意象。 3. 配合教學媒體,教師範讀、全班跟讀,學生分組讀、個別讀,全班朗讀。 4. 教師說明課文內容及解釋詞語的意思,讓學生了解文意,加強學習效果。 5. 教師用鈴鼓(響板、木魚)做課文說白節奏練習,提高學生學習的興趣。 6. 教師帶領全班學生先複誦課文一至兩次。當遇到親屬稱謂(如:阿婆、阿姊、阿爸)時,音量要放大。 7. 念課文前,教師可先帶領學生將指定的語詞用筆圈起來,讓學生順利跟上節奏。	1	1. 教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習	【家庭教育】 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。	
第十六週	十六 12/11 12/15	第三單元吾(偈)屋下个人	第五課遠遽大	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-1 生活起居。	客-E-B1 客-E-C2	1. 聽懂各種親人稱謂的客語說法。 2. 流利說出親人稱謂的客語詞。 3. 清楚說出完整的句子。 4. 分享自己的經驗,欣賞他人的表現。 5. 以尊重的方式與他人和睦相處,表現團隊合作。	第三單元吾(偈)屋下个人 第五課遠遽大 1. 教師依據課本語詞頁內容,配合教學媒體,教導學生熟念本課語詞。 2. 教師逐一說明親屬稱謂和學生自己的關係。 3. 待學生熟念語詞後,教師視學生能力,指導學生進一步說出完整的句子。如:「若屋下有恁多麼人?」(你的家裡有什麼人?)引導學生回答:「吾(偈	1	1. 教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習	【家庭教育】 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。	

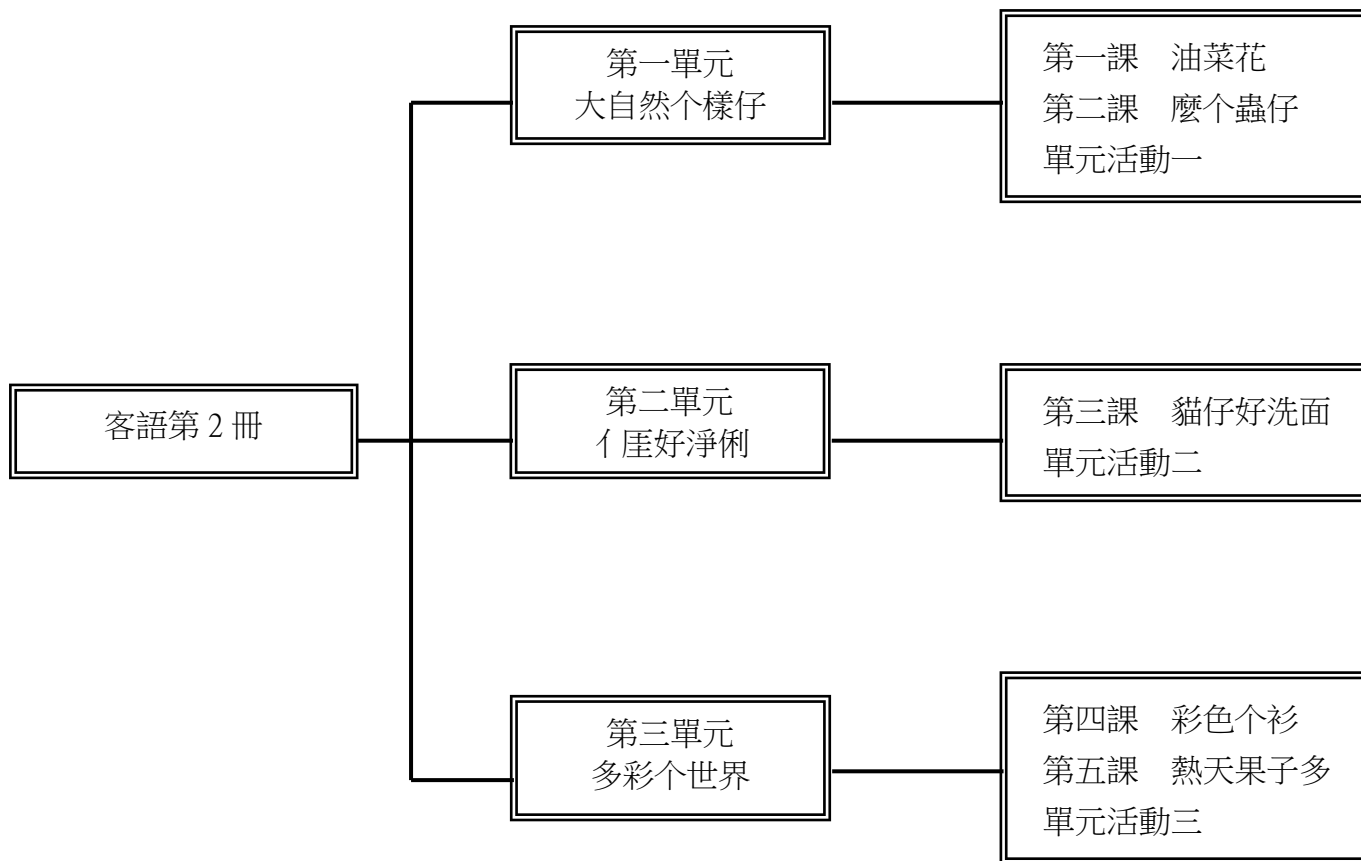
起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>个)屋下有阿爸、阿媽。」(我的家裡有爸爸、媽媽。)</p> <p>4. 待學生熟練語詞後，教師帶領學生進行「教學遊戲：大家來點名、大風吹」活動，複習語詞。</p> <p>5. 教師帶領學生複習本課親屬稱謂的客語說法。</p> <p>6. 教師請學生概略瀏覽「講看啊」的情境圖，說出自己所看到的情境。</p> <p>7. 教師播放教學媒體，解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。</p> <p>8. 教師詢問學生家中有哪些兄弟姊妹？平常會和他們一起做些什麼事情？鼓勵學生用客語和全班同學分享，學生語意不足處，教師可適時加以補充。</p> <p>9. 教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，也可練習使用不同的稱謂情境，直到熟練為止。</p> <p>10. 教師帶領全班進行「教學遊戲：蘿蔔蹲」活動，熟練句型內容。</p>					
第十七週	十七 12/18 12/22	第三單元 吾(偃)屋下个人	第五課 遽遽大	<p>1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。</p> <p>1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。</p> <p>2-I-2 能表現言說客語的興趣。</p> <p>2-I-3 能說出日常生活的客語詞。</p> <p>4-I-1 能認識客語文的文字書寫。</p>	<p>Ab-I-1 客語淺易漢字。</p> <p>Ab-I-2 客語淺易語詞。</p> <p>Ba-I-2 親屬稱謂。</p> <p>Bb-I-1 簡易表達。</p> <p>Bc-I-1 生活起居。</p>	<p>客-E-B1</p> <p>客-E-C2</p>	<p>1. 聽懂各種親屬稱謂的客語說法。</p> <p>2. 用客語說出至少兩種自己分擔的家事。</p> <p>3. 聽懂教學指令，並正確完成學習單。</p> <p>4. 用客語分享和家人相處的經驗。</p> <p>5. 清楚念出課本所教的師傳話。</p> <p>6. 正確說出師傅話的意思。</p>	<p>第三單元吾(偃)屋下个人 第五課遽遽大</p> <p>1. 教師搭配教學媒體，請學生複誦本課語詞。</p> <p>2. 教師依照課本「試看啊」內容，為學生說明活動進行方式。</p> <p>3. 教師播放教學媒體，請學生仔細聽媒體內容，按照順序，將答案寫在正確的地方。</p> <p>4. 教師鼓勵學生分享做家事的經驗。</p> <p>5. 教師帶領全班進行「教學遊戲：甜蜜的家」活動，熟練語詞。</p> <p>6. 利用手拍節奏或使用響板、木魚等打擊樂器使學生能清楚的朗讀語詞及句子。</p>	1	1. 教學媒體	<p>課堂問答</p> <p>討論發表</p> <p>紙筆測驗</p> <p>聽力練習</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p>	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								7.教師解釋師傅話的意義及用法。 8.教師帶領全班進行「教學遊戲：對聯遊戲、角色扮演」活動，熟練師傅話。					
第十八週	十八 12/25 12/29	第三單元 吾(偃)屋下個人	單元活動三	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-1 生活起居。 Ca-I-1 客家傳統節日。	客-E-A1 客-E-B1	1.聽懂各種親人稱謂的客語說法，說出完整的句子。 2.認識客家人過年的傳統習俗。 3.主動幫忙過年前的準備工作。 4.學會知足惜福，懂得感恩別人的付出。	第三單元吾(偃)屋下個人 單元活動三 1.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第五課語詞。 2.教師依照課本「送等路分麼人？」內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。 3.教師揭示「甜板」、「發板」、「蘿蔔(菜頭)板」、「菜包」等過年應景食物的圖片，並說明所象徵的意義。如甜板(年糕)：年年高升、發板(發糕)：發財、蘿蔔(菜頭)板(蘿蔔糕)：好彩頭、菜包(菜包)：招財進寶。 4.教師引導學生觀察情境圖，回答下列問題： (1)若屋下，過年時會做麼個事情？(你的家裡，過年時會做什麼事情？) (2)過年時節，屋下摺平常時有麼個無共樣？(過年的時候，家裡和平常有什麼不一樣？) (3)過年時，你最好食麼個？(過年時，你最喜歡吃什麼？)	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 紙筆測驗 聽力練習	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第十九週	十九 1/1 1/5	童謠	老阿伯鬚赤赤／頭放雞	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Bb-I-2 招呼用語。	客-E-A1 客-E-B1	1.流暢念誦童謠內容。 2.理解童謠的意涵。 3.與他人互動、分享，欣賞童謠時的感受或心情。	童謠 老阿伯鬚赤赤／頭放雞 老阿伯，鬚赤赤 1.教師請學生觀察課本中的童謠情境圖，並請學生說說看圖中景物，由此引導進入本課主題。 2.教師可配合教學媒體，帶領學生一句一句朗誦課文，待熟悉後，再由全班齊誦。 3.教師解說課文內容及解釋新詞，讓學生更加了解文意，加強學習效果。	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>4. 學生熟悉內容後，再搭配教學媒體，全班齊唱、分組輪流唱，讓學生感受歌曲中的情境與歡樂的學習氣氛。</p> <p>頭放雞</p> <p>1. 教師解說童謠主題為「一到十的童玩」念謠，並結合丟擲沙包的玩法，串成一首客家童謠。</p> <p>2. 教師請學生觀察課本中的童謠情境，並請學生說說看圖中的景物，由此引導進入本課主題。</p> <p>3. 教師可配合教學媒體，帶領學生一句一句朗誦課文，待熟悉後，再由全班齊誦。</p> <p>4. 教師解說課文內容及解釋新詞，讓學生更加了解文意，加強學習效果。</p> <p>5. 學生熟悉內容後，再搭配教學媒體，全班齊唱、分組輪流唱，讓學生感受歌曲中的情境與歡樂的學習氣氛。</p>					
第廿週	二十一/8 1/12	總複習	搞麼个？	<p>1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。</p> <p>1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。</p> <p>2-I-2 能表現言說客語的興趣。</p> <p>2-I-3 能說出日常生活的客語詞。</p> <p>3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。</p> <p>4-I-1 能認識客語文的文字書寫。</p>	<p>Ab-I-1 客語淺易漢字。</p> <p>Ab-I-2 客語淺易語詞。</p> <p>Bb-I-1 簡易表達。</p> <p>Bc-I-2 校園生活。</p>	<p>客-E-B1</p> <p>客-E-C1</p>	<p>1. 說出遊戲題目並回答問題。</p> <p>2. 懂得互相尊重、包容。</p> <p>3. 懂得團隊合作、幫忙，並互相協助。</p> <p>4. 正確念出題目中的語詞。</p> <p>5. 聽懂教學指令，並正確完成學習單。</p> <p>6. 與他人相互合作，正確完成習題。</p>	<p>總複習</p> <p>搞麼个？</p> <p>1. 教師準備骰子，並說明遊戲內容與規則。</p> <p>2. 教師講解題目，並帶領學生齊誦，讓學生了解題目意思或指令。</p> <p>3. 教師將學生進行分組，由各組進行遊戲，教師巡視各組狀況，並適時給予指導。</p> <p>4. 教師可搭配教學媒體複習各課語詞。</p> <p>5. 教師依照課本「文字尋寶」內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。</p>	1	1. 教學媒體	<p>課堂問答</p> <p>討論發表</p> <p>紙筆測驗</p>		
第廿一週	二十一 1/15 1/19	總複習	出任務囉！	<p>1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。</p> <p>1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。</p> <p>2-I-2 能表現言說客語的興趣。</p>	<p>Ab-I-1 客語淺易漢字。</p> <p>Ab-I-2 客語淺易語詞。</p> <p>Ac-I-1 客語淺易生活用語。</p> <p>Bb-I-1 簡易表達。</p> <p>Bc-I-2 校園生活。</p>	<p>客-E-B1</p> <p>客-E-C1</p>	<p>1. 用客語介紹自己和家人。</p> <p>2. 聽懂教學指令，並完成任務。</p> <p>3. 用本冊語詞延伸自我介紹內容。</p>	<p>總複習</p> <p>出任務囉！</p> <p>1. 教師依照課本「出任務囉！」的內容，為學生說明活動進行方式。</p> <p>2. 教師播放教學媒體，請學生聆</p>	1	1. 教學媒體	<p>課堂問答</p> <p>討論發表</p>		

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。				聽範例內容，理解題目意思，再請學生完成任務。 3. 請學生上臺進行自我介紹，分享自己的畫作。					

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1. 以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2. 有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。
3. 落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
4. 以主題及單元組織方式進行。

5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

低年級所要學習的是聽與說的運用，同時學習以客語與人互動。以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。

四、課程目標：

1. 聽懂各種花卉的客語名稱，並說出正確的客家用語。
2. 培養學生對日常生活的敏銳觀察力。
3. 聽懂並說出各種昆蟲的客語說法。
4. 了解昆蟲的習性與特性。
5. 認識客家傳統的掃墓習俗，培養慎終追遠的觀念。
6. 聽懂各種清潔用品的客語說法，了解這些用品各有不同的功能。
7. 了解個人的良好衛生習慣，有助於身體健康。
8. 透過故事情境認識客家油桐花。
9. 學習觀察自然環境並愛護大自然。
10. 聽懂各種顏色的客語說法，並說出正確的客家用語。
11. 能用客語正確的說出常見的水果名稱。
12. 透過故事情境來認識客家仙草。

五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

六、學習策略建議：

建議依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用

於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識客語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用客語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

七、參考資料：

1. 客語字音詞典 編：楊政男等 臺灣書店 民國八十七年
2. 海陸客語發音字典 編：詹益雲 客家台灣文化協會 民國八十七年
3. 客家文化論叢 文：鍾肇政等 地球出版社 民國八十三年
4. 客家人與客家文化 文：邱桓興 北京商務印書館 民國八十七年
5. 渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社 民國七十八年
6. 臺灣的客家禮俗 文：陳運棟 臺原出版社 民國八十年
7. 客語語法 文：羅肇錦 臺灣學生書局 民國七十四年
8. 客語正音講義 文：涂春景 南天書局經銷 民國八十九年
9. 客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
10. 形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

八、課程計畫：

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	一 2/15 2/16	第一單元大自然個樣仔	第一課油菜花	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bc-I-2 校園生活。	客-E-A1 客-E-B1	1. 理解課文文意與語意。 2. 觀察課文情境圖，並簡單發表感想。	第一單元大自然個樣仔 第一課油菜花 1. 教師將事先找好的油菜花田的圖片或影片，利用投影機放映給學生觀賞，然後將全班分組進行討論，說一說剛剛觀賞的圖片或影片，給你什麼感覺。 2. 再請學生觀察課文情境圖，說一說除了看到油菜花田之外，還看到了什麼？有什麼樣的感覺。 3. 配合教學媒體，教師帶領學生朗讀課文。 4. 教師簡單說明課文內容及解釋本課語詞，讓學生對文意更了解，並提問：(1) 油菜花在哪隻季節開花？(2) 油菜花係麼個色？ 5. 教師播放本課課文歌曲，讓學生透過演唱課文，加深印象。 6. 盛開的油菜花田是冬末春初常見的景致，教師可從植物的生長、季節的變換，讓學生透過眼睛及心去感受大自然的變化，再透過適當的引導及念誦，讓學生熟習。	1	1. 教學媒體 課堂發表 聽力練習 對話練習	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。		
第二週	二 2/19 2/23	第一單元大自然個樣仔	第一課油菜花	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bc-I-2 校園生活。	客-E-A1 客-E-B1	1. 聽懂各種花卉的客語說法。 2. 說出各種花卉的客語詞。 3. 參與討論並分享自己的經驗。 4. 聽懂教學指令。 5. 說出完整的句子。 6. 利用客語與他人互動。	第一單元大自然個樣仔 第一課油菜花 1. 教師可先詢問學生在學校、公園或是住家附近看過哪些種類的花朵，學生可用國語或客家話回答教師的問題。 2. 教師可鼓勵學生盡量發言，教師再加以統整與補充，藉此提高學生口語發表的能力。 3. 教師請學生觀看課本圖片，並一一將花朵名稱用客家話教導學生。 4. 生觀察圖意並提問。(1) 教師提問：「你中意麼個花？」學生回答：「係中意個花係……」。(2) 教師提問：「有哪兜花係白色個？」學生回答：「油桐花」、「桂花」、「夜合花」。(3) 教師提問：「圖項個細阿妹在該看麼	1	1. 教學媒體 課堂發表 聽力練習 對話練習	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。		

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>个花？」學生回答：「大紅花」。</p> <p>5. 教師可播放教學媒體，請學生將前面學習過的語詞再反覆念誦。</p> <p>6. 教師播放教學媒體，讓學生複習本課花卉名稱的語詞。</p> <p>7. 教師準備花卉的投影片，並請學生說出看到的花卉名稱。</p> <p>8. 教師根據課文內容，進行短句對話教學。教師：「這花當靚，這係麼个花？」學生：「這係玫瑰花。」教師：「細義！玫瑰花有笏。」</p> <p>9. 教師可利用已學過的語詞，例如：「油桐花、茶花、桂花、玫瑰花、菊花、夜合花、大紅花」及「細蟲仔、大蟲仔、蜂仔、蝶仔」引導學生仿照句子做練習。教師：「這花當靚，這係麼个花？」學生：「這係菊花。」教師：「細義！菊花有細蟲仔。」</p> <p>10. 透過問與答，讓學生對於花卉的名稱可以更熟悉，並且學會提醒別人的客語說法。</p>					
第三週	三 2/26 3/1	第一單元大自然个樣仔	第一課油菜花	<p>1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。</p> <p>2-I-2 能表現言說客語的興趣。</p> <p>2-I-3 能說出日常生活客語詞。</p>	<p>Ab-I-1 客語淺易漢字。</p> <p>Ab-I-2 客語淺易語詞。</p> <p>Ac-I-1 客語淺易生活用語。</p> <p>Ae-I-1 客語簡易情意表達。</p> <p>Bc-I-2 校園生活。</p>	<p>客-E-A1</p> <p>客-E-B1</p>	<p>1. 聽懂各種花卉的客語說法。</p> <p>2. 聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。</p>	<p>第一單元大自然个樣仔</p> <p>第一課油菜花</p> <p>1. 教師播放教學媒體，請全班學生複誦第一課語詞。</p> <p>2. 教師先簡單說明圖意：兩個花仙子相約到花園裡玩耍，她們要選擇自己喜歡的花卉圖樣來裝飾自己的衣服、裙子。</p> <p>3. 教師先指導學生觀察課文內容，然後聆聽 CD，將正確的貼紙貼在花仙子的身上。</p> <p>4. 教師請學生看情境圖，並提問以下問題，請學生回答。</p> <p>(1) 第一張圖裡背，佢兜在麼个樹前翕相？油桐花樹。</p> <p>(2) 第二張圖裡背，佢兜想愛食麼个？食豆腐花。</p>	1	1. 教學媒體	<p>課堂發表</p> <p>聽力練習</p> <p>對話練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(3)第三、四張圖裡背，圖項個細俵仔感覺仰般？日頭當大，佢目珠花花。 5.教師播放CD，請學生安靜聆聽。 6.教師簡單說明有「花」結尾，並不一定真的是花，相同的例子還有「日頭花」（太陽從雲縫中撒下的光芒），讓學生體會客語文有趣的地方。					
第四週	四 3/4 3/8		第一單元大自然個蟲仔 第二課麼个蟲仔	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客語文的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Bc-I-2 校園生活。 Be-I-2 生活空間與景物。	客-E-A1 客-E-C1	1.聽懂蠶、蝴蝶的客語說法。 2.說出蠶、蝴蝶的特色為何。 3.參與討論並分享自己的經驗。	第一單元大自然個蟲仔 第二課麼个蟲仔 1.教師可先做個簡單調查，有些學生曾經看過蠶？在哪裡看過？有些學生曾經養過蠶？ 2.請學生分享對蠶的印象、飼養蠶的經驗，激發學生學習興趣。 3.教師可將學生的說法做一統整，讓學生對蠶有初步的認識。 4.配合教學媒體，教師帶領學生朗讀課文。 5.教師簡單說明課文內容及解釋本課語詞，讓學生對文意有更進一步的了解，並提問：(1)麼个蟲仔會牽絲包自家？佢做麼个愛牽絲膠自家包起來？(2)麼个蟲仔細時得人驚，大了靚過花？ 6.教師可適時講述蠶跟蝴蝶的成長發展史讓學生了解。 7.教師播放本課課文歌曲，讓學生透過演唱課文，加深印象。 8.天氣暖和了，學生到郊外活動的機會也增多了，可藉由本課的學習，讓學生感受動植物成長的奇妙及用心去感受大自然的變化，再透過適當的引導及念誦，讓學生熟習。	1	1.教學媒體 課堂發表 聽力練習 對話練習	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。		
第五週	五 3/11 3/15		第一單元大自然個	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Bc-I-2 校園生活。	客-E-A1 客-E-C1	1.能聽懂各種昆蟲的客家話說法。 2.能流利說出各種昆蟲的客家話念法。 3.認識生活周遭的昆	第一單元大自然個蟲仔 第二課麼个蟲仔 1.教師可先詢問學生以下幾個問題，引起學習動機。(1)你兜有畜過蟲仔無？(2)你印象最深个蟲仔	1	1.教學媒體 課堂發表 聽力練習 對話練習	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。		

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		自然	蟲仔	語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。	Be-I-2 生活空間與景物。		蟲，培養學生觀察的能力。	<p>係麼个？畜个時節愛注意哪兜事情？(3)你知道兜蟲仔從細到大个過程無？</p> <p>2. 教師可鼓勵學生盡量發言，學生可用國語或客家話回答，教師再加以統整與補充，藉此提高孩子口語發表的能力。</p> <p>3. 教師請學生觀看課本圖片，並一一將昆蟲的名稱用客家話教導學生。</p> <p>4. 學生熟練每一種昆蟲說法後，教師可請學生觀察圖意並提問。 (1)你兜有看過蜂仔無？你知蜂仔好食麼介無？(2)你兜知哪個个(揚)蝶仔最多？你最好仰般个(揚)蝶仔？(3)你兜有聽過蟬仔啲無？分你感覺仰般？</p> <p>5. 教師可播放教學影片，讓學生對昆蟲的形體能有更直接的認識，並請學生將前面學習過的語詞再反覆念誦。</p> <p>6. 教師播放教學媒體，讓學生複習本課昆蟲名稱的語詞。</p> <p>7. 教師準備昆蟲的投影片，並請學生說出看到的昆蟲名稱。</p> <p>8. 教師根據課文內容，進行短句對話教學。(1)教師提問：「麼个蟲仔會飛上飛下？」(什麼蟲會飛上飛下？)(2)教師可引導學生看圖將會「飛上飛下」的昆蟲說出來。要特別注意，「蟬仔」大部分的時間雖然都是停留在樹上，但牠們都是會飛的昆蟲。</p> <p>9. 教師可請學生回答完整的句子。</p>				【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	
第六週	六 3/18 3/22	第一單元大自然	第二課 麼个蟲仔	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Bc-I-2 校園生活。 Be-I-2 生活空間與景物。	客-E-A1 客-E-C1	1. 能聽懂各種昆蟲的客家話說法。 2. 能流利說出昆蟲客家話的讀法。 3. 認識生活周遭的昆蟲，培養學生觀察的能力。	第一單元大自然个樣仔 第二課麼个蟲仔 1. 教師搭配教學媒體，請學生複誦第三課語詞。 2. 教師可先請學生欣賞本頁情境圖，想像自己身在一個草木茂盛的小公園裡，許多小昆蟲在其間	1	1. 教學媒體	課堂發表 聽力練習 對話練習	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		個樣仔		活的客語詞。			4. 清楚念出課本所教的師傅話。 5. 正確說出師傅話的意思。	遊戲、覓食。 3. 教師播放教學媒體，請學生仔細聽媒體內容，配合課本貼紙，按照順序，將答案貼在正確的地方。 4. 待學生作答完畢時，教師可鼓勵學生口頭發表這幅情境圖給自己的感覺。 5. 教師請學生看情境圖，並提問以下問題，請學生回答。 6. 圖項個雞公在該做麼个？草蜢在該做麼个？佢兜發生麼个事情？（圖上的公雞在做什麼？草蜢在做什麼？牠們發生了什麼事情？） 7. 教師可請學生發表意見，最後綜合學生所說，並簡單向學生說明雞公的行為。 雞公原旦在該食東西，有一隻草蜢緊過去撿佢。一開始，雞公無愛插佢，沒想到，草蜢緊來緊挑事。背尾，雞公摻草蜢咬核無放忒。 8. 教師請學生根據以上討論內容，討論為什麼「雞公」、「草蜢」要這樣做？如果你是「雞公」或是「草蜢」，你的做法會是什麼？為什麼？ 9. 教師播放教學媒體，請全班學生仔細聆聽。 10. 教師解釋這句師傅話的意思讓全班理解。				外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第七週	七 3/25 3/29	第一單元大自然個樣仔	單元活動一	1- I -1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2- I -3 能說出日常生活的客語詞。	Ab- I -2 客語淺易語詞。 Ac- I -1 客語淺易生活用語。 Ca- I -1 客家傳統節日。	客-E-A1 客-E-B1	1. 能聽懂各種昆蟲的客家話說法。 2. 能流利說出昆蟲客家話的讀法。 3. 認識生活周遭的昆蟲，培養學生觀察的能力。 4. 能聽懂單元活動一的故事內容。 5. 能大致說出單元活動	第一單元大自然個樣仔 單元活動一 1. 教師先將學生分成五組，並請學生共同討論、複習第二冊所學的昆蟲「蟻公」、「蟬仔」、「雞油姑」、「草蜢」、「揚尾仔」、「花姑仔」、「揚蝶仔」、「蜂仔」，簡單說出牠們的特色。 2. 可指導學生從外型、特性、感	1	1. 教學媒體	口語表達 對話練習 遊戲評量	【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
							一的故事內容。 6.能了解客家傳統的掃墓習俗，並用簡單口語來表達。	覺，或是想像著手，說出那樣昆蟲在自己心目中的樣子。例如：蟻公—身體細細，好排列仔（身體小小，愛排隊）。 3.請學生打開課文頁的情境圖，請學生仔細觀察後，說出左圖與右圖有哪邊不一樣的地方，圈選出來。 4.圈選後檢討哪裡有不一樣的地方，請學生用客語說明。 5.教師先介紹客家掃墓的習俗，以及掃墓時該準備的東西。教師詢問學生：「你識跔屋下人去掛紙無？」由學生自由回答。教師再問：「掛紙个情形仰般？」請學生發表實際生活經驗，並鼓勵學生盡量以客語發言。 6.教師利用情境圖，引導學生看圖發表想法。 7.教師讓學生先認識本單元活動會出現的相關語詞「發板、艾板、伐草、砵草、燒銀紙、打紙炮」，藉此協助學生理解故事內容。 8.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容，故事聽完一遍以後，教師可以試著向學生提問與本故事相關的人、時、事、地、物，引導學生了解故事重點。 9.教師和學生在提問與回答的過程中，如果學生無法流暢回答，教師可再播放一次教學媒體，讓學生充分了解故事內容，提問和討論才會有意義。					
第八週	八 4/1 4/5	第二單元 元 僇 好 淨	第三課 貓 仔 好 洗	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Bb-I-1 簡易表達。	客-E-A1	1.了解貓洗臉的過程及原因。 2.理解並說出課文大意與語意。 3.與他人互動溝通並表達自己的想法。	第二單元僇好淨例 第三課貓仔好洗面 1.教師可播放「貓咪洗臉」影片。 2.教師提問：「貓咪為何要洗臉？用什麼洗？步驟如何？」學生自由回答，教師歸納小結。	1	1.教學媒體 課堂發表 聽力練習 對話練習	【品德教育】 品EJUI 尊重生命。 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 【安全教育】		

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學	
				學習表現	學習內容									
		例	面	3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。				3. 教師參考右頁「教學加油站」，引導學生了解「貓洗臉，雨就見」這句俗諺的真實性及根據，並由此導入課文。 4. 配合教學媒體，教師帶領學生朗讀課文。 5. 教師可適時提點易念錯的字音，如：貓、頰、鬚。(1)「貓仔」的「貓」字念作「meu(ㄇㄟㄨㄞˊ)/ngiau(ㄋㄟㄨㄞˊ)」，四縣腔結尾的「ㄨㄞ」要合口。(2)「面頰卵」的「頰」字念作「gab(ㄍㄚˊㄅㄛˊ)/gab(ㄍㄚˊㄅㄛˊ)」，結尾的「ㄅㄛ」要閉脣。(3)「鬚惹惹」的「鬚」字念作「xi(ㄒㄩㄞˊ)/si(ㄙㄩㄞˊ)」，結尾是「ㄞ」，不要念成「ㄛ」了。 6. 教師說明課文內容及解釋語詞，讓學生對文意能更加了解。 7. 教師播放教學 CD 或歌曲，提高學生學習的興趣。 8. 教師提問今日所學重點，學生回答。(1)教師問：「貓仔好洗面的『好』是什麼意思？」(2)教師問：「貓仔用腳洗面，就像你用麼个東西洗面？」(3)教師問：「洗過面个貓仔會仰般？」「你做得膠洗過面个貓仔學著麼个？」 9. 教師可帶領學生進行問答，反覆練習本課所學語詞，總結此堂課所學。					安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第九週	九 4/8 4/12	第二單元 猫仔好淨例	第三課 猫仔好洗面	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Bb-I-1 簡易表達。	客-E-A1	1. 聽懂各種清潔用品的客語說法。 2. 懂得如何使用這些用品。 3. 參與討論並分享自己的經驗。 4. 聽懂教學指令。 5. 說出完整的句子。 6. 利用客語與他人互	第二單元猫仔好淨例 第三課猫仔好洗面 1. 教師可於課堂前先準備相關物品：洗臉巾、浴巾、肥皂、洗髮精、牙刷、牙膏、牙刷杯等。 2. 教師可請學生上臺，試著說出每樣東西的用法或是示範用法給其他同學看。 3. 教師指導學生熟念語詞後，可	1	1. 教學媒體 課堂發表 聽力練習 紙筆評量	【品德教育】 品 EJUI 尊重生命。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安			

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>動。</p> <p>引導學生進行句子練習。</p> <p>4. 教師指導學生從熟悉本課所教的清潔用品，再延伸到學習相關句子。</p> <p>5. 教師可播放教學媒體，請學生將前面學習過的語詞再反覆念誦。</p> <p>6. 教師可先準備一些遊樂園的照片或影片讓學生觀賞。</p> <p>7. 教師可詢問學生以下問題，並請有經驗的學生回答。(1)有麼人去過遊樂園麼？(2)遊樂園有麼個特別個東西無？(3)你兜有去遊樂園搞水無？(4)去搞水愛帶哪兜東西？(5)搞水個時節，愛注意哪兜安全個問題？</p> <p>8. 教師根據課文內容，進行短句對話教學。教師：「你兜有帶洗身帕無？」學生：「有，佢兜還有帶茶插。」</p> <p>9. 教師除了讓學生練習課文句子外，可另外改變句子，讓學生延伸練習。</p> <p>10. 教師也可改變場景，讓學生有更多不同生活情境的練習。</p> <p>11. 透過學生都喜歡的遊樂園為媒介，讓學生對於清潔用品的名稱可以更熟悉，並將此應用在生活中。</p>					
第十週	4/15 4/19	第二單元 僇好淨例	第三課 貓仔好洗面	<p>1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。</p> <p>1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。</p> <p>2-I-2 能表現言說客語的興趣。</p> <p>3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。</p>	<p>Ab-I-2 客語淺易語詞。</p> <p>Ac-I-1 客語淺易生活用語。</p> <p>Ad-I-1 客語淺易短文。</p> <p>Ad-I-2 客語淺易歌謠。</p> <p>Bb-I-1 簡易表達。</p>	客-E-A1	<p>1. 能利用聽寫，正確答題。</p> <p>2. 聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。</p> <p>3. 聽懂謎語的意思，講出謎底。</p> <p>4. 以欣賞的方式聽別人發表意見。</p> <p>5. 參與討論，表達自己的想法。</p>	<p>第二單元僇好淨例</p> <p>第三課貓仔好洗面</p> <p>1. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第三課語詞。</p> <p>2. 教師先請學生簡單說明，圖中的人物分別在進行何種清潔工作？這些清潔工作可能會用到哪些清潔用品？</p> <p>3. 請學生們依據討論後的結果，自行完成練習。</p> <p>4. 教師可先就句子「一頭有毛，一頭光光」向學生解釋。</p> <p>5. 教師可請學生一起腦力激盪，</p>	1	1. 教學媒體	<p>課堂問答</p> <p>課堂發表</p> <p>討論活動</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 EJUI 尊重生命。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>有那些東西是「一頭有毛，一頭光光」？</p> <p>6. 請學生把自己或和同學討論的答案寫下來。</p> <p>7. 教師播放教學媒體，請學生安靜聆聽。</p> <p>8. 教師可搭配教學媒體，帶領學生一句一句覆誦，並逐句解釋其意思。</p> <p>9. 教師可請學生在猜測答案時，能搭配圖意一起思考。</p> <p>10. 教師可請學生發表自己的答案，並簡單說明其原因。</p>					
第十一週	十一 4/22 4/26	第二單元 元僇好淨例	單元活動二	<p>1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。</p> <p>2-I-3 能說出日常生活的客語詞。</p>	<p>Ab-I-2 客語淺易語詞。</p> <p>Ac-I-1 客語淺易生活用語。</p> <p>Bb-I-1 簡易表達。</p>	客-E-A1	<p>1. 透過故事情境認識客家油桐花。</p> <p>2. 學習觀察自然環境並愛護大自然。</p> <p>3. 關心親人之間相處的情形。</p> <p>4. 聽懂單元活動二的內容，並用客語說出大概的故事內容。</p>	<p>第二單元元僇好淨例 單元活動二</p> <p>1. 教師可先請學生複習以下幾種清潔的動作，如：「洗面」、「洗身」、「搓(洗)牙齒」、「洗頭那毛」。</p> <p>2. 教師請學生複習以下清潔用品，如：「牙膏」、「茶確仔」、「牙搓(掃)仔」、「茶箍」、「洗髮(毛)精」、「面帕」、「洗身帕」。</p> <p>3. 教師可請學生進行配對活動，將每種清潔的動作所對應的物品找出來。例如：洗面—茶箍、面帕。</p> <p>4. 教師將課本「講看啊，箍起來」的內容，講解給學生聽並指導完成練習。</p> <p>5. 教師可藉由學習單的操作，傳達維持身體清潔的重要性，並能熟悉每項清潔用品的客語說法。</p> <p>6. 教師詢問學生是否曾有賞花的經驗？鼓勵學生盡量以客語進行發言討論。</p> <p>7. 教師依據情境圖，引導學生看圖發表自己的想法。</p> <p>8. 教師可先解釋故事內容會出現的語詞「蹶山、油桐花、五月雪」，讓學生在聆聽故事時，更</p>	1	1. 教學媒體	分組報告 口語評量 討論活動	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學	
				學習表現	學習內容									
								能理解故事內容，又能學習相關語詞。教師可以試著向學生提問與本故事相關的人、時、事、地、物，引導學生了解故事重點。 9. 教師可請表達能力較佳的學生做示範，再鼓勵其他學生試著說一說故事，也可以每人講一、二句的接龍方式，將故事完成。 10. 教師可適時將國語對譯解釋給學生聽，加深對單元故事的理解。 11. 教師可請學生用接龍的方式，試著輪流看圖說話，將故事完成。						
第十二週	十二 4/29 5/3		第三單元多彩个世界 第四課彩色个衫	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。	客-E-A1 客-E-B1	1. 覺察日常生活中的各種色彩。 2. 能聽懂各種顏色的客語說法。 3. 能說出常見顏色的客語詞。	第三單元多彩个世界 第四課彩色个衫 1. 教師請穿著不同顏色衣服的學生來到講臺前，說說自己的衣服是什麼顏色？或是請學生拿出自己的水壺，說說自己的水壺是什麼顏色？然後指導學生學習客語顏色的說法。 2. 配合教學媒體，教師帶領學生朗讀課文。 3. 教師簡單說明課文內容及解釋本課語詞，讓學生對文意有進一步的了解，並提問：(1) 麼人帶(渡)小朋友去買衫？(誰帶小朋友去買衣服？)(2) 小朋友看著哪兜衫？(小朋友看到那些衣服？)(3) 背尾，小朋友買了哪一領？(最後，小朋友買了哪一件？) 4. 教師引導學生觀察講臺前的同學，身上衣物的顏色、名稱是什麼，學生可以依情況回答。如：教師問：「這條麼个色？」學生答：「這條紅色。」學生答：「這條青色。」 5. 教師指導學生從隨手可得的作品，如：身上的衣服、水壺等著	1	1. 教學媒體	實作評量 口語評量 討論活動 紙筆測驗	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【安全教育】 安 E9 學習互相尊重的精神。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。			

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								手，初步認識各種顏色的客語說法，並透過反覆、螺旋式的學習，熟習各種顏色的客語說法。					
第十三週	十三 5/6 5/10	第三單元多彩个世界	第四課彩色个衫	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。	客-E-A1 客-E-B1	1.能聽懂各種顏色的客家話說法。 2.能流利說出顏色的客語詞。 3.能說出完整的句子。 4.聽懂教學指令。 5.說出完整的句子。 6.利用客語與他人互動。	第三單元多彩个世界 第四課彩色个衫 1.教師可於課堂前將學生分組，每組學生可從課文提到的顏色中任選一種，一起討論或回家尋找和該顏色相關的物品。 2.教師可請學生上臺，試著說出自己組所選擇的顏色，並且介紹帶來的物品或是說明該顏色的代表物品。 3.教師請學生觀看課本圖片，並一一將各種顏色的客語說法教導學生。(1)老師指著課本中的黃色部分問：「這係麼个色？」學生回答：「黃色」。(2)老師再指著課本中的黃色部分問：「這係黃色个麼个？」學生回答：「這係黃色个弓蕉」。 4.教師待學生熟念所有顏色語詞後，引導學生進一步說出完整的句子。如：你盡(最)好麼个色?(你最喜歡什麼顏色?)偃盡(最)好紅色。(我最喜歡紅色。) 5.教師可播放教學媒體，請學生將前面學習過的語詞再反覆念誦。 6.複習本課顏色的客語說法。 7.老師拿起色紙，向全班複習並口述：「這係麼个色？」，並請學生回答。 8.老師問：「你盡(最)好麼个色?做麼个盡(最)好該色?」 9.教師播放教學媒體，解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。	1	1.教學媒體	課堂問答 參與討論 態度檢核 遊戲評量	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【安全教育】 安 E9 學習互相尊重的精神。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。		
第十四週	十四 5/13 	第三單元	第四課	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-3 能透過視聽媒 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 客-E-A1 客-E-B1	1.能聽懂各種顏色的客家話說法。 2.能聽懂老師或 CD 的	第三單元多彩个世界 第四課彩色个衫 1.教師搭配教學媒體，請全班學	1	1.教學媒體	討論活動 實作評量 遊戲評量	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安			

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週	5/17	元多彩个世界	彩色个衫	<p>材認識日常生活的客語詞。</p> <p>2-I-3 能說出日常生活的客語詞。</p> <p>3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。</p>	<p>Ad-I-1 客語淺易短文。</p> <p>Ad-I-2 客語淺易歌謠。</p>		<p>指令，並流利說出顏色的客家話說法，並正確完成學習單。</p> <p>3.能聽懂師傅話的意思。</p> <p>4.分享猜師傅話的趣味。</p> <p>5.體認客家師傅話的趣味與含意。</p>	<p>生複誦第四課語詞。</p> <p>2.教師請學生分享客語顏色的說法並記錄在黑板上，讓學生依據顏色語詞，用客語進行造句練習。如：「佢盡(最)好黃色」、「佢愛買紅色个衫」等句子。</p> <p>3.教師依照課本「試看啊」內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。</p> <p>4.教師播放教學媒體，請學生仔細聽媒體內容，將聽到的物品與顏色選項連起來。</p> <p>5.學生連好後，教師可視時間多寡，請學生將物品畫上正確的顏色。</p> <p>6.教師拿出黑紙，請一位學生在紙上用鉛筆隨意畫一樣東西，觀察其他學生的反應並猜猜看該位學生畫的是什麼。</p> <p>7.教師播放教學媒體，請全班學生仔細聆聽。</p> <p>8.教師可搭配教學媒體，帶領學生一句一句覆誦，並逐句解釋其意思。</p> <p>9.待學生理解師傅話內容後，請全班學生分組討論為什麼是「無蹤無跡」，並請學生發表。</p> <p>10.因為是黑紙，在黑紙上畫老虎，當然無法顯現所畫的圖，客語叫做「無蹤跡」，教師可講解比喻事情沒有留下任何痕跡的意思，也有指「說謊」的意思。</p> <p>11.藉由觀察發表的內容，釐清學生是否已理解師傅話內容，並適時給與協助。</p>			<p>全。</p> <p>【安全教育】安E9 學習互相尊重的精神。</p> <p>【性別平等教育】性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p>		
第十五週	十五 5/20 5/24	第三單元多彩	第五課熱天果	<p>1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。</p> <p>2-I-2 能表露言說客語的興趣。</p> <p>2-I-3 能說出日常生活的客語詞。</p>	<p>Ab-I-1 客語淺易漢字。</p> <p>Ae-I-1 客語簡易情意表達。</p> <p>Bb-I-1 簡易表達。</p> <p>Be-I-1 時間與天氣。</p> <p>Cc-I-1 客家生活飲食。</p>	客-E-A1	<p>1.能聽懂各種水果的客語說法。</p> <p>2.能說出水果的客語詞。</p>	<p>第三單元多彩个世界</p> <p>第五課熱天果子多</p> <p>1.教師問學生最喜歡吃什麼水果？先試著描述其外型，不直接將答案講出來。教師可引導學生根據所知的線索，猜猜看是什麼</p>	1	1.教學媒體	<p>口頭表達</p> <p>討論活動</p> <p>對話練習</p>	<p>【戶外教育】戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p>	

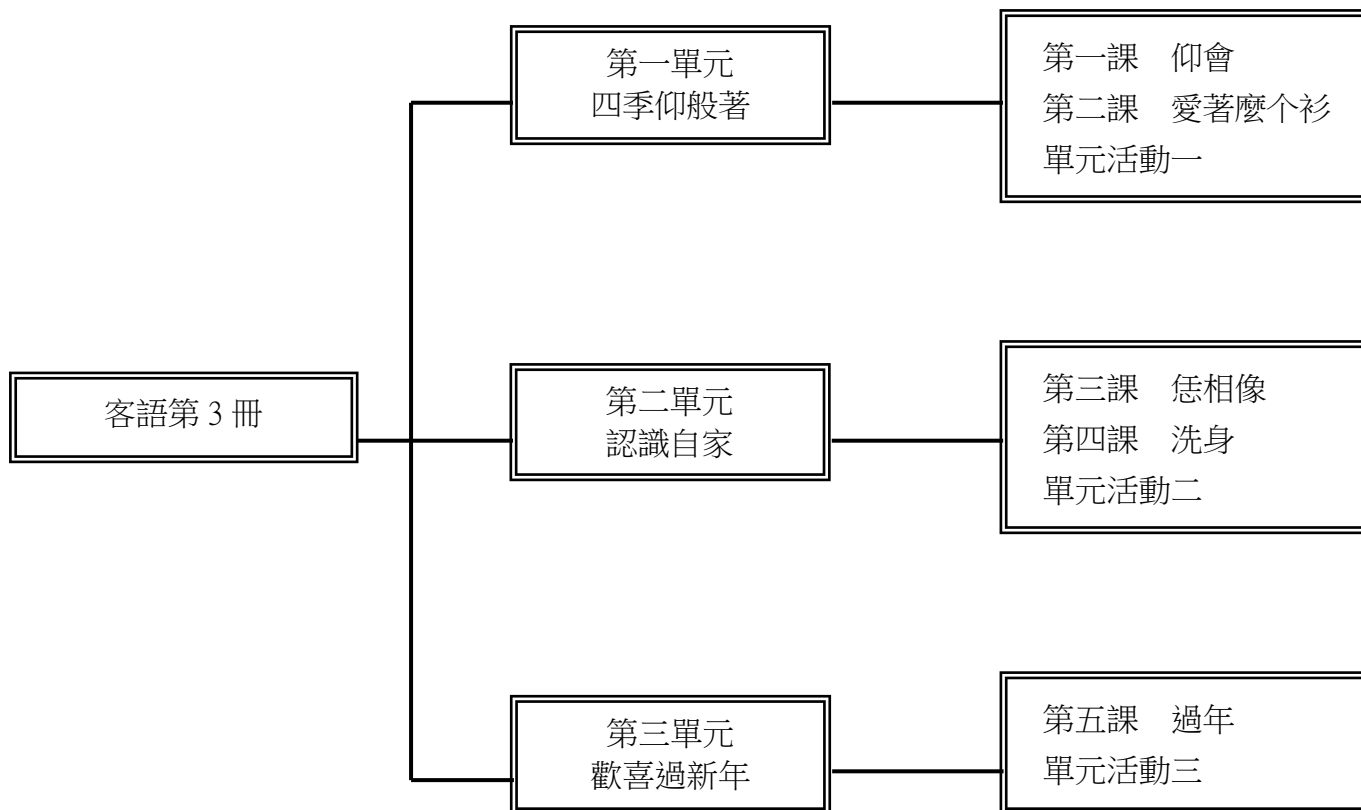
起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			個 子 多 世 界	3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。				水果。 2. 老師可準備一些水果實物或是水果圖照，並請學生試著描述其外型，並說出水果的客語名稱是什麼。 3. 老師用客語統整學生的說法，讓學生熟悉。 4. 配合教學媒體，教師帶領學生朗讀課文及語詞。 5. 教師引導學生觀察課文中的水果是什麼。老師問：「這係麼个水果？」學生回答：「這係荔枝。」學生回答：「這係番棧(仔)。」學生回答：「這係杌仔。」學生回答：「這係黃梨。」學生回答：「這係西瓜。」 6. 臺灣是水果王國，出產的水果種類多、品質好，學生對這些水果應該都不陌生。引導學生從已知的經驗(吃過且知道國語說法)連結到未知的部分(客語說法)，並能逐步熟悉。					
第十六週	十六 5/27 5/31	第三單元多彩个世界	第五課熱天果子多	1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客語文的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Be-I-1 時間與天氣。 Cc-I-1 客家生活飲食。	客-E-A1	1. 能聽懂各種水果的客家話說法。 2. 能流利說出水果的客語詞。 3. 能形容水果吃起來或看起來的感覺。 4. 能聽懂各種水果名的客家話說法。 5. 能聽懂老師或CD的指令，並流利說出水果的客家話說法。 6. 能說出完整的句子。	第三單元多彩个世界 第五課熱天果子多 1. 教師可於課堂前將學生分組，每組學生可任選本課兩個水果語詞，一起討論所選擇水果的外型、吃起來的味道、相關聯想及感覺。 2. 教師可請學生上台，試著說出自己組所選擇的水果為何，並且試著用客語或是國語介紹所準備的內容。 3. 老師拿起水果圖片，向全班同學抽問：你愛食麼个果子？學生回答：佢愛食番棧(仔)膠楊桃。 4. 老師又問：你愛食麼个果子？學生回答：佢愛食弓蕉膠西瓜。 5. 教師可參考「補充語詞」，以圖卡讓學生延伸學習其他水果的客語說法。	1	1. 教學媒體	口頭表達 討論活動 對話練習	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								6.教師將學生分為兩組，練習對話。					
第十七週	十七 6/3 6/7		第三單元多彩个世界 第五課熱天果子多	1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客語文的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Be-I-1 時間與天氣。 Cc-I-1 客家生活飲食。	客-E-A1	1.能聽懂各種水果的客家話說法。 2.能聽懂老師或CD的指令，並流利說出水果的客家話說法，並正確完成學習單。 3.聽懂謎語的意思，講出謎底。 4.以欣賞的方式聽別人發表謎語。 5.參與討論，表達自己的想法。	第三單元多彩个世界 第五課熱天果子多 1.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第五課語詞。 2.教師請學生分享客語水果的說法並記錄在黑板上，讓學生依據水果名的詞語，用客語進行造句練習。 3.教師依照課本「試看啊」內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。 4.教師播放教學媒體，請學生聽CD內容，並依序將水果名稱畫出來，幫忙小豬摘到媽媽愛吃的水果。 5.教師可先將學生分組，並請每組學生找出哪些水果是「皮青青个」、那些水果是「肉紅紅个」？「降个俵仔」指的又是什麼？ 6.教師可搭配教學媒體，帶領學生一句一句複誦，並逐句解釋其意思。然後請學生使用刪去法，將可能的答案說出來。 7.教師請每組學生說出自己組上的答案，並請全班學生共同討論出謎底是什麼。	1	1.教學媒體	口頭表達 討論活動 對話練習	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十八週	十八 6/10 6/14		第三單元多彩个世界 單元活動三	1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Bb-I-1 簡易表達。 Cc-I-1 客家生活飲食。	客-E-B1	1.能用客語說出正確的水果名並與人溝通。 2.透過故事情境來認識客家仙草。 3.培養一家人和樂相處的態度。 4.能聽懂單元活動三的故事內容，並用客語說出大概的故事內容。	第三單元多彩个世界 單元活動三 1.教師依照課本，複習水果的客語說法：弓蕉、杻仔、西瓜、蘋果、葡萄、荔枝。 2.教師將全班學生分組，指導學生進行角色扮演遊戲，有人飾演母親，有人飾演弟弟，有人飾演老闆，其他人則可參與編寫劇本。 3.教師事先準備仙草的相關圖片或照片，透過展示並詢問學生。 (1)你感覺仙草看起來仰般？(2)	1	1.教學媒體	課堂發表 口語評量 態度檢核	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								你識食過仙草無？感覺仰般？ 4. 請學生發表實際生活經驗，並鼓勵學生盡量以客語發言。					
第十九週	十九 6/17 6/21		火焰蟲／ (揚)蝶仔	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Bb-I-1 簡易表達。	客-E-A1 客-E-B3	1. 流暢念誦童謠內容。 2. 理解童謠的意涵。 3. 與他人互動、分享，欣賞童謠時的感受或心情。	童謠 火焰蟲／(揚)蝶仔 火焰蟲 1. 教師請學生觀察課本中的童謠情境圖，並請學生說說看圖中景物，由此引導進入本課主題。 2. 教師可配合教學媒體，帶領學生一句一句朗誦課文，待熟悉後，再由全班齊誦。 3. 教師解說課文內容及解釋新詞，讓學生更加了解文意，加強學習效果。 4. 學生熟悉內容後，再搭配教學媒體，全班齊唱、分組輪流唱，讓學生感受歌曲中的情境。 (揚)蝶仔 1. 教師準備毛毛蟲與蝴蝶的圖片各一張，問學生這兩張圖片中分別是什麼昆蟲？ 2. 教師可為學生簡單介紹蝴蝶的習性與生態，針對牠的居住環境、飲食習慣、生活習性等為出發點，藉此提升對本單元的學習興趣。 3. 教師依據課文情境圖內容，讓學生觀察圖中景物，並討論課文情境圖中有那些景物？引導學生進入本課主題。	1	1. 教學媒體	口語評量 遊戲評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	
第廿週	二十 6/24 6/28		總複習	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bc-I-2 校園生活。	客-E-A1	1. 聽懂教學指令，找出正確的拼圖。 2. 透過「坐火車」活動，聽懂題目要求並順利完成。 3. 搭配教學媒體，複習第一課至第五課課文、語詞、句型。 4. 利用課文歌曲，讓學生藉由歌唱方式，複習一至五課課文。	總複習 搞麼个？出任務囉！ 來鬥圖 1. 教師請學生先看圖，並說出圖中是什麼？是什麼顏色？ 2. 看圖找出拼圖缺口，並請學生找找看，哪一張貼紙才是正確的，並完成拼圖。 3. 請學生試著說出圖裡還有什麼？ 坐火車	1	1. 教學媒體	口語評量 遊戲評量 紙筆測驗	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								1. 教師講解遊戲流程、內容及規則讓學生了解。 2. 教師講解題目，並帶領學生齊頌，讓學生了解題目意思或指令。 3. 開始進行遊戲，教師在旁指導。 出任務囉 1. 教師依照課本「出任務囉！」的內容，為學生說明活動進行方式。 2. 教師先請學生將在校園裡看過的蟲著色，再用客語說說牠是什麼蟲。 3. 請學生說說看自己還看過什麼蟲？在哪裡看到的？並把牠畫下來，並與同學們分享。				學，認識生活環境（自然或人為）。	

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1. 以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2. 有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。
3. 落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
4. 以主題及單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

低年級所要學習的是聽與說的運用，同時學習以客語與人互動。以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。

四、課程目標：

1. 藉由描述四季變化的課文情境，學習四季的客語語詞。
2. 讓學生了解四季與氣候的變化，並培養對季節變化的感受。
3. 讓學生熟悉各種日常各種服裝的名稱。
4. 能養成平日配合天氣變化而換穿適合衣著的習慣，並懂得不同身分，在不同場合，應穿著合宜的服裝的禮節。
5. 透過故事情境認識客家藍衫的特色與價值。
6. 認識客家藍衫的象徵意義。
7. 透過描述面容五官的課文情境，學習描述自己的臉部器官。
8. 培養學生懂得觀察自己與別人的異同，養成欣賞別人、愛自己的態度。
9. 讓學生熟悉身體各部位的語詞，並能愛護自己的身體，也尊重別人的身體。
10. 藉課文情境，培養衛生觀念，並能在日常生活中踐行每日洗澡的好習慣。
11. 透過故事情境認識新竹內灣及客家野薑花粽。
12. 聽懂各種過年活動的客語說法。
13. 能了解過年文化，進而體會年節的民俗風情。
14. 透過故事情境認識客家年節準備的相關習俗。
15. 透過趣味的客家童謠，培養學生欣賞客家傳統念謠的能力。

五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

六、學習策略建議：

建議依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識客語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用客語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

七、參考資料：

1. 客語字音詞典 編：楊政男等 臺灣書店 民國八十七年
2. 海陸客語發音字典 編：詹益雲 客家台灣文化協會 民國八十七年
3. 客家文化論叢 文：鍾肇政等 地球出版社 民國八十三年
4. 客家人與客家文化 文：邱桓興 北京商務印書館 民國八十七年
5. 渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社 民國七十八年
6. 臺灣的客家禮俗 文：陳運棟 臺原出版社 民國八十年
7. 客語語法 文：羅肇錦 臺灣學生書局 民國七十四年
8. 客話正音講義 文：涂春景 南天書局經銷 民國八十九年
9. 客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
10. 形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

八、課程計畫：

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	08/30 09/01	第一單元 四季 仰般著	第一課 仰會	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Be-I-1 時間與天氣。 Be-I-2 生活空間與景物。	客-E-A1	1.能正確念出課文並了解文意。 2.聽懂並說出各種與季節有關詞彙的客語說法。 3.藉由課文情境，養成平日仔細觀察四季變化的習慣。	第一單元四季仰般著 第一課仰會 1.教師進行遊戲「花開幾多蕊」，讓學生學習數字、季節的說法。 2.教師揭示四張樹木不同樣貌的圖片，帶領學生觀察並討論樹木的變化，並帶入四季的主題，請學生發表對這些季節的轉變，有什麼感受。 3.教師配合教學媒體，聆聽課文範讀，接著帶領學生朗誦課文。指導學生將附件國語對譯的貼紙貼在課文旁。 4.藉由「閱讀理解」帶領學生反思課文內容，加深學習記憶並可檢視學生學習成效。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【環境教育】 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。	
第二週	9/4 9/8	第一單元 四季 仰般著	第一課 仰會	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Be-I-1 時間與天氣。 Be-I-2 生活空間與景物。	客-E-A1	1.藉「俚曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出四季的變化與感受。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第一單元四季仰般著 第一課仰會 1.教師可從請學生說說今天的天氣如何，進而逐步引導學生發表對於各種季節感受與想法。 2.教師播放教學媒體，引導學生熟讀本課語詞。 3.教師可請學生分享相關旅遊經驗，是什麼季節出遊？當天的天氣如何？看到哪些有趣的情景？藉此培養學生觀察與口語表達的能力。 4.教師依據「講看啊」內容，指導學生先說說自己最喜歡哪一個季節，並進行短句加長練習。	1	1.教學媒體	口語表達 對話練習 參與討論	【環境教育】 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。	
第三週	9/11 9/15	第一單元 四季 仰般著	第一課 仰會	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Be-I-1 時間與天氣。 Be-I-2 生活空間與景物。	客-E-A1	1.能聽懂各種季節的客語說法。 2.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。 3.念出課本所教的師傅話。 4.說出師傅話的意義。 5.用師傅話舉出例句。	第一單元四季仰般著 第一課仰會 1.教師先以俗諺「立秋前，好蒔田；立秋後，好種豆。」簡單向學生介紹二十節氣。 2.教師依照課本「試看啊」內容，引導學生清楚了解題目意義及答題方式。 3.教師依據學習單內容，再播放教學媒體，請學生依照光碟內容，按照順序把正確的答案寫出	1	1.教學媒體	對話練習 紙筆測驗	【環境教育】 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								來。 4. 教師解釋「師傅話」的意義與用法讓學生了解，進而結合本課句型「仰會」，讓學生練習對話： 甲：秋後賣扇仔，仰會無人愛？ 乙：因爭(因為)天時轉寒(冷)用毋著了。					
第四週	四 9/18 9/22	第一單元四季仰般著	第二課愛著麼个衫	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Bc-I-1 生活起居。	客-E-A1	1. 能聽懂並說出各種常見衣著鞋襪的客語說法。 2. 藉課文情境養成平日配合天氣變化而換穿適合衣服的習慣。	第一單元四季仰般著 第二課愛著麼个衫 1. 教師問學生今天穿什麼衣服來上學？也讓學生說說看，老師今天穿什麼衣服。教師請學生盡量用客語說出和穿著相關的詞彙，藉以導入課文主題。 2. 教師配合教學媒體，帶領學生朗誦課文，指導學生將國語對譯貼紙貼在課文旁。 3. 教師播放教學媒體歌曲，教學生依照上述動作演唱，讓學生邊唱邊做律動。 4. 請學生輪流上台用客語介紹自己喜歡的穿著，並引導學生思考：衣服除了好看之外，與我們人體的健康關係為何？ 5. 可帶領學生進行「大風吹」遊戲。	1	1. 教學媒體	參與討論 遊戲評量 課堂問答	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第五週	五 9/25 9/28	第一單元四季仰般著	第二課愛著麼个衫	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Bc-I-1 生活起居。	客-E-A1	1. 藉「偈曉得講」讓學生學習日常穿著服裝的客語說法，並能說出完整句子。 2. 藉「偈曉得講」練習，讓學生能學會依氣溫變化，選擇適合衣服的能力。 3. 藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出含有衣著語詞的句子。 4. 培養學生與他人互動，分享自己經驗的能力。	第一單元四季仰般著 第二課愛著麼个衫 1. 教師播放教學媒體，引導學生熟念「偈曉得講」語詞。 2. 和學生一同討論服裝的種類有哪些，並讓學生分組討論、發表每一種服裝的形式和功能有什麼不同。 3. 結合第一課四季主題，引導學生練習對話。 甲：寒天个時節，愛著麼个衫？ 乙：寒天个時節，愛著襖(仔)。 4. 教師依據「講看啊」內容，播放教學媒體，指導學生進行對話練習。	1	1. 教學媒體	參與討論 遊戲評量 課堂問答	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								5.可帶領學生進行「點點名」遊戲。					
第六週	六 10/2 10/6	第一單元 四季 仰般著	第二課 愛著 麼个 衫	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Bc-I-1 生活起居。	客-E-A1	1.聽懂各種服裝的客語說法。 2.聽懂教師或教學媒體的指令,並正確完成評量。 3.聽懂謎語的意思,並能正確講出謎底。	第一單元四季仰般著 第二課愛著麼个衫 1.教師帶領學生看情境圖,並進行簡單的討論,再指導學生操作方式。 2.教師播放教學媒體,指導學生將正確答案圈起來,並說說看阿梅是穿什麼衣服? 3.可帶領學生進行「服裝設計師」遊戲。	1	1.教學媒體	參與討論 遊戲評量 課堂問答 紙筆測驗	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【環境教育】 環E5 覺知人類的 生活型態對其他生 物與生態系的衝 擊。	
第七週	七 10/11 10/13	第一單元 四季 仰般著	單元 活動 一	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Be-I-1 時間與天氣。	客-E-A2	1.聽懂四季的客語說法,說出正確的客家用語。 2.熟悉各種服裝的名稱,懂得依據場合與氣溫變化,穿著適宜的衣服。 3.透過故事情境認識客家藍衫的特色與使用價值。 4.理解客家藍衫的象徵意義。 5.培養學生認識傳統文化的內涵。	第一單元四季仰般著 單元活動一 1.教師搭配教學媒體,複習第一、二課語詞。 2.教師依照課本「還看啊,講看啊!」內容,和學生進行討論及講解操作方式,並引導學生完成題目。 3.教師可請家中有客家藍衫的學生,穿著客家藍衫上臺擔任模特兒。透過展示,介紹藍衫的特色和穿著方法,讓學生對客家藍衫有初步的了解。 4.教師依據課文情境圖,引導學生看圖回答問題。 (1)「細阿妹仔在該做麼个?」 (小女孩在那做什麼?) (2)「阿姆帶(渡)細阿妹仔去那位買藍衫?」(媽媽帶小女孩去哪裡買藍衫?) (3)「藍衫有哪兜特色?」(藍衫有哪些特色?) 5.鼓勵學生勇於發表自己的看法,並給予肯定。 6.教師播放教學媒體,請學生專心聆聽故事內容。 7.教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽,加深學生對單元故事的理解。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 對話練習		
第八週				1-I-1 能從日常客家	Ab-I-2 客語淺易語詞。	客-E-A1	1.能正確念出課文並了	第二單元認識自家	1	1.教學媒體	實作評量	【人權教育】	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
八週	10/16 10/20	二單元 元認識 自家	三課 恁相 像	生活語句了解語詞。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ba-I-1 身體認識。		解文意。 2.能以客語描述臉部五官的特徵與功能。 3.藉由課文情境，培養觀察自己與他人異同的能力，也能欣賞別人、喜歡自己。	第三課恁相像 1.教師以猜謎語的方式，選定一種五官，請學生說出五官的名稱。 2.帶領學生進行「畫臉譜」遊戲。 (1)教師在黑板畫一個大圓形、兩個小圓形、一個三角形和一個半圓形，請學生試著在紙上，用這些幾何圖形，拼成一幅圖畫，並請學生說說看他們拼出什麼圖形？請學生盡量用客語發言。 (2)教師巡視學生的作品，有無拼出臉譜者，如果沒有，教師則自行在黑板拼繪一個臉形，由此帶入本課主題。 3.教師依據本課課文內容，配合教學媒體，先聆聽課文範讀，帶領學生朗誦課文。 4.教師播放教學媒體，教學生依照上述動作演唱，讓學生邊唱邊做律動，達到寓教於樂的效果。			參與討論 課堂問答 遊戲評量	人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第九週	九 10/23 10/27	第二單元 元認識 自家	第三課 恁相 像	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ba-I-1 身體認識。	客-E-A1	1.藉「佢曉得講」，讓學生學習臉部五官的客語說法。 2.藉「佢曉得講」語詞以及「講看啊」的句型練習，讓學生學會用五官語詞與疊字形容詞說出完整的句子。	第二單元認識自家 第三課恁相像 1.播放教學媒體，熟念「佢曉得講」的語詞。教師隨機念出語詞，學生能快速在課本中指出五官的圖案。 2.播放教學媒體，指導學生進行「佢曉得講」和「講看啊」句型練習。 3.可帶領學生進行「我最漂亮」、「五官拳」遊戲。	1	1.教學媒體	語詞練習 對話練習 遊戲評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第十週	十 10/30 11/3	第二單元 元認識 自家	第三課 恁相 像	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ba-I-1 身體認識。	客-E-A1	1.聽懂五官的客語說法。 2.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生仔細聽媒體內容，配合課本貼紙，完成本課學習單。 3.聽懂並理解俗諺的內容及含意。	第二單元認識自家 第三課恁相像 1.教師講解「試看啊」學習單內容與操作方式，再播放教學媒體，請學生仔細聆聽，請學生將五官貼紙依序貼到正確的位置。 2.可帶領學生進行「語詞接龍」遊戲。 3.教師舉一些日常生活常聽到的	1	1.教學媒體	實作評量 對話練習 遊戲評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				4-I-1 能認識客語文的文字書寫。				客家俗諺讓學生了解，並引起學習興趣。 4. 請學生就本課俗諺「洗面洗耳角，掃地(屋)掃壁角。」說說自己理解的意思，教師再將正確的意思說給學生聽。 5. 可帶領學生進行「請你跟我一起做」遊戲。					
第十一週	十一 11/6 11/10	第二單元認識自家	第四課洗身	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Ba-I-1 身體認識。 Bc-I-1 生活起居。	客-E-B1	1. 能正確念出課文並了解文意。 2. 會用客語說出各種身體部位的說法。 3. 藉由課文情境，建立每天洗澡的衛生觀念及養成喜愛清潔的好習慣。	第二單元認識自家 第四課洗身 1. 教師展示毛巾、洗髮精和香皂等實物或圖片，問學生看到這些物品，會聯想到什麼事情？請學生盡量以客語發言。 2. 教師配合教學媒體，先聆聽課文範讀，接著帶領學生朗誦課文，加上課文內容律動，幫助學生熟念課文和語詞。 3. 播放媒體，教學生依照上述動作演唱，教師為演唱優秀的組別蓋章獎勵。	1	1. 教學媒體 課堂發表 參與討論 課堂問答	【性別平等教育】 性E2 覺知身體意象對身心的影響。 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。		
第十二週	十二 11/13 11/17	第二單元認識自家	第四課洗身	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Ba-I-1 身體認識。 Bc-I-1 生活起居。	客-E-B1	1. 藉「佢曉得講」讓學生學習身體部位的客語說法。 2. 藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語形容自己的身體部位。	第二單元認識自家 第四課洗身 1. 教師播放媒體，並將「佢曉得講」身體部位的圖卡，一一布置在黑板。教師隨機念出語詞，學生能快速在課本中指出身體部位圖案。 2. 將學生分組，鼓勵學生更換課文對話中的身體部位，自行創造出不同的對話。 3. 播放教學媒體，指導學生進行「佢曉得講」語詞練習和「講看啊」句型練習。 4. 可帶領學生進行「身體的節奏」、「請你跟我這樣做」、「記憶一條龍」遊戲。	1	1. 教學媒體 遊戲評量 對話練習	【性別平等教育】 性E2 覺知身體意象對身心的影響。 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。		
第十三週	十三 11/20 11/24	第二單元認識自家	第四課洗身	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Ba-I-1 身體認識。	客-E-B1	1. 聽懂「身體部位」的客語說法。 2. 教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。	第二單元認識自家 第四課洗身 1. 教師請學生觀察情境圖中的人物，播放教學媒體，請自己是否也有過類似的經驗。	1	1. 教學媒體 課堂發表 參與討論 紙筆測驗	【性別平等教育】 性E2 覺知身體意象對身心的影響。 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。		

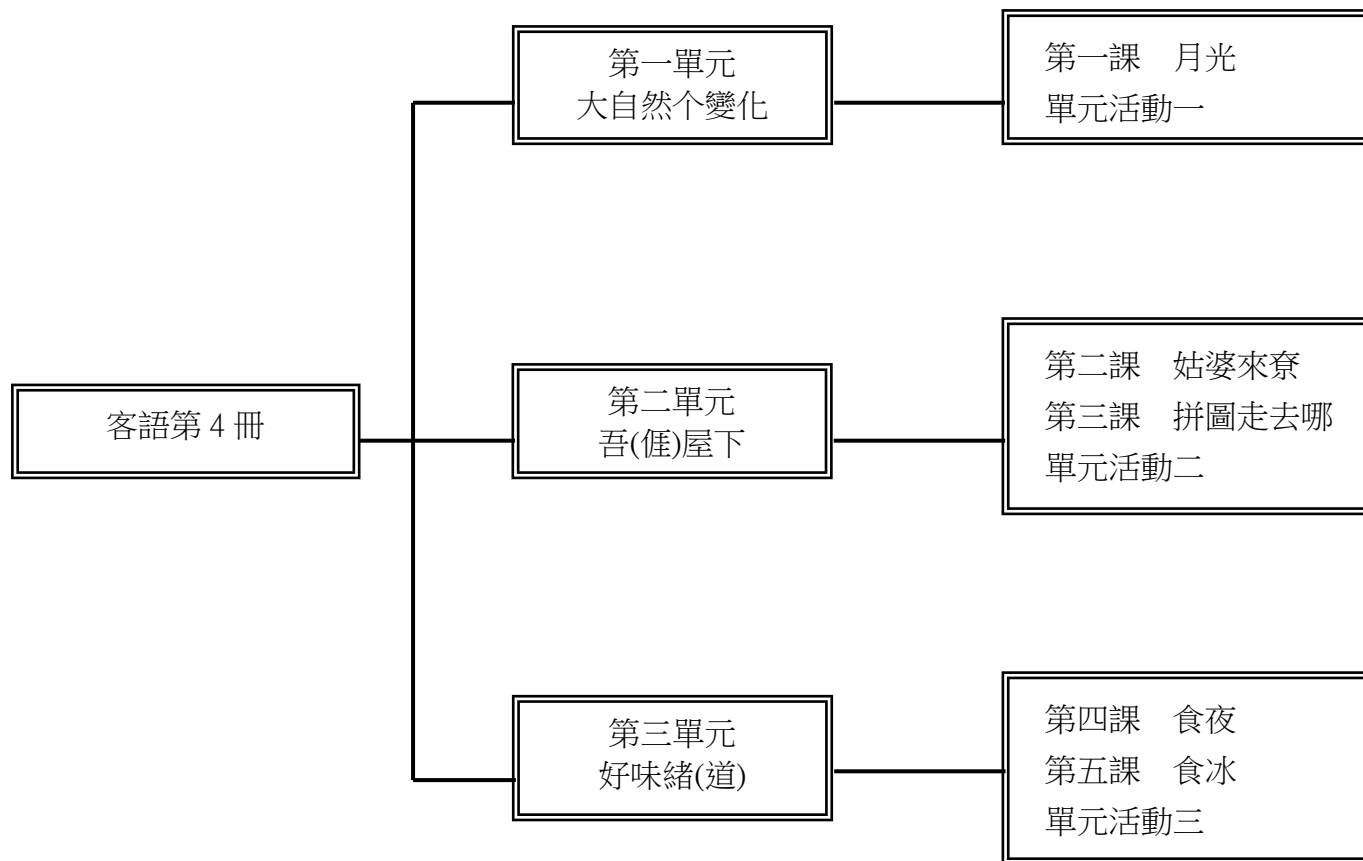
起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		識自家		活的客語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Bc-I-1 生活起居。		3.聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	2.教師依據學習單內容，再播放教學媒體，請學生依照光碟內容，把正確的答案填在空格。 3.可帶領學生進行「闖關挑戰」遊戲。 4.教師簡單說幾個令仔，引起學生學習興趣。 5.帶領學生念誦謎猜，並討論答案可能為何。				體自主權。	
第十四週	十四 11/27 12/1	第二單元認識自家	單元活動二	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-3 能說出日常生活客語詞。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Ba-I-1 身體認識。 Cc-I-1 客家生活飲食。	客-E-A2 客-E-C1	1.聽懂五官和身體部位的客語說法，並說出完整的句子。 2.透過故事情境認識新竹內灣及客家野薑花粽。 3.了解劉興欽與其著作及筆下人物對客家文化的關係。 4.能關心家人並和樂相處。	第二單元認識自家 單元活動二 1.教師搭配教學媒體，複習第三、四課語詞。 2.教師依照課本「講看啊，箍起來！」內容，和學生進行討論及講解操作方式，並引導學生完成題目。 3.教師準備相關野薑花的照片並展示，展示完畢後，詢問學生相關問題。 4.教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。 5.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 6.教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論		
第十五週	十五 12/4 12/8	第三單元歡喜過新年	第五課過年	1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-2 能表現言說客語文的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ca-I-1 客家傳統節日。	客-E-A1	1.能學會本課課文並理解含義。 2.聽懂並流利說出過年活動的客語說法。 3.能了解過年文化，進而體會年節的民俗風情。	第三單元歡喜過新年 第五課過年 1.教師以本課主題農曆「過年」，請學生發表各種相關的過年經驗： (1)農曆過年的有趣經驗。 (2)壓歲錢的處理方式。 (3)過年旅遊的照片分享與報告。 教師鼓勵學生盡量用已知的客語語彙回答，並藉此帶入課文主題。 2.教師配合教學媒體，先聆聽課文範讀，接著帶領學生朗誦課文，指導學生將國語對譯的貼紙貼在課文旁。	1	1.教學媒體	口語表達 遊戲評量 參與討論	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								3.教師配合教學媒體，先聆聽課文範讀，接著帶領學生朗誦課文，加上課文內容律動，幫助學生熟念課文和語詞。 4.可帶領學生進行「舞獅」遊戲。					
第十六週	十六 12/11 12/15	第三單元歡喜過新年	第五課過年	1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-2 能表現言說客語文的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ca-I-1 客家傳統節日。	客-E-A1	1.藉「佢曉得講」讓學生學習過年活動的客語說法。 2.藉「講看啊」的練習，讓學生看圖用客語說出各種過年活動的語詞。	第三單元歡喜過新年 第五課過年 1.教師藉「佢曉得講」內容，配合教學媒體播放，請學生依次在課本上指出正確的語詞，並跟著念誦。 2.教師可引導學生思考還有哪些過年活動？讓學生透過經驗與語詞的結合學習客語。 3.可帶領學生進行「剪紙」遊戲。 4.教師依據「講看啊」內容，播放教學媒體，指導學生分組，進行對話練習。 5.可帶領學生進行「拜年」遊戲。	1	1.教學媒體 遊戲評量 對話練習 紙筆測驗	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。		
第十七週	十七 12/18 12/22	第三單元歡喜過新年	第五課過年	1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-2 能表現言說客語文的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ca-I-1 客家傳統節日。	客-E-A1	1.聽懂「過年活動」的客語說法。 2.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。 3.聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	第三單元歡喜過新年 第五課過年 1.教師請學生觀察途中有哪些過年活動？並說說看自己看到的情境。 2.教師依據學習單內容，再播放教學媒體，請學生依照光碟內容，將聽到的順序寫在空格裡。 3.帶領學生念誦謎猜，並討論答案可能為何。 4.可帶領學生進行「過年活動有麼个」遊戲。	1	1.教學媒體 遊戲評量 對話練習 紙筆測驗	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。		
第十八週	十八 12/25 12/29	第三單元歡喜過新年	單元活動三	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-2 能表現言說客語文的興趣。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ca-I-1 客家傳統節日。	客-E-A1 客-E-C1	1.聽懂過年食物與吉祥話的客語說法，並說出完整的句子。 2.透過故事情境認識客家年節的相關習俗。 3.能體會年節除舊布新與分工合作的意義。	第三單元歡喜過新年 單元活動三 1.教師引導學生看圖說出圖中有哪些和過年有關的應景食物，並思考和食物對應的吉祥話為何。 2.可帶領學生進行「美食與好話對對碰」遊戲。 3.教師引導學生自由發表和家人	1	1.教學媒體 口語表達 參與討論 遊戲評量			

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		年		2-I-3 能說出日常生活的客語詞。				大掃除、蒸年糕、辦年貨的經驗，並自由發表年節有哪些習俗，鼓勵學生盡量以客語發言，讓學生對年節活動有初步的了解與想法。 4. 教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題，並鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。 5. 教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 6. 教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。					
第十九週	十九 1/1 1/5		童謠 嘴嘟嘟／水打一雙鞋	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Bb-I-2 招呼用語。 Be-I-2 生活空間與景物。	客-E-A1 客-E-B1 客-E-C1	1. 透過趣味的客家童謠，培養學生欣賞客家傳統念謠的能力。 2. 藉由客家童謠，複習第一單元－五官的客語說法。 3. 將童謠和繞口令結合，學習客語發音，引發學習興趣。 4. 藉由客家童謠，複習第二單元－日常衣著的客語說法。	童謠 嘴嘟嘟／水打一雙鞋 嘴嘟嘟 1. 教師可以請一位自願的學生上台來表演情緒變化，並請台下學生觀察表演學生的嘴型變化，由此導入本課主題。 2. 教師請學生觀察課本中的童謠情境圖，並說一說童謠情境圖中有哪些景物？再講解關於這首童謠的賞析，藉此加深學生印象，並提升對本單元的學習興趣。 3. 教師解說童謠內容及解釋新詞，讓學生了解文意。 4. 教師帶領學生逐句念誦，待熟練後，配合教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再全班跟著旋律吟唱。 水打一雙鞋 1. 教師可先詢問學生知道哪些繞口令，請同學自由發表。 2. 老師念誦一些國語的繞口令，如「和尚端湯燙塔、吃葡萄不吐葡萄皮」等，引起學生學習興趣，再跟學生說明客家也有相關的繞口令，藉此帶入本課主題。 3. 教師依據課文情境圖，讓學生討論課文情境圖中有哪些景物，	1	1. 教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								藉此提升對本單元的興趣。 4. 教師解說童謠內容及解釋新詞，加強學習效果。 5. 教師帶領學生逐句念誦，待熟練後，配合教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再全班跟著旋律吟唱。					
第廿週	二十一 1/8 1/12	總複習	搞麼个？	1- I -2 能培養聆聽客語文的興趣。 2- I -2 能表現言說客語文的興趣。 2- I -3 能說出日常生活的客語詞。 Ab- I -1 客語淺易漢字。 Ab- I -2 客語淺易語詞。 Bb- I -1 簡易表達。	客-E-B1 客-E-C1	1. 用客語說出行李中物品的語詞。 2. 懂得利用所學並搭配生活經驗，自行判斷該準備的衣物。	總複習 搞麼个？ 哪位無合理？ 1. 請學生觀察圖中情境，並發表自己看到的內容與場景。 2. 教師以問句：這位有麼个活動？帶出主題與活動內容。 3. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽題目內容，將不合理的地方圈起來。 行迷宮 1. 教師依照課本「行迷宮」內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。 2. 搭配教學媒體，請學生仔細聆聽，沿著聽到的語詞走迷宮，就可以抵達終點。 3. 可帶領學生進行「語詞分類」遊戲。	1	1. 教學媒體	課堂問答 討論發表 紙筆測驗			
第廿一週	二十一 1/15 1/19	總複習	出任務囉！	1- I -1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1- I -2 能培養聆聽客語文的興趣。 2- I -2 能表現言說客語文的興趣。 Ab- I -1 客語淺易漢字。 Ac- I -1 客語淺易生活用語。 客-E-A1 客-E-A2	1. 能體會先人的智慧。 2. 能了解早期社會的生活文化。	總複習 出任務囉！ 愛帶麼个？ 1. 教師引導學生從討論旅遊經驗著手，進而請學生說說看旅遊時行李是怎麼收拾的。 2. 教師可搭配教學媒體，複習第二課「服裝」語詞。 3. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽播放內容，理解題目意思，再請學生作答。 4. 請學生分享自己的行李內容有哪些？並說說看為何要帶這些衣物。	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。			

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1. 以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2. 有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。
3. 落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
4. 以主題及單元組織方式進行。

5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

低年級所要學習的是聽與說的運用，同時學習以客語與人互動。以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。

四、課程目標：

1. 能用客語正確的說出自然現象的語詞並運用在日常生活中。
2. 透過講述上古時代「女媧補天」的故事，讓學生了解「天穿日」的由來，並引導學生了解相關習俗、活動，以及與客家精神相關事物的連結。
3. 利用接待姑婆的課文情境，學習房屋隔間的客家話說法。
4. 藉由課文情境，能養成維護居家整潔的習慣。
5. 將本課習得的各類家具語詞運用在日常生活中。
6. 藉由鄰居新居落成宴客的故事情境，介紹客家相關禮俗及具特色的飲食文化。
7. 透過故事情境認識客家特色美食—客家棗粿，並培養學生愛物惜福、知足感恩的情操。
8. 將本課習得的常見餐具名稱運用在日常生活中。
9. 藉由課文對各類點心的描述，學習各種常見點心的客家話說法。
10. 讓學生體會食物對生理及心理的重要，並培養良好的飲食習慣。
11. 透過故事情境認識客家莊風貌，並培養學生愛鄉愛土及愛惜文化的觀念。。
12. 透過故事情境認識美濃黃蝶與鐵刀木，讓學生了解環境的變遷，並學習尊重生命與愛護環境。
13. 透過生動趣味的情境描述，搭配輕快成韻的念謠內容，引起學生學習興趣。

五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

六、學習策略建議：

建議依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識客語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用客語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

七、參考資料：

1. 客語字音詞典 編：楊政男等 臺灣書店 民國八十七年
2. 海陸客語發音字典 編：詹益雲 客家台灣文化協會 民國八十七年
3. 客家文化論叢 文：鍾肇政等 地球出版社 民國八十三年
4. 客家人與客家文化 文：邱桓興 北京商務印書館 民國八十七年
5. 渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社 民國七十八年
6. 臺灣的客家禮俗 文：陳運棟 臺原出版社 民國八十年
7. 客語語法 文：羅肇錦 臺灣學生書局 民國七十四年
8. 客話正音講義 文：涂春景 南天書局經銷 民國八十九年
9. 客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
10. 形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

八、課程計畫：

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	一 2/15 2/16	第一單元大自然個變化	第一課月光	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bc-I-1 生活起居。 Be-I-1 時間與天氣。	客-E-A2 客-E-B1	1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。 2. 能聽懂並說出大自然景象的客語說法。	第一單元大自然個變化 第一課月光 1. 教師詢問學生生活周遭有哪些自然現象，如星星、月亮、太陽、風、雨等，它們分別會在什麼時候出現？它們出現的時候會有什麼樣的感覺？請學生試著討論與分享。 2. 教師帶領全班觀看課文情境圖，請學生說一說從圖中看到哪些景物，再由此進入本課主題。 3. 教師配合教學媒體，帶領全班學生一起朗讀課文。 4. 教師簡單說明課文內容及解釋本課語詞，讓學生對文意有更進一步的了解。 5. 教師可參考「閱讀理解」提問，讓學生對課文內容有更全面的了解。	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第二週	二 2/19 2/23	第一單元大自然個變化	第一課月光	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bc-I-1 生活起居。 Be-I-1 時間與天氣。	客-E-A2 客-E-B1	1. 複習本課課文與語詞，讓學生能聽懂並說出大自然景象的客語說法，並能於日常生活中運用。 2. 藉課文情境，引導學生學習大自然景象的語詞，並培養學生觀察、關心自己所處的生活環境。	第一單元大自然個變化 第一課月光 1. 教師配合教學媒體，指導學生進行「俚曉得講」之聽力練習，並和學生討論，這些大自然的變化會在什麼時間出現？有哪些可同時出現？有哪些不會同時出現？並請學生說說看。 2. 教師播放教學媒體，帶領全班念誦這些語詞。 3. 教師請學生觀察「講看啊」，並詢問學生「你兜有去露營過無？你兜去哪位露營？露營有麼个好搞个東西？」請學生發表意見。 4. 教師可將疊字形容詞的學習加入語詞教學。 5. 教師請學生看圖，比對「日頭」和「月光」的樣子，並簡單說明相對應的形容詞。 6. 可帶領學生進行「傳球比賽」遊戲。	1	1. 教學媒體	口頭評量 遊戲評量 討論活動	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第三週	三	第一	第一	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。	客-E-A2 客-E-B1	1. 能聽懂各種自然現象的客語說法。	第一單元大自然個變化 第一課月光	1	1. 教學媒體	口頭評量 討論活動	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週	2/26 3/1	單元大 自然 個 變化	課 月 光	2- I -2 能表現言說客語的興趣。 2- I -3 能說出日常生活的客語詞。 4- I -1 能認識客語文的文字書寫。	達。 Bc- I -1 生活起居。 Be- I -1 時間與天氣。		2.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。 3.了解「星仔過江」、「波螺斂風」的意思。	1.教師播放教學媒體，請全班複誦第一課語詞，並請學生發揮想像力，說出這些語詞給自己的感覺。 2.教師可將學生分組，透過提問，引導學生觀察課文內容並討論圖意。 3.教師依據學習單內容，為學生說明此評量內容及操作方式。 4.可帶領學生進行「神祕箱」遊戲。 5.教師可先詢問學生，對於「流星」、「龍捲風」有何印象，並請簡單發表。 6.教師播放相關教學影片，並解釋「流星」、「龍捲風」所對應的客語說法。			遊戲評量 實作評量	環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第四週	四 3/4 3/8	第一 單元大 自然 個 變化	單 元 活 動 一	1- I -1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1- I -3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2- I -2 能表現言說客語的興趣。	Ac- I -1 能客語淺易生活用語。 Ad- I -1 客語淺易短文。 Ca- I -1 客家傳統節日。 Cc- I -1 客家生活飲食。	客-E-A1 客-E-A2	1.將本課所學的大自然說法運用在日常生活 中。 2.了解「女媧補天」的故事以及與客家「天穿日」的連結。 3.聽懂單元活動一的內容，並用客語說出大概的故事內容。	第一單元大自然個變化 單元活動一 1.教師引導學生觀察課文中的四張情境圖，並針對各圖提問，請學生回答。 2.教師播放教學 CD，帶領學生檢視自己的答案是否正確。 3.可帶領學生進行「手忙腳亂」、「是對還是錯」遊戲。 4.教師講述關於「女媧補天」的故事，讓學生對故事內容有完整的認識，並可「客家天穿日」與之的連結，和學生做簡單的說明。	1	1.教學媒體	口頭評量 討論活動 遊戲評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生 活型態對其他生 物與生態系的衝 擊。	
第五週	五 3/11 3/15	第二 單元 吾 (僮) 屋 下	第 二 課 姑 婆 來 寮	1- I -1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2- I -2 能表現言說客語的興趣。 2- I -3 能說出日常生活的客語詞。 3- I -1 能識讀客語文日常生活常用語詞。	Ab- I -2 客語淺易語詞。 Ac- I -1 能客語淺易生活用語。 Ba- I -2 親屬稱謂。 Bc- I -1 生活起居。	客-E-A1 客-E-B1	1.能了解及熟念課文與語詞。 2.透過課文情境來引導學生了解居家環境，讓學生在充滿自由的想像中學會「房屋隔間」的客語表達方式。 3.學生能將習得的房屋隔間名稱說法運用在日 常生活中。	第二單元吾(僮)屋下 第二課姑婆來寮 1.教師詢問學生，家裡如果有客人來訪時，你會做些事呢？教師請學生發表實際生活經驗，並鼓勵學生盡量以客語發言。 2.教師揭示課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的景物。 3.教師配合教學媒體，帶領學生朗誦課文，指導學生將國語對譯的貼紙貼在課文旁。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 遊戲評量	【家庭教育】 家 E6 察覺與實踐 兒童在家庭中的角 色責任。 家 E11 養成良好 家庭生活習慣，熟 悉家務技巧，並參 與家務工作。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								4. 教師播放教學媒體歌曲，教學生依照動作演唱，讓學生邊唱邊做律動。 5. 可帶領學生進行「課文改編」遊戲。					
第六週	六 3/18 3/22		第二單元吾(偃)屋下 第二課姑婆來寮	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 能客語淺易生活用語。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bc-I-1 生活起居。	客-E-A1 客-E-B1	1. 藉「偃曉得講」讓學生學習房屋隔間的客語說法。 2. 藉「偃曉得講」的語詞，讓學生學會用客語說說自己家中的房屋隔間。 3. 藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出含有房屋隔間語詞的句子。	第二單元吾(偃)屋下 第二課姑婆來寮 1. 教師可依據各個隔間的功能做簡單的提問，如「阿姆在哪位煮菜？」、「你都在哪位寫功課？」利用提問引起學生學習興趣，並與學生的生活經驗產生連結。 2. 教師播放教學媒體，讓學生熟念「偃曉得講」的語詞。 3. 可帶領學生進行「吾(偃)屋下」遊戲。 4. 教師播放教學媒體，解釋「講看啊」圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。	1	1. 教學媒體	口語表達 對話練習 紙筆測驗 遊戲評量	【家庭教育】 家E6 察覺與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第七週	七 3/25 3/29		第二單元吾(偃)屋下 第二課姑婆來寮	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 能客語淺易生活用語。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bc-I-1 生活起居。	客-E-A1 客-E-B1	1. 聽懂並用客語說出家中房屋隔間的語詞。 2. 教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。 3. 聽懂並理解俗諺的內容及含意。	第二單元吾(偃)屋下 第二課姑婆來寮 1. 教師可先複習第一冊所學過親屬稱謂的客語說法，並與此課所學的房屋隔間語詞結合。 2. 教師引導學生熟悉：「人+地點+做什麼」句式，並可用客語流利說出。 3. 教師講解學習單內容與操作方式，再播放教學媒體，請學生仔細聆聽，請學生配合貼紙將答案按照順序貼出來。 4. 教師講解「憫農詩」讓學生欣賞，並藉此進入課程，讓學生體會農夫耕種的辛苦。 5. 教師介紹此句俗諺，並傳遞：無論做什麼事情，都要有持之以恆的態度，才会有好結果，讓學生理解。 6. 可帶領學生進行「敲敲樂」、「看麼人較厲害」遊戲。	1	1. 教學媒體	語詞練習 參與討論 紙筆測驗 遊戲評量	【家庭教育】 家E6 察覺與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第八週				1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。	Ab-I-1 客語淺易漢字。	客-E-A1	1. 能了解並熟悉本課語	第二單元吾(偃)屋下	1	1. 教學媒體	課堂發表	【環境教育】	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
八週	4/1 4/5	二單元吾(偌)屋下	三課拼圖走去哪	生活語句了解語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活客語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日常用語的興趣。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Bc-I-1 生活起居。 Be-I-1 時間與天氣。	客-E-B1	詞與課文。 2.從學生熟悉的活動--拼圖著手,引導學生學會運用觀察與想像來探究環境中的事物。 3.學生能將習得的家具名稱運用在生活中。	第三課拼圖走去哪 1.教師請學生分享是否曾經玩過拼圖?和誰一起玩?發生了什麼事情?拼圖完成時,感覺如何?並請學生以客語發表想法。 2.教師依據課文情境圖,請學生觀察並發表圖中的景物。 3.教師配合教學媒體,帶領學生朗誦課文,指導學生將國語對譯的貼紙貼在課文旁。 4.教師播放教學媒體歌曲,教學生依照動作演唱,讓學生邊唱邊做律動。 5.教師可參考「閱讀理解」提問,讓學生對課文內容有更全面的了解。		參與討論 紙筆測驗 遊戲評量	環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E11 養成良好家庭生活習慣,熟悉家務技巧,並參與家務工作。		
第九週	九 4/8 4/12	第二單元吾(偌)屋下	第三課拼圖走去哪	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活客語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日常用語的興趣。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Bc-I-1 生活起居。 Be-I-1 時間與天氣。	客-E-A1 客-E-B1	1.藉「偌曉得講」讓學生學習家具的客語說法。 2.藉「講看啊」的句型練習,讓學生學會用客語說出含有家具語詞的句子。	第二單元吾(偌)屋下 第三課拼圖走去哪 1.教師詢問學生自己的家裡有哪些家具,每樣家具的功能及擺放位置為何。並統計學生多久打掃自己的房間,藉此宣導清潔與愛惜家具的觀念,由此帶入課本主題。 2.教師播放教學媒體,讓學生熟念「偌曉得講」的語詞。 3.可帶領學生進行「請你跟我這樣做」、「打地鼠」遊戲。 4.請學生分享是否有到家具店或是百貨商場買家具的經驗。 5.教師播放教學媒體,解釋「講看啊」圖裡的對話內容,並指導學生進行對話練習。 6.請學生倆倆一組,練習「講看啊」對話,重複幾遍,直至熟練為止。	1	1.教學媒體 口語表達 對話練習 參與討論 遊戲評量	【環境教育】 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E11 養成良好家庭生活習慣,熟悉家務技巧,並參與家務工作。		
第十週	十 4/15 4/19	第二單元吾(偌)屋下	第三課拼圖走去哪	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活客語詞。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Bc-I-1 生活起居。	客-E-A1 客-E-B1	1.聽懂並用客語說出家具的語詞。 2.教師依據學習單內容,播放教學媒體,請學生完成本課學習單。 3.聽懂並了解本課笑話	第二單元吾(偌)屋下 第三課拼圖走去哪 1.教師準備童書「14隻老鼠大搬家」,於進行本堂課之前講給學生聽,並設計問題進行提問。 2.教師講解學習單內容與操作方	1	1.教學媒體 口語表達 對話練習 紙筆測驗 遊戲評量	【環境教育】 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【家庭教育】 家E5 了解家庭中		

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			去哪 雁) 屋下	3-I-2 能養成閱讀客家日常用語的興趣。	Be-I-1 時間與天氣。			式，再播放教學媒體，請學生仔細聆聽，請學生按照順序將答案填入正確的空格中。 3. 可帶領學生進行「過山洞」、「大風吹」遊戲。 4. 教師依據課文情境圖，請學生觀察圖中景物，並討論圖中的天氣、地點、何種動物？引導學生進入本課笑話。 5. 可帶領學生進行「我是小小創作家」遊戲。				各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第十一週	十一 4/22 4/26		第二單元吾(雁)屋下 單元活動二	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日常用語的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-1 生活起居。 Be-I-2 生活空間與景物。 Cc-I-1 客家生活飲食。	客-E-B1 客-E-C1	1. 能將本課習得的家具語詞運用在日常生活。 2. 透過故事情境認識客家特色美食—客家菜。 3. 能關心周遭鄰里並學習和睦相處。 4. 培養學生認識客家禮俗及飲食文化。	第二單元吾(雁)屋下 單元活動二 1. 教師引導學生複習第二、三課語詞。 2. 教師請學生看情境圖，並說出在圖中看到了什麼？並針對各圖提問，請學生回答。 3. 教師播放教學 CD，帶領學生檢視自己的答案是否正確。 4. 可帶領學生進行「一起來合作」遊戲。 5. 教師準備製作菜粿的步驟圖片或影片給學生觀看，播放完畢後，詢問學生：「你識食過菜粿無？」(你曾吃過客家麻糬嗎?)「味道仰般?」(味道如何?)「食菜粿愛搵麼个?」(吃客家麻糬要沾什麼?)請學生依據實際生活經驗，自由發表意見。 6. 教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 7. 教師講述客家「入新屋」的習俗及相關飲食文化。	1	1. 教學媒體	口語表達 聽力練習 參與討論	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十二週	十二 4/29 5/3		第三單元好味緒 第四課食夜	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Bc-I-1 生活起居。	客-E-A1 客-E-B1	1. 能了解及熟念課文內容。 2. 能由全家一起吃晚餐情境，帶入各種餐具的學習，並引學生樂於參與家事，為家中各項事務盡一分的心力。	第三單元好味緒(道) 第四課食夜 1. 教師先請學生發表自己在家中吃晚餐時的情景，藉此引出動機與本課主題。 2. 教師可帶兩三樣餐具，問學生會不會說這些餐具的客語說法，	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		(道)		日常生活常用語詞。			3.讓學生能夠在日常生活運用各種餐具的客語說法。 4.引導學生能夠運用想像力,為學習與日常生活增添樂趣。	並問學生這些餐具有何用途? 3.教師依據課文情境圖,請學生觀察並發表圖中的景物。 4.教師配合教學媒體,帶領學生朗誦課文,指導學生將國語對譯的貼紙貼在課文旁。 5.教師可參考「閱讀理解」提問,讓學生對課文內容有更全面的了解。					
第十三週	十三 5/6 5/10	第三單元好味緒(道)	第四課食夜	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Bc-I-1 生活起居。	客-E-A1 客-E-B1	1.藉「佢曉得講」讓學生學習餐具的客語說法。 2.藉「講看啊」的句型練習,讓學生學會用客語說出含有餐具語詞的句子。	第三單元好味緒(道) 第四課食夜 1.教師詢問學生自己的家裡有哪些餐具,每樣餐具的功能為何。還有哪些餐具是你不曾用過的。 2.教師播放教學媒體,讓學生熟念「佢曉得講」的語詞。 3.可帶領學生進行「大風吹」遊戲。 4.教師播放教學媒體,解釋「講看啊」圖裡的對話內容,並指導學生進行對話練習。 5.請學生倆倆一組,練習「講看啊」對話,重複幾遍,直至熟練為止。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 語詞練習	【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣,熟悉家務技巧,並參與家務工作。	
第十四週	十四 5/13 5/17	第三單元好味緒(道)	第四課食夜	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Bc-I-1 生活起居。	客-E-A1 客-E-B1	1.能聽懂並說出各種餐具的客語說法。 2.教師依據學習單內容,播放教學媒體,請學生完成本課學習單。 3.聽懂並理解俗諺的內容及含意。	第三單元好味緒(道) 第四課食夜 1.教師先請學生說一說是否曾經去百貨公司吃過東西?吃了哪些東西?可鼓勵學生踴躍發表自己的意見。 2.教師講解學習單內容與操作方式,再播放教學媒體,請學生仔細聆聽,請學生按照順序將答案填入正確的空格中。 3.可帶領學生進行「歡喜對對碰」遊戲。 4.教師播放教學媒體,請學生仔細聆聽,並利用響板、木魚等打擊樂器使學生能跟著朗讀俗諺。 5.教師解釋俗諺意思,並說明此俗諺含意:凡事要盡心力去付出,才會有豐碩的果實,並解釋	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 紙筆測驗 遊戲評量	【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣,熟悉家務技巧,並參與家務工作。	

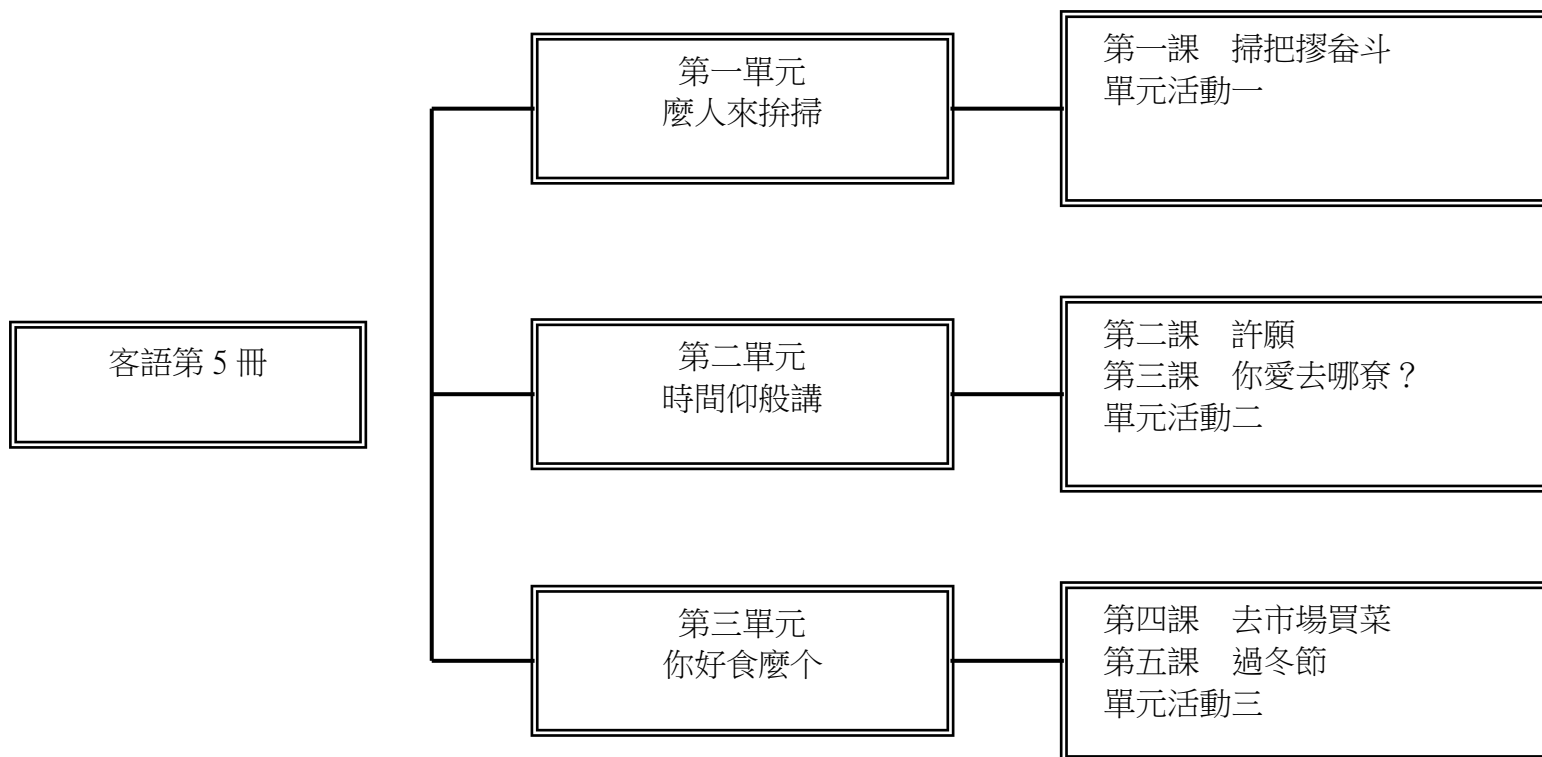
起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								天下沒有不勞而獲，沒有白吃的午餐。					
第十五週	十五 5/20 5/24	第三單元 好味緒(道)	第五課 食冰	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活客語詞。 4-I-2 能展現使用客語文書寫的興趣。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Cc-I-1 客家生活飲食。	客-E-A1 客-E-B1	1. 能了解及熟念課文內容。 2. 藉由課文情境，增加學生對於各種常見點心的了解。 3. 讓學生能夠在日常生活運用各種常見點心的客語說法。	第三單元好味緒(道) 第五課食冰 1. 教師提問：熱天時節，你會食麼？引導學生用客語說出，印象中常吃的點心是什麼。 2. 教師說出點心，用客語複述一遍，並引導學生說出點心的外型以及點心相關的語詞，藉此帶入本課主題。 3. 教師依據課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的景物。 4. 教師配合教學媒體，帶領學生朗誦課文，指導學生將國語對譯的貼紙貼在課文旁。 5. 教師播放教學媒體歌曲，教學生依照動作演唱，讓學生邊唱邊做律動。 6. 可帶領學生進行「打擊魔鬼」遊戲。 7. 教師可參考「閱讀理解」提問，讓學生對課文內容有更全面的了解。	1	1. 教學媒體	口語表達 對話練習 參與討論 遊戲評量	【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第十六週	十六 5/27 5/31	第三單元 好味緒(道)	第五課 食冰	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 4-I-2 能展現使用客語文書寫的興趣。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Cc-I-1 客家生活飲食。	客-E-A1 客-E-B1	1. 藉「佢曉得講」讓學生學習各種點心的客語說法。 2. 藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出含有點心語詞的句子，並可與人進行簡易的交談表達。	第三單元好味緒(道) 第五課食冰 1. 教師可請學生思考或共同討論：依據時令不同，飲食會有哪些不同的選擇。 2. 教師播放教學媒體，讓學生熟念「佢曉得講」的語詞。 3. 教師可請學生針對自己最喜歡的點心發表意見：外型如何、口感如何、何時吃的、在哪裡吃的等。 4. 可帶領學生進行「猜猜樂」遊戲。 5. 教師播放教學媒體，解釋「講看啊」圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 6. 請學生三人一組，模擬上街買點心的情境，練習「講看啊」對	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 遊戲評量	【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								話，重複幾遍，直至熟練為止。 7.可帶領學生進行「語詞接力賽」遊戲。					
第十七週	十七 6/3 6/7		第三單元好味緒(道) 第五課食冰	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 4-I-2 能展現使用客語文書寫的興趣。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Cc-I-1 客家生活飲食。	客-E-A1 客-E-B1	1.能聽懂並說出各種點心的客語說法。 2.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。 3.聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	第三單元好味緒(道) 第五課食冰 1.教師先請學生說一說是否曾經去過冰店或是冷飲店？吃了哪些東西？感覺如何？鼓勵學生踴躍發表自己的意見。 2.教師先複習從前教過的客語親屬稱謂，再練習：(阿爸)好食(仙草)的句式，加強學生印象。 3.教師講解學習單內容與操作方式，再播放教學媒體，請學生仔細聆聽，請學生按照順序將答案填入正確的空格中。 4.可帶領學生進行「你好食麼个」遊戲。 5.教師可先將學生分組，並討論令仔：「麼个花，毋係花，皮幼幼，肉白白，摺糖水結親家。」裡頭提到的食物為何。 6.可帶領學生進行「共下來揣令仔」遊戲。	1	1.教學媒體	口語表達 對話練習 紙筆測驗 遊戲評量	【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第十八週	十八 6/10 6/14		第三單元好味緒(道) 單元活動三	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Be-I-2 生活空間與景物。 Ca-I-1 客家傳統節日。	客-E-B1 客-E-C1	1.聽懂並說出點心、餐具的客語說法。 2.透過故事情境認識美濃黃蝶與鐵刀木。 3.培養學生愛護鄉土、欣賞鄉里的情懷。 4.讓學生了解環境的變遷，並學習尊重生命與愛護環境。	第三單元好味緒(道) 單元活動三 1.教師播放教學媒體，請學生先仔細聆聽CD內容，接著再看圖目，將正確的答案選出來。 2.教師請學生先將貼紙任意貼在題目空格處，接著再進行賓果遊戲。 3.可帶領學生進行「小畫家」遊戲。 4.教師可先詢問學生知道美濃在哪裡嗎？有人去過美濃嗎？有沒有聽過黃蝶翠谷？藉此帶入主題。 5.教師可準備美濃的相關紀錄影片給學生觀賞，透過影片介紹，讓學生對美濃黃蝶有更深入的認識。	1	1.教學媒體	口語表達 遊戲評量 參與討論 對話練習	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								6. 教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。 7. 教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 8. 教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。					
第十九週	十九 6/17 6/21	童謠	一張臺／碗公膠碗	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Bb-I-1 簡易表達。	客-E-A1 客-E-B3	1. 透過生動趣味、輕快成韻的念謠內容，引起學生學習興趣。 2. 藉由客家童謠，複習第二單元—家具、第三單元—餐具的客語說法。 3. 能熟念客家童謠歌詞。 4. 能熟唱客家童謠歌曲，並體會歌曲意境。	童謠 一張臺／碗公膠碗 一張臺 1. 教師可以請自願的學生上臺分享自己的讀書方法，再請其他同學一起來分析這些讀書方法有哪些優點以及需要改進的地方，透過討論的方式，由此導入本課主題。 2. 教師請學生觀察課本中的童謠情境圖，並講解關於這首童謠的賞析，藉此加深學生印象，提升學生對本單元的學習興趣。 3. 教師可以全班齊唱，分組輪唱等方式，讓學生熟悉這首客家童謠的語詞及韻律。 4. 可帶領學生進行「分組唱和」遊戲。 碗公膠碗 1. 教師請學生觀察課本中的童謠情境圖，並請學生說說看圖中有哪些景物？由此引導進入本課主題。 2. 教師依據客家童謠內容，配合教學媒體，帶領學生一句一句念誦歌詞，待熟練後，再由全班齊誦。 3. 可帶領學生進行「客家食物大集合」遊戲。	1	1. 教學媒體	課堂問答 遊戲評量 口語表達	【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【生涯規劃教育】 涯E1 培養規劃與運用時間的能力。	
第廿週	二十 6/24 6/28	總複習	搞麼个？	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。	客-E-A1 客-E-B1 客-E-B3	1. 聽懂題目並能正確說出答案。 2. 認識並學會書寫客語常用字。 3. 完成學習單上色要	總複習 搞麼个？ 畫分你看 1. 教師將全班分組，口述教冊內題目，請學生討論後將答案畫出	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 實作評量 遊戲評量	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			出任務囉！	2-I-2 能表現言說客語的興趣。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-I-3 能書寫客語文常用的淺易語詞。	Bb-I-1 簡易表達。 Be-I-2 生活空間與景物。		求。 4. 聽懂日記表達的意思。 5. 聽懂教學指令，並正確完成本學習單。	來。 2. 請每組學生上臺，說說看自己組上出來的答案為何。 來造句 1. 教師將過去「佢認得識」學過的客語用字集合起來，讓學生複習一遍。 2. 請學生看情境圖，引導將適當的字填入籃子裡的蘋果上，完成一個語詞，再將三個語詞填入句子中。 3. 可帶領學生進行「神秘箱」遊戲。 你來講，佢來塗色 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽後作答，再答案格中塗上黃色或是紅色。 出任務囉！ 阿芳妹寫日記 1. 教師可請學生說一說自己上個星期天發生的事情，可用國語或是客語皆可。 2. 教師分段播放教學媒體，帶領學生仔細聆聽阿芳妹寫的日記。 3. 教師提醒學生，再閱讀時可一併觀看右頁圖，試著找出不合理的地方。 4. 請學生將聽完教學媒體、對照右圖觀看後的答案，簡單說出來。				等)。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、童謠的練習，培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2. 有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。
3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

中年級不但要持續聽、說的能力，更要循序帶入簡單的音標與文字之運用，同時要學習探討課文中的知識和情境感受，並能正確分辨語音和語義，充分應用客語表情達意和溝通意見。

四、課程目標：

1. 運用客語回應日常生活對話，了解掃除工具與環境整潔的關係。
2. 認識韻符與調號，拼讀客語語音。
3. 關心周遭環境的整潔，學會分工合作的觀念，養成良好的衛生習慣。
4. 能了解客家花布的特色與文化，並懂得欣賞與向他人介紹客家花布。
5. 能理解月分、日期的概念，並運用在日常生活中。
6. 能用客語正確講出時間，並運用在日常生活中。
7. 能透過課文，進一步學習守時與珍惜光陰的重要。
8. 理解時間的客語說法，並說出正確的客家用語。
9. 學習守時與珍惜光陰，養成規律作息的習慣。
10. 能了解敬字亭的特色與文化，並建立愛物惜物、資源回收利用的觀念。
11. 認識各類食物的客語詞，並說出正確的客家用語。
12. 了解冬至文化與客家米食，進而體會客家傳統民俗風情。
13. 能體會冬至製作湯圓與分工合作的意義。

五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課程的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

六、學習策略建議：

建議依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學

習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識客語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用客語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

七、參考資料：

1. 客語字音詞典 編：楊政男等 臺灣書店 民國八十七年
2. 海陸客語發音字典 編：詹益雲 客家台灣文化協會 民國八十七年
3. 客家文化論叢 文：鍾肇政等 地球出版社 民國八十三年
4. 客家人與客家文化 文：邱桓興 北京商務印書館 民國八十七年
5. 渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社 民國七十八年
6. 臺灣的客家禮俗 文：陳運棟 臺原出版社 民國八十年
7. 客語語法 文：羅肇錦 臺灣學生書局 民國七十四年
8. 客話正音講義 文：涂春景 南天書局經銷 民國八十九年
9. 客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
10. 形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

八、課程計畫：

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	一 08/30 09/01	第一單元 麼人來拚掃	第一課 掃把摻畚斗	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ae-II-1 客語情意表達。 Bc-II-1 家務分工。 Bc-II-2 同儕互動。	客-E-A1 客-E-B1	1.能用客語背誦本課課文與語詞。 2.關心周遭環境的整潔，學會分工合作的觀念，養成良好的衛生習慣。	第一單元麼人來拚掃 第一課掃把摻畚斗 1.教師依據課本情境圖，詢問學生：「恩(俚)拚掃個時節，會用著麼個東西？(我們打掃的時候，會用到哪些東西?)」請學生觀察插圖並發表看到的景物，鼓勵學生說出與掃除工具有關的語詞。 2.教師可針對學生說出的掃除工具，進一步提問其功能，如：「畚斗做得做麼個？」(畚斗可以做什麼?)引導學生說出課文中的「杯」、「垃圾」等詞彙，進而帶入本課學習主題。教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀課文。 3.教師可利用輪讀技巧，讓學生念誦課文，如：男生先念第一句，女生接第二句，以此類推，增加課堂學習趣味。 4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，如：「下課個時節，愛摻桌頂收摻來。(下課的時候，要把桌上東西收拾乾淨。)」讓學生更加了解新詞，加強學習效果。	1	1.教學媒體	課堂發表 參與討論 課堂問答	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第二週	二 9/4 9/8	第一單元 麼人來拚掃	第一課 掃把摻畚斗	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ae-II-1 客語情意表達。 Bc-II-1 家務分工。 Bc-II-2 同儕互動。	客-E-A1 客-E-B1	1.能用客語正確講出掃除用具說法，並運用在日常生活中。 2.藉「講看啊」讓學生學習掃除用具的客語說法。 3.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。	第一單元麼人來拚掃 第一課掃把摻畚斗 1.語詞教學 (1)教師引導學生討論各種掃除工具的功能。 (2)請學生探討除了本課學習的掃除工具以外，還有哪些常見的掃除工具。 (3)教師教導學生各式掃除工具的功能，如掃把用來掃地、畚斗用來盛裝由掃把集中起來的垃圾、抹布用來擦拭桌椅、櫥櫃、窗戶等，加強學生的日常生活技能。 (4)熟練掃除工具的客語詞彙後，教師亦需引導學生正確的清潔概念及打掃能力，從生活中學習，	1	1.教學媒體	課堂討論 對話練習 紙筆測驗	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學	
				學習表現	學習內容									
								磨練心志，增加責任感，因為自己的投入與付出，讓周遭的生活環境更加美好。 2. 講看啊、試看啊 (1)教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 (2)教師解說句型用法：「摻」有與、和、跟的意思。「摻」屬於連接詞，用來連接句子中的字或詞語。這種連接詞所連接的兩端必須是對等的；「字」和「字」、「詞語」和「詞語」。如：僱摻你共下去打球仔（我和你一起去打球）。 (3)教師依據「試看啊」指導學生操作方式。 (4)教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，把正確的答案連起來。 (5)教師再引導學生說出完整的句子。						
第三週	三 9/11 9/15	第一單元 第一課 把摻奮斗	第一單元 第一課 把摻奮斗	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ae-II-1 客語情意表達。 Bc-II-1 家務分工。 Bc-II-2 同儕互動。	客-E-A1 客-E-B1	1. 藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客語說出含掃除用具的句子。 2. 學生理解韻母「a」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	第一單元 第一課 把摻奮斗 1. 共下來打嘴鼓 (1)教師依據共下來打嘴鼓的情境，請學生試著說出看到的內容。 (2)教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行對話練習。 (3)教師將學生四人一組做對話練習，培養學生勇於開口說客語的能力。 2. 音標教學 (1)教師詢問學生有沒有看醫生的經驗？當醫生要我們張大嘴巴檢查口腔時，我們會發出什麼聲音？搭配情境圖，進入韻母「a」的教學。 (2)教師配合教學媒體，指導學生練習韻母「a」的聲調，讓學生了解聲調符號和高低升降的變化。	1	1. 教學媒體	參與討論 口語表達 課堂問答	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。		

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(3)教師播放教學媒體，引導學生學習韻母「a」的語詞，並請學生發表，平日聽過的客語中，還有哪些也是發韻母「a」的字，例如：怕(pa/pa˥)、埤(1a˥/1a˥)、打(da˥/da˥)。					
第四週	四 9/18 9/22		第一單元 麼人來拚掃 單元活動一	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ae-II-1 客語情意表達。 Bc-II-1 家務分工。 Bc-II-2 同儕互動。 Cc-II-2 客家展演藝術。	客-E-A1 客-E-B1 客-E-B3	1. 透過故事情境認識客家花布的特色。 2. 了解客家花布裡的牡丹花的象徵意義。 3. 能欣賞並能向他人介紹客家花布。	第一單元麼人來拚掃單元活動一 1. 教師準備花布的圖片並展示，展示完畢後，詢問學生：「花布仔頂个係麼个花？」「你這兜識看過哪兜東西係用花布仔做個？」請學生依據實際生活經驗，自由發表意見，並帶入單元主題。 2. 教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。 (1)「細阿妹仔个朋友著麼个去學校？」 (2)「客家花布仔裡肚个牡丹花代表麼个意義？」 (3)「細阿妹仔拜託阿婆用花布仔做麼个東西分佢？」 鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。 3. 教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 4. 教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。 5. 教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。 6. 教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	1	1. 教學媒體	口語表達 態度檢核 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	
第五週	五 9/25 9/28	第二單元 許願	第二課 許願	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文	Ae-II-1 客語情意表達。 Ba-II-1 情緒用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Be-II-1 時間與氣候。	客-E-A2 客-E-B1	1. 能用客語背誦本課課文與語詞。 2. 理解時間的客語說法，並說出正確的客家用語。	第二單元時間仰般講 第二課許願 1. 教師問：「你有沒有參加過生日會？」、「你知道你的生日在幾月嗎？」教師引導學生用客語	1	1. 教學媒體	課堂發表 參與討論 課堂問答	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		問 仰 般 講		化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。			3. 養成守時、作息規律的習慣，珍惜光陰的重要。	說出自己的生日月分。 2. 教師背對學生唱生日快樂歌，學生以氣球代替蛋糕由前往後依序傳遞，當教師的歌聲隨機停下來時，接到氣球的學生說：「○月係個生日。」教師再接著唱，遊戲繼續進行。 3. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領全班齊讀。 4. 教師說明本課是描述小朋友最喜歡的生日活動，解釋本課新詞，讓學生了解課文文意，加強學習效果。 5. 教師請學生把課文內容的每一句最後一個語詞圈起來，如：生日、許願、旅行、講出來、打頭名。 6. 教師帶領學生一邊打響板，一邊念課文，遇到圈起來的語詞，則改拍大腿，讓節奏更有變化。					
第六週	六 10/2 10/6	第二單元時間 仰般講	第二課 許願	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Ae-II-1 客語情意表達。 Ba-II-1 情緒用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Be-II-1 時間與氣候。	客-E-A2 客-E-B1	1. 能用客語正確講出時間說法，並運用在日常生活中。 2. 藉「講看啊」讓學生學習時間的客語說法。 3. 教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。	第二單元時間仰般講 第二課許願 1. 語詞教學 (1) 教師準備月曆，解說一年有十二個月，大月有三十一天，小月有三十天，平年的二月有二十八天，每四年閏年一次有二十九天，引導學生更加認識月分。 (2) 教師教導學生用握拳的動作分辨出大月小月的月分。 (3) 分組比賽，用客語讀出月曆上的月日。 2. 講看啊、試看啊 (1) 教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 (2) 教師解說句型用法：「接等」意思為緊跟著，表示連續發生的動作或事情，彼此有時間先後的關聯性，順序不能移動。 (3) 教師指導學生替換語詞，仿照句型說出完整的句子。 (4) 教師搭配教學媒體，請全班學	1	1. 教學媒體	課堂討論 對話練習 紙筆測驗	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>生複誦第二課語詞。</p> <p>(5)教師依據課本「試看啊」內容，和學生進行簡單的討論，再指導學生操作方式。</p> <p>(6)教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，把正確的月分塗色。</p> <p>(7)教師再引導學生說出完整的句子。</p> <p>(8)教師可利用語詞圖卡反問學生客語說法，帶領學生複習，並加強記憶。</p>					
第七週	七 10/11 10/13	第二單元時間仰般講	第二課許願	<p>1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。</p> <p>1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。</p> <p>2-II-1 能說明客家文化的組成元素。</p> <p>2-II-2 能養成使用客語的習慣。</p> <p>2-II-3 能以客語回應日常生活對話。</p>	<p>Ae-II-1 客語情意表達。</p> <p>Ba-II-1 情緒用語。</p> <p>Bb-II-2 簡易生活應對。</p> <p>Be-II-1 時間與氣候。</p>	<p>客-E-A2</p> <p>客-E-B1</p>	<p>1. 藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客語說出含時間的句子。</p> <p>2. 學生理解韻母「ii」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。</p>	<p>第二單元時間仰般講 第二課許願</p> <p>1. 共下來打嘴鼓</p> <p>(1)教師請學生概略瀏覽共下來打嘴鼓的情境圖，再請學生上臺說出自己所看到的內容。</p> <p>(2)教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。</p> <p>(3)教師將學生兩兩一組，每人任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直到熟練為止。</p> <p>(4)教師待學生熟悉句型後，鼓勵學生仿照句型，練習說出自己或家人的生日。</p> <p>2. 音標教學</p> <p>(1)教師請學生將食指放在臉頰兩邊作微笑狀，並發出數字1的聲音。再說明韻母「ii」的發音，近似於數字1的發音，搭配情境圖，藉此進入韻母「ii」的教學。</p> <p>(2)教師播放教學媒體，引導學生學習韻母「ii」的語詞，並請學生發表，平日聽過的客語中，還有哪些也是發韻母「ii」的字。</p> <p>(3)教師搭配教學媒體，請全班學生認真聆聽，把正確的答案圈起來。</p> <p>(4)教師利用音標圖卡</p>	1	1. 學媒體	參與討論 口語表達 課堂問答	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								「ii/rh」、「x/s」、「l」、「h」讓學生玩配對遊戲，並大聲念出來。					
第八週	八 10/16 10/20		第二單元時間仰般講 第三課你愛去哪？	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Bb-II-1 意見表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。 Be-II-1 時間與氣候。 Be-II-2 社區環境與景觀。	客-E-A2 客-E-B1	1.能用客語背誦本課課文與語詞。 2.理解時間的客語說法，並說出正確的客家用語。 3.養成守時、作息規律的習慣，珍惜光陰的重要。	第二單元時間仰般講 第三課你愛去哪？ 1.教師詢問學生：「你兜逐日幾時來學校？」(你們每天幾點來學校?)請學生上臺發表，鼓勵學生盡量用客語發言。 2.教師讓學生觀察課文情境圖，並說明本課為朋友相約打球的對話，帶入本課主題。 3.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀課文。 4.教師說明生活中處處都與時間相關，因此建立良好的時間觀念，有助於我們安排與規畫事情，了解時間的重要後，與人約會更要守時與珍惜時間。	1	1.教學媒體	課堂發表 參與討論 課堂問答	【性別平等教育】 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人E1 認識人權是與生具有的、普遍的、不容剝奪的。	
第九週	九 10/23 10/27		第二單元時間仰般講 第三課你愛去哪？	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Bb-II-1 意見表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。 Be-II-1 時間與氣候。 Be-II-2 社區環境與景觀。	客-E-A2 客-E-B1	1.能用客語正確講出時間說法，並運用在日常生活中。 2.藉「講看啊」讓學生學習時間的客語說法。 3.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。	第二單元時間仰般講 第三課你愛去哪？ 1.語詞教學 (1)教師使用教學媒體，教導學生熟念本課語詞。 (2)教師引導學生試著利用時間語詞，說明自己一天的作息及活動，鼓勵學生用客語發言，學生不足之處由教師補充，學生表達不正確的部分，教師予以修正。 (3)除了以上時間的說法，教師詢問學生還會說哪些時間，鼓勵學生用客語說說看。 2.講看啊、試看啊 (1)教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進出口說練習。 (2)教師解說句型用法：「愛」有「情緒、感情」、「親慕、喜歡」、「重視」、「要」的意思。 (3)教師指導學生替換語詞，教師指導學生替換語詞，將本課語詞帶入，仿照句型說出完整的句	1	1.教學媒體	課堂討論 對話練習 紙筆測驗	【性別平等教育】 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人E1 認識人權是與生具有的、普遍的、不容剝奪的。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								子。 (4)教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，把正確的答案寫在空格裡。 (5)教師利用語詞圖卡反問學生客語說法，並帶領學生複習，加強記憶。					
第十週	十 10/30 11/3	第二單元時間仰般講	第三課你愛去哪裏？	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Bb-II-1 意見表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。 Be-II-1 時間與氣候。 Be-II-2 社區環境與景觀。	客-E-A2 客-E-B1	1. 藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客語說出含時間的句子。 2. 學生理解韻母「u」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	第二單元時間仰般講 第三課你愛去哪裏？ 1. 共下來打嘴鼓 (1)教師請幾位學生上臺分享假日從事的活動，回答內容需有具體的時間、地點與活動項目。 (2)教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 (3)教師待學生熟悉句型後，鼓勵學生仿照句型，練習說出自己的假日活動。 2. 音標教學 (1)教師播放傳統蒸汽火車鳴笛影片，跟學生說明火車發出的聲音近似韻母「u」，幫助學生記憶。 (2)教師播放教學媒體，引導學生學習韻母「u」的語詞，並請學生發表，平日聽過的客語中，還有哪些也是發韻母「u」的字。 (3)教師和學生討論「音標練習」的操作方式，讓學生清楚作答的方式與重點。 (4)教師搭配教學媒體，請全班學生認真聆聽，把正確的答案圈起來。 (5)教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習並檢核答案，再針對學生較不足的地方加以加強輔導。	1	1. 教學媒體	參與討論 口語表達 課堂問答	【性別平等教育】 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人E1 認識人權是與生具有的、普遍的、不容剝奪的。	
第十一週	十一 11/6 11/10	第二單元時間		1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文	Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ae-II-1 客語情意表達。 Bb-II-1 意見表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。	客-E-A2 客-E-B1	1. 透過故事情境認識客庄風貌。 2. 認識客家文化—敬字亭，讓學生理解客家傳統敬惜字紙的文化精	第二單元時間仰般講 單元活動二 1. 教師可準備各地「敬字亭」、「惜字亭」等不同造型的圖照，並問學生：「這條麼个？」、	1	1. 教學媒體	口語表達 態度檢核 紙筆測驗	【能源教育】 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【環境教育】	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		問 仰 般 講		化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Bc-II-2 同儕互動。 Be-II-1 時間與氣候。 Cb-II-1 客家源流故事。		神。 3. 培養學生愛物惜物、資源回收再利用的觀念。	「係廟無?」、「這摺廟有麼个無共樣?」透過問答的方式,讓學生對客家敬字亭有初步的了解與看法。 2. 教師依據課文情境圖,引導學生看圖回答問題。 (1)「阿明在該做麼个?」 (2)「敬字亭係用來做麼个?」 (3)「這下講求環保,愛仰般做正著?」鼓勵學生勇於發表自己的看法,並給予肯定。 3. 教師播放教學媒體,請學生專心聆聽故事內容。 4. 教師可依據課本下方的「客家話教室」,先教導學生認識本課的難詞,讓學生在聆聽過程中,更能理解故事內容。 5. 教師播放教學媒體,並適度運用媒體播放的暫停鍵,讓學生逐句複誦故事。 6. 教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽,加深學生對單元故事的理解。			環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。		
第十二週	十二 11/13 11/17	第三單元 你好食麼个	第四課 去市場買菜	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-3 鄰里社區。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	客-E-A1 客-E-B1	1. 能用客語背誦本課課文與語詞。 2. 認識各類食物的客語詞,並說出正確的客家用語。 3. 藉由與父母親一起買菜的情境,體會大人們在採買的辛苦,做個不挑食的好孩子。	第三單元你好食麼个 第四課去市場買菜 1. 教師準備蔥、薑、蒜、青菜,詢問學生吃過嗎?請學生分享經驗。 2. 教師介紹蔥、薑、蒜可以當菜,像是有名的客家菜「薑絲炒大腸」,可由此導入本課主題。 3. 教師鼓勵學生盡量用客語發言,針對不足之處加以補充說明。 4. 教師帶領學生朗讀、輪讀課文,並說明課文內容。 5. 教師解釋本課新詞,並逐條舉例句,讓學生更加了解新詞,加強學習效果。	1	1. 教學媒體	課堂發表 參與討論 課堂問答	【性別平等教育】 性E3 察覺性別角色的刻板印象,了解家庭、學校與職業分工,不應受性別的限制。 【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。	
第十三週	十三 11/20 11/24	第三單元 你好食麼个	第四課 去市場買菜	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-3 鄰里社區。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	客-E-A1 客-E-B1	1. 能用客語正確講出食物說法,並運用在日常生活中。	第三單元你好食麼个 第四課去市場買菜 1. 語詞教學	1	1. 教學媒體	課堂討論 對話練習 紙筆測驗	【性別平等教育】 性E3 察覺性別角色的刻板印象,了解家庭、學校與職業分工,不應受性別的限制。 【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週	11/24	元你好食麼个	去市場買菜	語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	觀。 Cc-II-1 客家傳統飲食。		2. 藉「講看啊」讓學生學習食物的客語說法。 3. 教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。	(1)教師說明人類身體所需的營養都是從食物中攝取，介紹食物的分類、來源及功能。 (2)教師待學生熟念語詞後，引導學生利用語詞造句。 (3)除了以上食物的說法，教師詢問學生還會說哪些食物，鼓勵學生用客語說說看。 (4)教師播放教學媒體並解釋句型，指導學生進行口說練習。 (5)教師指導學生仿照句型，練習造句。透過反覆練習，達到生活運用及語句教學的目的。 (6)教師可利用語詞圖卡反問學生客語說法，帶領學生複習，並加強記憶。 2. 講看啊、試看啊 (1)教師解說句型用法： 「先……，再過……」有 「先……，再……」的意思，可利用不同的動詞和語詞來造句。 (2)教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第四課語詞。 (3)教師和學生討論「試看啊」的操作方式，讓學生清楚作答的方式與重點。 (4)教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，利用課本貼紙，按照順序把正確的答案貼出來。				解家庭、學校與職業分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。	
第十四週	十四 11/27 12/1	第三單元你好食麼个	第四課去市場買菜	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-3 鄰里社區。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	客-E-A1 客-E-B1	1. 藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客語說出含時間的句子。 2. 學生理解韻母「e」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	第三單元你好食麼个 第四課去市場買菜 1. 共下來打嘴鼓 (1)教師播放教學媒體，解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 (2)教師將學生分成兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習。 (3)教師待學生熟悉句型後，鼓勵學生仿照句型，練習不同食物的情境，提供學生開口說客語的機會。	1	1. 教學媒體	參與討論 口語表達 課堂問答	【性別平等教育】 性E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								2. 音標教學 (1)教師請學生先觀察情境圖，引導學生模仿圖中情境，發出韻母「e」的聲音。 (2)教師播放教學媒體，引導學生學習韻母「e」的語詞，並請學生發表，平日聽過的客語中，還有哪些也是發韻母「e」的字。 (3)教師和學生討論「音標練習」的操作方式，讓學生清楚作答的方式與重點。 (4)教師搭配教學媒體，請全班學生認真聆聽，把正確的答案圈起來。 (5)教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習並檢核答案，再針對學生較不足的地方加強輔導。 (6)待本練習的語詞熟練後，教師可自製音標圖卡「s」、「h」、「m」、「c」、「d」讓學生玩配對遊戲，並大聲念出來，提升學生對音標的熟悉度。					
第十五週	十五 12/4 12/8	第三單元你好食麼个	第五課過冬節	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Bc-II-1 家務分工。 Ca-II-2 客家時令習俗。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	客-E-B1 客-E-C1	1. 能學會本課課文並理解含義。 2. 藉由冬至搓湯圓、吃湯圓的氛圍，體會冬至節慶的民俗風情。 3. 了解冬至文化，進而體會客家傳統民俗風情。	第三單元你好食麼个 第五課過冬節 1. 教師可問學生：「你們知道冬至是什麼時候嗎？」「冬至時會吃哪種食物？」再請學生分享過去冬至的有趣經驗。 2. 教師依據課文內容，讓學生觀察課文情境圖，並發表圖中有何景物，帶入本課主題。 3. 教師依據本課課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，可參考教師手冊語詞例句，使學生了解課文文意，加強學習效果。 5. 教師可介紹關於冬至的相關民俗，讓學生對冬至文化有初步的了解與認識。	1	1. 教學媒體	口語表達 資料蒐集 參與討論	【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。	

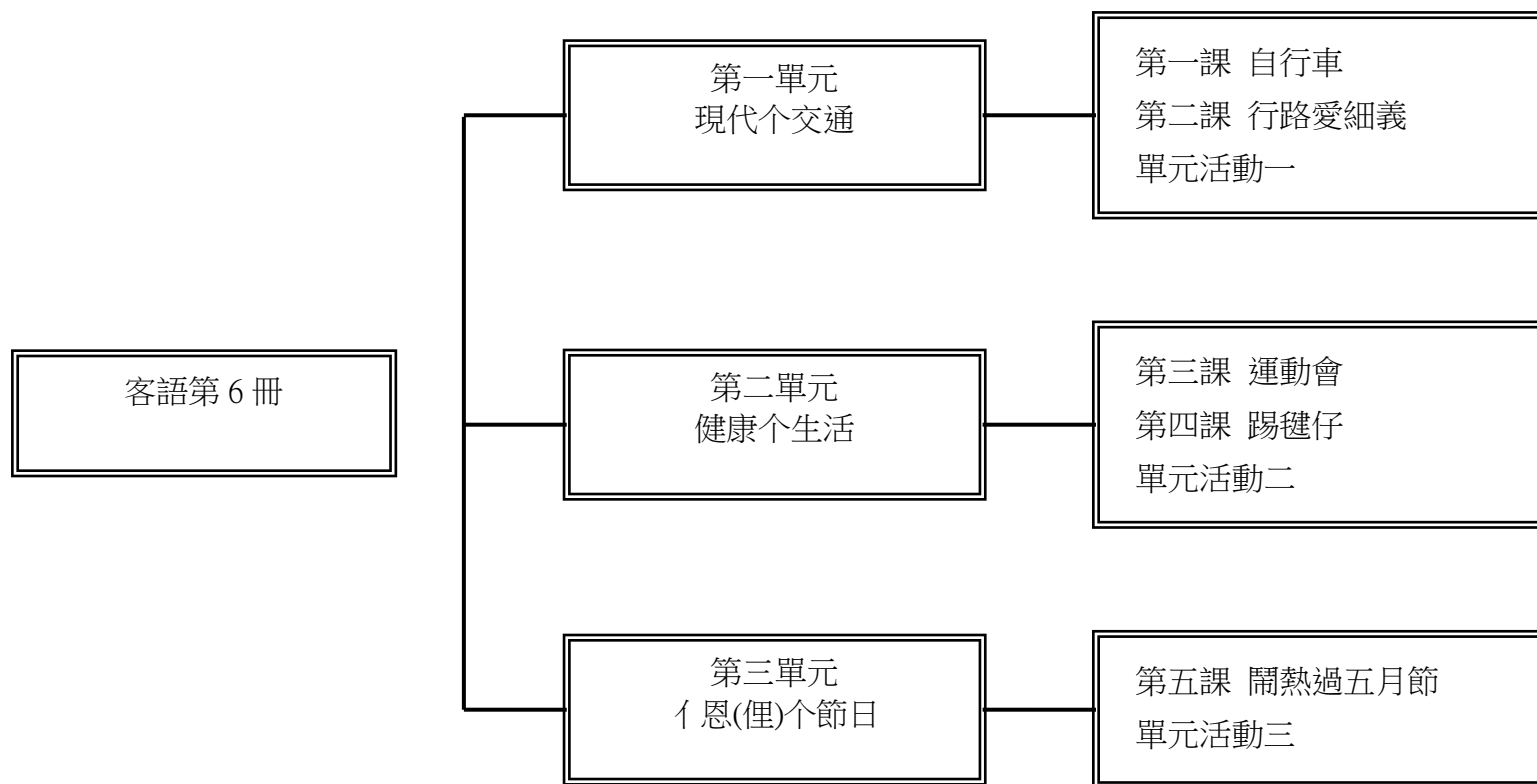
起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第十六週	十六 12/11 12/15	第三單元你好食麼个	第五課過冬節	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Bc-II-1 家務分工。 Ca-II-2 客家時令習俗。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	客-E-B1 客-E-C1	1. 能用客語說出各種客家米食。 2. 藉「講看啊」讓學生學習客家米食的客語說法。 3. 藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客語說出含有客家米食的句子。	第三單元你好食麼个 第五課過冬節 1. 語詞教學 (1)教師依據本課語詞，配合教學媒體，引導學生認識各類客家米食並請學生依據生活經驗回答在哪些時候會製作的米食，藉此加深學生印象。 (2)教師再引導學生思考客家米食還有哪些類型？它們吃起來有何特別之處？讓學生透過經驗與語詞的結合，自然而充分的學習客語。 (3)教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。 2. 講看啊、試看啊 (1)教師依照課本學習單內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。 (2)教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，把每個人想要購買的、吃的客家米食貼在空格中。	1	1. 教學媒體	討論活動 對話練習 紙筆測驗	【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。	
				1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Bc-II-1 家務分工。 Ca-II-2 客家時令習俗。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	客-E-B1 客-E-C1	1. 教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。 2. 學生理解韻母「o」、「ii」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	第三單元你好食麼个 第五課過冬節 1. 共下來打嘴鼓 (1)教師先引導學生說出平常喜歡吃的米食，再跟學生講解本單元為以奶奶準備米食給孫女為情境，練習語詞與語句，再請學生概略瀏覽共下來打嘴鼓的情境圖，請學生上台說說自己所看到的情境。 (2)教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行	1	1. 教學媒體	口語表達 分組操作 紙筆測驗	【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。	
第十七週	十七 12/18 12/22	第三單元你好食麼个	第五課過冬節	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Bc-II-1 家務分工。 Ca-II-2 客家時令習俗。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	客-E-B1 客-E-C1	1. 教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。 2. 學生理解韻母「o」、「ii」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	第三單元你好食麼个 第五課過冬節 1. 共下來打嘴鼓 (1)教師先引導學生說出平常喜歡吃的米食，再跟學生講解本單元為以奶奶準備米食給孫女為情境，練習語詞與語句，再請學生概略瀏覽共下來打嘴鼓的情境圖，請學生上台說說自己所看到的情境。 (2)教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行	1	1. 教學媒體	口語表達 分組操作 紙筆測驗	【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>對話練習。</p> <p>(3)教師將學生分為三組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。</p> <p>(4)教師待學生熟悉句型後，可鼓勵學生仿照句型練習造句。</p> <p>2.音標教學</p> <p>(1)教師詢問學生是否看過泰山影集，請知道的學生上臺模仿泰山，在叢林間擺盪盪去，呼喚動物朋友時所發出的聲音，教師並說明該聲音近似韻母「o」。</p> <p>(2)教師可配合教學媒體，指導學生練習韻母「o」的聲調，讓學生了解客語聲調符號及高低升降的變化。</p> <p>(3)教師可請學生上來表演樹上的蟬叫聲，再跟學生說明蟬所發出的聲音近似韻母「ii」，並教導學生模仿蟬叫聲，加深學生印象，藉此帶入本課主要元音「ii」的教學。</p> <p>(4)教師可講解韻母「ii」在客語中，指的是某一個音節只有聲母，省略韻母的現象。這些情形僅出現在特定音節之中。</p>					
第十八週	十八 12/25 12/29	第三單元你好食麼个	單元活動三	<p>1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。</p> <p>1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。</p> <p>2-II-1 能說明客家文化的組成元素。</p> <p>2-II-2 能養成使用客語的習慣。</p> <p>2-II-3 能以客語回應日常生活對話。</p>	<p>Bb-II-2 簡易生活應對。</p> <p>Bc-II-1 家務分工。</p> <p>Bc-II-3 鄰里社區。</p> <p>Be-II-2 社區環境與景觀。</p> <p>Ca-II-2 客家時令習俗。</p> <p>Cc-II-1 客家傳統飲食。</p>	<p>客-E-A1</p> <p>客-E-B3</p>	<p>1. 透過故事情境了解冬至特有的文化與習俗。</p> <p>2. 認識客家鹹湯圓的製作過程與特色。</p> <p>3. 藉由全家搓湯圓情境，學習與家人分工合作、和樂相處的態度。</p>	<p>第三單元你好食麼个</p> <p>單元活動三</p> <p>1. 教師可請製作過湯圓的學生上臺分享相關流程，再引導學生發表以往過冬至時的經驗，鼓勵學生盡量以客語發言，讓學生對冬至文化有初步的了解與想法。</p> <p>2. 教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。</p> <p>3. 教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。</p> <p>4. 教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。</p>	1	1. 教學媒體	口語表達 分組操作 紙筆測驗	<p>【家庭教育】</p> <p>家E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p>	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								5. 教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。 6. 教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。					
第十九週	十九 1/1 1/5	童謠	羊咩咩	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ad-II-2 客語簡短詩歌。	客-E-A1 客-E-B1	1. 透過趣味輕快的客家童謠，讓學生學習欣賞客家傳統念謠。 2. 能熟念客家童謠歌詞。 3. 能熟唱客家童謠歌曲，並體會歌曲意境。	童謠 羊咩咩 1. 教師請學生觀察課本童謠中的情境，並請學生試著說出圖中的景物，由此引導進入本課主題。 2. 教師可利用教學媒體，播放童謠歌曲讓學生欣賞。 3. 教師可配合教學媒體組，帶領學生一句一句朗誦課文，待熟悉後，再由全班齊誦。 4. 教師解說課文內容及解釋新詞，讓學生更加了解文意，加強學習效果。 5. 學生熟悉內容後，再搭配教學媒體，全班齊唱、分組輪流唱，讓學生感受歌曲中的情境。	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。	
第廿週	二十 1/8 1/12	搞麼个	九宮格	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-2 能展現閱讀客語日用語句的習慣。 4-II-1 能辨別客語文和其他語文書寫的差異。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Bb-II-1 意見表達。	客-E-B1	1. 說出遊戲題目並回答問題。 2. 懂得互相尊重、包容。 3. 懂得團隊合作、幫忙，並互相協助。 4. 正確念出題目中的語詞。 5. 聽懂教學指令，並正確完成學習單。 6. 與他人相互合作，正確完成習題。	搞麼个 九宮格 1. 教師可先請學生複習本冊語詞，如：「祛把」、「掃把」、「正月」、「八月」、「早晨」、「當晝」、「卯」、「果子」、「艾板」、「紅板」等等。 2. 教師搭配教學媒體組，請學生仔細聽CD內容，完成學習單。 3. 教師依照課本「九宮格」的內容，講解給學生聽並指導完成練習。 4. 教師可藉由學習單操作，綜合聽力測驗、文字認讀、洞悉觀察等學習能力，讓學生更加熟悉本冊語詞的客語說法。 5. 教師可由學生上臺分享的答案，檢核學生學習狀況。	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗		
第二十一	出	買	1-II-1 能辨識日常生活	Ab-II-2 客語基礎語詞。	客-E-B1	1. 懂得如何用客語買東	出任務囉	1	1. 教學媒體	口語表達			

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
廿一週	1/15 1/19	任務囉	東西	活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-2 能展現閱讀客語日用語句的習慣。 4-II-1 能辨別客語文和其他語文書寫的差異。	Ac-II-1 客語基礎生活用語。		西。 2. 聽懂教學指令，並完成任務。 3. 用本冊語詞延伸購物時的說法。	買東西 1. 教師依照課本「出任務囉！」的內容，為學生說明活動進行方式。 2. 教師播放教學媒體，請學生聆聽範例內容，理解題目意思，再請學生完成任務。			參與討論 課堂問答 紙筆測驗		

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2. 有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。
3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。
4. 以單元組織方式進行。

5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

低年級所要學習的是聽與說的運用，同時學習以客語與人互動。以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。

四、課程目標：

1. 聽懂各種交通、交通設備工具的客語名稱，並說出正確的客語用法。
2. 了解交通安全的重要性，保持警覺觀念。
3. 透過故事情境認識北埔的古蹟和人文風情。
4. 了解客家擂茶的由來及特徵並能欣賞其文化。
5. 聽懂並說出各種運動項目的客語說法。
6. 聽懂傳統玩具的客語名稱，並說出正確的客語用語。
7. 了解傳統玩具的使用技巧和趣味。
8. 能用客語說出正確的運動項目、傳統玩具。
9. 認識六堆運動會的由來，了解客家先民文化，傳承六堆的忠義精神。
10. 聽懂並能說出客家傳統節日的客語名稱並將本課習得的傳統節日說法運用在日常生活中。
11. 透過故事情境認識客家板粽的特色。
12. 能夠認識客語拼音。

五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

六、學習策略建議：

建議依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用

於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識客語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用客語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

七、參考資料：

1. 客語字音詞典 編：楊政男等 臺灣書店 民國八十七年
2. 海陸客語發音字典 編：詹益雲 客家台灣文化協會 民國八十七年
3. 客家文化論叢文：鍾肇政等 地球出版社 民國八十三年
4. 客家人與客家文化 文：邱桓興北京商務印書館 民國八十七年
5. 渡臺悲歌文：黃榮洛臺原出版社 民國七十八年
6. 臺灣的客家禮俗 文：陳運棟臺原出版社 民國八十年
7. 客語語法 文：羅肇錦臺灣學生書局 民國七十四年
8. 客語正音講義 文：涂春景南天書局經銷 民國八十九年
9. 客家童謠大家念文：馮輝岳武陵出版社民國八十四年
10. 形象化客家俗語 1200 句文：涂春景五南圖書出版公司民國九十一年

八、課程計畫：

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	一 2/15 2/16	第一單元現代個交通	第一課自行車	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-3 鄰里社區。	客-E-A1 客-E-B1	1. 了解並熟悉本課課文與語詞。 2. 了解腳踏車節能減碳的功用, 享受慢活人生樂趣多的觀念。 3. 認識客語用字: 奈	第一單元現代個交通 第一課自行車 1. 教師詢問學生是否會騎自行車? 會騎去什麼地方? 並將相關圖片或影片給學生欣賞, 簡單介紹自行車轉動的原理。 2. 教師帶領全班觀看課文情境圖, 請學生說一說圖中這些人騎腳踏車做什麼, 再由此進入本課主題。 3. 教師配合教學媒體, 帶領全班學生一起朗讀課文。 4. 教師簡單說明課文內容及解釋本課語詞, 讓學生對文意有更進一步的了解。 5. 教師可帶領學生共同討論, 腳踏車的功能有哪些? 鼓勵學生以客語討論、發表。 6. 教師可參考「閱讀理解」提問, 讓學生對課文內容有更全面的了解。	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗, 培養對生活環境的覺知與敏感, 體驗與珍惜環境的好。	
第二週	二 2/19 2/23	第一單元現代個交通	第一課自行車	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-3 鄰里社區。	客-E-A1 客-E-B1	1. 複習本課課文與語詞, 讓學生能聽懂並說出各種交通工具的客語說法, 並能於日常生活中運用。 2. 了解各種交通工具的外型及功能。 3. 熟悉常用句「……(坐+交通工具)去……」的用法。 4. 聽懂教師或教學媒體的指令, 並正確完成學習單。	第一單元現代個交通 第一課自行車 1. 教師配合教學媒體, 指導學生進行「俚曉得講」之聽力練習, 並和學生討論, 你曾在哪裡看過這些交通工具? 陸、海、空各有哪一些交通工具呢? 並請學生說說看。 2. 教師播放教學媒體, 帶領全班念誦這些語詞。 3. 引導學生用常用句「……(坐+交通工具)去……」, 進行口說練習。 4. 教師請學生聽 CD, 將每個人使用的交通工具貼出來。 5. 可帶領學生進行「關鍵字響叮噹」、「賓果」遊戲。	1	1. 教學媒體	口頭評量 遊戲評量 討論活動	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗, 培養對生活環境的覺知與敏感, 體驗與珍惜環境的好。	
第三週	三 2/26 3/1	第一單元現代個交通	第一課自行車	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-3 鄰里社區。	客-E-A1 客-E-B1	1. 討論「你這兜寒假有去哪位奈無?」話題, 並複習各項交通工具的說法。 2. 學生理解聲母	第一單元現代個交通 第一課自行車 1. 教師根據課文內容, 與學生進行「你這兜寒假有去哪位奈無?」討論。透過搭乘陸海空交	1	1. 教學媒體	口頭評量 討論活動 實作評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		代個交通	車	客語的聲韻調。			「b」、「p」、「m」、「f」、「v」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	<p>通工具為媒介，讓學生對於搭乘的交通工具種類可以更熟悉，並將此應用在生活中，讓學生有更多不同情境的對話練習。</p> <p>2.音標教學</p> <p>(1)教師請全班觀看「音標偈乜會」音標頁面，指導學生練習本課音標。</p> <p>(2)教師揭示音標卡，帶領學生認識並複誦本課聲母「b」、「p」、「m」、「f」、「v」。</p> <p>(3)待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。</p> <p>(4)教師可播放教學媒體，引導學生練習聲母「b、p、m、f、v」的例詞，並請學生試著說說看，客家話裡還有哪些也是發聲母「b、p、m、f、v」的字。如：</p> <p>b：冰、爸、耙、布</p> <p>p：爬、怕、鼻、簿</p> <p>m：妹、馬、眉、米、姆</p> <p>f：花、褲、虎</p> <p>v：極、鳥、舞</p> <p>(5)教師帶領學生進行「音標蘿蔔蹲」遊戲並完成「音標練習」學習單。</p>				等)。	
第四週	四 3/4 3/8	第一單元現代個交通	第二課行路愛細義	<p>1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。</p> <p>2-II-2 能養成使用客語的習慣。</p> <p>2-II-3 能以客語回應日常生活對話。</p> <p>3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。</p>	<p>Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。</p> <p>Ab-II-1 客語基礎漢字。</p> <p>Ac-II-1 客語基礎生活用語。</p> <p>◎Ae-II-1 客語情意表達。</p> <p>Bb-II-2 簡易生活應對。</p>	<p>客-E-A2</p> <p>客-E-B1</p>	<p>1.熟悉本課課文，了解語詞意思。</p> <p>2.了解交通安全的重要性，保持警覺觀念。</p> <p>3.認識客語用字：當</p>	<p>第一單元現代個交通</p> <p>第二課行路愛細義</p> <p>1.教師帶領學生共同討論：可以在何處看到紅綠燈或是斑馬線？外形如何？構造如何？顏色又為何？各自的功能為何？等話題，進而帶入本課課文主題的學習。</p> <p>2.教師簡單說明課文內容及解釋本課語詞，讓學生對文意有更進一步的了解，並加強宣導用路安全「莫搶快」的重要性。</p> <p>3.教師可參考「閱讀理解」提問，讓學生對課文內容有更全面的了解。</p>	1	1.教學媒體	口頭評量 討論活動 遊戲評量	【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第 五 第				1-II-1 能辨識日常生活	Aa-II-1 客語聲韻調的認	客-E-A2	1.熟悉本課課文，了解	第一單元現代個交通	1	1.教學媒體	口語表達	【法治教育】	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
五週	3/11 3/15	一單元現代個交通	二課行路愛細義	活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	唸與拼讀。 Ab-II-1 客語基礎漢字。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。	客-E-B1	語詞意思。 2. 聽懂交通設備的客語名稱，並說出正確的客語用語。 3. 了解交通安全的重要性，保持警覺觀念。	第二課行路愛細義 1. 教師配合教學媒體，指導學生進行「俚曉得講」之聽力練習，並請學生說出，在來學校的路上看到哪些交通設備？除了這些之外，還知道有哪些交通設備？ 2. 教師播放教學媒體，帶領全班念誦這些語詞。 3. 引導學生用常用句「過……(個時節)愛……」，進行口說練習。 4. 讓學生看圖或聽CD，將阿輝上學時會經過的交通設備寫出來。 5. 可帶領學生進行「過山洞」、「大家一起來」遊戲。			參與討論 課堂問答 遊戲評量	法 E4 參與規則的制定並遵守之。	
第六週	六 3/18 3/22	第一單元現代個交通	第二課行路愛細義	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-1 客語基礎漢字。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。	客-E-A2 客-E-B1	1. 學生觀看「共下來打嘴鼓」情境圖，請學生仔細觀察後，簡單說出圖意。 2. 學生理解聲母「d」、「t」、「n」、「l」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	第一單元現代個交通 第二課行路愛細義 1. 教師先跟學生講解「共下來打嘴鼓」情境內容，並透過提問，讓學生對於更熟悉相關說法，並可與同學進行角色扮演練習。 2. 音標教學 (1)教師請全班觀看「音標俚乜會」音標頁面，指導學生練習本課音標。 (2)教師揭示音標卡，帶領學生認識並複誦本課聲母「d」、「t」、「n」、「l」。 (3)待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 (4)教師可播放教學媒體，引導學生練習聲母「d、t、n、l」的例詞，並請學生試著說說看，客家話裡還有哪些也是發聲母「d、t、n、l」的字。如： d：打、肚、知、刀 t：地、題、體、渡、圖、免 n：按、謔、腦、糯 l：旅、禮、梨、璃、荔 (5)教師帶領學生進行「快狠準」遊戲並完成「音標練習」學習單。	1	1. 教學媒體	口語表達 對話練習 紙筆測驗 遊戲評量	【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第七週	七 3/25 3/29	第一單元現代交通	單元活動一	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Cc-II-1 客家傳統飲食。 Cd-II-1 社區人文景觀。	客-E-A2 客-E-B1	1. 建立學生理解交通工具的效用。 2. 培養學生觀察生活中的交通工具。 3. 透過故事情境認識北埔的古蹟和人文風情。 4. 了解客家擂茶的由來及特徵並能欣賞其文化。	第一單元現代交通 單元活動一 1. 請學生分組、討論、複習第一、二課語詞。 2. 請學生簡單說出四張情境圖圖意，並聽 CD，將正確的答案打勾。 3. 帶領學生了解新竹北埔的古蹟及人文風情。 4. 教師引導學生，看圖發表想法。並學著自己完整敘述故事。	1	1. 教學媒體	語詞練習 參與討論 紙筆測驗 遊戲評量	【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第八週	八 4/1 4/5	第二單元康健生活	第三課運動會	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-1 客語基礎漢字。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。	客-E-A1	1. 能朗讀本課課文並理解含義。 2. 能聽懂並說出運動項目的客家話說法。 3. 藉課文情境，讓學生了解自己的專長，並養成運動的好習慣。	第二單元康健生活 第三課運動會 1. 教師依據課文情境圖，讓學生觀察情境圖。 2. 教師準備幾張寫著各種運動會比賽項目的紙條，進行「比手畫腳」遊戲，由此導入本課主題。 3. 教師問學生：「運動會有哪些比賽項目？曾經參與過什麼競賽？」引導學生說一說參加運動會的經驗。 4. 教師依據本課課文內容，配合教學媒體，先帶領學生朗讀一遍課文。 5. 教師解說課文新詞、句意及內容，再配合教學媒體帶領全班朗讀、輪讀、齊讀課文。 6. 教師播放教學媒體，指導學生吟唱課文，加深學生印象。 7. 教師指導學生將課本的國語對譯貼紙貼到課文頁，做同步翻譯練習。 8. 教師利用教師手冊中的教學加油站資料，為學生簡單介紹各種運動常識。	1	1. 教學媒體	遊戲評量 參與討論 課堂問答	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第九週	九 4/8 4/	第二單元康健生活	第三課運動會	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-1 客語基礎漢字。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。	客-E-A1	1. 能將本課習得的運動項目名稱運用在生活中。 2. 藉「講看啊」讓學生學習常用句「偌會……」的用法。 3. 聽懂教師或教學媒體	第二單元康健生活 第三課運動會 1. 教師配合教學媒體，指導學生進行「偌曉得講」之聽力練習，並和學生討論，他們各自喜歡以及常常進行的運動有哪些。 2. 教師播放教學媒體，帶領全班	1	1. 教學媒體	遊戲評量 對話練習 紙筆測驗	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
	12	生活		客語的聲韻調。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。		的指令，並正確完成學習單。	念誦這些語詞。 3. 引導學生用常用句「偃會……毋會……」，看圖說出圖中人物各自擅長、不擅長的運動為何？並且可分組案同學們進行討論。 4. 教師請學生聽 CD，完成學習單的練習。 5. 可帶領學生進行「揣看啊」遊戲。					
第十週	十 4/15 4/19		第二單元康健个生活 第三課運動會	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-1 客語基礎漢字。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。	客-E-A1	1. 討論「你這兜有參加麼个社團」話題，並複習各項運動的說法。 2. 學生理解聲母「g」、「k」、「ng」、「h」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3. 了解「令仔」的意思。	第二單元康健个生活 第三課運動會 1. 教師根據課文內容，與學生進行「你這兜有參加麼个社團」討論。 2. 音標教學 (1) 教師請全班觀看「音標偃會」頁面，指導學生練習本課音標。 (2) 教師揭示音標卡，帶領學生認識並複誦本課聲母「g」、「k」、「ng」、「h」。 (3) 待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 (4) 教師可播放教學媒體，引導學生練習聲母「g、k、ng、h」的例詞，並請學生試著說說看，客家話裡還有哪些也是發聲母「g、k、ng、h」的字。如： g：假、家、記、句、佢、姑、鼓、歌、糕、果。 k：具、企、棋、旗、課、考。 ng：牙、瓦、二、義、耳、外、鵝。 h：下、蛤、去、戲、喜、係、河。 (5) 教師帶領學生進行「音標蘿蔔蹲」遊戲並完成「音標練習」學習單。 3. 老師帶領學生了解「令仔」的意思。	1	1. 教學媒體	參與討論 遊戲評量 課堂問答	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第	十一	第	第	1-II-1 能辨識日常生	Aa-II-1 客語聲韻調的認	客-E-A1	1. 熟悉本課課文，了解	第二單元康健个生活	1	1. 教學媒體	遊戲評量	【人權教育】	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十一週	4/22 4/26	二單元康健個生活	四課踢毽仔	活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	唸與拼讀。 Ab-II-1 客語基礎漢字。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。		語詞意思。 2. 聽懂傳統玩具的客語名稱，並說出正確的客語用語。 3. 了解傳統玩具的使用技巧和趣味。	第四課踢毽仔 1. 教師準備一個毽子，邀請學生上臺以身體的不同部位接住毽子，再依據課文的情境圖，請學生比較對照，發表毽子還有哪些玩法？ 2. 教師介紹本課主題為「傳統玩具」，請學生發表知道的、玩過的有哪些。 3. 教師依據本課課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀課文。 4. 教師解說課文新詞、句意及內容，再配合教學媒體帶領全班朗讀、輪讀、齊讀、吟唱課文。 5. 教師解說「踢毽仔」也有人說成「踢錢仔」，因為以前尚未有工業生產的毽子，而且找不到適當的材料，只好用布包著硬幣代替，所以說成「踢錢仔」。後來有人用布包著鐵片做成毽子的頭，小朋友誤以為布裡面是包著硬幣，所以還是說成「踢錢仔」。 6. 教師依照課文設計動作，幫助學生熟念課文和語詞。 7. 教師指導學生將國語對譯貼紙貼到課文頁，做同步翻譯練習。 8. 教師利用教師手冊中的延伸學習資料，為學生簡單介紹各種童玩的做法與玩法。		對話練習 紙筆測驗	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。		
第十二週	4/29 5/3	第二單元康健個生活	第四課踢毽仔	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。	客-E-A1 客-E-B1	1. 能用客語正確講出傳統玩具，並運用在日常生活中。 2. 藉「講看啊」讓學生學習常用句「成時會……成時會……」的用法。 3. 聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。	第二單元康健個生活 第四課踢毽仔 1. 教師配合教學媒體，指導學生進行「佢曉得講」之聽力練習，並和學生討論，常見的傳統玩具有哪些。 2. 教師可準備幾種傳統玩具(如陀螺、竹蜻蜓、彈珠、跳繩等)，讓全班做同步認讀練習。教師不按順序舉出不同童玩，請學生念出教師所舉玩具的語詞，並複念一次，教師再公布正確答案。	1	1. 教學媒體	口語表達 分組操作 紙筆測驗	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								3. 教師教導學生傳統玩具的客家話說法的同時，可留意學生的發音，藉此機會矯正其正確讀音。 4. 引導學生用常用句「成時會……成時會……」，請同學說說看下課的時候都會進行哪些活動。 5. 教師請學生聽 CD，完成學習單的練習。 6. 可帶領學生進行「玩具九宮格」遊戲。					
第十三週	十三 5/6 5/10	第二單元康健個生活	第四課踢毽仔	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。	客-E-A1 客-E-B1	1. 詢問學生對於「紙鷓仔」和「竹揚尾仔」的印象，並進行「共下來打嘴鼓」對話練習。 2. 學生理解聲母「z」、「c」、「s」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3. 了解「師傅話」的意思。	第二單元康健個生活 第四課踢毽仔 1. 教師根據「共下來打嘴鼓」對話內容，帶領學生了解對話意思並進行相關練習。 2. 音標教學 (1) 教師請全班觀看「音標係乜會」頁面，指導學生練習本課音標。 (2) 教師揭示音標卡，帶領學生認識並複誦本課聲母「z」、「c」、「s」。 (3) 待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 (4) 教師可播放教學媒體，引導學生練習聲母「z、c、s」的例詞，並請學生試著說說看，客家話裡還有哪些也是發聲母「z、c、s」的字。如： z：債、粽、走、蕉、做 c：菜、插、坐、茶、差 s：賽、洗、山、爽、索 3. 教師解釋師傅話「紙鷓仔斷線--有去無轉」的意思。	1	1. 教學媒體	口語表達 分組操作 紙筆測驗	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十四週	十四 5/13 5/17	第二單元康健	單元活動二	1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 4-II-3 能組織客語文	Ad-II-3 客語簡短故事。 Bd-II-1 客家社區關懷。 ◎Cc-II-2 客家展演藝術。	客-E-A2 客-E-C1	1. 能用客語說出正確的運動項目、傳統玩具。 2. 學習仔細觀察周圍的人事事物。 3. 聽懂單元活動二的內容，並用客語說出大概	第二單元康健個生活 單元活動二 1. 請學生聽 CD，將正確的順序寫入空格中，並完成一段完整的句子。 2. 教師可詢問學生：「麼人有參	1	1. 教學媒體	口語表達 態度檢核 遊戲評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【生涯規劃教育】	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		個生活		常用的語句。			的故事內容。 4. 認識六堆運動會的由來，了解客家先民文化，傳承六堆的忠義精神。	加過六堆運動會？」「敢有人聽過六堆運動會？」請學生依據實際生活經驗，自由發表意見，並帶入單元主題。 3. 教師可準備六堆運動會的相關影片，於課堂上播放給學生觀看，以利學生快速了解六堆運動會的活動形式。 4. 教師利用課本情境圖，詢問學生「阿明摺阿爸去哪位？」「阿明摺厥爸參加麼个比賽？」等問題，引導學生看圖回答問題，並鼓勵學生勇於發表自己的看法。 5. 教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 6. 教師可依據課本下方的「語詞解說」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。 7. 教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。 8. 教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。				涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第十五週	十五 5/20 5/24	第三單元思(俚)个節日	第五課鬧熱過五月節	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。 Ca-II-1 客家祖先祭拜。 Ca-II-2 客家時令習俗。	客-E-A1 客-E-A2	1. 了解並熟悉課文和語詞。 2. 聽懂並能說出客家傳統節日的客語名稱。 3. 能將本課習得的傳統節日說法運用在日常生活。	第三單元思(俚)个節日 第五課鬧熱過五月節 1. 教師先將全班分組，請學生分組討論一年當中有哪些節日？並請學生將這些節日加以分類，教師提示學生可按月分、季節、國內外、國曆或農曆來分類。 2. 教師請各組發表討論結果，教師就學生不足或不正確之處補充說明。 3. 教師依照課文情境圖，讓學生觀察情境圖，說一說圖中景物，由此導入本課主題。 4. 教師說明端午節的各種習俗，例如：包粽子、掛香包，門口插艾草、菖蒲、榕樹枝葉、喝雄黃酒以避邪。	1	1. 教學媒體	口語表達 對話練習 參與討論 遊戲評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

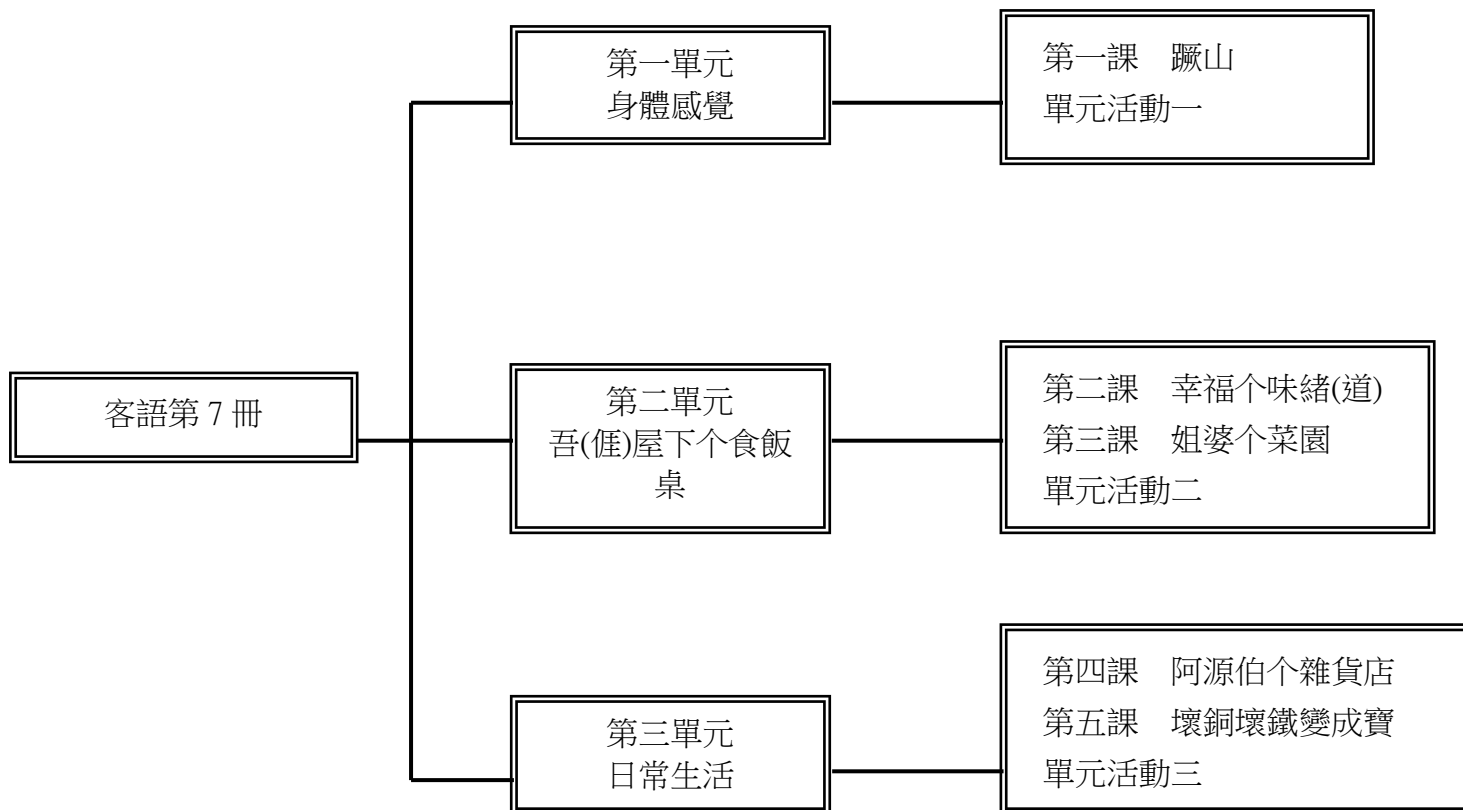
起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								5.教師可配合教學媒體，帶領學生朗讀課文。 6.教師解說課文內容及解釋語詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 7.教師指導學生將課本的國語對譯貼紙貼到課文內。					
第十六週	十六 5/27 5/31	第三單元恩(俚)个節日	第五課鬧熱過五月節	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 4-II-2 能建立使用客語文書寫的習慣。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	客-E-A1 客-E-B1	1.能用客語說出各種傳統節日。 2.藉「佢曉得講」讓學生學習傳統節日的客語說法。 3.熟悉常用句「……(坐十交通工具)去……」的用法。 4.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。	第三單元恩(俚)个節日 第五課鬧熱過五月節 1.教師配合教學媒體，指導學生進行「佢曉得講」之聽力練習，教導學生熟念各種傳統節日的客家話說法。 2.教師可讓學生說說看一年裡還有哪些節日？最喜歡哪個節日？為什麼？這些節日分別會進行哪些活動？全班進行課堂分享與討論活動。 3.教師可自製本課圖卡，做同步認讀練習。教師不按順序舉出本課語詞的圖卡，請學生念出教師所舉圖卡的語詞，並藉此機會矯正學生發音。 4.引導學生用常用句「……係……个活動」，將每個節日會進行的活動說出來。 5.教師請學生聽CD，完成學習單。 6.可帶領學生進行「年節到」遊戲。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 遊戲評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。	
第十七週	十七 6/3 6/7	第三單元恩(俚)个節日	第五課鬧熱過五月節	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 4-II-2 能建立使用客語文書寫的習慣。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	客-E-A1 客-E-B1	1.學生觀看「共下來打嘴鼓」情境圖，請學生仔細觀察後，簡單說出圖意。 2.學生理解聲母「j」、「q」、「x」、「zh」、「ch」、「sh」、「rh」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.了解「俗諺」的意	第三單元恩(俚)个節日 第五課鬧熱過五月節 1.教師先跟學生講解「共下來打嘴鼓」情境內容，並透過提問，讓學生對於更熟悉相關說法，並可與同學進行角色扮演練習。 2.音標教學 (1)教師請全班觀看佢認得識音標頁面，指導學生練習本課音標。 (2)教師揭示音標卡，帶領學生認識並複誦本課聲母「j」、「q」、「x」、「zh」、	1	1.教學媒體	口語表達 對話練習 紙筆測驗 遊戲評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
							思。	「ch」、「sh」、「rh」。 (3)待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 (4)教師可播放教學媒體，引導學生練習聲母「j、q、x、zh、ch、sh、rh」的例詞，並請學生試著說說看，客家話裡還有哪些也是發聲母「j、q、x、zh、ch、sh、rh」的字。如： j：祭拜 q：肚臍 x：四號、米篩目 zh：遮仔、手指、畫圖紙 ch：櫛仔、牙齒、老鼠 sh：蛇哥、湯匙、時間、看書 rh：阿姨、爺哀 3. 了解俗諺「盲食五月節粽，襖袍母好入甕」的意思。					
第十八週	十八 6/10 6/14	第三單元 元恩(俚)个節日	單元活動三	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Ca-II-1 客家祖先祭拜。	客-E-B1 客-E-C1	1. 了解客家端午文化的特色。 2. 透過聆聽學習，提升聽與說客語的能力。 3. 能運用客語簡單的回應問題。 4. 透過故事情境認識客家板粽的特色。 5. 養成學生愛物惜福的觀念。	第三單元元恩(俚)个節日 單元活動三 1. 請學生聽CD，完成學習單。 2. 教師準備板粽與米粽各一個，詢問學生：「這係麼个？你有食過無？」教師打開粽葉，請學生觀察兩個粽子的差異，讓學生試著發表自己看到的景象，自由發表意見，由此帶入本單元主題。 3. 教師利用課本情境圖，詢問學生「阿婆佢兜在該做麼个？」 「阿姆在灶下做麼个？」等問題，引導學生看圖回答問題。 4. 教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 5. 教師可依據課本下方的「語詞解說」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。 6. 教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。 7. 教師再適時的將國語對譯解釋	1	1. 教學媒體	口語表達 分組操作 紙筆測驗	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。		

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								給學生聽，加深學生對單元故事的理解。					
第十九週	十九 6/17 6/21	童謠	搖搖雜雜	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。	Ab-II-1 客語基礎漢字。 Ad-II-2 客語簡短詩歌。 ◎Cc-II-2 客家展演藝術。	客-E-B1 客-E-B3	1. 能熟唱客家童謠歌曲，並體會歌曲意境。	童謠 搖搖雜雜 1. 教師詢問學生平常玩遊戲時，除了猜拳，還有哪些口訣可以用來分隊伍或決定角色？ 2. 教師向學生說明，除了平時聽到的國語口訣外，客家話也有相關的童謠，藉此帶入本童謠內容。 3. 教師依據童謠情境圖，讓學生觀察圖中景物，並試著說說看情境圖中有哪些景物？ 4. 教師解說童謠內容及解釋新詞，讓學生了解文意，加強學習效果。 5. 教師帶領學生逐句念誦，待熟練後，配合媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再全班跟著旋律吟唱。	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 遊戲評量 態度檢核	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第廿週	二十 6/24 6/28	總複習	搞麼个？／出任務囉！	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 4-II-2 能建立使用客語文書寫的習慣。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。	客-E-A1	1. 聽懂題目並能正確說出答案。 2. 認識並學會書寫客語常用字。 3. 看得懂高鐵車票內的訊息。 4. 聽懂教學指令，並正確完成本學習單。	總複習 搞麼个？／出任務囉！ 節日遊樂園 1. 教師先請學生發表是否有去過遊樂園玩？有哪些遊樂設施？最喜歡玩哪一種？ 2. 教師帶領學生觀察課文情境圖，說說看圖中的遊樂設施各是對應哪一個傳統節日？ 3. 教師將全班分成三組，開始進行遊戲。每走到一個節日，教師便要出題，同組同學們相互討論，將答案寫下來。 出去寮 1. 教師先請學生看情境圖，並請學生說說看，圖意為何？然後再請學生聚焦在車票上。 (1) 這張高鐵車票是哪一天可以搭乘？ (2) 這張車票是從哪裡出發？目的地是哪裡？ (3) 他們搭乘的班次是什麼？何時	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 實作評量 遊戲評量	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								出發?到達目的地的時間是幾點? (4)阿明坐在第幾車廂?座位號碼是多少? 3.教師帶領學生讀懂票面意義之後,便可開始進行「出去奈」練習。					

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1. 以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2. 有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。
3. 落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
4. 以主題及單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

中年級不但要持續聽、說的能力，更要循序帶入簡單的音標與文字之運用，同時要學習探討課文中的知識和情境感受，並能正確分辨語音和語義，充分應用客語表情達意和溝通意見。

四、課程目標：

1. 認識身體感覺的客語詞，學習表達自己的感受。
2. 培養五感與環境的連接感，養成友善環境的態度。
3. 認識客家福菜的製作方法，了解客家醃漬文化的特色。
4. 認識味道、口感的客語詞，理解味道、口感與食物的關係。
5. 認識常見蔬菜的客語說法，了解蔬菜與身體健康的關係。
6. 認識客家桔醬的製作方法及特色與功用。
7. 認識常見商店的客語詞，了解常見商店的功能與差異。
8. 認識垃圾分類的客語詞，了解垃圾分類的重要性。
9. 養成節省資源的習慣，啟發資源回收再生利用的巧思。
10. 瞭解土地公信仰和客家人生活的關係。
11. 認識美濃開基伯公的發展歷史與特色。

五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

六、學習策略建議：

建議依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識客語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用客語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

七、參考資料：

1. 客語字音詞典 編：楊政男等 臺灣書店 民國八十七年
2. 海陸客語發音字典 編：詹益雲 客家台灣文化協會 民國八十七年
3. 客家文化論叢 文：鍾肇政等 地球出版社 民國八十三年
4. 客家人與客家文化 文：邱桓興 北京商務印書館 民國八十七年
5. 渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社 民國七十八年
6. 臺灣的客家禮俗 文：陳運棟 臺原出版社 民國八十年
7. 客語語法 文：羅肇錦 臺灣學生書局 民國七十四年
8. 客話正音講義 文：涂春景 南天書局經銷 民國八十九年
9. 客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
10. 形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

八、課程計畫：

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	08/30 09/01	第一單元身體感覺	第一課 蹶山	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用語。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Be-II-2 社區環境與景觀。	客-E-A1 客-E-B1	1. 認識身體感覺的客語詞，養成聆聽客語文的習慣。 2. 運用客語回應日常生活對話，學習表達自己的感受。 3. 培養五感與環境的連接感，養成友善環境的態度。	第一單元身體感覺 第一課蹶山 1. 教師展示登山的照片或圖片，讓學生觀察後描述圖中景物，由此導入本課主題。 2. 教師問：「你識去蹶山無？蹶過哪座山？」（你曾經去爬山嗎？爬過哪一座山？）請學生上臺分享自身爬山的經驗與感覺。 3. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，加強習效果。 4. 教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀、輪讀課文。 5. 教師指導學生吟唱課文，加深學生印象，幫助學生熟念本課課文。	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第二週	9/4 9/8	第一單元身體感覺	第一課 蹶山	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用語。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Be-II-2 社區環境與景觀。	客-E-A1 客-E-B1	1. 藉「佢曉得講」讓學生學習本課語詞。 2. 藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出身體感覺的相關語句。 3. 讓學生能說出完整的句子。 4. 鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5. 利用客語與他人互動。	第一單元身體感覺 第一課蹶山 1. 教師利用各圖情境，引導學生回答出客語語詞。藉此來檢視學生是否了解各語詞的意思。 2. 教師可以設計各種情境，讓學生回答在該情境下，身體的感覺為何？ 3. 教師請學生選擇本課語詞，練習看圖說說看，試著用客語說出完整的句子。 4. 教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 5. 教師依據「試看啊」內容和學生進行簡單的討論，再指導學生操作方式。 6. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽後，把正確的號碼寫出來。	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第三週	9/11 9/15	第一單元身體	第一課 蹶山	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用語。	客-E-A1 客-E-B1	1. 藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用身體感覺的客語詞說出句子。 2. 學生能理解韻母「ai」、「au」的發音	第一單元身體感覺 第一課蹶山 1. 教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2. 教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話	1	1. 教學媒體	對話練習 紙筆測驗	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		感覺		3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	◎Ae-II-1 客語情意表達。 Be-II-2 社區環境與景觀。		與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	練習。 3.教師請全班觀看「音標偈乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「ai」、「au」。 4.待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 5.教師利用音標圖卡「b」、「g」、「t」、「z」讓學生玩配對遊戲，並大聲念出來。 6.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。				戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第四週	四 9/18 9/22	第一單元身體感覺	單元活動一	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	客-E-B1 客-E-C1	1.認識客家福菜的製作方法，了解客家醃漬文化的特色。 2.培養愛物惜物、善用資源的精神。	第一單元身體感覺 單元活動一 1.教師準備鹹菜（酸菜）、覆菜（福菜）、鹹菜乾（梅乾菜），讓學生聞聞看。 2.教師詢問學生：「你知覆菜係麼个菜做個無？」（你知道福菜是什麼菜做的嗎？）、「你識食過覆菜無？」（你曾吃過福菜嗎？）、「你識聽過苗栗公館覆菜節無？」（你曾聽過苗栗公館福菜節嗎？）並請學生依據實際生活經驗，自由發表意見。 3.教師準備「苗栗公館客家福菜文化節」的影片，讓學生具體了解福菜的製作過程。 4.教師教導學生認識新詞，協助學生加速理解故事內容。 5.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容，然後簡單提問學生相關問題，以評鑑學生對故事的熟悉及了解程度。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第五週	五 9/25 9/28	第二單元吾偈屋	第二課幸福個味緒	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表	客-E-A1 客-E-B1	1.認識味道、口感的客語詞，養成聆聽客語文的習慣。 2.運用客語表達想法，理解味道、口感與食物的關係。	第二單元吾(偈)屋下个食飯桌 第二課幸福個味緒(道) 1.教師準備白糖、鹽、胡椒粉、桔醬，讓學生品嚐後，請學生發表自己的感覺。 2.教師帶領全班觀看課文情境圖，請學生仔細觀察後，說一說圖中景物。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			下个食飯桌 (道)		達。			3.教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀、輪讀課文。 4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，加強學習效果。					
第六週	六 10/2 10/6	第二單元吾(僇)屋下个食飯桌	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。	客-E-A1 客-E-B1	1.藉「僇曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出味道、口感的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第二單元吾(僇)屋下个食飯桌 第二課幸福个味緒(道) 1.教師播放教學媒體，帶領全班念誦本課語詞，待熟練後，可隨機念出某語詞，請學生複誦一遍，並指出相對應的圖片。 2.教師引導學生進行討論，在日常生活中，哪些食物是酸、甜、苦、辣、鹹……。 3.教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 4.教師依據「試看啊」內容和學生進行簡單的討論，再指導學生操作方式。 5.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽後，將正確的答案寫入空格裡。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。		
第七週	七 10/11 10/13	第二單元吾(僇)屋下个食飯桌	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。	客-E-A1 客-E-B1	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用味道、口感的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ia」、「ie」、「io」、「iu」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.聽懂並理解俗諺的內容及含意。	第二單元吾(僇)屋下个食飯桌 第二課幸福个味緒(道) 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師請全班觀看「音標僇乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「ia」、「ie」、「io」、「iu」。 4.待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 5.教師利用音標圖卡「ng」、「k」讓學生玩配對遊戲，並大聲念出來。 6.教師播放教學媒體，指導學生	1	1.教學媒體	對話練習 課堂問答 紙筆測驗	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。		

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								完成音標練習。 7. 老師解釋俗諺的新詞及內容，讓學生了解文意，並請學生思考這些俗諺在日常生活中的什麼情況下能使用，讓學生學習先人的生活智慧。					
第八週	八 10/16 10/20	第二單元吾(僱)屋下个食飯桌	第三課 姐婆个菜园	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。	客-E-A1 客-E-B1	1. 認識常見蔬菜的客語說法，養成聆聽客語文的習慣。 2. 運用客語回應日常生活對話，了解蔬菜與身體健康的關係。	第二單元吾(僱)屋下个食飯桌 第二課 姐婆个菜园 1. 教師準備青江菜、蘿蔔、茄子等實物或圖卡，詢問學生吃過這些蔬菜嗎？請學生發表自己的生活經驗。 2. 教師帶領全班觀看課文情境圖，請學生仔細觀察後，說一說圖中景物。 3. 教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀、輪讀課文。 4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，加強學習效果。	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第九週	九 10/23 10/27	第二單元吾(僱)屋下个食飯桌	第三課 姐婆个菜园	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。	客-E-A1 客-E-B1	1. 藉「僱曉得講」讓學生學習本課語詞。 2. 藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出常見蔬菜的相關語句。 3. 讓學生能說出完整的句子。 4. 鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5. 利用客語與他人互動。	第二單元吾(僱)屋下个食飯桌 第二課 姐婆个菜园 1. 教師播放教學媒體，帶領全班念誦本課語詞，待熟練後，可隨機念出某語詞，請學生複誦一遍，並指出相對應的圖片。 2. 教師引導學生進行討論，在日常生活中，還看過那些蔬菜？它們的外型和顏色有何不同？喜歡或不喜歡那種蔬菜，為什麼？ 3. 教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 4. 教師依據「試看啊」內容和學生進行簡單的討論，再指導學生操作方式。 5. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽後，依照光碟內容，把他們買東西的路線畫出來。	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 遊戲評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十週	十 10/30	第二單元	第三課	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。	客-E-A1 客-E-B1	1. 藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學	第二單元吾(僱)屋下个食飯桌 第二課 姐婆个菜园	1	1. 教學媒體	對話練習 課堂問答	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
	11/3	單元吾(僇)屋下个食飯桌	課姐婆个菜園	2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。		會用常見蔬菜的客語詞說出句子。 2. 學生能理解韻母「eu」、「oi」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3. 聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	1. 教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2. 教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3. 教師請全班觀看「音標僇會」頁面，指導學生練習本課韻母「eu」、「oi」。 4. 待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 5. 教師利用音標圖卡「c」、「d」、「m」、「t」讓學生玩配對遊戲，並大聲念出來。 6. 教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。 7. 帶領學生念誦謎猜，並討論答案可能為何。		紙筆測驗	各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。		
第十週	十一 11/6 11/10	第二單元吾(僇)屋下个食飯桌	單元活動二	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	客-E-A1 客-E-B1	1. 認識客家桔醬的製作方法及特色與功用。 2. 培養愛物惜物、善用在地資源的精神。	第二單元吾(僇)屋下个食飯桌 單元活動二 1. 教師準備桔醬、醬油，讓學生分別蘸食。 2. 教師詢問學生：你識食過橘醬無？(你吃過桔醬嗎？)、你食了有麼个感覺？(你吃了有什麼感覺？)、你較好豆油也係橘醬？(你比較喜歡醬油還是桔醬？) 3. 教師準備客家桔醬的相關影片，在課堂上播放給學生觀賞，讓學生了解桔醬的製作過程。 4. 教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。 5. 教師教導學生認識新詞，協助學生加速理解故事內容。	1	1. 教學媒體 口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。		
第十二週	十二 11/13 11/17	第三單元日常生活	第四課阿源伯个	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。	客-E-A1 客-E-B1	1. 認識常見商店的客語詞，培養聆聽客語文的習慣。 2. 運用客語回應日常生活對話，了解常見商店的功能與差異。 4. 關心周遭的環境，察	第三單元日常生活 第四課阿源伯个雜貨店 1. 教師準備各家便利商店商標和雜貨店照片或圖卡，詢問學生是否去過這些地方？請學生發表自己的經驗。 2. 教師帶領全班觀看課文情境	1	1. 教學媒體 口語表達 參與討論 課堂問答	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		

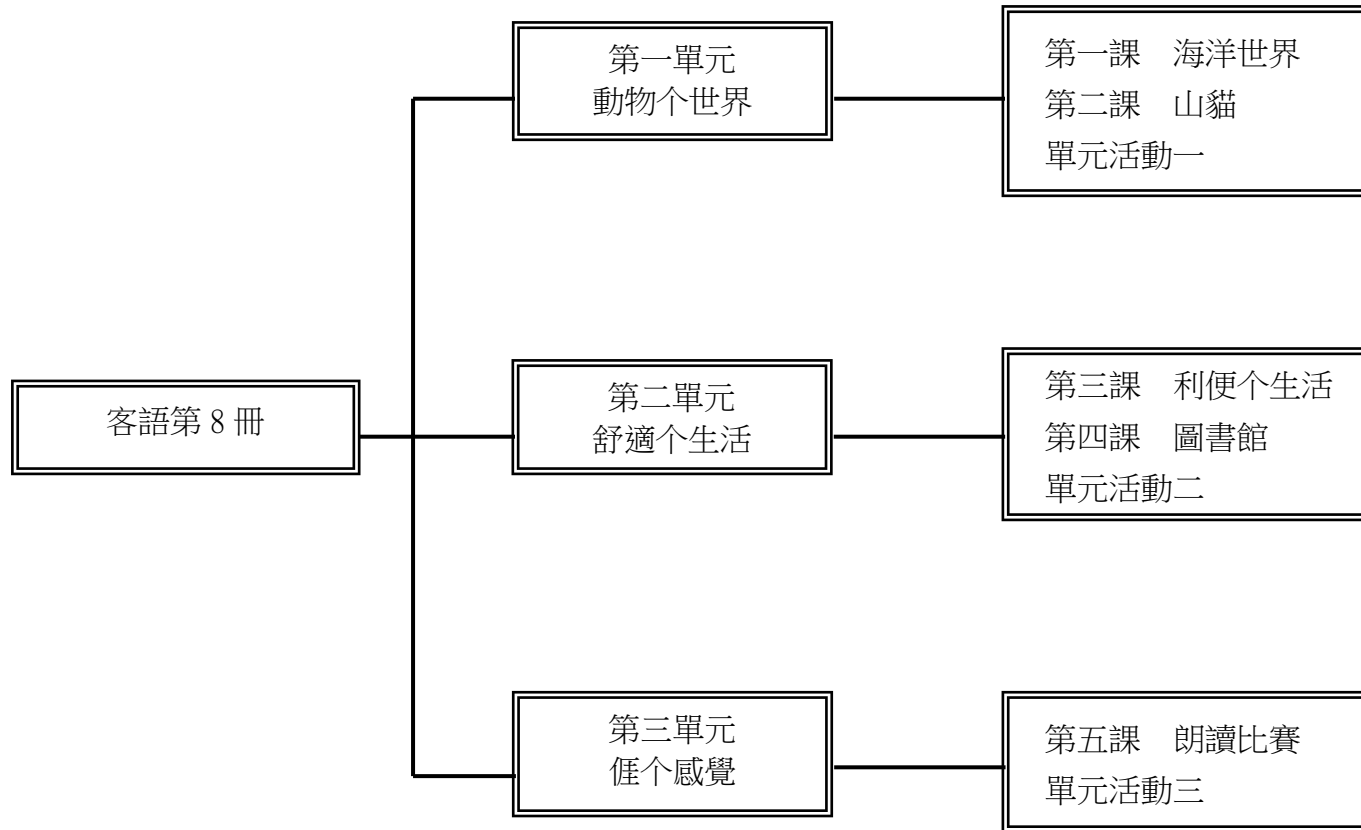
起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學	
				學習表現	學習內容									
		活	雜貨店	客語的聲韻調。	Bc-II-3 鄰里社區。			覺環境對自己生活的影響。						
第十三週	十三 11/20 11/24		第三單元 阿源伯個雜貨店	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Bc-II-3 鄰里社區。	客-E-A1 客-E-B1	1. 藉「佢曉得講」讓學生學習本課語詞。 2. 藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出常見商店的相關語句。 3. 讓學生能說出完整的句子。 4. 鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5. 利用客語與他人互動。	第三單元日常生活 第四課阿源伯個雜貨店 1. 教師播放教學媒體，帶領全班念誦本課語詞，待熟練後，可隨機念出某語詞，請學生複誦一遍，並指出相對應的圖片。 2. 教師可準備：捲尺、字典、麵包、口罩、綠豆等幾種物品，讓學生說說看能在哪些商店買到它們。 3. 教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 4. 教師依據「試看啊」內容和學生進行簡單的討論，再指導學生操作方式。 5. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽後，將正確的答案寫入空格裡。	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。		
第十四週	十四 11/27 12/1		第三單元 阿源伯個雜貨店	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Bc-II-3 鄰里社區。	客-E-A1 客-E-B1	1. 藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用常見商店的客語詞說出句子。 2. 學生能理解韻母「ua」、「ue」、「ui」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3. 聽懂並理解俗諺的內容及含意。	第三單元日常生活 第四課阿源伯個雜貨店 1. 教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2. 教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3. 教師請全班觀看「音標佢乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「ua」、「ue」、「ui」。 4. 待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 5. 教師利用音標圖卡「c」、「g」、「k」讓學生玩配對遊	1	1. 教學媒體	對話練習 課堂問答 紙筆測驗	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。		

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								戲，並大聲念出來。 6. 教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。 7. 老師解釋俗諺的新詞及內容，讓學生了解文意，並請學生思考這些俗諺在日常生活中的什麼情況下能使用，讓學生學習先人的生活智慧。					
第十五週	十五 12/4 12/8	第三單元日常生活	第五課 壞銅壞鐵變成寶	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Bc-II-2 同儕互動。	客-E-A1 客-E-A2	1. 認識垃圾分類的客語詞，培養聆聽客語文的習慣。 2. 運用客語回應日常生活對話，了解垃圾分類的重要性。 3. 養成節省資源的習慣，啟發資源回收再生利用的巧思。	第三單元日常生活 第五課壞銅壞鐵變成寶 1. 教師展示垃圾山、二手衣回收站的照片或圖片，讓學生觀察後描述圖中景物。 2. 教師帶領全班觀看課文情境圖，請學生仔細觀察後，說一說圖中景物。 3. 教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀、輪讀課文。 4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，加強學習效果。	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【環境教育】 環 E5 覺知人類的 生活型態對其他生 物與生態系的衝 擊。	
第十六週	十六 12/11 12/15	第三單元日常生活	第五課 壞銅壞鐵變成寶	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Bc-II-2 同儕互動。	客-E-A1 客-E-A2	1. 藉「俚曉得講」讓學生學習本課語詞。 2. 藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出垃圾分類的相關語句。 3. 讓學生能說出完整的句子。 4. 鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5. 利用客語與他人互動。	第三單元日常生活 第五課壞銅壞鐵變成寶 1. 教師播放教學媒體，帶領全班念誦本課語詞，待熟練後，可隨機念出某語詞，請學生複誦一遍，並指出相對應的圖片。 2. 教師引導學生進行討論，在日常生活中，哪些垃圾可以回收再利用。 3. 教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 4. 教師依據「試看啊」內容和學生進行簡單的討論，再指導學生操作方式。 5. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽後，依照光碟內容，把貼紙貼在正確的位置。	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 遊戲評量	【環境教育】 環 E5 覺知人類的 生活型態對其他生 物與生態系的衝 擊。	
第十七週	十七 12/18 	第三單元	第五課	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用	客-E-A1 客-E-A2	1. 藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用垃圾分類的客語詞	第三單元日常生活 第五課壞銅壞鐵變成寶 1. 教師依據「共下來打嘴鼓」的	1	1. 教學媒體	對話練習 課堂問答 紙筆測驗	【環境教育】 環 E5 覺知人類的 生活型態對其他生	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
	12/22	元 日 常 生 活	壞 銅 壞 鐵 變 成 寶	語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Bc-II-2 同儕互動。		說出句子。 2. 學生能理解韻母「ieu」、「ioi」、「iau」、「uai」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3. 聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	情境，請學生試說看到的內容。 2. 教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3. 教師請全班觀看「音標ㄟ客語聲調符號及高低升降的變化」頁面，指導學生練習本課韻母「ieu」、「ioi」、「iau」、「uai」。 4. 待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 5. 教師利用音標圖卡「c」、「g」、「k」、「t」讓學生玩配對遊戲，並大聲念出來。 6. 教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。 7. 帶領學生念誦謎猜，並討論答案可能為何。			物與生態系的衝擊。		
第十八週	十八 12/25 12/29	第三單元 元 日 常 生 活	單 元 活 動 三	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Cb-II-1 客家源流故事。	客-E-B1 客-E-C1	1. 瞭解土地公信仰和客家人生活的關係。 2. 認識美濃開基伯公的發展歷史與特色。 3. 培養敬天惜福與尊敬土地的情懷。	第三單元日常生活 單元活動三 1. 老師準備「鬍鬚」、「拐杖」、「福金」的照片，讓學生進行聯想活動。 2. 教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。 (1)你在哪位做得看著伯公廟？(你在哪裡可以看到土地公廟?) (2)美濃個開基伯公廟摺一般個伯公廟有麼个無共樣？(美濃的開基土地公廟和一般的土地公廟有什麼不同的地方?) 3. 教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容，並教導學生認識新詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。 4. 教師適時將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對故事的理解。	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗		
第十九週	十九 1/1 1/5	童 謠	耕 種 人	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ad-II-2 客語簡短詩歌。 Be-II-2 社區環境與景觀。	客-E-A1 客-E-B2	1. 透過趣味的客家童謠，培養學生欣賞客家歌謠的能力。 2. 能熟念客家童謠歌詞。	童謠 耕種人 1. 教師請學生觀察課本童謠中的情境，並請學生試著說出圖中的景物。	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答		

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
							3.能熟唱客家童謠歌曲，並體會歌曲意涵。	2.教師可配合教學媒體組，帶領學生一句一句朗誦課文，待熟悉後，再由全班齊誦。 3.教師解說課文內容及解釋新詞，讓學生更加了解文意，加強學習效果。 4.學生熟悉內容後，再搭配教學媒體，全班齊唱、分組輪流唱，讓學生感受歌曲中的情境。					
第廿週	二十一 1/8 1/12		總複習 搞麼个？	1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。	客-E-B1	1.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。 2.與同學互相討論並說出正確答題。	總複習 搞麼个？ 釣魚仔 1.教師請學生觀察課本中的情境，並請學生試著說出圖中的景物。 2.教師搭配教學媒體組，請學生仔細聽CD內容，完成學習單。 3.教師可藉由學習單操作，綜合聽力測驗、音標認讀、洞悉觀察等學習能力，讓學生更加熟悉客語音標。	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 紙筆測驗		
第廿一週	二十一 1/15 1/19		總複習 出任務囉！	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。	客-E-B1	1.聽懂教學指令，並完成任務。 2.能利用本冊語詞延伸造句並討論。	總複習 出任務囉！ 大家來點菜 1.教師詢問學生學完本冊內容後，還記得哪些？請學生用客語說說看，並帶領學生複習。 2.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽內容並作答。 3.模擬在餐廳點菜，利用課本的學習單貼紙，搭配課本的示範對話，和學生角色扮演，加強練習口語能力。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 遊戲評量		

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1. 以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2. 有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。
3. 落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
4. 以主題及單元組織方式進行。

5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

中年級不但要持續聽、說的能力，更要循序帶入簡單的音標與文字之運用，同時要學習探討課文中的知識和情境感受，並能正確分辨語音和語義，充分應用客語表情達意和溝通意見。

四、課程目標：

1. 認識海洋生物的客語詞及特性。
2. 認識臺灣特有種的客語詞。
3. 透過觀察動物，進一步了解人與大自然的關係。
4. 了解並探討動物禁忌與傳說的原因，培養學生關懷動物的愛心，體會生命教育的意義。
5. 認識電器產品的客語詞及功能，並了解各項電器在日常生活中的使用方式。
6. 認識休閒場所的客語名稱。
7. 了解圖書館的圖書資訊和功能設備的使用。
8. 透過故事情境了解勝興車站的歷史與特色。
9. 認識龍騰斷橋的藝術價值與特色。
10. 能用客語正確的說出情緒感受的詞語，並運用在日常生活中。
11. 學習合宜的表達互動與情緒處理。
12. 能用客語說出「四海大平安」等不同腔調的客語詞。
13. 能聽辨客語語音、腔調的差異。

五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

六、學習策略建議：

建議依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識客語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用客語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

七、參考資料：

1. 客語字音詞典 編：楊政男等 臺灣書店 民國八十七年
2. 海陸客語發音字典 編：詹益雲 客家台灣文化協會 民國八十七年
3. 客家文化論叢 文：鍾肇政等 地球出版社 民國八十三年
4. 客家人與客家文化 文：邱桓興 北京商務印書館 民國八十七年
5. 渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社 民國七十八年
6. 臺灣的客家禮俗 文：陳運棟 臺原出版社 民國八十年
7. 客語語法 文：羅肇錦 臺灣學生書局 民國七十四年
8. 客話正音講義 文：涂春景 南天書局經銷 民國八十九年
9. 客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
10. 形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

八、課程計畫：

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	一 2/15 2/16	第一單元動物個世界	第一課海洋世界	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Cd-II-2 社區生態保育	客-E-A1 客-E-B1	1.熟悉本課課文，了解語詞意思及海洋生物特性。 2.聽懂海洋生物的客語名稱，並說出正確的客語用語。 3.了解海洋生物語詞應用於日常生活。	第一單元動物個世界 第一課海洋世界 1.教師請學生翻開課文頁的情境圖，請學生仔細觀察情境後，說說看圖中有什麼景物？ 2.教師可以引導學生分享在海洋生物館的所見所聞，鼓勵學生發表意見，或是對海洋生物的認識有多少。 3.教師帶領全班學生念讀課文。 4.教師說明課文內容並解釋本課詞語，可參考本頁詞語例句，讓學生更加了解新詞語意。 5.教師可搭配教學媒體，播放本課課文歌曲，指導學生藉由聆聽、演唱的方式，加深學生印象以熟悉本課課文。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海E11 認識海洋生物與生態。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第二週	二 2/19 2/23	第一單元動物個世界	第一課海洋世界	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Cd-II-2 社區生態保育	客-E-A1 客-E-B1	1.藉「佢曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會使用客語句型「做毋得…」。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第一單元動物個世界 第一課海洋世界 1.教師可先在黑板上畫一條有利牙齒的大鯊魚，讓學生說出這是什麼？藉此帶入課程主題。 2.教師依據本課語詞，配合教學媒體，教導學生熟念本課語詞。 3.教師先請學生看課本「講看啊」的圖片，說說看圖片中的地點在哪裡？發生什麼事情？ 4.教師指導語詞「大聲講話」、「食東西」、「亂停車仔」、「搞水」，讓學生結合句型「做毋得…」，練習說出完整的句子。 5.教師播放教學媒體，並指導學生聽力練習，教師行間巡視指導。 6.教師依照課本「試看啊」內容，請學生仔細聽CD內容，依序將正確答案貼在空格內。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 遊戲評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海E11 認識海洋生物與生態。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第三週	三 2/26 3/1	第一單元	第一課海	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Cd-II-2 社區生態保育	客-E-A1 客-E-B1	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用海洋生物的客語詞說出句子。	第一單元動物個世界 第一課海洋世界 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。	1	1.教學媒體	對話練習 紙筆測驗	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			動物個世界	2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。			2. 學生能理解韻母「iim」、「iin」、「im」、「in」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3. 聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	2. 教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3. 教師請全班觀看「音標匠乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「iim」、「iin」、「im」、「in」。 4. 待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 5. 教師配合教學媒體，指導學生練習聲母「z」、「g」、「l」、「b」的發音練習。 6. 教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。 7. 帶領學生念誦謎猜，並討論答案可能為何。				【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第四週	四 3/4 3/8	第一單元動物個世界	第二課山貓	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Cd-II-2 社區生態保育。	客-E-B1 客-E-B2	1. 熟悉本課課文，了解語詞意思及石虎特性。 2. 聽懂臺灣特有種的客語名稱，並說出正確的客語用語。 3. 透過觀察動物，進一步了解人與大自然的關係。	第一單元動物個世界 第二課山貓 1. 教師準備石虎與家貓的圖片，給學生觀賞並進行分組討論，詢問學生是否能分辨出這兩種動物的不同之處。 2. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 3. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。教師可提問： (1) 麼个係山肚个精靈？（什麼是山裡的精靈？） (2) 有人知山貓會在哪位出現無？（有人知道石虎會在哪裡出現嗎？） (3) 愛仰仔保護山貓？（要怎麼保護石虎？）	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第五週	五 3/11 3/15	第一單元動物	第二課山貓	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Cd-II-2 社區生態保育。	客-E-B1 客-E-B2	1. 藉「佢曉得講」讓學生學習本課語詞。 2. 藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會使用客語常用句「……緊來緊……」。	第一單元動物個世界 第二課山貓 1. 教師詢問學生曾經看過哪些臺灣特有種？對於雉雞、臺灣烏熊、梅花鹿、羊仔、山貓、臺灣猴仔、長尾鵲有什麼印象？教師	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		個世界		3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。			3. 讓學生能說出完整的句子。 4. 鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5. 利用客語與他人互動。	可請學生們觀看課本頁面，發表想法後再加以討論互動。 2. 教師播放教學媒體，指導學生練習並熟念本課語詞。 3. 教師播放教學媒體，讓學生聆聽「講看啊」的客語練習句式，並向學生說明此句式可用來表達事物隨著時間的推移，程度逐步加強或減弱。 4. 教師引導學生運用常用句「……緊來緊……」進行口說練習。 5. 教師播放教學媒體，並指導學生聽力練習，教師行間巡視指導。 6. 教師依照課本「試看啊」內容，請學生仔細聽CD內容，把正確的答案連起來。				物與生態系的衝擊。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第六週	六 3/18 3/22	第一單元動物個世界	第二課山貓	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Cd-II-2 社區生態保育。	客-E-B1 客-E-B2	1. 藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用臺灣特有的客語詞說出句子。 2. 學生能理解韻母「am」、「em」、「an」、「en」、「on」、「un」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	第一單元動物個世界 第二課山貓 1. 教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2. 教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3. 教師請全班觀看「音標係乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「am」、「em」、「an」、「en」、「on」、「un」。 4. 待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 5. 教師配合教學媒體，指導學生練習聲母「z」、「s」、「b」、「c」、「k」、「p」的發音練習。 6. 教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。	1	1. 教學媒體 對話練習 紙筆測驗	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。		
第七週	七 3/25 3/29	第一單元動物	第一單元動物	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 1-II-3 能學會運用視	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Cb-II-1 客家源流故事。	客-E-A1 客-E-B1	1. 了解並探討動物禁忌與傳說的原因。 2. 培養學生關懷動物的愛心，體會生命教育的意義。	第一單元動物個世界 單元活動一 1. 教師準備一張烏鴉的圖片，展示並詢問學生：「烏鴉歸身都係麼个色？若係聽著佢个叫聲，你	1	1. 教學媒體 口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。		

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			物个世界	聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Cd-II-2 社區生態保育。		3. 認識不同國家風俗民情與文化。	个感受又係仰般呢？」(烏鴉全身是什麼色的？如果聽到牠的叫聲，你的感受又是如何呢？) 2. 教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。 3. 教師播放教學媒體，讓學生逐句複誦故事。 4. 教師教導學生認識新詞，協助學生加速理解故事內容。					
第八週	八 4/1 4/5		第二單元舒適个生活 第三課利便个生活	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Ae-II-1 客語情意表達。	客-E-A2 客-E-B2	1. 熟悉本課課文，了解語詞意思及電器產品的特性。 2. 認識並了解智能產品在日常生活中的使用方式。	第二單元舒適个生活 第三課利便个生活 1. 教師詢問學生，是否知道家裡的電器用品中，需要由電能運轉的有哪些？ 2. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 3. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，並提問： (1) 你有使用電鑊(仔)个經驗無？(你有使用電鍋的經驗嗎？) (2) 冷氣个使用，在熱天有麼个功用？若係開冷氣，身體个感覺仰般？(冷氣的使用，在夏天有什麼功用？若開冷氣，身體的感覺如何？)	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第九週	九 4/8 4/ 12		第二單元舒適个生活 第三課利便个生活	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Ae-II-1 客語情意表達。	客-E-A2 客-E-B2	1. 藉「佢曉得講」讓學生學習本課語詞。 2. 藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出電器用品的相關語句。 3. 讓學生能說出完整的句子。 4. 鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5. 利用客語與他人互動。	第二單元舒適个生活 第三課利便个生活 1. 教師可依據每個電器用品的種類做簡單的提問，例如：「小朋友，你兜洗了頭那毛過後，愛吹界(分佢)燥，你會用麼个東西？」(小朋友，你們洗了頭髮之後，要吹乾它，你會使用什麼東西？)或是問：「屋肚當燻熱，你會打開麼个來吹涼？」(屋裡很悶熱，你會打開什麼來吹涼呢？) 2. 教師依據本課語詞，配合教學媒體，教導學生熟念本課語詞。 3. 教師播放教學媒體，解釋「講	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								看啊」情境圖，並指導學生進行口說練習。 4. 教師播放教學媒體，並指導學生聽力練習，教師行間巡視指導。 5. 教師依照課本「試看啊」內容，請學生仔細聽CD內容，依序寫出正確的答案。					
第十週	十 4/15 4/19		第二單元舒適個生活 第三課利便個生活	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Ae-II-1 客語情意表達。	客-E-A2 客-E-B2	1. 藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用電器用品的客語詞說出句子。 2. 學生能理解韻母「iam」、「iem」、「ien」、「ion」、「iun」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3. 聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	第二單元舒適個生活 第三課利便個生活 1. 教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2. 教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3. 教師請全班觀看「音標係乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「iam」、「iem」、「ien」、「ion」、「iun」。 4. 待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 5. 教師配合教學媒體，指導學生練習聲母「t」、「k」、「m」、「ng」的發音練習。 6. 教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。 7. 帶領學生念誦謎猜，並討論答案可能為何。	1	1. 教學媒體	對話練習 紙筆測驗	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。		
第十一週	十一 4/22 4/26		第二單元舒適個生活 第四課圖書館	1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。 Bd-II-1 客家社區關懷。	客-E-B1 客-E-B2	1. 聽懂休閒場所的客語名稱，並說出正確的客語用語。 2. 了解圖書館的圖書資訊和功能設備的使用。	第二單元舒適個生活 第四課圖書館 1. 教師詢問學生，若要查資料或是要借書要去哪裡呢？或是在哪邊可以閱讀到豐富的書籍，教師請學生說說看，在我們校園裡有這個地方嗎？鼓勵學生用客語說出自己的想法。 2. 教師配合教學媒體，帶領全班學生一起朗讀課文。 3. 教師簡單說明課文內容及解釋本課語詞，讓學生對文意有更進一步的了解，並提問：	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。		

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(1)各位同學，做得講看啊你對圖書館個印象係麼个無？(各位同學，可以說說看你對圖書館的印象是什麼嗎？) (2)你到圖書館除忒尋書，還有其他麼个設備做得利用呢？(你到圖書館除了找書，還有其他什麼設備可以利用呢？)					
第十二週	十二 4/29 5/3	第二單元舒適个生活	第四課圖書館	1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ad-II-1 客語簡短文章。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。 Bd-II-1 客家社區關懷。	客-E-B1 客-E-B2	1.藉「佢曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出電休閒場所的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第二單元舒適个生活 第四課圖書館 1.教師提問以下問題，與學生進行討論。 (1)你識去過哪隻休閒場所？(你曾經去過哪個休閒場所？) (2)假使你想愛坐雲霄飛車，你做得去哪位奈？(如果你想要坐雲霄飛車，你可以去哪裡玩？) (3)麼个休閒活動會在臨暗仔過後正出現？(什麼休閒活動會在傍晚過後才出現？) 2.教師依據本課語詞，配合教學媒體，教導學生熟念本課語詞。 3.教師播放教學媒體，解釋「講看啊」情境圖，並指導學生進行口說練習。 4.教師播放教學媒體，並指導學生聽力練習，教師行間巡視指導。 5.教師依照課本「試看啊」內容，請學生仔細聽CD內容，將正確答案填入空格中。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	
第十三週	十三 5/6 5/10	第二單元舒適个生活	第四課圖書館	1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ad-II-1 客語簡短文章。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。 Bd-II-1 客家社區關懷。	客-E-B1 客-E-B2	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用休閒場所的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ang」、「iang」、「uang」、「uan」、「uen」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	第二單元舒適个生活 第四課圖書館 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師請全班觀看「音標佢乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「ang」、「iang」、「uang」、「uan」、「uen」。	1	1.教學媒體	對話練習 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	

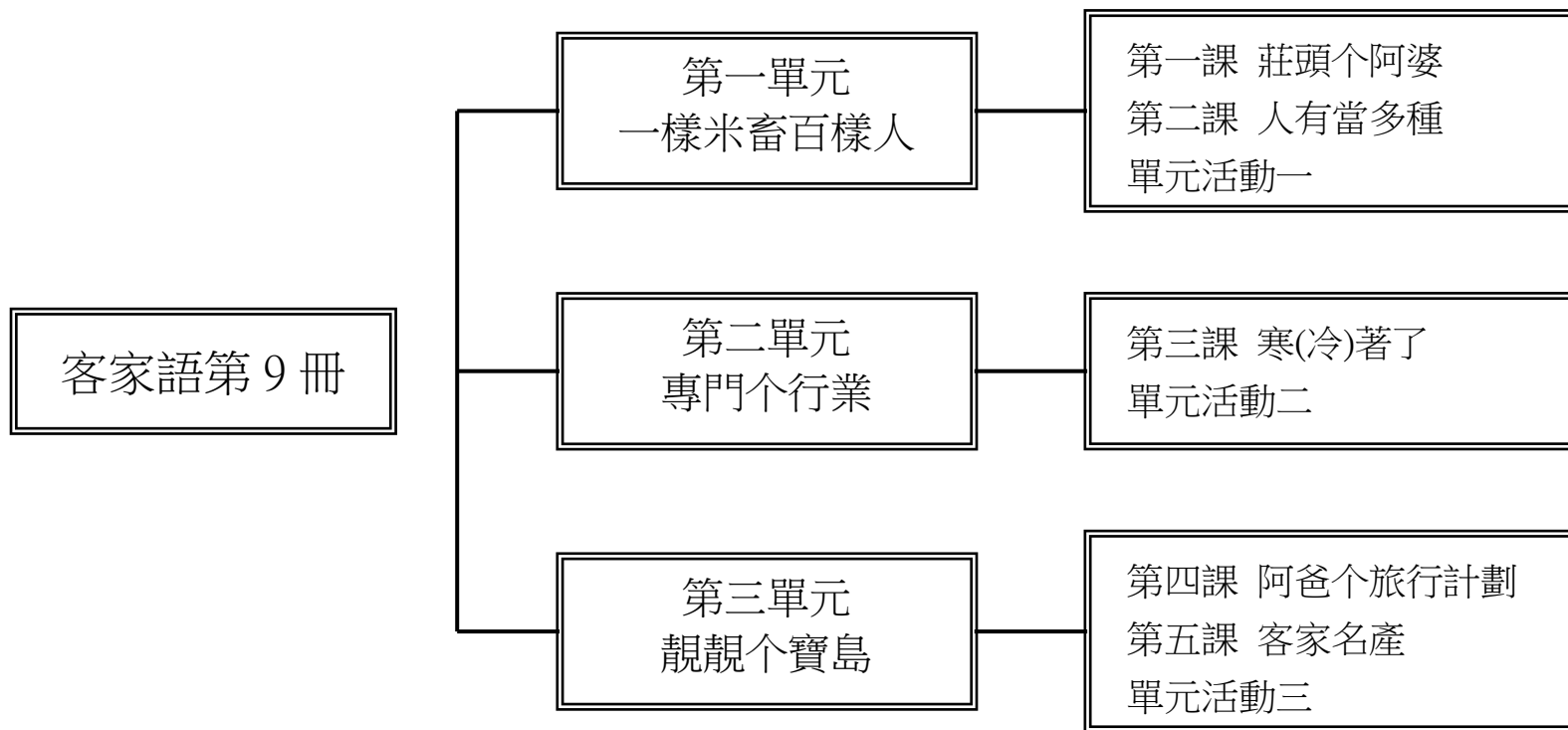
起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
							3. 聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	4. 待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 5. 教師配合教學媒體，指導學生練習聲母「m」、「b」、「g」的發音練習。 6. 教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。 7. 帶領學生念誦謎猜，並討論答案可能為何。					
第十四週	十四 5/13 5/17		第二單元 舒適個生活 單元活動二	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Be-II-2 社區環境與景觀。	客-E-A1 客-E-B1	1. 透過故事情境了解勝興車站的歷史與特色。 2. 認識龍騰斷橋的藝術價值與特色。 3. 喜愛鐵道文化，並學習文化資產的保存。	第二單元 舒適個生活 單元活動二 1. 教師先詢問學生是否有搭乘火車出遊的經驗，再請學生回憶印象最深刻的車站與附近的景點，鼓勵學生盡量用客語發言。 2. 教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。 3. 教師播放教學媒體，讓學生逐句複誦故事。 4. 教師教導學生認識新詞，協助學生加速理解故事內容。	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十五週	十五 5/20 5/24		第三單元 偲個感覺 第五課 朗讀比賽	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-2 能建立使用客語文書寫的習慣。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ae-II-2 客語簡易說話技巧。 Ba-II-1 情緒用語。 Bc-II-2 同儕互動。	客-E-B1 客-E-C2	1. 能用客語正確的說出情緒感受的詞語。 2. 將本課習得的情緒感受語詞，運用在日常生活。	第三單元 偲個感覺 第五課 朗讀比賽 1. 教師詢問學生，有無參加比賽的經驗呢？參加前的心情如何呢？鼓勵學生用客語說出自己的想法。 2. 教師配合教學媒體，帶領全班學生一起朗讀課文。 3. 教師解說本課新詞「愁」、「逐日」、「煞猛」、「打頭名」還有句意，亦可就課文內容發問。 (1) 課文裡肚個小朋友愛代表學校參加麼個比賽？（課文裡的小朋友要代表學校參加什麼比賽？） (2) 偲個心情仰般？又係仰仔準備個？（他的心情如何？又是怎麼準備的？） (3) 背尾，發生麼個事情？（最後，發生什麼事情？）	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第十六週	十六 5/27 5/31	第三單元 個感覺	第五課 朗讀比賽	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-2 能建立使用客語文書寫的習慣。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ae-II-2 客語簡易說話技巧。 Ba-II-1 情緒用語。 Bc-II-2 同儕互動。	客-E-B1 客-E-C2	1. 藉「俚曉得講」讓學生學習本課語詞。 2. 藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出情緒感受的相關語句。 3. 讓學生能說出完整的句子。 4. 鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5. 利用客語與他人互動。	第三單元個感覺 第五課朗讀比賽 1. 教師可先簡單和學生討論，人的情緒，會因事件的不同，又會產生哪些不同的情緒呢？ (1)看鬼片個時節。(看鬼片的時候。) (2)最中意個手錶仔毋見忒。(最喜歡的手錶遺失。) (3)考試會到了，毋過嘎無準備。(考試要到了，不過卻沒有準備。) 2. 教師依據本課語詞，配合教學媒體，教導學生熟念本課語詞。 3. 教師播放教學媒體，解釋「講看啊」情境圖，並指導學生進行口說練習。 4. 教師播放教學媒體，並指導學生聽力練習，教師行間巡視指導。 5. 教師依照課本「試看啊」內容，請學生仔細聽CD內容，將正確答案填入空格中。	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第十七週	十七 6/3 6/7	第三單元 個感覺	第五課 朗讀比賽	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-2 能建立使用客語文書寫的習慣。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ae-II-2 客語簡易說話技巧。 Ba-II-1 情緒用語。 Bc-II-2 同儕互動。	客-E-B1 客-E-C2	1. 藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用情緒感受的客語詞說出句子。 2. 學生能理解韻母「ung」、「iung」、「ong」、「iong」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	第三單元個感覺 第五課朗讀比賽 1. 教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2. 教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3. 教師請全班觀看「音標係乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「ung」、「iung」、「ong」、「iong」。 4. 待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 6. 教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。	1	1. 教學媒體	對話練習 紙筆測驗	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第十八週	十八 6/10 6/14	第三單元 活動	單元 活動	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。	客-E-A1 客-E-B1	1. 能用客語說出「四海大平安」等不同腔調的客語詞。 2. 能聽辨客語語音、腔	第三單元個感覺 單元活動三 1. 教師播放六堆客家童謠〈面帕叛〉，然後問：「小朋友，你兜知這係麼個無？又係哪個客家	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
	6/14	個個感覺	三	1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	語。 Bb-II-2 簡易生活應對。		調的差異。	話？但兜講个客家話有麼个無共樣？」（小朋友，你們知道這是什麼嗎？又是哪裡的客語？他們講的客語有什麼不同之處？）再請學生依據實際生活經驗，自由發表意見。 2. 教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。 3. 教師播放教學媒體，讓學生逐句複誦故事。 4. 教師教導學生認識新詞，協助學生加速理解故事內容。					
第十九週	十九 6/17 6/21	童謠	阿啾箭，尾砵砵／電視機	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ad-II-2 客語簡短詩歌。	客-E-A1 客-E-B2	1. 透過趣味的客家童謠，培養學生欣賞客家歌謠的能力。 2. 能熟念客家童謠歌詞。 3. 能熟唱客家童謠歌曲，並體會歌曲意涵。	童謠 阿啾箭，尾砵砵／電視機 阿啾箭，尾砵砵 1. 教師請學生觀察課本童謠中的情境，並請學生試著說出圖中的景物。 2. 教師可配合教學媒體組，帶領學生一句一句朗誦課文，待熟悉後，再由全班齊誦。 3. 教師解說課文內容及解釋新詞，讓學生更加了解文意，加強學習效果。 4. 學生熟悉內容後，再搭配教學媒體，全班齊唱、分組輪流唱，讓學生感受歌曲中的情境。 電視機 1. 教師請學生觀察課本童謠中的情境，並請學生試著說出圖中的景物。 2. 教師可配合教學媒體組，帶領學生一句一句朗誦課文，待熟悉後，再由全班齊誦。 3. 教師解說課文內容及解釋新詞，讓學生更加了解文意，加強學習效果。 4. 學生熟悉內容後，再搭配教學媒體，全班齊唱、分組輪流唱，讓學生感受歌曲中的情境。	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答		
第廿	二十 6/24	總複	搞麼	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用	客-E-B1	1. 聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成	總複習 搞麼个？	1	1. 教學媒體	口語表達 參與討論		

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週	 6/28	習	个 ? / 出 任 務 囉 !	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	語。 Bb-II-2 簡易生活應對。		學習單。 2.與同學互相討論並正確答題。 3.能利用本冊語詞延伸造句並討論。	填字詞 1.教師可先請學生複習本冊語詞，如：「海鰱」、「毛蟹」、「梅花鹿」、「山貓」、「電鑊(仔)」、「烤箱」、「圖書館」、「夜市(仔)」、「沙鼻」、「緊張」等。 2.教室搭配教學媒體組，請學生仔細聽CD內容，完成學習單。 出任務囉！ 行看啊 1.教師詢問學生學完本冊內容後，還記得哪些？請學生用客語說說看，並帶領學生複習。 2.教師依據課本「出任務囉！」內容，為學生說明活動進行方式，並播放教學媒體，請學生仔細聆聽內容並作答。			課堂問答 討論發表 紙筆測驗		

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客家語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2. 有效提高語文教學質量，提升客家語活絡應用之目的。
3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

高年級不但要學習運用客家語與人互動，關懷別人，同時要學習深入探討課文中的知識和思想情感及音標、文字之運用。以「提問討論」發展兒童的組織能力、邏輯思考能力、多元討論能力、是非判別能力及明確的口語表達能力。並可引導學生自主學習，擴展學習範圍。

四、課程目標：

1. 學習、培養見賢思齊的胸懷與學習良好品格。
2. 能了解人的外型各有不同，並能彼此尊重、包容。
3. 了解做膽與新丁板的含義與特色，並認識客家生育禮俗的特色與文化。
4. 能體會職業不分貴賤，培養腳踏實地與積極向上的態度。
5. 認識客家先民移居花東地區的歷史，了解客家慶典「好米收冬祭」的特色與內容。
6. 能認識臺灣不同地區的風俗民情與景點。
7. 透過客家名產，增加對客家鄉鎮的印象，拓展學生對臺灣的認同與認識。
8. 透過故事情境，認識三義開採樟腦和木雕的歷史。
9. 培養學生欣賞客家傳統念謠的能力，引發學習興趣。

五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客家語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

六、學習策略建議：

七、參考資料：

1. 客語字音詞典 編：楊政男等 臺灣書店 民國八十七年
2. 海陸客語發音字典 編：詹益雲 客家台灣文化協會 民國八十七年
3. 客家文化論叢 文：鍾肇政等 地球出版社 民國八十三年
4. 客家人與客家文化 文：邱桓興 北京商務印書館 民國八十七年
5. 渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社 民國七十八年
6. 臺灣的客家禮俗 文：陳運棟 臺原出版社 民國八十年
7. 客語語法 文：羅肇錦 臺灣學生書局 民國七十四年
8. 客話正音講義 文：涂春景 南天書局經銷 民國八十九年
9. 客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
10. 形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

八、課程計畫：

學習總目標：

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
一	08/30 09 /01	一樣米養百樣人	莊頭个阿婆	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客家語常用漢字。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ad-III-1 客家語短文。 Bb-III-2 常用生活應對。	客-E-B1 客-E-C1	1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。 2. 學會以趣味韻文朗誦課文。 3. 藉由課文情境，具體而生動將課文中老奶奶正面特質描述出來。	1. 教師可分享幾則社會上各行各業人物的典範故事，如陳樹菊、吳寶春等。再請學生分享在日常生活，自己最欣賞的人物是誰？鼓勵學生盡量用客家語發言。 2. 教師可詢問學生這個人物有哪些個性與特質是值得我們學習的。透過彼此分享，加深學生印象，由此導入本課主題。 3. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 5. 教師跟學生說明本課主題是描述村莊裡節儉又勤奮的老婆婆，並將其每天努力經營自己人生的正面特質描述出來，而或許在我們生活周遭中，就有如此人物，除了對他們表達敬意外，還希望能藉此見賢思齊，學習他們高尚的情操。 6. 教師在黑板上寫出課文中的部分語詞，如食著、舊報紙、燈籠、勞碌命、省儉等，請學生先行在課本上用筆圈起來。 7. 全班一起念課文，當念到這些語詞時，可搭配拍手或跺腳等動作，加深學生對課文及語詞的印象。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 討論活動 3. 課堂發表 4. 態度評量	【性別平等教育】 性E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
二	二 9/4 9/8	一樣米養百樣人	莊頭个阿婆	<p>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。</p> <p>2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。</p> <p>2-III-2 能積極或樂於使用客家語。</p> <p>3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。</p> <p>4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。</p>	<p>Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。</p> <p>Ab-III-1 客家語常用漢字。</p> <p>Ac-III-1 客家語慣用熟語。</p> <p>Ad-III-1 客家語短文。</p> <p>Bb-III-2 常用生活應對。</p>	<p>客-E-B1</p> <p>客-E-C1</p>	<p>1. 能用客家語正確講出個性語詞的說法，並運用在日常生活中。</p> <p>2. 藉「佢會講客家話」讓學生學習個性語詞的客家語說法。</p> <p>3. 藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客家語說出含有個性語詞的句子。</p>	<p>1. 語詞教學</p> <p>(1)教師依據「佢會講客家話」語詞，配合教學媒體播放，教導學生熟念本課語詞，再逐一說明每一個語詞的意思，教師可列舉學生熟知的社會人物，請學生對該人物的個性說出自己的看法。</p> <p>(2)教師可請學生談談自己家人的個性，並進一步請他舉一個事例，以說明他判斷的依據。若有語義不明之處，再提示相關語詞，協助學生表達完整語義。</p> <p>(3)教師播放教學媒體，學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。</p> <p>2. 共下來打嘴鼓</p> <p>(1)教師可請幾位學生上臺來分享自己生活周遭有哪些令人敬佩的人物，回答內容需有具體的事例或行為，再跟學生說明本單元為練習以個性搭配行為的語句練習，讓學生有初步了解與認知。</p> <p>(2)教師請學生瀏覽共下來打嘴鼓的情境，說出自己所看到的內容。</p> <p>(3)教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。</p> <p>(4)教師將學生分為二組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。</p> <p>(5)教師待學生熟練後，可請學生上臺模仿對話練習情境，最後票選最佳表演組，教師可予以獎勵。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 語詞練習</p> <p>2. 聽力練習</p> <p>3. 口語表達</p> <p>4. 對話練習</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p>	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
三	9/11 9/15	一樣米養百樣人	莊頭个阿婆	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客家語常用漢字。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ad-III-1 客家語短文。 Bb-III-2 常用生活應對。	客-E-B1 客-E-C1	1. 教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。 2. 學生理解韻母「ab」、「ib」、「eb」、「iab」、「ieb」、「iib」(四縣)的發音與例詞，並藉此了解客家語聲調符號及高低升降的變化。	1. 學習單 (1) 教師可請學生先瀏覽學習單各圖，並講解操作方式，以利學生答題。本學習單共四小題，學生須聽媒體內容，在與圖片所呈現相符合的空格處打勾，讓學生從遊戲中複習個性語詞的說法。 (2) 教師播放教學媒體，請學生依據聽到的內容，在正確的圖片空格處打勾。 2. 音標教學 (1) 教師請學生瀏覽僅認得識音標單元，再跟學生說明本課所要教的有「ab」、「ib」、「eb」、「iab」、「ieb」、「iib」六個韻母，而韻母「iib」僅四縣腔存其音，而海陸腔則無。 (2) 教師先透過聲母搭配韻母拼音的方式進行教學，如「f」、「ab」、「fab」。待學生熟念音標後，教師再加入本課例詞領讀，讓學生感受例詞與音標間的關係。 (3) 教師配合教學媒體，指導學生練習韻母「ab」、「ib」、「eb」、「iab」、「ieb」、「iib」的聲調，讓學生了解客家語聲調符號及高低升降的變化。 (4) 教師播放教學媒體，引導學生練習韻母「ab」、「ib」、「eb」、「iab」、「ieb」、「iib」的例詞，並可延伸內容，請學生說一說平常聽過的客家語中，還有哪些也是發韻母「ab」、「ib」、「eb」、「iab」、「ieb」、「iib」的字。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 討論活動 3. 遊戲評量 4. 紙筆評量	【性別平等教育】 性E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
四	9/18 9/22	一樣米養百樣人	人有當多種	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客家語常用漢字。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ad-III-1 客家語短文。 Bb-III-2 常用生活應對。	客-E-B1 客-E-C1	1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。 2. 學會以趣味韻文朗誦課文。 3. 能了解人的外型雖有不同，但能彼此尊重、包容。	1. 教師拿幾張運動選手與模特兒的圖片，請學生比較這些人的外型。 2. 教師用粗淺詞彙協助學生以客家語表達圖片中這些人的外型。例如：「腳長長」（腳長長的）、「面圓圓」（臉圓圓的）、「肥固固」（身體肥胖的）、「較細隻」（個子比較小）、「高學學仔」（長得很高）、「白淨」（膚色白皙）等。 3. 教師再拿難民的照片，請學生說一說他的看法及建議。 4. 看了各種外型的照片後，教師問：「你兜敢識想過：世間有各種個人？」（你們可曾想過：世界上有各式各樣的人？）由此帶入主題，也可藉機引導學生要懂得惜福感恩。 5. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 6. 教師說明課文內容及解釋新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 6. 教師跟學生說明本課為透過輕快成韻的課文，說明世界上有各式各樣人，有人天生力大無窮、有人身材高瘦、有人身材圓潤……，但不管體態如何，平時飲食、作息及運動都要注重，如此即使活到很老也能健步如飛，身體健康。	1	1. 教學媒體	1. 討論發表 2. 課堂問答 3. 朗讀評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
五	9/25 9/28	一樣米養百樣人	人有當多種	<p>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。</p> <p>2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。</p> <p>2-III-2 能積極或樂於使用客家語。</p> <p>3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。</p> <p>4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。</p>	<p>Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。</p> <p>Ab-III-1 客家語常用漢字。</p> <p>Ac-III-1 客家語慣用熟語。</p> <p>Ad-III-1 客家語短文。</p> <p>Bb-III-2 常用生活應對。</p>	<p>客-E-B1</p> <p>客-E-C1</p>	<p>1. 能用客家語正確講出外型語詞的說法，並運用在日常生活中。</p> <p>2. 藉「佢會講客家話」讓學生學習外型語詞的客家語說法。</p> <p>3. 藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客家語說出含有外型語詞的句子。</p>	<p>1. 語詞教學</p> <p>(1)教師依照「佢會講客家話」語詞，配合教學媒體播放，引導學生認識各種外型的說法。</p> <p>(2)教師解說各種外型，並問學生各類型運動員的外型大多屬於哪一種？再進一步討論：對運動員而言，維持身材是否重要？</p> <p>(3)教師可和學生探討飲食及運動跟身材的關係，再請學生討論還有哪些形容身體外型的語詞。</p> <p>(4)教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，依序填寫在空格中。</p> <p>2. 共下來打嘴鼓</p> <p>(1)教師依據共下來打嘴鼓的情境請學生試著說出看到的內容。</p> <p>(2)教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行對話練習。</p> <p>(3)教師依據對話內容，詢問學生：</p> <p>a. 阿雄同(摺)阿中兩儕个身材係仰般形？(阿雄跟阿中兩人的身材是什麼樣子？)</p> <p>b. 課本裡肚，哪個係阿雄？哪個係阿中？(課本裡，哪個是阿雄？哪個是阿中？)</p> <p>c. 阿雄同(摺)阿中包尾麼儕走贏？(阿雄跟阿中最後是誰跑贏？)</p> <p>教師詢問學生以上問題，藉此驗收學生對此對話的理解程度。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 語詞評量</p> <p>2. 聽力練習</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 對話練習</p>	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
六	六 10/2 10/6	一樣米養百樣人	人有當多種	<p>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。</p> <p>2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。</p> <p>2-III-2 能積極或樂於使用客家語。</p> <p>3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。</p> <p>4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。</p>	<p>Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。</p> <p>Ab-III-1 客家語常用漢字。</p> <p>Ac-III-1 客家語慣用熟語。</p> <p>Ad-III-1 客家語短文。</p> <p>Bb-III-2 常用生活應對。</p>	<p>客-E-B1</p> <p>客-E-C1</p>	<p>1. 教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。</p> <p>2. 學生理解韻母「ad」、「id」、「ud」、「ed」、「od」、「iid」（四縣）的發音與例詞，並藉此了解客家語聲調符號及高低升降的變化。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>(1) 教師和學生討論學習單操作方式，讓學生清楚作答的方式與重點。本課學習單以醫生電腦當機，病人資料遺失為主題，透過聽媒體內容方式，讓學生將聽到的個人外型答案依序填入空格中。</p> <p>(2) 教師播放教學媒體，請學生依題目內容，按照順序把正確的答案貼紙貼到正確的地方。</p> <p>2. 音標教學</p> <p>(1) 教師請學生瀏覽僅認得識音標單元，再跟學生說明本課所要教的「ad」、「id」、「ud」、「ed」、「od」、「iid」六個韻母，而韻母「iid」僅四縣腔存其音，而海陸腔則無。</p> <p>(2) 教師先透過聲母搭配韻母拼音的方式進行教學，如「b」、「ad」、「bad」。待學生熟念音標後，教師再加入本課例詞領讀，讓學生感受例詞與音標間的關係。</p> <p>(3) 全班分組進行「尋寶趣」的遊戲。透過尋找課文中，本單元所提及的韻母例字的方式，除可引起學生學習音標的興趣，還能培養細心與觀察力。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 遊戲評量</p> <p>3. 討論活動</p> <p>4. 紙筆評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
七	10/11 10/13	一樣米養百樣人	單元活動一 膽膽大，做公太	<p>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。</p> <p>1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。</p> <p>2-III-2 能積極或樂於使用客家語。</p> <p>3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。</p> <p>4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。</p>	<p>Ab-III-1 客家語常用漢字。</p> <p>Ac-III-1 客家語慣用熟語。</p> <p>Ad-III-1 客家語短文。</p> <p>Bb-III-2 常用生活應對。</p> <p>Ca-III-1 客家生命禮俗。</p>	<p>客-E-B1</p> <p>客-E-C1</p> <p>客-E-C3</p>	<p>1. 透過聽、說、讀、寫、作等題型的設計，複習第一單元內容。</p> <p>2. 認識客家生育禮俗的特色與文化。</p> <p>3. 了解做膽與新丁板的含義與特色。</p> <p>4. 感恩長輩對子女的關愛與期望。</p>	<p>◎客家大會考一</p> <p>1. 教師播放教學媒體，帶領全班複習第一、二課課文與語詞。</p> <p>2. 教師向學生說明客家大會考的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。</p> <p>◎膽膽大，做公大</p> <p>1. 教師可請學生分享小時候出生時，家人有為自己或母親進行哪些禮俗，如坐月子、剃除胎髮、準備油飯餵贈親友、親友贈送金飾銀鍊給新生兒等，然後說明本單元主題為客家人生育禮俗，藉此帶入單元主題。</p> <p>2. 教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。</p> <p>3. 教師準備各種石頭，有小石子、稜角石塊、鵝卵石、扁形石等，詢問學生：「哪一種係做膽用个石牯？」（哪一種是做膽用的石頭？），再從網路搜尋嬰兒做膽儀式的影片，讓學生對相關禮俗有更深刻的認識。</p> <p>4. 教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。</p> <p>5. 教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。</p> <p>6. 教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。</p> <p>7. 教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。</p>	1	<p>1. 教學媒體</p>	<p>1. 討論發表</p> <p>2. 課堂問答</p> <p>3. 聽力練習</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E4 家庭倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p>	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
八	10/16 10/20	專門个行業	寒(冷)著了	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客家語常用漢字。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ad-III-1 客家語短文。 Bb-III-2 常用生活應對。 Bc-III-1 衣食健康。	客-E-B1 客-E-C2	1. 能用客家語朗讀、背誦本課課文。 2. 聽懂並會說常見各行各業的客家語說法。 3. 能體會職業不分貴賤，培養腳踏實地與積極向上的態度。	1. 教師先發表自己小時候對何種職業的嚮往，並說一說目前從事教職工作的樂趣與感想。再問學生：「你大了愛做麼個頭路？」（你長大要做什么工作？）鼓勵學生盡量以客家語表達，教師再針對學生不足或語意不完整的部分加以補充。 2. 教師依據課文內容，請學生仔細觀察後，再說一說圖中景物，由此導入本課主題。 3. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，可參考教師手冊語詞例句，逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞與課文文意，加強學習效果。 5. 教師可跟學生說明本課主題為透過主角感冒去看醫生，醫生提供專業的診斷及建議，讓我們了解各行各業都有其專業之處。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 態度評量 3. 討論活動 4. 課堂發表	【性別平等教育】 性E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
九	九 10/23 10/27	專門个行業	寒(冷)著了	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客家語常用漢字。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ad-III-1 客家語短文。 Bb-III-2 常用生活應對。 Bc-III-1 衣食健康。	客-E-B1 客-E-C2	1. 能用客家語正確講出各行各業的說法，並運用在日常生活中。 2. 藉「僮會講客家話」讓學生學習各行各業的客家語說法。 3. 藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客家語說出含有各行各業的句子。	1. 語詞教學 (1)教師依據僮會講客家話內容，配合教學媒體播放，引導學生熟悉各個職業的說法，並簡單介紹各行業的工作內容。 (2)教師指導學生替每一種行業想一個動作，例如：「軍人」就用手做敬禮的動作、「警察」就做指揮交通的動作，教師任意說出職業的名稱，請學生複誦並做動作，透過具體動作，加深學生印象。 (3)教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。 2. 共下來打嘴鼓 (1)教師自製本課語詞圖卡，全班進行準備「猜猜我是誰」的遊戲。教師請自願上臺的學生抽出一張圖卡，透過五秒鐘口述的方式，讓其他學生猜猜該生所說的是哪個語詞，藉此活動複習本課語詞。 (2)教師請每位學生說出未來想從事的職業，並將其寫在黑板上，教師可藉此機會延伸教導學生其他職業的客家語說法，最後再向學生講解「共下來打嘴鼓」主題為學生發表未來志向的語句練習，藉此導入聽說練習單元。 (3)教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 (4)教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。	1	1. 教學媒體	1. 語詞評量 2. 紙筆評量 3. 遊戲評量 4. 對話練習	【性別平等教育】 性E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十	10/30 11/3	專門个行業	寒(冷)著了	<p>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。</p> <p>1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。</p> <p>2-III-2 能積極或樂於使用客家語。</p> <p>3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。</p> <p>4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。</p>	<p>Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。</p> <p>Ab-III-1 客家語常用漢字。</p> <p>Ac-III-1 客家語慣用熟語。</p> <p>Ad-III-1 客家語短文。</p> <p>Bb-III-2 常用生活應對。</p> <p>Bc-III-1 衣食健康。</p>	<p>客-E-B1</p> <p>客-E-C2</p>	<p>1. 教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。</p> <p>2. 學生理解韻母「iud」、「ied」、「iod」、「uad」、「ued」的發音與例詞，並藉此了解客家語聲調符號及高低升降的變化。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>(1) 教師依照課本學習單內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。本學習單是以不同的職業皆有與其職業相關的物品為情境，讓學生從遊戲中複習各行各業的說法。</p> <p>(2) 教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，把每個人的職業選項及與他們有關的物品填入空格中。</p> <p>2. 音標教學</p> <p>(1) 教師請學生瀏覽僅認得識音標單元，再跟學生說明本課所要教的有「iud」、「ied」、「iod」、「uad」、「ued」五個韻母。</p> <p>(2) 教師可在黑板上分別寫上本單元的韻母，透過兩組競賽，聽例字辨別韻母的方式，除能訓練學生客語聽力，還能間接建立其學習興趣與榮譽心。</p> <p>(3) 教師配合教學媒體，指導學生練習韻母「iud」、「ied」、「iod」、「uad」、「ued」的聲調，讓學生了解客家語聲調符號及高低升降的變化。</p> <p>(4) 教師播放教學媒體，引導學生練習韻母「iud」、「ied」、「iod」、「uad」、「ued」的例詞，並可延伸內容，請學生說一說平常聽過的客家語中，還有哪些也是發韻母「iud」、「ied」、「iod」、「uad」、「ued」的字。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 討論活動</p> <p>3. 遊戲評量</p> <p>4. 紙筆評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十一	十一 11/6 11/10	專門个行業	單元活動二 好山好水花東米	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ad-III-1 客家語短文。 Bb-III-2 常用生活應對。	客-E-A2 客-E-B1	1. 透過聽、說、讀、寫、作等題型的設計，複習第二單元內容。 2. 認識客家先民移居花東地區的歷史。 3. 了解客家慶典「好米收冬祭」的特色與內容。 4. 認識與學習客家人刻苦耐勞、勤奮樸實的精神。	◎客家大會考二 1. 教師播放教學媒體，帶領全班複習第三課課文與語詞。 2. 教師向學生說明客家大會考的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。 ◎好山好水花東米 1. 教師準備臺東好米收冬祭的圖片或影片，如馬拉松比賽、挑米擔、跳草繩、插秧等活動跟學生說明，再請學生分享是否曾經到過花東遊玩或親身體驗相關活動，藉此帶入本課主題。 2. 教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。 3. 教師可利用網路資源，搜尋、播放有關客家先民開墾後山的影片供學生欣賞，再請每位學生分享觀賞後的心得或想法，透過影像傳達的方式，加深學生學習印象。 4. 教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 5. 教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。 6. 教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。 7. 教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	1	1. 教學媒體	1. 課堂問答 2. 口語評量 3. 聽力練習	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十二	11/13 11/17	靚靚个寶島	阿爸个旅行計劃	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ad-III-1 客家語短文。 Bb-III-1 意見與情感表達。 Cc-III-3 客家生活工藝。	客-E-A3 客-E-B1	1. 能用客家語朗讀、背誦本課課文。 2. 能延伸學習更多臺灣地名的客家語說法。 3. 能認識臺灣不同地區的風俗民情與景點。	1. 教師請學生準備一份介紹某個臺灣風景區的資料，並發表他曾經遊玩的經驗。 2. 鼓勵學生盡量用客家語發言，教師可針對不足之處給予補充。 3. 教師展示一張臺灣地圖，讓學生了解發表學生所說的各風景區的所在位置。 4. 教師依據課文內容，讓學生觀察課文圖中的景物，由此導入本課主題。 5. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 6. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，並參考教師手冊語詞例句，逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞與課文文意，加強學習效果。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 討論活動 4. 態度評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十三	11/20 11/24	靚靚个寶島	阿爸个旅行計劃	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ad-III-1 客家語短文。 Bb-III-1 意見與情感表達。 Cc-III-3 客家生活工藝。	客-E-A3 客-E-B1	1. 能用客家語正確講出臺灣縣市的說法，並運用在日常生活中。 2. 藉「佢會講客家話」讓學生學習臺灣縣市的客家語說法。 3. 藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客家語說出含有臺灣縣市的句子。	1. 語詞教學 (1)教師準備一張臺灣地圖，播放教學媒體，引導學生熟悉臺灣各個縣市的說法，並簡單介紹各縣市的地理位置。 (2)教師依據佢會講客家話內容，配合教學媒體播放，複誦各縣市語詞。 (3)教師可抽籤請一位學生假想要去某個縣市玩，讓其說出與該縣市鄰近的三個縣市，請班上同學猜，答對者，教師可給予獎勵。 2. 共下來打嘴鼓 (1)教師播放教學媒體，讓全班一同朗讀課文，教師亦可請自願的學生，或以組為單位輪流複誦課文，藉由課文朗讀，掌握學生客語發音的精確度，以及對課文的熟悉度。 (2)教師利用教學媒體複習本課語詞，讓全班學生再次複誦各縣市的客家語說法，以利於對話練習活動進行。 (3)教師可請學生分享今年的寒假，家人有規畫哪些旅遊行程，再向學生講解「共下來打嘴鼓」主題為旅遊規畫搭配臺灣縣市的語句練習，請學生瀏覽共下來打嘴鼓的情境，說出自己所看到的內容。 (4)教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。	1	1. 教學媒體	1. 語詞評量 2. 紙筆評量 3. 遊戲評量 4. 對話練習	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十四	11/27 12/1	靚靚个寶島	阿爸个旅行計劃	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ad-III-1 客家語短文。 Bb-III-1 意見與情感表達。 Cc-III-3 客家生活工藝。	客-E-A3 客-E-B1	1. 教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。 2. 學生理解韻母「ag」、「ug」、「og」的發音與例詞，並藉此了解客家語聲調符號及高低升降的變化。	1. 學習單 (1) 教師和學生討論學習單操作方式，讓學生清楚作答的方式與重點。本課學習單以旅行社幫旅客規畫寒假旅遊時路線為情境，讓學生以聆聽媒體填寫代號的方式依序作答。 (2) 教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，按照順序把正確的答案填入空格中。 2. 音標教學 (1) 教師請學生瀏覽僅認得識音標單元，再跟學生說明本課所要教的有「ag」、「ug」、「og」三個韻母。 (2) 教師先透過聲母搭配韻母拼音的方式進行教學，如「b」、「ag」、「bag」。待學生熟念音標後，教師再加入本課例詞領讀，讓學生感受例詞與音標間的關係。 (3) 教師配合教學媒體，指導學生練習韻母「ag」、「ug」、「og」的聲調，讓學生了解客家語聲調符號及高低升降的變化。 (4) 教師播放教學媒體，引導學生練習韻母「ag」、「ug」、「og」的例詞，並可延伸內容，請學生說一說平常聽過的客家語中，還有哪些也是發韻母「ag」、「ug」、「og」的字。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 討論活動 3. 聽力練習 4. 紙筆評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十五	十五 12/4 12/8	靚靚个寶島	客家名產	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。 Bc-III-1 衣食健康。	客-E-C1 客-E-C3	1. 能用客家語朗讀、背誦本課課文。 2. 透過課文情境，引導學生留意家人喜歡吃的客家名產。 3. 透過客家名產介紹，增加學生對地方的印象，拓展對臺灣的認同與認識。	1. 教師問學生，自己或家人曾經吃過哪些客家特色名產，並想一想，這些名產的產地位在哪個縣市或旅遊景點。鼓勵學生盡量以客家語表達，不足之處請教師予以協助，由此導入本課主題。 2. 教師依據課文情境圖，請學生仔細觀察後，再說一說圖中有哪些名產，由此導入本課主題。 3. 教師先依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，並參考教師手冊語詞例句，逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞與課文文意，加強學習效果。 5. 教師向學生解說，本課透過開頭提問，讀者是否曾看過、吃過、聽過不同地方的客家名產為引文，藉此烘托出臺灣因物產豐富，因此各地名產多樣且美味，亦是做為伴手禮的最佳選擇。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 課堂發表 3. 討論活動 4. 態度評量	【多元文化教育】 多EI 了解自己的文化特質。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十六	十六 12/11 12/15	靚靚个寶島	客家名產	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。 Bc-III-1 衣食健康。	客-E-C1 客-E-C3	1. 能用客家語正確講出客家名產的說法，並運用在日常生活中。 2. 藉「係會講客家話」讓學生學習客家名產的客家語說法。 3. 藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客家語說出含有客家名產的句子。	1. 語詞教學 (1)教師配合教學媒體播放，教導學生熟悉係會講客家話的語詞，並請曾經購買或到過這些客家名產產地的學生，上台分享關於這些名產或產地的資訊或風土民情。 (2)教師可再多提問一些其他地區的名產，請學生回答產地，例如：「米粉(新竹)」、「肉圓(彰化)」、「鴨賞(宜蘭)」、「蓮霧(屏東)」、「鐵蛋(淡水)」等。 (3)教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。 2. 共下來打嘴鼓 (1)教師準備數張報紙，全班進行「隻字片語」的遊戲。教師利用本課語詞搭配遊戲的方式，藉此複習本課語詞，以有利於進行對話練習。 (2)教師依據共下來打嘴鼓的情境並播放教學媒體，透過解釋對話內容，指導學生進行對話練習。 (3)教師請學生每兩人一組，每人任選一個角色相互對話。待全班熟悉句型後，可鼓勵學生模仿情境，上台表演、練習對話，並適時予以獎勵。	1	1. 教學媒體	1. 語詞評量 2. 課堂問答 3. 討論活動 4. 對話練習	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十七	12/18 12/22	靚靚个寶島	客家名產	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。 Bc-III-1 衣食健康。	客-E-C1 客-E-C3	1. 教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。 2. 學生理解韻母「iag」、「iug」、「iog」、「uag」的發音與例詞，並藉此了解客家語聲調符號及高低升降的變化。	1. 學習單 (1) 教師依照學習單內容和學生進行簡單的討論，再指導學生學習單的操作方式。本課學習單為爸爸外出旅遊，回程時在客家名產專賣店購買名產送家人為情境，讓學生透過趣味作答的方式，學習相關語詞。 (2) 教師播放教學媒體，請學生依照媒體內容，按照順序把路線連起來。 2. 音標教學 (1) 教師請學生瀏覽並認得識音標單元，再跟學生說明本課所要教的有「iag」、「iug」、「iog」、「uag」四個韻母。 (2) 由於一至四課音標教學單元，學生對於聲母搭配韻母拼音方式有初步的理解，教師可於此單元嘗試先讓學生闖上課本，由教師念出本單元例詞，請學生拼寫的方式，了解學生學習狀況。 (3) 教師配合教學媒體，指導學生練習本單元韻母「iag」、「iug」、「iog」、「uag」的例詞與聲調。 (4) 教師可參考教學遊戲「音標律動」，透過律定幾個簡單動作，以代表本單元韻母，再透過聽音做動作方式，訓練學生肢體與辨別音標能力。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 討論活動 3. 聽力練習 4. 紙筆評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。	

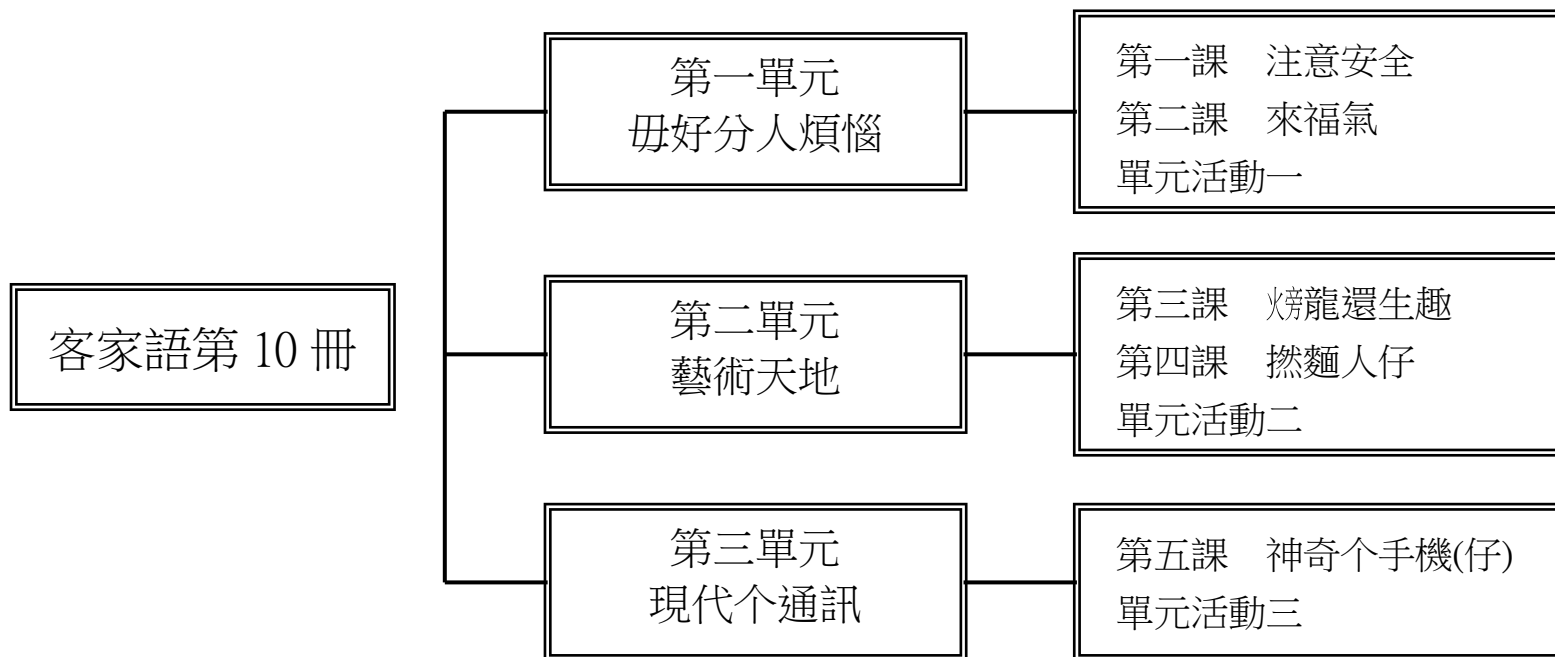
起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十八	12/25 12/29	靚靚个寶島	單元活動三 雕龍刻鳳三義木雕	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-3 客家語故事。 Bb-III-2 常用生活應對。 Cb-III-1 客家歷史源流。 Cc-III-3 客家生活工藝。	客-E-A2 客-E-B3	1. 透過聽、說、讀、寫、作等題型的設計，複習第三單元內容。 2. 透過故事情境，認識三義開採樟腦和木雕的歷史。 3. 了解木雕對三義發展的影響。 4. 期許學生學習愛鄉愛土及認同在地文化的胸懷。	◎客家大會考三 1. 教師播放教學媒體，帶領全班複習第四、五課課文與語詞。 2. 教師向學生說明客家大會考的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。 ◎雕龍刻鳳三義木雕 1. 教師先請學生聯想在日常生活中，有哪些物品常以木頭製成，如桌椅、家具、木屐、木屋等，再說明本單元主題為介紹苗栗三義著名的木雕產業，由此帶入單元主題。 2. 教師播放有關木雕的影片給學生欣賞，再請學生回答曾看過哪些題材的木雕作品。 3. 教師請學生準備一張白紙，以模仿木雕打草稿的方式，練習將自己喜歡的事物繪製在紙上，在依序上臺分享作品，最後票選最佳作品，教師可給予獎勵。 4. 教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。 5. 教師播放教學媒體，並可適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。 6. 教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	1	1. 教學媒體	1. 課堂問答 2. 討論活動 3. 聽力練習 4. 口語評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十九	十九 1/1 1/5	童謠	掌牛哥仔面黃黃	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-2 客家語詩歌。 Bb-III-1 意見與情感表達。	客-E-B1 客-E-B2	1. 透過生動趣味的情境描述，引起學習客家傳統童謠的興趣。 2. 藉由客家童謠，複習第二單元——各行各業的客家語說法。	1. 教師可問學生是否曾經看過放牧牛羊場景，再跟學生說明過去農業尚未機械化之前，許多家庭養不起小孩，便將孩童送去當牧童，一則可分擔家計，一則小孩也有口飯吃，藉此帶入本課主題。 2. 教師請學生觀察課本中的童謠情境圖，並說一說童謠情境圖中有哪些景物，再講解關於這首童謠的賞析，藉此加深學生印象，並提升對本單元的學習興趣。 3. 教師解說童謠內容及解釋新詞，讓學生了解文意，加強學習效果。 4. 教師帶領學生逐句念誦，待熟練後，配合教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再全班跟著旋律吟唱。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 討論活動 3. 歌唱評量	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
二十	二十一/8 二十一/12	童謠	擊遮仔	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-2 客家語詩歌。 Bb-III-1 意見與情感表達。	客-E-B1 客-E-B2	1. 培養學生欣賞客家現代念謠的能力，引發學習興趣。	1. 教師可問學生喜歡的天氣型態為何？喜歡晴天、陰天或是雨天？並對學生解釋，有些人覺得溼溼答答的下雨天，非常的不方便，不僅下課無法到操場運動，溼滑的路面更是容易滑倒，造成意外。但對有些人來說，下雨雖然不方便，但是雨水可以洗淨屋外的髒汙，也可以讓天氣變得比較涼爽，也是一件不錯的事情，並藉由此帶入本課主題。 2. 請學生發表是否曾經有過兩天在外面撐傘的經驗？並請學生觀察課本中的童謠情境圖，並說一說童謠情境圖中有哪些景物，再講解關於這首童謠的賞析，藉此加深學生印象，並提升對本單元的學習興趣。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 討論活動 3. 歌唱評量	【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
廿一	二十一 1/15 1/19	俗諺	俗諺	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ae-III-3 客家語與其他語文的簡易對譯。	客-E-B1 客-E-C2	1. 能體會先人的智慧。 2. 能了解早期社會的生活文化。	1. 教師詢問學生是否曾經聽過客家俗諺，分別是什麼？鼓勵學生向班上同學分享聽過的俗諺內容。 2. 教師舉一些日常生活中常聽到的客家俗諺來引起學生的學習興趣，藉此帶入俗諺教學主題。 3. 教師解說俗諺內容及解釋新詞，並請學生思考這些俗諺在日常生活中能如何運用，如：「『人勤地獻寶，人懶地生草』總愛煞猛打拚，就會有成果。」讓學生更了解文意，加強學習效果。 4. 教師播放教學媒體，帶領學生進行俗諺念誦。	1	1. 教學媒體	1. 口語表達 2. 討論活動 3. 課堂問答	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客家語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2. 有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。
3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

高年級不但要學習運用客家語與人互動，關懷別人，同時要學習深入探討課文中的知識和思想情感及音標、文字之運用。以「提問討論」發展兒童的組織能力、邏輯思考能力、多元討論能力、是非判別能力及明確的口語表達能力。並可引導學生自主學習，擴展學習範圍。

四、課程目標：

1. 藉著校園中可能發生的意外傷害，提醒學生要懂得保護自己，避免受到傷害，並學習生活中常見傷害的客家語說法。
2. 藉由課文把小狗具靈敏嗅覺的天賦描寫得唯妙唯肖，進而延伸學習感官動詞的客家語說法。
3. 透過單元故事認識並了解客家人坊間流傳的動物禁忌與傳說，引導學生進一步動物禁忌之原因，並藉此培養關懷動物的愛心，體會生命教育的意義。
4. 藉由主角全家前往苗栗參加炸龍活動的生動情境，認識苗栗元宵節當地特有的炸龍活動，亦延伸學習臺灣各縣市特有的地方活動，並學會其客家語說法。
5. 藉由課文情境，介紹捏麵人的傳統手藝，並認識更多臺灣的傳統手工藝術。
6. 透過單元故事認識美濃油紙傘的製作過程，期盼學生能藉此了解油紙傘對客家人的象徵意義，進而提升學生對傳統工藝的喜愛，並勇於傳承與創新。
7. 藉由課文介紹，認識手機的功能不僅僅只是打電話而已，亦能上網、拍照、玩遊戲等，並了解各式通訊媒體的功能，同時延伸學習其客家語說法，進而在日常生活中能妥善運用。
8. 透過單元故事認識網路資源，並將網際網路與客家語結合，增加自主學習客家語的機會，並提升其學習趣味。更期盼學生能善用各式通訊媒體，促進親子與人際間的關係。

五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客家語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

六、學習策略建議：

七、參考資料：

1. 客語字音詞典 編：楊政男等 臺灣書店 民國八十七年
2. 海陸客語發音字典 編：詹益雲 客家台灣文化協會 民國八十七年
3. 客家文化論叢 文：鍾肇政等 地球出版社 民國八十三年
4. 客家人與客家文化 文：邱桓興 北京商務印書館 民國八十七年
5. 渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社 民國七十八年
6. 臺灣的客家禮俗 文：陳運棟 臺原出版社 民國八十年
7. 客語語法 文：羅肇錦 臺灣學生書局 民國七十四年
8. 客話正音講義 文：涂春景 南天書局經銷 民國八十九年
9. 客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
10. 形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

八、課程計畫：

學習總目標：

訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
一	2/15 2/16	第一單元 毋好分人煩惱	注意安全	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客家語常用漢字。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Bb-III-2 常用生活應對。	客-E-B1 客-E-C2	1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。 2. 藉課文有人不小心掉進水池的情境，告訴學生校園安全的重要，進而引導學生認識生活常見傷害，並了解如何預防傷害。	1. 教師請學生說說看，在校園裡曾有過哪些受傷的經驗？哪些地方或是哪些行為容易發生意外？鼓勵學生用客家語說出自己的想法。 2. 教師配合教學媒體，帶領全班學生一起朗讀課文。 3. 教師解說本課新詞及句意，亦可就課文內容發問：「學校个水池(仔)有畜麼个(學校的水池養了什麼)？」「大家在池邊做麼个(大家在池邊做什麼)？」「結果發生麼个事情(結果發生什麼事情)？」利用師生一問一答的互動，培養學生由語詞串聯成短句、段落的能力，同時增加學生開口說客家語的機會。 4. 教師播放本課課文歌曲，指導學生藉由聆聽、演唱的方式，加深學生印象以熟悉本課課文。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 討論活動 3. 表演評量 4. 態度評量	【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。	

訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
二	2/19 2/23	第一單元 母好分人煩惱	第一課 注意安全	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客家語常用漢字。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Bb-III-2 常用生活應對。	客-E-B1 客-E-C2	1. 能用客家語朗誦、吟唱課文。 2. 能聽懂並分辨出常見傷害的客家語說法。 3. 能了解並覆誦「共下來打嘴鼓」的對話內容。 4. 能將本課所學的常見傷害說法運用在日常生活。	1. 教師依照「僮會講客家話」內容，配合教學媒體，教導學生熟念各種常見傷害的客家語說法。 2. 教師播放教學媒體，帶領全班念誦本課語詞，待熟練後，教師可隨機念出某語詞，請學生複誦一遍，並於課本正確指出相對應的圖片。 3. 教師配合教學媒體，指導學生進行「僮曉聽」活動，仔細聽教學媒體的內容，把聽到的順序寫在空格裡。 4. 教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行「共下來打嘴鼓」對話練習。 5. 教師依據對話內容，詢問學生：「阿宏个額頭仰會起一隻癭（阿宏的額頭怎麼會腫一個包）？」「阿宏个手指仰會包等（阿宏的手指怎麼會包起來）？」等問題，藉此驗收學生對此對話的理解程度。 6. 教師可將學生每兩人一組，每人任選一個角色相互對話，以熟練內容。待全班熟悉後，教師可鼓勵學生仿照句型練習造句。 7. 教師可藉此課程內容，帶領全班共同討論校園裡隱藏了哪些有形或無形的危險，適度增加學生對日常生活的危機意識。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 遊戲評量 3. 紙筆測驗 4. 討論活動 5. 態度評量	【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。	

訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
三	三 2/26 3/1	第一單元 母好分人煩惱	第一課 注意安全	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客家語常用漢字。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Bb-III-2 常用生活應對。	客-E-B1 客-E-C2	1. 學會常見傷害的客家語說法，並與日常生活經驗相結合。 2. 能依據媒體內容完成學習單。 3. 能用客語用字或音標寫出語詞，完成音標練習學習單。	1. 教師搭配教學媒體，引導學生複誦本課常見傷害的語詞。 2. 教師依據學習單內容，為學生說明此評量內容及操作方式。 3. 教師帶領全班觀看各圖，先讓學生將各語詞代號寫在與圖相符的方框內，接著再播放教學媒體，請學生依照聽到的內容，把正確的情境打「✓」。 4. 教師帶領全班複誦本課課文，可採教師一句、學生一句輪讀；或以排為單位分組輪流念誦，以加深學生對課文的熟悉程度。 5. 教師依據音標練習內容，為學生說明此評量內容及操作方式。 6. 教師播放教學媒體，指導學生進行「選看啊！」習題，將正確的音標代號寫在括號裡。 7. 教師播放教學媒體，指導學生進行「火車幾多號？」習題，找出與音標相對應的字並寫上編號。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 紙筆測驗 3. 態度評量	【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。	

訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
四	四 3/4 3/8	第一單元 母好分人煩惱	第二課 來福氣	<p>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。</p> <p>2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。</p> <p>2-III-2 能積極或樂於使用客家語。</p> <p>3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。</p> <p>4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。</p>	<p>Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。</p> <p>Ab-III-1 客家語常用漢字。</p> <p>Ac-III-1 客家語慣用熟語。</p> <p>Ad-III-1 客家語短文。</p> <p>Bb-III-2 常用生活應對。</p>	<p>客-E-A1</p> <p>客-E-B1</p>	<p>1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。</p> <p>2. 藉課文情境，讓學生了解狗擁有靈敏嗅覺的特性，並引導學生認識各種感官感受的客家語說法，進而運用在日常生活中。</p>	<p>1. 教師可帶領全班一起討論，小狗擁有敏銳的嗅覺，牠能幫助我們做些什麼事？例如：在機場協助查緝毒品的緝毒犬、緊急救難時搜尋生還者的搜救犬等。</p> <p>2. 教師鼓勵學生積極參與討論、發表，並聆聽、接納其他人的想法，培養學生保持與同儕之間的良好互動。</p> <p>3. 教師請全班觀看課文情境圖，並試著讓家裡有飼養小狗的學生，以客家語向大家分享曾發生過的趣事。教師積極營造說客語的環境，讓學生養成自然而然開口說客家語的能力。</p> <p>4. 教師配合教學媒體，帶領全班學生一起朗讀課文。</p> <p>5. 教師解說本課新詞及句意，並說明本課描述阿梅跟他家的狗「來福氣」之間的互動情形。狗是人類最忠實的好朋友，牠對主人忠誠，帶給人類歡笑與慰藉，但有時也會增添麻煩。本課描寫阿梅的祕密怕被「來福氣」無意揭發，心中既焦慮又無可奈何的情境。</p> <p>6. 教師指導學生將課文國語對譯貼紙貼在課文頁，貼好後，教師用客家語念一句課文，請學生對照翻譯念一句國語。接著換教師念一句國語，請學生念一句客家語，做同步翻譯練習。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 討論活動</p> <p>3. 表演評量</p> <p>4. 態度評量</p>	【性別平等教育】 性E2 覺知身體意象對身心的影響。	

訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
五	五 3/11 3/15	第一單元 母好分人煩惱	第二課 來福氣	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客家語常用漢字。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ad-III-1 客家語短文。 Bb-III-2 常用生活應對。	客-E-A1 客-E-B1	1. 能用客家語朗誦、吟唱課文。 2. 能聽懂並分辨出感官感受的客家語說法。 3. 能了解並覆誦「共下來打嘴鼓」的對話內容。 4. 能將本課所學的感受說法運用在日常生活中。	1. 教師依照「佢會講客家話」內容，配合教學媒體，教導學生熟念各種感官感受的客家語說法。 2. 教師帶領全班反覆念誦語詞，可採教師念國語，請學生念出相對應語詞的客家語說法，以利學生熟悉本課語詞。 3. 教師配合教學媒體，指導學生進行「佢曉聽」活動，仔細聽教學媒體的內容，把聽到的順序寫在空格裡。 4. 教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行「共下來打嘴鼓」對話練習。 5. 教師依據對話內容，詢問學生：「佢兜在該看麼个（他們在看什麼）？」「阿祥想愛摸麼个（阿祥想要摸什麼）？」等問題，藉此驗收學生對此對話的理解程度。 6. 教師可將學生每兩人一組，每人任選一個角色相互對話，以熟練內容。待全班熟悉後，教師可鼓勵學生仿照句型練習造句，並試著將句子裡的動物，替換成其他語詞。如：「你看『這隻嬰兒仔』，還得人惜（你看這個小嬰兒，好可愛）。」	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 遊戲評量 3. 紙筆測驗 4. 討論活動 5. 態度評量	【性別平等教育】 性E2 覺知身體意象對身心的影響。	

訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
六	六 3/18 3/22	第一單元 毋好分人煩惱	第二課 來福氣	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客家語常用漢字。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ad-III-1 客家語短文。 Bb-III-2 常用生活應對。	客-E-A1 客-E-B1	1. 學會感官感受的客家語說法，並與日常生活經驗相結合。 2. 能依據媒體內容完成學習單。 3. 能用客語用字或音標寫出語詞，完成音標練習學習單。	1. 教師播放教學媒體，指導學生跟著複誦本課語詞。 2. 教師依據學習單內容，為學生說明此評量內容及操作方式。 3. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽內容，把正確的代號寫在空格裡。 4. 教師帶領全班複誦本課課文，可採教師一句、學生一句輪讀；或以排為單位分組輪流念誦，以加深學生對課文的熟悉程度。 5. 教師依據音標練習內容，為學生說明此評量內容及操作方式。 6. 教師播放教學媒體，指導學生進行「唸看啊！」習題，試著辨別各字詞的音標，並正確念出來。 7. 教師播放教學媒體，指導學生進行「尋看啊，寫號碼！」習題，協助阿珍找出與音標相對應的字，並將號碼寫在空格裡。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 紙筆測驗 3. 態度評量	【性別平等教育】 性E2 覺知身體意象對身心的影響。	

訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
七	七 3/25 3/29	第一單元 母好分人煩惱	單元活動一 生趣个客家動物禁忌	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Ab-III-1 客家語常用漢字。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ad-III-1 客家語短文。 Bb-III-2 常用生活應對。 Cb-III-3 客家文化意涵。	客-E-B1 客-E-C1	1. 教師可使用「客家大會考一」，做為檢視學生學習成效使用，針對學生不足或需加強之處，予以補救或再複習。 2. 透過故事情境認識客家人坊間流傳的的動物禁忌與傳說。 3. 了解並探討動物禁忌與傳說的原因。 4. 培養學生關懷動物的愛心，體會生命教育的意義。	1. 教師播放教學媒體，帶領全班複習第一、二課課文與語詞。 2. 教師向學生說明客家大會考一的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。 3. 教師詢問學生：「你兜有看過白腳个狗仔也係貓仔無？感覺仰仔？（你們看過白腳蹄的狗或貓嗎？覺得如何？）」鼓勵學生勇於發表自己的看法。 4. 教師利用課本情境圖，詢問學生「有麼人聽過『豬來窮，狗來富，貓來戴麻布』這句話？（有誰聽過『豬來窮，狗來富，貓來戴麻布』這句話）？」請聽過並知道背後含義的學生試著說說看，並帶入單元主題。 5. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽故事內容，待故事聽完後，教師試著向學生提問與故事相關的人、事、時、地、物等問題，引導學生了解故事重點。(1)故事裡出現了哪些人？(2)他們分別做了哪些事？(3)故事發生在什麼時候？(4)故事發生在什麼地點？(5)故事裡出現了什麼東西？ 6. 教師播放教學媒體，並引導學生逐句複誦故事，搭配國語對譯內容，再次複習本單元活動故事。若有學生較不熟悉的地方，可反覆播放達熟練為止。	1	1. 教學媒體	1. 紙筆測驗 2. 口頭評量 3. 討論活動 4. 態度評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
八	八 4/1 4/5	第二單元 藝術天地	第三課 炸 龍 選 生 趣	1-III-1 能 識別日常生 活對話的訊 息。 1-III-2 能 展現聆聽客 語文的態 度。 2-III-2 能 積極或樂於 使用客家 語。 3-III-1 能 解讀客家常 用詞句寫成 的對話。 4-III-1 能 區別客語文 書寫的特 徵。	Aa-III-1 客 家語聲韻調的 書寫。 Ab-III-1 客 家語常用漢 字。 Ac-III-1 客 家語慣用熟 語。 Ad-III-1 客 家語短文。 Bb-III-2 常 用生活應對。 Ca-III-2 客 家地方慶典。	客-E-A2 客-E-C1	1. 能了解並熟悉 本課課文與語 詞。 2. 藉課文情境， 認識苗栗元宵節 當地特有的炸龍 活動，並延伸學 習臺灣其他縣市 特有的地方活動 及其客家語說 法。	1. 教師詢問學生是否知道臺灣有 哪些地方特色活動？並試問班上 有沒有人有過參加地方特色活 動的經驗？請學生踴躍發表，與 全班分享。 2. 教師請學生說說看，臺灣各地 在元宵節時，會舉辦哪些特色活 動？教師可利用協同學習的方式， 讓學生相互討論、交流。 3. 教師配合教學媒體，帶領全班 學生一起朗讀課文。 4. 教師解說本課新詞及句意，並 詢問學生：「佢兜去哪參加麼个 活動（他們去哪裡參加什麼活 動）？」利用師生一問一答的互 動，培養學生由語詞串聯成短句、 段落的能力，同時驗收學生的學 習成效。 5. 教師配合教學媒體，可請幾位 自願的學生上臺接力念誦課文， 亦可採分排輪讀的方式念誦，藉 由反覆念誦的方式，加深學生對 本課課文的印象。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 討論活動 3. 表演評量 4. 態度評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文 化共存的事實。	

訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
九	九 4/8 4/12	第二單元 藝術天地	第三課 燒 龍 還 生 趣	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客家語常用漢字。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ad-III-1 客家語短文。 Bb-III-2 常用生活應對。 Ca-III-2 客家地方慶典。	客-E-A2 客-E-C1	1. 能用客家語朗誦、吟唱課文。 2. 能聽懂並分辨出各地方特色活動的客家語說法。 3. 能了解並覆誦「共下來打嘴鼓」的對話內容。 4. 能將本課所學的地方特色活動說法運用在日常生活中。	1. 教師依照「佢會講客家話」內容，配合教學媒體，教導學生熟念各地地方特色活動的客家語說法。 2. 教師播放教學媒體，帶領全班念誦本課語詞，待熟練後，教師可隨機念出某語詞，請學生複誦一遍，並高舉相對應的地方活動小卡。 3. 教師配合教學媒體，指導學生進行「佢曉聽」活動，仔細聽教學媒體的內容，把聽到的順序寫在空格裡。 4. 教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行「共下來打嘴鼓」對話練習。 5. 教師依據對話內容，詢問學生：「阿全蒼年參加了麼个活動（阿全去年參加了什麼活動）？」「阿和在白河蓮花季做了哪兜事情（小和白河蓮花季做了哪些事情）？」等問題，藉此驗收學生對此對話的理解程度。 6. 教師可將學生每兩人一組，每人任選一個角色相互對話，以熟練內容。待全班熟悉後，教師可請學生說說看自己曾參加過哪些特別的地方特色活動？喜不喜歡參加這類型的活動？在活動中看到了什麼？鼓勵學生勇於用客家語向班上同學分享自己的經驗。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 遊戲評量 3. 紙筆測驗 4. 討論活動 5. 態度評量	【多元文化教育】 多E4 理解到不同文化共存的事實。	

訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十	4/15 4/19	第二單元 藝術天地	第三課 燒龍 還生趣	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客家語常用漢字。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ad-III-1 客家語短文。 Bb-III-2 常用生活應對。 Ca-III-2 客家地方慶典。	客-E-A2 客-E-C1	1. 學會地方特色活動的客家語說法，並與日常生活經驗相結合。 2. 能依據媒體內容完成學習單。 3. 能用客語用字或音標寫出語詞，完成音標練習學習單。	1. 教師播放教學媒體，指導學生跟著複誦本課各地地方特色活動的語詞。 2. 教師依據學習單內容，為學生說明此評量內容及操作方式。 3. 教師帶領全班觀看情境圖中的四張海報，先讓學生了解各行程內容後，接著再播放教學媒體，請學生依照聽到的內容，幫各組人馬選出最適合他們的行程。 4. 教師搭配教學媒體，帶領全班複誦課文及語詞，可採教師念一句，學生念一句的方式；或以排為單位分組輪流念誦，加深學生對課文的熟悉程度。 5. 教師依據音標練習內容，為學生說明此評量內容及操作方式。 6. 教師播放教學媒體，指導學生進行「唸看啊，勾起來！」習題，教師帶領學生先念一遍音標，再請學生將相對應的語詞勾起來。 7. 教師播放教學媒體，指導學生進行「練習寫音標」習題，先看圖念出各語詞，再將該語詞音標寫在空格裡。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 紙筆測驗 3. 態度評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十一	4/22 4/26	第二單元 藝術天地	第四課 撚麵人仔	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ad-III-1 客家語短文。 Bb-III-2 常用生活應對。 Cc-III-3 客家生活工藝。	客-E-A2 客-E-B3	1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。 2. 透過課文的描寫，認識臺灣傳統撚麵人的手工藝術，培養學生對傳統技藝的興趣，並呈現傳統手藝其精髓及毅力。	1. 教師帶領全班觀看課文情境圖，請學生仔細觀察圖中景物，說一說圖中的撚麵人分別是什麼角色？他們有什麼特色？ 2. 教師播放教學媒體，讓學生先聆聽一遍課文範讀，接著帶領學生朗讀課文，待熟練後，教師可指導學生以組或排為單位輪讀課文，最後再由全班一齊朗讀。 3. 教師解釋本課新詞、句意及課文內容，幫助學生了解課文文意，加強學習效果。 4. 教師詢問學生是否知道撚麵人這項傳統手藝？臺灣還有哪些傳統手藝？並試著與全班討論，傳統手藝在生活中扮演什麼樣的角色？ 5. 教師指導學生將課本的課文國語對譯貼紙貼在課文頁。接著，教師用客家語念一句課文，請學生對照翻譯念一句國語；反之，教師念一句國語，請學生念客家語，做同步翻譯練習。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 討論活動 3. 表演評量 4. 態度評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十二	4/29 5/3	第二單元 藝術天地	第四課 撚麵人仔	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ad-III-1 客家語短文。 Bb-III-2 常用生活應對。 Cc-III-3 客家生活工藝。	客-E-A2 客-E-B3	1. 能用客家語朗誦、吟唱課文。 2. 能聽懂並分辨出各種傳統手藝的客家語說法。 3. 能了解並覆誦「共下來打嘴鼓」的對話內容。 4. 能將本課所學的傳統手藝說法運用在日常生活中心。	1. 教師依照「偃會講客家話」內容，配合教學媒體，教導學生熟念各種傳統手藝的客家語說法。 2. 教師播放教學媒體，帶領全班念誦本課語詞，待熟練後，教師可詢問學生幾個問題，引導學生找出正確的語詞，如：「頭擺耕種人若係愛斧頭，做得去尋麼人（以前的農夫如果要斧頭，可以去找什麼人）？」教師利用問句，引導學生從教學媒體頁面找出正確答案。 3. 教師配合教學媒體，指導學生進行「偃曉聽」活動，仔細聽教學媒體的內容，把聽到的順序寫在空格裡。 4. 教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行「共下來打嘴鼓」對話練習。 5. 教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行對話練習。 6. 教師請學生每兩人一組，每人任選一個角色互對話。待全班熟悉句型後，教師可鼓勵學生仿照句型練習造句，或試著說出其他的傳統手藝有哪些。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 遊戲評量 3. 紙筆測驗 4. 討論活動 5. 態度評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十三	5/6 5/10	第二單元 藝術天地	第四課 撚麵人仔	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ad-III-1 客家語短文。 Bb-III-2 常用生活應對。 Cc-III-3 客家生活工藝。	客-E-A2 客-E-B3	1. 學會各種傳統手藝的客家語說法，並與日常生活經驗相結合。 2. 能依據媒體內容完成學習單。 3. 能用客語用字或音標寫出語詞，完成音標練習學習單。	1. 教師播放教學媒體，指導學生跟著複誦本課傳統手藝的語詞。 2. 教師依據學習單內容，為學生說明此評量內容及操作方式。 3. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，依照聽到的內容，找出大家想參觀的區域，把號碼寫在空格裡。 4. 教師可配合教學媒體之課文頁面，帶領全班複誦本課課文，學生可以排為單位輪流念誦；或採教師一句、學生一句的輪讀方式，藉由反覆念誦加深學生對課文的印象。 5. 教師依據音標練習內容，為學生說明此評量內容及操作方式。 6. 教師播放教學媒體，指導學生進行「聽看啊，寫號碼！」習題，先試著辨別各字詞的音標，再把聽到的音標順序寫下來。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 紙筆測驗 3. 態度評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十四	5/13 5/17	第二單元 藝術天地	單元活動二 撐起美濃个油紙遮仔	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ad-III-1 客家語短文。 Bb-III-1 意見與情感表達。 Cc-III-3 客家生活工藝。	客-E-A3 客-E-B1	1. 教師可使用「客家大會考二」，做為檢視學生學習成效使用，針對學生不足或需加強之處，予以補救或再複習。 2. 透過故事情境認識美濃油紙傘的製作過程。 3. 了解油紙傘對客家人的象徵意義。 4. 培養學生對傳統手工藝的喜愛，並勇於傳承與創新。	1. 教師播放教學媒體，帶領全班複習第三、四課課文與語詞。 2. 教師向學生說明客家大會考二的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。 3. 教師於課堂可詢問學生：「麼人識看過美濃油紙遮仔（誰曾看過美濃油紙傘）？」「你兜知油紙遮仔係仰般做个無（你們知道油紙傘是怎麼做的嗎）？」請學生依據生活經驗，踴躍發表意見，並帶入單元主題。 4. 教師準備美濃油紙傘的相關影片於課堂上播放給學生觀看，以利學生快速了解油紙傘的製作過程。 5. 教師利用課本情境圖，詢問學生「課文裡肚个一家人去哪（課文裡的一家人去哪裡玩）？」、「佢兜去看人做麼个（他們去看人家做什麼）？」 6. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽故事內容。教師可待故事聽完後，試著向學生提問與故事相關的人、事、時、地、物，引導學生了解故事重點。(1)故事裡出現了哪人？(2)他們分別做了哪些事？(3)故事發生在什麼時候？(4)他們去了哪裡？(5)故事裡出現了什麼東西？ 7. 教師播放教學媒體，並引導學生逐句複誦故事，搭配國語對譯內容，再次複習本單元活動故事。若有學生較不熟悉的地方，可反覆播放達熟練為止。	1	1. 教學媒體	1. 紙筆測驗 2. 口頭評量 3. 討論活動 4. 態度評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十五	十五 5/20 5/24	第三單元 現代個通訊	第五課 神奇個手機(仔)	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。 Bb-III-2 常用生活應對。	客-E-B2 客-E-C2	1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。 2. 利用課文介紹手機的各種功能，了解其他通訊設備的功能及其演變，進而能在日常生活中能妥善運用。	1. 教師問學生家中是否有人有手機？他們都會利用手機來做哪些事情？你知道手機可以做到的事情有哪些呢？ 2. 教師利用教學媒體揭示課文情境圖，讓學生觀察圖中景物後，請學生針對「神奇個手機(仔)」的概念發表看法，進而帶入本課主題。 3. 教師利用教學媒體揭示課文，並向學生解說課文新詞、句意及內容。 4. 教師播放教學媒體，帶領全班朗讀課文，待熟練後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後由全班朗讀。 5. 教師可藉此課文進一步闡述，因科技文明為人類帶來許多便利性，人與人之間的互動、溝通也日益方便、暢通。但手機畢竟只是個工具，雖然可以快速的傳遞訊息，但人與人之間，還是需要溫度交流，在這部分，仍須妥善的拿捏。 6. 教師指導學生把課文國語對譯貼紙貼在課文頁，貼好後，教師以客家語念一句課文，請學生對照翻譯念一句國語。接著再換教師念一句國語，學生一句客家語，做同步翻譯練習，以熟悉本課課文。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 討論活動 3. 表演評量 4. 態度評量	【資訊教育】 資E1 認識常見的資訊系統。 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	

訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十六	5/27 5/31	第三單元 現代個通訊	第五課 神奇個手機(仔)	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。 Bb-III-2 常用生活應對。	客-E-B2 客-E-C2	1. 能用客家語朗誦、吟唱課文。 2. 能聽懂並分辨出各種通訊媒體的客家語說法。 3. 能了解並覆誦「共下來打嘴鼓」的對話內容。 4. 能將本課所學的通訊媒體說法運用在日常生活。	1. 教師依照「佢會講客家話」內容，配合教學媒體，教導學生熟念各種通訊媒體的客家語說法。 2. 教師可播放教學媒體，請學生依序在課本上指出正確的語詞，並跟著教學媒體複誦聽到的語詞。 3. 教師跟全班討論這些通訊媒體的使用方法，以及使用時的所需條件，如：寄發電子郵件雖然方便，可是需要先註冊信箱帳號，且使用時也必須處在網路環境下方可使用。 4. 教師隨機念出通訊媒體語詞的國語說法，請學生說出該語詞相對應的客家語說法，加強學生對本課語詞的熟悉度。並藉此機會留意學生的發音，矯正其正確讀音。 5. 教師配合教學媒體，指導學生進行「佢曉聽」活動，仔細聽教學媒體的內容，把聽到的順序寫在空格裡。 6. 教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行「共下來打嘴鼓」對話練習。 7. 教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行對話練習。 8. 教師可將學生每兩人一組，每人任選一個角色相互對話。待全班熟悉內容後，教師可鼓勵學生想想看，阿香還能用什麼方法把相片交給阿玉。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 遊戲評量 3. 紙筆測驗 4. 討論活動 5. 態度評量	【資訊教育】 資E1 認識常見的資訊系統。 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	

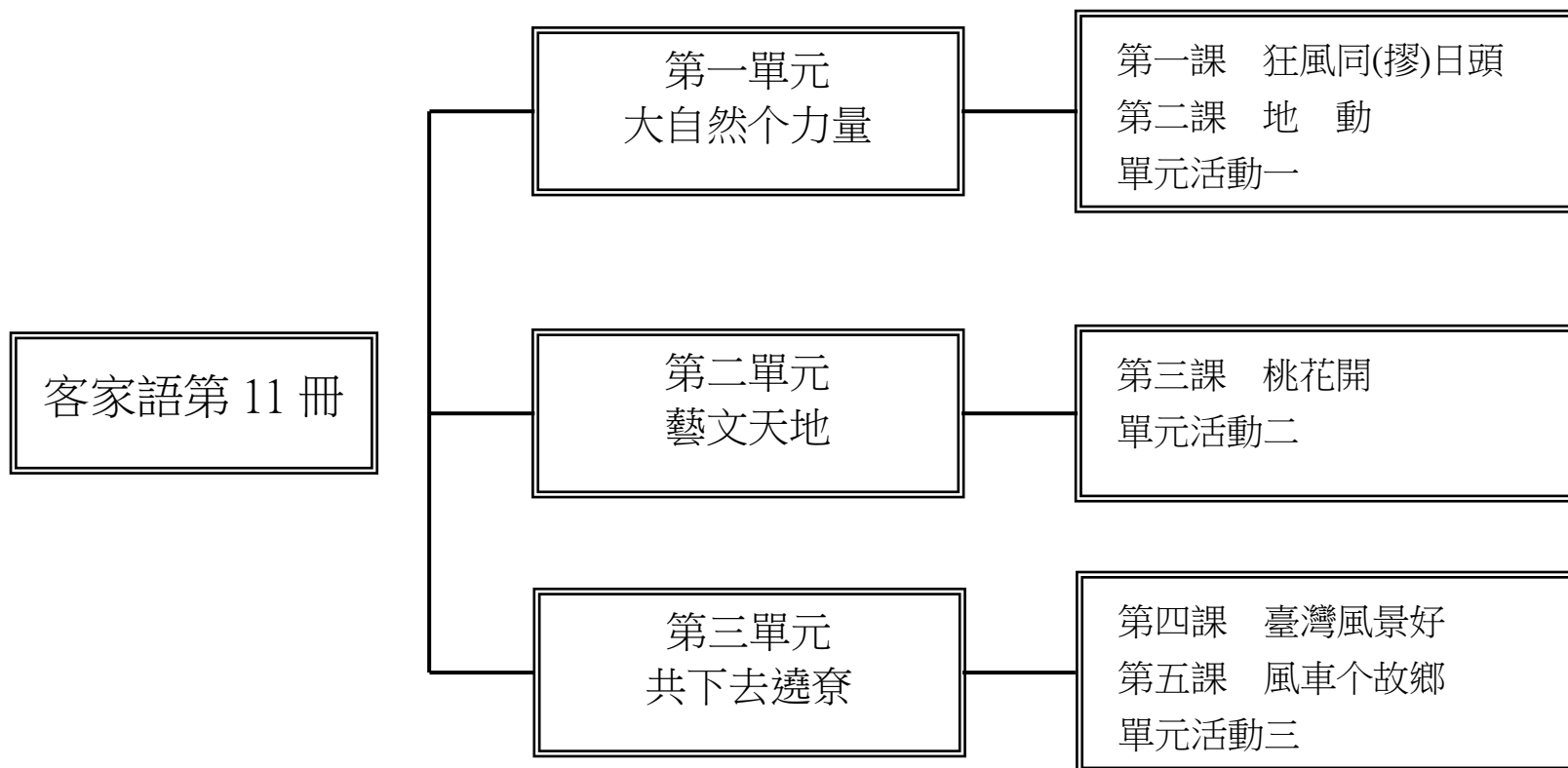
訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十七	十七 6/3 6/7	第三單元 現代個通訊	第五課 神奇個手機(仔)	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。 Bb-III-2 常用生活應對。	客-E-B2 客-E-C2	1. 學會各種通訊媒體的客家語說法，並與日常生活經驗相結合。 2. 能依據媒體內容完成學習單。 3. 能用客語用字或音標寫出語詞，完成音標練習學習單。	1. 教師播放教學媒體，指導學生跟著複誦本課通訊媒體的語詞。 2. 教師依據學習單內容，為學生說明此評量內容及操作方式。 3. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，將聽到的答案或代號，寫在相對應的空格裡。 4. 教師帶領全班複誦本課課文及語詞，可以排為單位輪流念誦；或採教師一句、學生一句的輪讀方式，藉由反覆念誦加深學生對課文及語詞的印象。 5. 教師依據「音標練習」內容，為學生說明此評量內容及操作方式。 6. 教師播放教學媒體，指導學生進行「聽看啊，勾起來！」及「聽看啊，寫看啊！」習題，並完成練習。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 紙筆測驗 3. 態度評量	【資訊教育】 資E1 認識常見的資訊系統。 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	

訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十八	6/10 6/14	第三單元 現代個通訊	單元活動三 網路牽起客家情	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。 Bb-III-2 常用生活應對。	客-E-B2 客-E-C2	1. 教師可使用「客家大會考三」，做為檢視學生學習成效使用，針對學生不足或需加強之處，予以補救或再複習。 2. 透過故事情境認識網路資源。 3. 學會將網際網路與客家語結合，增加自主學習客家語的機會。 4. 善用各式通訊媒體，促進親子與人際間的關係。	1. 教師播放教學媒體，帶領全班複習第五課課文與語詞。 2. 教師向學生說明客家大會考三的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。 3. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽故事內容。教師可待故事聽完後，試著向學生提問與故事相關的人、事、時、地、物，引導學生了解故事重點。(1)故事裡出現了哪些人？(2)他們分別做了哪些事？(3)故事發生在什麼時候？(4)他們去了哪裡？(5)故事裡出現了什麼東西？ 4. 教師提問的過程中，若察覺學生無法流暢對答時，可以再次播放教學媒體，讓學生充分理解故事內容。 5. 教師播放教學媒體，並引導學生逐句複誦故事，搭配國語對譯內容，再次複習本單元活動故事。若有學生較不熟悉的地方，可反覆播放達熟練為止。	1	1. 教學媒體	1. 紙筆測驗 2. 口頭評量 3. 討論活動 4. 態度評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十九	十九 6/17 6/21	童謠	拍手，唱唱歌	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-2 客家語詩歌。 Bb-III-1 意見與情感表達。	客-E-B1 客-E-B2	1. 將客家童謠與傳統手藝結合，並複習其客家語說法。 2. 培養學生欣賞客家傳統念謠的能力，引發學習興趣。	1. 教師解說童謠內容及解釋新詞，讓學生了解文意，加強學習效果。 2. 教師帶領學生逐句念誦，待熟練後，配合教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再請全班跟著旋律吟唱。 3. 教師向全班講解此首童謠賞析，藉此加深學生印象，提升學習興趣，並培養學生欣賞歌謠的能力。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 態度評量		

訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
二十	20 6/24 6/28	童謠	缺牙耙	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-2 客家語詩歌。 Bb-III-1 意見與情感表達。	客-E-B1 客-E-B2	1. 將客家童謠與傳統手藝結合，並複習其客家語說法。 2. 培養學生欣賞客家傳統念謠的能力，引發學習興趣。	1. 教師解說童謠內容及解釋新詞，讓學生了解文意，加強學習效果。 2. 教師帶領學生逐句念誦，待熟練後，配合教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再請全班跟著旋律吟唱。 3. 教師向全班講解此首童謠賞析，藉此加深學生印象，提升學習興趣，並培養學生欣賞歌謠的能力。 4. 教學遊戲：「快問快答」 此遊戲採取教師針對《缺牙耙》童謠內容問問題，學生舉手搶答的方式進行。如教師問： (1)缺牙耙，種麼个？（缺牙耙，種什麼？） (2)學打拳，仰般了？（學打拳，怎麼了？） (3)學剛豬，又仰般？（學殺豬，又怎樣？） (4)學賣粉，又仰般？（學賣粉，又怎樣？） 5. 聆聽完教師的問題後，由全班學生共同搶答，回答正確的學生得一分，遊戲結束積分最高者即獲勝。 6. 此遊戲亦可改採分組搶答的競賽方式進行。 7. 全班可藉由此問答活動再次複習《缺牙耙》內容，加深學生對此首童謠的印象。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 遊戲評量 3. 態度評量	【人權教育】 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客家語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2. 有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。
3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

高年級不但要學習運用客家語與人互動，關懷別人，同時要學習深入探討課文中的知識和思想情感及音標、文字之運用。以「提問討論」發展兒童的組織能力、邏輯思考能力、多元討論能力、是非判別能力及明確的口語表達能力。並可引導學生自主學習，擴展學習範圍。

四、課程目標：

1. 透過趣味的寓言故事情境，嘗試描述讀後感想與其所隱含意義。
2. 教導學生學習天氣現象語詞的客家語說法。
3. 引導學生利用天氣現象語詞進行對話練習。
4. 藉課文中地震後討論過程描述，學習相關防災觀念。
5. 讓學生學習自然災害語詞的客家語說法。
6. 引導學生利用自然災害語詞進行對話練習。
7. 透過順口、易懂的歌詞，搭配傳統優美的古調，陶冶藝文氣息。
8. 讓學生學習藝文活動語詞的客家語說法。
9. 引導學生利用藝文活動語詞進行對話練習。
10. 藉由課文對臺灣風景名勝的歌誦，嘗試了解臺灣各地風光。
11. 讓學生認識臺灣名勝語詞的客家語說法。
12. 引導學生利用臺灣名勝語詞進行對話練習。
13. 透過課文描寫荷蘭風車及迷人的風景，體認其獨特的風土民情與景觀。
14. 讓學生認識各國名產語詞的客家語說法。
15. 引導學生利用各國名產語詞進行對話練習。

五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客家語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

六、學習策略建議：

七、參考資料：

1. 客語字音詞典 編：楊政男等 臺灣書店 民國八十七年
2. 海陸客語發音字典 編：詹益雲 客家台灣文化協會 民國八十七年
3. 客家文化論叢 文：鍾肇政等 地球出版社 民國八十三年
4. 客家人與客家文化 文：邱桓興 北京商務印書館 民國八十七年
5. 渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社 民國七十八年
6. 臺灣的客家禮俗 文：陳運棟 臺原出版社 民國八十年
7. 客語語法 文：羅肇錦 臺灣學生書局 民國七十四年
8. 客話正音講義 文：涂春景 南天書局經銷 民國八十九年
9. 客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
10. 形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

八、課程計畫：

學習總目標：

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
一	08/30 09/01	第一單元 大自然的力量	第一課 狂風同(摺)日頭	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-3 客家語故事。 Be-III-1 時間與節氣。	客-E-A1 客-E-B3 客-E-C2	1. 透過趣味的寓言故事情境，嘗試描述讀後感想與其所隱含意義。 2. 藉「佢會講客家話」教導學生學習天氣現象語詞的客家語說法，養成平日觀察氣候變化的習慣。	1. 教師可先詢問學生是否知道「北風與太陽」的寓言故事，並請知道的學生盡量用客家語大略說明「北風與太陽」的故事大意，教師再針對表達不完整之處予以補充。 2. 教師可依據課文情境圖，引導學生看圖回答在圖中看到了些什麼？狂風跟太陽在做什麼？由此導入本課主題。 3. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 5. 教師可請學生發表中午晒太陽會有什麼感覺？還有狂風呼呼吹的時候會發生什麼情況？並發表對於現在天氣的轉變有什麼感受，加深對本課的學習印象。 6. 教師依據「佢會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識各種天氣現象的說法。 7. 教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。	1	1. 教學媒體	1. 口語表達 2. 參與討論 3. 課堂問答 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。	
二	9/4 9/8	第一單元 大自然的力量	第一課 狂風同(摺)日頭	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-3 客家語故事。 Be-III-1 時間與節氣。	客-E-A1 客-E-B3 客-E-C2	1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用天氣現象語詞進行對話練習。 2. 透過北風與太陽相互競賽的描述手法，引發學生學習動機，並延伸學習客家語中天氣現象的說法，藉此認識天氣現象的種類與多樣性。	1. 教師可詢問學生是否曾有過未帶雨具出門，卻遇到下雨的經驗，分享當時如何處理及心情感受，再跟學生說明本單元是以氣候多變，母子討論是否攜帶雨具的生活對話練習，藉此引起學生共鳴。 2. 教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 3. 教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。 4. 教師待學生熟練後，可請學生上臺模仿對話練習情境，最後票選最佳表演組，教師可予以獎勵。	1	1. 教學媒體	1. 口語表達 2. 參與討論 3. 對話練習 4. 課堂發表	【環境教育】 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
三	三 9/11 9/15	第一單元 大自然的力量	第一課 狂風同(摺)日頭	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-3 客家語故事。 Be-III-1 時間與節氣。	客-E-A1 客-E-B3 客-E-C2	1. 複習本課課文及語詞。 2. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活。	1. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第一課語詞。 2. 教師可請學生先瀏覽學習單各圖，並講解操作方式，以利學生答題。本學習單以新聞主播講解全臺各地的天氣預報為情境，讓學生以聆聽媒體填寫代號的方式依序作答。 3. 教師播放教學媒體，請學生依據聽到的內容，把正確的代號填入空格中。	1	1. 教學媒體	1. 口語表達 2. 紙筆測驗	【環境教育】 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。	
四	四 9/18 9/22	第一單元 大自然的力量	第二課 地動	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-3 能掌握客家文字的書寫系統。 4-III-3 能使用客語文敘寫短文。	Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。 Bb-III-1 意見與情感表達。	客-E-A2 客-E-C2	1. 藉課文中地震後討論過程描述，學習相關防災觀念。 2. 藉「佢會講客家話」讓學生學習自然災害語詞的客家語說法。	1. 教師先介紹本課主題為「地震」，再跟學生討論遇到地震時的經驗，與每個人的反應及應變措施。藉由課文教材，宣導學生正確的地震防治災害教育。 2. 教師依據課文內容，讓學生觀察課文圖中的景物，由此導入主本課主題。 3. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，並參考教師手冊語詞例句，逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞與課文文意，加強學習效果。 5. 教師依照「佢會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識各種天災地變的說法。 6. 教師將學生分組，請各組挑選本課一個天災語詞，分組蒐集資料、討論有關該天災的成因、著名案例等，透過上臺分享，使每位學生能對各種天災有更深刻的理解。 7. 教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。	1	1. 教學媒體	1. 口語表達 2. 參與討論 3. 課堂問答 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
五	五 9/25 9/28	第一單元 大自然的力量	第二課 地動	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-3 能掌握客家文字的書寫系統。 4-III-3 能使用客語文敘寫短文。	Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。 Bb-III-1 意見與情感表達。	客-E-A2 客-E-C2	1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用自然災害語詞進行對話練習。 2. 認識各種天然災害，並學習危機處理的方式。	1. 教師先向學生講解「共下來打嘴鼓」主題，為父女倆看到火燒山發生的情境，並可說明許多天災都是由人禍而引起的，如許多土石流地區是因為人類不當的開發所造成。火燒山除了氣候因素外，大多是人類在山林間不當用火而造成的。教師可藉此對學生進行環境生態的教育，如清明掃墓時，盡量減少燃燒雜草、點放鞭炮等。 2. 教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 3. 教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。 4. 教師待學生熟悉句型後，可鼓勵學生仿照句型練習造句。	1	1. 教學媒體	1. 口語表達 2. 參與討論 3. 對話練習 4. 課堂發表	【環境教育】 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
六	六 10/2 10/6	第一單元 大自然的力量	第二課 地動	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-3 能掌握客家文字的書寫系統。 4-III-3 能使用客語文敘寫短文。	Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。 Bb-III-1 意見與情感表達。	客-E-A2 客-E-C2	1. 複習本課課文及語詞。 2. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中心。	1. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第二課語詞。 2. 教師和學生討論學習單操作方式，讓學生清楚作答的方式與重點。本課學習單以電視臺即時播報世界各地發生的天然災害為場景，透過聽媒體內容方式，讓學生將聽到的天然災害答案依序填入對應人物的空格中。 3. 教師播放教學媒體，請學生依題目內容，按照順序把正確的答案填起來。	1	1. 教學媒體	1. 口語表達 2. 紙筆測驗	【環境教育】 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
七	10/11 10/13	第一單元 大自然的力量	單元活動一 夏滿芒夏暑相連	1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-3 客家語故事。 Be-III-1 時間與節氣。 Cc-III-1 客家飲食服飾。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。	客-E-A1 客-E-A2 客-E-C1	1. 透過「客家大會考一」綜合評量，檢視學生學習成效，針對學生不足或需加強之處，予以補救或再複習。 2. 認識二十四節氣的客家諺語。 3. 了解二十四節氣與氣候變化的關係。 4. 能體認客家語各種諺語所傳達的意涵及奧妙。	1. 教師播放教學媒體，帶領全班複習第一、二課文與語詞。 2. 教師向學生說明客家大會考一的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。 3. 教師透過以下提問，請學生分享到廟宇拜拜時，是否有觀察過門神的樣式與差異，如「你有注意到廟門項畫麼个神像無？（你有注意到廟門上畫了什麼神像嗎？）你知該係麼个人物無？（你知道哪是什麼人物嗎？）」然後說明本單元主題為透過節氣神，認識節氣及相關俗諺，藉此帶入單元主題。 4. 教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。 (1)「佢兜在廟門項看著麼个東西？」（他們在廟門上看到什麼東西？） (2)「一手拿等噴火个葫蘆，一手拿等芭蕉扇个係麼个神？」（一手拿著噴火的葫蘆，一手拿著芭蕉扇的是什麼神？） (3)「手捧等書卷个官員係麼个神？」（手捧著書卷的官員是什麼神？） (4)「看著海龍王，你想著麼个？」（看到海龍王，你想到什麼？）請學生勇於發表看法。 5. 教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 6. 教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	1	1. 教學媒體	1. 紙筆測驗 2. 課堂發表 3. 討論活動	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
八	八 10/16 10/20	第二單元 藝文天地	第三課 桃花開	1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 3-III-2 能領會客語作品的文化意涵。 4-III-3 能使用客語文敘寫短文。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-2 客家語詩歌。 Ca-III-2 客家地方慶典。 Cc-III-2 客家展演藝術。	客-E-A1 客-E-B3 客-E-C1	1. 透過順口、易懂的歌詞，搭配傳統優美的古調，陶冶藝文氣息。 2. 藉「厝會講客家話」讓學生學習藝文活動語詞的客家語說法。	1. 教師可詢問學生或家人喜歡的音樂類型，並請學生分享喜歡的原因。 2. 教師準備媒體設備，播放〈思戀歌〉、〈十二月古人〉等傳統客家山歌給學生欣賞，請學生分享聆聽後的感受，以及與所聽過的音樂相似或相異之處，由此導入本課主題。 3. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 5. 全班再次進行朗讀或吟唱，加深學生對課文的印象，直到熟悉為止。 6. 教師可請學生分享曾經看過哪種類型的藝文活動，試著發表觀看後的感想，培養學生了解與欣賞各類藝文活動，並透過課堂發表，訓練學生口語表達能力。 7. 教師依照「厝會講客家話」語詞，配合教學媒體播放，指導學生認識各類表演活動的說法。 8. 教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填寫在空格中。	1	1. 教學媒體	1. 口語表達 2. 參與討論 3. 課堂問答 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
九	九 10/23 10/27	第二單元 藝文天地	第三課 桃花開	1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 3-III-2 能領會客語作品的文化意涵。 4-III-3 能使用客語文敘寫短文。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-2 客家語詩歌。 Ca-III-2 客家地方慶典。 Cc-III-2 客家展演藝術。	客-E-A1 客-E-B3 客-E-C1	1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用藝文活動語詞進行對話練習。 2. 欣賞客家藝文之美，培養客家文化的認同感。	1. 教師先向學生講解「共下來打嘴鼓」主題為同學間討論所參加的社團活動的語句練習，請學生瀏覽共下來打嘴鼓的情境後，試著說出自己所看到的內容。 2. 教師可先依據對話內容，詢問學生「細佬仔(細妹仔)參加個係麼個社團？(小男孩(小女孩)參加的是什麼社團?)」「細妹仔會跳哪兩種舞蹈？(小女孩會跳哪兩種舞蹈?)」等問題，使學生更能理解對話內容。 3. 教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 4. 教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。 5. 教師待學生熟悉句型後，可鼓勵學生仿照句型練習造句。	1	1. 教學媒體	1. 口語表達 2. 參與討論 3. 對話練習 4. 課堂發表	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
十	十 10/30 11/3	第二單元 藝文天地	第三課 桃花開	1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 3-III-2 能領會客語作品的文化意涵。 4-III-3 能使用客語文敘寫短文。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-2 客家語詩歌。 Ca-III-2 客家地方慶典。 Cc-III-2 客家展演藝術。	客-E-A1 客-E-B3 客-E-C1	1. 複習本課課文及語詞。 2. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	1. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第三課語詞。 2. 教師和學生討論學習單操作方式，讓學生清楚作答的方式與重點。本課學習單以演出日期搭配藝文活動為主題，透過聽媒體內容方式，讓學生將聽到各客家文化園區的表演活動答案依序填入空格中。 3. 教師播放教學媒體，請學生依題目內容，按照順序把正確的答案寫下來。	1	1. 教學媒體	1. 口語表達 2. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
十一	11/6 11/10	第二單元 藝文天地	單元活動二 跫等採茶戲去旅行	1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-3 客家語故事。 Be-III-1 時間與節氣。 Cc-III-1 客家飲食服飾。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。	客-E-A1 客-E-A2 客-E-C1	1. 透過「客家大會考二」綜合評量，檢視學生學習成效，針對學生不足或需加強之處，予以補救或再複習。 2. 認識三腳採茶戲和客家大戲的特色。 3. 能欣賞並理解客家戲曲的優美。 4. 喜愛客家傳統戲劇文化，並勇於傳承與創新。	1. 教師播放教學媒體，帶領全班複習第三課課文與語詞。 2. 教師向學生說明客家大會考二的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。 3. 教師可詢問學生：「是否曾在傳播媒體或現場看過客家戲劇？該戲劇演出的內容為何？」 4. 教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。 (1)「佢兜在哪個位所看打採茶？」(他們在哪個場所觀看採茶戲？) (2)「『採茶入莊，田地放荒』講個係麼个意思？」(『採茶戲入莊，田地荒廢』說的是什麼意思？) (3)「客家大戲同(摺)小戲有麼个無共樣？」(客家大戲和小戲有什麼不同？)鼓勵學生發表。 5. 教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 6. 教師準備媒體設備，播放〈張三郎賣茶〉、〈桃花過渡〉、〈楊門女將〉等傳統客家戲劇給學生欣賞，請學生分享觀看後的感受，可就故事情節、服裝、襯樂、角色等切入，訓練學生勇於表達自己對藝術創作的見解。 7. 教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。 8. 教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	1	1. 教學媒體	1. 紙筆測驗 2. 課堂發表 3. 討論活動	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
十二	11/13 11/17	第三單元 共下去遶寮	第四課 臺灣風景好	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-3 能使用客語文敘寫短文。	Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。 Ba-III-2 社交稱謂。 Be-III-2 家鄉景觀。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。	客-E-A3 客-E-B1 客-E-C2	1.藉由對臺灣風景名勝的歌誦與嚮往，深入了解課文所描述的各地風光，讓學生更加認同自己成長的地方，進而珍惜、愛護這片土地。 2.藉「佢會講客家話」讓學生認識臺灣名勝語詞的客家語說法。	1.教師跟學生討論旅遊的經驗，請學生發表曾經去過臺灣哪些好玩的地方。請學生盡量使用客家語，教師可針對學生發表內容做補充，表現良好的學生，教師還可蓋章或口頭獎勵。 2.教師依據課文情境圖，請學生仔細觀察後，猜一猜圖中呈現了哪些景點，由此導入本課主題。 3.教師先依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4.教師向學生解說，課文「玉山高高接銀河」是描述臺灣第一高峰玉山高聳入天際，搭配繁星遍佈的星空美景，彷彿直通銀河的樣子。接著透過擬人化的描述「太平洋擁著龜山島，陽明山看下條淡水河」，呈現陽明山臨高俯瞰著淡水河，浩瀚的太平洋環抱著龜山島，最後介紹南部墾丁著名的珊瑚與恆春三寶為結尾，將臺灣著名景致生動寫實的描述出來。 5.教師依據「佢會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識臺灣各地風景名勝的說法。 6.教師介紹各風景名勝與其地名的由來，並可準備臺灣地圖，說出其在臺灣的相對地理位置，讓學生對各縣市景點位置有更深刻的認識。 7.教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填寫在空格中。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.參與討論 3.課堂問答 4.紙筆測驗	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
十三	十三 11/20 11/24	第三單元 共下去遠寮	第四課 臺灣風景好	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-3 能使用客語文敘寫短文。	Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。 Ba-III-2 社交稱謂。 Be-III-2 家鄉景觀。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。	客-E-A3 客-E-B1 客-E-C2	1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用臺灣名勝語詞進行對話練習。 2. 透過臺灣名勝介紹，增加對地方的印象，拓展學生對臺灣的認同與認識。	1. 教師播放教學媒體，請學生一同念誦課文，帶領全班再次複習本課課文。 2. 教師先跟學生講解本單元為以師生在教室問答為情境，透過詢問學生最喜歡的風景名勝及原因的語句練習，再透過瀏覽共下來打嘴鼓的情境圖，讓學生有初步的認知。 3. 教師播放教學媒體，解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。	1	1. 教學媒體	1. 口語表達 2. 參與討論 3. 對話練習 4. 課堂發表	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
十四	十四 11/27 12/1	第三單元 共下去遠寮	第四課 臺灣風景好	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-3 能使用客語文敘寫短文。	Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。 Ba-III-2 社交稱謂。 Be-III-2 家鄉景觀。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。	客-E-A3 客-E-B1 客-E-C2	1. 複習本課課文及語詞。 2. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	1. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第四課語詞。 2. 教師依照學習單內容和學生進行簡單的討論，再指導學生學習單的操作方式。本課學習單以拜訪各地著名景點的環島旅行為情境，透過地圖搭配景點的插圖，讓學生透過趣味作答的方式，學習相關語詞。 3. 教師播放教學媒體，請學生依照媒體內容，把景點貼紙依序貼出來。	1	1. 教學媒體	1. 口語表達 2. 紙筆測驗	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
十五	十五 12/4 12/8	第三單元 共下去遠索	第五課 風車个故鄉	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-2 能領會客語作品的文化意涵。 4-III-3 能使用客語文敘寫短文。	Ab-III-1 客家語常用漢字。 Ad-III-1 客家語短文。 Ae-III-2 客家語常用說話技巧及推論方式。 Bc-III-2 學習活動。	客-E-A1 客-E-B1 客-E-C3	1. 透過描寫荷蘭象徵—風車，介紹荷蘭迷人的風景，體認其獨特的風土民情與景觀，培養學生多元、包容的世界觀。 2. 藉「佢會講客家話」讓學生認識各國名產語詞的客家語說法。	1. 教師可先根據課本內容，提問問題請學生回答：你識看過風車無？（你曾看過風車嗎？）風車做得做麼个？（風車可以做什麼？）你知荷蘭最有名个花又係麼个？（你知道荷蘭最有名的花又是什麼呢？）鼓勵學生盡量以客家語表達，教師再針對學生不足或語意不完整的部分加以補充。 2. 教師依據課文內容，讓學生觀察課文情境圖，並發表圖中有何景物，帶入本課主題。 3. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，可參考教師手冊語詞例句，使學生了解課文文意，加強學習效果。 5. 教師先說明本課語詞主題為「各國名產」，再詢問學生除了本課語詞外，是否還知道其他國家的特產，透過發表活動，加深學生印象。 6. 教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。	1	1. 教學媒體	1. 口語表達 2. 參與討論 3. 課堂問答 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	

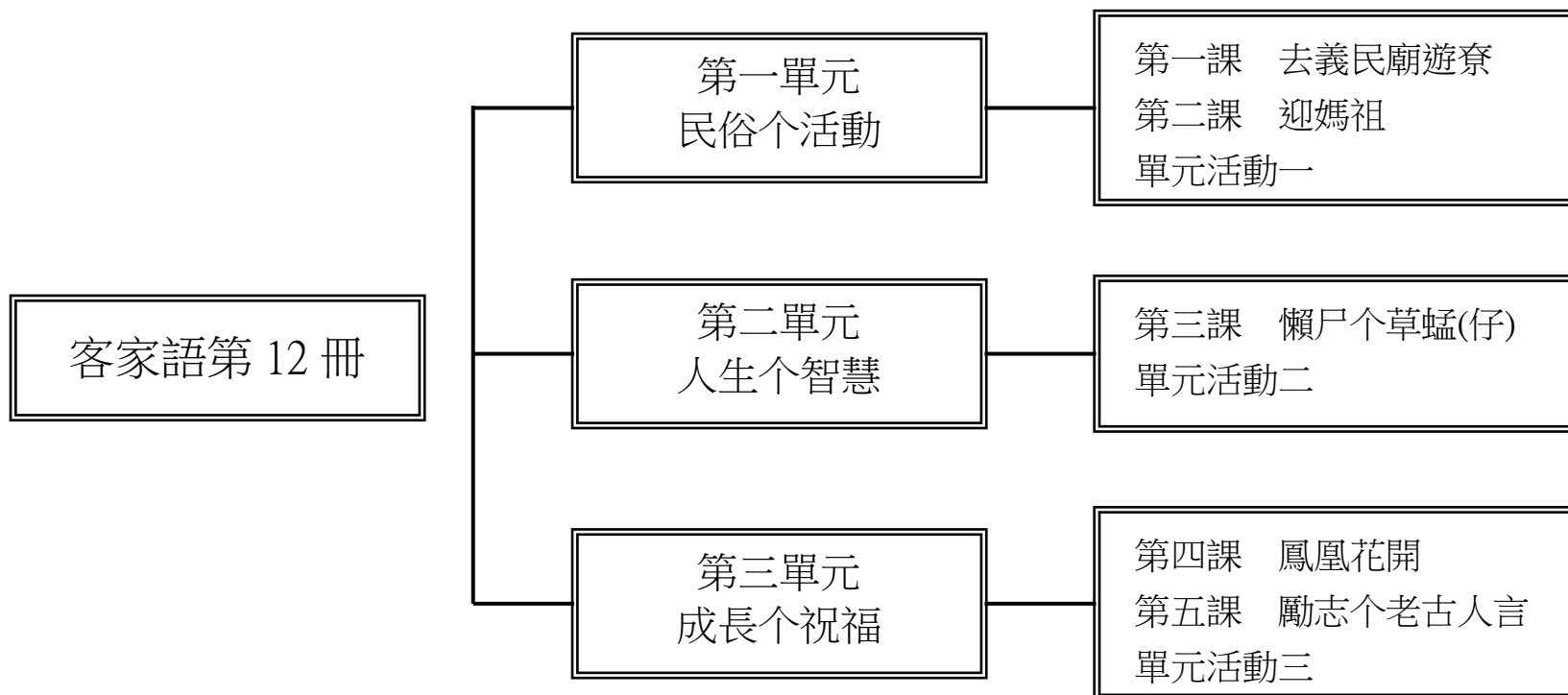
起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十六	十六 12/11 12/15	第三單元 共下去遠祭	第五課 風車个故鄉	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-2 能領會客語作品的文化意涵。 4-III-3 能使用客語文敘寫短文。	Ab-III-1 客家語常用漢字。 Ad-III-1 客家語短文。 Ae-III-2 客家語常用說話技巧及推論方式。 Bc-III-2 學習活動。	客-E-A1 客-E-B1 客-E-C3	1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用各國名產語詞進行對話練習。 2. 了解各國不同的特色與文化，培養多元、包容的世界觀。	1. 教師自製本課語詞字卡，請自願上臺的學生抽出一張字卡，讓其他學生猜猜該生所說的是哪個語詞，藉此活動複習本課語詞。 2. 教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 3. 教師將學生分為三組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。	1	1. 教學媒體	1. 口語表達 2. 參與討論 3. 對話練習 4. 課堂發表	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
十七	十七 12/18 12/22	第三單元 共下去遠祭	第五課 風車个故鄉	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-2 能領會客語作品的文化意涵。 4-III-3 能使用客語文敘寫短文。	Ab-III-1 客家語常用漢字。 Ad-III-1 客家語短文。 Ae-III-2 客家語常用說話技巧及推論方式。 Bc-III-2 學習活動。	客-E-A1 客-E-B1 客-E-C3	1. 複習本課課文及語詞。 2. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中心。	1. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第五課語詞。 2. 教師依照課本學習單內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。本學習單是以各國名產世界博覽會為情境，讓學生從遊戲中複習各國名產的說法。 3. 教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，把每個人所代表的國家及名產，利用貼紙依序貼進空格裡。	1	1. 教學媒體	1. 口語表達 2. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
十八	12/25 12/29	第三單元 共下去遶寮	單元活動三 生趣個過年風俗	1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-3 客家語故事。 Be-III-1 時間與節氣。 Cc-III-1 客家飲食服飾。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。	客-E-A1 客-E-A2 客-E-C1	1. 透過「客家大會考三」綜合評量，檢視學生學習成效，針對學生不足或需加強之處，予以補救或再複習。 2. 認識越南、泰國等國家的過年習俗。 3. 了解世界上不同的群體、國家和文化。 4. 察覺不同文化間的歧異性與價值，並懂得尊重與接納。	1. 教師播放教學媒體，帶領全班複習第四、五課課文與語詞。 2. 教師向學生說明客家大會考三的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。 3. 教師先詢問學生在過年時，家裡有準備哪些食物及習俗，再播放越南、泰國、印尼等國過年的影片給學生觀看，請學生分享看到哪些特殊的情景與活動，再與客家傳統過年習俗相互比較，藉此帶入單元主題。 4. 教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。 (1)「拜灶君爺個儀式，越南同(摺)臺灣有麼個無共樣？」(拜灶神的儀式，越南和臺灣有什麼差異處？) (2)「越南過年時節會包麼個東西？」(越南過年時候會包什麼東西？) (3)「泰國人在過年時節會有哪兜活動？」(泰國人在過年時候會有哪些活動？)鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。 5. 教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 6. 教師可準備世界地圖，帶領學生認識越南、泰國、印尼等國家的國旗、地理位置、食物及相關文化，讓學生對這些國家有更深刻的認識。 8. 教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。	1	1. 教學媒體 2. 資料蒐集 3. 討論活動 4. 課堂發表	1. 紙筆測驗 2. 資料蒐集 3. 討論活動 4. 課堂發表	【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十九	十九 1/1 1/5	童謠	天公落水	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Ad-III-2 客家語詩歌。 Bb-III-2 常用生活應對。 Bc-II-3 鄰里社區。 Be-III-1 時間與節氣。 Cd-III-2 家鄉生態保育。	客-E-A1 客-E-C1 客-E-C2	1. 培養學生欣賞客家傳統歌謠的能力，引發學習興趣。 2. 藉由客家童謠，複習第一單元—天氣現象的客家語說法。	1. 教師可引導學生說出自己熟悉的本土歌謠有哪些，例如：〈天烏烏〉、〈丟丟銅仔〉、〈火金姑〉等，再跟學生說明大部分耳熟能詳的本土歌謠多數是閩南語，但在客家語中，最著名的歌謠就是這首〈天公落水〉，藉此帶入童謠主題。 2. 教師請學生觀察課本中的童謠情境圖，並說一說童謠情境圖中有哪些景物，再講解關於這首童謠的賞析，藉此加深學生印象，並提升對本單元的學習興趣。 3. 教師解說童謠內容及解釋新詞，讓學生了解文意，加強學習效果。 4. 教師帶領學生逐句念誦，待熟練後，配合教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再全班跟著旋律吟唱。	1	1. 教學媒體	1. 討論活動 2. 歌唱評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
二十	二十 1/8 1/12	俗諺	俗諺	2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。	Ac-III-1 客家語慣用語。 Ae-III-3 客家語與其他語文的簡易對譯。 Cb-III-3 客家文化意涵。	客-E-A2 客-E-C1	1. 能體會先人的智慧。 2. 能從俗諺中了解早期社會的生活文化。	1. 教師詢問學生是否曾經聽過客家俗諺，分別是哪些，鼓勵學生向班上同學分享聽過的俗諺內容。 2. 教師舉一些日常生活中常聽到的客家俗諺來引起學生興趣，藉此帶入俗諺教學主題。 3. 教師解說俗諺內容及解釋新詞，並請學生思考這些俗諺在日常生活中能如何運用，如「假使早一息出門，這下就毋使在這寄雨(閃水)了，正經係『好天毋出門，等到雨(水)淋頭』。」讓學生更了解文意，加強學習效果。 4. 教師播放教學媒體，帶領學生進行俗諺念誦。	1	1. 教學媒體	1. 討論活動 2. 口語表達	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
廿一	二十一 1/15 1/19	總複習		2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-3 能掌握客家文字的書寫系統。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ae-III-1 客家語情意表達。	客-E-A1	1. 搭配教學媒體，複習第一課至第五課課文、語詞、對話。 2. 利用課文歌曲，讓學生藉由歌唱方式，複習課文。	1. 教師可配合教學媒體，讓學生開口跟讀。 2. 教師帶領全班學生朗讀一至五課課文。 3. 教師帶領全班學生演唱課文歌曲。 4. 教師可配合教學媒體，透過伴唱讓學生開口跟唱。	1	1. 教學媒體	1. 口語表達 2. 歌唱評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。	

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客家語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2. 有效提高語文教學質量，提升客家語活絡應用之目的。
3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

低年級所要學習的是聽與說的運用，同時學習以客家語與人互動。以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。

四、課程目標：

1. 能聽懂並說出各式宗教場所的客家語說法。
2. 藉由生動活潑的課文，介紹客家信仰的宗教場所—義民廟，並讓學生透過對各宗教場所的認識，學會了解多元宗教文化的內涵與價值。
3. 能聽懂並說出各地民俗活動的客家語說法。
4. 藉由課文熱鬧非凡的氛圍，讓學生認識「迎媽祖」這項臺灣的重要民俗活動，進而對臺灣風俗民情能更加了解與喜愛。
5. 能聽懂並說出客家語的增廣昔時賢文。
6. 藉由寓言故事傳達勤勞的含義，希望學生能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合，並達到警惕醒世的效果。
7. 能聽懂並說出各級學校的客家語說法。
8. 透過客語重新詮釋的畢業歌曲，讓學生延伸學習我國各級學校，為面對下個階段的抉擇做準備。
9. 能聽懂並說出勵志俗諺的客家語說法。
10. 精選數則傳統客家語俗諺，希望以祖先留下的智慧格言、俗諺語，激發學生面對挑戰時的前進動力。

五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客家語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客家語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

六、學習策略建議：

建議依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自

身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識客語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用客家語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

七、參考資料：

1. 客語字音詞典 編：楊政男等 臺灣書店 民國八十七年
2. 海陸客語發音字典 編：詹益雲 客家台灣文化協會 民國八十七年
3. 客家文化論叢 文：鍾肇政等 地球出版社 民國八十三年
4. 客家人與客家文化 文：邱桓興 北京商務印書館 民國八十七年
5. 渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社 民國七十八年
6. 臺灣的客家禮俗 文：陳運棟 臺原出版社 民國八十年
7. 客語語法 文：羅肇錦 臺灣學生書局 民國七十四年
8. 客話正音講義 文：涂春景 南天書局經銷 民國八十九年
9. 客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
10. 形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

八、課程計畫：

學習總目標：

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
一	2/15 2/16	第一單元 民俗活動	第一課 去義民廟遊祭	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 3-III-3 能掌握客家文字的書寫系統。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ad-III-1 客家語短文。 Cb-III-1 客家歷史源流。 Cb-III-2 客家族群特色。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。	客-E-A2 客-E-C1 客-E-C2	1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。 2. 能聽懂並說出各式宗教場所的客家語說法。 3. 藉由生動活潑的課文，介紹客家信仰的宗教場所—義民廟，並讓學生透過對各宗教場所的認識，學會了解多元宗教文化的內涵與價值。	1. 教師可以詢問學生，住家附近有哪些宗教場所，並引導學生說一說這些宗教場所祭拜的是哪位神祇，是否了解相關歷史背景，藉此帶入本課主題。 2. 教師可依據課文情境圖，引導學生先看圖回答在圖中看到什麼場景，透過情境，使學生對課文內容有初步認識。 3. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 5. 教師在與學生講解課文的同時，可介紹客家義民信仰文化，並告訴學生臺灣是個多元宗教信仰的社會，應該互相尊重與欣賞。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表 4. 紙筆測驗	【品德教育】 品 E2 自尊 尊人與自愛愛人。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
二	2/19 2/23	第一單元 民俗活動	第一課 去義民廟遊祭	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 3-III-3 能掌握客家文字的書寫系統。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ad-III-1 客家語短文。 Cb-III-1 客家歷史源流。 Cb-III-2 客家族群特色。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。	客-E-A2 客-E-C1 客-E-C2	1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。 2. 能聽懂並說出各式宗教場所的客家語說法。 3. 藉由生動活潑的課文，介紹客家信仰的宗教場所—義民廟，並讓學生透過對各宗教場所的認識，學會了解多元宗教文化的內涵與價值。	1. 教師依據「僮會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識各種宗教場所的說法。 2. 教師可將學生分組，請各組分別選擇一個宗教場所，做為分組討論的主題，針對這些宗教場所或信仰的特色，進行研究與討論，再分別上臺發表各組研究結果。 3. 教師在發表結束後，可進行總結，闡述臺灣是包容多元信仰的社會，因此雖然某些人因宗教信仰的關係，無法接受其他宗教，我們還是應該保持互相尊重與欣賞的態度。 4. 教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表 4. 紙筆測驗	【品德教育】 品 E2 自尊 尊人與自愛愛人。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
三	2/26 3/1	第一單元 民俗个活動	第一課 去義民廟遊察	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 3-III-3 能掌握客家文字的書寫系統。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ad-III-1 客家語短文。 Cb-III-1 客家歷史源流。 Cb-III-2 客家族群特色。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。	客-E-A2 客-E-C1 客-E-C2	1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用宗教場所語詞進行對話練習。 2. 藉由父子倆共同參拜義民廟的課文描述出發，讓學生延伸認識不同宗教信仰的場所，進而學習其客家語的說法，並了解多元宗教文化的內涵與價值。 3. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	1. 教師先向學生講解「共下來打嘴鼓」主題，其為朋友間討論三山國王廟的主祀神是誰，以及信仰起源來自於何處為情境，教師並可說明來自原鄉的三山國王被客家人視為守護神，過去渡海來臺的客家人每到一個地區開墾，就會建廟祭祀，因此目前臺灣有三山國王廟的地方，大多為客家村落，或曾為客家人生活過的地區，可藉由廟宇見證先民發展與遷移歷史。 2. 教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 3. 教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。 4. 教師待學生熟悉句型後，可鼓勵學生仿照句型練習造句。 5. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第一課語詞。 6. 待全班熟悉第一課語詞後，教師可請學生接著瀏覽學習單的地圖分布，觀察地圖上有哪些建築物及宗教場所，並教導學生如何辨認各建築物間的相對位置。 7. 待學生學會如何觀看地圖後，教師播放教學媒體，請學生依據聽到的內容，把正確的宗教場所代號，填入相對應的空格中。	1	1. 教學媒體	1. 口語表達 2. 對話練習 3. 紙筆測驗	【品德教育】 品 E2 自尊 尊人與自愛 愛人。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
四	3/4 3/8	第一單元 民俗活動	第二課 迎媽祖	1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 4-III-3 能使用客語文敘寫短文。	Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ba-III-1 性別認識與尊重。 Bd-III-2 客家公共事務。 Ca-III-2 客家地方慶典。	客-E-A2 客-E-B3 客-E-C3	1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。 2. 能聽懂並說出各地民俗活動的客家語說法。 3. 藉由課文熱鬧非凡的氛圍，讓學生認識「迎媽祖」這項臺灣的重要民俗活動，進而對臺灣風俗民情能更加了解與喜愛。	1. 教師可以請學生分享曾參加過的民俗活動經驗，並描述當時的場景與活動內容，藉此導入本課主題。 2. 教師請學生描述所看到的課文插圖的情境，請學生觀察後，說一說圖中景物，最後再請學生發表節慶進香、拜拜的感受與看法。使學生對課文內容有初步認識。 3. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 5. 全班再次進行朗讀或分組輪讀，加深學生對課文的印象，一直到熟悉課文為止。 6. 教師可藉此機會聆聽學生發音，針對學生較弱的部分特別加強，以糾正學生的客語發音。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表 4. 紙筆測驗 5. 遊戲評量	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 【多元文化教育】 多E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
五	五 3/11 3/15	第一單元 民俗个活動	第二課 迎媽祖	1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 4-III-3 能使用客語文敘寫短文。	Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ba-III-1 性別認識與尊重。 Bd-III-2 客家公共事務。 Ca-III-2 客家地方慶典。	客-E-A2 客-E-B3 客-E-C3	1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。 2. 能聽懂並說出各地民俗活動的客家語說法。 3. 藉由課文熱鬧非凡的氛圍，讓學生認識「迎媽祖」這項臺灣的重要民俗活動，進而對臺灣風俗民情能更加了解與喜愛。	1. 教師播放教學媒體，指導學生練習並熟念「佢會講客家話」的語詞。 2. 教師可針對本課語詞延伸介紹相關補充資料，讓學生更加了解各民俗活動的特色及內容，進而熟悉語詞。 3. 教師再次播放教學媒體，請學生在課本上指出正確的語詞，透過反覆練習，加深學生印象。 4. 教師播放教學媒體，指導全班進行「佢曉聽」的活動，並請學生依據聽到的語詞順序，將號碼填在空格中。 5. 教師可利用教學媒體的語詞頁面，或是自製語詞圖卡，隨機指出不同語詞的圖，請學生念出教師所指的圖的語詞，並藉此機會矯正學生發音。 6. 教師播放教學媒體，帶領全班反覆念誦本課語詞，提高學生對民俗活動語詞的熟悉度。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表 4. 紙筆測驗 5. 遊戲評量	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
六	3/18 3/22	第一單元 民俗活動	第二課 迎媽祖	1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 4-III-3 能使用客語文敘寫短文。	Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ba-III-1 性別認識與尊重。 Bd-III-2 客家公共事務。 Ca-III-2 客家地方慶典。	客-E-A2 客-E-B3 客-E-C3	1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用民俗活動語詞進行對話練習。 2. 將迎媽祖這項臺灣重要的民俗活動，具體轉化成文字描述，再延伸介紹客家著名的節慶活動，讓學生更進一步了解客家文化與意涵。 3. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	1. 教師播放教學媒體，帶領全班學生演唱課文，並再次複誦語詞，複習本課課文及語詞。 2. 教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試著說出看到的內容。 3. 教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行對話練習。 4. 教師依據對話內容，詢問學生：「阿蓉同(摻)阿信識參加過麼个活動(阿蓉和阿信曾參加過什麼活動)?」等問題，藉此驗收學生對此對話的理解程度。 5. 教師可將學生每三人一組，每人任選一個角色相互對話，以熟練內容。待全班熟悉後，教師可鼓勵學生仿照句型練習造句。 6. 教師可藉此課程內容，帶領全班學生共同討論自己曾參加過哪些客家節慶活動，活動中又有哪些有趣的事情?鼓勵學生勇於向全班分享，增加客語口說的機會。 7. 教師搭配教學媒體，引導學生複誦本課客家節慶活動的語詞。 8. 教師依據學習單內容，為學生說明此評量內容及操作方式。 9. 教師先帶領全班觀看此學習單的臺灣地圖，並指導學生正確辨認出各縣市的地理位置。 10. 待學生了解學習單操作方式後，教師播放教學媒體，請學生依照聽到的內容，配合課本學習單貼紙，把相對應的節慶活動貼紙，貼在正確的空格裡。	1	1. 教學媒體	1. 口語表達 2. 對話練習 3. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 【多元文化教育】 多E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
七	七 3/25 3/29	第一單元 民俗活動	單元活動一	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Ad-III-3 客家語故事。 Ae-III-3 客家語與其他語文的簡易對譯。 Bd-III-1 客家社會關懷。 Cb-III-1 客家歷史源流。 Ce-III-1 客家族群的遷徙。	客-E-A2 客-E-B3 客-E-C3	1. 透過聽、說、讀、寫、作等題型的設計，複習第一單元內容。 2. 認識客家人的信仰中心—義民廟。 3. 了解義民爺的歷史和背景，以及義民廟興建、參拜文化的由來。 4. 體會並感恩客家先民捍衛家園、保疆衛土的犧牲精神。	◎客家大會考一 1. 教師播放教學 CD，帶領全班複習第一、二課課文與語詞。 2. 教師向學生說明客家大會考的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。 ◎義民心，客家情 1. 教師可以請問學生有沒有人知道或曾參加過義民文化祭？鼓勵學生分享參加的經驗，並描述當時的場景與活動內容，藉此導入本課主題。 2. 教師請學生觀察故事情境圖，並說一說圖中景物，最後再請學生發表節慶進香、拜拜的感受與看法。 3. 教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。鼓勵學生勇於發表自己的看法，並培養學生看圖說故事的能力。 4. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽故事內容，待故事聽完後，教師試著向學生提問與故事相關的人、事、時、地、物等問題，引導學生了解故事重點。 5. 教師可於全班熟悉本單元活動內容後，簡單提問學生相關問題，以評鑑學生對故事的熟悉及了解程度。 6. 教師播放教學媒體，並引導學生逐句複誦故事，搭配國語對譯內容，再次複習本單元活動故事。若有學生較不熟悉的地方，可反覆播放達熟練為止。	1	1. 教學媒體	1. 課堂問答 2. 口頭評量 3. 口語表達 4. 參與討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
八	4/1 4/5	第二單元 人生智慧	第三課 懶尸个草蜢(仔)	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ad-III-3 客家語故事。 Bb-III-1 意見與情感表達。 Bc-II-2 同儕互動。 Be-III-1 時間與節氣。	客-E-A1 客-E-A3 客-E-B3	1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。 2. 能聽懂並說出客家語的增廣昔時賢文。 3. 藉由寓言故事傳達勤勞的含義，希望學生能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合，並達到警惕醒世的效果。	1. 教師詢問學生，是否曾聽過螞蟻與蚱蜢的伊索寓言故事，知道故事所要傳達的寓意是什麼？讓全班藉此討論分享，以帶入本課主題。 2. 教師可依據課文情境圖，引導學生觀看插圖，並回答在圖中看到什麼場景，透過情境，讓學生對螞蟻與蚱蜢的故事有初步認識。 3. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 5. 教師再次播放教學媒體，請全班學生跟念，反覆念誦，以達熟悉本課課文之成效。 6. 教師可藉此機會聆聽學生發音，針對學生較弱的部分特別加強，以糾正學生的客語發音。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表	【人權教育】 人E5 欣賞、包含個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
九	4/8 4/ 12	第二單元 人生个智慧	第三課 懶尸个草蜢(仔)	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ad-III-3 客家語故事。 Bb-III-1 意見與情感表達。 Bc-II-2 同儕互動。 Be-III-1 時間與節氣。	客-E-A1 客-E-A3 客-E-B3	1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。 2. 能聽懂並說出客家語的增廣昔時賢文。 3. 藉由寓言故事傳達勤勞的含義，希望學生能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合，並達到警惕醒世的效果。	1. 教師依據「厝會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生學會本課增廣昔時賢文的說法及含義。 2. 教師可將學生分組，請各組分別選擇一組增廣昔時賢文，做為分組討論的主題，然後再針對該句增廣昔時賢文，進行研究與討論，接著分別上臺發表各句增廣昔時賢文的含義以及使用時機。 3. 教師在各組發表結束後，針對學生不足或錯誤的地方加以闡述，指導學生各句增廣昔時賢文正確的解釋及使用時機。 4. 教師播放教學媒體，並可利用本頁補充語詞，替學生補充其他語句，適時與學生的生活經驗相結合，以提升學生的學習興趣。 5. 教師可隨機說出某句增廣昔時賢文，請學生舉手搶答，說出該句增廣昔時賢文的正確含義，亦可利用教師說上句，學生接下句的方式，帶領全班複習。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表	【人權教育】 人E5 欣賞、包含個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十	4/15 4/19	第二單元 人生智慧	第三課 懶尸个草蜢(仔)	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ad-III-3 客家語故事。 Bb-III-1 意見與情感表達。 Bc-II-2 同儕互動。 Be-III-1 時間與節氣。	客-E-A1 客-E-A3 客-E-B3	1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用增廣昔時賢文進行對話練習。 2. 能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合。 3. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	1. 教師先問學生還記不記得「一年之計在於春」的意思是什麼，藉此順便複習上節課「厝會講客家話」的學習內容。 2. 教師帶領全班學生觀看「共下來打嘴鼓」的情境圖，請學生說一說看到了哪些情境內容，藉此帶入本課聽說練習。 3. 教師播放教學媒體，並解釋此對話情境，待學生熟悉內容後，再指導學生進行反覆跟念的對話練習。 4. 教師也可將學生三人一組，每組任選一個角色，相互對話，然後交換角色再練習，直至熟練。 5. 教師待學生熟悉對話後，可鼓勵學生練習用客家語換句話說，或者自行改編對話內容。 6. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦本課語詞。 7. 待全班熟悉本課語詞後，教師可請學生先行瀏覽學習單上各圖，試著看懂各圖欲表達的意思，以便加速了解本學習單的操作方式。 8. 待學生瀏覽過各圖後，教師播放教學媒體，請學生依據聽到的內容，把正確的增廣昔時賢文貼紙，貼在相對應的空格中。	1	1. 教學媒體	1. 口語表達 2. 對話練習 3. 紙筆測驗	【人權教育】 人E5 欣賞、包含個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十一	4/22 4/26	第二單元 人生智慧	單元活動二	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Bc-III-2 學習活動。 Cb-III-2 客家族群特色。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。	客-E-A1 客-E-A3 客-E-B3 客-E-C3	1. 透過聽、說、讀、寫、作等題型的設計，複習第二單元內容。 2. 認識客語兒童文學作家—馮輝岳。 3. 了解馮輝岳先生創作的兒童文學作品，與客家兒童文學的關係。 4. 勉勵學生效法馮輝岳先生的寫作方法，專心、耐心去學習，並培養堅持與不放棄的精神。	◎客家大會考二 1. 教師播放教學 CD，帶領全班複習第三課課文與語詞。 2. 教師向學生說明客家大會考的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。 ◎橫崗背个文學家 1. 教師詢問學生有沒有人看過或聽過客家童謠，請學生分享看過或聽過的童謠內容，藉此導入本課主題。 2. 教師請學生觀察故事情境圖，並說一說圖中景物，再請學生發表對於文章寫作與創作的看法。 3. 教師可利用課本下方的「客家話教室」，指導學生本單元活動會出現的相關新詞，藉此協助學生加速理解故事內容。 4. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽故事內容，教師試著向學生提問與故事相關的人、事、時、地、物等問題，引導學生了解故事重點。 5. 教師提問的過程中，若察覺學生無法流暢對答時，可以再次播放教學媒體，讓學生充分理解故事內容。 6. 教師可於全班熟悉本單元活動內容後，簡單提問學生相關問題，以評鑑學生對故事的熟悉及了解程度。 7. 教師播放教學媒體，並引導學生逐句複誦故事，搭配國語對譯內容，再次複習本單元活動故事。若有學生較不熟悉的地方，可反覆播放達熟練為止。	1	1. 教學媒體	1. 課堂問答 2. 口頭評量 3. 口語表達 4. 參與討論	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 【閱讀教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
十二	4/29 5/3	第三單元 成長個祝福	第四課 鳳凰花開	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-3 能使用客語文敘寫短文。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ad-III-1 客家語短文。 Ae-III-1 客家語情意表達。 Bb-III-1 意見與情感表達。	客-E-A2 客-E-B2 客-E-C2	1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。 2. 能聽懂並說出各級學校的客家語說法。 3. 透過客語重新詮釋的畢業歌曲，讓學生延伸學習我國各級學校，為面對下個階段的抉擇做準備。	1. 教師可以跟學生分享當年自己求學的過程與面臨人生轉捩點—畢業時的心情，並請學生發表即將畢業的感受，藉此帶入本課主題。 2. 教師請學生描述所看到的課文插圖的情境，請學生觀察後，說一說圖中景物，最後再請學生發表小學六年來最特別的回憶及想感謝的人。 3. 教師先依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4. 教師向學生解說，本課透過描寫畢業象徵的鳳凰花為開端，將紅色鳳凰花比喻成紅色的蝴蝶，飄落在空中的景象，就像學生離開母校各奔前程，奔向希望無限的藍天。而這六年的光陰，有歡笑有淚水，透過感謝曾經陪伴的老師、同學，在這複雜不捨的情感中，告別童年時光。 5. 教師可與學生進行趣味念課文的遊戲，請學生先在課文上將「鳳凰花、紅蝶仔、六年、感謝、祝福」這些語詞用筆圈起來。 6. 全班齊念課文，念到圈起來的語詞時，僅能拍手，嘴不出聲。 7. 練習幾次後，教師可視情況更改指定的語詞呵！	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人自我概念。 涯E4 認識自己的特質與興趣。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
十三	十三 5/6 5/10	第三單元 成長個祝福	第四課 鳳凰花開	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-3 能使用客語文敘寫短文。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ad-III-1 客家語短文。 Ae-III-1 客家語情意表達。 Bb-III-1 意見與情感表達。	客-E-A2 客-E-B2 客-E-C2	1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。 2. 能聽懂並說出各級學校的客家語說法。 3. 透過客語重新詮釋的畢業歌曲，讓學生延伸學習我國各級學校，為面對下個階段的抉擇做準備。	1. 教師請學生發表住家附近有哪些學校、自己家人就讀的學校或自己知道的學校等，透過分類統整，讓學生對各級學校有初步概念。 2. 教師可在黑板畫上臺灣學制圖，介紹臺灣各級學校差異性，讓學生了解我國學制的概況，學習初步規畫求學藍圖。 3. 教師依據「僮會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識臺灣各級學制的說法。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人自我概念。 涯E4 認識自己的特質與興趣。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十四	5/13 5/17	第三單元 成長個祝福	第四課 鳳凰花開	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-3 能使用客語文敘寫短文。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ad-III-1 客家語短文。 Ae-III-1 客家語情意表達。 Bb-III-1 意見與情感表達。	客-E-A2 客-E-B2 客-E-C2	1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用我國學制進行對話練習。 2. 讓學生認識我國各級學校外，也回顧小學六年種種回憶，感念老師的諄諄教誨，感謝同學的相互扶持，進而勇敢迎向未來，展翼高飛。 3. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	1. 教師播放教學媒體，請學生一同念誦課文，帶領全班再次複習本課課文。 2. 教師先跟學生講解本單元為媽媽帶著兒子參訪國立交通大學的語句練習，再透過瀏覽「共下來打嘴鼓」的情境圖，讓學生有初步的認知。 3. 教師播放教學媒體，解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習，亦可請學生替換自己熟悉的學校，藉此增加對話趣味性。 4. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第四課語詞。 5. 教師依照學習單內容和學生進行簡單的討論，再指導學生有關學習單的操作方式。本課學習單以班級進行家庭學歷調查為情境，透過用色筆把調查結果畫成長條圖的方式，趣味作答，學習相關語詞。 6. 教師播放教學媒體，請學生依照媒體內容，用色筆把各學制人數以長條圖方式畫出來。	1	1. 教學媒體	1. 口語表達 2. 對話練習 3. 紙筆測驗	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人自我概念。 涯E4 認識自己的特質與興趣。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十五	十五 5/20 5/24	第三單元 成長個祝福	第五課 勵志个老古人言	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-3 能使用客語文敘寫短文。	Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ad-III-1 客家語短文。 Ae-III-3 客家語與其他語文的簡易對譯。	客-E-A2 客-E-B2 客-E-C2	1. 能聽懂並說出勵志俗諺「學壞三日，學好三年」、「臺頂三分鐘，臺下十年功」的客家語說法。 2. 精選數則傳統客家語俗諺，希望以祖先留下的智慧格言、俗諺語，激發學生面對挑戰時的前進動力。	1. 教師依據課文情境圖讓學生討論插圖裡四格漫畫的圖意為何？學生討論後，由教師做每一漫畫故事總結。 2. 教師播放教學媒體讓學生聆聽，教師與學生討論故事內容，並解說俗諺字面意涵及使用時機，藉由情境故事，加強學生對俗諺的理解，並增強客家語聽力。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十六	十六 5/27 5/31	第三單元 成長個祝福	第五課 勵志个老古人言	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-3 能使用客語文敘寫短文。	Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ad-III-1 客家語短文。 Ae-III-3 客家語與其他語文的簡易對譯。	客-E-A2 客-E-B2 客-E-C2	1. 能聽懂並說出勵志俗諺「一日省一兩，十年拿倉裝(張)」的客家語說法。 2. 集結勉勵人努力向上的俗諺，試著以祖先留下來的智慧格言，期盼學生除了理解俗諺含義外，更能運用在日常生活中。	1. 教師可詢問學生知道哪些節節節約的方式，透過討論，引導學生進入本俗諺內容。 2. 教師播放教學媒體讓學生聆聽，教師與學生討論故事內容，並解說俗諺字面意涵及使用時機，藉由情境故事，加強學生對俗諺的理解，並增強客家語聽力。	1	1. 教學媒體	1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十七	十七 6/3 6/7	第三單元 成長個祝福	單元活動三	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Bc-III-2 學習活動。 Cb-III-2 客家族群特色。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。	客-E-A2 客-E-B2 客-E-C2	1. 透過聽、說、讀、寫、作等題型的設計，複習第三單元內容。 2. 藉由情境故事，讓學生認識「美濃出博士，鳳林校長多」的趣味現象及由來。 3. 了解客家族群重視教育的美德。 4. 傳承客家晴耕雨讀的精神。 5. 期盼透過看圖聽故事的方式，加強學生客家語的聽說能力，更希望能激勵學生勤奮努力、積極向上。	◎客家大會考三 1. 教師播放教學 CD，帶領全班複習第四、五課課文與語詞。 2. 教師向學生說明客家大會考的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。 ◎美濃出博士，鳳林校長多 1. 教師可詢問學生父母親擁有博士學位的比例，藉此說明獲得博士學位的不易。緊接著跟學生說明要成為學校校長，必須經過的歷程，如教育體系畢業→成為正式教師→任學校一級單位主管（主任）一定年資→校長，其中還必須經過遴選、考試關卡，才能成為校長，可見其難度。 2. 最後跟學生說明本單元要介紹的兩個客家鄉鎮，雖然生活貧困，但因為重視教育，文風鼎盛，出了幾百多位博士與校長，藉此帶入單元主題。 3. 教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。 4. 教師可搜尋「鳳林校長夢工廠」，以及「美濃博士之鄉」等相關影片，提供給學生觀看，透過影像媒體，使學生對這兩個鄉鎮有更深刻的認識與了解。 5. 教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。 6. 教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生的理解。	1	1. 教學媒體	1. 課堂問答 2. 口頭評量 3. 口語表達 4. 參與討論	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	

起訖週次	各週時間	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十八	十八 6/10 6/14							【畢業週】					

5-1-1-4 數學領域

(四)數學領域課程計畫

1、依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第五點（學習領域）、第陸點（實施要點）。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 7 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~數學領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

數學領域課程綱要呼應《總綱》的理念與願景，從數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養出發，課程設計和這些特質密切搭配，應提供每位學生有感的學習機會，培養學生正確使用工具的素養。

- (1)數學是一種語言，宜由自然語言的題材導入學習。
- (2)數學是一種實用的規律科學，教學宜重視跨領域的統整。
- (3)數學是一種人文素養，宜培養學生的文化美感。
- (4)數學應提供每位學生有感的學習機會。
- (5)數學教學應培養學生正確使用工具的素養。

3、課程目標

(1)具體而言，三~六年級的九年一貫數學學習領域的教學目標為：

- A、第二階段(國小三至四年級)：在數方面要能熟練自然數的四則與混合計算，培養流暢的數字感；另外，應初步學習分數與小數的概念。在量上則以長度的學習為基礎，學習各種量的常用單位及其計算。幾何上則慢慢發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。
- B、第三階段(國小五至六年級)：在小學畢業前，應能熟練小數與分數的四則計算；能利用常用數量關係，解決日常生活的問題；能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積或體積之計算；能製作簡單的統計圖形。
- C、身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- D、資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

(2)數學教育需提供充分的學習機會。為了達成十二年國教的願景，數學有下列的課程目標：

- A、提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。
- B、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。
- C、培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。
- D、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。
- E、培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。
- F、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。

4、現況分析

本校數學領域課程皆由導師親自授課，但是數學領域本科系的專長教師全校人數僅佔少數，因此必須加強全校教師的專業知能。

5、實施原則與策略

(1)實施原則

在符合彈性學習課程規範下，規劃數學奠基與探索活動，讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，以期每位學生都能進行有意義的學習。

(2)實施策略

A、透過實例的操作與解說，了解概念與算則之後，再逐步進入抽象理論的學習。

B、適時地在數學教學之中融入適當的數學史內容，可提升數學教學品質與學生的學習成效。

C、適時進行差異化教學及學習活動規劃，提供每位學生每節課都有感的學習活動機會。對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度，僅著重最基本的內容。

D、對於學習超前的學生，可以設計加深、加廣、專題探究等各類課程，激發學生學習動力。

E、學生在熟練計算原理後，為避免繁複計算而降低學習效率，可適當使用計算機，執行複雜數字、統計數據、指數、對數及三角比的計算。

6、實施內容

(1)實施時間與節數

A、各年級每週授課時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
數學領域	4	4	4	4	4	4
彈性學習節數						2

B、有鑑於高年級數學的難度較高，學生對於理解較慢，所以利用彈性學習節數統整課程，每周增加2節課進行數學補救教學。

(2)教學方式

A、教材選取配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，並布置適當的學習環境，以利教學。

B、學生當做均值的整體，並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當的診斷、導引與協助。

C、利用合作解題、探究教學等有效的教學方法，提供學生充分有意義學習的方法，順暢地進行教學。

D、注重數、量、形的連繫，讓學生在實作、實測與直覺中，精熟數、量、形及其相互關係的概念，並逐步抽象化與程序化成為精鍊有效的數學語言。

E、透過引導、啟發或教導，使學生能在具體問題情境中，運用先備的數學知識為基礎，形成解決問題所需的新數學概念。

F、引導學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生以數學觀點考察周遭事物的習

慣。

G、以全體學生均能學好數學為標的，依據學生的學習表現，因材施教。

H、運用數學奠基與探索活動，鼓勵學生利用數學解決生活中的實際問題。

(3) 評量原則

A、採多元評量方式，注重學生能力是否達成。

B、兼顧形成性、總結性、診斷性評量，以提昇學生學習效果。

C、評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

(1)本校從統編本時代即極力購置相關教具資源，充實教學設備，爾後民間出版社更年年提供相關教學資源，經設備組回收後集中於教具室，供教師隨時借用。此外在教育局的補助下，我們做到班班有觸控螢幕、電腦、單槍投影機、DVD 播放器，提供教師作資訊融入教學之硬體設備，並提供學生隨時上網查詢資料及自學，教學資源相當豐富。

(2)善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。教師會使用平板及 APP 當作教學輔助工具，教導學生抽象概念的學習。

(3)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

8、實施成效分析

(1)本校每年度校內的數學競賽，競賽試題除依能力指標編擬，更將試題難度提升到與教育局舉辦的數學競賽不相上下，用以激勵學生學習數學，發展數學才能。

(2)本校自三至五年級各班甄選出表現優異學生，利用晨間由有意願教師協助指導學生，每年參加桃園市數學競試、數學金頭腦比賽，增拓學生經驗。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【數學領域數學】領域學習課程計畫			
每週節數	4 節		設計者
	一年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點的呈現，第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。</p> <p>學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）與情意態度（賞識）的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。包含認識、理解、熟練、情境、具體情境、解題、操作活動、報讀。</p> <p>學習內容涵蓋數學基礎重要的事實、概念、原理原則、技能與後設認知等知識。包含七大主題 N（數與量）、S（空間與形狀）、G（坐標幾何）、R（關係）、A（代數）、F（函數）、D（資料與不確定性）</p>		
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握數、量、形的概念與關係。 2. 培養日常所需的數學素養。 3. 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。 4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。 5. 培養數學的批判分析能力。 6. 培養欣賞數學的能力。 		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。 2. 教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。 3. 教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文章。 4. 教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難 		

題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。

5. 學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。
6. 教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。
7. 若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。
8. 教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。
9. 第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。

（二）教材來源

- 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	翰林	一、二冊

（三）教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其數學素養。教學應考量學生的認知發展，使用教具或附件協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、實作教學（操作）資訊融入教學等。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、教師自行設計。

（三）評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研

究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。

(四) 除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

(五) 學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。

(六) 依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。

(七) 評量應注意時機的選擇，避免對評量結果做錯誤或不適當解讀。學生起點行為的評量，可作為擬訂教學計畫之依據；學習過程中的評量，可以及時發現學習困難，進行日常補救教學；學習後的評量，可作為學生學習回饋及輔導學生的參考。

(八) 評量應配合評量目的，其問題應能恰當反映學生的學習狀態，並讓所有的評量方式發揮它的特長。評量時要給予充分的時間思考，應該避免容易引起猜答的是非題與選擇題，作答時宜要求學生將過程盡量寫下，以了解學生思考的步驟，並可訂定分段給分標準，依其作答過程的適切性，給予部分分數，並讓學生理解其錯誤的原因。

(九) 學業成績評量以課程綱要為依據。為導正學習文化，落實數學思維與素養之養成，評量應提供學生充分的思考時間，避免學生死記公式。

(十) 為配合與落實培養學生正確使用工具之基本理念，除教師規劃課程時應融合於教學，學業成績評量宜容許學生使用直尺、三角板、量角器、圓規、計算機等常用的數學工具，落實學生正確使用工具素養之養成。命題時，附圖可以用示意圖呈現，並在其旁註明為示意圖。

二年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【數學領域】領域學習課程計畫			
每週節數	4 節		設計者
	二年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點的呈現，第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。</p> <p>學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）與情意態度（賞識）的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。包含認識、理解、熟練、情境、具體情境、解題、操作活動、報讀。</p> <p>學習內容涵蓋數學基礎重要的事實、概念、原理原則、技能與後設認知等知識。包含七大主題 N（數與量）、S（空間與形狀）、G（坐標幾何）、R（關係）、A（代數）、F（函數）、D（資料與不確定性）</p>		
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握數、量、形的概念與關係。 2. 培養日常所需的數學素養。 3. 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。 4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。 5. 培養數學的批判分析能力。 6. 培養欣賞數學的能力。 		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。 2. 教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。 3. 教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。 4. 教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情 		

境。

5. 學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。
6. 教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。
7. 若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。
8. 教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。
9. 第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。

（二）教材來源

- 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其數學素養。教學應考量學生的認知發展，使用教具或附件協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、實作教學（操作）資訊融入教學等。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、教師自行設計。

（三）評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。

(四)除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

(五)學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。

(六)依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。

(七)評量應注意時機的選擇，避免對評量結果做錯誤或不適當解讀。學生起點行為的評量，可作為擬訂教學計畫之依據；學習過程中的評量，可以及時發現學習困難，進行日常補救教學；學習後的評量，可作為學生學習回饋及輔導學生的參考。

(八)評量應配合評量目的，其問題應能恰當反映學生的學習狀態，並讓所有的評量方式發揮它的特長。評量時要給予充分的時間思考，應該避免容易引起猜答的是非題與選擇題，作答時宜要求學生將過程盡量寫下，以了解學生思考的步驟，並可訂定分段給分標準，依其作答過程的適切性，給予部分分數，並讓學生理解其錯誤的原因。

(九)學業成績評量以課程綱要為依據。為導正學習文化，落實數學思維與素養之養成，評量應提供學生充分的思考時間，避免學生死記公式。

(十)為配合與落實培養學生正確使用工具之基本理念，除教師規劃課程時應融合於教學，學業成績評量宜容許學生使用直尺、三角板、量角器、圓規、計算機等常用的數學工具，落實學生正確使用工具素養之養成。命題時，附圖可以用示意圖呈現，並在其旁註明為示意圖。

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【數學領域】領域學習課程計畫			
每週節數	4 節		設計者
	三年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設。「數學領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與領域的學習重點適當結合。</p> <p>學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）、情意態度（賞識）與生活應用的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。</p> <p>學習內容分為三大面向，分別為數、量、幾何：在數方面，能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念。在量方面，以長度為基礎，並進一步認識面積這個單位。學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。最後，在資料與不確定性方面，將學習報讀一維、二維表格，並用其解決生活中所遇到的問題。</p>		
融入之議題	性別平等教育、人權教育、生涯發展教育、海洋教育、環境教育、資訊教育。		
學習目標	<p>一、提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。</p> <p>二、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。</p> <p>三、培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。</p> <p>四、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。</p> <p>五、培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。</p> <p>六、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。</p>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。學習任務與習題之安排應適時融入各大議題，以利學生將知識應用於現實生活中。教科用書之選用應考量學生程度之適切性，必要時，教師可以自編教材。教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材；針對學習困難之學生，教師可適時降低習題難度。</p>		

第二學習階段的教材編選應強調在數方面，學生能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念。在量方面，以長度為基礎，學生能學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，學生能發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	翰林	五、六冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 輔助工具(圓規、三角板、量角器)
5. 教具(分數板、白色小積木)

二、教學方法

教師應依學習重點及其說明與備註，衡量不同程度的學生規劃課程、設計教案或教學內容。教材選取應配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，基於學習的需求，教師可以依自己的經驗，做部分跨階段或跨年級的前置處理，或做後續的補強教學。並布置適當的學習環境，以利教學。教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法，此外，教師應避免將全班學生當做均值的整體，需透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當的診斷、導引與協助。運用的教學法包含：全班教學、小組教學、個別教學、實作教學、體驗教學、資訊融入教學、專題探究等。

三、教學評量

除了總結性評量之外，教師應於課堂教學應用行成性評量，檢視學生的學習狀況、學習困難以及與學習目標之間的落差，及時給予學生回饋或調整教學，促進其學習。此外，教師在評量的同時須考慮到每位學生的學習成就、學習準備度、學習動機，以及學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教學時應採取多元評量的方式，以了解學生的學習進展。

(一) 評量原則：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二) 評量方式：實作評量、紙筆評量、口頭評量、自我評量、作業評量。

四年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【數學領域】領域學習課程計畫									
每週節數	4 節		設計者						
四年級教學團隊									
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、☐A3. 規劃執行與創新應變							
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、☐B3. 藝術涵養與美感素養							
	C 社會參與	☐C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☐C3. 多元文化與國際理解							
學習重點	<p>一、在數方面，能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，加深學習分數與小數，並建立等值分數的概念，以利高年級分數加深加廣的學習。</p> <p>二、在量方面，以長度為基礎，學習量的常用單位及其計算。</p> <p>三、在幾何方面，發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。</p> <p>四、在資料與不確定性方面，能報讀長條圖、折線圖，並利用圖表資訊做基本的推論。</p>								
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、資訊與科技應用教育等。</p>								
學習目標	<p>一、掌握數、量、形、的概念與關係。</p> <p>二、培養日常所需的數學素養。</p> <p>三、發展形成數學問題與解決數學問題的能力。</p> <p>四、發展以數學作為名表達、理性溝通工具的能力。</p> <p>五、培養數學的批判分析能力。</p> <p>六、培養欣賞數學的能力</p>								
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>數學教材的編選，應以現實生活題材為中心，讓學生從現實生活中掌握數、量、形的概念與關係；從現實生活中和同學或家庭成員理性溝通數學；從現實生活中擬定數學問題，並培養其批判、分析和解決的能力；進而培養學生培養數學的能力。也就是說，數學的教材設計除了強調數學概念與運算學習之外，更要強調數學內部和數學外部的連結、問題的探索與解決、和他人理性溝通能力的培養，並協助學生養成如何學，以及樂於學的態度和習慣。</p> <p>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>第二學習階段的教材編選應強調在數方面，學生能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念，建立等值分數的概念，以利高年級分數加深加廣的學習。在量方面，以長度為基礎，學生能學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，學生能發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 2004 1305 2065"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>			年級	出版社	冊數			
年級	出版社	冊數							

(三) 教學資源

- 1、 教科用書及自編教材
- 2、 數位媒材及網路資源
- 3、 圖書館(室)及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。

教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

評量是數學教學中重要的一環，應與教學緊密結合。評量的目的不只是測量學生的數學知識，更重要的是提供教師有效資訊，了解學生的學習狀況，了解學生學習困難的原因，藉以檢視或調整老師的教學策略，進而提升學生學習效能，增強學習動機或意願。

教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【數學領域】領域學習課程計畫									
每週節數	4 節		設計者						
	五年級教學團隊								
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變							
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養							
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解							
學習重點	<p>根據十二年國民基本教育課程綱要，學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點展現課程綱要的具體內涵，能呼應核心素養。</p> <p>然而，就五年級的數學學習重點中，我們認為有以下兩點最為重要：其一，數學教學應以「生活」為出發點，營造各種不同的生活情境讓學生能實際運用數學觀念或方法以解決問題。再者，教學者應利用多元的教學方法以啟迪學生的「學習動機」，進而培養其好奇心、判斷力與行動力，並願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。最後，當學生能從學習中體驗喜悅並增加自我價值感時，學生便達到同時擁有解決問題的數學「智」及喜愛探索的數學「心」之境界。</p>								
融入之議題	人權教育、生涯規劃教育、多元文化教育、性別平等教育、家庭教育、海洋教育、環境教育								
學習目標	(1)確實掌握分數與小數的四則計算。 (2)能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。 (3)能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。 (4)能製作簡單的統計圖表。								
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>數學教材的編選，教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元。在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。</p> <p>(二)教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="424 1818 1295 1928"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>五年級</td> <td>南一</td> <td>九、十冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 教科用書及自編教材 數位媒材及網路資源 圖書館(室)及圖書教室 			年級	出版社	冊數	五年級	南一	九、十冊
年級	出版社	冊數							
五年級	南一	九、十冊							

二、教學方法

教學者在進行教學時，應以學生為中心，重視認知(求知、應用、推理)、情意態度(賞識)與生活應用的學習展現。在課程規劃上則強調循序漸進，適時發展差異化教學，更要適當地結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。另外，在課程發展上更要以學生的需求進行調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度；對於學習超前的學生，則可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程；對於學習落後的學生，則應規劃補救教學，及時補救。

三、教學評量

在評量部分，教學者應採取多元評量的方式以了解每位學生的個別差異以及學習上的學習狀況。首先，依照教學評量的目的，數學教學除了評定學習成績及確定教學效果的總結性評量外，尚需要進行及時發現學生學習困難並改進教學的形成性評量，以及分析學生學習困難的原因以進行補救教學的診斷評量。再者，依照教學評量的方式，數學教學不能只有進行紙筆測驗，尚需要其他的評量方式(如實作評量、口頭評量、作業評量等)作為輔助，才能更完整地理解每位學生的學習狀況與學習困難。

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【數學領域】領域學習課程計畫									
每週節數	4 節		設計者						
			六年級教學團隊						
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變							
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養							
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解							
學習重點	<p>數學課程的發展應以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。</p> <p>學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點展現課程綱要的具體內涵，能呼應核心素養。</p> <p>第三學習階段（國民小學 5-6 年級）：確實掌握分數與小數的四則計算。能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。能製作簡單的統計圖表。</p>								
融入之議題	<p>「品德教育、多元文化教育、國際教育」已納入《總綱》核心素養，且轉化為領綱核心素養。「科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育、戶外教育」等議題之內涵，亦能呼應本領域之學習重點，深化與拓展本領域的學習。議題融入之作法，宜結合學生的舊經驗、生活情境或時事，善用多元的教學方法，透過體驗、省思、實踐的歷程，增進學生學習品質及培養探究、思辨與實踐的能力。</p>								
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 確實掌握分數與小數的四則計算。 2. 能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。 3. 能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。 4. 能製作簡單的統計圖表。 								
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>數學教材的編選，教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元。在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="427 2024 1299 2085"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>			年級	出版社	冊數			
年級	出版社	冊數							

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室

二、教學方法

教學者在進行教學時，應以學生為中心，重視認知(求知、應用、推理)、情意態度(賞識)與生活應用的學習展現。在課程規劃上則強調循序漸進，適時發展差異化教學，更要適當地結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。另外，在課程發展上更要以學生的需求進行調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度；對於學習超前的學生，則可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程；對於學習落後的學生，則應規劃補救教學，及時補救。

三、教學評量

在評量部分，教學者應採取多元評量的方式以了解每位學生的個別差異以及學習上的學習狀況。首先，依照教學評量的目的，數學教學除了評定學習成績及確定教學效果的總結性評量外，尚需要進行及時發現學生學習困難並改進教學的形成性評量，以及分析學生學習困難的原因以進行補救教學的診斷評量。再者，依照教學評量的方式，數學教學不能只有進行紙筆測驗，尚需要其他的評量方式(如實作評量、口頭評量、作業評量等)作為輔助，才能更完整地了解每位學生的學習狀況與學習困難。

5-1-1-5 社會領域

(五)社會領域課程計畫

1、依據

- (1) 教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2) 中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第五點（學習領域）、第陸點（實施要點）。
- (3) 中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4) 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
- (5) 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6) 本校課發會會議決議事項。
- (7) 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

2、基本理念

社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎向「共好」的抉擇，並具社會實踐力。

課程主要包括「歷史」、「地理」及「公民與社會」三學科的旨趣與探究方法，呈現以下特色：

- (1) 以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。
- (2) 顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。
- (3) 社會領域透過多重策略達成領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。
- (4) 引導兒童進行探索與體驗，拉近學習者與生活環境的關係，與課程「在地化」密切相關。

3、課程目標

社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下：

- (1) 發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。
- (2) 提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。
- (3) 發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。
- (4) 增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。
- (5) 發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。
- (6) 培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，重視人權和關懷全球永續的責任意識。
- (7) 跳脫教科書的框架，將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習，此即課程在地化的目標之一。
- (8) 身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (9) 資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之

指標編選具挑戰性的教材。

4、現況分析

(1) 實施成效分析：

A、成立領域小組會議：

成立社會科領域課程小組，每個月開一次會，並將工作要項及進度列入行事曆，就目前課程計畫實施層面產生的問題加以討論，並提出解決的方法。

B、學生學習成就概述：

目前本領域在三、四、五、六年級實施教學活動。學區多屬住商混合的居住環境，民風純樸，從事工商業者多，且鄰近市立體育場與市立圖書館會稽分館，學生文化刺激豐富，期許學生成為有禮貌、知進退、具有活潑樂觀、積極參與活動的特性。

(2) 師資陣容：

中年級配合課程內容，以導師擔任授課，教師只要詳加閱讀教學指引及相關文獻並透過校外教學的機會，即能讓學生清楚課程內容；高年級雖然聘用代理教師，但是老師是專任，又是相關科系畢業，專業知能足以擔任本領域教學。

5、實施原則與策略

(1) 實施原則

- A、社會領域的課程實施原則宜與生活及科技脈動連結，關懷本土、培養國際思維，重視全球重要議題，使學生不僅能認同自己的國家與文化，也能實踐世界公民的角色。
- B、國小採領域統整課程設計。
- C、為增進社會領域學習的豐富性，並培養學生在地關懷與國際視野，學校課程適切融入各項議題。
- D、本校進行社會領域課程時，聚焦於學校本位、學習者中心、問題導向及團隊合作等精神，以落實社會領域課程理念。亦鼓勵教師指導學生參與各項校外展演或競賽。
- E、結合其他部定領域學習課程或校訂課程，將本領域學習融入整體學校本位課程發展。
- F、在地化教學設計的思考，讓教師更為重視從兒童的觀點來看兒童所處的世界，讓兒童對本鄉本土的事物產生情感和認同。

(2) 實施策略

- A、依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
- B、以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
- C、靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

6、實施內容

(1) 實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----

社會領域			3	3	3	3
桃園市 在地化教材			融入《品桃園》6節			
			融入《賞桃園》6節			

(2) 教學方式

- A、採班級教學並依教學群之教學計劃進行。
- B、配合家長、社區共同進行。
- C、重視學生個別差異，讓每個學生都能快樂的學習。
- D、學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。
- E、評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。

(3) 評量原則

- A、依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
- B、考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
- C、教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

7、教學資源

(1) 學校資源：

- A、室內、外活動場地：各班級教室。
- B、視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦、單槍投影機。
- C、資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

(2) 社區教學資源：

本校位於桃園市區，學區內政府機關林立（市政府、區公所、代表會、文化中心、市立圖書館、土地公文化館）、藝文特區、風禾公園、文中宮、信仰中心—『景福宮』，文化氣息濃厚、商業活動頻繁，車程約 15-20 分鐘的虎頭山、三民運動公園、朝陽公園更是學區民眾休閒的好地方。鄰近有火車站、市民公車站，交通十分便捷。每學期各學年級皆有配合課程與節慶結合進行之戶外參觀教學，透過此活動加強學生對社區的認識與了解，進而發揮愛家鄉、愛臺灣的情操。

(3) 桃園市政府教育局：

桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

8、實施成效分析

(1) 已有之成效：

- A、學生能了解家鄉【桃園區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。
- B、學生能追尋先民的足跡，認識臺灣的過去，尊重各族群文化進而了解族群融合的重要性。
- C、學生能了解臺灣在國際貿易的地位，國人如何努力邁向國際舞臺，創造經濟的奇蹟，進而知福惜福。

- D、學生能了解地球只有一個的概念，進而珍惜地球資源，對環境保護有更深層的體認。
- E、本校探索科學家每個月舉辦戶外知性之旅。

(2) 預估效益：

- A、結合本土語言、英語課程，使學生了解各族群的語言及文化之美，深植「地球村」目標。
 - B、透過資訊融入教學認識家鄉的地理位置、先賢、特產及廟宇的歷史、建築、信仰等文化事宜，進而愛護家鄉的環境。
 - C、加強情意教學。
- 9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。
- 10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【社會】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>一、學習表現</p> <p>1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。</p> <p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p> <p>3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p> <p>二、學習內容</p> <p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p>		

	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。</p> <p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p> <p>Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。</p> <p>Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等教育、家庭教育、環境教育、品德教育、海洋教育、科技教育、能源教育、人權教育、原住民教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育、推動兒童權利公約等。</p>
<p>學習目標</p>	<p>社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下：</p> <p>一、上學期之學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識不同的家庭組成類型。 2. 能認識家庭的功能與自己的關係。 3. 能介紹自己的家庭生活與教育特色。 4. 能認識其他家庭的特色。 5. 能尊重不同家庭的差異。

6. 能認識與家人相處時應有的態度與做法。
7. 能認識自己在家庭中應達成的責任。
8. 能認識自己在家庭中應享有的權利。
9. 能了解自己在家中的責任與權利關係。
10. 能認識家庭成員相處問題的發生原因。
11. 能學習面對家庭成員相處問題的方法與態度。
12. 能認識不同的家庭活動。
13. 能認識影響家庭活動安排的因素。
14. 能主動參與家庭活動。
15. 能了解家人為家庭的付出項目。
16. 能認識家庭的主要收入來源。
17. 能認識家庭的主要支出項目。
18. 能感謝家人的付出。
19. 能學習面對家庭經濟問題的態度與方法。
20. 能學習面對家庭環境變化的做法。
21. 能學習因應家人期待的做法。
22. 能學習關懷其他家庭的做法。
23. 能了解學習時享有學校組織的服務與使用設施的權利。
24. 能了解學習過程中應盡的義務。
25. 能實踐學習過程中應盡的義務。

二、下學期之學習目標

1. 能說出居住地方的類型。
2. 能說出居住地方的自然環境特性。
3. 能說出居住地方的人文環境特性。
4. 能比較不同地方的生活方式。
5. 能比較居住地方從前與現在環境的差異。
6. 能訪談地方居民，了解地方特色和改變。
7. 能辨認周遭環境在地圖上的方位。
8. 能找出居住地方主要場所在地圖上的位置。
9. 能從地址或地名找出地方特色。
10. 能了解民俗是如何透過生活累積而形成。
11. 能認識因不同生活方式而形成的不同民俗。
12. 能了解民俗和我們的生活密不可分。
13. 能了解慶典是如何形成的。
14. 能認識不同居住地方的慶典。
15. 能培養尊重不同文化的慶典。
16. 能了解自然資源與人文資源的意義與內涵。
17. 能認識居住地方的自然資源。
18. 能認識居住地方的人文資源。
19. 能了解地方資源與早期居民生活的關係。
20. 能認識早期社會的工作型態。

21. 能認識現在社會的工作型態。
22. 能認識現在社會生活方式的改變。
23. 能了解地方資源遭到破壞的原因。
24. 能培養愛護地方資源的觀念。
25. 能學習愛護地方資源的方法。

**教學與評量
說明**

一、教材編選

- (一) 社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
- (二) 「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構，但須以領綱基本理念為依據，並遵守以下教材編選所示要點。
- (三) 為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
- (四) 教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。
- (五) 教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。
- (六) 教材編選或教科用書編寫應衡量社會領域於各教育階段實際授課節數或學分數，注意整體學習內容分量的適切性。
- (七) 學校得因應地區特性、學生特質與需求，選擇或自編教材。全年級或全校且全學期使用之自編自選教材，應送學校課程發展委員會審查。
- (八) 國小之教材編選或教科用書編寫採領域統整課程設計，除應選擇合適之主題以發展統整性教材外，每一個單元至少設計一項探究活動，每學期另需統整該學期所學內容，至少規劃一個主題探究與實作單元。
- (九) 第二學習階段的教材編選強調生活經驗的統整性，以自己為核心拓展至家庭、學校、社區、家鄉，並藉由認識家鄉培養愛鄉愛土的情懷。

二、教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	第一冊、第二冊

2. 以桃園市桃園區在地化課程教材為輔。

三、教學資源

(一) 學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。

(二) 學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。

(三) 學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。

(四) 學校應依設備基準及學校課程計畫等，提供歷史考察、田野實察或其他形式探究學習所需之各種軟、硬體設備及相關行政支持。

四、教學方法

(一) 教師應依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

(二) 在國小採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。

(三) 教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

(四) 教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

(五) 為提升教學成效，教師宜藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研討與相關領域間的課程聯繫，可開設跨領域/科目之專題、實作或探索體驗課程，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

(六) 為強化課程的整合與應用，教師可依學生學習需求，彈性實施歷史考察、田野實察或其他形式的探究學習，活動方式宜多元靈活，其主題可視教學環境或學生特性而調整深度與廣度，並可利用彈性學習時間或課餘時間進行。教師實施探究學習課程與教學時，應引導學生以誠信、同理或客觀等原則進行，並須尊重與維護探究對象的相關權益。

五、教學評量

(一) 學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

(二) 評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

(三) 教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【社會】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
	四年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、☐A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☐B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>一、 學習表現</p> <p>1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。</p> <p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p> <p>3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p> <p>二、 學習內容</p> <p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。</p>		

	<p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p> <p>Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。</p> <p>Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程、推動兒童權利公約等</p>
<p>學習目標</p>	<p>一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。</p> <p>二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。</p> <p>三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。</p> <p>四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力</p> <p>五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。</p> <p>六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

2. 以桃園市桃園區在地化課程教材為輔。

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室

二、教學方法

- 1、教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
- 2、採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
- 3、教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
- 4、教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
- 5、為提升教學成效，教師藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

- 1、學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
- 2、評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
- 3、教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【社會】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
	五年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>一、學習表現</p> <p>1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。</p> <p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>二、學習內容</p> <p>Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。</p> <p>Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p> <p>Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。</p> <p>Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p> <p>Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。</p> <p>Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許議</p>		

	<p>題。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。</p> <p>Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色</p> <p>Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。</p> <p>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。</p> <p>Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。</p> <p>Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。</p> <p>Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。</p> <p>Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。</p> <p>Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。</p> <p>Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p>
融入之議題	<p>包含性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、推動兒童權利公約等議題。</p>
學習目標	<p>一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。</p> <p>二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。</p> <p>三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。</p> <p>四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。</p> <p>五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。</p> <p>六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。</p>
教學與評量說明	<p>一、教材編選</p> <p>(一) 社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。</p> <p>(二) 「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構</p> <p>(三) 為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。</p> <p>(四) 教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會</p>

脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。

(五)教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

二、教學實施

(一)依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

(二)採領域教學方式整合學習內容。

(三)教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

(四)教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

三、教學資源

(一)學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。

(二)學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。

(三)學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。

(四)教材來源以教育部審定版之教材為主，以桃園市桃園區推動在地化課程教材為輔。

年級	出版社	冊數
五年級	翰林	五、六冊

四、教學評量

(一)學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

(二)評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

(三)教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教的參考。

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【社會】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
	六年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、☑A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>一、學習表現</p> <p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>二、學習內容</p> <p>Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p> <p>Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。</p> <p>Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。</p> <p>Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。</p> <p>Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許議題。</p> <p>Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產</p>		

	<p>生差異。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。</p> <p>Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。</p> <p>Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。</p> <p>Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。</p> <p>Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。</p> <p>Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p>
融入之議題	<p>包含性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、推動兒童權利公約等議題。</p>
學習目標	<p>一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。</p> <p>二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。</p> <p>三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。</p> <p>四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。</p> <p>五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。</p> <p>六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。</p>
教學與評量說明	<p>一、教材編選</p> <p>(一) 社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。</p> <p>(二) 「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構</p> <p>(三) 為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。</p> <p>(四) 教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。</p> <p>(五) 教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。</p> <p>二、教學實施</p> <p>(一) 依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。</p> <p>(二) 採領域教學方式整合學習內容。</p> <p>(三) 教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重</p>

要性。

- (四) 教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

三、教學資源

- (一) 學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。
- (二) 學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。
- (三) 學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。
- (四) 教材來源以教育部審定版之教材為主。

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

四、教學評量

- (一) 學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
- (二) 評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
- (三) 教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教的參考。

5-1-1-6 自然科學領域

(六)自然領域課程計畫

1、依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第五點（學習領域）、第陸點（實施要點）。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 11 月 2 日十二年國民基本教育課程綱要~自然科學領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

《自然科學》是一門重要基礎學科，自然可理解為自然界，也可認為是整個物質世界的總稱。學校教育的目標是通過自然教學，使學生初步認識自然界和人類對自然界的探索、利用、改造、保護，從而使他們獲得必要的自然科學常識，培養愛科學、學科學、用科學的志趣和能力，接受科學自然觀、科學態度等思想薰陶，促進身心的健康發展。培養學生學科學、用科學的能力是自然教學的重要目的之一。「能力」是作為順利地完成某種活動的必要條件的心理特徵的總和。在指導學生認識自然界的過程中，著重培養他們的觀察能力、實驗能力、邏輯思想能力、想像能力、創造能力和動手操作的能力。

1、課程目標

十二年國民基本教育自然科學領域課程在前述基本理念引導下，訂定課程目標如下：

- (1)啟發科學探究的熱忱與潛能：使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。
- (2)建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真求實的精神。
- (3)奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。
- (4)培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。
- (5)為生涯發展做準備：使學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。
- (6)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (7)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

4、現況分析

本校每年參加桃園市所舉辦的中小學科學展覽會，每年均創下不錯的表現成績，惟校內具有自然科專長的教師人數不多，因此侷限於人力不足的狀況下，無法有效發展自然科相關課程，期望未來能有新的自然科專長教師加入，為本校自然科持續做推動，這也是本校持續努

力的目標。

5、實施原則及策略：

- (1)各學年、階段、單元之教學活動，宜依課程目標擬定統整式教學計畫。
- (2)教學時應利用各種教學媒體與資源進行教學，除了利用掛圖、海報等教學媒體外，電腦與網路的使用也可幫助學生學習。學校亦有平板可供借用。
- (3)運用本校教材園、立體雕塑水生池、社區內的環境資源、鄰近自然環境等提供學生各種學習資源，以幫助學生作有效率的學習。
- (4)充實自然科技專科教室各項實驗室器材與專科教室安全應急設施等。
- (5)研擬創設本校科學性社團，以促進學生研究的風氣。
- (6)資訊教育之教學，與自然科學課程分開教學。其課程以實機操作為主，詳細課程內容另由本校成立科技領域規劃之。
- (7)教師應參酌、照顧學生特殊需求及學習性向、能力等方面的個別差異，予適當的輔導或調整其教材教法。
- (8)本計劃應配合學校總體行事、學年教學計劃等配套措施執行。

6、實施內容

(1)實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
自然科學 領域			3	3	3	3

(2)教學方式

- A. 本領域的課程教學活動設計，與其他領域橫向關聯甚密，視教材內容與配合學校現有設施、環境、設備，與其他領域共同設計教學活動。
- B. 教學活動設計以解決問題策略為中心，依循一確認問題、蒐集相關資訊、擬訂解決方案、選定並執行解決方案及進行評鑑與改進之程序實施教學。
- C. 以學生為主體引導科學探究，依解決問題流程進行設計與製作專題。
- D. 特別指導相關儀器藥品使用方法和操作安全。
- E. 善用社區、學校資源，協助學生有效率的學習。

(3)評量原則

- A. 本課程之評量內容應以是否達成課程目標來考量。包括科學知識的認知、探究能力的運用、科學態度等各向度。
- B. 本課程之評量不宜局限於同一種方式。其形式可運用觀察、口頭詢問、實驗報告、成品展示、專案報告、紙筆測驗、操作、設計實驗等多種方式做評量。
- C. 生活科技部份之教學，應以實作過程中有計畫、切實執行和作品之創意、巧妙、完整性等來評量，未必要用紙筆測驗。
- D. 教師於教學後進行教材編選、教學策略運用、班級經營的自我檢核作為改善教學的依據。
- E. 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做
- F. 為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

(1)學校資源

- A. 本校選用民間出版社出版之教科書，並請各家出版商提供各類平面印製或立體模型的教具及學具，供老師和學生平日上課時方便使用。
- B. 本校積極推展資訊融入各科的教學，鼓勵老師利用各家出版社或學校提供之各類多媒體教材，進行生動的教學，以提高學生的學習興趣和教學品質。
- C. 本校有四間自然科專任教室，提供全校自然科教學，並設有觸控螢幕及平板車。
- D. 本校為桃園市創造力暨科學教育中心，承辦各項自然科學教育相關研習及活動。

(2)其他：社區資源

- A. 硬體設施：風禾公園、茄苳溪、八德自然生態埤塘。
- B. 人力資源：具特殊專長之家長及社區人士。

8、實施成效分析

(1)已有之成效：

- A. 自然與生活科技領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中素養學習表現之要求，於各年級中完成，並於各年級學期結束前，檢核各階段之學習表現以了解確實完成各項學習表現沒有遺漏。
- B. 本校推動資訊教育，學生從三年級開始接受每週一節的電腦課程，因此本校學生對上網查資料，文書處理、試算表、影像、圖片的處理，以及網頁製作方面，均有良好表現。
- C. 本校成立探索科學家，每個月均針對自然科學相關的課程規劃校外參觀活動，學生學習興趣濃厚，家長亦相當肯定。
- D. 領域課程小組持續運作、規劃、實施並檢討各項行事計劃。

(2)預估效益：

- A. 依據教育部課程綱要中學習表現之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於本學習領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能培養學生具有相應程度的科學素養。
- B. 從長期的經驗看，本校透過探索科學家辦理課外活動延伸學習觸角，對於學生學習科學的興趣應有正面的效益，期許在科學展覽等相關競賽方面亦可以有更好的表現，亦是學校特色及發展的重要方向。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【自然科學】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>一、學習表現</p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>二、學習內容</p> <p>INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。</p> <p>INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。</p> <p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p> <p>INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。</p>		
融入之議題	<p>人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、品德教育、生命教育、資訊教育、防災教育、戶外教育、性別平等教育、多元文化教育。</p>		
學習目標	<p>1、 啟發科學探究的熱忱與潛能：使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。</p> <p>2、 建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求</p>		

- 真、求實的精神。
- 3、 奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。
 - 4、 培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。
 - 5、 為生涯發展做準備：使學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

自然教材編選，應鼓勵學生動手實作體驗，以增加學生學習興趣。除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，也須培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力，促進科學本質的認識。

教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入生命、環境、能源、防災教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

第二階段主要目標在於引發興趣，故著重觀察與親身體驗。學生能透過想像力與好奇心探索科學問題，並能初步根據問題特性，操作適合學習階段的物品與器材，以進行自然科學實驗。學生能測量與計算自然科學數據，並利用較簡單的方式描述其發現或成果。

(二) 教材來源：以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	一、二冊

(三) 教學資源

1. 自然科學實驗活動所需設備、器具及耗材。
2. 戶外自然生態環境場所。
3. 數位教學平台、媒材及網路資源
4. 智慧（專科）教室（觸控白板）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，並以學生日常生活體驗，以及既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。此外，教師在進行理論或原理的演變和推理時，最好能多舉實際生活例子，以引起學生的學習動機，進而自行推理分析，以及學習實驗程序及方法。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(講述、實驗)、體驗教學(戶外參觀、科學觀察)、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果

教學與評量
說明

導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

四年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【自然科學】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>一、學習表現</p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。</p> <p>an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。</p> <p>二、學習內容</p> <p>INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INa-II-8 日常生活中常用的能源。</p> <p>INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。</p> <p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。</p> <p>INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p> <p>INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> <p>INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。</p> <p>INd-II-8 力有各種不同的形式。</p> <p>INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有</p>		

的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。

融入之議題

性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、能源教育、家庭教育、生命教育、資訊教育、安全教育、多元文化教育、國際教育、生涯規劃教育等。

學習目標

- 一、啟發科學探究的熱忱與潛能
- 二、建構科學素養
- 三、奠定持續學習科學與運用科技的基礎
- 四、培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力
- 五、培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力
- 六、具備透過實地操作探究活動、探索科學問題的能力

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。
2. 注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。
3. 教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度；
4. 兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。
5. 實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。
6. 教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。

(二)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板)

二、教學方法

1. 教學實施方法以培養學生擁有問題解決能力為目標。
2. 規劃學習活動以解決問題策略為中心，並依循確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案，以及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。

3. 教學實施以培養探究能力、分工合作的學習、獲得思考智能、習得操作技能、達成課程目標為原則。教學形式應不拘於一種，視教學目標及實際情況而定，採取講述、實驗、實作、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。
4. 教學設計無論為學生個人學習或團體學習，於教學進行中培養學生欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利的價值觀。
5. 進行教學設計時，對於理論或原理原則的演繹推理，多舉實例，以引起學生仿作動機，進而自行推理分析，習得演繹法的實驗程序及方法。
6. 進行教學設計時，以學生日常生活體驗，以既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。實際教學時，可彈性調整教科用書單元與活動順序，以適應各地區環境與特性。
7. 教學設計以實驗歸納證據者，讓學生親手操作，以熟練實驗技巧，供學生自我發揮之創造空間。教師從旁協助善加引導，提供學生動手做實驗、感受發現的喜悅，並讓學生藉由分析實驗統計數據的結果，習得歸納法之實驗程序及方法。
8. 教師就教材特性，使用教學媒體、實驗活動、田野踏察或戶外教學等，除知識傳授外，更加注重科學方法運用、科學態度的培養及科學本質的認識。
9. 教師在教學前參考課程計畫、教學計畫，訂定學習評量計畫，評估學生學習成果以達成教學目標；且依據學生學習成效，修訂教學計畫，藉以提升教學效能與品質，達成教師自我的專業成長。
10. 自然科學探究與實作課程內容之教學主題，由各校教師依據自然科學探究與實作學習內容、學校特性自行設計。
11. 教學時，因應學生的多元文化背景與特殊需求，含辨色障礙、感官障礙等，提供支持性和差異化的教學，並且提供適性的輔導措施。

三、教學評量

學習評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。

藉評量結果調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前了解學生的先備知識，以利教學準備。

教學時採取多元評量方式，了解學生的學習進展。

教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

1. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
2. 評量方式包含：實驗評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量。

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【自然科學】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
	五年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>一、學習表現</p> <p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p> <p>an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。</p> <p>二、學習內容</p> <p>INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。</p> <p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。</p> <p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p> <p>INb-III-1 物質有不同的結構與功能。</p> <p>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。</p> <p>INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。</p> <p>IND-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。</p> <p>IND-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。</p> <p>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p> <p>INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。</p> <p>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p>		

INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。

融入之議題

人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、品德教育、生命教育、資訊教育、防災教育、戶外教育、性別平等教育、多元文化教育。

學習目標

1. 藉由實際觀測一天太陽的升落，知道太陽東升西落的規律變化。
2. 藉由觀察、實驗，認識植物各部位的功能；透過收集和觀察，根據果實和種子的特徵或構造，認識植物的傳播方式與種子和植物繁殖的關係。
3. 藉由實驗與操作，知道溶質溶於溶劑後，水溶液的重量會增加，並進一步探討水溶液的酸鹼性質及水溶液的導電性。
4. 藉由體驗與觀察，知道力的大小會對物體產生不同的影響，並知道力與重量的關係。
5. 認識星座的由來，並學習使用星座盤觀星，再藉由觀察北斗七星發現星星在天空中由東向西移，並知道四季星空的不同。最後，介紹利用北斗七星及仙后座尋找北極星的方法。
6. 藉由實驗，了解並探討氧氣和二氧化碳的性質；認識燃燒的條件，知道滅火的方法，並學習預防火災；再藉由操作鐵生鏽的實驗，探討使鐵生鏽的因素，知道鐵生鏽與燃燒一樣都會消耗氧氣。
7. 認識動物有各式各樣的構造來運動、覓食、維持體溫和避敵，社會性動物透過訊息的傳遞來合作；再認識卵生和胎生動物的繁殖方式，並了解動物透過繁殖延續生命。最後練習如何選擇合適的分類標準進行動物分類。
8. 認識生活中常見的噪音和樂音，並了解噪音會對人體造成危害。知道樂器發聲和振動有關。發現不同的樂器所發出的聲音高低、大小、音色都會不同。簡化樂器構造，製作簡易樂器。藉由動手實驗及製作，了解樂器發聲的科學原理。

教學與評量說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選自然教材編選，應鼓勵學生動手實作體驗，以增加學生學習興趣。除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，也須培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力，促進科學本質的認識。

教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入生命、環境、能源、防災教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

第二階段主要目標在於引發興趣，故著重觀察與親身體驗。學生能透過想像力與好奇心探索科學問題，並能初步根據問題特性，操作適合學習階段的物品與器材，以進行自然科學實驗。學生能測量與計算自然科學數據，並利用較簡單的方式描述其發現或成果。

(二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六

(三) 教學資源

1. 自然科學實驗活動所需設備、器具及耗材。
2. 戶外自然生態環境場所。
3. 數位教學平台、媒材及網路資源

4. 智慧（專科）教室（觸控白板）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，並以學生日常生活體驗，以及既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。此外，教師在進行理論或原理的演變和推理時，最好能多舉實際生活例子，以引起學生的學習動機，進而自行推理分析，以及學習實驗程序及方法。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(講述、實驗)、體驗教學(戶外參觀、科學觀察)、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

1. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
2. 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【自然科學】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
	六年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、☑A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>一、學習表現</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p> <p>an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。</p> <p>二、學習內容</p> <p>INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。</p> <p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。</p> <p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p> <p>INb-III-1 物質有不同的結構與功能。</p> <p>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。</p> <p>INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。</p> <p>INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。</p> <p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。</p> <p>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p> <p>INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。</p> <p>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>		

融入之議題	環境教育、海洋教育、能源教育、家庭教育、生命教育、性別平等教育、人權教育、資訊教育、安全教育、國際教育、多元文化教育、生涯規劃教育等。						
學習目標	一、啟發科學探究的熱忱與潛能 二、建構科學素養 三、奠定持續學習科學與運用科技的基礎 四、培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力 五、培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 六、具備透過實地操作探究活動、探索科學問題的能力。						
教學與評量說明	教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一) 教材編選 1. 依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。 2. 注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。 3. 教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度； 4. 兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。 5. 實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。 6. 教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。 (二) 教材來源 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="427 1200 1297 1308"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>六年級</td> <td>康軒</td> <td>七、八冊</td> </tr> </tbody> </table> (三) 教學資源 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、平板電腦) 二、教學方法 1. 教學實施方法以培養學生擁有問題解決能力為目標。 2. 規劃學習活動以解決問題策略為中心，並依照科學方法：確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案，以及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。 3. 教學實施以培養探究能力、分工合作方式、獲得思考智能、習得操作技能、達成課程目標為原則。教學形式應不拘於一種，視教學目標及實際情況而定，採取講述、實驗、實作、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。 4. 教學設計無論為學生個人學習或團體學習，於教學進行中培養學生欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利的價值觀。 5. 進行教學設計時，對於理論或原理原則的演繹推理，多舉實例及實地觀察，以引起學生學習動機，進而自行推理分析，習得演繹法的實驗程序	年級	出版社	冊數	六年級	康軒	七、八冊
年級	出版社	冊數					
六年級	康軒	七、八冊					

及方法。

6. 進行教學設計時，以學生日常生活體驗，以既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。實際教學時，可彈性調整教科用書單元與活動順序，以適應各地區環境與特性。
7. 教學設計以實驗歸納證據者，讓學生親手操作，以熟練實驗技巧，供學生自我發揮之創造空間。教師從旁協助善加引導，提供學生動手做實驗、感受發現的喜悅，並讓學生藉由分析實驗統計數據的結果，習得歸納法之實驗程序及方法。
8. 教師就教材特性，使用教學媒體、實驗活動、田野踏察或戶外教學等，除知識傳授外，更加注重科學方法運用、科學態度的培養及科學本質的認識。
9. 教師在教學前參考課程計畫、教學計畫，訂定學習評量計畫，評估學生學習成果以達成教學目標；且依據學生學習成效，修訂教學計畫，藉以提升教學效能與品質，達成教師自我的專業成長。
10. 自然科學探究與實作課程內容之教學主題，由各校教師依據自然科學探究與實作學習內容、學校特性自行設計。
11. 教學時，因應學生的多元文化背景與特殊需求，含辨色障礙、感官障礙等，提供支持性和差異化的教學，並且提供適性的輔導措施。
12. 融合先前學習階段之相關內容，提供學生觀念連結及延續性。

三、教學評量

1. 學習評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引並加強教學。
 2. 藉評量結果調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前了解學生的先備知識，以利教學準備。
 3. 教學時採取多元評量方式，了解學生的學習進展。
 4. 教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。
- ◇ 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
- ◇ 評量方式包含：實驗評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量。

5-1-1-7 藝術領域

(七)藝術領域課程計畫

1、依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第五點（學習領域）、第六點（實施要點）。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 10 月 23 日十二年國民基本教育課程綱要~藝術領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

21 世紀的藝術教育具多元視野，學校應善用地人人才、文化與空間及數位媒介等，讓學生探索與感受生活環境中的人事與景物，認識與鑑賞環境中各類藝術形式與作品。學生能運用感官、知覺和情感，透過實作、實地參訪學習、參與操作、提升自主學習與探索能力，以辨識藝術的特質與意義，了解藝術與生活、社會、時代、文化、國家與族群的相關議題。教師應鼓勵學生依據個人經驗及想像，發展其自主性的創造能量，學習溝通、表現、創作與發表，豐富其身心靈，涵養美感素養與宏觀視野，感受生活的幸福，並與他人共創美善的社會與文化。

3、課程目標

藝術領域課程旨在培育學生具備藝術涵養與美感素養，以及面對未來、開展不同生涯所需終身學習的素養。其目標如下：

- (1) 增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。
- (2) 發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。
- (3) 提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。
- (4) 培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。
- (5) 傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。
- (6) 身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (7) 資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

4、師資分析

- (1) 本校長期致力於發展藝術課程，校內藝術領域教師均為正式老師。
- (2) 音樂、視覺藝術、表演藝術：皆由專業師資擔任。
- (3) 本校師資皆為師專、師範院校及師資班畢業之正式合格教師，且具有豐富的教學經驗，尤其合唱團與直笛團更是本校二大特色社團。

5、實施原則

藝術領域之課程發展應整合社會資源以及文化資產，著重領域內不同科目教師之協作，以凝聚藝術教育共同圖像，進行彈性、累進、多元、創新的課程設計。依據藝術領域特性以及教育趨勢，課程發展應注意下列原則：

- (1) 素養導向：課程應確保學生藝術學習之核心素養，規劃時應培養學生整合

藝術學習的興趣和知能，並將藝術運用於生活情境、生涯發展與職涯探索等。

- (2) 漸進發展：課程規劃應具順序性和連貫性，顧及學生身心發展與藝術認知成長，循序漸進
- (3) 加深、加廣，以持續累積其藝術知能，強化美感經驗。
- (4) 銜接連貫：課程應連結學生過去、現在和未來的藝術學習經驗，強化各教育階段藝術學習的縱向連貫。
- (5) 統整原則：在領域課程架構下，課程可採跨科目、跨領域之主題、專題或現象導向的設計。
- (6) 均衡組合：學校規劃藝術課程時應提供適當且均衡學習量的教材。同時，各學習階段藝術領域各科目之學習內容應能均質均量，以達成藝術教育之總體目標。
- (7) 多元適性：應視學生性向與學習需要，規劃藝術學習之多元課程，以提供具藝術興趣與性向的學生修習。

6、實施內容

(1) 實施時間與節數

年級 領域節數		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
		藝術	音樂			1	1
視覺藝術 表演藝術				2	2	2	2

本校致力於推動藝術領域課程，尤其何合唱團與直笛團更是本校二大特色社團，因此從二年級開始，均從生活領域課程中抽一節實施音樂課程，讓學童提前接觸音樂課程。

7、教學資源

- (1) 本校藝術專任教室共三間，表演藝術：1間、音樂教室：2間。
- (2) 本校各個班級皆配有觸控螢幕、電腦、單槍投影機等設備。
- (3) 音樂教室有鋼琴及各種樂器。
- (4) 教學教具：提供平板可以使用 APP 進行教學。
- (5) 視聽教室、簡報室、學生活動中心等場地，視活動需要可登記借用場地。

8、實施成效

- (1) 藝術領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中能力指標之要求，於各年級中完成該階段之能力指標，並於各年級學期結束前，檢核各階段之能力指標以了解確實完成各項能力指標沒有遺漏。
- (2) 上學期於文山師生舉辦學生作品成果展，學生參與熱烈，逐年可看出學生的成長與進步。
- (3) 申辦各項展覽活動，例如：廣達游於藝，藉由參觀展覽活動，小朋友參觀活動的禮儀及審美與思辨的能力均慢慢的提升。
- (4) 本校直笛團每年均參加桃園市音樂比賽，代表桃園市參加全國賽，在直笛團老師江

雅齡老師的帶領下，年年創下優質成績。

- 9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。
- 10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【藝術】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>一、學習表現</p> <p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>二、學習內容</p> <p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 P-II-1 音樂活動、音樂會禮儀。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p>		

融入之議題	多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、傳統文化教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、原住民族教育等。環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。						
學習目標	<p>一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。</p> <p>二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</p> <p>三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。</p> <p>四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。</p> <p>五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。</p>						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。</p> <p>(二)教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="384 1041 1254 1151"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>三年級</td> <td>翰林</td> <td>一、二冊</td> </tr> </table> <p>(三)教學資源</p> <p>1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 表演藝術教室</p> <p>(四)教學實施</p> <p>藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。</p> <p>1、 建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。</p> <p>2、 發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。</p> <p>3、 培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。</p> <p>4、 促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。</p>	年級	出版社	冊數	三年級	翰林	一、二冊
年級	出版社	冊數					
三年級	翰林	一、二冊					

5、 實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與 職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長， 自主探索與職涯發展。

(五) 教學評量

學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量

四年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【藝術】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>一、學習表現</p> <p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>二、學習內容</p> <p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 P-II-1 音樂活動、音樂會禮儀。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>表 P-II-1</p>		

	<p>展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2</p> <p>各類形式的表演藝術活動。</p>						
融入之議題	<p>多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、傳統文化教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、原住民族教育等。環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>						
學習目標	<p>一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。</p> <p>二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</p> <p>三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。</p> <p>四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。</p> <p>五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。</p>						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。</p> <p>(二)教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="384 1167 1254 1274"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>四年級</td> <td>康軒</td> <td>三、四冊</td> </tr> </table> <p>(三)教學資源</p> <p>1.教科用書及自編教材</p> <p>2.數位媒材及網路資源</p> <p>3.表演藝術教室</p> <p>(四)教學實施</p> <p>藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。</p> <p>1、建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。</p> <p>2、發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。</p> <p>3、培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。</p> <p>4、促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動</p>	年級	出版社	冊數	四年級	康軒	三、四冊
年級	出版社	冊數					
四年級	康軒	三、四冊					

與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。

- 5、實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。

(五) 教學評量

學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。

五年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【藝術與人文領域】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
	五年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p> <p>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視 A-III-3 民俗藝術。</p> <p>視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p> <p>表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。</p> <p>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。</p> <p>表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。</p> <p>表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。</p>		
融入之議題	【科技教育】、【生涯發展教育】、【環境教育】、【人權教育】、【家政教育】、【資訊教育】		
學習目標	<p>視覺藝術</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 能說得出家鄉讓人印象深刻、有特色的人、事、物。 2 能說出誰的介紹令人印象最深刻。 3 能透過藝術家的作品感受藝術家的家鄉之美。 4 能說出自己欣賞畫作後的心得。 		

- 5 能使用水彩的技法畫出家鄉的特色，表現家鄉之美。
- 6 能解說並分享作品。
- 7 能了解臺灣藝術家的創作主題與創作媒材。
- 8 能欣賞藝術家的創作，並提出自己的見解。
- 9 能認識紙黏土的特性。
- 10 能利用紙黏土塑像的方式表現故鄉令人印象深刻的人或物。
- 11 能解說並分享作品。
- 12 能知道民俗技藝傳承與創新的重要性。
- 13 能分享看偶戲的經驗。
- 14 能認識民族藝師李天祿。
- 15 能探索布袋戲的角色與造型。
- 16 能探索傳統布袋戲、金光布袋戲與霹靂布袋戲的差異。
- 17 能利用兩條手帕做出簡單的戲偶。
- 18 能利用不同的材料創作戲偶。
- 19 能用手影玩出不同的造型。
- 20 能認識影偶戲與其操作方式。
- 21 能知道紙影戲偶的製作過程。
- 22 能知道如何操控紙影偶。
- 23 能與同學合作，製作紙影偶與演出。
- 24 能了解傳統文化結合時代新觀念，才能讓藝術風貌更多元！
- 25 能大略畫出自己走過的地方。
- 26 能欣賞傳統與創新的水墨畫，並比較其不同點。
- 27 能認識水墨畫與科技結合的新樣貌。
- 28 能了解虛擬實境的方式。
- 29 能說出自己欣賞影片後的心得。
- 30 能知道水墨的畫法。
- 31 能自己或是和同學合作利用水墨進行創作。
- 32 能欣賞藝術家的作品，並知道傳統與現代畫像的不同。
- 33 能說出藝術家對於動態影像的使用，和以前藝術家使用畫筆作畫有何不同？
- 34 能進行人像創作，並發表自己的看法。

表演

- 1 能認識生活中的偶。
- 2 能瞭解偶的種類。
- 3 能藉由偶的特性進行分類。
- 4 能對傳統偶戲分類有所認知。
- 5 能對現代偶戲的分類方式有所認知。
- 6 能認識並分辨偶的種類及特性。
- 7 能運用合宜的方式與人友善互動。
- 8 能認真參與闖關活動，展現積極投入的行為。
- 9 能運用創造力及想像力，設計肢體動作。

- 10 能單獨或與他人合作操偶。
- 11 能瞭解各種偶的表演方式。
- 12 能說出戲劇組成的元素。
- 13 能知道故事的主題與結構。
- 14 能分享觀戲的經驗與感受。
- 15 能從遊戲中學習創作故事的技巧。
- 16 能樂於與他人合作完成各項任務。
- 17 能說出劇本組成的元素。
- 18 能完成故事中角色背景設定。
- 19 能學習創作故事的技巧。
- 20 能與他人合作完成劇本。
- 21 能瞭解人、偶及人偶共演三種不同表現方式的差別。
- 22 能分析人、偶及人偶三種表現方式的特色及與劇本的關係。
- 23 能說出偶戲製作需要準備事項。
- 24 能歸納出能具體執行的工作計畫。
- 25 能樂於與他人分享想法。
- 26 能準備製作執頭偶的材料和工具。
- 27 能完成執頭偶的製作。
- 28 能運用身體各部位進行暖身活動。
- 29 能操作執頭偶完成各種動作。
- 30 能運用創造力及想像力，設計偶的動作。
- 31 能與人合作操偶。
- 32 能上網搜尋參考素材。
- 33 能確實執行演出計畫。
- 34 能運用偶來完成表演。
- 35 能遵守欣賞表演時的相關禮儀。
- 36 能幫偶製作小道具，增加角色的識別度。
- 37 能配合偶的角色及個性，呈現不同的動作。
- 38 能操作不同種類的偶，嘗試進行實驗表演。

音樂

- 1 能演唱〈摘柚子〉。
- 2 能知道生活中的事物也是音樂家創作音樂的動機和靈感來源。
- 3 能演唱〈野玫瑰〉。
- 4 能認識並簡述藝術歌曲的發展與意義。
- 5 能認識音程，包含曲調音程與和聲音程，並說出音程的重要性。7
- 6 能演唱中國藝術歌曲〈西風的話〉。
- 7 能認識中國藝術歌曲。
- 8 能認識F大調的音階與在鍵盤上的位置。
- 9 能吹奏高音直笛降B，指法為0134。
- 10 能吹奏含有降B指法的樂曲。
- 11 能學習使用行動載具或電腦的數位鋼琴鍵盤彈奏大調音階。

- 12 能以不同的調性演唱同一首樂曲。
- 13 能演唱歌曲〈西北雨直直落〉。
- 14 能說出歌曲〈西北雨直直落〉中的樂器。
- 15 能認識文武場的樂器。
- 16 能了解文武場做為戲劇後場的重要性。
- 17 能認識基本的武場樂器。
- 18 能了解武場樂的基本奏法。
- 19 能認識鑼鼓經。
- 20 能欣賞武場音樂〈滾頭子〉。
- 21 能以肢體節奏創作簡易的鑼鼓經。
- 22 能欣賞莫札特的〈小夜曲〉，並說出自己的感受。
- 24 能說出何謂小夜曲及簡述由來。
- 25 能說出自己對夜曲的感受。
- 26 能說出弦樂四重奏由那些樂器組成。
- 27 能認識提琴的構造。
- 28 能描述出弦樂器和管樂器的音色差異。
- 29 能演唱布拉姆斯的〈搖籃曲〉。
- 30 能演唱莫札特的〈搖籃曲〉。
- 31 能說出 68 拍子的意義和拍子算法。
- 32 能欣賞蕭邦的〈夜曲〉。
- 33 能認識波蘭音樂家蕭邦。
- 34 能欣賞有關於夜晚的曲調。
- 35 能依照指定節奏為詩詞配上曲調。
- 36 能欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉。
- 37 能說出鋼琴五重奏的編制包含哪些樂器。
- 38 能欣賞二胡名曲〈賽馬〉。
- 39 能認識中國弦樂器—二胡。
- 40 能比較二胡與提琴的異同。
- 41 能演唱〈蝸牛與黃鸝鳥〉。
- 42 能說出切分音的節奏型態與拍念出正確節奏。
- 43 能欣賞《動物狂歡節》。
- 44 能說出作曲家如何用音樂元素描述動物的特徵。

統整

- 1 能分享自己看過有關動物的作品。
- 2 能演唱歌曲〈臺灣我的家〉。
- 3 能體會歌詞中的意境，並提出關懷動物的方法。
- 4 能上網搜尋環境破壞的案例，反思並提出具體的保護方案。
- 5 能欣賞名畫中的動物。
- 6 能描述名畫中動物的姿態與樣貌。
- 7 能分析〈詠鵝〉一詩的視覺、聽覺、場景的元素。
- 8 能將詩詞中有關動物的樣貌描述，並表演出來。

- 9 能用分析視覺、聽覺、場景的方式，和同學合作演一段名畫中的動物表演。
- 10 能模仿動物的叫聲。
- 11 能觀察動物的外型動作特徵並模仿動作。
- 12 和同學合作，完成動物大遊行。

**教學與評量
說明**

一、教學說明

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。

(一) 建立學習情境：教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。

(二) 發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。

(三) 培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。

(四) 促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。

(五) 實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。

藝術領域學習評量重視學習的歷程與情境，將藝術知識、表現過程與完成作品整合於生活實踐中。因此，於真實情境中評量藝術學習更為重要。教師規劃學習評量時應考量以下原則：

(一) 關注素養：學習評量應能協助學生發展本領域之核心素養。因此，評量規準與方法應重視自發、互動與共好的學習歷程表現、整合應用、興趣啟發、以及情境化實踐等。

(二) 多元方法：基於現代藝術活動多樣化與媒材多元的特質，學習評量應採多元方法，除了學生自我評定，亦可採用同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞等。此外，強調質與量的多元呈現，包括時機的多元、情境的多元或評量策略的多元。

(三) 學習支持：學習評量應能適時、明確、持續不斷地提供學生了解藝術學習狀況。教師可以與學生共同討論評量規準，運用晤談、分組合作評量以及觀察法等，了解學習狀況，並且提供回饋以協助學生提升學習策略與興趣。

二、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，

以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	翰林	五、六冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 表演藝術教室

(四) 教學實施

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

1. 建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。
2. 發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。
3. 培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。
4. 促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。
5. 實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。

(五) 教學評量

學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。

六年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【藝術與人文領域】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
	六年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、☑3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。		

	<p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p> <p>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視 A-III-3 民俗藝術。</p> <p>視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p> <p>表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。</p> <p>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。</p> <p>表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。</p> <p>表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。</p>
融入之議題	【科技教育】、【生涯發展教育】、【性別平等教育】、【環境教育】、【人權教育】、【家政教育】、【資訊教育】
學習目標	<p>1- III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1- III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1- III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1- III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧</p> <p>1- III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1- III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1- III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>1- III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>2- III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2- III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2- III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2- III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>2- III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>

- 2- III-6 能區分表演藝術類型與特色。
- 2- III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。
- 3- III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。
- 3- III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力
- 3- III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。
- 3- III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。
- 3- III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷

**教學與評量
說明**

一、教學說明

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。

(一) 建立學習情境：教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。

(二) 發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。

(三) 培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。

(四) 促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。

(五) 實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。

藝術領域學習評量重視學習的歷程與情境，將藝術知識、表現過程與完成作品整合於生活實踐中。因此，於真實情境中評量藝術學習更為重要。教師規劃學習評量時應考量以下原則：

(一) 關注素養：學習評量應能協助學生發展本領域之核心素養。因此，評量規準與方法應重視自發、互動與共好的學習歷程表現、整合應用、興趣啟發、以及情境化實踐等。

(二) 多元方法：基於現代藝術活動多樣化與媒材多元的特質，學習評量應採多元方法，除了學生自我評定，亦可採用同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞等。此外，強調質與量的多元呈現，包括時機的多元、情境的多元或評量策略的多元。

(三) 學習支持：學習評量應能適時、明確、持續不斷地提供學生了解藝術學習狀況。教師可以與學生共同討論評量規準，運用晤談、分組合作評量以及觀察法等，了解學習狀況，並且提供回饋以協助學生提升學習策略與興趣。

二、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝

術工作者，理解藝術對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 表演藝術教室

(四) 教學實施

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

1. 建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。
2. 發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。
3. 培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。
4. 促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。
5. 實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。

(五) 教學評量

學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。

5-1-1-8 綜合活動領域

(八)綜合活動領域課程計畫

1、依據

- (1) 教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2) 中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第五點（學習領域）、第陸點（實施要點）。
- (3) 中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4) 中華民國 107 年 10 月 23 日十二年國民基本教育課程綱要~綜合活動領域。
- (5) 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6) 本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

綜合活動領域秉持十二年國民基本教育課程綱要總綱「自發」、「互動」及「共好」的理念，關注學生的生活經驗，透過核心素養的落實，各教育階段科目內涵的連貫與跨領域/科目間的統整，引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動，建構內化意義，涵養利他情懷。本領域之理念分述如下：

- (1) 擴展價值探索與體驗思辨。
- (2) 涵養美感創新與生活實踐。
- (3) 促進文化理解與社會關懷。
- (4) 身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (5) 資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

3、課程目標

本領域課程總目標在培養學生具備「價值探索、經驗統整與實踐創新」的能力，具體說明如下：

- (1) 促進自我與生涯發展。
- (2) 實踐生活經營與創新。
- (3) 落實社會與環境關懷。

4、現況分析

以級任老師授課為原則。綜合活動領域之實施彈性很大，任何教師只要閱讀教學指引以及相關文獻即能順利教學，目前現職教師皆具有此能力。但是本於十二年國教的精神，低年級已經沒有綜合活動領域；中高年級的節數雖然只有 2 節，但是為了讓學生能夠統整性學習，配合各班老師規劃與班級經營相關的主題式課程。

5、實施原則與策略

(1) 實施原則

綜合活動領域課程發展，應掌握以下原則：

- A、彈性實施領域教學
- B、學校課程發展應重視本領域與其他領域/科目間的適切統整，各教育階段間的縱向銜接，以及課綱各項議題核心概念與價值的適切融入。
- C、能解讀和轉化本領域學習重點內涵，以螺旋式課程理念，運用情境分析、歷程模

式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各教育階段的教材內容。

(2) 實施策略

- A、教師應依據本領域核心素養、學習表現、學習內容、教學目標與學生差異性需求，選用適合的教學方法與策略，以激發學生學習動機，學習與同儕合作，成為主動的學習者。
- B、教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。
- C、對於不同學習能力的學生，可依其特殊需求，調整教學與輔導；必要時宜與特殊教育專業人員協同輔導。
- D、依據本領域中不同科目之專業，教師可採用協同合作的教學模式，彈性運用學習表現與學習內容的對應組合，並善用多元的教學方法與評量方式，發展跨科目之統整課程。

6、實施內容

(1) 實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
綜合活動 領域			2	2	2	3

(2) 教學方式

- A、依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。
- B、提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。
- C、引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。
- D、學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。
- E、鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。
- F、著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。
- G、使用教材及從事教育活動時，應具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。
- H、促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步。

(3) 評量原則

以學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。

- A、高層次紙筆評量。
- B、實作與口語評量。
- C、檔案評量。

7、教學資源

- (1) 學校資源：室內、外活動場地：教室、學生活動中心、操場、音樂教室、視聽教室等。

- (2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦、單槍投影機。
- (3) 樂器及體育器材：音樂教室有各種樂器可供使用；體育器材室有辦活動的相關設備，例如：呼拉圈、彩帶、球類……等。
- (4) 社區教學資源：學校附近有文中宮、風禾公園、茄苳溪……步行即可到達，本校就社區資源一項可以說相當豐富。

8、實施成效分析

- (1) 研擬教學計畫，以活動的方式、運用現有的空間（室、內外活動場地）及完善的設備，讓學生有實際體驗的效果，而且不論晴、雨，都有活動的場所。
- (2) 利用多元化的學習工具（視聽器材、樂器及體育器材……等），提高學生學習興趣及生活體驗，並建立運用資訊媒體的能力，營造處處學習的文化環境。
- (3) 利用社區資源，增加學生對自己、對社區、對環境的了解，培養自我保護、愛鄉愛土的精神。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【綜合活動領域】學習課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>➤ 學習表現</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> <p>➤ 學習內容</p> <p>Aa-II-1 自己能做的事。</p> <p>Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>Ab-II-2 學習行動。</p> <p>Ac-II-1 工作的意義。</p> <p>Ac-II-2 各種工作的甘苦。</p> <p>Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p> <p>Ad-II-2 正向思考的策略。</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度</p> <p>Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p> <p>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>Bd-II-3 生活問題的創意解決。</p> <p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p>		

	<p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。</p> <p>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。</p> <p>Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>						
<p>融入之議題</p>	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、人權教育、法治教育、性別平等教育、原住民文化教育、跟蹤騷擾防制等。</p>						
<p>學習目標</p>	<p>一、記錄生活中會做的事，覺察自己做得很好的事；經由自我介紹分享自己感興趣的事，進而互相認識、互相欣賞；透過觀摩和體驗，發現自己有其他感興趣的人、事、物，並分享體驗後的想法；選擇感興趣的活動規畫探索，並思考探索時須注意的事項；展現探索感興趣的事的成果，並分享經驗與感受；透過探索感興趣的事的歷程，省思與分享成長與收穫。</p> <p>二、認識並觀察生活中曾展現過的情緒；從觀察中，覺察同一情緒在不同人身上表現出的行為與反應可能不同；覺察自我的生理、心理反應，並學習情緒的調適；發現生活中的壓力來源，思考壓力與情緒間的關係；分享面對壓力時的看法，並省思壓力對情緒的影響；探索面對壓力時的處理方法；透過生活實例探討面對問題的方法，並練習正向思考。覺察情緒與壓力對溝通產生的影響；演練適當表達自己，傾聽他人的想法、感受與情緒，並同理他人的想法、感受與情緒；意見不同時，以理性態度尋求共識，展現合宜的溝通態度與技巧。</p> <p>三、從生活經驗出發，思考家庭、社區和學校可能潛藏的危機；透過感官辨識、調查訪問及運用資訊蒐集訊息，辨識周遭危機；規畫及進行安全正確的活動演練，預防危機的發生；擬訂並執行危機因應策略，降低危機發生的損害；透過踏查、觀察、記錄等方式，覺察周遭潛藏的危機情境。</p>						
	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。</p> <p>第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等相關議題的融入。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1854 1305 1966"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>南一</td> <td>一、二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <p>1、教科用書</p> <p>2、數位媒材及網路資源</p>	年級	出版社	冊數	三年級	南一	一、二冊
年級	出版社	冊數					
三年級	南一	一、二冊					

3、圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法 教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。

三、教學評量 學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。實作與口語評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用小組或個人口頭報告、實作、作品製作等方式

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【綜合活動領域】學習課程計畫			
每週節數	2 節		設計者
	四年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、☑3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>➤ 學習表現</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>		
	<p>➤ 學習內容</p> <p>Aa-II-1 自己能做的事。</p> <p>Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>Ab-II-2 學習行動。</p> <p>Ac-II-1 工作的意義。</p> <p>Ac-II-2 各種工作的甘苦。</p> <p>Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p> <p>Ad-II-2 正向思考的策略。</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度</p> <p>Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p> <p>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>Bd-II-3 生活問題的創意解決。</p> <p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p>		

	<p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。</p> <p>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。</p> <p>Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>						
<p>融入之議題</p>	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、人權教育、法治教育、性別平等教育、原住民文化教育、推動兒童權利公約、跟蹤騷擾防制等。</p>						
<p>學習目標</p>	<p>一、促進自我與生涯發展 發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。</p> <p>二、實踐生活經營與創新 發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活，並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。</p> <p>三、落實社會與環境關懷 辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自然和諧相處，以促進環境永續發展。</p> <p>四、智高積木的實作 理解科學原理，透過和同學相互合作共同實驗及實作驗證所學的原理，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性，規劃簡單步驟的實驗，且透過實作驗證自己的想法。嘗試改良機關，累積經驗，進而發揮創造力，學習設計機關，並將所學原理運用於生活當中。</p>						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選 綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。 第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等各項相關議題的融入。</p> <p>(二)教材來源 1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="427 1910 1299 2018"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>四年級</td> <td>翰林</td> <td>三、四冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三)教學資源</p>	年級	出版社	冊數	四年級	翰林	三、四冊
年級	出版社	冊數					
四年級	翰林	三、四冊					

- 1、教科用書
- 2、數位媒材及網路資源

二、教學方法

教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。

三、教學評量

綜合活動領域以學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。

(1) 高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量等方式。

(2) 實作與口語評量：可採小組或個人口頭報告、實作、作品製作等方式。

五年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【綜合活動領域】學習課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>➤ 學習表現</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> <p>➤ 學習內容</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Ab-III-2 自我管理策略。</p> <p>Ac-III-1 職業與能力。</p> <p>Ac-III-2 職業興趣。</p> <p>Ac-III-3 未來職業想像。</p> <p>Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。</p> <p>Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。</p> <p>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。</p> <p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p> <p>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> <p>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p> <p>Bb-III-1 團體中的角色探索。</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。</p>		

	<p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> <p>Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p> <p>Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p> <p>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>Cb-III-2 服務學習的歷程。</p> <p>Cb-III-3 感恩、利他情懷。</p> <p>Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。</p> <p>Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p> <p>Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。</p> <p>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>本領域課程設計適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、推動兒童權利公約、跟蹤騷擾防制等議題。</p>
<p>學習目標</p>	<p>一、「生活大富翁」活動，透過生活情境探討、訪問家人等方式，帶領學生覺察時間與金錢運用、規畫的重要性。並擬定運用策略，實際執行。</p> <p>二、「學習天地」旨在透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。</p> <p>三、「戶外探索趣」旨在透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透過實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。</p> <p>四、「多元文化相處之道」旨在透過生活中事例的探索，引導學生發現不同族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要的尊重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。</p> <p>五、藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。</p> <p>六、透過昔日照片、學習檔案，回顧過去自己學習的經驗，並發現與欣賞他人的優點，接納他人不同的想法。</p> <p>七、兒童能覺察自己在生活中常見的壓力來源，以及面對壓力時的心理和生理反應，並能學習作適當的改善。</p> <p>八、兒童能認識各種社會資源及支援系統，以及知道使用的時機。</p> <p>九、「珍惜大自然」旨在使學生從生活中或戶外活動體驗中，覺察環境的改變與破壞可能帶來的危害。並能身體力行，珍惜、保護生態環境與資源。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p>

掌握下列原則：

- (1) 符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。
- (2) 以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。
- (3) 結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生活中實踐、省思與創新。
- (4) 適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。
- (5) 教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	翰林	五、六冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學實施

綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法：

(一) 教學原則

1. 以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。
2. 強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。
3. 著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。
4. 強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。
5. 力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。
6. 建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。
7. 教師使用教材及從事教育活動時，具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。
8. 解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、

族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。

(二)教學方法

教學活動設計顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，兼重學習歷程與結果，更強調學生能整合所學，應用於生活情境中。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。

(一)學習評量實施

(1) 高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。

(2) 實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。

(3) 檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。

(二)學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優點，進而發展自我評估和有效學習的能力。

(三)評量的內容考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。

(四)評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生進行同儕互評。

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【綜合活動領域】學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、☑A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>➤ 學習表現</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> <p>➤ 學習內容</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Ab-III-2 自我管理策略。</p> <p>Ac-III-1 職業與能力。</p> <p>Ac-III-2 職業興趣。</p> <p>Ac-III-3 未來職業想像。</p> <p>Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。</p> <p>Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。</p> <p>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。</p> <p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p> <p>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> <p>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p> <p>Bb-III-1 團體中的角色探索。</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p>		

	<p>Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> <p>Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p> <p>Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p> <p>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>Cb-III-2 服務學習的歷程。</p> <p>Cb-III-3 感恩、利他情懷。</p> <p>Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。</p> <p>Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p> <p>Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。</p> <p>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>本領域課程設計適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、推動兒童權利公約、跟蹤騷擾防制等議題。</p>
<p>學習目標</p>	<p>一、「生活大富翁」活動，透過生活情境探討、訪問家人等方式，帶領學生覺察時間與金錢運用、規畫的重要性。並擬定運用策略，實際執行。</p> <p>二、「學習天地」旨在透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。</p> <p>三、「戶外探索趣」旨在透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透過實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。</p> <p>四、「多元文化相處之道」旨在透過生活中事例的探索，引導學生發現不同族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要的尊重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。</p> <p>五、藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。</p> <p>六、透過昔日照片、學習檔案，回顧過去自己學習的經驗，並發現與欣賞他人的優點，接納他人不同的想法。</p> <p>七、兒童能覺察自己在生活中常見的壓力來源，以及面對壓力時的心理和生理反應，並能學習作適當的改善。</p> <p>八、兒童能認識各種社會資源及支援系統，以及知道使用的時機。</p> <p>九、「珍惜大自然」旨在使學生從生活中或戶外活動體驗中，覺察環境的改變與破壞可能帶來的危害。並能身體力行，珍惜、保護生態環境與資源。</p>
<p>教學與評量</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p>

說明

(一) 教材編選

掌握下列原則：

- (1) 符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。
- (2) 以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。
- (3) 結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生活中實踐、省思與創新。
- (4) 適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。
- (5) 教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	翰林	七、八冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學實施

綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法：

(一) 教學原則

1. 以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。
2. 強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。
3. 著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。
4. 強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。
5. 力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。
6. 建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。
7. 教師使用教材及從事教育活動時，具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。
8. 解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從

內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。

(二)教學方法

教學活動設計顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，兼重學習歷程與結果，更強調學生能整合所學，應用於生活情境中。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。

(一)學習評量實施

(1) 高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。

(2) 實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。

(3) 檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。

(二)學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優點，進而發展自我評估和有效學習的能力。

(三)評量的內容考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。

(四)評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生進行同儕互評。

5-1-1-9 生活課程領域

(九)生活課程領域課程計畫

1、依據：

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第五點（學習領域）、第六點（實施要點）。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 4 月 16 日十二年國民基本教育課程綱要~生活課程領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

生活課程以兒童為學習的主體，課程的發展與設計從兒童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。生活課程教師在學童學習時扮演引導者與促進者的角色，從觀察學童、創造教學活動以及教學相長中，成為一個不斷自我學習、充滿喜悅的教學專業者。

(1)生活課程從兒童的特性出發：

- A. 在生活中探索與學習。
- B. 在生活中發現問題、思考問題。
- C. 從體驗、探索以及探究過程中獲得樂趣、遭逢問題並解決問題。
- D. 從與社會、自然環境以及他人的互動中學習，並自我省思。
- E. 在生活中調適與發展自己的能力。

(2)課程屬性：

生活課程是超越學科的統整課程，以「生活」為核心，一方面銜接幼兒園的統整學習，幫助學童適應國小較具結構性的學業學習生活；二方面以主題探究拓展學童的視野，並深化其對生活中人、事、物的意義；三方面也為第二學習階段的領域學習做好準備。

3、課程目標

生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：

- (1)探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。
- (2)發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。
- (3)覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。
- (4)體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習

慣，並能關懷環境與尊重生命。

(5)省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。

4、現況分析

本校低年級共有 10 位導師擔任生活課程教學。

5、實施原則及策略

(1)生活課程的教學時間為每週6節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域/科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。

(2)生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。

(3)教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中（家庭、教室、校園、學校附近）採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。

(4)教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。

(5)教學歷程中，教師應尊重學童的差異性（如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等），提供學童展現優勢能力的機會。

6、實施內容

(1)實施時間與節數：

生活課程之教學時間每週上課時數六節課。

(2)教學方式：

A. 生活課程是一門超越學科的統整課程，考量學童的生活經驗，以學童真實生活情境或經驗為基礎來發展課程，避免以直接傳遞知識的方式設計與實施課程活動。

B. 生活課程以主題教學做為課程發展與設計的主要模式，課程發展應掌握「以兒童為學習的主體」、「培養學童的生活課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物的多面向意義」等三個核心原則。

C. 課程規劃與活動設計應力求多元、活潑、生動及創新，讓學童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養，避免為活動而活動。

(3)評量方式：

A. 本校生活課程採多元評量，以期學生能正確達成本課程之分段能力指標為宗旨。

B. 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

- (1)硬體方面：有水生植物池、植物名稱牌及簡介、學生活動中心、視聽教室、表演藝術教室、平板車、學生遊戲器材，可提供學生學習自然科學，以及作表演藝術或音樂欣賞之用。
- (2)軟體方面：本校有校園植物、相關網站連結，可提供非本科系教師從事自然科學之教學參考。

8、實施成效分析

(1)已有之成效：

透過兩年生活課程學生對於校內開花植物、校園內常見的小動物、蜜源植物、及植物的生長有粗步的認識和了解，社會學習方面認識住家及學校附近環境，了解簡單的方位辨別，學習團體生活及居家生活，認識安全教育，藝術與人文方面認識音符與節拍，能愉快欣賞和學習。

(2)預估效益：

本校有平板，平板車尚且充足，所以即使無法觸及的主題內容也可以透過網路搜尋的方式找到教學資源；另外，校訂課程中之創造力課程提供學生木作的機會，也培養其動手做的能力。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一、二年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【生活課程】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>➤ 學習內容</p> <p>A. 事物變化及生命成長現象的觀察與省思</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B. 環境之美的探索與愛護</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C. 生活事物特性的探究與創新應用</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D. 人際關係的建立與溝通合作</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E. 生活規範的實踐與省思</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F. 自主學習策略的練習與覺察</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> <p>➤ 學習表現</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p>		

	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等教育、閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、科技教育、能源教育、法治教育、安全教育、防災教育、生命規劃教育、戶外教育、國際教育、跟蹤騷擾防制、兒童權利公約等。</p>
<p>學習目標</p>	<p>生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：</p> <p>一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。</p> <p>二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。</p> <p>三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。</p> <p>四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。</p> <p>五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。</p>

2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二) 教材來源

- 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	一、二冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

(一) 生活課程的教學時間為每週

6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。

(二) 生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。

(三) 教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中 家庭、教室、校園、學校附近 採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。

(四) 教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。

(五) 教學歷程中，教師應尊重學童的差異性 如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等，提供學童展現優勢能力的機會。

三、教學評量

(一) 生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。

(二) 生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。

(三) 生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的

增長，評斷其學習成效。

(四)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(五)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

二年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【生活課程】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節		設計者
二年級教學團隊			
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>➤ 學習內容</p> <p>A. 事物變化及生命成長現象的觀察與省思</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B. 環境之美的探索與愛護</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C. 生活事物特性的探究與創新應用</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D. 人際關係的建立與溝通合作</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E. 生活規範的實踐與省思</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F. 自主學習策略的練習與覺察</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> <p>➤ 學習表現</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>		

	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等教育、閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、科技教育、能源教育、法治教育、安全教育、防災教育、生命規劃教育、戶外教育、國際教育、跟蹤騷擾防制、兒童權利公約等。</p>
<p>學習目標</p>	<p>生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：</p> <p>一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。</p> <p>二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。</p> <p>三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。</p> <p>四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。</p> <p>五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。</p>

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	翰林	三、四冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

(一) 生活課程的教學時間為每週 6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。

(二) 生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。

(三) 教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中 家庭、教室、校園、學校附近 採取行動(如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等)。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。

(四) 教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。

(五) 教學歷程中，教師應尊重學童的差異性 如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等，提供學童展現優勢能力的機會。

三、教學評量

(一) 生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。

(二) 生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。

(三) 生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解

學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。

(四)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(五)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

5-1-1-10 健康與體育領域

(十)健康與體育領域課程計畫

1、依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第五點（學習領域）、第六點（實施要點）。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 6 月 8 日十二年國民基本教育課程綱要~健康與體育領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

健康與體育領域主要在於培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民，健康與體育領域課程在十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景架構下，包含了下列之重要內涵：

- (1)以學生為主體及全人健康之教育方針，結合生活情境的整合性學習，確保人人參與身體活動。
- (2)運用生活技能以探究與解決問題，發展適合其年齡應有的健康與體育認知、情意、技能與行為，讓學生身心潛能得以適性開展，成為終身學習者。
- (3)建立健康生活型態，培養日常生活之各種身體活動能力並具國際觀、欣賞能力等運動文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。
- (4)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (5)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

3、課程目標

為促進社會健康發展及國民健康生活，「十二年國民基本教育健康與體育課程」應提供所有學生充分的學習機會，以達成下列九項目標。

- (1)培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。
- (2)養成規律運動與健康生活的習慣。
- (3)培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。
- (4)培養獨立生活的自我照護能力。
- (5)培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。
- (6)建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。
- (7)培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。
- (8)培養良好人際關係與團隊合作精神。
- (9)發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。

4、師資分析

- (1)本校一至六年級均由具有體育專長之體育教師擔任健體領域的教學，主要是因為專任體育教師對體育課程比較熟悉，在指導學生健康習慣的養成，遵守體育規則、維護運動安全方面會比較有成效。

- (2)游泳課外聘專任教練依教育部規定師生比授課，安排五年級、六年級學童，每學期實施為期六次共 12 節的游泳課。
- (3)本校有許多體育相關社團，如足球社、籃球社、羽球社等等，給予學童不僅僅正式課程保持運動的好習慣，更提供學童在課餘的休閒時間，亦能培養其運動的好習慣。

5、學習重點架構

十二年國民基本教育健康與體育領域的學習重點架構由學習表現與學習內容所組成：

(1)學習表現分為 4 項類別，分別為：

A、認知：含「健康知識」、「技能概念」、「運動知識」、「技能原理」4 個次項目。

B、情意：含「健康覺察」、「健康正向態度」、「體育學習態度」、「運動欣賞」4 個次項目。

C、技能：含「健康技能」、「生活技能」、「技能表現」、「策略運用」4 個次項目。

D、行為：含「自我健康管理」、「健康倡議宣導」、「運動計畫」、「運動實踐」4 個次項目。

(2)學習內容分為 9 項主題，分別為：

A、生長、發展與體適能：含「生長、發育、老化與死亡」與「體適能」2 個次項目。

B、安全生活與運動防護：含「安全教育與急救」、「藥物教育」、「運動傷害與防護」與「防衛性運動」4 個次項目。

C、群體健康與運動參與：含「健康環境」、「運動知識」、「水域休閒運動」、「戶外休閒運動」與「其他休閒運動」5 個次項目。

D、個人衛生與性教育：含「個人衛生與保健」與「性教育」2 個次項目。

E、人、食物與健康消費：含「人與食物」與「健康消費」2 個次項目。

F、身心健康與疾病預防：含「健康心理」與「健康促進與疾病預防」2 個次項目。

G、挑戰類型運動：含「田徑」與「游泳」2 個次項目。

H、競爭類型運動：含「網／牆性球類運動」、「陣地攻守性球類運動」、「標的性球類運動」與「守備／跑分性球類運動」4 個次項目。

I、表現類型運動：含「體操」、「舞蹈」與「民俗運動」3 個次項目。

6、實施方式

(1)每年級每週授課時間：

A、低年級每週體育授課 2 節、健康授課 1 節，共 120 分鐘。

B、中年級每週體育授課 2 節、健康授課 1 節，共 120 分鐘。

C、高年級每週體育授課 2 節、健康授課 1 節，共 120 分鐘。

(其中游泳課每學期共計 6 次，12 節)

(2)教學方式

A、採協同教學或主題式合作教學。

B、充分運用各種教學媒體。

C、教學活動須活潑、有趣。

D、把握教學目標。

E、教學內容多元化、統整化。

F、掌握適性原則，隨時因應學生需求，調整教學策略。

G、善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。

H、依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境

的調整。

(3)評量的方法

A、採取多元評量。

B、評量應兼顧學童認知、情意、技能及創造性的發展。

C、評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

本校有活動中心，提供雨天時的教學場地。

8、成效分析

(1)已有之成效分析：

◎游泳方面

A、本校六年級學生畢業時，悶氣已可達15秒時間、仰漂(徒手、浮具)15秒以上。

B、游泳能力測驗中，絕大部分皆可通過25公尺自由式測驗。

C、蛙式及仰式部分學生可通過15公尺之測驗。

D、能認識水中各種自救之方式。

◎其他體育項目

A、本校成立各項運動社團，外聘老師指導，培養學生良好運動技能和運動精神。

B、本校於期末安排各項班際體育活動，除能培養班級學生團隊默契外，亦於期末時間讓學生有不一樣的課程體驗。

(2)預期成效分析：

A、大部分學生能學會兩種或兩種以上游泳之正確方式。

B、學生大部份具有基本自救能力，例如：水母漂、浮具漂浮、仰漂等。

C、認識CPR及評估水中危險情境的可能方式及處理結果。

9、本校自108學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、□C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>➤ 學習表現</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p> <p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。</p> <p>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p> <p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p> <p>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>3a-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p> <p>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。</p>		

- 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。
- 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。
- 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。
- 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。
- 4d-I-1 願意從事規律的身體活動。
- 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。
- 學習內容
- Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。
- Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。
- Bc-I-1 各項暖身伸展動作。
- Bd-I-1 武術模仿遊戲。
- Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。
- Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。
- Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。
- Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。
- Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。
- Ea-I-2 基本的飲食習慣。
- Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。
- Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。
- Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。
- Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。
- Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。
- Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。
- Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。
- Bc-I-1 各項暖身伸展動作。
- Bd-I-1 武術模仿遊戲。
- Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。
- Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。
- Db-I-1 日常生活中的性別角色。
- Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。
- Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。
- Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。
- Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。
- Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。
- Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。
- Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。
- Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。
- Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。

	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。
融入之議題	人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育。
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生觀察自己的成長現象，並透過遊戲化的教學活動，培養其照顧自己身體的責任感。 2. 鼓勵學生持續實踐健康的行為習慣，並讓其透過觀察與演練，學習各種不同的清潔步驟。 3. 藉由學生攝取食物的經驗，讓其了解食物對生理和心理的影響，並鼓勵學生養成良好的飲食習慣，讓自己更健康。 4. 透過學生平日上學或放學回家的情境，探討周遭環境中的潛在危險，進一步思考因應解決的方法，提升學生危機應變的能力。 5. 藉由觀察與討論，教導學生友愛同學，與同儕和睦相處的方法。 6. 透過觀察與體驗活動，建立學生上體育課的正確行為，並引導學生實作暖身活動，知道運動前暖身的重要性。 7. 透過觀察與體驗活動，引導學生正確使用校園遊樂設備，遵守使用規定。 8. 透過身體造型遊戲，學會形狀、水平和支撐點的動作要素基本概念，並能應用在動作展演上。 9. 指導學生體驗各種走路方法，並經由不同節奏的練習規畫，培養學生多走路的習慣。 10. 透過一系列滾球練習與遊戲，發展學生協調性，培養基本運動能力與技巧。 11. 藉由團體遊戲，培養學生群性並了解團隊合作重要性。 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師藉由單元插圖故事，引導兒童思考問題，提高學習動機。 2. 藉著感受情緒與表達情緒，讓兒童逐步認識並接納自己的情緒，學習克制衝動及合宜表達情緒的方法。 3. 讓兒童分辨舒服與不舒服的身體碰觸，讓兒童能認識自己的身體隱私部位及身體自主權，建立「做自己身體的主人」的觀念，進而培養保護自己和處理危機的能力。 4. 透過對學校活動或家務工作的檢視，讓兒童了解善盡責任參與活動，根據興趣和能力來分配工作才是合理的。兩性在生活上應該互相包容尊重、和諧共處。 5. 發表生病時的感受和處理方法，透過角色扮演活動讓兒童了解如何和醫師、護士或藥師等健康照護者配合，幫助自己早日恢復健康。 6. 引導兒童認識藥袋說明並遵照使用方法按時用藥，培養正確用藥的觀念。 7. 引導兒童認識疾病的傳染途徑和預防方法，了解「預防重於治療」的道理，知道增強抵抗力可以促進健康、預防疾病，進而落實良好的生活習慣，讓自己更健康。

8. 透過分享與探究活動，引導兒童知道運動的益處，進而願意增加運動機會。
9. 透過觀察與體驗活動，引導兒童認識校園的運動資源，並遵守使用規定。
10. 引導兒童實作伸展運動，知道運動前、後伸展的重要性。
11. 經由武術模仿遊戲，讓兒童學會武術拳與掌的基本動作，並能和他人合作，共同進行創作動作遊戲。
12. 透過各式童玩體驗與遊戲，提升兒童的體能與協調性，並讓其從中領略傳統的美好與珍貴。
13. 讓兒童了解跳躍的基本動作技巧，並能運用正確的技巧做出單、雙腳跳聯合性動作。
14. 透過分享與探究活動，引導兒童知道運動的益處，進而願意增加運動機會。
15. 透過觀察與體驗活動，引導兒童認識校園的運動資源，並遵守使用規定。
16. 藉由氣球多樣的擊球遊戲，降低運動學習門檻，引發兒童學習興趣。
17. 透過大、小球的拋球體驗與練習，學習基本運動要領，並在遊戲或比賽中增進運動技能。
18. 藉由各種不同的用手拍球練習和遊戲，增進兒童用手控球的靈活度與協調性。
19. 教師藉由播放水域活動相關相片或影片，引導學生發表自我經驗，提高其學習興趣。
20. 透過討論方式，教師教導兒童挑選游泳裝備的方法。
21. 藉由經驗分享，教師幫助兒童了解游泳時的安全規範。

**教學與評量
說明**

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二)教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	翰林	一、二冊

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 操場及活動中心

4. 表演藝術教室

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

二、評量原則

(一) 評量內容

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。

2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。

4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

(二) 評量方法

1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。

3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

二年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
	二年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、□C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>➤ 學習表現</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p> <p>1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p> <p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。</p> <p>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p> <p>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p> <p>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。</p> <p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p> <p>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。</p> <p>4d-I-1 願意從事規律身體活動。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p> <p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p>		

- 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。
- 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。
- 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。
- 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。
- 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。
- 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。
- 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。
- 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。
- 4a-I-2 養成健康的生活習慣。
- 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。
- 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。
- 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。
- 學習內容
- Ab-I-1 體適能遊戲。
- Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。
- Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。
- Bc-I-1 各項暖身伸展動作。
- Bd-I-2 技擊模仿遊戲。
- Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。
- Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。
- Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。
- Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。
- Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。
- Ea-I-2 基本的飲食習慣。
- Eb-I-1 健康安全消費的原則。
- Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。
- Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。
- Ga-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。
- Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。
- Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。
- Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。
- Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。
- Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。
- Ab-I-1 體適能遊戲。
- Bd-I-2 技擊模仿遊戲。
- Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。
- Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。
- Cb-I-2 班級體育活動。
- Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。
- Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。

	<p>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p> <p>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p> <p>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p> <p>Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。</p> <p>Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。</p> <p>Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p> <p>Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育。</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 食物是促進生長發育、供給熱量來源、預防疾病和維持健康最重要的基礎。單元一介紹六大類食物的來源和功能，引導學生體會均衡飲食的重要性；在享用營養、美味的食物時，也希望學生能心懷感恩，珍惜得之不易的食物。 2. 單元一亦教導學生思考自己的飲食問題與改善方法，培養學生選擇健康、安全食物的能力。 3. 自我概念是決定個人行為方式的重要因素，單元二教導學生認識自己、接受自己、喜歡自己，進而提升自我價值感，幫助學生擁有更愉快而有意義的人生。 4. 眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴都是人體重要的感官，也是賴以學習和溝通的管道。單元二從感官的功能談起，協助學生建立感官的保健常識，並且透過情境模擬，學習感官受到傷害時的緊急處理方法。 5. 單元三介紹酒後駕車和長期吸菸對健康的影響，讓學生了解酒精和菸都會改變人體的機能，過度使用會產生成癮性反應，不但危害個人身心健康，也會造成家庭與社會的負擔。 6. 單元三亦教導二手菸的危害，提醒學生覺察生活中所存在的二手菸，並且具體演練拒絕二手菸的技巧。 7. 單元四利用繩子引導學生進行操控性創作活動、體能遊戲以及移動性基本動作能力的體驗活動，增進學生身體控制能力。 8. 單元五引導學生認識與運用學校的運動資源，包括運動場地、運動器材和運動社團；透過呼拉圈遊戲，激發學生的創造力並增進身體的協調性。 9. 單元五亦引導學會正確的穿鞋和選鞋方法，建立正確的運動習慣。 10. 單元六透過墊上活動，引導學生表現支撐與滾翻的基本動作能力，增加多元的身體能力；經由拳擊有氧模仿遊戲，讓學生學會拳擊有氧拳的基本動作，並能和他人合作，共同進行模仿動作遊戲。

11. 單元七透過各種跑步遊戲，提升學生的體能與敏捷性，並讓其從中領略身體活動的樂趣；藉由團體進行的水中遊戲活動，讓學生體驗水上活動並增加適應水性的能力；學習基礎的水中自救能力及衛生保健的方式，讓學生能安全進行水上活動。

藉由簡易桌球和擲準之練習與遊戲，提升學生基本運動能力與技術。

12. 單元八遊戲或比賽中發現問題、分析問題，並透過討論來解決問題；藉由活動及遊戲讓學生學習手部的運動協調能力，並培養學生群性合作的精神。

13. 單元八亦藉由基礎的跑壘團體遊戲體驗，引發學生喜愛棒壘球運動。

14. 齲齒是對口腔健康有直接影響的常見疾病，而口腔健康又是全身健康重要的一環，攸關學生的學習、生活品質與身心發展。單元一教導正確的刷牙方法和保健方式，希望學生能建立良好的口腔衛生習慣，並表現於生活中。

15. 有不少研究顯示兒童時期如果能養成良好的健康習慣，可以持續到成年以後。一年級曾經教過正確的個人衛生習慣如洗臉、洗手、洗澡、上廁所等，單元一加了正確姿勢，並且透過自我檢核活動，讓學生能持續實踐健康習慣，發現缺失並設法改善。

16. 家是每個人的避風港，良好和諧的家庭氣氛，需要所有成員共同努力。單元二透過活動讓學生省察自己與家人的相處情形，藉由有效溝通增進彼此間的了解與體諒，鼓勵學生適時用行動表達對家人的關愛，並親近家人。

17. 家庭氣氛是可以經營的，全家人共同參與休閒活動不但可以增進家人之間的情感，也能拓展生活經驗，讓身心更健康。單元二結合學生的生活經驗，透過分享、討論、情境模擬、腦力激盪等活動，讓學生對家庭休閒活動的項目與好處有更多的了解。

18. 安全舒適的生活環境與健康息息相關，愈來愈多人開始關心自己的社區環境。本單元引導學生觀察自己居住的社區有哪些特色和資源，藉由活動讓學生關注自己的社區，願意為社區環境整潔付出一己之力，並且了解登革熱的傳染途徑和預防方法。

19. 整潔舒適的社區環境需要社區居民共同維護，單元中透過觀察、討論活動，引導學生關心自己的社區，鼓勵他們積極參與社區活動，與居民共同打造理想的健康社區。

20. 單元四透過平衡木和跳箱，引導學生體驗平衡、支撐和跨越等動作能力。利用遊戲和創作的樂趣，增進其基礎動作技能與探索能力，提升學生運動參與的興趣。

21. 單元五利用運動安全三部曲的概念，建立學生基本的運動安全常識，並學會處理運動傷害的正確步驟；結合學校班級性運動競賽，引導學生理解運動賽事相關概念與資源，並能認真參與班際相關運動賽事。

單元五讓學生了解跳繩的基本動作技巧，並能運用正確的技巧與他人合作，進行跑步跳繩遊戲。

22. 單元六藉由樂趣化遊戲，了解並學習排球、槌球的基本概念、體驗用腳運動的項目，促進全身性運動能力均衡發展、以遊戲方法增進學生用腳運球的動作能力，增進對足球的學習興趣。
23. 單元七介紹戶外及室內的休閒運動，讓學生了解運動的益處與樂趣，並鼓勵其邀請家人假日時一起進行；能配合節奏，與同學兩人一組，一起完成有氧運動的動作。
24. 單元七運用全身及四肢的活動學習，體驗並理解攀岩這項休閒運動；學會各種橡皮筋繩遊戲，提升學生的體能與敏捷性，並能與同學共同合作，從中領略身體活動的樂趣。
25. 單元八了解不同的水域活動項目以及安全注意事項，增進學生參與水域活動的興趣；藉由學習及團體遊戲，學習基礎的游泳技能並熟悉自救方法。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二)教材來源

- 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	翰林	三、四冊

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 操場及活動中心
4. 表演藝術教室

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

二、評量原則

(一)評量內容

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。

2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。

4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

(二) 評量方法

1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。

3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

三年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>➤ 學習表現</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>1a-II-2 了解促進健康的生活方法。</p> <p>1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1c-II-2 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善互動行為。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感和嚴重性。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p>		

- 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。
- 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。
- 3a-II-1 演練基本的健康技能。
- 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。
- 3c-II-1 表現聯合性動作技能。
- 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。
- 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。
- 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。
- 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。
- 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。
- 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。
- 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。
- 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的的身體活動。
- 學習內容
- Ab-II-1 體適能活動。
- Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。
- Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理。
- Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局的認識。
- Bd-II-2 技擊基本動作。
- Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。
- Da-II-1 良好的衛生習慣。
- Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。
- Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。
- Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。
- Fb-II-3 正確的就醫習慣。
- Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。
- Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。
- Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。
- Hc-II-1 標的性相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。
- Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。
- Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。
- Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。
- Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。
- Ab-II-1 體適能活動。
- Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。
- Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。
- Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。
- Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。
- Cb-II-2 學校性運動賽會。

	<p>Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。</p> <p>Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。</p> <p>Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。</p> <p>Fb-II-3 正確就醫習慣。</p> <p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p> <p>Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p> <p>Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。</p> <p>Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Ia-II-1 滾翻支撐、平衡與擺盪動作。</p> <p>Ib-II-2 土風舞遊戲。</p> <p>Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。</p>
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 攝取適當分量的各類食物，了解影響飲食選擇的因素。 2. 學習健康成長的方法，認識人生各階段。 3. 正確使用藥物，適當處理廢棄藥物。 4. 健康社區與改善社區汙染環境。 5. 擊球過繩、滾球與拋球。 6. 玩飛盤擲接、雙腳跳繩與單腳跳繩。 7. 運動前後伸展身體。 8. 正確擺臂、站立式起跑與接力跑遊戲。 9. 武術踢、蹬動作與手腳聯合出招。 10. 在軟墊上練習前滾翻和後滾翻。 11. 歡跳兔子舞與聖誕鈴聲舞曲。 12. 認識流行性感冒的傳染方式和預防方法。 13. 學習預防近視、中耳炎。 14. 認識牙齒，練習用牙線潔牙。 15. 認識霸凌，學習面對霸凌的做法與情緒調適。 16. 學習安全過馬路、安全搭乘機車和公車。 17. 注意戶外與居家安全，做好防護措施，避免發生危險。 18. 學習桌球、躲避球、棒球的攻防概念。 19. 探索起跳方式，玩跳躍遊戲。 20. 運用平衡木和單槓，練習支撐、平衡和擺盪。 21. 認識拔河安全，參與學校運動會。 22. 轉換武術步伐，秀出連環招式。 23. 用手和腳玩毽子。 24. 學跳鴨子舞和水舞。
教學與評量	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p>

說明

(一)教材編選

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二)教材來源

- 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	五、六冊

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 操場及活動中心
3. 表演藝術教室

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

二、評量原則

(一)評量內容

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。

2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。

4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

(二)評量方法

1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核

表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。

3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

四年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>➤ 學習表現</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>2d-II-2 參與並欣賞多元性身體活動。</p> <p>3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>3c-II-1 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p> <p>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。</p> <p>4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p> <p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。</p>		

- 3c-II-1 表現聯合性動作技能。
- 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。
- 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。
- 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。
- 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。
- 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，擇提高體適能的運動計畫與資源。
- 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。
- 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
- 學習內容
- Ab-II-1 體適能活動。
- Ab-II-2 體適能自我檢測方法。
- Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。
- Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。
- Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。
- Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。
- Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。
- Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。
- Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。
- Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。
- Fa-II-1 自我價值提升的原則。
- Fb-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。
- Fb-II-3 情緒的類型與調適方法。
- Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。
- Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。
- Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。
- Ic-II-1 民俗性運動基本動作與串接。
- Ab-II-2 體適能自我檢測方法。
- Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧的認識。
- Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。
- Bd-II-1 武術基本動作。
- Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。
- Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。
- Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。
- Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。
- Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。
- Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。
- Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。
- Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。
- Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。

	<p>Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。</p> <p>Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p> <p>Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。</p>
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 良好的飲食是維持健康的基礎，以飲食均衡為核心主軸，藉由飲食不均衡的情境引導學生了解飲食均衡對健康的重要性。 2. 介紹各類食物的營養素與功能，教導學生掌握飲食均衡的概念，檢視自己不良的飲食習慣與改進方法，培養學生了解健康飲食的要素。 3. 兒童體重過重與肥胖不僅影響生長發育，也增加罹患慢性疾病的風險，教導學生檢討體重過重的因素，以自我管理與監控的生活技能，改善體重過重，建立良好的健康體位。 4. 情緒是人對內、外在事物所產生的情感反應。介紹情緒的類型及調適技巧，引導學生學習提升自我價值與自我實現的方法，練習與家人進行良好溝通與和諧相處的方式。希望學生能運用正向思考與行動解決生活中的困難，積極追求自我實現的價值，並與他人建立良好的互動關係。 5. 香菸是兒童日常生活中最常見的成癮物質，學習拒絕菸品是遠離成癮物質上門的第一步。介紹香菸的危害及拒絕香菸的技巧，進一步引導孩子建立無菸家庭及無菸校園的健康信念，讓自己及家人遠離菸害。 6. 酒和檳榔也是兒童生活中容易接觸到的成癮物質，更是藥物成癮的敲門磚。引導學生了解酒、檳榔對健康、環境與社會的影響，培養學生建立健康社區的社會責任。 7. 體適能檢測、評估與提升是國小四年級學生必須具備的基本運動知識與能力，引導學生有系統地參與，建構基本的體適能關鍵知能。 8. Tabata 運動是國內外普遍的體適能活動，透過分站展體驗與自創活動的學習歷程，增加學生自主學習的相關資源。 9. 支撐與擺盪的體操基本動作技能可以展現學生全身性肌肉適能，提升聯合性的身體控制能力。 9. 扯鈴是男女皆宜的民俗體育活動，教學過程以鼓勵學生堅持不懈的練習、學會欣賞他人動作優點為內涵。 10. 飛盤的教學，除了擲、接盤動作技巧的熟練外，也希望透過樂趣化學習，讓學生體驗飛盤多元玩法的樂趣。 11. 透過各種遊戲的策略思考，學生能廣擴運動概念，也能體驗到不同的運動樂趣。 12. 奧運是國際上重要的運動賽事，認識奧運的起源與主要精神，可以建立學生對於運動賽事參與的正向態度。帶領學生認識奧運的歷史、貢獻及價值，並引導實踐其運動價值。

13. 透過跑步、跳躍及投擲等田徑活動，讓學生體驗並熟練所有運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。
14. 單手傳接球是籃球運動中可以讓球更快速移動的方法，透過基本傳接球的練習，讓學生能夠傳的準、接的穩。
15. 藉由遊戲和比賽，讓學生快速熟練傳接球的動作，且能討論比賽策略，培養學生團體合作之概念。讓學生熟悉樂樂棒球的規則，熟練防守的動作，
16. 才能在比賽中降低失分，贏得比賽。讓學生在樂樂棒球的比賽中習得團隊合作的精神，讓學生更喜愛這項運動。
17. 牙齒負責咀嚼，是幫助食物消化的第一關卡，也是構成臉型的重要結構。介紹清除牙縫異物及牙線的使用方法，引導學生體會口腔健康的重要性並於生活中建立正確的潔牙習慣。單元中亦介紹牙齦護理及使用口腔保健服務，並教導如何選購適合的口腔保健產品，幫助提升口腔健康。
18. 購物是滿足生活的需求，也是一種學習，不同的購物方式各有利弊，消費時要注意商品包裝是否完整、標示是否清楚？做個聰明的消費者，保障自己的權益。
19. 人不論男生或女生，在進入青春期後，都可以感受到自己在生理方面的明顯變化，單元希冀引導學生了解這些改變都是正常的，需要以正確的態度來面對，讓自己的成長過程充滿喜悅。亦透過角色扮演及經驗分享，培養學生尊重異性的態度及面臨性騷擾時的因應方法，並學習在與異性相處時表現合宜有禮的態度，避免做出不尊重的騷擾行為。在兩性平權日益被重視的思潮下，男女生都應該學習獨立，培養剛柔並濟的特質。透過活動讓學生突破性別刻板印象，並鼓勵學生多方嘗試，探索自己的興趣和能力。
20. 地震、颱風是臺灣常見的天然災害，平時必須做好防災準備，遇災害時才不會驚慌失措，加強學生防災知識，了解遇到災害時如何應變，保護自己也保護家人，防災知識一把罩，安全有保障。另可配合學校下學期複合式災害疏散避難演練，加強學生的防災安全概念。
21. 帶領學生了解建立規律運動的方法，並引導其實踐；透過登階、健走及武術運動的教學，讓學生體驗並參與休閒運動，進而能於家庭中帶領家人一同養成運動習慣。
22. 柔軟度是健康體適能指標之一，引導學生了解其重要性，並透過簡易的檢測方式和動、靜態伸展運動，參與有助於提升體適能的身體活動。柔軟支撐是體操運動的關鍵要素之一，透過單人與雙人的模仿活動，引導學生進行墊上創意展演的組合動作，展現柔軟度在動作創作的美感體驗。柔軟度是舞蹈活動展現肢體美感的要素，連結前二個活動經驗，讓學生透過模仿雙人、多人的造型活動，以團體合作歷程，進行模仿性的創意舞蹈活動。踢毬子的學習，需要耐心與時間，在今日青少年喜歡刺激、速成的氛圍下，這項傳統民俗體育日益沒落，透過簡化、有趣的練習和遊戲，讓學

生能找到踢毽子的樂趣。也希望藉由教師的鼓勵，能讓部分學生獲得成就感的學習，而願意在課餘時間進一步自我精進。

23. 腳背及腳內側傳接球是足球運動中讓球更快速推進的方法，其中腳的力道控制，是精準傳球的重要因素。足球的盤球推進及突破是足球運動的精髓，力道控制及方向變化都會影響盤球動作的正確性。籃球運球突破是籃球運動中最基本進攻方式，速度及方向的變化關係著能否突破對手的防守。藉由遊戲和比賽，讓學生快速熟練足球及籃球的突破動作，並在遊戲及比賽中討論策略，培養學生團體合作之概念。要帶領學生進行一場有品質的躲避球賽，除了基本傳接、閃躲外，學會快速的傳接攻擊與轉身後退閃躲等動作，也是不可或缺的要件。羽球的特性與持拍擊球的穩定性，小學生通常較難掌握，透過有趣的練習和遊戲，讓學生學會基礎動作，為日後進一步學習一來一往的對打做準備。

24. 防溺常識是戲水前一定要認識的保命方法，不只保護自己，在危險的時候也許也能幫到需要幫助的人。開放水域充滿未知的危險，遵守安全標示，才能讓自己開心戲水、平安回家。蹬牆可以讓我們在水中快速潛行，再利用划手動作提升前進的速度，體驗水中競速的感覺。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二)教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	七、八冊

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 操場及活動中心
3. 表演藝術教室

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

二、評量原則

(一)評量內容

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。

2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。

4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

(二) 評量方法

1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。

3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

五年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>➤ 學習表現</p> <p>1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> <p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。</p> <p>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。</p> <p>1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。</p> <p>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。</p> <p>2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。</p> <p>3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。</p> <p>3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。</p> <p>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p> <p>4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。</p> <p>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。</p> <p>4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。</p> <p>1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> <p>1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p> <p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。</p> <p>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。</p>		

- 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。
- 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。
- 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。
- 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。
- 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。
- 2c-III-1 表現基本運動精神與道德規範。
- 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。
- 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。
- 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。
- 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。
- 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。
- 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。
- 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。
- 3c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。
- 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。
- 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。
- 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。
- 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。
- 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。
- 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。
- 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。
- 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。
- 學習內容
- Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。
- Ab-III-2 體適能自我評估原則。
- Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。
- Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。
- Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。
- Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。
- Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。
- Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。
- Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。
- Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。
- Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。
- Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。
- Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。
- Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。
- Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。
- Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。
- Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。
- Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。

	<p>Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。</p> <p>Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。</p> <p>Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。</p> <p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Ab-III-2 體適能自我評估原則。</p> <p>Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。</p> <p>Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。</p> <p>Bb-III-4 拒絕成癮物質的行動策略。</p> <p>Bd-III-1 武術組合動作與套路。</p> <p>Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。</p> <p>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p> <p>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。</p> <p>Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。</p> <p>Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。</p> <p>Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。</p> <p>Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。</p> <p>Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p> <p>Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p> <p>Gb-III-2 手脚聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。</p> <p>Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。</p>												
<p>融入之議題</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="363 1261 459 1458"> <p>性別平等教育</p> </td> <td data-bbox="459 1261 1422 1458"> <p>理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="363 1458 459 1610"> <p>人權教育</p> </td> <td data-bbox="459 1458 1422 1610"> <p>了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="363 1610 459 1807"> <p>環境教育</p> </td> <td data-bbox="459 1610 1422 1807"> <p>認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義；思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="363 1807 459 1906"> <p>海洋教育</p> </td> <td data-bbox="459 1807 1422 1906"> <p>體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為；了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷；探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="363 1906 459 2004"> <p>科技教育</p> </td> <td data-bbox="459 1906 1422 2004"> <p>具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="363 2004 459 2105"> <p>能源教育</p> </td> <td data-bbox="459 2004 1422 2105"> <p>增進能源基本概念；發展正確能源價值觀；養成節約能源的思維、習慣和態度。</p> </td> </tr> </table>	<p>性別平等教育</p>	<p>理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。</p>	<p>人權教育</p>	<p>了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。</p>	<p>環境教育</p>	<p>認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義；思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。</p>	<p>海洋教育</p>	<p>體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為；了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷；探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。</p>	<p>科技教育</p>	<p>具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。</p>	<p>能源教育</p>	<p>增進能源基本概念；發展正確能源價值觀；養成節約能源的思維、習慣和態度。</p>
<p>性別平等教育</p>	<p>理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。</p>												
<p>人權教育</p>	<p>了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。</p>												
<p>環境教育</p>	<p>認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義；思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。</p>												
<p>海洋教育</p>	<p>體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為；了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷；探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。</p>												
<p>科技教育</p>	<p>具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。</p>												
<p>能源教育</p>	<p>增進能源基本概念；發展正確能源價值觀；養成節約能源的思維、習慣和態度。</p>												

家庭教育	具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能;提升積極參與家庭活動的責任感與態度;激發創造家人互動共好的意識與責任,提升家庭生活品質。
原住民族教育	認識原住民族歷史文化與價值觀;增進跨族群的相互了解與尊重;涵養族群共榮與平等信念。
品德教育	增進道德發展知能;了解品德核心價值與道德議題;養成知善、樂善與行善的品德素養。
生命教育	培養探索生命根本課題的知能;提升價值思辨的能力與情意;增進知行合一的修養。
法治教育	理解法律與法治的意義;習得法律實體與程序的基本知能;追求人權保障與公平正義的價值。
資訊教育	增進善用資訊解決問題與運算思維能力;預備生活與職涯知能;養成資訊社會應有的態度與責任。
安全教育	建立安全意識;提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力;防範事故傷害發生以確保生命安全。
防災教育	認識天然災害成因;養成災害風險管理與災害防救能力;強化防救行動之責任、態度與實踐力。
生涯規劃教育	了解個人特質、興趣與工作環境;養成生涯規劃知能;發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。
多元文化教育	認識文化的豐富與多樣性;養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養;維護多元文化價值。
閱讀素養教育	養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力;涵育樂於閱讀態度;開展多元閱讀素養。
戶外教育	強化與環境的連接感,養成友善環境的態度;發展社會覺知與互動的技能,培養尊重與關懷他人的情操;開啟學生的視野,涵養健康的身心。
國際教育	養成參與國際活動的知能;激發跨文化的觀察力與反思力;發展國家主體的國際意識與責任感。
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識傳染病的傳染途徑、症狀和預防方法。 2. 了解危害視力、口腔健康的生活習慣,維護眼睛和牙齒的健康。 3. 了解成癮物質對健康的危害,並堅定拒絕成癮物質。 4. 認識自己,並能自我悅納。 5. 了解校園中可能發生危險事故的情況、原因和預防方式。 6. 了解騎自行車的安全守則,以及搭乘遊覽車的安全須知。 7. 學習遇到事故時通報緊急救護系統的注意事項。 8. 學習排球低手傳球、高手傳球和低手發球動作。

9. 掌握樂樂棒球攻防訣竅進行活動。
10. 規畫個人體適能改善計畫，養成良好運動習慣。
11. 結合不同步樁和手部動作，進行演武活動。
12. 結合甩繩和腳步的變化，展現多樣的團體跳繩姿態。
13. 在水中漂浮、閉氣、打水、划手前進。
14. 進行肢體創作，學跳土風舞。
15. 學習關愛家人、與家人溝通。
16. 適切與老年人互動，照顧失智長者。
17. 了解青春期、更年期常見保健問題的處理方法。
18. 認識每日飲食指南、多元飲食文化，養成健康飲食習慣。
19. 學習異物梗塞、一氧化碳中毒的急救處理方法。
20. 覺察地球暖化的嚴重性，實踐節能減碳、綠色消費。
21. 認識水汙染、空氣汙染、噪音對健康的危害，做出減汙行動。
22. 演練羽球、籃球的基本動作和攻防策略。
23. 掌握短跑、跳高的訣竅。
24. 練習捷泳划手、換氣，模擬溯溪情境體驗。
25. 玩飛盤、毽子，享受休閒運動。
26. 變化滾翻、跳躍組合，騰躍過箱。
27. 模擬運動情境進行肢體創作。
28. 學跳《阿露娜》土風舞。

**教學與評量
說明**

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二)教材來源

- 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	九、十冊

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 操場及活動中心
3. 表演藝術教室

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評

量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

二、評量原則

(一)評量內容

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。

2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。

4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

(二)評量方法

1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。

3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

六年級教學團隊

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、☑A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>➤ 學習表現</p> <p>1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> <p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。</p> <p>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。</p> <p>1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。</p> <p>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。</p> <p>2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。</p> <p>3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。</p> <p>3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。</p> <p>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p> <p>4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。</p> <p>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。</p> <p>4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。</p> <p>1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> <p>1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p> <p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。</p> <p>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。</p>		

- 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。
- 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。
- 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。
- 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。
- 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。
- 2c-III-1 表現基本運動精神與道德規範。
- 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。
- 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。
- 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。
- 3b-III-2 獨立演練大部份的人際溝通互動技能。
- 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。
- 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。
- 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。
- 3c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。
- 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。
- 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。
- 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。
- 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。
- 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。
- 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。
- 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。
- 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。
- 學習內容
- Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。
- Ab-III-2 體適能自我評估原則。
- Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。
- Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。
- Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。
- Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。
- Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。
- Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。
- Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。
- Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。
- Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。
- Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。
- Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。
- Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。
- Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。
- Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。
- Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。

	<p>Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。</p> <p>Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。</p> <p>Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。</p> <p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Ab-III-2 體適能自我評估原則。</p> <p>Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。</p> <p>Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。</p> <p>Bb-III-4 拒絕成癮物質的行動策略。</p> <p>Bd-III-1 武術組合動作與套路。</p> <p>Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。</p> <p>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p> <p>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。</p> <p>Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。</p> <p>Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。</p> <p>Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。</p> <p>Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。</p> <p>Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p> <p>Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p> <p>Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。</p> <p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。</p>	
融入之議題	性別平等教育	理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。
	人權教育	了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。
	環境教育	認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義；思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。
	海洋教育	體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為；了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷；探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。
	科技教育	具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。

能源教育	增進能源基本概念;發展正確能源價值觀;養成節約能源的思維、習慣和態度。
家庭教育	具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能;提升積極參與家庭活動的責任感與態度;激發創造家人互動共好的意識與責任,提升家庭生活品質。
原住民族教育	認識原住民族歷史文化與價值觀;增進跨族群的相互了解與尊重;涵養族群共榮與平等信念。
品德教育	增進道德發展知能;了解品德核心價值與道德議題;養成知善、樂善與行善的品德素養。
生命教育	培養探索生命根本課題的知能;提升價值思辨的能力與情意;增進知行合一的修養。
法治教育	理解法律與法治的意義;習得法律實體與程序的基本知能;追求人權保障與公平正義的價值。
資訊教育	增進善用資訊解決問題與運算思維能力;預備生活與職涯知能;養成資訊社會應有的態度與責任。
安全教育	建立安全意識;提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力;防範事故傷害發生以確保生命安全。
防災教育	認識天然災害成因;養成災害風險管理與災害防救能力;強化防救行動之責任、態度與實踐力。
生涯規劃教育	了解個人特質、興趣與工作環境;養成生涯規劃知能;發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。
多元文化教育	認識文化的豐富與多樣性;養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養;維護多元文化價值。
閱讀素養教育	養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力;涵育樂於閱讀態度;開展多元閱讀素養。
戶外教育	強化與環境的連接感,養成友善環境的態度;發展社會覺知與互動的技能,培養尊重與關懷他人的情操;開啟學生的視野,涵養健康的身心。
國際教育	養成參與國際活動的知能;激發跨文化的觀察力與反思力;發展國家主體的國際意識與責任感。
學習目標	<p>1. 了解並能遵守籃球比賽基本規則,同時培養團隊活動的合作精神,及提升對基本裁判手勢的了解,藉由籃球規則讓學生更融入賽事,同時培養團隊合作默契。</p> <p>2. 主要目標在練習籃球運動中,上籃、防守及移位步伐、簡易的二對二籃球賽等,期透過活動設計加強學生操控籃球的能力及手眼協調性,提升籃球技能。</p>

3. 學習羽球的基本步法及正手擊高遠球。
4. 延伸五年級之排球動作技能，增加高手傳球動作，以提升排球動作學習。
5. 在學習低手和高手傳球後，將相關排球技能藉由簡易規則應用在比賽中。
6. 透過教育部 SH150 方案，與身體活動金字塔概念的介紹，引導學生認同運動功能，並能增加每週身體活動量。
7. 透過飛盤的學習，發展穩定性和操作性的運動技能，學習身體的控制，同時藉由遊戲或比賽的進行，體驗團體合作的感覺，欣賞自己和他人的表現，發揮運動精神。
8. 體適能遊戲和撐箱跳躍是屬於綜合性的體能性活動，除了表現全身性的控制能力之外，也可以評估自己體適能程度。
9. 從水汙染問題的探討開始，引導學生關心社區水汙染防治計畫，並且在日常生活中節約用水、愛惜水資源。
10. 探討社區垃圾問題並鼓勵學生實地進行調查，為社區的環境品質盡一分心力。
11. 關心地球生態環境就應採取綠色消費行為，不論是食、衣、住、行、娛樂，都應該減少資源的浪費並且讓資源可以循環再使用，避免全球環境問題持續的惡化。
12. 以討論及演練等方式，幫助學生了解成癮物質的危害並學習拒絕的方法。
13. 透過問題解決、腦力激盪、示範與演練等活動，幫助學生認識抒解壓力的方式，學習與壓力和諧共處。
14. 透過案例說明一氧化碳中毒的處理步驟，訓練學生緊急應變的能力。
15. 先透過青春期中性常見的困擾，引導學生發表自己生長發育的變化，以及對這些變化的感覺，希望學生能用正確的態度面對，並接受成長的喜悅。除此之外還引導學生探討如何向異性表達好感，並學習在團體活動中增進彼此的了解。
16. 提醒學生要培養獨立思考的能力，避免被錯誤的性資訊所誤導。同時要謹記網路交友安全守則，當心網路性陷阱。
17. 讓學生對於愛滋病的防治有正確認知，並培養接納關懷愛滋病患的態度。

**教學與評量
說明**

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二)教材來源

- 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	翰林	十一、十二冊

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 操場及活動中心
3. 表演藝術教室

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

二、評量原則

(一)評量內容

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。

2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。

4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

(二)評量方法

1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。

3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

*5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

本校特殊教育班設班情形		
班型	班級數	學生人數
<input type="checkbox"/> 集中式特教班		
<input checked="" type="checkbox"/> 分散式資源班	<input checked="" type="checkbox"/> 身心障礙類	1
	<input type="checkbox"/> 資賦優異類	
<input type="checkbox"/> 巡迴輔導班	<input type="checkbox"/> 身心障礙類	
	<input type="checkbox"/> 資賦優異類	

(二)分散式資源班(身心障礙類)

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況(依各校情況自行調整增刪)				
年級	科目	課程安排節數 (抽離/外加)	學生人數	概況(學生障別/人數、組別等)
二	國語文	抽離 6 節	2 人	疑似學障 2 人
三	國語文	抽離 5 節	4 人	身體病弱 1 人、自閉症 1 人、學障 1 人、疑似自閉症 1 人
四	國語文	抽離 5 節	2 人	自閉症 1 人、學障 1 人
五	國語文	抽離 5 節	2 人	自閉症 1 人、智能障礙 1 人
六	國語文	抽離 6 節	6 人	情障 1 人、學障 5 人
二	數學	抽離 4 節	2 人	疑似學障 2 人
三	數學	抽離 4 節	4 人	身體病弱 1 人、自閉症 1 人、學障 1 人、疑似自閉症 1 人
四	數學	抽離 4 節	5 人	自閉症 2 人、學障 1 人、疑似學障 2 人
五	數學	抽離 4 節	2 人	智障 1 人、自閉症 1 人
六	數學	抽離 6 節	5 人	學障 5 人
一、二	特需-社會技巧	外加 1 節	4 人	A 組：疑似自閉症 1 人、自閉症 1 人 B 組：疑似自閉症 1 人、疑似情障 1 人、
三、四	特需-社會技巧	外加 1 節	9 人	A 組：疑似自閉症 1 人、疑似情障 2 人、學障 1 人、自閉症 2 人 B 組：自閉症 2 人、情障 1 人
五、六	特需-社會技巧	外加 1 節	7 人	A 組：智障 2 人、自閉症 1 人、情障 2 人 B 組：自閉症 1 人、情障 1 人
一、二	特需-學策 (融入國語)	外加 2 節	3	A 組：自閉症人 B 組：疑似自閉症 1 人、疑似情障 1 人
三、四	特需-學策 (融入國語)	外加 2 節	5	A 組：學障 2 人 B 組：疑似學障 2 人、自閉症 1 人

五、六	特需-學策 (融入國語)	外加 2 節	3	A 組：智障 1 人、情障 1 人 B 組：自閉症 1 人
三、四	特需-學策 (融入數學)	外加 2 節	3	學障 2 人、疑似情障 1 人
五、六	特需-學策 (融入數學)	外加 2 節	3	A 組：智障 1 人、情障 1 人 B 組：自閉症 1 人
一	特需-功能 性動作訓練	外加 1 節	1	腦麻 1 人
六	特需-定 向、溝通、 功能性動作 訓練	外加 2 節	1 人	多重障礙 1 人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】 方面	<p>(一)針對身心障礙學生可採「分解」、「替代」及「重整」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。</p> <p>(二)身心障礙學生之課程及教材應保持彈性，得視每位身心障礙學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經個別化教育計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。</p> <p>(三)特定領域/科目學習功能輕微或嚴重缺損的學生依其身心狀況及能力先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解、替代與重整方式進行調整，再根據調整過後之指標編選教材。</p>
【學習歷程】 方面	<p>(一)依身心障礙學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度提供各種線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或區分性教學(個別化教學)等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。</p> <p>(二)視身心障礙學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。</p>
【學習環境】 方面	<p>(一)以提供特殊需求學生安全、安心且無障礙的學習環境為首要考量。</p>

	<p>(二)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、座位安排等物理環境的調整。</p> <p>(三)提供所需的人力、輔具與行政資源與自然支持。</p>
<p>【學習評量】 方面</p>	<p>(一)依學生之個別化教育計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。</p> <p>(二)評量得採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式，充分瞭解各類身心障礙學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。</p> <p>(三)教師視各領域或科目之特性、教學目標與內容、學生的學習優勢管道及個別需求提供適當之評量或服務，如評量時間調整（提早入場或延長測驗時間）、評量環境調整（如隔離角、資源教室等）、評量方式調整（如紙筆、口試、指認、實作、點字試卷、放大試卷、電子試題、有聲試題、觸覺圖形試題、提供試卷並報讀或專人協助書寫等）與其他的形式調整。</p> <p>(四)特定領域/科目具有學習功能缺損的學生，該領域/科目評量的內容或通過之標準需依據學校特殊教育推行委員會所議決之個別化教育計畫執行，包括得進行內容難易度、題型、題數增刪等調整方式，或是根據試題與考生之適配性調整計分比重。</p>

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第○○頁總體課程節數總表。

*5-2 各年級各領域/科目課程教學進度表

二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【一年級】

週別 日期	領域學習課程-23 /週										
	國語文(6)	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)				新住民 語文	臺灣 手語			健康 (1)	體育(2)
		本土語文									
閩南	閩東	客	原								
一 08/30 09/01	首冊 第壹單元幸福 甜蜜蜜 第一課踢踏踢 6 【生命教育】 【安全教育】 【家庭教育】	第一課 第一課 早 1 【品德教育】 【家庭教育】	◎	第一課 大家來 上課 1 【品德教育】	Nga' ay ho^? 你好 嗎?	我的名字	◎	一、10 以內的 數 1-1 1~5 的數 【環境教育】 【安全教育】	第一主題防震 小達人 第一單元地震 來了不慌張 6 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	第一冊第一單 元：成長變變 變 活動一：長大 真好 【安全教育】	第一冊第四單 元：愛上體育 課 活動一：體育 課好好玩 【安全教育】
二 9/4 9/8	首冊 第壹單元幸福 甜蜜蜜 第一課踢踏踢 6 【生命教育】 【安全教育】 【家庭教育】	第一課 第一課 早 1 【品德教育】 【家庭教育】	◎	第一課 大家來 上課 1 【品德教育】	Nga' ay ho^? 你好 嗎?	我的名字	◎	一、10 以內的 數 1-2 6~10 的 數、1-3 點數 與對應、練習 園地 【環境教育】	第一主題防震 小達人 第一單元地震 來了不慌張 6 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	第一冊第一單 元：成長變變 變 活動一：長大 真好 【安全教育】	第一冊第四單 元：愛上體育 課 活動一：體育 課好好玩 【安全教育】
三 9/11 9/15	首冊 第壹單元幸福 甜蜜蜜 第二課木馬 6 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】	第一課 第一課 早 1 【品德教育】 【家庭教育】	◎	第一課 大家來 上課 1 【品德教育】	Nga' ay ho^? 你好 嗎?	我的名字	◎	二、比長短 2-1 比長短、 2-2 高矮與厚 薄 【科技教育】	第一主題防震 小達人 第二單元地震 應變有方法 6 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	第一冊第一單 元：成長變變 變 活動一：長大 真好 【安全教育】	第一冊第四單 元：愛上體育 課 活動二：暖身 操 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-23 /週										
	國語文(6)	語文(7)				新住民 語文	臺灣 手語	數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)								健康 (1)	體育(2)
		本土語文									
閩南	閩東	客	原								
	【家庭教育】										
四 9/18 9/22	首冊 第壹單元幸福 甜蜜蜜 第三課晚安 統整活動一 6 【家庭教育】	第二課來 阮兜 1 【家庭教育】	◎	第二課 寫字摺 畫圖 1 【環境 教育】	Nga' ay ho^? 你好 嗎?	我的名 字	◎	二、比長短 2-3 比一比、 練習園地 【科技教育】	第一主題防震 小達人 第三單元防震 大使 Go! Go! Go! 6 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	第一冊第一單 元：成長變變 變 活動一：清潔 衛生好習慣 【安全教育】	第一冊第四單 元：愛上體育 課 活動三：安全 遊樂園 【安全教育】
五 9/25 9/28	首冊 第貳單元快樂 手牽手 第四課紙飛機 6 【人權教育】 【環境教育】 【安全教育】 【能源教育】 【科技教育】 【品德教育】	第二課來 阮兜 1 【家庭教 育】	◎	第二課 寫字摺 畫圖 1 【環境 教育】	0 sito^ kako 我是學 生	我的名 字	◎	三、順序與多 少 3-1 數的順 序、3-2 第幾 個 【安全教育】	第二主題光影 好好玩 第一單元光和 影 6 【環境教育】 【性別平等教 育】 【戶外教育】	第一冊第一單 元：成長變變 變 活動一：清潔 衛生好習慣 【生命教育】	第一冊第四單 元：愛上體育 課 活動三：安全 遊樂園 【安全教育】
六 10/2 10/6	首冊 第貳單元快樂 手牽手 第五課好漂亮 6 【人權教育】 【生命教育】	第二課來 阮兜 1 【家庭教 育】	◎	第二課 寫字摺 畫圖 1 【環境 教育】	0 sito^ kako 我是學 生	有禮貌 的孩子	◎	三、順序與多 少、遊戲中學 數學(一) 3-3 比多少、 練習園地、遊 戲中學數學 (一)一比多	第二主題光影 好好玩 第二單元光影 魔法師 6 【環境教育】 【性別平等教	第一冊第一單 元：成長變變 變 活動一：清潔 衛生好習慣 【生命教育】	第一冊第五單 元：我的身體 真神奇 活動一：身體 造型遊戲 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-23 /週										
	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)			
	國語文(6)	(1)						新住民 語文	臺灣 手語	健康 (1)	體育(2)
		本土語文									
閩南	閩東	客	原								
								少 【戶外教育】	育】 【戶外教育】		
七 10/11 10/13	首冊 第貳單元快樂 手牽手 第六課剪刀石 頭布 統整活動二 6 【人權教育】 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	單元活動 一 1 【品德教育】 【家庭教育】	◎	單元活動一 1 【環境教育】	0 sito^ kako 我是學生	有禮貌 的孩子	◎	四、分與合 4-1 分分看、 4-2 合起來 【家庭教育】	第二主題光影 好好玩 第二單元光影 魔法師 6 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	第一冊第一單元：成長變變 活動一：清潔 衛生好習慣 【生命教育】	第一冊第五單元：我的身體 真神奇 活動一：身體 造型遊戲 【安全教育】
八 10/16 10/20	首冊 第參單元夢想 故事屋 第七課不來梅 樂隊 6 【人權教育】	第三課 狗蟻食餅 1 【品德教育】	◎	第三課 白兔仔 1 【環境教育】	0 sito^ kako 我是學生	有禮貌 的孩子	◎	四、分與合 4-3 0 的認 識、4-4 分與 合、練習園地 【戶外教育】	第二主題光影 好好玩 第三單元光影 小故事 6 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	第一冊第一單元：成長變變 活動一：清潔 衛生好習慣 【生命教育】	第一冊第五單元：我的身體 真神奇 活動二：墊上 模仿秀 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-23 /週										
	國語文(6)					數學(4)		生活(6)		健康與體育(3)	
	(1)					新住民 語文	臺灣 手語	健康 (1)	體育(2)		
	本土語文				客					原	
閩南	閩東	客	原								
九 10/23 10/27	首冊 第參單元夢想 故事屋 第八課小蝌蚪 找媽媽 6 【資訊教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	第三課狗 蟻食餅 1 【品德教育】	◎	第三課 白兔仔 1 【環境 教育】	Kalomow ad! 請起 立!	有禮貌 的孩子	◎	五、認識形狀 5-1 堆疊與分 類、5-2 認識 形狀 【科技教育】	第三主題玩泡 泡 第一單元泡泡 在哪裡 6 【環境教育】	第一冊第二單 元：快樂上下 學 活動一：安全 紅綠燈 【安全教育】	第一冊第五單 元：我的身體 真神奇 活動三：唱跳 樂趣多 【安全教育】
十 10/30 11/3	評量週 首冊 第參單元夢想 故事屋 第九課動物狂 歡節 統整活動三 總複習 6 【品德教育】 【科技教育】	第三課狗 蟻食餅 1 【品德教育】	◎	第三課 白兔仔 1 【環境 教育】	Kalomow ad! 請起 立!	有禮貌 的孩子	◎	五、認識形狀 5-3 形狀的分 類、練習園地 【科技教育】	第三主題玩泡 泡 第一單元泡泡 在哪裡 6 【環境教育】	第一冊第二單 元：快樂上下 學 活動一：安全 紅綠燈 【安全教育】	第一冊第五單 元：我的身體 真神奇 活動四：動物 拳 【安全教育】
十一 11/6 11/10	〈數字列車〉 第壹單元一起 玩遊戲 單元頁-聆聽故 事① 第一課魔法文 字 6 【人權教育】	單元活動 二 1 【家庭教 育】	◎	第四課 數字歌 1 【環境 教育】	Kalomow ad! 請起 立!	我的家	◎	學習加油讚 (一) 綜合與應用、 生活中找數 學、看繪本學 數學 【閱讀素養教 育】	第三主題玩泡 泡 第二單元泡泡 變變變 6 【環境教育】	第一冊第二單 元：快樂上下 學 活動一：安全 紅綠燈 【安全教育】	第一冊第五單 元：我的身體 真神奇 活動四：動物 拳 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-23 /週										
	國語文(6)	語文(7)				新住民 語文	臺灣 手語	數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)								健康 (1)	體育(2)
		本土語文									
閩南	閩東	客	原								
	【安全教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】										
十二 11/13 11/17	第壹單元一起 玩遊戲 第二課小船 6 【人權教育】 【海洋教育】	第四課寫 字俗畫圖 1 【品德教 育】	◎	第四課 數字歌 1 【環境 教育】	Kalomow ad! 請起 立!	我的家	◎	六、10 以內的 加法 6-1 加法算式 【安全教育】	第四主題學校 附近 第一單元學校 附近有什麼 6 【環境教育】	第一冊第二單 元：快樂上下 學 活動一：安全 紅綠燈 【安全教育】	第一冊第六單 元：走走跑跑 活動一：跟著 節奏走 【安全教育】
十三 11/20 11/24	第壹單元一起 玩遊戲 第三課印手印 6 【人權教育】 【海洋教育】	第四課寫 字俗畫圖 1 【品德教 育】	◎	第四課 數字歌 1 【環境 教育】	Cima [^] kiso? 你是 誰?	我的家	◎	六、10 以內的 加法 6-2 0 的加 法、6-3 加法 練習、練習園 地、遊戲中學 數學(二)一 湊10 配對 【安全教育】	第四主題學校 附近 第一單元學校 附近有什麼 6 【環境教育】 【生命教育】 【安全教育】 【多元文化教 育】 【戶外教育】	第一冊第二單 元：快樂上下 學 活動二：我們 是好同學 【生命教育】	第一冊第六單 元：走走跑跑 活動一：跟著 節奏走 【安全教育】
十四 11/27 12/1	第壹單元一起 玩遊戲 第四課吹泡泡 6 【人權教育】 【安全教育】	第四課寫 字俗畫圖 1 【品德教 育】	◎	單元活 動二 1 【生命 教育】	Cima [^] kiso? 你是 誰?	我的家	◎	七、10 以內的 減法 7-1 減法算式 【戶外教育】	第四主題學校 附近 第二單元分享 學校附近的故 事 6 【環境教育】 【安全教育】 【多元文化教	第一冊第二單 元：快樂上下 學 活動二：我們 是好同學 【生命教育】	第一冊第六單 元：走走跑跑 活動二：奔跑 吧 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-23 /週										
	國語文(6)	語文(7)				新住民 語文	臺灣 手語	數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)								健康 (1)	體育(2)
		本土語文									
閩南	閩東	客	原								
									育】 【戶外教育】		
十五 12/4 12/8	語文天地一 6 【人權教育】 【安全教育】	第五課做 伙來 1 【品德教 育】 【安全教 育】 【閱讀素 養】	◎	第五課 遽遽大 1 【家庭 教育】	Cima [^] kiso? 你是 誰?	我的家	◎	七、10 以內的 減法 7-2 0 的減 法、7-3 減法 練習 【安全教育】	第四主題學校 附近 第二單元分享 學校附近的故 事 6 【環境教育】 【生命教育】 【安全教育】 【多元文化教 育】 【戶外教育】	第一冊第二單 元：快樂上下 學 活動三：我們 的健康中心 【生命教育】	第一冊第六單 元：走走跑跑 活動二：奔跑 吧 【安全教育】
十六 12/11 12/15	第貳單元快樂 的生活 單元頁-聆聽故 事② 第五課你好 6 【家庭教育】 【國際教育】 【環境教育】 【戶外教育】	第五課做 伙來 1 【品德教 育】 【安全教 育】 【閱讀素 養】	◎	第五課 遽遽大 1 【家庭 教育】	Cima [^] kiso? 你是 誰?	爺爺您 好	◎	七、10 以內的 減法 7-4 加一加、 減一減、練習 園地 【安全教育】	第五主題歲末 傳溫情 第一單元溫馨 送暖 6 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教 育】	第一冊第三單 元：營養的食 物 活動一：食物 調色盤 【生命教育】	第一冊第七單 元：大球小球 真好玩 活動一：滾球 高手 【安全教育】
十七 12/18 12/22	第貳單元快樂 的生活 第六課外星人 6 【人權教育】	第五課做 伙來 1 【品德教 育】	◎	第五課 遽遽大 1 【家庭 教育】	0 fafahiy an kami 我們是 女生	爺爺您 好	◎	八、30 以內的 數 8-1 數到 20、 8-2 數到 30 【環境教育】	第五主題歲末 傳溫情 第二單元傳送 我的愛 6	第一冊第三單 元：營養的食 物 活動一：食物 調色盤	第一冊第七單 元：大球小球 真好玩 活動一：滾球 高手

週別 日期	領域學習課程-23 /週										
	國語文(6)	語文(7)				新住民 語文	臺灣 手語	數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)								健康 (1)	體育(2)
		本土語文									
閩南	閩東	客	原								
	【多元文化教育】	【安全教育】 【閱讀素養】						【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	【生命教育】	【安全教育】	
十八 12/25 12/29	第貳單元快樂的生活 第七課小金魚 6 【環境教育】 【品德教育】	單元活動 三 1 【品德教育】 【家庭教育】	◎	單元活動 三 1 【環境教育】	0 fafahiy an kami 我們是 女生	爺爺 您 好	◎	八、30 以內的數 8-3 數的順序、8-4 數的比較、練習園地 【安全教育】	第五主題歲末 傳溫情 第二單元傳送 我的愛 6 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	第一冊第三單元：營養的食物 活動一：食物調色盤 【生命教育】	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手 【安全教育】
十九 1/1 1/5	第貳單元快樂的生活 第八課紅紅的春 6 【家庭教育】 【科技教育】 【多元文化教育】	快樂過新年 1 【品德教育】 【家庭教育】	◎	老阿伯鬚赤赤 ／頭放雞 1 【品德教育】 【閱讀素養教育】	0 fafahiy an kami 我們是 女生	爺爺 您 好	◎	九、時間 9-1 事件的先後、9-2 幾點鐘、9-3 幾點半 【戶外教育】	第六主題米粒 魔術師 第一單元五花 八門的米食 6 【環境教育】	第一冊第三單元：營養的食物 活動二：飲食好習慣 【生命教育】	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手 【安全教育】
二十 1/8 1/12	評量週 語文天地二 6 【性別平等教育】 【家庭教育】 總複習	DOREMI 耍 啥物 1	◎	搞麼 个？ 1	0 fafahiy an kami 我們是 女生	爺爺 您 好	◎	九、時間 9-4 我的一天、9-5 時間的前後、練習園地 【家庭教育】 【性別平等教育】	第六主題米粒 魔術師 第一單元五花 八門的米食 6 【環境教育】	第一冊第三單元：營養的食物 活動二：飲食好習慣 【生命教育】	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動二：傳球遊戲 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-23 /週										
	國語文(6)	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
		(1)				新住民 語文			臺灣 手語	健康 (1)	體育(2)
		本土語文									
閩南	閩東	客	原								
二十一 1/15 1/19	語文天地二 6 【性別平等教育】 【家庭教育】 總複習	總複習 1	◎	出任務 囉! 1	總複習	總複習	◎	學習加油讚 (二) 綜合與應用、 生活中找數學、 看繪本學數學、 數學園地 【閱讀素養教育】	第六主題米粒 魔術師 第二單元珍惜 食物 6 【環境教育】	第一冊第三單元： 營養的食物 活動二：飲食 好習慣 【生命教育】	第一冊第七單元： 大球小球真好玩 活動二：傳球 遊戲 【安全教育】

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【一年級】

週別 日期	領域學習課程-23 /週											
	國語文(6)	語文(7)					新住民 語文	臺灣 手語	數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)									健康 (1)	體育(2)
		本土語文										
閩南	閩東	客	原									
一 2/15 2/16	第壹單元大自然教室 第一課太陽是充電機 6 【戶外教育】 【能源教育】	第一課阿妹仔真古錐 1 【人權教育】 【戶外教育】	◎	第一課油菜花 1 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	0 waco [^] no mako 我的狗	我們的學校很美麗	◎	一、20 以內的加法 1-1 基本加法 【閱讀素養教育】	第一主題更好的自己 第一單元肯定自己 6 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【人權教育】	單元一、心情追追追 活動一、情緒調色盤 【家庭教育】	單元四、跳一跳、動一動 活動一、伸展一下 【安全教育】	
二 2/19 2/23	第壹單元大自然教室 第二課春雨是什麼顏色 6 【戶外教育】 【環境教育】	第一課阿妹仔真古錐 1 【人權教育】 【戶外教育】	◎	第一課油菜花 1 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	0 waco [^] no mako 我的狗	我們的學校很美麗	◎	一、20 以內的加法 1-2 5+6 和 6+5、1-3 加法算式的規律、練習園地 【品德教育】	第一主題更好的自己 第二單元讓自己更好 6 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【人權教育】	單元一、心情追追追 活動一、情緒調色盤 【家庭教育】	單元四、跳一跳、動一動 活動二、長大真好 【安全教育】	
三 2/26 3/1	第壹單元大自然教室 第三課山中音樂會 6 【戶外教育】 【環境教育】	第一課阿妹仔真古錐 1 【人權教育】 【戶外教育】	◎	第一課油菜花 1 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	0 waco [^] no mako 我的狗	我們的學校很美麗	◎	二、長度 2-1 量長度，比一比 【環境教育】 【戶外教育】	第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點點名 6 【環境教育】	單元一、心情追追追 活動二、情緒處理機 【家庭教育】	單元四、跳一跳、動一動 活動三、我愛唱跳 【安全教育】	

週別 日期	領域學習課程-23 /週										
	國語文(6)					數學(4)		生活(6)		健康與體育(3)	
	(1)					新住民 語文	臺灣 手語	健康 (1)	體育(2)		
	本土語文										
閩南	閩東	客	原								
四 3/4 3/8	語文天地一 6 【閱讀素養教育】	第二課洗 身軀 1 【環境教育】 【品德教育】	◎	第二課 麼个蟲 仔 1 【環境教育】 【戶外教育】	0 waco ^ˆ no mako 我的狗	我們的 學校 很美麗	◎	二、長度 2-2 長度的合 成和分解、練 習園地 【環境教育】 【戶外教育】	第二主題大樹 小花我愛你 第一單元大樹 小花點點名 6 【環境教育】	單元一、心情 追追追 活動二、情緒 處理機 【人權教育】	單元五、高手 來過招 活動一、功夫 小子 【安全教育】
五 3/11 3/15	閱讀列車〈雷 公公愛拍照〉 6 【閱讀素養教育】 【環境教育】	第二課洗 身軀 1 【生命教育】 【品德教育】	◎	第二課 麼个蟲 仔 1 【環境教育】 【戶外教育】	Ini ko singsi ^ˆ no mako 我的老師在 這裡	我們的 學校 很美麗	◎	三、20 以內的 減法 3-1 基本減 法、3-2 比比 看 【環境教育】	第二主題大樹 小花我愛你 第二單元大樹 小花的訪客 6 【環境教育】	單元二、男女 齊步走 活動一、做身 體的主人 【性別平等教 育】 【人權教育】	單元五、高手 來過招 活動一、功夫 小子 【安全教育】
六 3/18 3/22	第貳單元我們 一起玩 第四課書是我 的好朋友 6 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二課洗 身軀 1 【品德教育】	◎	第二課 麼个蟲 仔 1 【環境教育】 【戶外教育】	Ini ko singsi ^ˆ no mako 我的老師在 這裡	這是鉛 筆	◎	三、20 以內的 減法 3-3 減法算式 的規律、練習 園地、遊戲中 學數學(一) —搶地遊戲 【品德教育】	第二主題大樹 小花我愛你 第三單元護樹 護花小尖兵 6 【環境教育】	單元二、男女 齊步走 活動一、做身 體的主人 【性別平等教 育】 【人權教育】	單元五、高手 來過招 活動二、童玩 世界 【多元文化教 育】
七 3/25 3/29	第貳單元我們 一起玩 第五課風喜歡 和我玩 6 【環境教育】	單元活動 一 1 【性別平 等教育】	◎	單元活 動一 1 【環境教育】 【安全	Ini ko singsi ^ˆ no mako 我的老師在 這裡	這是鉛 筆	◎	四、100 以內 的數 4-1 數到 100、 4-2 認識十位 和個位 【戶外教育】	第三主題和書 做朋友 第一單元我的 書朋友 6 【閱讀素養教	單元二、男女 齊步走 活動一、做身 體的主人 【性別平等教 育】	單元五、高手 來過招 活動二、童玩 世界 【多元文化教 育】

週別 日期	領域學習課程-23 /週										
	國語文(6)	語文(7)				數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)			
		(1)						新住民 語文	臺灣 手語	健康 (1)	體育(2)
		本土語文									
閩南	閩東	客	原								
	【能源教育】 【安全教育】			教育】					育】 【品德教育】	【人權教育】	
八 4/1 4/5	第貳單元我們 一起玩 第六課鄰居的 小孩 6 【品德教育】 【生涯規劃教 育】	第三課食 果子 1 【品德教 育】 【生命教 育】 【閱讀素 養】	◎	第三課 貓仔好 洗面 1 【品德 教育】 【安全 教育】	Ini ko singsi ^ˆ no mako 我的老 師在這 裡	這是鉛 筆	◎	四、100 以內 的數 4-3 數的大小 比較、4-4 百 數表、練習園 地 【科技教育】	第三主題和書 做朋友 第一單元我的 書朋友 6 【閱讀素養教 育】 【品德教育】	單元二、男女 齊步走 活動一、做身 體的主人 【性別平等教 育】 【人權教育】	單元六、我愛 運動 活動一、常運 動好處多、活 動二、運動場 地大探索 【安全教育】
九 4/8 4/12	語文天地二 6 【閱讀素養教 育】	第三課食 果子 1 【科技教 育】 【品德教 育】 【生命教 育】 【閱讀素 養】	◎	第三課 貓仔好 洗面 1 【品德 教育】 【安全 教育】	O maan kinian? 這是什 麼？	這是鉛 筆	◎	五、形狀與形 體 5-1 做圖形、 5-2 拼圖形 【品德教育】	第三主題和書 做朋友 第二單元愛上 圖書館 6 【閱讀素養教 育】 【品德教育】	單元二、男女 齊步走 活動二、超級 比一比 【性別平等教 育】	單元六、高手 來過招 活動三、動出 好體力 【安全教育】
十 4/15 4/19	評量週 閱讀列車〈長 頸鹿的新衣〉 6 【人權教育】 【閱讀素養教	第三課食 果子 1 【科技教 育】 【品德教 育】	◎	第三課 貓仔好 洗面 1 【品德 教育】 【安全	O maan kinian? 這是什 麼？	這是鉛 筆	◎	五、形狀與形 體 5-3 堆形體、 練習園地 【品德教育】	第三主題和書 做朋友 第二單元愛上 圖書館 6 【閱讀素養教 育】	單元二、男女 齊步走 活動二、超級 比一比 【性別平等教 育】	單元六、我愛 運動 活動四、滾出 活力 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-23 /週										
	國語文(6)	語文(7)				新住民 語文	臺灣 手語	數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)								健康 (1)	體育(2)
		本土語文									
閩南	閩東	客	原								
	育】 【海洋教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	【生命教育】 【閱讀素養】		教育】					【品德教育】		
十一 4/22 4/26	第參單元有你真好 第七課畫畫 6 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】	第四課阿婆買菜 1 【閱讀素養】	◎	單元活動二 1 【戶外教育】	0 maan kinian? 這是什麼?	外公外婆 您們好嗎?	◎	學習加油讚 (一) 綜合與應用、 生活中找數學、 看繪本學數學 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	第四主題玩具 同樂會 第一單元我們的玩具 6 【品德教育】	單元三、疾病小百科 活動一、生病了怎麼辦 【家庭教育】	單元六、我愛運動 活動五、有趣的平衡遊戲 【安全教育】
十二 4/29 5/3	第參單元有你真好 第八課給松鼠的卡片 6 【環境教育】 【品德教育】	第四課阿婆買菜 1 【閱讀素養】	◎	第四課彩色個衫 1 【安全教育】 【性別平等教育】	0 maan kinian? 這是什麼?	外公外婆 您們好嗎?	◎	六、數數看有多少元 6-1 1、5、10元、 6-2 50、100元 【戶外教育】	第四主題玩具 同樂會 第二單元動手做玩具 6 【品德教育】	單元三、疾病小百科 活動一、生病了怎麼辦 【家庭教育】	單元七、球類運動樂趣多 活動一、飛向天空 【安全教育】
十三 5/6 5/10	第參單元有你真好 第九課張奶奶的寶貝 6 【品德教育】 【戶外教育】	第四課阿婆買菜 1 【閱讀素養】	◎	第四課彩色個衫 1 【安全教育】 【性別	0 ina`no mako 我的媽媽	外公外婆 您們好嗎?	◎	六、數數看有多少元 6-3 怎麼付錢、 練習園地、遊戲中學 數學(二)-翻翻樂	第四主題玩具 同樂會 第三單元超級大玩家 6 【品德教育】	單元三、疾病小百科 活動二、用藥 停看聽 【家庭教育】	單元七、球類運動樂趣多 活動二、百發百中 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-23 /週										
	國語文(6)	語文(7)				新住民 語文	臺灣 手語	數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)								健康 (1)	體育(2)
		本土語文									
閩南	閩東	客	原								
				平等教育】				【家庭教育】			
十四 5/13 5/17	語文天地三 6 【閱讀素養教育】	單元活動 二 1	◎	第四課彩色个衫 1 【安全教育】 【性別平等教育】	0 ina ^ˆ no mako 我的媽媽	外公外婆 您們好嗎？	◎	七、幾月幾日 星期幾 7-1 認識日曆、7-2 認識月曆 【家庭教育】	第五主題五月 五慶端午 第一單元粽子 飄香慶端午 6 【生命教育】 【多元文化教育】	單元三、疾病 小百科 活動二、用藥 停看聽 【家庭教育】	單元七、球類 運動樂趣多 活動二、百發百中 【安全教育】
十五 5/20 5/24	閱讀列車〈樂 樂怎麼還沒 來〉 6 【閱讀素養教育】 【品德教育】	第五課當時才會天光 1 【家庭教育】 【閱讀素養】	◎	第五課熱天果子多 1 【戶外教育】	0 ina ^ˆ no mako 我的媽媽	外公外婆 您們好嗎？	◎	七、幾月幾日 星期幾 7-3 月曆的應用、練習園地 【家庭教育】	第五主題五月 五慶端午 第一單元粽子 飄香慶端午 6 【多元文化教育】	單元三、疾病 小百科 活動二、用藥 停看聽 【家庭教育】	單元七、球類 運動樂趣多 活動三、拍球 樂無窮 【安全教育】
十六 5/27 5/31	第肆單元動物 同樂會 第十課井裡的小青蛙 6 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第五課當時才會天光 1 【家庭教育】 【閱讀素養】	◎	第五課熱天果子多 1 【戶外教育】	0 ina ^ˆ no mako 我的媽媽	吃飯了	◎	八、兩位數的 加減法 8-1 兩位數的 加法 【多元文化教育】	第五主題五月 五慶端午 第二單元健康 過一「夏」 6 【多元文化教育】	單元三、疾病 小百科 活動二、用藥 停看聽 【家庭教育】	單元七、球類 運動樂趣多 活動三、拍球 樂無窮 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-23 /週											
	國語文(6)	語文(7)					新住民 語文	臺灣 手語	數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)				健康 (1)					體育(2)	
		本土語文										
閩南	閩東	客	原									
十七 6/3 6/7	第肆單元動物同樂會 第十一課吃星星的小鴨子 6 【海洋教育】 【安全教育】	第五課當時才會天光 1 【家庭教育】 【閱讀素養】	◎	第五課熱天果子多 1 【戶外教育】	0 kahngan gay a codad 紅色的書	吃飯了	◎	八、兩位數的加減法 8-2 兩位數的減法 【家庭教育】	第五主題五月五慶端午 第二單元健康過一「夏」 6	單元三、疾病小百科 活動三、疾病知多少 【家庭教育】	單元七、球類運動樂趣多 活動三、踢踢樂 【安全教育】	
十八 6/10 6/14	第肆單元動物同樂會 第十二課快樂不止一半 6 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【法治教育】	單元活動三 1	◎	單元活動三 1 【戶外教育】	0 kahngan gay a codad 紅色的書	吃飯了	◎	八、兩位數的加減法 8-3 加一加，減一減、練習園地 【閱讀素養教育】	第六主題生活中的水 第一單元親水趣 6 【海洋教育】 【環境教育】	單元三、疾病小百科 活動三、疾病知多少 【家庭教育】	單元七、球類運動樂趣多 活動四、踢踢樂 【安全教育】	
十九 6/17 6/21	語文天地四 6 【閱讀素養教育】	火金姑 1	◎	火焰蟲 ／ (揚) 蝶仔 1 【戶外教育】	0 kahngan gay a codad 紅色的書	吃飯了	◎	九、分類整理 9-1 分類、9-2 記錄 【環境教育】 【能源教育】	第六主題生活中的水 第二單元珍惜水 6 【環境教育】	單元三、疾病小百科 活動三、疾病知多少 【家庭教育】	單元八、玩水樂無窮 活動一、夏日戲水停看聽 【安全教育】	
二十 6/24 6/28	評量週 閱讀列車〈火雞與孔雀〉 6 【人權教育】 【閱讀素養教	樓王、我會曉講 1	◎	搞麼个？出任務囉！ 1 【品德教育】	總複習	總複習	◎	九、分類整理、學習加油讚(二) 9-3 報讀、練習園地、綜合與應用、生活中找數學、看	第六主題生活中的水 第二單元珍惜水 6 【環境教育】	單元三、疾病小百科 活動三、疾病知多少 【家庭教育】	單元八、玩水樂無窮 活動二、泳池安全知多少 【安全教育】	

週別 日期	領域學習課程-23 /週									
	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
	國語文(6)	(1)						新住民 語文	臺灣 手語	健康 (1)
		本土語文								
閩南		閩東	客	原						
	育】 【品德教育】 【生涯規劃教 育】			【環境 教育】 【戶外 教育】						

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-23 /週											
	國語文(6)	語文(7)					新住民 語文	臺灣 手語	數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)				健康 (1)					體育(2)	
		本土語文										
閩南	閩東	客	原									
一 08/30 09/01	第三冊第壹單元：開心玩遊戲 第一課好心情 【人權教育】 【閱讀素養教育】	一、我的心情 1. 歡喜的代誌	◎	第一課 仰會 1 【環境教育】	0 paro no loma' no mako 我的家	下雨天	◎	第一單元 200 以內的數 4 【環境教育】 【海洋教育】	一、動物好朋友 1. 親近動物 【環境教育】 【戶外教育】	單元一、吃出 健康和活力 活動一、健康 飲食 【能源教育】	單元四、運動 新視野 活動一、與繩 同遊 【安全教育】	
二 9/4 9/8	第三冊第壹單元：開心玩遊戲 第二課踩影子 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、我的心情 1. 歡喜的代誌	◎	第一課 仰會 1 【環境教育】	0 paro no loma' no mako 我的家	下雨天	◎	第一單元 200 以內的數 4 【環境教育】 【海洋教育】	一、動物好朋友 1. 親近動物 【環境教育】 【戶外教育】	單元一、吃出 健康和活力 活動一、健康 飲食 【能源教育】	單元四、運動 新視野 活動一、與繩 同遊 【品德教育】	
三 9/11 9/15	第三冊第壹單元：開心玩遊戲 第三課謝謝好朋友 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、我的心情 1. 歡喜的代誌	◎	第一課 仰會 1 【環境教育】	0 paro no loma' no mako 我的家	下雨天	◎	第二單元二位 數的直式加減 4 【閱讀素養教育】	一、動物好朋友 2. 我愛動物 【環境教育】 【戶外教育】	單元一、吃出 健康和活力 活動一、健康 飲食 【能源教育】	單元四、運動 新視野 活動二、伸展 繩 【安全教育】	
四 9/18 9/22	第三冊第壹單元：開心玩遊戲 統整活動一 【品德教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】	一、我的心情 1. 歡喜的代誌	◎	第二課 愛著麼 个衫 1 【品德教育】 【環境教育】	0 paro no loma' no mako 我的家	下雨天	◎	第二單元二位 數的直式加減 4 【閱讀素養教育】	一、動物好朋友 2. 我愛動物 【環境教育】 【戶外教育】	單元一、吃出 健康和活力 活動一、健康 飲食活動 【能源教育】	單元四、運動 新視野 活動三、繩奇 活力 【安全教育】	

週別 日期	領域學習課程-23 /週										
	國語文(6)	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)				新住民 語文	臺灣 手語			健康 (1)	體育(2)
		本土語文									
閩南	閩東	客	原								
五 9/25 9/28	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第四課水草下的呱呱 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	二、歡迎來阮兜 2. 狗蟻 in 兜	◎	第二課 愛著麼 个衫 1 【品德教育】 【環境教育】	Maranam 早餐	下雨天	◎	第二單元二位數的直式加減 4 【閱讀素養教育】	二、和風做朋友 1. 風來了 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【防災教育】 【戶外教育】	單元一、吃出健康和活力 活動二、飲食追追追 【家庭教育】	單元四、運動新視野 活動三、繩奇活力 【品德教育】
六 10/2 10/6	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第五課沙灘上的畫 【環境教育】 【生命教育】 【海洋教育】	二、歡迎來阮兜 2. 狗蟻 in 兜	◎	第二課 愛著麼 个衫 1 【品德教育】 【環境教育】	Maranam 早餐	看花	◎	第三單元量長度 4 【多元文化教育】	二、和風做朋友 1. 風來了 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【防災教育】 【戶外教育】	單元一、吃出健康和活力 活動三、飲食安全小秘訣 【家庭教育】	單元五、運動有妙招 活動一、學校運動資源 【戶外教育】
七 10/11 10/13	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第六課草叢裡的星星 【環境教育】 【戶外教育】	二、歡迎來阮兜 2. 狗蟻 in 兜	◎	單元活動一 1	Maranam 早餐	看花	◎	第三單元量長度 4 【多元文化教育】	二、和風做朋友 2. 風的同樂會 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【法治教育】 【科技教育】 【戶外教育】	單元一、吃出健康和活力 活動三、飲食安全小撇步 【家庭教育】	單元五、運動有妙招 活動一、學校運動資源 【戶外教育】
八 10/16 10/20	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 統整活動二 【閱讀素養教	二、歡迎來阮兜 3. 露螺	◎	第三課 恁相像 1 【人權教育】	Maranam 早餐	看花	◎	第四單元加減關係與應用 4 【品德教育】	二、和風做朋友 2. 風的同樂會 【人權教育】 【環境教育】	單元二、我真的很不錯 活動一、我喜歡自己 【生涯規劃教	單元五、運動有妙招 活動二、穿鞋學問大 【家庭教育】

週別 日期	領域學習課程-23 /週										
	國語文(6)	語文(7)				新住民 語文	臺灣 手語	數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)								健康 (1)	體育(2)
		本土語文									
閩南	閩東	客	原								
	育】 【品德教育】 【環境教育】			【品德教育】					【品德教育】 【法治教育】 【科技教育】 【戶外教育】	育】	
九 10/23 10/27	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 來閱讀一：小蜻蜓低低飛 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	二、歡迎來阮兜3. 露螺	◎	第三課恁相像1 【人權教育】 【品德教育】	Mo^tept o ko mihcaan no mako 我今年十歲	看花	◎	第四單元加減關係與應用4 【品德教育】	三、泡泡真有趣 1. 神奇的泡泡 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】	單元二、我真的很不錯 活動一、我喜歡自己 【生涯規劃教育】	單元六、身體動起來 活動一、同心協力 【品德教育】
十 10/30 11/3	第三冊第壹、貳單元複習週一 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】 【生命教育】	二、歡迎來阮兜3. 露螺	◎	第三課恁相像1 【人權教育】 【品德教育】	Mo^tept o ko mihcaan no mako 我今年十歲	看花	◎	第五單元面積的大小比較4 【家庭教育】 【安全教育】	三、泡泡真有趣 1. 神奇的泡泡 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】	單元二、我真的很不錯 活動二、我是感官的好主人 【安全教育】	單元六、身體動起來 活動二、搖滾樂 【安全教育】
十一 11/6 11/10	第三冊第參單元：美食點點名 第七課神不一樣的故事 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	二、歡迎來阮兜3. 露螺	◎	第四課洗身1 【性別平等教育】	Mo^tept o ko mihcaan no mako 我今年十歲	打鼓	◎	第六單元兩步驟的加減4 【品德教育】	三、泡泡真有趣 2. 泡泡派對 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】	單元二、我真的很不錯 活動二、我是感官的好主人 【安全教育】	單元六、身體動起來 活動三、我是小拳王 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-23 /週										
	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)			
	國語文(6)	(1)						新住民 語文	臺灣 手語	健康 (1)	體育(2)
		本土語文									
閩南	閩東	客	原								
十二 11/13 11/17	第三冊第參單元：美食點點名 第八課美味的一堂課 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、美麗的世界 4. 玉蘭花	◎	第四課 洗身 1 【性別平等教育】	Mo`tept o ko mihcaan no mako 我今年 十歲	打鼓	◎	第六單元兩步 驟的加減 4 【品德教育】	四、學校附近 1. 認識學校附近 【品德教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	單元二、我真的很不錯 活動二、我是感官的好主人 【安全教育】	單元六、身體動起來 活動三、我是小拳王 【安全教育】
十三 11/20 11/24	第三冊第參單元：美食點點名 第九課好味道 【家庭教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	三、美麗的世界 4. 玉蘭花	◎	第四課 洗身 1 【性別平等教育】	Icowa ko loma' no miso? 你的家 在哪裡？	打鼓	◎	第七單元 2、 5、4、8 的乘法 4 【品德教育】	四、學校附近 1. 認識學校附近 【戶外教育】	單元二、我真的很不錯 活動三、感官救護站 【安全教育】	單元六、身體動起來 活動四、圓的世界 【安全教育】
十四 11/27 12/1	第三冊第參單元：美食點點名 統整活動三 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	三、美麗的世界 4. 玉蘭花	◎	單元活 動二 1	Icowa ko loma' no miso? 你的家 在哪裡？	打鼓	◎	第七單元 2、 5、4、8 的乘法 4 【品德教育】	四、學校附近 1. 認識學校附近 【戶外教育】	單元三、拒絕菸酒 活動一、喝酒壞處多 【家庭教育】	單元六、身體動起來 活動四、圓的世界 【品德教育】
十五 12/4 12/8	第三冊第肆單元：語文真有趣 第十課加加減	三、美麗的世界 5. 蟲的世界	◎	第五課 過年 1 【性別	Icowa ko loma' no	打鼓	◎	第七單元 2、 5、4、8 的乘法 4	四、學校附近 2. 我的發現與分享 【戶外教育】	單元三、拒絕菸酒 活動一、喝酒壞處多	單元七、我是快樂運動員 活動一、樂跑人生

週別 日期	領域學習課程-23 /週										
	國語文(6)	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)				新住民 語文	臺灣 手語			健康 (1)	體育(2)
		本土語文									
閩南	閩東	客	原								
	減 【品德教育】 【閱讀素養教育】			平等教育】	miso? 你的家 在哪裡?			【品德教育】		【家庭教育】	【品德教育】
十六 12/11 12/15	第三冊第肆單元：語文真有趣 第十一課奇怪的門 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	三、美麗的世界 5. 蟲的世界	◎	第五課 過年 1 【性別 平等教育】	Icowa ko loma' no miso? 你的家 在哪裡?	舅舅家	◎	第八單元幾時幾分 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】	五、美麗的色 彩 1. 一起找色彩 【品德教育】	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 【家庭教育】	單元七、我是快樂運動員 活動二、我是神射手 【品德教育】
十七 12/18 12/22	第三冊第肆單元：語文真有趣 第十二課詠鵝 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、美麗的世界 5. 蟲的世界	◎	第五課 過年 1 【性別 平等教育】	NaniTaf along kako 我從太 巴壟來	舅舅家	◎	第八單元幾時幾分 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】	五、美麗的色 彩 2. 開心玩色彩 【品德教育】	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 【家庭教育】	單元七、我是快樂運動員 活動三、水中尋寶 【海洋教育】
十八 12/25 12/29	第三冊第肆單元：語文真有趣 統整活動四 【閱讀素養教育】	三、美麗的世界 5. 蟲的世界	◎	單元活 動三 1	NaniTaf along kako 我從太 巴壟來	舅舅家	◎	第九單元3、6、9、7的乘法 4 【家庭教育】 【品德教育】	五、美麗的色 彩 2. 開心玩色彩 【品德教育】	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 【家庭教育】	單元七、我是快樂運動員 活動四、相約戲水去 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-23 /週										
	國語文(6)	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
		(1)				新住民 語文			臺灣 手語	健康 (1)	體育(2)
		本土語文									
閩南	閩東	客	原								
十九 1/1 1/5	第三冊第肆單元：語文真有趣 來閱讀二：不簡單的字 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	來唱囡仔歌——蠓仔	◎	嘴嘟嘟 ／水打一雙鞋 1 【人權教育】 【環境教育】	NaniTaf along kako 我從太巴塢來	舅舅家	◎	第九單元 3、6、9、7的乘法 4 【家庭教育】 【品德教育】	六、溫暖過冬天 1. 冬天來了 【生命教育】 【安全教育】	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 【家庭教育】	單元八、球兒真好玩 活動一、桌球初體驗、活動二、擲球樂趣多 【法治教育】
二十 1/8 1/12	第三冊第參、肆單元 複習週二 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】 【生涯規劃教育】	來聽囡仔古——水仙花的由來	◎	搞麼个？ 1	NaniTaf along kako 我從太巴塢來	舅舅家	◎	第十單元容量與重量 4 【環境教育】 【品德教育】	六、溫暖過冬天 1. 冬天來了 2. 散播溫暖散播愛 【生命教育】 【安全教育】	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 【家庭教育】	單元八、球兒真好玩 活動三、滾地躲避球 【安全教育】
二十一 1/15 1/19	第三冊第壹到肆單元 總複習 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【環境教育】 【多元文化教育】	咱來認捌字	◎	出任務囉！ 1 【人權教育】	總複習	總複習	◎	第十單元容量與重量 4 【環境教育】 【品德教育】	六、溫暖過冬天 2. 散播溫暖散播愛 【生命教育】 【安全教育】	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 【家庭教育】	單元八、球兒真好玩 活動四、控球精靈、活動五、跑壘遊戲 【品德教育】

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-23 /週										
	國語文(6)	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)				新住民 語文	臺灣 手語			健康 (1)	體育(2)
		本土語文									
閩南	閩東	客	原								
一 2/15 2/16	第四冊第壹單元：出去走一走 第一課種子旅行真奇妙 【環境教育】 【閱讀素養教育】	一、來食好食物 1. 來買菜喔	◎	第一課 彩色筆 1 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	0 lotok ato sa' owa c 山和溪	我現在 念 二年級	◎	第一單元 1000 以內的數 4 【人權教育】 【品德教育】	一、減塑大作戰 1. 塑膠垃圾 【環境教育】 【海洋教育】	單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家 【家庭教育】	單元四、運動新體驗 活動一、動靜平衡有一套 【安全教育】
二 2/19 2/23	第四冊第壹單元：出去走一走 第二課第一次旅行 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、來食好食物 1. 來買菜喔	◎	第一課 彩色筆 1 【戶外教育】	0 lotok ato sa' owa c 山和溪	我現在 念 二年級	◎	第一單元 1000 以內的數 4 【人權教育】 【品德教育】	一、減塑大作戰 2. 減塑小達人 【環境教育】 【品德教育】	單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家 【家庭教育】	單元四、運動新體驗 活動二、跳箱遊戲 【安全教育】
三 2/26 3/1	第四冊第壹單元：出去走一走 第三課不怕去探險 【生涯規劃教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	一、來食好食物 1. 來買菜喔	◎	第一課 彩色筆 1 【戶外教育】	0 lotok ato sa' owa c 山和溪	我現在 念 二年級	◎	第二單元三位數的加減 4 【人權教育】	一、減塑大作戰 2. 減塑小達人 【環境教育】 【品德教育】	單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家 【家庭教育】	單元四、運動新體驗 活動三、體操挑戰活動 【安全教育】 【法治教育】

週別 日期	領域學習課程-23 /週										
	國語文(6)	語文(7)				新住民 語文	臺灣 手語	數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)								健康 (1)	體育(2)
		本土語文									
閩南	閩東	客	原								
四 3/4 3/8	第四冊第壹單元：出去走一走 統整活動一 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、來食好食物 2. 歡喜食甲飽	◎	第二課 春天的 早起時 1	0 lotok ato sa' owa c 山和溪	我現在 念 二年級	◎	第二單元三位 數的加減 4 【人權教育】	二、奇妙的種子 1. 種子的祕密 【環境教育】 【戶外教育】	單元一、健康 習慣真重要 活動一、潔牙 行動家 【家庭教育】	單元五、運動 GO! GO! 活動一、運動 安全三部曲 【安全教育】
五 3/11 3/15	第四冊第貳單元：怎麼做才好 第四課一場雨 【生命教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】	一、來食好食物 2. 歡喜食甲飽	◎	第二課 春天的 早起時 1 【品德 教育】 【戶外 教育】 【閱讀 素養】	Masadak ko cidal 太陽出 來了	我現在 念 二年級	◎	第三單元平面 圖形 4 【家庭教育】 【環境教育】	二、奇妙的種子 2. 發芽長大了 【環境教育】 【戶外教育】	單元一、健康 習慣真重要 活動二、每天 不忘的好習慣 【家庭教育】	單元五、運動 GO! GO! 活動二、小小 運動家 【品德教育】
六 3/18 3/22	第四冊第貳單元：怎麼做才好 第五課笑容回 來了 【品德教育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】	一、來食好食物 2. 歡喜食甲飽	◎	第二課 春天的 早起時 1 【閱讀 素養】 【戶外 教育】	Masadak ko cidal 太陽出 來了	下課了	◎	第三單元平面 圖形 4 【家庭教育】 【人權教育】	二、奇妙的種子 2. 發芽長大了 【環境教育】 【戶外教育】	單元一、健康 習慣真重要 活動二、每天 不忘的好習慣 【品德教育】	單元五、運動 GO! GO! 活動三、跳出 活力 【品德教育】

週別 日期	領域學習課程-23 /週										
	國語文(6)	語文(7)				新住民 語文	臺灣 手語	數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)								健康 (1)	體育(2)
		本土語文									
閩南	閩東	客	原								
七 3/25 3/29	第四冊第貳單元：怎麼做才好 第六課好好的說話 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	一、來食好食物 2. 歡喜食甲飽	◎	單元活動一 1 【閱讀素養】 【戶外教育】 【品德教育】	Masadak ko cidal 太陽出來了	下課了	◎	第四單元年、月、日 4 【人權教育】	三、米食好好吃 1. 米食大集合 【品德教育】 【科技教育】	單元二、讓家人更親近 活動一、我愛家人，家人愛我 【品德教育】	單元五、運動GO!GO! 活動三、跳出活力 【品德教育】
八 4/1 4/5	第四冊第貳單元：怎麼做才好 統整活動二 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	二、奇妙的大自然 3. 月娘變魔術	◎	第三課規工笑微微 1 【家庭教育】 【品德教育】	Masadak ko cidal 太陽出來了	下課了	◎	第四單元年、月、日 4 【人權教育】	三、米食好好吃 2. 食在感謝 【資訊教育】 【家庭教育】	單元二、讓家人更親近 活動一、我愛家人，家人愛我 【品德教育】	單元六、我喜歡玩球 活動一、有趣的拋球遊戲 【品德教育】
九 4/8 4/12	第四冊第貳單元：怎麼做才好 來閱讀一：大家來抱抱 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	二、奇妙的大自然 3. 月娘變魔術	◎	第三課規工笑微微 1 【閱讀教育】	Ma' oradto 下雨了	下課了	◎	第五單元乘法 4 【人權教育】	三、米食好好吃 2. 食在感謝 【資訊教育】 【家庭教育】	單元二、讓家人更親近 活動一、我愛家人，家人愛我 【家庭教育】	單元六、我喜歡玩球 活動一、有趣的拋球遊戲 【品德教育】

週別 日期	領域學習課程-23 /週										
	國語文(6)	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)				新住民 語文	臺灣 手語			健康 (1)	體育(2)
		本土語文									
閩南	閩東	客	原								
十 4/15 4/19	第四冊第壹、 貳單元 複習週一 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【生命教育】	二、奇妙 的大自然 3. 月娘變 魔術	◎	第三課 規工笑 微微 1 【家庭 教育】 【品德 教育】	Ma' ora dto 下雨了	下課了	◎	第五單元乘法 4 【人權教育】	四、下雨了 1. 雨天的情景 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	單元二、讓家 人更親近 活動二、家庭 休閒樂趣多 【家庭教育】	單元六、我喜 歡玩球 活動二、推推 樂 【品德教育】
十一 4/22 4/26	第四冊第參單 元：好奇動手 做 第七課孵蛋的 男孩 【科技教育】 【閱讀素養教育】	二、奇妙 的大自然 4. 西北雨	◎	第四課 春天欲 轉去 1 【戶外 教育】 【生命 教育】	Ma' ora dto 下雨了	打電話	◎	第六單元兩步 驟應用問題 4 【生命教育】	四、下雨了 2. 兩天同樂會 【環境教育】 【戶外教育】	單元二、讓家 人更親近 活動二、家庭 休閒樂趣多 【家庭教育】	單元六、我喜 歡玩球 活動三、我是 踢球高手 【品德教育】
十二 4/29 5/3	第四冊第參單 元：好奇動手 做 第八課點亮世 界的人 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	二、奇妙 的大自然 4. 西北雨	◎	第四課 春天欲 轉去 1 【生命 教育】	Ma' ora dto 下雨了	打電話	◎	第六單元兩步 驟應用問題 4 【生命教育】	四、下雨了 2. 兩天同樂會 【環境教育】 【戶外教育】	單元二、讓家 人更親近 活動二、家庭 休閒樂趣多 【家庭教育】	單元六、我喜 歡玩球 活動三、我是 踢球高手 【品德教育】
十三 5/6 5/10	第四冊第參單 元：好奇動手 做 第九課色彩變 變變 【科技教育】	二、奇妙 的大自然 4. 西北雨	◎	第四課 春天欲 轉去 1 【戶外 教育】	Fohcala y a cahid 白色的 雲	打電話	◎	第七單元公尺 和公分 4 【人權教育】	五、影子變變 變 1. 影子遊戲 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	單元三、健康 舒適的社區 活動一、阿德 的新社區 【家庭教育】	單元六、我喜 歡玩球 活動四、運球 前進 【品德教育】

週別 日期	領域學習課程-23 /週										
	國語文(6)	語文(7)				新住民 語文	臺灣 手語	數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)								健康 (1)	體育(2)
		本土語文									
閩南	閩東	客	原								
	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】								【安全教育】 【戶外教育】		
十四 5/13 5/17	第四冊第參單元：好奇動手做 統整活動三 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	二、奇妙的大自然 4. 西北雨	◎	單元活動二 1	Fohcalay acahid 白色的雲	打電話	◎	第七單元公尺和公分 4 【人權教育】	五、影子變變變 1. 影子遊戲 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【安全教育】 【戶外教育】	單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新社區 【家庭教育】	單元六、我喜歡玩球 活動四、運球前進 【品德教育】
十五 5/20 5/24	第四冊第肆單元：故事有意思 第十課醜小鴨 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	三、便利的交通 5. 騎鐵馬	◎	第五課去海邊仔 1 【環境教育】 【海洋教育】	Fohcalay acahid 白色的雲	打電話	◎	第八單元分類與立體形體 4 【環境教育】 【人權教育】	五、影子變變變 2. 影子真好玩 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【安全教育】 【戶外教育】	單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新社區 【家庭教育】	單元七、運動萬花筒 活動一、休閒FUN輕鬆 【生涯規劃教育】
十六 5/27 5/31	第四冊第肆單元：故事有意思 第十一課蜘蛛救蛋 【品德教育】 【閱讀素養教育】	三、便利的交通 5. 騎鐵馬	◎	第五課去海邊仔 1 【家庭教育】	I pala 在野地裡	你今年幾歲？	◎	第八單元分類與立體形體 4 【環境教育】 【人權教育】	五、影子變變變 2. 影子真好玩 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新社區 【家庭教育】	單元七、運動萬花筒 活動二、武林高手 【生涯規劃教育】

週別 日期	領域學習課程-23 /週										
	國語文(6)	語文(7)				新住民 語文	臺灣 手語	數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)								健康 (1)	體育(2)
		本土語文									
閩南	閩東	客	原								
	【戶外教育】										
十七 6/3 6/7	第四冊第肆單元：故事有意思 第十二課玉兔搗藥 【性別平等教育】 【品德教育】 【生命教育】 【安全教育】	三、便利的交通5. 騎鐵馬	◎	第五課 去海邊 仔 1	I pala 在野地 裡	你今年 幾歲？	◎	第九單元分分 看 4 【家庭教育】	六、升上三年級 1.成長的喜悅 【生涯規劃教育】	單元三、健康 舒適的社區 活動一、阿德 的新社區 【家庭教育】	單元七、運動 萬花筒 活動三、蜘蛛 人考驗 【生涯規劃教 育】
十八 6/10 6/14	第四冊第肆單元：故事有意思 統整活動四 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】	三、便利的交通5. 騎鐵馬	◎	單元活 動三 1	I pala 在野地 裡	你今年 幾歲？	◎	第九單元分分 看 4 【家庭教育】	六、升上三年級 1.成長的喜悅 【生涯規劃教育】	單元三、健康 舒適的社區 活動二、維護 社區環境 【家庭教育】	單元七、運動 萬花筒 活動四、跳躍 精靈 【品德教育】
十九 6/17 6/21	第四冊第肆單元：故事有意思 來閱讀二：三隻小豬 【安全教育】	來聽囡仔 古～雷公 俗爌爌婆	◎	唸謠/ DoReMi 耍啥物 1	I pala 在野地 裡	你今年 幾歲？	◎	第十單元分數 4 【多元文化教 育】	六、升上三年級 2.迎接三年級 【生涯規劃教育】	單元三、健康 舒適的社區 活動二、維護 社區環境 【家庭教育】	單元八、玩水 樂翻天 活動一、水域 活動快樂多、 活動二、泳池 衛生維護

週別 日期	領域學習課程-23 /週										
	國語文(6)	語文(7)				數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)			
		(1)						新住民 語文	臺灣 手語	健康 (1)	體育(2)
		本土語文									
閩南	閩東	客	原								
	【防災教育】 【閱讀素養教育】									【安全教育】	
二十 6/24 6/28	第四冊第參、 肆單元 複習週二 【科技教育】 【安全教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	來聽囡仔 古~雷公 俗爍爍婆	◎	來唱節 日的 歌、總 複習 1	總複習	總複習	◎	第十單元分數 4 【多元文化教育】	六、升上三年 級 2. 迎接三年級 【生涯規劃教育】	單元三、健康 舒適的社區 活動二、維護 社區環境 【家庭教育】	單元八、玩水 樂翻天 活動三、水中 韻律呼吸 【海洋教育】

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	國語文(5)	英語文(1)	語文(7)				數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
			(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
一 08/30 09/01	單元主題引導／第一課心的悄悄話 【生命教育】 【人權教育】	Phonics Phonics Fun ①	第一課 八月十五 【多元文化教育】	第一課 掃把摺 奮斗 【環境教育】	0 idang no mako 我的 朋友	新同學	一、10000 以內的數 1-1 認識 10000 以 內的數 【環境教育】	一、我的 新學期 第1課我的 新學習 【性別平等教育】 【人權教育】	第一單元多 采多姿的植物 活動一植物 是什麼	一、當我 們同在 一起 1. 認識你 我他 【人權教育】 【性別平等教育】	線譜上的音樂	色彩大發現	玩具總動員	壹、健康一把 罩 一. 我 升上三 年級了 【生命教育】	貳、運動真快樂 五. 好 玩的墊 上運動 【安全 教育】
二 9/4 9/8	第一課心的悄悄話 【生命教育】 【人權教育】	Phonics Phonics Fun ②	第一課 八月十五	第一課 掃把摺 奮斗 【環境教育】	0 idang no mako 我的 朋友	新同學	一、10000 以內的數 1-2 點數 錢幣、1-3 比大小、 練習園地	一、我的 新學期 第1課我的 新學習 【性別平等教育】	第一單元多 采多姿的植物 活動二植物 如何獲取陽 光和水	一、當我 們同在 一起 1. 認識你 我他 【人權教	線譜上的音樂	色彩大發現	玩具總動員	壹、健康一把 罩 一. 我 升上三 年級了 【生	貳、運動真快樂 五. 好 玩的墊 上運動 【安

週別日期	領域學習課程-29節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
							【家庭教育】	【人權教育】 〔探究1〕		育】 【性別平等教育】			命教育】	全教育】	
三 9/11 9/15	第二課妙故事點點名 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Theme Page/ Story Time	第一課八月十五	第一課掃把摺奮斗 【環境教育】	0 idang no mako 我的朋友	新同學	二、角與形狀 2-1 認識角、2-2 角的大小比較 【多元文化教育】	一、我的新學期 第2課主動學習 【科技教育】 【生涯規劃教育】	第一單元多采多姿的植物 活動二植物如何獲取陽光和水	一、當我們同在一起 2. 共同的任務 【人權教育】 【性別平等教育】	線譜上的音樂	色彩大發現	玩具總動員	壹、健康一把罩 一. 我升上三年級了 【生命教育】	貳、運動真快樂 五. 好玩的墊上運動 【安全教育】
四 9/18 9/22	第二課妙故事點點名 ／	Topic 1 Story Time	第二課風來陪玩耍 【戶外	單元活動一 【戶外	0 idang no mako 我的朋友	新同學	二、角與形狀 2-3 認識直角、2-4	一、我的新學期 第2課主	第一單元多采多姿的植物 活動二植物如何獲取陽光和水 活動三花、	一、當我們同在一起 2. 共同的	線譜上的	色彩大發	玩具總動	壹、健康一把罩 一. 我	貳、運動真快樂 五. 好

週別日期	領域學習課程-29節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文												
閩	客	原													
	第三課繞口令村 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【資訊教育】		教育】	教育】 【安全教育】			正方形與長方形 【科技教育】	動學習 【科技教育】 【生涯規劃教育】	果實和種子有什麼功能	任務 【人權教育】 【性別平等教育】	音樂	現	員	升上三年級了 【生命教育】	玩的墊上運動 【安全教育】
五 9/25 9/28	第三課繞口令村／學習地圖一／單元主題引導 【資訊教育】 【安全教育】	Topic 1 Lesson 1 Theme Words, Pattern	第二課風來陪阮耍	第二課許願 【人權教育】	Pasowa l ko singsi i tamiya nan 老師告訴我們	新同學	三、10000以內的加減 3-1 10000以內的加法、3-2 10000以內的減法 【戶外教育】	一、我的新學期 第3課善用方法 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	第一單元多采多姿的植物/第二單元生活中的力 活動三花、果實和種子有什麼功能/活動一力的現象有哪些	二、情緒觀測站 1. 情緒大不同 【生命教育】 【性別平等教育】 【家庭教育】	線譜上的音樂	色彩大發現	玩具總動員	壹、健康一把罩 一. 我升上三年級了 【生命教育】	貳、運動真快樂 六. 快樂向前衝 【品德教育】

週別日期	領域學習課程-29節/週														
	語文(7)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民語文	音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文												
閩	客	原													
六 10/2 10/6	單元主題引導/ 第四課小丑魚和海葵	Lesson 1 Practice , My Notes	第二課 風來陪 阮耍	第二課 許願 【人權教育】	Pasowa l ko singsi i tamiya nan 老師 告訴 我們	我的興趣	三、10000 以內的加減、遊戲 中學數學 (一) 3-3 加與 減、遊戲 中學數學 (一) 【戶外教育】	一、我的 新學期 第3課善 用方法 【資訊教育】 【閱讀 素養教育】	第二單元生 活中的力 活動一力的 現象有哪些	二、情緒 觀測站 1. 情緒大 不同 【生命教育】 【性別平 等教育】 【家庭教育】	線 譜 上 的 音 樂	色 彩 大 發 現	玩 具 總 動 員	壹、健 康一把 罩 二. 我 是EQ 高手 【家 庭教 育】	貳、運 動真快 樂 六. 快 樂向 前 衝 【品 德教 育】
七 10/11 10/13	第四課小丑魚和海葵/ 第五課飛舞的絲帶 【安全教育】 【生命教育】	Lesson 2 Theme Words, Pattern	單元活 動一	第二課 許願 【人權教育】	Pasowa l ko singsi i tamiya nan 老師 告訴 我們	我的興趣	四、乘法 4-1 二位 數乘以一位數、4-2 三位數乘以一位數 【多元文	二、我的 家庭 第1課家 庭與我 【家庭教育】	第二單元生 活中的力 活動二磁力 有什麼特性	二、情緒 觀測站 2. 情緒轉 個彎 【生命教育】 【性別平	豐 富 多 樣 的 聲 音	形 狀 大 師	玩 具 歷 險 記	壹、健 康一把 罩 二. 我 是EQ 高手 【家 庭教	貳、運 動真快 樂 六. 快 樂向 前 衝 【品 德教

週別日期	領域學習課程-29節/週														
	語文(7)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民語文	音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
						化教育】			等教育】 【家庭教育】				育】	育】	
八 10/16 10/20	第五課飛舞的絲帶／第六課小女生 【生命教育】	Lesson 2 Practice, Fun Facts	第三課青紅燈 【安全教育】	第三課你愛去哪？ 【性別平等教育】 【人權教育】	Pasowa l ko singsi i tamiyanan 老師告訴我們	我的興趣	四、乘法 4-2 三位數乘以一位數、4-3 讀一讀，算一算 【多元文化教育】	二、我的家庭 第1課家庭與我 【家庭教育】 〔探究2〕	第二單元生活中的力 活動二磁力有什麼特性/ 活動三還有什麼不一樣的力	二、情緒觀測站 2. 情緒轉個彎 【生命教育】 【性別平等教育】 【家庭教育】	豐富多樣的聲音	形狀大師	玩具歷險記	壹、健康一把罩 二. 我是EQ高手 【家庭教育】	貳、運動真快樂 七. 拋接真有趣 【品德教育】

週別日期	領域學習課程-29節/週														
	語文(7)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民語文	音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
九 10/23 10/27	第六課小女生 【環境教育】	Review 1	第三課青紅燈	第三課你愛去哪寮? 【性別平等教育】 【人權教育】	Pahanhan to a micodad 下課了	我的興趣	五、毫米與數線 5-1 認識毫米、5-2 長度的換算與比較 【科技教育】	二、我的家庭 第2課居家安全 【安全教育】	第二單元生活中的力 活動三還有什麼不一樣的力	三、自我的探索 1. 興趣面面觀 【生涯規劃教育】	豐富多樣的聲音	形狀大師	玩具歷險記	壹、健康一把罩 二. 我是EQ高手 【家庭教育】	貳、運動真快樂 七. 拋接真有趣 【品德教育】
十 10/30 11/3	第六課小女生 / 學習地圖二 【閱讀素養教育】 【環境教育】	Review 1	第三課青紅燈	第三課你愛去哪寮? 【性別平等教育】 【人權教育】	Pahanhan to a micodad 下課了	我的興趣	五、毫米與數線 5-3 長度的加減、5-4 數線 【科技教育】	評量週 三、學校生活 第1課校園與我 【品德教育】	第三單元奇妙的空氣 活動一空氣在哪裡	評量週 三、自我的探索 1. 興趣面面觀 【生涯規劃教育】	豐富多樣的聲音	形狀大師	玩具歷險記	評量週 壹、健康一把罩 二. 我是EQ高手	評量週 貳、運動真快樂 七. 拋接真有趣

週別日期	領域學習課程-29節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文												
閩			客	原											
							【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】						【家庭教育】	【品德教育】	
十一 11/6 11/10	丸子與我／ 單元主題引導 【閱讀素養教育】 【環境教育】	Phonics Phonics Fun ③	第四課 店頭 【家庭教育】 【安全教育】	單元活動二 【能源教育】 【環境教育】	Pahanh an to a micoda d 下課了	校園走一走	學習加油讚(一) 綜合與應用、探索 中學數學、看繪 本學數學 【閱讀素	三、學校生活 第1課校園與我 【品德教育】 【生命教育】	第三單元奇妙的空氣 活動一空氣在哪裡/活動二空氣還有什麼特性	三、自我的探索 2.興趣分享會 【生涯規劃教育】	豐富多樣的聲音	形狀大師	玩具歷險記	壹、健康一把罩 三.健康保衛戰 【科技教	貳、運動真快樂 八.一起來玩球 【品德教

週別日期	領域學習課程-29節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
							【資訊教育】						【育】	【育】	
十二 11/13 11/17	第七課淡水小鎮 【戶外教育】	Phonics Phonics Fun ④	第四課店頭	第四課去市場買菜 【性別平等教育】 【家庭教育】	Pahanhan to a micodad 下課了	校園走一走	六、除法 6-1 分裝與除、6-2 平分與除 【戶外教育】	三、學校生活 第2課班級自治 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教	第三單元奇妙的空氣 活動二空氣還有什麼特性	三、自我的探索 2. 興趣分享會 【生涯規劃教育】	豐富多樣的聲音	形狀大師	玩具歷險記	壹、健康一把罩 三. 健康保衛戰 【科技教育】	貳、運動真快樂 八. 一起來玩球 【品德教育】

週別日期	領域學習課程-29節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
							育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 〔探究3〕								
十三 11/20 11/24	第七課淡水小鎮 / 第八課安平古堡參觀記 【戶外教育】	Topic 2 Theme Page Story Time	第四課店頭	第四課去市場買菜 【性別平等教育】 【家庭教育】	Malali san kako 我發燒了	校園走一走	六、除法、遊戲中學數學(二) 6-3 除法與直式、遊戲中學數學(二) 【品德教育】	四、與人共好 第1課每個人都不一樣 【性別平等教育】 【品德教育】	第三單元奇妙的空氣 活動三乾淨空氣重要嗎	四、安全的生活 1. 危險搜查隊 【人權教育】 【環境教育】	傾聽大自然	形狀大師	玩劇大方秀	壹、健康一把罩 三. 健康保衛戰 【科技教育】	貳、運動真快樂 八. 一起來玩球 【品德教育】

週別日期	領域學習課程-29節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
十四 11/27 12/1	第八課安平古堡參觀記／第九課馬太鞍的巴拉告 【戶外教育】 【環境教育】 【原住民族教育】	Topic 2 Lesson 3 Theme Words, Pattern	單元活動二	第四課去市場買菜 【性別平等教育】 【家庭教育】	Malali san kako 我發燒了	校園走一走	七、公斤與公克 7-1 認識公斤、7-2 認識公克、7-3 幾公斤幾公克 【多元文化教育】	四、與人共好 第1課每個人都不一樣 【性別平等教育】 【品德教育】	第四單元廚房裡的科學 活動一如何辨認廚房中的材料	四、安全的生活 1. 危險搜查隊 【人權教育】 【環境教育】	傾聽大自然	形狀大師	玩劇大方秀	壹、健康一把罩 三. 健康保衛戰 【科技教育】	貳、運動真快樂 八. 一起來玩球 【品德教育】
十五 12/4 12/8	第九課馬太鞍的巴拉告／學習地圖三	Topic 2 Lesson 3 Practice, My Notes	第五課我的椅子位	第五課過冬節 【家庭	Malali san kako 我發燒了	校園走一走	七、公斤與公克 7-4 重量	四、與人共好 第2課與	第四單元廚房裡的科學 活動一如何辨認廚房中的材料	四、安全的生活 2. 居住好	傾聽大自然	形狀大師	玩劇大方	壹、健康一把罩	貳、運動真快樂

週別日期	領域學習課程-29節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
	【原住民族教育】 【環境教育】 【戶外教育】			教育】 【多元文化教育】			的換算與比較、7-5重量的計算 【環境教育】	同學相處 【品德教育】		安心 【人權教育】 【環境教育】	然		秀	三. 健康保衛戰 【科技教育】	九. 巾彩舞動
十六 12/11 12/15	學習地圖三 / 單元主題引導／第十課 狐狸的故事 【環境教育】 【戶外教育】 【生命教育】	Topic 2 Lesson 4 Theme Words, Pattern	第五課 我的椅子位	第五課 過冬節 【家庭教育】 【多元文化教育】	Malali san kako 我發燒了	踢足球	八、分數 8-1 幾分之幾、8-2 分數與1 【多元文化教育】	四、與人共好 第2課與同學相處 【品德教育】 〔探究4〕	第四單元廚房裡的科學 活動一如何辨認廚房的材料	四、安全的生活 2. 居住好安心 【人權教育】 【環境教育】	傾聽大自然	光的魔法	玩劇大方秀	壹、健康一把罩 四. 營養補給站	貳、運動真快樂 九. 巾彩舞動

週別日期	領域學習課程-29節/週														
	語文(7)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民語文	音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文												
閩	客	原													
十七 12/18 12/22	第十課狐狸的故事／第十一課巨人的花園 【生命教育】	Culture Christmas	第五課我的椅子位	第五課過冬節 【家庭教育】 【多元文化教育】	Miondo 運動	踢足球	八、分數 8-3 分數的大小比較 【海洋教育】	四、與人共好 第3課走向共好 【品德教育】	第四單元廚房裡的科學 活動二怎麼辨認水溶液的酸鹼	五、生活智慧王 1. 家事好幫手 【科技教育】 【安全教育】	傾聽大自然	光的魔法	玩劇大方秀	壹、健康一把罩 四. 營養補給站	貳、運動真快樂 九. 巾彩舞動
十八 12/25 12/29	第十一課巨人的花園／第十二課奇特的朋友 【生命教育】 【生涯規畫教育】	Topic 2 Lesson 4 Practice, Fun Facts	單元活動三	單元活動三 【家庭教育】 【多元文化教育】	Miondo 運動	踢足球	九、列表與規律 9-1 生活中的表格、9-2 分類與製作表格 【戶外教育】	四、與人共好 第3課走向共好 【品德教育】	第四單元廚房裡的科學 活動二怎麼辨認水溶液的酸鹼	五、生活智慧王 1. 家事好幫手 【科技教育】 【安全教育】	歡欣鼓舞的音樂	光的魔法	玩劇大方秀	壹、健康一把罩 四. 營養補給站	貳、運動真快樂 十. 踢毽樂趣多

週別日期	領域學習課程-29節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
							【環境教育】								
十九 1/1 1/5	第十二課奇特的朋友 【生涯規畫教育】	Review 2	中秋	羊咩咩 【家庭教育】 【多元文化教育】	Miondo 運動	踢足球	九、列表與規律 9-3 圖案的規律、 9-4 數形的規律 【科技教育】	〈探究單元〉 我可以學更多	第四單元廚房裡的科學 活動三如何利用材料特性辨認材料	五、生活智慧王 2. 巧手妙趣多 【科技教育】 【安全教育】	歡欣鼓舞的音樂	光的魔法	上上下下真有趣	壹、健康一把罩 四. 營養補給站 貳、運動真快樂 十. 踢毽樂趣多	
二十 1/8 1/12	第十二課奇特的朋友 ／ 學習地圖四	Review 2	看地圖揣路、 拼音寫看覓、 一課一字大考	搞麼个？	Miondo 運動	踢足球	學習加油讚(二) 綜合與應用、探索中學數	評量週 〈探究單元〉	第四單元廚房裡的科學 活動三如何利用材料特性辨認材料	評量週 五、生活智慧王	歡欣鼓舞的	光的魔法	上上下下真	評量週 壹、健康一把 貳、運動真快	

週別日期	領域學習課程-29節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文												
閩	客	原													
	【生涯規畫教育】 【戶外教育】		驗				學、看繪本學數學 【閱讀素養教育】 【原住民族教育】	我可以學更多		2. 巧手妙趣多 【科技教育】 【安全教育】	音樂		有趣	單 四. 營養補給站	樂 十. 踢毽樂趣多
二十一 1/15 1/19	拜訪火燒島 【閱讀素養教育】 【海洋教育】	Final Review	語詞運用、金斧頭銀斧頭	出任務囉！	總複習	總複習	數學園地 生活中的毫米、一樣不一樣 【環境教育】	休業式	第四單元廚房裡的科學 活動三如何利用材料特性辨認材料	休業式	歡欣鼓舞的音樂	光的魔法	上上下下真有趣	休業式	休業式

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民語文	音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
一 2/15 2/16	單元主題引導／第一課許願 【生命教育】	Phonics Phonics Fun ①	第一課騎鐵馬 【家庭教育】	第一課自行車 【戶外教育】	0 radiw ato kero^ 唱歌和跳舞	歡迎來作客	一、除法 1-1 二位數除以一位數 【原住民族教育】	一、居住的地方 1. 認識居住的地方 【環境教育】	第一單元田園樂 活動一蔬菜是從哪裡來的	一、你我好關係 1. 溝通小偵探 【性別平等教育】 【人權教育】	三、音樂美樂地 1. 歡愉的音樂 【性別平等教育】	一、視覺萬花筒 1. 左左右右長一樣 【性別平等教育】	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰 【品德教育】	壹、健康齊步走 一. 成長加油站 【生命教育】	貳、運動樂無窮 五. 愛運動也愛環保

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文		閩										
										】	教育】				
	【人權教育】	【戶外教育】	【人權教育】	【生涯規劃教育】											
二 2/19 2/23	第一課許願 ／第二課下雨的時候 【生命教育】	Phonics Phonics Fun ②	第一課 騎鐵馬	第一課 自行車 【戶外教育】	0 radiw ato kero ^ˆ 唱歌 和跳舞	歡迎 來作客	一、除法 1-2 三位 數除以一位數、練	一、居住 的地方 1. 認識居住 的地方 【環境	第一單元田園 樂 活動一蔬菜是 從哪裡來的	一、你我 好關係 1. 溝通小 偵探 【性別平等教育】 【人權	三、音樂 美樂	一、視 覺萬花	二、表 演任我	壹、健 康齊步 走 一. 成 長加油 站	貳、運 動樂無 窮 五. 愛 運動也 愛環保

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民語文	音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文												
閩	客	原													
	【戶外教育】 【環境教育】					習園地 【原住民族教育】	教育】		教育】	地 1. 歡愉的音樂 【人權教育】 【生涯規劃教育】	筒 1. 左左右右長一樣 【戶外教育】	行 1. 猜猜我是誰 【品德教育】	【生命教育】		

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民語文	音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文		閩										
三 2/26 3/1	第二課下雨的時候 【戶外教育】	Topic 1 Theme Page/ Story Time	第一課 騎鐵馬	第一課 自行車 【家庭教育】		0 radiw ato kero ^ˆ 唱歌 和跳 舞	歡迎來作客	二、公升與毫升 2-1 認識毫升、2-2 認識公升 【科技教育】	一、居住的地方 2. 認識居住地方的方法 【環境教育】 【資訊教育】 【戶外教育】	第一單元田園樂活動 哪些因素會影響蔬菜生長	一、你我好關係 2. 大家來溝通 【性別平等教育】 【人權教育】	三、音樂美樂地 1. 歡愉的音樂 【人權教育】	一、視覺萬花筒 1. 左左右右長一樣 【人權教育】	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰 【品德教育】 【閱	壹、健康齊步走 一. 成長加油站 【生命教育】

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
											【科技教育】	【生涯規劃教育】	【戶外教育】	讀素養教育】	

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民語文	音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文												
閩	客	原													
四 3/4 3/8	第二課下雨的時候／第三課遇見美如奶奶 【戶外教育】 【環境教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】	Topic 1 Story Time	第二課運動當時行 【安全教育】	第二課行路愛細義 【安全教育】	0 radiw ato kero ^ˆ 唱歌和跳舞	歡迎來作客	二、公升與毫升 2-3 容量的換算與比較、2-4 容量的計算、練習園地 【家庭教育】	一、居住的地方 2. 認識居住地方的方法 【環境教育】 【資訊教育】 【戶外教育】	第一單元田園樂 活動二哪些因素會影響蔬菜生長	一、你我好關係 2. 大家來溝通 【性別平等教育】 【人權教育】	三、音樂美樂地 1. 歡愉的音樂 【性別平等教育】	一、視覺萬花筒 1. 左左右右長一樣 【人權教育】	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰 【品德教育】 【閱	壹、健康齊步走 一. 成長加油站 【生命教育】	貳、運動樂無窮 六. 舞動精靈

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文		閩										
											【人權教育】 【生涯規劃教育】	【科技教育】 【生涯規劃教育】	讀素養教育】		
五 3/11 3/15	第三課遇見美如奶奶／學習地圖一 【生命教育】 【生涯規畫	Topic 1 Lesson 1 Theme Words, Pattern	第二課運動當時行 【安全教育】	第二課行路愛細義 【法治教育】	Pinaay to ko widi^ imatin i 現在是幾點	歡迎來作客	三、分數與加減 3-1 4個是、3-2分數的大小比較	一、居住的地方 〈玩探究①〉用圖表比較居住的環境 【環境教	第一單元田園樂/第二單元溫度變化對物質的影響 活動三蔬菜生長會經歷哪些變化/活動一什麼因素會影響物質變化	二、學習桃花源 1. 分享學習經驗 【生涯規畫教育】 【家庭教育	三、音樂美樂地	一、視覺萬花筒	二、表演任我行	壹、健康齊步走 一. 成長加油站 【生命教	貳、運動樂無窮 六. 舞動精靈

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民語文	音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
	【教育】 【戶外教育】					【家庭教育】	【資訊教育】 【戶外教育】 【生命教育】		【育】	1. 歡愉的音樂 【性別平等教育】 【人權教育】 【生	1. 左左右右長一樣 【人權教育】 【科技教育】 【生	1. 猜猜我是誰 【品德教育】 【閱讀素養教育】	【育】		

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民語文	音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文		閩										
										涯 規 劃 教 育 】	涯 規 劃 教 育 】				
六 3/18 3/22	單元主題引導／第四課 工匠之祖 【環境教育】 【生涯規畫教育】	Topic 1 Lesson 1 Practice , My Notes	第二課 運動當 時行 【家庭 教育】	第二課 行路愛 細義 【安全 教育】	Pinaay to ko widi i 現在 是幾 點	參加 喜宴	三、分數 與加減、 遊戲中學 數學 (一) 3-3 同分 母分數的 加減、練 習園地、 遊戲中學 數學 (一) 【品德教 育】	一、居住 的地方 3. 居住地 方的特色 【多元 文化教 育】	第二單元溫度 變化對物質的 影響 活動一什麼因 素會影響物質 變化/活動二 溫度改變對水 有哪些變化	二、學習 桃花源 1. 分享學 習經驗 【生涯規 畫教育】 【家庭教 育】	三、音 樂美 樂地 1. 歡 愉的 音 樂 【人	一、視 覺萬 花筒 1. 左 左右 右長 一樣	二、表 演任 我行 1. 猜 猜我 是誰 【品	壹、健 康齊 步走 二. 防 災應 變站 【安全 教育】 【防 災教 育】	貳、運 動樂 無窮 七. 跳 越真 好玩 【安 全教 育】

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文		閩										
七 3/25 3/29	第四課工匠之祖／第五課學田鼠開路 【環境教育】 【生涯規畫教育】	Topic 1 Lesson 2 Theme Words, Pattern	單元活動一 【家庭教育】	單元活動一 【戶外教育】	Pinaay to ko widi^ imatin i 現在是幾點	參加喜宴	四、圓 4-1 認識圓、4-2 使用圓規 【科技教育】	一、居住的地方 3. 居住地方的特色 【多元文化教育】	第二單元溫度變化對物質的影響 活動二溫度改變對水有哪些變化	二、學習桃花源 2. 善用學習方法 【生涯規畫教育】 【家庭教育】	三、音樂美樂地 1. 歡	一、視覺萬花筒 2. 反	二、表演任我行 1. 猜	壹、健康齊步走 二. 防災應變站 【安全教育】 【防	貳、運動樂無窮 七. 跳越真好玩 【安全教育】

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民語文	音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文												
閩	客	原													
										愉的音樂 【人權教育】 【品德教育】	反覆覆排著隊 【性別平等教育】 【人權教育】 【安	猜我是誰 【海洋教育】 【環境教育】	災教育】		

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民語文	音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
											【戶外教育】				
八 4/1 4/5	第五課學田鼠開路／第六課神奇密碼 4 【環境教育】 【資訊教育】 【科技教	Topic 1 Lesson 2 Practice, Fun Facts	第三課天 【閱讀素養】 【安全教育】	第三課運動會 【安全教育】	Pinaay to ko widi^ imatin i 現在是幾點	參加喜宴	五、兩步驟應用問題 5-1 加減與除法兩步驟問題 【多元文化教育】 【家庭教育	二、地方生活 1. 敦親睦鄰 【品德教育】	第二單元溫度變化對物質的影響 活動二溫度改變對水有哪些變化	二、學習桃花源 2. 善用學習方法 【生涯規畫教育】 【家庭教育】	三、音樂美樂地 2. 歌詠春	一、視覺萬花筒 2. 反反覆覆	二、表演任我行 1. 猜猜我	壹、健康齊步走 二. 防災應變站 【安全教育】 【防災教	貳、運動樂無窮 七. 跳越真好玩 八. 我是單槓高手 【安全教

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文		閩										
	育】						育】				天 【人權教育】 【環境教育】	覆排著隊 【科技教育】	是誰 【海洋教育】 【環境教育】	育】	育】
九 4/8 4/1 2	第六課神奇密碼 【資訊教育】 【科技教	Review 1	第三課天	第三課運動會 【安全教育】	Padding wa [^] 打電話	參加喜宴	五、兩步驟應用問題 5-2 乘法兩步驟問題、練習	二、地方生活 2. 為民服務 【品德教育】	第二單元溫度變化對物質的影響 活動二溫度改變對水有哪些變化/活動三溫度改變對其他物質有什麼影響	三、一起尋美趣 1. 校園發現美 【人權教育】	三、音樂美樂	一、視覺萬花	二、表演任我	壹、健康齊步走 二、防災應變站 【安全	貳、運動樂無窮 八. 我是單槓高手 【安

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文												
閩	客	原													
	育】						園地 【家庭教育】			【環境教育】	地 2· 歌詠春天 【人權教育】 【品德教育】	筒 2· 反反覆覆排著隊 【性別平等教育】 【科技教育】	行 2· 我來秀一下 【閱讀素養教育】	教育】 【防災教育】	全教育】

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文		閩										
											】 【國際教育】 【環境教育】				
十 4/15 4/19	學習地圖二 ／蘋果甜蜜 蜜 【環境教育】 【閱讀素養】	Review 1	第三課 天	第三課 運動會 【品德教育】	Pad ing wa ~ 打 電 話	參加喜宴	學習加油 讚(一) 綜合與應用、探索 中學數學、看繪	評量週 二、地方生活 2. 為民服務 【品德教	第二單元溫度 變化對物質的 影響 活動三溫度改 變對其他物質 有什麼影響	評量週 三、一起 尋美趣 1. 校園發 現美	三、 音樂美樂地	一、 視覺萬花筒	二、 表演任我行	評量週 壹、健康齊步 走 二. 防	評量週 貳、運動樂無 窮 八. 我

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民 語文					音樂 (1)	視 覺 藝 術 (1)	表 演 藝 術 (1)	健康 (1)	體 育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
	教育】 【人權教育】 【多元文化教育】						本學數學 【閱讀素 養教育】	育】 〈玩探究 ②〉聚焦 討論社區 問題 3 【人權 教育】		【人權教 育】 【環境教 育】	2· 歌詠 春天 【環 境 教 育】	2· 反 反 覆 覆 排 著 隊 【環 境 教 育】 【科 技 教 育】 【生	2· 我 來 秀 一 下 【閱 讀 素 養 教 育】	災 應 變 站 【安 全 教 育】 【防 災 教 育】	是 單 槓 高 手 九 兵 樂 無 窮 【安 全 教 育】

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民語文	音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
											涯 規 劃 教 育 】				
十一 4/22 4/26	蘋果甜蜜蜜 ／單元主題 引導／第七 課油桐花· 五月雪 【閱讀素養 教育】 【人權教 育】 【多元文化 教育】 【環境教 育】	Phonics Phonics Fun ③	單元活 動二 【閱讀 素養】	第四課 踢毽仔 【人權 教育】 【安全 教育】	Padang wa` 打電 話	星期 日去 釣魚	六、一位 小數 6-1 認識 一位小 數、6-2 小數的大 小比較 【安全教 育】	三、生活 理財 1. 理性消 費你我他 【家庭 教育】	第三單元我是 動物解說員 活動一動物身 體構造和功能 有關嗎	三、一起 尋美趣 2. 校園的 美化 【人權教 育】 【環境教 育】	三、音 樂美 樂地 2·歌 詠春 天 【人 權	一、視 覺萬 花筒 2·反 反覆 覆排 著隊	二、表 演任 我行 2·我 來秀 一下 【閱	壹、健 康齊 步走 三. 為 健康 把關 【家 庭教 育】	貳、運 動樂 無窮 九. 兵 兵樂 無窮

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民語文	音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
										教育】 【環境教育】	【科技教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】 【生	讀素養教育】			

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文												
閩	客	原													
											命教育】				
十二 4/29 5/3	第七課油桐花·五月雪 ／第八課大自然的美術館 【環境教育】 【海洋教育】	Phonics Phonics Fun ④	第四課阿宏頭楞楞 【品德教育】	第四課踢毽仔 【人權教育】 【安全教育】		星期 日去釣魚	六、一位小數 6-3 小數的加減、練習園地、遊戲 中學數學(二) 【品德教育】	三、生活理財 2. 儲蓄為理財之本 【家庭教育】		三、一起尋美趣 2. 校園的美化 【人權教育】 【環境教育】	三、音樂美樂地 2. 歌詠春天 【人權教育】	一、視覺萬花筒 2. 反反覆覆排著隊 【環	二、表演任我行 2. 我來秀一下 【閱讀素	壹、健康齊步走 三. 為健康把關 【家庭教育】	貳、運動樂無窮 九. 兵樂無窮

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文												
閩	客	原													
											】	境教育】	養教育】		
											【品德教育】	【科技教育】	【生涯規劃教育】		

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文												
閩	客	原													
十三 5/6 5/10	第八課大自然的美術館 【海洋教育】	Culture Mother's Day	第四課阿宏頭楞楞	第四課踢毽仔 【人權教育】 【安全教育】	Miliso to akong 拜訪阿公	星期日去釣魚	七、時間 7-1 1日是24小時、7-2 1小時是60分鐘 【安全教育】	三、生活理財 2. 儲蓄為理財之本 【家庭教育】 〈玩探究③〉把想法變成圖 【生命教育】	第三單元我是動物解說員 活動二動物身體構造和適應環境有關嗎	四、環保綠生活 1. 綠生活的行動 【環境教育】 【能源教育】	三、音樂美樂地 2. 歌詠春天 【人權教育】 【品德	一、視覺萬花筒 2. 反反覆覆排著隊 【環境教育】	二、表演任我行 3. 我們來演戲 【戶外教育】 【品	壹、健康齊步走 三. 為健康把關 【家庭教育】	貳、運動樂無窮 九. 兵樂無窮 十. 我是小小防衛兵

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
										教育】	【科技教育】 【生涯規劃教育】	德教育】			
十四 5/13 5/17	第九課臺灣的山椒魚 【環境教育】	Topic 2 Theme Page / Story Time	第四課阿宏頭楞楞	單元活動二 【人權教育】 【生涯規劃教育】	Miliso ' to akong 拜訪阿公	星期 日去釣魚	七、時間 7-3 1分鐘是60秒、7-4時間的計算、練習	四、居住地方的地名 1. 居住地方地名的由來 【原住民	第三單元我是動物解說員 活動二動物身體構造和適應環境有關嗎/ 活動三動物有什麼生存法寶	四、環保綠生活 1. 綠生活的行動 【環境教育】 【能源教	三、音樂美樂地	一、視覺萬花筒	二、表演任我行	壹、健康齊步走 三. 為健康把關 【家庭教	貳、運動樂無窮 十. 我是小小防衛兵

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民 語文					音樂 (1)	視 覺 藝 術 (1)	表 演 藝 術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
							園地 【多元文 化教育】	族教育】 【資訊教 育】 【多元 文化教 育】		育】	3. 我 們 來 演 戲 【性 別 平 等 教 育】 【品 德 教 育】	3· 由 小 到 大 變 變 【戶 外 教 育】 【生 命 教 育】	3. 我 們 來 演 戲 【閱 讀 素 養 教 育】	育】	

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文												
閩	客	原													
十五 5/20 5/24	第九課臺灣的山椒魚／學習地圖三／單元主題引導 【環境教育】	Topic 2 Lesson 3 Theme Words, Pattern	第五課來去食礫冰	第五課鬧熱過五月節 【多元文化教育】	Miliso ' to akong 拜訪阿公	星期日去釣魚	八、乘與除 8-1 乘除關係 【環境教育】	四、居住地方的地名 1. 居住地方地名的由來 【原住民族教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】	第四單元天氣變變變 活動一天氣對生活有何影響/活動二如何觀測天氣	四、環保綠生活 2. 社區環境搜查 【環境教育】 【能源教育】	三、音樂美樂地 3. 我們來演戲 【品德教育】 【生	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變變變 【性別平等教育】	二、表演任我行 3. 我們來演戲 【閱讀素養教育】	壹、健康齊步走 三. 為健康把關 【家庭教育】	貳、運動樂無窮 十. 我是小小防衛兵

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文												
閩	客	原													
											涯 規 劃 教 育】	】 【 人 權 教 育 】			
十六 5/27 5/31	第十課漁夫和金魚 【生命教育】	Topic 2 Lesson 3 Practice , My Notes	第五課 來去食 礫冰	第五課 鬧熱過 五月節 【多元 文化教 育】	Miliso ' to akong 拜訪 阿公	放學 回家	八、乘與 除 8-2 乘與 除的應 用、練 習 園地 【戶外 教育】	四、居住 地方的地 名 2. 探索 居住地 方的地 名	第四單元天氣 變變變 活動二如何觀 測天氣	四、環保 綠生活 2. 社區環 境搜查 【環境教 育】 【能源教 育】	三、音 樂美 樂地 3. 山 魔王 的宮	一、視 覺萬 花筒 3. 由 小到 大變 變	二、表 演任 我行 3. 我 們來 演戲	壹、健 康齊 步 走 四. 社 區健 康 GO 【家 庭教 育】	貳、運 動樂 無窮 十一. 齊心 協力 【品 德教 育】

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民語文	音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
										【人權教育】 【品德教育】	變 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	【閱讀素養教育】			

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文		閩										
十七 6/3 6/7	第十課漁夫和金魚／第十一課聰明的鼠鹿 【生命教育】 【安全教育】	Topic 2 Lesson 4 Theme Words, Pattern	第五課來去食礫冰	第五課鬧熱過五月節 【多元文化教育】	Mafana , kako a mirena f 我會畫圖	放學回家	九、面積 9-1 認識平方公分、9-2 用平方公分板算面積 【科技教育】	四、居住地方的地名 3. 居住地方的故事 【多元文化教育】	第四單元天氣變變變 活動二如何觀測天氣	五、社區文化行 1. 社區文化活動 【人權教育】 【家庭教育】	三、音樂美樂地 3. 山魔王的宮殿 【品德教育】	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變變變 【人權教育】	二、表演任我行 3. 我們來演戲 【閱讀素養教育】	壹、健康齊步走 四. 社區健康GO 【家庭教育】	貳、運動樂無窮 十一. 齊心協力 【品德教育】

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文		閩										
											【科技教育】	【生涯規劃教育】			
十八 6/10 6/14	第十一課聰明的鼠鹿／第十二課還要跌幾次 【安全教育】 【生命教	Topic 2 Lesson 4 Practice, Fun Facts	單元活動三	單元活動三 【多元文化教育】	Mafana, kako a mirena f 我會畫圖	放學回家	九、面積 9-3 數格子算面積、練習園地 【科技教	四、居住地方的地名 3. 居住地方的故事 【多元文化教育】	第四單元天氣變變變 活動二如何觀測天氣/活動三如何應用氣象資訊	五、社區文化行 1. 社區文化活動 【人權教育】 【家庭教	三、音樂美樂地	一、視覺萬花筒	二、表演任我行	壹、健康齊步走 四. 社區健康GO 【家庭教	貳、運動樂無窮 十一. 齊心協力 十二. 閃躲高

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
	育】 【人權教育】						育】 〈玩探究④〉繪製方格探究地名由來 【原住民族教育】		育】	3. 山魔王的宮 【品德教育】 【生涯規劃教育】	3. 由小到大變變變 【品德教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生	3. 我們來演戲 【品德教育】 【閱讀素養教育】	育】	手 【品德教育】	

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
											涯規劃教育】				
十九 6/17 6/21	第十二課還要跌幾次／學習地圖四 【生命教育】 【人權教育】	Review 2	西北雨、出去迺迺、拼音寫看覓、一課一字大考驗	搖搖雜雜 【品德教育】	Mafana, kako a mirena f 我會畫圖	放學回家	學習加油讚(二) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 【閱讀素養教育】 【防災教育】 【環境教	[探究] 打造幸福的家園■ 探究方法 123	第四單元天氣變變變 活動三如何應用氣象資訊	五、社區文化行 2. 文化生活饗宴 【人權教育】 【家庭教育】	三、音樂美樂地 3. 山魔王的宮 【生	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變變變	二、表演任我行 3. 我們來演戲 【品	壹、健康齊步走 四. 社區健康GO 【家庭教育】	貳、運動樂無窮 十二. 閃躲高手 【品德教育】

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
						育】					涯 規 劃 教 育】	【 科 技 教 育】 【 安 全 教 育】 【 生 涯 規 劃 教 育】	德 教 育】 【 閱 讀 素 養 教 育】		

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文		閩										
二十 6/24 6/28	學習地圖四 ／故宮珍玩 【閱讀素養教育】	Review 2	語詞運用、北風俗日頭	搞麼个？／出任務囉！ 【家庭教育】	總複習	總複習	數學園地 圓形建築物、喀擦剪一刀 【國際教育】	評量週 〔探究〕 打造幸福的家園■ 探究方法 123	第四單元天氣變變變 活動三如何應用氣象資訊	評量週 五、社區文化行 2. 文化生活饗宴 【人權教育】 【家庭教育】	四、統整課程 無所不在的美感 【生命教育】	四、統整課程 無所不在的美感 【生命教育】	四、統整課程 無所不在的美感 【生命教育】	評量週 壹、健康齊步走 四. 社區健康GO 【家庭教育】	評量週 貳、運動樂無窮 十二. 閃躲高手 【品德教育】

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程（四年級）

週別 日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
一 08/30 09/01	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第一課 美麗島 【環境教育】 【戶外教育】	Phonics ①	一、鬥 鬧熱1. 好日	第一課掃 把撈奮斗 1 【環境 教育】	0 idang no mako 我的朋友	新同 學	第1單元一 億以內的數 4 【人權教 育】 【品德教 育】 【科技教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教 育】	第一單元家 鄉的環境 第1課家鄉 在哪裡 3 【科技教 育】	【活動1- 1】地表環境 有什麼、 【活動1- 2】地表物質 大不同 3 【性別平等 教育】 【環境教 育】 【科技教 育】 【安全教 育】 【防災教 育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教 育】	主題一 幸 福合夥人 單元一夥伴 好紀律 【人權教 育】	1-1 迎 向陽光 1 【人 權教 育】	3-1 水 彩用具 擺一擺 1 【人 權教 育】	5-1 聲 音好 好玩 1 【人 權教 育】	第一單元 食在有營 養 第一課營 養要均衡 1	第四單元 球類遊戲 王 第一課足 球玩家 2
二 9/4 9/8	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第二課 請到 我的家鄉來 【家庭教育】 【戶外教育】	Phonics ②	一、鬥 鬧熱1. 好日	第一課掃 把撈奮斗 1 【環境 教育】	0 idang no mako 我的朋友	新同 學	第1單元一 億以內的數 4 【人權教 育】 【品德教 育】 【科技教 育】	第一單元家 鄉的環境 第1課家鄉 在哪裡 3 【科技教 育】	【活動1- 2】地表物質 大不同、 【活動2- 1】變動的大 地 3 【性別平等	主題一 幸 福合夥人 單元一夥伴 好紀律、單 元二問題大 發現 【人權教 育】	1-1 迎 向陽光 1 【人 權教 育】	3-2 濃 淡不 同的 顏色 1 【品 德教 育】	5-1 聲 音好 好玩 1 【性 別平 等教 育】	第一單元 食在有營 養 第一課營 養要均衡 1	第四單元 球類遊戲 王 第一課足 球玩家 2

週別 日期	領域學習課程-29節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
						育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教 育】		教育】 【環境教 育】 【科技教 育】 【安全教 育】 【防災教 育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教 育】	育】		育】				
三 9/11 9/15	第七冊第壹單 元：我愛家鄉 第三課 鏡頭 下的家鄉 【環境教育】 【生命教育】 【戶外教育】	Theme Page / Story Time	一、鬥 鬧熱1. 好日	第一課掃 把撈畚斗 1 【環境 教育】	0 idang no mako 我的朋 友	新同 學 第2單元乘 法 4 【性別平等 教育】 【人權教 育】 【環境教 育】 【家庭教 育】 【品德教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】	第一單元家 鄉的環境 第2課家鄉 的地形 3 【環境教 育】	【活動2- 1】變動的大 地、【活動 2-2】人類對 大地的影響 3 【性別平等 教育】 【環境教 育】 【科技教 育】 【安全教 育】 【防災教 育】 【閱讀素養	主題一 幸 福合夥人 單元二問題 大發現 【人權教 育】	1-1 迎 向陽光 1 【人 權教 育】	3-3 色 彩魔 術秀 1 【人 權教 育】	5-1 聲 音好 好玩 1 【人 權教 育】	第一單元 食在有營 養 第二課認 識營養素 1	第四單元 球類遊戲 王 第一課足 球玩家 2	

週別 日期	領域學習課程-29節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
						【戶外教 育】		【戶外教 育】							
四 9/18 9/22	第七冊第壹單 元：我愛家鄉 統整活動一 【家庭教育】 【閱讀素養教 育】	Story Time	一、鬥 鬧熱1. 好日	單元活動 一 1 【戶外教 育】 【安全 教育】	0 idang no mako 我的朋 友	新同 學	第2單元乘 法 4 【性別平等 教育】 【人權教 育】 【環境教 育】 【家庭教 育】 【品德教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教 育】	第一單元家 鄉的環境 第2課家鄉 的地形 3 【環境教 育】	【活動2- 2】人類對大 地的影響/ 【活動3- 1】地震了 3 【性別平等 教育】 【環境教 育】 【科技教 育】 【安全教 育】 【防災教 育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教 育】	主題一 幸 福合夥人 單元二問題 大發現、單 元三榮譽在 我心 【人權教 育】	1-2 續 紛世 界 1 【人 權教 育】	3-4 神 奇調 色師 1 【人 權教 育】	5-1 聲 音好 好玩 1 【人 權教 育】	第一單元 食在有營 第二課認 識營養素 1	第四單元 球類遊戲 王 第二課壘 上攻防 2 【品 德教 育】

週別 日期	領域學習課程-29節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
五 9/25 9/28	第七冊第貳單元：航向天際 第四課 飛行夢 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	Lesson 1 - Theme Words, Pattern	一、鬥 鬧熱2. 辦桌		Pasowal ko singsi i tamiyana n 老師告 訴我們	新同 學	第3單元角 度 4 【人權教 育】 【科技教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教 育】	第一單元家 鄉的環境 第3課氣 候、水資源 與生活 3 【環境教 育】 【海洋教 育】	【活動3- 2】地震防災 準備、【活 動1-1】認 識生物生存 的環境 3 【性別平等 教育】 【人權教 育】 【環境教 育】 【海洋教 育】 【科技教 育】 【品德教 育】 【生命教 育】 【資訊教 育】 【安全教 育】 【防災教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】	主題一 幸 福合夥人 單元三榮譽 在我心 【人權教 育】	1-2 續 紛世界 1 【人權教 育】 【品 德教育】	3-5 色 彩尋趣 1 【品 德教育】	5-2 肢 體創 意秀 1 【品 德教育】	第一單元 食在有營 第三課聰 明選食物 1	第四單元 球類遊戲 王 第二課壘 上攻防 2 【品 德教 育】

週別 日期	領域學習課程-29節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民 語文					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
六 10/2 10/6	第七冊第貳單元：航向天際 第五課 月光下 【家庭教育】 【生命教育】	Lesson 1 - Practice, My Notes	一、鬥 鬧熱2. 辦桌		Pasowal ko singsi i tamiyana n 老師告 訴我們	我的 興趣	第3單元角 度 4 【人權教 育】 【科技教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教 育】	第一單元家 鄉的環境 第3課氣 候、水資源 與生活 3 【環境教 育】 【海洋教 育】	【活動1- 1】認識生物 生存的環 境、【活動 1-2】拜訪水 域環境 3 【性別平等 教育】 【人權教 育】 【環境教 育】 【海洋教 育】 【科技教 育】 【品德教 育】 【生命教 育】 【資訊教 育】 【安全教 育】	主題二 面 對壓力有方 法 單元一壓力 與我 【人權教 育】	1-2 續 紛世界 1 【人 權教 育】	3-6 生 活中的對 比色 1 【人 權教 育】	5-2 肢 體創 意秀 1 【性 別平 等教 育】	第一單元 食在有營 養 第三課聰 明選食物 1	第四單元 球類遊戲 王 第二課壘 上攻防 2 【品 德教 育】

週別 日期	領域學習課程-29節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民 語文					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
								【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】							
七 10/11 10/13	第七冊第貳單元：航向天際 第六課 一起去月球 【閱讀素養教育】	Lesson 2 - Theme Words, Pattern	一、鬥 鬧熱2. 辦桌	第二課許 願 1 【人權 教育】	Pasowal ko singsi i tamiyana 老師告 訴我們	我的 興趣	第4單元除 法 4 【性別平等 教育】 【人權教 育】 【環境教 育】 【家庭教 育】 【品德教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教 育】	第二單元家 鄉的生活 第1課傳統 住屋與生活 3 【多元文化 教育】 【原住民 族教育】	【活動2- 1】認識水生 植物 3 【性別平等 教育】 【人權教 育】 【環境教 育】 【海洋教 育】 【科技教 育】 【品德教 育】 【生命教 育】 【資訊教 育】 【安全教 育】	主題二 面 對壓力有方 法 單元一壓力 與我、單元 二正念魔法 【人權教 育】	1-3 小 愛 笛生 1 【人 權教 育】	3-7 我 的魔 力鞋 1 【人 權教 育】	5-2 肢 體創 意秀 1 【人 權教 育】	第二單元 拒菸拒酒 拒檳榔 第一課菸 與煙的真 相 1 【資 訊教 育】	第五單元 跑跳過招 大進擊 第一課跑 動活力躍 2

週別 日期	領域學習課程-29節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民 語文					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
								【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】							
八 10/16 10/20	第七冊第貳單元：航向天際 統整活動二 【閱讀素養教育】	Lesson 2 - Practice, Fun Facts	一、鬥 鬧熱2. 辦桌	第三課你 愛去哪 寮？ 1 【性別平等教育】 【人權教育】	Pasowal ko singsi i tamiyana 老師告 訴我們	我的 興趣	第4單元除 法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元家 鄉的生活 第1課傳統 住屋與生活 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動2-1】認識水生植物、【活動2-2】認識水生動物 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】	主題二 面 對壓力有方法 單元二正念 魔法 【人權教育】	1-3 小 小愛笛生 1 【人權教育】	3-8 形 形色的對 比 1 【人權教育】	5-2 肢 體創意秀 1 【人權教育】	第二單元 拒菸拒酒 拒檳榔 第一課菸 與煙的真 相 1 【資訊教育】	第五單元 跑跳過招 大進擊 第一課跑 動活力躍 2

週別 日期	領域學習課程-29節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
								【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】							
九 10/23 10/27	愛閱讀 愛閱讀一：通 信方式大不同 【科技教育】 【閱讀素養教育】	Practice / Song / Phonics Fun / Halloween	二、顧 安全3. 青紅燈	第三課你 愛去哪 寮？ 1 【性別平 等教育】 【人權 教育】	Pahanhan to a micodad 下課了	我的 興趣	第5單元三 角形 4 【人權教 育】 【科技教 育】 【品德教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素 養教育】	第二單元家 鄉的生活 第2課器物 與生活 3 【環境教 育】 【原住民族 教育】 【多元文 化教育】	【活動2- 2】認識水生 動物、【活 動3-1】環 境提供豐富 資源 3 【性別平等 教育】 【人權教 育】 【環境教 育】 【海洋教 育】 【科技教 育】 【品德教 育】 【生命教	主題二 面 對壓力有方 法 單元三去！ 去！壓力走 【人權教 育】	2-1 動 物好 朋友 1 【人 權教 育】	4-1 圖 紋藝 術家 1 【人 權教 育】	5-3 換 個角 度看 世界 1 【人 權教 育】	第二單元 拒菸拒酒 拒檳榔 第二課酒 與檳榔 1 【資 訊教 育】	第五單元 跑跳過招 大進擊 第一 課跑 動活 力躍2

週別 日期	領域學習課程-29節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民 語文					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
								育】 【資訊教 育】 【安全教 育】 【防災教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教 育】							
十 10/30 11/3	第七冊第壹、 貳單元 複習週一 【環境教育】 【戶外教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】 【科技教育】	Phonics ① ② / Topic 1 / Review 1	二、顧 安全3. 青紅燈	第三課你 愛去哪 寮？ 1 【性別平 等教育】 【人權 教育】	Pahanhan to a micodad 下課了	我的 興趣	評量週 加油小站 1 4	第二單元家 鄉的生活 第2課器物 與生活 3 【環境教 育】 【原住民族 教育】 【多元文 化教育】	【活動3- 2】愛護水域 環境 3 【性別平等 教育】 【人權教 育】 【環境教 育】 【海洋教 育】 【科技教 育】 【品德教 育】 【生命教	主題二 面 對壓力有方 法 單元三去！ 去！壓力走 【人權教 育】	2-1 動 物好 朋友 1 【環 境教 育】	4-2 百 變的 圖紋 1 【環 境教 育】	5-3 換 個角 度看 世界 1 【人 權教 育】	第二單元 拒菸拒酒 第二課酒 與檳榔 1 【資 訊教 育】	第五單元 跑跳過招 大進擊 第一課跑 動活力躍 2

週別 日期	領域學習課程-29節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民 語文					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
								育】 【資訊教 育】 【安全教 育】 【防災教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教 育】							
十一 11/6 11/10	第七冊第參單 元：品德小故 事 第七課 松鼠 先生的麵包 【性別平等教 育】 【生命教育】 【品德教育】	Phonics ㊸	二、顧 安全3. 青紅燈	單元活動 二 1 【能源教 育】 【環境 教育】	Pahanhan to a micodad 下課了	校園 走一 走	第6單元分 數 4 【人權教 育】 【科技教 育】 【資訊教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素 養教育】 教育】	第二單元家 鄉的生活 第3課信仰 與生活 3 【多元文化 教育】 【原住民 族教育】	【活動1- 1】聲音的產 生、【活動 1-2】聲音的 大小 3 【性別平等 教育】 【科技教 育】 【安全教 育】 【閱讀素 養教育】	主題三 幸 福服務滿校 園 單元一幸福 服務在身邊 【生命教 育】	2-1 動 物好 朋友 1 【環 境教 育】	4-3 玩 出新 花樣 1 【人 權教 育】	5-4 神 奇魔 法師 1 【人 權教 育】	第二單元 拒菸拒酒 拒檳榔 第三課向 菸、酒、 檳榔說不 1 【法 治教 育】	第五單元 跑跳過招 大進擊 第二課健 康體適能 2 【戶 外教 育】

週別 日期	領域學習課程-29節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民 語文					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
十二 11/13 11/17	第七冊第參單元：品德小故事 第八課 平凡的大俠 【性別平等教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Phonics ④	二、顧安全3. 青紅燈	第四課 去市場買菜 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	Pahanhan to a micodad 下課了	校園 走一 走	第7單元數量關係 4 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	第二單元家鄉的生活 第3課信仰與生活 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動1-3】聲音的傳播、【活動2-1】生活中的光 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	主題三 幸福服務滿校園 單元二幸福服務我也行 【生命教育】	2-2 當我們在一起 1 【環境教育】	4-4 發現新世界 1 【環境教育】	5-4 神奇魔 法師 1 【人權教育】	第二單元拒菸拒酒 拒檳榔 第三課向菸、酒、檳榔說不 1 【法治教育】	第五單元跑跳過招 大進擊 第二課健康體適能 2 【戶外教育】
十三 11/20 11/24	第七冊第參單元：品德小故事 第九課 王子折箭 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】	Phonics ⑤	三、清氣相4. 洗身軀	第四課去市場買菜 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	Malalisa n kako 我發燒 了	校園 走一 走	第7單元數量關係 4 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	第二單元家鄉的生活 第4課老街與生活 3 【戶外教育】 【多元文化教育】	【活動2-2】光如何行進、【活動2-3】光的反射 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	主題三 幸福服務滿校園 單元二幸福服務我也行 【生命教育】	2-2 當我們在一起 1 【環境教育】	4-5 推理小神探 1 【人權教育】	5-4 神奇魔 法師 1 【人權教育】	第三單元熱與火的 危機 第一課小心灼燙傷 1 【安全教育】	第五單元跑跳過招 大進擊 第三課友善對練 2

週別日期	領域學習課程-29節/週														
	語文(7)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民語文	音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文												
閩	客	原													
十四 11/27 12/1	第七冊第參單元：品德小故事 統整活動三 【閱讀素養教育】	Theme Page / Story Time	三、清氣相4. 洗身軀	第四課去市場買菜1 【性別平等教育】 【家庭教育】	Malalisan kako 我發燒了	校園走一走	第8單元整數四則4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元家鄉的生活 第4課老街與生活3 【戶外教育】 【多元文化教育】	【活動2-3】光的反射、【活動3-1】聲光活動3 【性別平等教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	主題三 幸福服務滿校園 單元二幸福服務我也行、單元三幸福分享滿校園 【生命教育】	2-2 當我們在一起1 【人權教育】	4-6 昆蟲觀察員1 【戶外教育】	5-4 神奇魔法師1 【人權教育】	第三單元熱與火的危機 第一課小灼燙傷1 【安全教育】	第五單元跑跳過招 大進擊 第三課友善對練2
十五 12/4 12/8	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十課 海中的熱帶雨林 【環境教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 3 - Theme Words, Pattern	三、清氣相4. 洗身軀	第五課過冬節1 【家庭教育】 【多元文化教育】	Malalisan kako 我發燒了	校園走一走	第8單元整數四則4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第1課生活的作息3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【原住民】	【活動3-2】生活中的聲與光、【活動1-1】燈泡亮了3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教】	主題三 幸福服務滿校園 單元三幸福分享滿校園 【生命教育】	2-3 小愛笛生1 【環境教育】	4-7 分享的快樂1 【人權教育】	5-4 神奇魔法師1 【人權教育】	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查1 【安全教育】	第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身2

週別 日期	領域學習課程-29節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
						【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	族教育】	育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】							
十六 12/11 12/15	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十一課 美食島 【環境教育】 【海洋教育】	Lesson 3 - Practice, My Notes	三、清氣相4. 洗身軀	第五課過冬節 1 【家庭教育】 【多元文化教育】	Malalisan kako 我發燒了	踢足球	第9單元小數 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三單元家鄉的作息、節慶與節日的作息 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動1-2】 【活動1-3】 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	主題四 多采的文化饗宴 單元一文化萬花筒 【多元文化教育】	2-3 小愛笛生 1 【環境教育】	4-7 分的快樂 1 【人權教育】	5-5 劇場儀小尖兵 1 【性別平等教育】	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 1 【安全教育】	第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身 2

週別日期	領域學習課程-29節/週														
	語文(7)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民語文	音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
十七 12/18 12/22	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十二課寧靜的音樂會 【環境教育】 【海洋教育】	Lesson 4 - Theme Words, Pattern	三、清氣相5. 搨掃	第五課過冬節1 【家庭教育】 【多元文化教育】	Miondo 運動	踢足球	第9單元小數4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三單元家鄉的作息、節慶與節日的節慶3 【品德教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動2-1】電池的串聯和並聯3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	主題四 多采的文化饗宴 單元一文化萬花筒 【多元文化教育】	6-1一起準備遊行1 【人權教育】	6-1一起準備遊行1 【人權教育】	6-1一起準備遊行1 【人權教育】	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查1 【安全教育】	第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身2
十八 12/25 12/29	第七冊第肆單元：海洋事件簿 統整活動四 【閱讀素養教育】	Lesson 4 - Practice, Fun Facts	三、清氣相5. 搨掃	單元活動三1 【家庭教育】 【多元文化教育】	Miondo 運動	踢足球	第10單元長度4 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教	第三單元家鄉的作息、節慶與節日的節慶3 【品德教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動2-2】燈泡的串聯和並聯3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】	主題四 多采的文化饗宴 單元一文化萬花筒、單元二文化與生活 【多元文化教育】	6-1一起準備遊行1 【人權教育】	6-1一起準備遊行1 【人權教育】	6-1一起準備遊行1 【人權教育】	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查1 【安全教育】	第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲2 【海洋教育】

週別 日期	領域學習課程-29節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民 語文					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
十九 1/1 1/5	愛閱讀 愛閱讀二：一 起去看海 【生命教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	Practice / Song / Phonics Fun	三、清 氣相5. 搨掃	羊咩咩 1 【家庭教育】 【多元 文化教育】	Miondo 運動	踢足 球	第10單元長 度 4 【性別平等 教育】 【人權教 育】 【品德教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教 育】	第三單元家 鄉的作息、 節慶與節 日 第3課現代 的節日 3 【家庭教 育】 【多元文化 教育】 【國際教 育】	【活動3- 1】認識小馬 達 3 【人權教 育】 【科技教 育】 【能源教 育】 【安全教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素 養教育】	主題四 多 采的文化饗 宴 單元二文化 與生活、單 元三寶貝我 的文化 【多元文 化教育】	6-1 一 起準 備遊 行 1 【人 權教 育】	6-1 一 起準 備遊 行 1 【人 權教 育】	6-1 一 起準 備遊 行 1 【人 權教 育】	第三單元 熱與火的 危機 第三課火 場應變 1	第六單元 嬉游樂舞 鈴 第二課打 水遊戲 2 【海 洋教 育】
二十 1/8 1/12	第七冊第參、 肆單元 複習週二 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	Phonics ① ②③④⑤ / Topic 2 / Review 2	三、清 氣相5. 搨掃	搞麼个? 1	Miondo 運動	踢足 球	評量週 加油小站 2 4	第三單元家 鄉的作息、 節慶與節 日 第3課現代 的節日 3 【家庭教 育】 【多元文化 教育】	【活動3- 2】用電安全 3 【人權教 育】 【科技教 育】 【能源教 育】	主題四 多 采的文化饗 宴 單元三寶貝 我的文化 【多元文 化教育】	6-1 一 起準 備遊 行 1 【人 權教 育】	6-1 一 起準 備遊 行 1 【人 權教 育】	6-1 一 起準 備遊 行 1 【人 權教 育】	第三單元 熱與火的 危機 第三課火 場應變 1	第六單元 嬉游樂舞 鈴 第二課打 水遊戲 2 【海 洋教 育】

週別 日期	領域學習課程-29節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民 語文					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
								【安全教育】 【國際教育】	【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】		【國際教育】	【國際教育】	【國際教育】		育】
二十一 1/15 1/19	第七冊第壹到 肆單元 總複習 【品德教育】 【家庭教育】 【環境教育】 【戶外教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	期末複習/ 成果發表會	三、清 氣相5. 摒掃	出任務 囉! 1	總複習	總複習	休業式	主題探究與 實作單元 介紹家鄉有 方法 3 【資訊教育】 【多元文化 教育】 【閱讀素 養教育】	【科學閱 讀】 3 【閱讀素 養教育】	主題四 多 采的文化饗 宴 單元三寶貝 我的文化 【多元文 化教育】	6-2 好 戲上 場 1 【人 權教 育】	6-2 好 戲上 場 1 【人 權教 育】	6-2 好 戲上 場 1 【人 權教 育】	第三單元 熱與火的 危機 第三課火 場應變 1	第三單元 熱與火的 危機 第三課火 場應變 1

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程（四年級）

週別 日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
一 2/15 2/16	第八冊第壹單元：與自然共處 第一課 稻間鴨 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Phonics ①	一、街頭巷尾 1. 好厝邊	第一課掃把摺奮斗 1 【環境教育】	0 radiwato kero ^ˆ 唱歌和跳舞	歡迎來作客	第1單元統計圖表 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元家鄉的產業 第1課家鄉的農、漁、牧業 3 【海洋教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	【活動1-1】白天的景象、【活動1-2】夜晚的景象、【活動2-1】太陽和影子 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	主題一 生活小達人 單元一 生活大發現 【資訊教育】	1-1 春之歌 1 【品德教育】	3-1 房子的追追 1 【人權教育】	5-1 影子開麥拉 1 【戶外教育】	第一單元 迎向青春 第一期 相萬花筒 1	第四單元 球來球往 第一課 桌球擊球趣 2
二 2/19 2/23	第八冊第壹單元：與自然共處 第二課 會呼吸的房子 【環境教育】 【能源教育】 【戶外教育】	Phonics ②	一、街頭巷尾 1. 好厝邊	第一課掃把摺奮斗 1 【環境教育】	0 radiwato kero ^ˆ 唱歌和跳舞	歡迎來作客	第1單元統計圖表 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元家鄉的產業 第1課家鄉的農、漁、牧業 3 【海洋教育】 【科技教育】 【資訊教育】	【活動2-1】太陽和影子、【活動2-2】一天中太陽位置的變化 3 【科技教育】 【資訊教育】	主題一 生活小達人 單元一 生活大發現、單元二 多彩多「資」的生活 【資訊教育】	1-1 春之歌 1 【人權教育】	3-2 房子的個性 1 【品德教育】	5-1 影子開麥拉 1 【戶外教育】	第一單元 迎向青春 第一期 相萬花筒 1	第四單元 球來球往 第一課 桌球擊球趣 2

週別 日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民 語文					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
三 2/26 3/1	第八冊第壹單元：與自然共處 第三課 石虎兄妹 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Theme Page/ Story Time	一、街頭巷尾 1. 好厝邊	第一課掃把搵畚斗 1 【環境教育】	0 radiwato kero ^ˆ 唱歌和跳舞	歡迎來作客	第2單元分數的加減和整數倍 4 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元家鄉的產業 第2課家鄉的工業 3 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	【活動2-2】一天中太陽位置的變化、【活動3-1】我知道的月亮 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	主題一 生活小達人 單元二多彩多「資」的生活 【資訊教育】	1-1 春之歌 1 【人權教育】	3-3 紙的遊戲場 1 【品德教育】	5-2 光影特效師 1 【人權教育】	第一單元迎向青春 第一課相萬花筒 1	第四單元球來球往 第二課籃球輕鬆玩 2 【人權教育】
四 3/4 3/8	第八冊第壹單元：與自然共處 統整活動一 【閱讀素養教育】	Story Time	一、街頭巷尾 1. 好厝邊	單元活動一 1 【戶外教育】 【安全教育】	0 radiwato kero ^ˆ 唱歌和跳舞	歡迎來作客	第2單元分數的加減和整數倍 4 【人權教育】 【科技教	第一單元家鄉的產業 第2課家鄉的工業 3 【科技教育】	【活動3-2】月亮的位 置改變了 3 【科技教育】 【資訊教	主題一 生活小達人 單元三資源萬事通 【資訊教育】	1-2 來歡唱 1 【人權教育】	3-4 讓紙站起來 1 【科技教育】	5-2 光影特效師 1 【品德教育】	第一單元迎向青春 第二課青春你我他 1	第四單元球來球往 第二課籃球輕鬆玩 2 【人權教

週別 日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
						育】 【資訊教 育】 【生涯規 劃教育】 【閱讀素 養教育】	【資訊教 育】 【生涯規 劃教育】	育】 【安全教 育】 【閱讀素 養】 【戶外教 育】						育】	
五 3/11 3/15	第八冊第貳單 元：歡樂好時 節 第四課 阿里 棒棒 【海洋教育】 【原住民族教 育】 【生命教育】	Lesson 1 - Theme Words, Pattern	一、街 頭巷尾 2.便利 商店	第二課許 願 1 【人權 教育】	Pinaay to ko widi` imatini 現在是 幾點	歡迎 來作 客	第3單元概 數 4 【科技教 育】 【品德教 育】 【生涯規 劃教育】 【閱讀素 養教育】	第一單元家 鄉的產業 第3課家鄉 的服務業 3 【科技教 育】 【資訊教 育】 【生涯規 劃教育】	【活動3- 3】月相變化 3 【科技教 育】 【資訊教 育】 【安全教 育】 【閱讀素 養】 【戶外教 育】	主題一 生 活小達人 單元三資源 萬事通 【資訊教 育】	1-2 來 歡唱 1 【人 權教 育】	3-5 製 造紙 房子的 工具材 料 1 【科 技教 育】	5-2 光 影特效 師 1 【品 德教 育】	第一單元 迎向青春 期 第二課青 春你我他 1	第四單元 球來球往 第三課球 來襲 2
六 3/18 3/22	第八冊第貳單 元：歡樂好時 節 第五課 快樂 兒童日 【閱讀素養教 育】 【生涯規劃教 育】 【多元文化教	Lesson 1 - Practice, My Notes	一、街 頭巷尾 2.便利 商店	第二課許 願 1 【人權 教育】	Pinaay to ko widi` imatini 現在是 幾點	參加 喜宴	第3單元概 數 4 【科技教 育】 【品德教 育】 【生涯規 劃教育】 【閱讀素	第一單元家 鄉的產業 第3課家鄉 的服務業 3 【科技教 育】 【資訊教 育】 【生涯規	【活動1- 1】大自然中 水的移動、 【活動1- 2】水在細縫 中的流動 3 【性別平等 教育】 【科技教	主題二 工 作大探索 單元一工作 大發現 【人權教 育】	1-2 來 歡唱 1 【人 權教 育】	3-6 房 子的 組合 1 【科 技教 育】	5-3 影 子博 物館 1 【人 權教 育】	第一單元 迎向青春 期 第二課青 春你我他 1	第四單元 球來球往 第四課攻 閃交手 2

週別 日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
	育】					養教育】	劃教育】	育】 【閱讀素 養】							
七 3/25 3/29	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第六課 阿公的祕密 【環境教育】 【戶外教育】 【多元文化教育】	Lesson 2 - Theme Words, Pattern	一、街頭巷尾 2. 便利商店	第二課許願 1 【人權教育】	Pinaay to ko widi` imatini 現在是幾點	參加喜宴	第4單元小數乘以整數4 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第1課家鄉人口的分布 3 【資訊教育】	【活動1-2】水在細縫中的流動、 【活動1-3】生活中的毛細現象、 【活動2-1】虹吸現象的條件 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	主題二 工作大探索 單元一工作大發現 【人權教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-7 設計它的家 1 【科技教育】	5-3 影子博物館 1 【人權教育】	第一單元迎向青春 第三課尊重與保護自我 1 【性別平等教育】	第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣 2
八 4/1 4/5	第八冊第貳單元：歡樂好時節 統整活動二 【閱讀素養教育】	Lesson 2 - Practice, Fun Facts	一、街頭巷尾 2. 便利商店	第三課你愛去哪 1 【性別平等教育】 【人權教育】	Pinaay to ko widi` imatini 現在是幾點	參加喜宴	第4單元小數乘以整數4 【人權教育】 【科技教育】 【能源教	第二單元家鄉的人口與交通 第1課家鄉人口的分布 3 【資訊教	【活動2-1】虹吸現象的條件、 【活動3-1】水平的現象 3 【性別平等	主題二 工作大探索 單元二工作大發現 【人權教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-7 設計它的家 1 【科技教育】	5-4 紙影偶劇場 1 【人權教育】	第一單元迎向青春 第三課尊重與保護自我 1	第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣 2

週別 日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
				教育】			育】 【品德教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教 育】		教育】 【科技教 育】 【閱讀素 養】				【性 別平 等教 育】		
九 4/8 4/12	第八冊第貳單 元：歡樂好時 節 愛閱讀一：玫 瑰書閱讀日 【資訊教育】 【閱讀素養教 育】	Practice, Song, Phonics Fun	二、愛 寶惜3. 烏白唬	第三課你 愛去哪 寮？ 1 【性別平 等教育】 【人權 教育】	Padingwa ~ 打電話	參加 喜宴	第5單元四 邊形 4 【人權教 育】 【科技教 育】 【品德教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素 養教育】	第二單元家 鄉的人口與 交通 第2課家鄉 人口的變化 3 【防災教 育】 【資訊教 育】	【活動3- 2】奇妙的連 通管 3 【性別平等 教育】 【科技教 育】 【閱讀素 養】	主題二 工 作大探索 單元二工作 放大鏡、單 元三感謝有 你 【人權教 育】	2-1 溫 暖心甜 蜜情 1 【人 權教 育】	4-1 翻 轉 「視 界」 1	5-4 紙 影偶 劇場 1 【人 權教 育】	第二單元 天然災害 知多少 第一課天 搖地動 1 【安 全教 育】	第五單元 投擊奔極 限 第一課傳 接投擲趣 2
十 4/15 4/19	第八冊第壹、 貳單元 複習週一 【環境教育】 【多元文化教 育】 【閱讀素養教 育】	Phonics ① ② / Topic 1 / Review 1	二、愛 寶惜3. 烏白唬	第三課你 愛去哪 寮？ 1 【性別平 等教育】 【人權 教育】	Padingwa ~ 打電話	參加 喜宴	評量週 加油小站 1 4	第二單元家 鄉的人口與 交通 第2課家鄉 人口的變化 3 【防災教 育】	【活動3- 3】連通管的 生活應用 3 【性別平等 教育】 【科技教 育】	主題二 工 作大探索 單元三感謝 有你 【人權教 育】	2-1 溫 暖心甜 蜜情 1 【人 權教 育】	4-2 想 像力 超展 開 1	5-4 紙 影偶 劇場 1	第二單元 天然災害 知多少 第一課天 搖地動 1 【安 全教 育】	第五單元 投擊奔極 限 第一課傳 接投擲趣 2

週別 日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民 語文					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
								【資訊教育】		【閱讀素養】				育】	
十一 4/22 4/26	第八冊第參單元：運動樂趣多 第七課 棒球英雄夢 【生命教育】 【家庭教育】 【戶外教育】	Phonics ③ ④	二、愛寶惜3.烏白唬	單元活動二 1 【能源教育】 【環境教育】	Padingswa 打電話	星期日去釣魚	第6單元周長和面積4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第3課家鄉的運輸3 【環境教育】 【科技教育】	主題三 溝通心訣竅 單元一心靈捕手 【家庭教育】		2-1 溫暖心 甜蜜情 1 【人權教育】	4-3 異想天 開 1	5-4 紙 影偶 劇場 1	第二單元天然災害知多少 第二課小救護員 1 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第二課耐力小鐵人 2 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
十二 4/29 5/3	第八冊第參單元：運動樂趣多 第八課 夢幻全壘打 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】	Phonics ④ ⑤	二、愛寶惜3. 烏白唬	第四課 去市場買菜 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	Padingswa 打電話	星期日去釣魚	第6單元周長和面積 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第3課家鄉的運輸 3 【環境教育】 【科技教育】	【活動1-3】多樣的昆蟲 3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	主題三 溝通心訣竅 單元一 溝通停看聽 【家庭教育】	2-2 山野之歌 1 【人權教育】 【戶外教育】	4-4 變大變小變變 1 【戶外教育】	5-4 紙影偶劇場 1	第二單元天然災害知多少 第二課小救護員 1 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第二課耐力小鐵人 2 【安全教育】

週別日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民語文	音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文		閩										
十三 5/6 5/10	第八冊第參單元：運動樂趣多 第九課 單車遊日月潭 【閱讀素養教育】	Theme Page / Story Time	二、愛寶惜4. 欲按怎	第四課去市場買菜1 【性別平等教育】 【家庭教育】	Miliso' to akong 拜訪阿公	星期日去釣魚	第6單元周長和面積4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第4課訊息的傳遞3 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】	【活動2-1】飼養昆蟲的準備、 【活動2-2】昆蟲日記3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	主題三 溝通心訣竅 單元二溝通練習曲 【家庭教育】	2-2 山野之歌1 【人權教育】	4-5 移花接木創新意1 【多元文化教育】	5-4 紙影偶劇場1	第二單元天然災害知多少 第三課颶風來襲1 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第三課友善攻防術2
十四 5/13 5/17	第八冊第參單元：運動樂趣多 統整活動三 【閱讀素養教育】	Lesson 3 - Theme Words, Pattern	二、愛寶惜4. 欲按怎	第四課去市場買菜1 【性別平等教育】 【家庭教育】	Miliso' to akong 拜訪阿公	星期日去釣魚	第7單元等值分數4 【人權教育】 【科技教	第三單元家鄉風情畫 第1課家鄉的風貌3 【原住民族	【活動2-3】昆蟲的成長與變化、 【活動3-1】小昆蟲大影響	主題三 溝通心訣竅 單元二溝通練習曲、單元三溝通小達人	2-2 山野之歌1 【人權教	4-5 移花接木創新意1 【多	5-4 紙影偶劇場1	第二單元天然災害知多少 第三課颶風來襲1	第五單元投擊奔極限 第三課友善攻防術2

週別 日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
				教育】		育】 【資訊教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素 養教育】	教育】 【多元文化 教育】 【戶外教 育】	3 【環境教 育】 【科技教 育】 【品德教 育】 【生命教 育】 【資訊教 育】 【安全教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素 養】 【戶外教 育】	【家庭教 育】	育】 元文 化教 育】		【安 全教 育】			
十五 5/20 5/24	第八冊第肆單 元：好讀故事 館 第十課 孫悟 空三借芭蕉扇 【生命教育】 【閱讀素養教 育】	Lesson 3 - Practice, My Notes	二、愛 寶惜4. 欲按怎	第五課過 冬節 1 【家庭教 育】 【多元 文化教 育】	Miliso' to akong 拜訪阿 公	星期 日去 釣魚	第7單元等 值分數 4 【人權教 育】 【科技教 育】 【資訊教 育】 【生涯規劃 教育】	第三單元家 鄉風情畫 第1課家鄉 的風貌 3 【原住民族 教育】 【多元文化 教育】 【戶外教 育】	【活動1- 1】我們需要 能量、【活 動1-2】不 同形式的能 量 3 【環境教 育】 【海洋教 育】	主題三 溝 通心訣竅 單元三溝通 小達人 【家庭教 育】	2-3 小 小愛 笛生 1 【人 權教 育】	4-6 乾 坤大 挪移 1 【戶 外教 育】	5-4 紙 影偶 劇場 1	第三單元 健康方 程 第一課呼 吸系統 1	第六單元 箱木跳 隨花舞 第一課跳 箱平衡木 2

週別 日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
十六 5/27 5/31	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十一課 最後一片葉子 【原住民族教育】 【多元文化教育】	Lesson 4 - Theme Words, Pattern	二、愛寶惜4. 欲按怎	第五課過冬節 1 【家庭教育】 【多元文化教育】	Miliso' to akong 拜訪阿公	放學回家	第8單元時間的加減 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素	第三單元家鄉風情畫 第2課家鄉的特產 3 【環境教育】 【多元文化教育】	【活動1-3】生活中的能源、【活動2-1】自然資源 3 【環境教育】 【海洋教育】	主題四 美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿衣著怎麼穿衣著怎麼穿衣著怎麼穿 【生命教育】	2-3 小愛笛生 1 【人權教育】	4-6 乾坤大挪移 1 【戶外教育】	5-4 紙影偶劇場 1 【品德教育】	第三單元健康方程式 第一課呼吸系統 1	第六單元箱木跳跳隨花舞 第一課跳箱平衡木 2

週別 日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
十七 6/3 6/7	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十二課 閱讀課 【多元文化教育】	Dragon Boat Festival	三、日子5.時間表	第五課過冬節 1 【家庭教育】 【多元文化教育】	Mafana' kako a mirenaf 我會畫圖	放學回家	第8單元時間的加減 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素	第三單元家鄉風情畫 第2課家鄉的特產 3 【環境教育】 【多元文化教育】	【活動 2-1】自然資源、【活動 2-2】自然資源的運用 3 【環境教育】 【海洋教育】	主題四 美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿 【生命教育】	6-1 暖心小劇場 1 【人權教育】 【生命教育】	6-1 暖心小劇場 1 【人權教育】 【生命教育】	6-1 暖心小劇場 1 【人權教育】 【生命教育】	第三單元健康方程式 第二課肺炎防疫通 1	第六單元箱木跳跳隨花舞 第二課線條愛跳舞 2

週別 日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
十八 6/10 6/14	第八冊第肆單元：好讀故事館 統整活動四 【閱讀素養教育】	Lesson 4 - Practice, Fun Facts	三、日 子5.時 間表	單元活動 三 1 【家庭教 育】 【多元 文化教 育】	Mafana' kako a mirenaf 我會畫 圖	放學 回家	第9單元立 方公分 4 【人權教 育】 【環境教 育】 【品德教 育】 【生涯規劃	第三單元家 鄉風情畫 第3課愛我 家鄉 3 【環境教 育】 【戶外教 育】	【活動2- 2】自然資源 的運用、 【活動3- 1】開發及應 用自然資源 的影響 3 【環境教 育】	主題四 美 好生活家 單元一舒適 衣著怎麼 穿、單元二 美味午餐怎 麼吃 【生命教 育】	6-1 暖 心小 劇場 1 【人 權教 育】 【生 命教 育】	6-1 暖 心小 劇場 1 【人 權教 育】 【生 命教 育】	6-1 暖 心小 劇場 1 【人 權教 育】 【生 命教 育】	第三單元 健康方程 式 第二課肺 炎防疫通 1	第六單元 箱木跳跳 隨花舞 第二課線 條愛跳舞 2

週別 日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)			新住民 語文					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
							【教育】 【閱讀素 養教育】			【海洋教 育】 【科技教 育】 【能源教 育】 【生命教 育】 【法治教 育】 【安全教 育】 【防災教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素 養】 【戶外教 育】 【國際教 育】					
十九 6/17 6/21	第八冊第肆單 元：好讀故事 館 愛閱讀二：拔 一條河 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教	Practice, Song, Phonics Fun	三、日 子5.時 間表	搖搖雜雜 1 【品德 教育】	Mafana' kako a mirenaf 我會畫 圖	放學 回家	第9單元立 方公分 4 【人權教 育】 【環境教 育】 【品德教	第三單元家 鄉風情畫 第3課愛我 家鄉 3 【環境教 育】 【戶外教	【活動3- 2】環保行動 3 【環境教 育】 【海洋教 育】 【科技教	主題四 美 好生活家 單元二美味 午餐怎麼吃 單元三生活 創意怎麼玩 【生命教 育】	6-2 「花 」現 美好的禮 物 1 【人	6-2 「花 」現 美好的禮 物 1 【人	6-2 「花 」現 美好的禮 物 1 【人	第三單元 健康方程 式 第三課就 醫好習慣 1	第六單元 箱木跳跳 隨花舞 第三課花 之舞 2

週別 日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
	育】					育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素 養教育】	育】	育】 【能源教 育】 【生命教 育】 【法治教 育】 【安全教 育】 【防災教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素 養】 【戶外教 育】 【國際教 育】		權教 育】 【環 境教 育】	權教 育】 【環 境教 育】	權教 育】 【環 境教 育】			
二十 6/24 6/28	第八冊第參、 肆單元 複習週二 【家庭教育】 【多元文化教 育】 【品德教育】 【閱讀素養教 育】	Phonics ① ②③④⑤ / Topic 2 / Review 2	三、日 子5.時 間表	搞麼个？ ／出任務 囉！ 1 【家庭 教育】	總複習	總複習	評量週 加油小站 2 4	主題探究與 實作 家鄉的徽章 3 【資訊教 育】	【科學閱 讀】 3 【閱讀素 養】	主題四 美 好生活家 單元三生活 創意怎麼玩 【生命教 育】	6-3 傳 遞感恩 心 1 【人 權教 育】 【多 元文 化教 育】	6-3 傳 遞感恩 心 1 【人 權教 育】 【多 元文 化教 育】	6-3 傳 遞感恩 心 1 【人 權教 育】 【多 元文 化教 育】	第三單元 健康方 程式 第三課 就 醫好習 慣 1	第六單元 箱木跳 隨花舞 第三課 花 之舞 2

週別 日期	領域學習課程-29 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)								新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)
			本土語文												
閩			客	原											
											【品 德教 育】	【品 德教 育】	【品 德教 育】		

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-32 節/週														
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(2)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
一 08/30 09/01	單元主題引導 ／第一課蚊帳 大使 【人權教育】 【生命教育】 【生涯規畫 教育】	Get Ready 【閱讀素養 教育】	一、新 時代1. 線頂買 賣	第一課神 奇个手機 (仔) 【資訊 教育】	Oalona h 螞蟻	美麗的 S形	第1單元數 的十進位結 構 ◎海洋教 育 ◎國際教 育	第一單元臺 灣登上國際 舞臺 第一課臺灣 為什麼在大 航海時代崛 起？ 【海洋教 育】 【多元文 化教育】	【活動1- 1】動物的覓 食、【活動 1-2】動物適 應環境的策 略 3 【性別平等 教育】 【人權教 育】 【環境教 育】 【科技教 育】 【品德教 育】 【法治教 育】 【資訊教 育】 【閱讀素養 教育】	主題一團隊 合作 LET' S GO 單元一 團隊 中的我 【人權教 育】	參、樂 美樂 地一、 動人 的 歌 曲 【生 命 教 育】 【多 元 文 化 教 育】	壹、 視、 覺 萬 花 筒 一、 家 鄉 情 懷 【多 元 文 化 教 育】	貳、 表、 演 任 我 行 一、 當 偶 們 同 在 一 起 【品 德 教 育】	第一單元 健康樂活 我當家 第一課疾 病不要來	第四單元 擊球特攻 隊 第一課排 球高手
二 9/4 9/8	第一課蚊帳大 使／第二課從 空中看臺灣 【人權教育】 【生命教育】	Unit 1 The Best Drink 【生命教育 】	一、新 時代 1. 線頂 買賣	第一課神 奇个手機 (仔) 【資訊 教育】	Oalona h 螞蟻	美麗的 S形	第1單元數 的十進位結 構	第一單元臺 灣登上國際 舞臺 第一課臺灣 為什麼在大 航海時代崛 起	【活動1- 2】動物適應 環境的策 略、【活動 1-3】動物自 我保護的方	主題一團隊 合作 LET' S GO 單元一 團隊 中的我 【人權教	參、 音 樂 美 樂 地 一、 動 人	壹、 視、 覺 萬 花 筒 一、 家 鄉	貳、 表、 演 任 我 行 一、 當 偶	第一單元 健康樂活 我當家 第一課疾 病不要來	第四單元 擊球特攻 隊 第一課排 球高手

週別 日期	領域學習課程-32 節/週														
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(2)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
	【生涯規畫教育】 【環境教育】						起？ 【海洋教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	法 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	育】	的歌曲 【性別平等教育】 【國際教育】	情懷 【國際教育】	們同在 一起 【品德教育】			
三 9/11 9/15	第二課從空中看臺灣 【環境教育】	Unit 1 The Best Drink 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、新時代1. 線頂賣	第一課神奇個手機(仔) 【資訊教育】	Oalona h 螞蟻	美麗的S形	第1單元數的十進位結構	第一單元臺灣登上國際舞臺 第二課大航海時代在臺灣留下哪些影響？ 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動 2-1】動物如何互相溝通、 【活動 2-2】動物如何分工合作 【環境教育】 【科技教育】	主題一團隊合作 LET'S GO 單元一團隊中的我、單元二我是關鍵小螺絲 【人權教育】	參、音樂美樂地、動人的歌曲	壹、視覺萬花筒、家鄉情懷	貳、表演我任我行、當我們在一起	第一單元健康樂活我當家第一課不要來	第四單元擊球特攻隊第二課樂棒攻守樂趣多 【品德教育】

週別 日期	領域學習課程-32 節/週														
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(2)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
四 9/18 9/22	第三課憧憬 【生涯規畫 教育】	Unit 1 The Best Drink 【閱讀素養 教育】	一、新 時代1. 線頂買 賣	第二課警 察當無聞	Oalona h 螞蟻	美麗的 S形	第2單元因 數和倍數	第一單元臺 灣登上國際 舞臺 第二課大航 海時代在臺 灣留下哪些 影響? 【多元文化 教育】 【原住民 族教育】	【活動 3- 1】動物的繁 殖、【活動 3-2】代代相 傳 【性別平等 教育】 【人權教 育】 【環境教 育】 【科技教 育】	主題一團隊 合作 LET' S GO 單元二我是 關鍵小螺 絲、單元三 合作齊步走 【人權教 育】	參、音 樂地 一、動 人的 歌曲 【品 德教 育】	壹、視 覺萬 花筒 一、鄉 情懷 【國 際教 育】	貳、表 演我 行一 、當 們同 在一 起 【品 德教 育】	第一單 元健 康樂 活我 當家 第一 課疾 病不 要來	第四單 元擊 球特 攻隊 第二 課樂 棒攻 守樂 趣多 【品 德教 育】
五 9/25 9/28	學習地圖一/ 單元主題引導 【人權教育】 【生涯規畫 教育】	Unit 2 Let' s Make Fruit Salad 【環境教育 】	一、新 時代2. 未來一 直來	第二課警 察當無聞	Okalal ifet 比賽	美麗的 S形	第2單元因 數和倍數	第二單元成 為清帝國 的領土 第一課清 帝國在臺 灣的統治 有何轉變 ? 【海洋教 育】	【活動 3- 3】我是動 物研究員、 【活動 1- 1】各種樂 器的聲音 【性別平 等教育】 【人權教 育】	主題一團 隊合作 LET' S GO 單元三合 作齊步 走 【人權 教育】	參、音 樂地 一、動 人的 歌曲	壹、視 覺萬 花筒 一、鄉 情懷	貳、表 演我 行一 、當 們同 在一 起	第一單 元健 康樂 活我 當家 第一 課疾 病不 要來	第四單 元擊 球特 攻隊 第二 課樂 棒攻 守樂 趣多 【品 德教 育】

週別 日期	領域學習課程-32 節/週														
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(2)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
六 10/2 10/6	第四課恆久的美 【生命教育】	Unit 2 Let' s Make Fruit Salad 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、新 時代2. 未來一 直來	第二課警 察當無閒	Okalal ifet 比賽	去山上 走一走	第3單元 多邊形	第二單元成 為清帝國的 領土 第一課清帝 國在臺灣的 統治有何轉 變?、第二 課西方人來 臺帶來哪些 影響? 【海洋教 育】 【多元文化 教育】 【原住 民族教育】	【活動1- 2】樂器的構 造與發聲、 【活動1- 3】音箱的功 用 【科技教 育】 【資訊教 育】	主題二學習 規畫師 單元一我的 學習有計畫 【人權教 育】	參、樂 美地、 動的 歌曲	壹、覺 萬花 筒、 家鄉 情懷	貳、 表演 我行 一、 當們 在一 起 【品 德教 育】	第一單 元健 康樂 活我 當家 第一 課疾 病不 要來	第五單 元跑 跳武 動秀 第一 課身 體管 理員 【安 全 教 育】
七 10/11 10/13	第四課恆久的美/第五課它 抓得住你—商 標的故事 3 【生命教育】 【人權教育】 【法治教育】	Unit 2 Let' s Make Fruit Salad 2 【閱讀素養教育】	一、新 時代2. 未來一 直來	單元活動 一	Okalal ifet 比賽	去山上 走一走	第3單元 多邊形	第二單元成 為清帝國的 領土 第二課西 方人來臺 帶來哪些 影響? 【多元文化 教育】	【活動1- 3】音箱的功 用、【活動 2-1】樂音與 噪音 【性別平 等 教育】 【人權教 育】	主題二學習 規畫師 單元一我的 學習有計畫 【人權教 育】	參、樂 美地、 二、 鑼鼓 喧天	壹、覺 萬花 筒、 家鄉 情懷	貳、 表演 我行 一、 當們 在一 起	第一單 元健 康樂 活我 當家 第二 課視 力口 腔檢 查站	第五單 元跑 跳武 動秀 第一 課身 體管 理員 【安 全 教 育】

週別 日期	領域學習課程-32 節/週														
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(2)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
八 10/16 10/20	第五課它抓得住你—商標的故事／第六課故事「動」起來 【法治教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 Let's Make Fruit Salad 【閱讀素養教育】	一、新時代2. 未來一直來	第三課 係鹹菜	Okalal ifet 比賽	去山上走一走	第4單元擴分、約分和通分	第三單元臺灣島的地理位置 第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？ 【海洋教育】	【活動2-2】自製樂器、【活動3-1】光的折射 【科技教育】 【生命教育】	主題二學習 規畫師 單元二我的學習「卡」關 【人權教育】	參、音樂美地二、鑼鼓喧天【國際教育】	壹、視覺萬花筒二、技藝傳承【多元文化教育】	貳、表演任我行二、化身劇作家 【閱讀素養教育】	第一單元健康樂活我當家第二課視力口腔檢查站	第五單元跑跳武動秀第二課跑跳無阻
九 10/23 10/27	第六課故事「動」起來 【閱讀素養教育】	Review 1 【閱讀素養教育】	二、心適代 3. 燒冷冰	第三課 係鹹菜	Kadofah 豐收	去山上走一走	第5單元線對稱圖形 ◎環境教育 ◎科技教育	第三單元臺灣島的地理位置 第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？	【活動3-1】光的折射、【活動3-2】好用的放大鏡 【人權教育】	主題二學習 規畫師 單元二我的學習「卡」關、單元三學習行動實踐家	參、音樂美地二、鑼鼓喧天	壹、視覺萬花筒二、技藝傳承	貳、表演任我行二、化身劇作家	第一單元健康樂活我當家第二課視力口腔檢查站	第五單元跑跳武動秀第二課跑跳無阻

週別 日期	領域學習課程-32 節/週														
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(2)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
十 10/30 11/3	學習地圖二/ 閱讀階梯一畫 家的天空 【環境教育】 【閱讀素養教 育】	Review 1 2 【閱讀素養 教育】	二、心 適代3. 燒冷冰	第三課 係鹹菜 1	Kadofa h 豐收	去山上 走一走	評量週 加油小站 1	第三單元臺 灣島的地理 位置 第二課環境 對生活與生 態產生哪些 影響? (期中考) 【海洋教 育】 【環境教 育】	【活動 3- 3】美麗的色 光 【科技教 育】 【生命教 育】 【資訊教 育】 【安全教 育】	主題二學習 規畫師 單元三學習 行動實踐家 【人權教 育】	參、音樂 美地三、 夜之樂 【生涯規 劃教育】	壹、覺 視萬筒二 技承【國 際教育】	貳、表 演我 行二、 化身 劇作 家 【品 德教 育】 【閱 讀素 養教 育】	第一單元 健康樂活 我當家 第二課 視力口 腔檢 查站	第五單元 跑跳武 動秀 第二課 跑跳無 阻

週別日期	領域學習課程-32 節/週														
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(2)	(1)							新住民語文	音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文		閩										
十一 11/6 11/10	閱讀階梯一畫家的天空／單元主題引導／第七課為生命找出口 【閱讀素養教育】 【生涯規畫教育】	Unit 3 A Fun Day 【家庭教育】	二、心適代3. 燒冷冰	單元活動二		Kadofah 豐收	到市場走一走	第6單元異分母分數的加減 ◎國際教育	第四單元人與環境互動發展 第一課史前人們如何善用環境資源生活？ 【海洋教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動1-1】燃燒需要空氣 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	主題三「特」別不一樣 單元一我的特質大探索 【生命教育】	參、音樂樂地三、之夜樂 【國際教育】 【安全教育】	壹、視覺萬花筒二、技藝傳承 【多元文化教育】	貳、表演我行二、化身劇作家 【品德教育】 【閱讀素養教育】	第二單元做自己愛自己 第一課不要被引誘 【資訊教育】 【法治教育】
十二 11/13 11/17	第七課為生命找出口 【生涯規畫教育】 【家庭教育】	Unit 3 A Fun Day 2 【品德教育】 【閱讀素養教育】	二、心適代3. 燒冷冰	第四課旅行計畫	Kadofah 豐收	到市場走一走	第7單元整數四則計算 ◎法治教育 ◎國際教育	第四單元人與環境互動發展 第一課史前人們如何善用環境資源生活？、第二課原住民族如何與自然共存？	【活動1-2】氧氣與燃燒的關係 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】	主題三「特」別不一樣 單元一我的特質大探索 單元二特質你我他 【生命教育】	參、音樂樂地三、之夜樂 【生涯規劃教育】	壹、視覺萬花筒二、技藝傳承 【品德教育】	貳、表演我行二、化身劇作家 【品德教育】	第二單元做自己愛自己 第二課全力反毒 【資訊教育】	第五單元跑跳武動秀 第三課小路輕鬆學

週別日期	領域學習課程-32 節/週														
	語文(8)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(2)	(1)			新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
								【海洋教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【安全教育】		育】		育】 【閱讀素養教育】		
十三 11/20 11/24	第八課最勇敢的女孩 【人權教育】 【性別平等教育】	Unit 3 A Fun Day 【閱讀素養教育】	二、心適代4. 婿標無地比	第四課旅行計畫	Ofatik ar 腳踏車	到市場走一走	第7單元整數四則計算 ◎國際教育	第四單元人與環境互動發展 第二課原住民族如何與自然共存? 【海洋教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動2-1】燃燒的條件、【活動2-2】火災預防與滅火 【科技教育】 【防災教育】 【安全教育】	主題三「特」別不一樣 單元二特質你我他、單元三 How nice we are 【生命教育】	參、音樂美樂地三、夜之樂 【國際教育】	壹、視覺萬花筒二、技藝傳承 【品德教育】	貳、表演我行三、請你跟偶動一動 【品德教育】	第二單元做自己愛自己 第二課全力反毒 【資訊教育】	第五單元跑跳武動秀 第三課小路輕鬆學
十四 11/27 12/1	第八課最勇敢的女孩／第九課在挫折中成長 【人權教育】 【性別平等教育】 【生命教育】	Unit 3 A Fun Day 【閱讀素養教育】	二、心適代4. 婿標無地比	第四課旅行計畫	Ofatik ar 腳踏車	到市場走一走	第8單元平行四邊形、三角形和梯形的面積	第四單元人與環境互動發展 第三課早期漢人到臺灣如何開墾與生活? 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動2-2】火災預防與滅火、【活動3-1】生鏽的原因 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】	主題三「特」別不一樣 單元三 How nice we are 【生命教育】	參、音樂美樂地三、夜之樂 【國際教育】	壹、視覺萬花筒三、舊傳統新風貌 【多元文化教育】	貳、表演我行三、請你跟偶動一動 【品德教育】	第二單元做自己愛自己 第二課全力反毒 【資訊教育】	第五單元跑跳武動秀 第三課小路輕鬆學

週別 日期	領域學習課程-32 節/週														
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(2)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
十五 12/4 12/8	第九課在挫折 中成長／學習 地圖三 【生命教育】 【人權教育】 【閱讀素養教 育】	Unit 4 My Favorite Subject 【生涯規劃】	二、心 適代4. 婿耪無 地比	第五課客 家名產	Ofatik ar 腳踏車	到市場 走一走	第8單元 平行四邊 形、三角 形和梯形 的面積	第四單元人 與環境互動 發展 第三課早期 漢人到臺灣 如何開墾與 生活？ 【多元文化 教育】 【原住民 族教育】	【活動 3- 1】生鏽的原 因、【活動 3-2】防鏽的 方法、【活 動 1-1】一 天中太陽位 置的變化 【環境教 育】 【科技教 育】 【資訊教 育】	主題三 「特」別不 一樣 單元三 How nice we are 【生命教 育】	參、音 樂地 三、夜 之樂 【國 際教 育】	壹、 視、 覺 萬花 筒三、 舊傳 統新 風貌 【國 際教 育】 【科 技教 育】	貳、 表、 演 任我 行三、 請你 跟偶 動一 動【 品 德教 育】	第二單元 做自己 愛自己 第三課 獨特的 我 【性別 平等 教育】 【生 涯 規 劃 教 育】	第六單元 自在動 起來 第一課 逗繩
十六 12/11 12/15	單元主題引導 ／第十課山中 寄情 【生涯規畫 教育】	Unit 4 My Favorite Subject 【品德教育】 【閱讀素養教 育】	二、心 適代4. 婿耪無 地比	第五課客 家名產	Ofatik ar 腳踏車	問路	第9單元時 間的乘除 ◎戶外教 育	第五單元 土地的利 用與變 遷 第一課人 們如何 適應不 同地形 創造所 需？ 【海洋 教育】 【環境 教	【活動 1- 1】一天中 太陽位置 的變化、 【活動 1-2】晝 夜長短 和太陽 位置的 關係 【科技 教育】	主題四化 險為夷 單元一 危機 四伏 【環 境教 育】 【海 洋教 育】	參、音 樂地 三、夜 之樂 【國 際教 育】	壹、 視、 覺 萬花 筒三、 舊傳 統新 風貌 【國 際教 育】	貳、 表、 演 任我 行三、 請你 跟偶 動一 動【 品 德教 育】	第二單元 做自己 愛自己 第三課 獨特的 我 【性別 平等 教育】 【生 涯 規 劃 教 育】	第六單元 自在動 起來 第一課 逗繩

週別 日期	領域學習課程-32 節/週														
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(2)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
十七 12/18 12/22	第十課山中寄情／第十一課與達駭黑熊走入山林 【生涯規畫教育】 【原住民族教育】	Unit 4 My Favorite Subject 【閱讀素養教育】	三、過好年、過年	第五課客家名產	Madakaw to cilamalay 搭火車	問路	第9單元時間的乘除 ◎戶外教育	第五單元土地的利用與變遷 第二課沿海的利用為什麼呈現多元發展？ 【海洋教育】 【環境教育】	【活動1-2】晝夜長短和太陽位置的關係、 【活動2-1】太陽是恆星 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】	主題四化險為夷 單元一危機四伏 單元二啟動危機 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	參、音樂美樂地 四、動物狂歡趣 【國際教育】	壹、視覺萬花筒 三、傳統新風貌 【國際教育】	貳、表演我行三、請跟動一動 【品德教育】	第三單元安全新生活第一課校園傷害 【安全教育】	第六單元在動起 第二課劃手前進 【海洋教育】
十八 12/25 12/29	第十一課與達駭黑熊走入山林／第十二課荒島上的國王 【原住民族教育】 【環境教育】 【生命教育】	Unit 4 My Favorite Subject 【閱讀素養教育】	三、過好年5. 過年	單元活動三	Madakaw to cilamalay 搭火車	問路	第10單元正方體和長方體	第五單元土地的利用與變遷 第二課土地開發與環境保護該如何抉擇？ 【海洋教育】 【環境教育】	【活動2-2】太陽系的組成、【活動3-1】星星與星座 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】	主題四化險為夷 單元二啟動危機、單元三維安特勤隊 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	參、音樂美樂地 四、動物狂歡趣 【國際教育】	壹、視覺萬花筒 三、傳統新風貌 【國際教育】	貳、表演我行四、偶來說故事 【品德教育】	第三單元安全新生活第一課校園傷害 【安全教育】	第六單元在動起 第二課劃手前進 【海洋教育】

週別 日期	領域學習課程-32 節/週														
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(2)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
十九 1/1 1/5	第十二課荒島上的國王 【環境教育】 【生命教育】	Review 2 【閱讀素養教育】	三、過好年5. 過年	掌牛哥仔面黃黃	Madakaw to cilamalay 搭火車	問路	第10單元正方體和長方體	第六單元製作小書看見臺灣 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	【活動 3-1】星星與星座、【活動 3-2】四季的星空 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】	主題四化險為夷單元三維安特勤隊 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	參、音樂美地四、動物狂歡趣 【性別平等教育】	壹、視覺萬花筒三、舊傳統新風貌 【國際教育】	貳、表演我行四、偶來說故事 【品德教育】	第三單元安全新生活第二課乘車平安 【安全教育】	第六單元自在動起來第二課划手前進 【海洋教育】
二十 1/8 1/12	學習地圖四／閱讀階梯二分享的金牌 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Review 2 【閱讀素養教育】	三、過好年5. 過年	搞麼个？	Madakaw to cilamalay 搭火車	問路	評量週 加油小站	第六單元製作小書看見臺灣（期末考） 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	【活動 3-3】認識北極星 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】	主題四化險為夷單元三維安特勤隊 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	參、音樂美地四、動物狂歡趣 【性別平等教育】	壹、視覺萬花筒三、舊傳統新風貌 【國際教育】	貳、表演我行四、偶來說故事 【品德教育】	第三單元安全新生活第二課乘車平安 【安全教育】	第六單元自在動起來第三課快樂動趣

週別 日期	領域學習課程-32 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(2)	(1)			新住民 語文					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
								【閱讀素養教育】 【戶外教育】		等教育】	育】 【科技教育】				
二十一 1/15 1/19	閱讀階梯二分享的金牌 【閱讀素養教育】	Culture & Festivals Chinese New Year 【閱讀素養教育】	三、過好年5. 過年	出任務囉！	總複習	總複習	加油小站	第六單元製作小書看見臺灣 (期末考) 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	【科學閱讀】 【閱讀素養教育】	主題四化險為夷 單元三維安特勤隊 【環境教育】 【海洋教育】	肆、統整課程動物派對 【性別平等教育】 【人權教育】	肆、統整課程動物派對 【性別平等教育】 【人權教育】	肆、統整課程動物派對 【性別平等教育】 【人權教育】	第三單元安全新生活 第二課騎車平安 【安全教育】	第六單元自在動起來 第三課快樂動動趣

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-32 節/週														
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(2)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
一 2/15 2/16	單元主題引導 ／第一課你會 怎麼回答？ 【生涯規畫 教育】	Get Ready 【國際教育】	一、保 平安. 地動	第一課癩 龍還生趣	Ilalan 在路上	拜訪	第1單元分 數的計算	第一單元太 陽旗下的統 治 第一課總督 府如何殖民 統治臺灣？ 【法治教 育】	【活動 1- 1】力的分 類、【活動 1-2】地球引 力、【活動 1-3】認識摩 擦力 【科技教 育】 【閱讀素 養教育】	主題一生活 處處是精彩 單元一美感 放大鏡 【人權教 育】 【科技教 育】	參、音 樂美地 一、水 之聲 【環 境教 育】	壹、視 覺萬 花筒 一、打 開童 年記 憶的 寶盒 【性 別平 等教 育】 【家 庭教 育】	貳、表 演我 行一 、藝 說頭 【原 住 族教 育】 【海 洋 教 育】	第一單元 健康幸 福一 家人 第一課 健康 家庭互 動 【家 庭 教 育】	第四單元 球技對 決第一 課羽 球共舞
二 2/19 2/23	第一課你會怎 麼回答？ 【生涯規畫教 育】	Unit 1 A Surprise for Jello 【國際教育】	一、保 平安. 地動	第一課癩 龍還生趣 【環境 教育】	Ilalan 在路上	拜訪	第1單元分 數的計算	第一單元太 陽旗下的統 治 第一課總督 府如何殖民 統治臺灣？ 【人權教 育】	【活動 1- 3】認識摩 擦力、【活動 2-1】利用物 體形狀變化 測量力的 大小 【科技教 育】	主題一生活 處處是精彩 單元一美感 放大鏡 【人權教 育】 【科技教 育】	參、音 樂美地 一、水 之聲	壹、視 覺萬 花筒 一、打 開童 年記 憶的 寶盒	貳、表 演我 行一 、藝 說頭 【原 住 族教 育】	第一單元 健康幸 福一 家人 第二課 關懷 家人 【家 庭教 育】 【生 命	第四單元 球技對 決第一 課羽 球共舞

週別 日期	領域學習課程-32 節/週														
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(2)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
三 2/26 3/1	第二課智救養 馬人 【人權教育】	Unit 1 A Surprise for Jello 【國際教育】	一、保 平安1. 地動	第一課癆 龍還生趣	Ilalan 在路上	拜訪	第1單元分 數的計算	第一單元太 陽旗下的統 治 第一課總督 府如何殖民 統治臺灣？ 【人權教 育】 【海洋教 育】	【活動 2- 1】利用物體 形狀變化測 量力的大 小、【活動 2-2】利用運 動狀態變化 測量力的大 小 【性別平等 教育】 【科技教 育】	主題一生活 處處是精彩 單元二美感 聽診室 【人權教 育】 【科技教 育】	參、音 樂地 一、水 之聲 【性 別平 等教 育】	壹、視 覺萬 花筒 一、打 開童 年的 寶盒 【科 技教 育】 【品 德教 育】	貳、表 演我 行一 、藝 說從 頭 【多 元文 化教 育】 【原 住 民 教 育】	第一單元 健康幸 福一 家人 第二課 關懷 【家 庭教 育】 【生 命 教 育】	第四單元 球技對 決籃 球攻 防
四 3/4 3/8	第二課智救養 馬人／第三課 真正的「聰 明」 【人權教育】 【生涯規畫 教育】	Unit 1 A Surprise for Jello 【國際教育】	一、保 平安1. 地動	第二課阿 爐伯个手 藝	Ilalan 在路上	拜訪	第2單元 小數的乘 法	第一單元太 陽旗下的統 治 第一課總督 府如何殖民 統治臺 灣？、第二 課臺灣如何	【活動 2- 2】利用運動 狀態變化測 量力的大 小、【活動 2-3】比較摩 擦力的大小 3	主題一生活 處處是精彩 單元三我的 生活美感提 案 【人權教 育】 【科技教	參、音 樂地 一、 水之 聲 【防	壹、視 覺萬 花筒 一、打 開童 年記 憶	貳、表 演我 行一 、藝 說從 頭 【家 庭教 育】	第一單元 健康幸 福一 家人 第二課 關懷 【家 庭教 育】	第四單元 球技對 決籃 球攻 防

週別 日期	領域學習課程-32 節/週														
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(2)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
	【閱讀素養教育】						走向現代化的社會？ 【人權教育】 【海洋教育】	【科技教育】 【閱讀素養教育】	育】	災教育】	的寶盒 【生涯規劃教育】		【生命教育】		
五 3/11 3/15	第三課真正的「聰明」／學習地圖一 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 A Surprise for Jello 【國際教育】	一、保平安2. 火燒厝	第二課阿爐伯个手藝 【戶外教育】	Olotok no Taywan 台灣的山	拜訪	第2單元 小數的乘法	第一單元太陽旗下的統治、 第二單元走向自由民主之路 第二課臺灣如何走向現代化的社會？ 第一課中華民國政府如何治理臺灣？ 【人權教育】	【活動2-3】比較摩擦力的大小、 【活動3-1】力的平衡、 【活動3-2】力的生活應用 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	主題一生活處處是精彩 單元三我的生活美感提案 【人權教育】 【科技教育】	參、音樂美地一、水聲 【海洋教育】	壹、視覺萬花筒一、打開童記憶的寶盒 【科技教育】 【生涯規劃教育】	貳、表演我任行一、藝說從頭 【科技教育】	第一單元健康幸福一家人 第三課青春快樂行	第四單元球技對決籃球攻防
六 3/18 3/22	學習地圖一／單元主題引導／第四課小記者，出動！ 【生涯規畫教育】	Unit 2 City Adventure 【資訊教育】	一、保平安2. 火燒厝	第二課阿爐伯个手藝	Olotok no Taywan 台灣的山	逛超市	第3單元扇形	第二單元走向自由民主之路 第一課中華民國政府如何治理臺灣	【活動1-1】地表環境的組成、 【活動1-2】岩石的構成	主題二多元的族群 單元一我哪一族 【多元文化教育】	參、音樂美地一、水之	壹、視覺萬花筒二、走入	貳、表演我任行一、臺灣	第一單元健康幸福一家人 第三課青春快樂行	第四單元球技對決籃球攻防

週別 日期	領域學習課程-32 節/週														
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(2)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
	育】						灣？ 【人權教育】 【法治教育】	【海洋教育】 【科技教育】 【防災教育】		聲 【環境教育】	時間的長廊	在地慶典風華 【人權教育】			
七 3/25 3/29	第四課小记者，出動！／ 第五課奇幻光芒的祕密 【生涯規畫教育】	Unit 2 City Adventure 【資訊教育】	一、保 平安2. 火燒厝	單元活動 一	Olotok no Taywan 台灣的山	逛超市	第4單元體積 ◎原住民族教育 第二單元走向自由民主之路 第二課臺灣如何成為自由民主的社會？ 【人權教育】	【活動1-3】岩石與礦物的特徵、 【活動1-4】岩石與礦物的應用 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】	主題二多元的族群 單元二族群面面觀 【多元文化教育】	參、音樂 美樂地 二、故鄉歌謠 【多元文化教育】	壹、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊 【環境教育】 【海洋教育】	貳、表演任我行 一、臺灣在地慶典風華 【人權教育】 【國際教育】	第一單元健康幸福 第三課青春快樂行	第五單元奔騰泳休閒 第一課短跑衝刺	
八 4/1 4/5	第五課奇幻光芒的祕密／ 第六課人「聲」就是戲 【生涯規畫教育】	Unit 2 City Adventure 【資訊教育】	一、保 平安2. 火燒厝	第三課班 項(上)個 同學	Olotok no Taywan 台灣的山	逛超市	第5單元整數、小數除以整數 第三單元交通與區域的發展 第一課交通運輸對區域發展的影響？	【活動2-1】風化與土壤、 【活動2-2】大地地貌改變了 【環境教育】 【海洋教	主題二多元的族群 單元二族群面面觀 【多元文化教育】	參、音樂 美樂地 二、故鄉歌謠 【多	壹、視覺萬花筒 二、走入時間的長	貳、表演任我行 一、臺灣在地慶典	第二單元健康安全 飲食 第一課健康飲食	第五單元奔騰泳休閒 第一課短跑衝刺	

週別 日期	領域學習課程-32 節/週														
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(2)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
九 4/8 4/12	第六課人 「聲」就是戲 【生涯規畫 教育】	Unit 2 City Adventure 【資訊教育】	二、好 光景. 行踏	第三課班 項(上)个 同學 【品德 教育】	Milica y to lalan 問路	逛超市	第5單元 整數、小 數除以整 數	第三單元交 通與區域的 發展 第二課區域 間的產業發 展有何關 聯? 【海洋教 育】	【活動 2- 2】大地形貌 改變了、 【活動 2- 3】河流地 形、【活動 2-4】海岸地 形 【環境教 育】 【海洋教 育】	主題二多元 的族群 單元三有禮 真好 【多元文 化教育】	參、音樂 美樂地 二、故鄉 歌謠 【多元文 化教育】	壹、視 覺萬花 筒二、走 入時間 的長廊 【科技教 育】	貳、表 演任我 行一、 臺灣在 慶典華 【海 洋教育】 【國 際教育】	第二單元 健康安全 飲食 第一課健 康飲食	第五單元 奔騰沐休 閒 第二課樂 趣跳高
十 4/15 4/19	學習地圖二/ 「溜」出不 一樣的人生—— 楊元慶 【生涯規畫教 育】 【閱讀素養教 育】	Review 1 Culture & Festivals Earth Day 【國際教育】 【資訊教育】	二、好 光景3. 行踏	第三課班 項(上)个 同學	Milica y to lalan 問路	逛超市	評量週 加油小站 1	第三單元交 通與區域的 發展、第四 單元族群文 化的多元與 融合 第二課區域 間的產業發 展有何關	【活動 3- 1】地層變動 的災害、 【活動 3- 2】天然災害 的防治 【環境教 育】 【海洋教	主題二多元 的族群 單元三有禮 真好 【多元文 化教育】	參、音樂 美樂地 二、故鄉 歌謠 【多元文 化教育】	壹、視 覺萬花 筒二、走 入時間 的長廊	貳、表 演任我 行一、 臺灣在 慶典華	第二單元 健康安全 飲食 第一課健 康飲食	第五單元 奔騰沐休 閒 第二課樂 趣跳高

週別 日期	領域學習課程-32 節/週														
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(2)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
十一 4/22 4/26	「溜」出不一 樣的人生—— 楊元慶／單元 主題引導／第 七課真相？真 相！ 【生涯規畫教 育】 【閱讀素養教 育】 【海洋教育】	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding 【環境教育】	二、好 光景. 行踏	單元活動 二	Milica y to lalan 問路	婚禮	第6單元 生活中的 大單位	第四單元族 群文化的多元與融合 第一課臺灣 的米食文化 如何形成？ 【多元文 化教育】	【活動 1- 1】光合作用、【活動 1-2】植物的 營養器官 【環境教 育】	主題三生命 交響樂 單元一成長 Di Re Mi 【生命教 育】	參、音樂 美樂地 二、故鄉 歌謠 【人權教 育】 【品德教 育】 【多元文 化教育】	壹、視 覺萬花 筒 二、走 入時間 的長廊 【品德教 育】 【科技教 育】	貳、表 演我 行一、 臺灣 在地 慶典 風華 【生命 教育】	第二單元 健康安全 飲食 第二課多 元飲食文 化 【多元文 化教育】 【國際 教育】	第五單元 奔騰泳休 閒 第三課水 中健將 【海洋 教育】
十二 4/29 5/3	第七課真相？ 真相！／第八 課你想做人魚 嗎？ 【海洋教育】 【閱讀素養教 育】	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding 【環境教育】	二、好 光景3. 行踏	第四課注 意安全	Milica y to lalan 問路	婚禮	第6單元 生活中的 大單位	第四單元族 群文化的多元與融合 第二課臺灣 的服飾融合 哪些文化？ 【多元文 化教育】	【活動 1- 3】不同形態 的營養器 官、【活動 2-1】植物的 繁殖器官	主題三生命 交響樂 單元一成長 Di Re Mi、 單元二生 命樂 翩翩 【生命教 育】	參、音樂 美樂地 三、音 樂中的	壹、視 覺萬花 筒 二、走 入時間 我的	貳、表 演我 行三、 妝點 我的	第二單元 健康安全 飲食 第三課飲 食危機處 理	第五單元 奔騰泳休 閒 第三課水 中健將 【海洋 教育】

週別 日期	領域學習課程-32 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(2)	(1)			新住民 語文					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
	育】 【環境教育】						化教育】	【性別平等 教育】 【環境教 育】	育】	人物 【性 別平 等教 育】	的長 廊	姿態 【國 際教 育】	【安全 教育】	教育】	
十三 5/6 5/10	第八課你想做 人魚嗎？ 【環境教育】 【海洋教育 】	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding 【環境教育】	三、寶 島臺灣 4. 氣象 報導	第四課注 意安全 【安全 教育】	Oriyar 海	婚禮	第7單元柱 體、錐體和 球體	第四單元族 群文化的多 元與融合 第二課臺灣 的服飾融合 哪些文化？ 【多元文 化教育】	【活動 2- 1】植物的繁 殖器官、 【活動 2- 2】植物的繁 殖方式 3 【性別平等 教育】 【環境教 育】	主題三生命 交響樂 單元二生 命 樂翩翩 【生命教 育】	參、音 美樂 地三、 音樂 中的人 物【人 權教 育】	壹、視 覺花 筒三、 建底 是護 所也 藝術 品【資 訊教 育】	貳、表 演我 行三、 妝點 我的 姿態 【閱 讀素 養教 育】	第二單元 健康安全 飲食 第三課飲 食危機處 理 【安全 教育】	第五單元 奔騰沐 閒第三 課水中 健將 【海洋 教育】
十四 5/13 5/17	第九課海洋的 殺手 【環境教育】 【海洋教育 】	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding 2 【環境教育 】	三、寶 島臺灣 4. 氣象 報導	第四課注 意安全 1	O riyar 海	婚禮	第7單元柱 體、錐體和 球體 ◎國際教 育	第四單元族 群文化的多 元與融合 第三課臺灣 流行音樂與 文化的關 聯？ 【多元文 化教育】 【環境教 育】	【活動 2- 3】蕨類植 物的繁 殖、 【活動 3- 1】神奇的 植物、 【活動 3-2】植物 的妙用 【性別平 等教 育】	主題三生命 交響樂 單元三珍 愛 進行曲 【生命教 育】	參、音 美樂 地三、 音樂 中的人 物【人 權教 育】	壹、視 覺花 筒三、 建底 是護 所也 藝術 品【資 訊教 育】	貳、表 演我 行三、 妝點 我的 姿態 【環 境教 育】	第三單元 保護地球 動起來 第一課環 保愛地球 【環境 教育】	第五單元 奔騰沐 閒第四 課家庭 休閑運 動 【家庭 教育】

週別 日期	領域學習課程-32 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(2)	(1)			新住民 語文					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
								育】	【環境教育】 【科技教育】		育】	品 【環 境教 育】	育】 【科 技教 育】		
十五 5/20 5/24	第九課海洋的 殺手／學習地 圖三／單元主 題引導 【環境教育】 【海洋教育】 【資訊教育】	Unit 4 Whose Backpack Is It? 【品德教育】	三、寶 島臺灣 4. 氣象 報導	第五課寒 (冷)著了	0 riyar 海	婚禮	第8單元 比率和百 分率	第五單元產 業變遷與展 望 第一課臺灣 品牌何時開 始揚名國 際？	【活動 1- 1】溫度改變 時氣體體積 的變化、 【活動 1- 2】溫度改變 時液體體積 的變化、 【活動 1- 3】溫度改變 時固體體積 的變化 【環境教 育】 【能源教 育】	主題三生命 交響樂 單元三溝通 小達人 【生命教 育】	參、音 樂地 三、音 樂中 的人物 【性 別平 等教 育】 【生 涯規 劃教 育】	壹、視 覺萬 花筒 三、建 築是 護所 也是 藝術 品 【品 德教 育】	貳、表 演我 行三 、妝 點我 的態 度 【環 境教 育】 【科 技教 育】	第三單元 保護地球 動起來 第一課環 保愛地球 【環 境教 育】	第五單元 奔騰泳 休閒 第四課家 庭休閒運 動 【家庭 教育】
十六 5/27 5/31	第十課玉米人 的奇蹟 【閱讀素養教 育】 【國際教育】	Unit 4 Whose Backpack Is It? 【品德教育】	三、寶 島臺灣 4. 氣象 報導	第五課寒 (冷)著了 【品德 教育】	Oriyar 海	過新年	第8單元比 率和百分 率 ◎家庭教 育	第五單元產 業變遷與展 望 第一課臺灣 品牌何時開 始揚名國 際？、第二 課臺灣如何	【活動 1- 3】溫度改變 時固體體積 的變化、 【活動 2- 1】熱的傳導 【環境教 育】	主題四地 球！我們 的家 單元一環 境保 衛戰 【環 境教 育】	參、音 樂地 三、音 樂中 的人物	壹、視 覺萬 花筒 三、建 築是 庇護 所	貳、表 演我 行四 、打 開我 話匣	第三單元 保護地球 動起來 第一課環 保愛地球 【環 境 教育】	第六單元 我的運動 舞臺 第一課靈 活滾躍

週別 日期	領域學習課程-32 節/週														
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文(5)	英語文(2)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
十七 6/3 6/7	第十課玉米人的奇蹟／第十一課幸福的火苗 【閱讀素養教育】 【國際教育】 【生命教育】	Unit 4 Whose Backpack Is It? 【品德教育】	三、寶島臺灣 5. 火車	第五課寒(冷)著了	Mifoting 捕魚	過新年	第9單元容積和容量	第五單元產業變遷與展望、第六單元時空採訪員 第三課臺灣人口轉變對產業發展的影響? 【環境教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	【活動2-2】熱的對流、【活動2-3】熱的輻射 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】	主題四地球！我們的家 單元一環境保衛戰 【環境教育】	參、音樂美樂地 三、音樂中的人物 【國際教育】	壹、視萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品 【生命教育】	貳、表演我行四、打開你話匣子 【國際教育】 【人權教育】	第三單元保護地球動起來 第一課環境保愛地球 【環境教育】	第六單元我的運動舞臺 第一課靈活滾躍
十八 6/10 6/14	第十一課幸福的火苗／第十二課神農嘗百草 【生命教育】 【生涯規畫教育】 【科技教育】	Unit 4 Whose Backpack Is It? 【品德教育】	三、寶島臺灣 5. 火車	單元活動三	Mifoting 捕魚	過新年	第9單元容積和容量	第六單元時空採訪員 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	【活動2-3】熱的輻射、【活動3-1】保溫大作戰 【環境教育】 【科技教育】	主題四地球！我們的家 單元一環境保衛戰穿、單元二友善綠行動 【環境教育】	參、音樂美樂地 三、音樂中的人物 【國際教育】	壹、視萬花筒 三、建築是庇護所也是	貳、表演我行四、打開你話匣子	第三單元保護地球動起來 第二課環境汙染面面觀 【環境教育】	第六單元我的運動舞臺 第一課靈活滾躍

週別 日期	領域學習課程-32 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(2)	(1)			新住民 語文					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
								育】 【能源教 育】		際教 育】	藝 術 品 【科 技 教 育】	【多 元 文 化 教 育】	育】		
十九 6/17 6/21	第十二課神農 嘗百草／學習 地圖四 5 【生涯規畫教 育】 【科技教育】 【多元文化 教育】	Review 2 2 【環境教育】 【品德教育 】	三、寶 島臺灣 5. 火車	拍拍手， 唱唱歌 1	Mifoti ng 捕魚	過新年	第10單元長 條圖和折線 圖 ◎環境教 育	第六單元時 空採訪員 【多元文化 教育】 【閱讀素 養教育】	【活動3- 2】散熱 【環境教 育】 【科技教 育】 【能源教 育】	主題四地 球！我們的 家 單元二友善 綠行動 【環境教 育】	參、音 樂 美 地 四、乘 音 樂 去 遊 歷 【環 境 教 育】	壹、視 覺 萬 花 筒 三、建 築 底 座 是 護 所 也 是 藝 術 品 【品 德 教 育】 【科 技 教 育】	貳、表 演 我 行 四、打 開 我 話 匣 子 【多 元 文 化 教 育】 【閱 讀 素 養 教 育】	第三單元 保護地球 動起來 第二課環 境汙染面 面觀 【環 境 教 育】	第六單元 我的運動 舞臺 第二課動 動秀
二十 6/24 6/28	學習地圖四／ 旗魚王 【多元文化教 育】 【海洋教育】 【閱讀素養教 育】	Review 2 【環境教育】 【品德教育】	三、寶 島臺灣 5. 火車	搞麼个？ ／出任務 囉！	總複習	總複習	評量週 加油小站 2	第六單元時 空採訪員 【多元文化 教育】 【閱讀素 養教育】	【科學閱 讀】 【環境教 育】 【科技教 育】 【能源教 育】	主題四地 球！我們的 家 單元三生活 創意怎麼玩 【環境教 育】	肆、統 整 課 程 樂 器 派 對 【生 涯規	肆、統 整 課 程 樂 器 派 對 【國 際教	肆、統 整 課 程 樂 器 派 對 【生 涯規	第三單元 保護地球 動起來 第二課環 境汙染面 面觀	第六單元 我的運動 舞臺 第二課動 動秀

週別 日期	領域學習課程-32 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(2)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)
			本土語文											
閩	客	原												
								育】 【閱讀素養 教育】		劃教 育】 【國 際教 育】	育】 劃教 育】 【國 際教 育】	【環境 教育】		

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

週別日期	領域學習課程-32 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(3)	藝術與人文(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原									
一 08/30 09/01	第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候	Starter Unit	一、紙箱仔搵朋友	一、狂風同(摺)日頭	0 alonah 螞蟻	最大公因數與最小公倍數(4)	第一單元日本來的統治者 1-1 日治時代的殖民統治	一、天氣的變化 活動一 大氣中的水	第一單元 生活大富翁 活動一 時間管理師	歌劇中的喜怒哀樂	傳統藝術之美	聚光燈下的戲劇	壹、成長與蛻變 一. 青春好樣	一. 體育隊伍的變化 二. 基本運動原則及方法
二 9/4 9/8	第壹單元美好時刻 第二課心情隨筆	Unit 1 Be an Early Bird	一、紙箱仔搵朋友	一、狂風同(摺)日頭	0 alonah 螞蟻	最大公因數與最小公倍數(4)	第一單元日本來的統治者 1-1 日治時代的殖民統治	一、天氣的變化 活動一 大氣中的水	第一單元 生活大富翁 活動一 時間管理師	歌劇中的喜怒哀樂	傳統藝術之美	聚光燈下的戲劇	壹、成長與蛻變 一. 青春好樣	一. 個人 70m 賽跑。 二. 運動會大隊接力。

週別日期	領域學習課程-32 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(3)	藝術與人文(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
三 9/11 9/15	第壹單元美好時刻 第三課甜蜜如漿烤番薯	Unit 1 Be an Early Bird	一、紙箱仔搵朋友	一、狂風同(摑)日頭	0 alolah 螞蟻	最大公因數與最小公倍數(4)	第一單元日本來的統治者 1-2 日治時代的經濟發展	一、天氣的變化 活動二 認識天氣的變化	第一單元 生活大富翁 活動二 小小理財員	歌劇狂想曲	傳藝之美	打開戲劇百寶箱	壹、成長與蛻變 二、飲食萬花筒	一、個人70m 賽跑。 二、運動會大隊接力。
四 9/18 9/22	第壹單元美好時刻 第四課珍珠鳥	Unit 1 Be an Early Bird	二、撻夜市	二、地動	0 alolah 螞蟻	分數除法(4)	第一單元日本來的統治者 1-3 日治時代的社會變遷	一、天氣的變化 活動二 認識天氣的變化 活動三 颱風	第一單元 生活大富翁 活動二 小小理財員	歌劇狂想曲	傳藝之美	認識演出的場地—劇場	壹、成長與蛻變 二、飲食萬花筒	一、運動會大隊接力。 二、運動會拔河。
五 9/25 9/28	語文天地一	Unit 2 I Could Eat a Horse!	二、撻夜市	二、地動	0 kalali fet 比賽	分數除法(4)	第二單元戰後臺灣的政治演變 2-1 政治發展	一、天氣的變化 活動三 颱風	第二單元 學習天地 活動一 學習分享會	音樂在臺灣	刻劃之美	表演欣賞停看聽	壹、成長與蛻變 三、人我之間	一、拔河 二、70m 個人賽跑。

週別日期	領域學習課程-32 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(3)	藝術與人文(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
六 10/2 10/6	第貳單元文學之窗 第五課客至	Unit 2 I Could Eat a Horse!	二、楚夜市	二、地動	0 kalali fet 比賽	數量關係(4)	第二單元戰後臺灣的政治演變 2-2 政府組織	二、熱對物質的影響 活動一 物質受熱後的變化	第二單元 學習天地 活動一學習分享會、 活動二有效學習	音樂劇在臺灣	刻劃之美	跨國界的表演藝術	壹、成長與蛻變 三、人我之間	一、拔河 二、大隊接力
七 10/11 10/13	第貳單元文學之窗 第六課紀念照	Unit 2 I Could Eat a Horse!	單元活動一	單元活動一	0 kalali fet 比賽	數量關係(4)	第二單元戰後臺灣的政治演變 2-3 經濟重整與復甦	二、熱對物質的影響 活動一 物質受熱後的變化	第二單元 學習天地 活動二有效學習	音樂劇在臺灣	刻劃之美	跨國界的表演藝術	壹、成長與蛻變 四、青春進行曲	一、拔河 二、大隊接力
八 10/16 10/20	第貳單元文學之窗 第七課戲術	Unit 2 I Could Eat a Horse!	三、地動	三、桃花開	0 kalali fet 比賽	小數除法(4)	第二單元戰後臺灣的政治演變 2-4 經濟發展與轉型	二、熱對物質的影響 活動一 物質受熱後的變化 活動二 熱的傳播	第二單元 學習天地 活動三樂在學習	笛聲飛揚	刻劃之美	跨國界的表演藝術	壹、成長與蛻變 五、健康生活深呼吸	一、拔河 二、大隊接力

週別日期	領域學習課程-32 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(3)	藝術與人文(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
九 10/23 10/27	語文天地二	Review 1	三、地動	三、桃花開	Kadofah 豐收	小數除法(4)	第二單元戰後臺灣的政治演變 2-4 經濟發展與轉型	二、熱對物質的影響 活動二 熱的傳播	第三單元戶外探索趣 活動一整裝待發	與音樂對話	人生百態	跨國界的表演藝術	貳、身體力與美 六、青春奔跑	一、拔河 二、大隊接力 三、個人70m 賽跑
十 10/30 11/3	評量週 〈閱讀列車〉黃蓉智 退霍都	Review 1	三、地動	三、桃花開	Kadofah 豐收	長條圖與折線圖(4)	第三單元戰後臺灣的社會與文化 3-1 社會的變遷	二、熱對物質的影響 活動三 保溫與散熱	第三單元戶外探索趣 活動一整裝待發、 活動二戶外探索新發現	與音樂對話	人生百態	跨國界的表演藝術	貳、身體力與美 七、健康有氣	一、樂樂棒球基本規則介紹 二、跑壘
十一 11/6 11/10	第參單元成長記事 第八課飢渴好「火」伴	Unit 3 It' s All Greek to Me	單元活動二	單元活動二	Kadofah 豐收	圓周率與圓周長(4)	第三單元戰後臺灣的社會與文化 3-1 社會的變遷	三、大地的奧秘 活動一 多變的大地景觀	第三單元戶外探索趣 活動二戶外	與音樂對話	人生百態	說學逗唱樣樣精	貳、身體力與美 七、健康有氣	一、樂樂棒球傳接球 二、

週別日期	領域學習課程-32 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(3)	藝術與人文(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
									探索新發現					揮棒技巧
十二 11/13 11/17	第參單元成長記事 第九課我愛藍影子	Unit 3 It' s All Greek to Me	四、圓仔圓圓圓	四、臺灣風景好	Kadofah 豐收	圓周率與圓周長(4)	第三單元戰後臺灣的社會與文化3-2文化的傳承與發展	三、大地的奧秘 活動一 多變的大地景觀	第三單元戶外探索趣 活動二戶外探索新發現	清新的旋律	塑造精采人生	說學逗唱樣樣精	貳、身體力與美 八、足球小子(一)	一、樂樂棒球傳接球 二、揮棒技巧
十三 11/20 11/24	第參單元成長記事 第十課少年筆耕	Unit 3 It' s All Greek to Me	四、圓仔圓圓圓	四、臺灣風景好	Ofatika 腳踏車	圓面積(4)	第三單元戰後臺灣的社會與文化3-2文化的傳承與發展	三、大地的奧秘 活動一 多變的大地景觀	第四單元多元文化相處之道 活動一多元文化在身邊	清新的旋律	塑造精采人生	說學逗唱樣樣精	貳、身體力與美 八、足球小子(一)	一、樂樂棒球綜合練習 二、樂樂棒球實戰對抗

週別日期	領域學習課程-32 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(3)	藝術與人文(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
十四 11/27 12/1	第肆單元成長記事 第十一課明智的抉擇	Unit 4 You' re under My Umbrella	四、圓仔 圓圓圓	四、臺灣風景好	0 fatika r 腳踏車	圓面積 (4)	第四單元台灣的人口 4-1 人口分布與遷移	三、大地的奧秘 活動一 多變的大地景觀 活動二 岩石與礦物	第四單元多元文化相處之道 活動一多元文化在身邊	清新的旋律	塑造精采人生	說學逗唱樣樣精	貳、身體力與美 九. 體操精靈	一. 樂樂棒球綜合練習 二. 樂樂棒球實戰對抗
十五 12/4 12/8	語文天地三	Unit 4 You' re under My Umbrella	五、搬戲	五、風車個故鄉	0 fatika r 腳踏車	等量公理與應用 (4)	第四單元台灣的人口 4-1 人口分布與遷移	三、大地的奧秘 活動二 岩石與礦物	第四單元多元文化相處之道 活動二尊重與關懷	笛聲飛揚	塑造精采人生	說學逗唱樣樣精	貳、身體力與美 九. 體操精靈	一. 樂樂棒球實戰對抗
十六 12/11 12/15	第肆單元運動場上 第十二課夢幻全壘打	Unit 4 You' re under My Umbrella	五、搬戲	五、風車個故鄉	0 fatika r 腳踏車	等量公理與應用 (4)	第四單元台灣的人口 4-2 人口現象與政策	三、大地的奧秘 活動二 岩石與礦物 活動三 風化與土壤	第四單元多元文化相處之道 活動二尊	笛聲飛揚	塑造精采人生	藝術新視野	貳、身體力與美 九. 體操精靈	一. 躲避球介紹及規則 二. 躲避

週別日期	領域學習課程-32 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(3)	藝術與人文(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原									
									重與關懷					球傳接技巧
十七 12/18 12/22	第肆單元運動場上 第十三課草地上的網球夢	Unit 4 You' re under My Umbrella	五、搬戲	五、風車个故鄉	Madaka w to cilama lay 搭火車	比、比值與成正比(4)	第四單元台灣的人口 4-2 人口現象與政策	四、電磁作用 活動一 指北針和地磁、 活動二 電磁鐵	第四單元多元文化 相處之道 活動二尊重與關懷	大海的歌唱	大海的歌唱	大海的歌唱	參、運動競技場 十. 現代輕功	一. 躲避球傳接練習 二. 閃躲練習
十八 12/25 12/29	第肆單元運動場上 第十四課贏得喝采的輸家	Review 2	單元活動三	單元活動三	Madaka w to cilama lay 搭火車	比、比值與成正比(4)	第五單元臺灣的城鄉與區域 5-1 鄉村與都市	四、電磁作用 活動二 電磁鐵	第五單元讓愛發光 活動一從「愛」出發	大海的歌唱	大海的歌唱	大海的歌唱	參、運動競技場 十一. 力拔山河	一. 閃躲練習 二. 進攻模式練習
十九 1/1 1/5	語文天地四	Review 2	唸謠	童謠一天公落水	Madaka w to cilama lay 搭火車	比、比值與成正比(4)	第五單元臺灣的城鄉與區域 5-1 鄉村與都市	四、電磁作用 活動二 電磁鐵	第五單元讓愛發光 活動一從	海洋之舞	海洋之舞	海洋之舞	參、運動競技場 十一. 力拔山河	一. 躲避球實戰對抗及錯誤

週別日期	領域學習課程-32 節/週														
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(3)	藝術與人文(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)	
			閩	客	原										
									「愛」出發						討論修正
二十一 1/8 1/12	評量週 〈閱讀列車〉傳遞和平的聖火	Final Review	來唱節日的歌	俗諺	Madakaw to cilamalay 搭火車	縮圖、放大圖與比例尺(4)	第五單元 臺灣的城鄉與區域 5-2 區域特色與發展	四、電磁作用 活動二 電磁鐵 活動三 電磁鐵的應用	第五單元 讓愛發光 活動二 把「愛」傳出去	海洋之舞、海洋風情畫	海洋之舞、海洋風情畫	海洋之舞、海洋風情畫	參、運動競技場 十二. 樂趣手球	一. 實戰對抗及錯誤討論修正	
二十一 1/15 1/19	總複習	Final Review	趣味的話語	總複習	總複習	縮圖、放大圖與比例尺(4)	第五單元 臺灣的城鄉與區域 5-2 區域特色與發展	四、電磁作用 自由探究	第五單元 讓愛發光 活動二 把「愛」傳出去	海洋風情畫	海洋風情畫	海洋風情畫	參、運動競技場 十二. 樂趣手球	一. 自行決定運動項目練習	

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

週別日期	領域學習課程-32 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(3)	藝術與人文(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原									
一 2/15 2/16	第壹單元生活即景 第一課清平樂·村居	Starter Unit	開學準備	一、去義民廟遊祭	I lalan 在路上	縮圖、放大圖與比例尺(4)	第一單元文明與科技生活 1-1 古代的文明與科技	一、簡單機械 活動一 認識槓桿	單元一、壓力的出口 活動1 壓力紅綠燈	唱歌 看世界	藝術漫遊	有故事的戲服	壹、青春生活實踐家 一、飲食新主張	一、定向越野介紹 節節規則 二、平面方位判斷 走位
二 2/19 2/23	第壹單元生活即景 第一課清平樂·村居	Unit 1 He Has Ants in His Pants	一、地球人	一、去義民廟遊祭	I lalan 在路上	縮圖、放大圖與比例尺(4)	第一單元文明與科技生活 1-1 古代的文明與科技	一、簡單機械 活動一 認識槓桿 活動二 滑輪與輪軸	單元一、壓力的出口 活動1 壓力紅綠燈	唱歌 看世界	藝術漫遊	有故事的戲服	壹、青春生活實踐家 一、飲食新主張	一、初級版本校園地圖 尋寶及分享會

週別日期	領域學習課程-32 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(3)	藝術與人文(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原									
三 2/26 3/1	第壹單元生活即景 第二課春	Unit 1 He Has Ants in His Pants	一、地球人	一、去義民廟遊祭	I lalan 在路上	縮圖、放大圖與比例尺(4)	第一單元文明與科技生活 1-2 科學的突破	一、簡單機械 活動二 滑輪與輪軸	單元一、壓力的出口 活動2 壓力 停看聽	唱歌 看世界	藝術漫遊	有故事的戲服	壹、青春生活實踐家 二、關鍵時刻	一、中級版本校園地圖尋寶及分享會
四 3/4 3/8	第壹單元生活即景 第三課大自然的規則	Unit 1 He Has Ants in His Pants	一、地球人	二、迎媽祖	I lalan 在路上	速率(4)	第一單元文明與科技生活 1-2 科學的突破	一、簡單機械 活動二 滑輪與輪軸 活動三 動力的傳送	單元一、壓力的出口 活動2 壓力 停看聽	唱歌 看世界	藝術漫遊	有故事的戲服	壹、青春生活實踐家 三、青春防衛站	一、綜合版本校園地圖尋寶及分享會
五 3/11 3/15	第壹單元生活即景 第四課那人在看畫	Unit 2 The Game Is in the Bag!	二、中和潑水節	二、迎媽祖	O lotok no Taywan 台灣的山	速率(4)	第一單元文明與科技生活 1-3 科技的運用與管理	一、簡單機械 活動三 動力的傳送	單元二、求助有一套 活動1 資源 支援大集合	樂器 年華	藝術漫遊	衣起環遊世界	壹、青春生活實踐家 三、青春防衛站	一、籃球基本介紹及規則講解 二、基本

週別日期	領域學習課程-32 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(3)	藝術與人文(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
六 3/18 3/22	語文天地一	Unit 2 The Game Is in the Bag!	二、中和 潑水節	二、迎 媽祖	0 lotok no Taywan 台灣的山	速率(4)	第一單元 文明與科技 生活 1-3 科技的 運用與管理	一、簡單 機械、 二、微生物 與食品 保存 活動三 動力的傳 送、 活動一 生活中的 微生物	單元二、求 助有一套 活動 1 資源 支援大集合	樂器 嘉年華	公共藝術 在校園	衣起環遊世界	壹、青 春生活 實踐家 四、迎 向未來	一、傳接 球 二、基本 運球 三、投籃 定位
七 3/25 3/29	〈閱讀列 車〉一窺水	Unit 2 The Game Is in the Bag!	二、中和 潑水節	單元活 動一	0 lotok no Taywan 台灣的山	形體關 係、體 積與表 面積 (4)	第二單元 從臺灣走向 世界 2-1 臺灣與 世界	二、微生物 與食品 保存 活動一 生活中的 微生物、 活動二 食物腐壞 的原因	單元二、求 助有一套 活動 2 資源 支援達陣	樂器 嘉年華	送給母 校的禮 物	造形設計 變變變	壹、青 春生活 實踐家 五、健 康美 麗新 社區	一、傳接 球 二、基本 運球 三、投籃 定位

週別日期	領域學習課程-32 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(3)	藝術與人文(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原									
八 4/1 4/5	第貳單元徜徉書海 第五課小時了了	Review 1	單元活動一	三、懶尸个草 蟻(仔)	0 lotok no Taywan 台灣的山	形體關係、體積與面積(4)	第二單元從臺灣走向世界 2-1 臺灣與世界	二、微生物與食品保存 活動二 食物腐壞的原因	單元二、求助有一套 活動 2 資源支援達陣	樂器嘉年華	送給母校的禮物	造形設計變變變	貳、運動的樂章 六. 平衡運動	一. 傳接球 二. 基本運球 三. 投籃定位
九 4/8 4/1 2	第貳單元徜徉書海 第六課愛搗亂的動物	Review 1	三、阿爸煮飯	三、懶尸个草 蟻(仔)	Milica y to lalan 問路	形體關係、體積與面積(4)	第二單元從臺灣走向世界 2-2 世界文化大不同	二、微生物與食品保存 活動二 食物腐壞的原因 活動三 保存食物的方法	單元二、求助有一套 活動 2 資源支援達陣	笛聲飛揚	生活中的好設計	造形設計變變變	貳、運動的樂章 七. 迷你網球	一. 模擬對抗賽 1 對 1/2 對 2/3 對 3
十 4/15 4/19	評量週 第貳單元徜徉書海 第七課科學怪人	Unit 3 He Has a Sweet Tooth	三、阿爸煮飯	三、懶尸个草 蟻(仔)	Milica y to lalan 問路	基準量與比較量(4)	第三單元 放眼看世界 3-1 國際組織	二、微生物與食品保存、 三、生物與環境 活動三 保存食物的方法、 活動一 生物生長的环境	單元三、共同的回憶 活動 1 時光機	夏日輕歌	生活中的好設計	造形設計變變變	貳、運動的樂章 七. 迷你網球	一. 全場 5 對 5 練習及分享會

週別日期	領域學習課程-32 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(3)	藝術與人文(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原									
十一 4/22 4/26	第貳單元徜徉書海 第七課科學怪人	Unit 3 He Has a Sweet Tooth	三、阿爸煮飯	單元活動二	Milica y to lalan 問路	基準量與比較量(4)	第三單元 放眼看世界 3-1 國際組織	三、生物與環境 活動一 生物生長的環境	單元三、共同的回憶 活動1 時光機	夏日輕歌	秀出好設計	決戰造形伸展臺	貳、運動的樂章 八. 足球小子(二)	一. 羽球基本介紹及規則講解 二. 握揮拍練習
十二 4/29 5/3	第貳單元徜徉書海 第八課火燒連環船	Unit 3 He Has a Sweet Tooth	單元活動二	四、鳳凰花開	Milica y to lalan 問路	基準量與比較量(4)	第三單元 放眼看世界 3-2 人口與資源	三、生物與環境 活動一 生物生長的環境、 活動二 人類活動對環境的影響	單元三、共同的回憶 活動2 當我們同在一起	夏日輕歌	秀出好設計	決戰造形伸展臺	貳、運動的樂章 八. 足球小子(二)	一. 發球練習 二. 米字走位練習
十三 5/6 5/10	語文天地二	Unit 4 Let's Hit the Road!	四、大樹青青	四、鳳凰花開	O riyar 海	怎樣解題(4)	第三單元 放眼看世界 3-2 人口與資源	三、生物與環境 活動二 人類活動對環境的影響	單元三、共同的回憶 活動2 當我們同在	夏日輕歌	秀出好設計	決戰造形伸展臺	貳、運動的樂章 九. 水逍遙	一. 平推球練習 二. 高遠球練習

週別日期	領域學習課程-32 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(3)	藝術與人文(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
									一起					
十四 5/13 5/17	〈閱讀列車〉名偵探福爾摩斯	Unit 4 Let's Hit the Road!	四、大樹青青	四、鳳凰花開	0 riyar 海	怎樣解題(4)	第三單元 放眼看世界 3-3 全球議題	三、生物與環境 活動二 人類活動對環境的影響、活動三 珍惜自然資源	單元三、共同的回憶 活動 2 當我們同在一起	歌詠家鄉	秀出好設計	決戰造形伸展臺	貳、運動的樂章 九. 水逍遙	一. 綜合練習 二. 實戰練習及分享
十五 5/20 5/24	第參單元給年輕的你 第九課未走之路	Unit 4 Let's Hit the Road!	四、大樹青青	五、勵志个 古人言	0 riyar 海	怎樣解題(4)	第三單元 放眼看世界 3-3 全球議題	三、生物與環境 活動三 珍惜自然資源	單元四、珍惜大自然 活動一大自然的傷痛	笛聲飛揚	秀出好設計	決戰造形伸展臺	貳、運動的樂章 九. 水逍遙	一. 綜合練習 二. 實戰練習及分享

週別日期	領域學習課程-32 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(3)	藝術與人文(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原									
十六 5/27 5/31	第參單元給年輕的你第十課打開心中的窗	Review 2	五、讀俗諺學智慧	五、勵志个老古人言	Oriyar 海	圓形圖(4)	第四單元關心我們的地球 4-1 全球環境	二、微生物與食品保存 自由探究	單元四、珍惜大自然 活動一大自然的傷痛	點點滴滴的回憶美麗的印記	點點滴滴的回憶美麗的印記	點點滴滴的回憶美麗的印記	參、歡樂嘉年華 十、功夫小子	一、綜合練習 二、實戰練習及分享
十七 6/3 6/7	第參單元給年輕的你第十一課努力愛春華	Culture: Holidays and Colors	五、讀俗諺學智慧	單元活動三	Mifoting 捕魚	圓形圖(4)	第四單元關心我們的地球 4-2 世界一家	三、生物與環境 活動三珍惜自然資源	單元四、珍惜大自然 活動二愛自然做環保	祝福的樂	祝福的樂	祝福的樂	參、歡樂嘉年華 十一、籃球高手	一、班際樂棒模擬賽練習
十八 6/10 6/14	評量週 語文天地三	Final Review	單元活動三		總複習	總複習	總複習	三、生物與環境 活動三珍惜自然資源	單元四、珍惜大自然 活動二愛自然做環保	祝福的樂	祝福的樂	祝福的樂	參、歡樂嘉年華 十二、冠軍	一、班際樂棒模擬賽練習

*5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書

三、各年級領域/科目選用之教科書一覽表

年級	教科書選用(含自編)版本										
一年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
112 學年度 選用版本	南一	康軒	◎	康軒	教育部	教育部	◎	翰林	康軒	翰林	

二年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
111 學年度 選用版本	翰林	康軒	◎	康軒	教育部	教育部	◎	南一	翰林	南一	
112 學年度 選用版本	南一	真平	◎	康軒	教育部	教育部	◎	康軒	翰林	翰林	

三年級	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
110 學年度 選用版本	康軒	何嘉仁	真平	康軒	教育部	教育部	南一	康軒	康軒	康軒	康軒	翰林	
111 學年度 選用版本	翰林	何嘉仁	真平	康軒	教育部	教育部	南一	康軒	康軒	康軒	翰林	康軒	
112 學年度 選用版本	康軒	何嘉仁	康軒	康軒	教育部	教育部	翰林	南一	康軒	翰林	南一	南一	

	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活 / 綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
四年級	109 學年度 選用版本	康軒	康軒	康軒	康軒	教育部	教育部	南一	翰林	南一	康軒	翰林	南一
	110 學年度 選用版本	翰林	康軒	康軒	康軒	教育部	教育部	南一	康軒	翰林	康軒	翰林	翰林
	111 學年度 選用版本	翰林	何嘉仁	真平	康軒	教育部	教育部	南一	康軒	康軒	康軒	康軒	翰林
	112 學年度 選用版本	翰林	何嘉仁	真平	康軒	教育部	教育部	南一	康軒	康軒	康軒	翰林	康軒

	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活 / 綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
五年級	108 學年度 選用版本	南一	何嘉仁	康軒	康軒	教育部	教育部	翰林	康軒	康軒	翰林	南一	康軒
	109 學年度 選用版本	南一	何嘉仁	康軒	康軒	教育部	教育部	翰林	康軒	翰林	康軒	康軒	南一
	110 學年度 選用版本	南一	康軒	康軒	康軒	教育部	教育部	翰林	康軒	南一	康軒	翰林	南一
	111 學年度 選用版本	南一	康軒	康軒	康軒	教育部	教育部	康軒	康軒	康軒	康軒	翰林	翰林
	112 學年度 選用版本	康軒	康軒	真平	康軒	教育部	教育部	南一	翰林	康軒	翰林	翰林	康軒

	領域	語文				數學	社會	自然 與生 活科 技	藝術 與 人文	生活 / 綜 合 活 動	健 康 與 體 育	
		國語 文	英語	本土語文								
				閩	客							原
六年 級	107 學年度 選用版本	南一	康軒	康軒	康軒	教育部	南一	康軒	翰林	翰林	翰林	翰林
	108 學年度 選用版本	南一	康軒	康軒	康軒	教育部	南一	康軒	翰林	翰林	翰林	翰林
	109 學年度 選用版本	南一	何嘉 仁	康軒	康軒	教育部	翰林	康軒	康軒	翰林	南一	康軒
	110 學年度 選用版本	南一	何嘉 仁	康軒	康軒	教育部	翰林	康軒	翰林	康軒	康軒	南一
	111 學年度 選用版本	南一	康軒	康軒	康軒	教育部	翰林	康軒	南一	康軒	翰林	南一
	112 學年度 選用版本	南一	康軒	康軒	康軒	教育部	康軒	康軒	康軒	康軒	翰林	翰林

*教科書選用若為自編版本，續附上自編教材內容說明，並經課程發展委員會通過之會議紀錄。(修訂後請刪除本行)

6-1 各年級彈性學習課程規劃表

彈性學習課程規劃表 (上下學期)

項次	年級	主題/專題探究課程					社團活動	特殊需求	其他類課程			學習節數
		文山世界城	詩多麗閱文山	公民素養	資通創藝	山情.水意			聽能訓練	自然科學	自主學習	
一年級	普通班	文山世界城 21節+20節	詩多麗閱文山 21節+20節	公民素養 21節+20節								123節
	分散式身障資源班											
	分散式資優資源班											
	巡迴輔導											
	特教班											
二年級	普通班	文山世界城 21節+20節	詩多麗閱文山 21節+20節	公民素養 21節+20節								123節
	分散式身障資源班											
	分散式資優資											

	源班											
	巡迴輔導											
	特教班											
三年級	普通班	文山世界城 21節+20節	詩多麗閱文山 21節+20節	公民素養 21節+20節	資通創藝 21節+20節							164節
	分散式身障資源班											
	分散式資優資源班											
	巡迴輔導											
	集中式特教班											
四年級	普通班	文山世界城 21節+20節	詩多麗閱文山 21節+20節	公民素養 21節+20節	資通創藝 21節+20節							164

	分散式身障資源班											
	分散式資優資源班											
	巡迴輔導											
	集中式特教班											
五年級	普通班	文山世界城 21節+20節	詩多麗 閱文山 21節+20節	公民 素養 21節+20節	資通創 藝 21節+20節	山情.水意 21節+20節					自主 學習 21節 +20節	246 節
	分散式身障資源											

	班											
	分散式資優資源班											
	巡迴輔導											
	集中式特教班											
五年級	普通班	文山世界城 21節 +20節	詩多麗 閱文山 21節 +20節	公民 素養 21節 +20節	資通創 藝 21節 +20節	山情.水意 21節+20節					自主 學習 21 節 +20 節	246 節
	分散式身障資源班											

	分散式 資優 資源班											
	巡迴 輔導											
	集中式 特教班											
六年級	數學 分組學習 42節+36節					資訊課程 21節+18節		英語閱讀與對話課程 21節+18節				156 節

◎分散式資源班、分散式資優班、集中式特教班，需填寫開設之特殊需求課程及節數

◎巡迴教師請依所提供服務學生之特殊需求課程填寫。

桃園市桃園區文山國民小學資訊科技教育課程地圖

資通創藝 課程地圖 設計者：資通創藝社群團隊

桃園市文山國小彈性學習課程

主題課程架構與進度表

核心素養	認識科技、運用科技、創造科技			
學習目標	學生認知：能認識常見資訊系統及工具軟體。 學生技能：能運用資訊系統及工具軟體進行溝通表達與創意展現。 學生情意：能遵守資訊倫理並以正向方式運用網路。		教師增能：教師籌組常態性資通創藝社群並持續深耕發展創造力教學。 社區共好：與社區家長共同建立資訊科技及創造力分享共做平台。	
學習地圖	主題	認識科技	運用科技	創造科技
	單元	數位世界	簡報高手	運算思惟
	名稱	文書新手	雲端應用	多媒創作
	學習內容	國 Ab-II-4 多音字及多義字。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 數 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 (R-3-1)。 資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作 資 S-III-2 常見系統平台之使用與維護 資 T-III-2 文書處理軟體的使用 資 T-III-3 瀏覽器的	國 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。 數 R-3-2 數量模式與推理 (I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 自 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 綜 Cd-II-2 環境友善的行動與分享 資 A-III-1 程序性的問題解決方法簡介 資 P-III-1 程式設計工	數 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體 (長方體) 中面與面的平行或垂直關係。用正方體 (長方體) 檢查面與面的平行與垂直。 自 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。

		<p>使用</p> <p>資 T-III-4 資料搜尋的基本方法</p> <p>資 T-III-5 數位學習網站與資源的使用</p> <p>資 T-III-6 簡報軟體的使用</p> <p>資 T-III-8 網路通訊軟體的使用</p>	<p>具之功能與操作</p> <p>資 P-III-2 程式設計之基本應用</p> <p>資 T-III-1 繪圖軟體的使用</p> <p>資 T-III-9 雲端服務或工具的使用</p> <p>資 H-III-1 康健的數位使用習慣</p>	<p>.綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>資 A-III-1 程序性的問題解決方法簡介</p> <p>資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作</p> <p>資 P-III-2 程式設計之基本應用</p> <p>資 T-III-7 影音編輯軟體的操作與應用</p> <p>資 H-III-2 資訊科技之使用原則</p> <p>資 H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題</p>
	<p>學習表現</p>	<p>國 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>5. 數 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題</p> <p>藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好</p>	<p>國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>數 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>自 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>綜 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使</p>	<p>數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>自 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並</p>

	<p>的互動關係。</p> <p>資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>	<p>用方法。</p> <p>資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。</p>	<p>能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。</p>
運用 資訊	<p>校內外系統 瀏覽器 電子郵件 Office 軟體 雲端伺服器 Youtuber</p>	<p>校內外系統 瀏覽器 資料搜尋查找 線上資料庫 繪圖軟體 積木程式</p>	<p>校內外系統 瀏覽器 資料搜尋查找 線上資料庫 繪圖軟體 影音編輯 積木程式</p>
運用 科技	<p>雲端網路 APP</p>	<p>雷射切割機 列印或產出不同格式多媒體</p>	
表現 任務	<p>1 能以文書軟體建立課表、課文、圖文說明等生活用的文件檔。 2 使學生具備 Windows 10 作業系統操作能</p>	<p>1 能運用網站 tinkercad 模擬執行電燈測量電壓。 2 簡報製作能力養成：以學生為中心，範例設計以學生的生活經驗為主，培</p>	<p>1. 編寫 scratch 含有變量之打磚塊、打地鼠、迷宮過關之程式，並下載分享他人</p>

		力，包括視窗操作，及檔案管理的應用技巧 3 學生學會繪圖軟體小畫家，能利用電腦思維構思畫畫流程與創作 4. 具備文書編輯、處理能力，並活用各項功能，活學活用於日常生活	養學生簡報製作的能力。 3. 訓練能表達自我觀點，與他人能溝通、協調、養成良好的團隊合作態度；能與他人分享，建立和善的人際關係。 4. 使用雲端共同創作及分享 5 能設計並燒製幾何圖形之紀念牌	2. 生活照片匯入電腦，進行剪輯、製作畢業紀念作品 3. 學生能創作公開頒獎紀錄之多媒體			
	跨領域	語文	藝術、語文、數學、綜合	數學、自然、藝術			
	融入議題	公民、人權、道德、	科技、資訊、能源	性平、科技、資訊、能源、防災			
主題學習單元	學習單元內容				學習節數		
主題學習單元	三年級	資訊世界一 8 1. 電腦發展史 C3 2. 電腦小旅行 B2 3. 校內系統 B1B2 4. 智慧財產權 C1	電腦語言一 8 1. 基礎程式語言 A1B2 2. 積木語言初階 A2B2	認識工具軟體 8 1. 視窗介面世界 A1B3 2. WORD-A1B3 3. PPT-A1B3 4. OpenOffice-A1B3	網路飛鴿 8 1. 網路訊息 A3B1 2. 電子郵件 A3B2C1 3. 附加與連結 A3B2	漫步在雲端 8 1. 班級網頁 A1B1B2 2. 搜尋引擎 A1B1B2 3. 資源運用 B3	41
	四年級	資訊世界二 8 1. 資訊引用 B1 2. 校內系統 B2 3. 公共系統 B2C1	電腦語言二 8 1. 積木語言入門 A1A2A3 2. 繪圖軟體 A1A2A3	設計與雷切 4 1. 認識雷切軟體硬體 B2C3 2. 體驗雷切 B2C2	幾何圖形 12 1. 手繪幾何圖稿 B2B3 2. 電腦幾何繪圖 B2B3C2	燒出美的詩篇 8 1. 燒製手繪版畫 B3C2 2. 燒製幾何吉祥字 A2B2	41

			4. 認識介面 A3			3. 繪圖與修 圖	3. 燒製落款 A3B2	
五年級	運 算 思 維	資訊世界三 8	電腦語言三 8	人與程式的對話 4	機器人程式 生活 12	設計機器人 遊戲 8	41	
		1. 網路倫理 C1C2 2. 常見 APPB2 3. 活用 APPZ3B2 4. 手機平板 B1	1. scratch-1- A1A2 2. 影音編輯- 1-A1A3B1B3	1. 認識 mBotA1B2 2. mBot 體驗 A1B2	1. 認識機器 人模組 2. 程式語言 編制 A2A3 3. 機器人實 作 A2A3	1. 設計闖關 遊戲 A2A3 2. 電腦模擬 執行分享 A3C2		
六年級	多 媒 體 創 作	資訊世界四 8	電腦語言四 8	影音認識使用 4	媒體設計 12	媒體分享 8	41	
		1. 網路身分 C1 2. 資訊判讀 B1C1 3. 網路購物 A3C1 4. 網路犯罪 A2C1	1. 照片開啟處 理-A1A2 2. 海報編輯產 出-2- A1A3B1B3	1. 認識多媒體 A1B2 2. 聲音改善處 理 A1B2	1. 媒體邏輯 A2 2. 多媒體整 合 A3 3. 影音編制 流程 A123-B2 4. 影音產出 C2	1. 設計畢業 紀念多媒 體 C2 2. 公開展示 A3C2		

資通創藝 單元名稱與進度表規劃表

上學期單元名稱與進度表						
年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
上-1	開學準備周-创客新動藝-1 電腦使用規範					
上-2			2 認識電腦 (關機)	Word 第一章 我是文書高手	Scratch 單元 1 樂園蝴蝶飛	photoCap 6 第一章 我是影像高手
上-3			3 認識滑鼠 (左鍵, 右鍵)	第一章 我是文書高手	Scratch 單元 1 樂園蝴蝶飛	photoCap 6 第一章 我是影像高手
上-4			4 視窗(放大縮小) 認識操作	Word 第二章 向校園霸凌說不	Scratch 單元 2 自動感應放大鏡	第二章 校外教學全記
上-5			5 桌面整理 常用程式捷徑	Word 第二章 向校園霸凌說不	Scratch 單元 2 自動感應放大鏡	第二章 校外教學全記
上-6			6 資訊倫理健康宣導	第三章 資訊倫理與健康上網宣導	資訊倫理與健康上網 宣導	訊倫理與健康上網 宣導
上-7			7 資料夾位 (搜尋)	第三章 資訊倫理與健康上網 宣導	Scratch 單元 3 創意派對倒數計時	hotoCap 6 第三章 個性寫真一把罩
上-8			8 檔案分類	Word2016 第四章 表格應用	Scratch 單元 3 創意派對倒數計時	PhotoCap 6 第四章 照片編修我最行
上-9			9 檔案開啟	Word2016	Scratch 單元 4	PhotoCap 6 第五章

							第四章 表格應用		琴音博覽會		趣味影像合
上-10	期中評量										
上-11						12 中英輸入 切換	Word2016 第四章 表格應用		Scratch 單元 5 螢火蟲 分身飛 舞		PhotoCap 6 第六章 我的創意照
上-12						12 中文輸入	Word2016 第五章 作文編排		Scratch 單元 5 螢火蟲 分身飛 舞		PhotoCap 6 第六章 我的創意照
上-13					跟 電 腦 說 話 — 認 識 鍵 盤	13 英文輸入 課本	Word2016 第五章 作文編 排		Scratch 單元 6 全壘打 Home Run		PhotoCap 6 第七章 模版應用點子 王
上-14				14 英文輸入 課本 (1)word		Word2016 第六章 活用 SMARTART		Scratch 單元 7 加法乘 法大 PK		PhotoCap 6 第七章 模版應用點子 王	
上-15				15 英文輸入 (及特殊 符號)課 本(2) word		Word2016 第六章 活用 SMARTART		Scratch 單元 7 加法乘 法大 PK		PhotoCap 6 第七章 模版應用點子 王	
上-16				16 中英文 輸入綜合 練習		第七章 宣傳單 製作		Scratch 單元 8 防疫大 作戰		PhotoCap 6 第八章 我的電子相簿	

上-17					17 線上練習打字標點符號 視窗放大縮小	第八章 班刊很精采	Scratch 單元8 防疫大作戰	PhotoCap 6 第八章 我的電子相簿
上-18					18 輸入教育雲 帳號密碼 儲存桌面文件 (登入教育雲)	第八章 班刊很精采	資訊倫理與健康上網 宣導	總複習
上-19	期末評量週-19 數位學習平台 teams 網頁版							
上-20	統整活動-20 數位學習平台 teams 合作簡報							
上-21	統整活動-20 數位學習平台 teams 合作簡報							
下學期單元名稱與進度表								
下-1	開學準備周-1 複習打字練習(教育雲帳號密碼)防疫停課不停學介紹							
下-2					2 瀏覽器基本操作	Email 使用 OpenID	mBlock 單元1 航海地圖	Openshopt 一. 進入數位媒體創作
下-3					3(打字練習網頁版)	教育雲使用	mBlock 單元1 航海地圖	
下-4				連結全世界	4 搜尋數位學習資源(介紹服務)	Inkscape 第一章 學、玩、當創客	資訊倫理與健康上網 宣導	Openshopt 一. 進入數位媒體創作
下-5					5 分辨網路流言 資訊安全教育與健康上網 宣導	Inkscape 第一章 學、玩、當創客	mBlock 單元2 mBlock 圖片編修	二. openshot 下載安裝與介面介紹
下-6					6 單一認證登入 teams	Inkscape 第二章 認識工具	mBlock 單元2 mBlock 圖片編修	資訊倫理與健康上網 宣導
下-7					7 教育雲	Inkscape	mBlock	三旅遊紀

					帳號登入 _密碼重 設	第二章 認識工 具	單元3 小哥的 水果樹	實
下-8					8 小畫家 母親卡製 作	Inkscape 第二章 認識工具	mBlock 單元3 小哥的 水果樹	三旅遊紀 實
下-9					9 小畫家 母親卡製 作 列印	Inkscape 第二章 認識工具	mBlock 單元4 我的生 活導覽	三旅遊紀 實
下-10	期中評量 10 複習小畫家							
下-11				數位 合作 社群	11 網頁版 PPT 登入	inkscape 第三章 平面手工 藝	mBlock 單元5 遊戲王 —過河 救援	四縮時攝影
下-12					12 網頁版 PPT 操作-心 智圖	inkscape 第三章 平面手工 藝	mBlock 單元6 科學王 —循線 車	四縮時攝 影
下-13					13PPT 團	Inkscape 第四章 圖案點線 面	單元7 科學王 —倒車 雷達	五、明日之 星
下-14					14PPT 團 隊創作	Inkscape 第四章 圖案點線 面	單元8 科學王 —光線 感應車	五、明日 之星
下-15					15 因材網 介面介紹 及登入	教育云 打寇島	單元8 科學王 —光線 感應車	五、明日之 星
下-16					16 因材網 查看已完	教育云	綜合練習	六實況主

					成_wi10 截圖	打寇島			播
下-17					17Pagamo 登入登出 清除資料 (網路安 全)	程式語言 初探 code.org/		綜合練習	六實況主 播
下-18					18Pagamo 設定	程式語言 初探 code.org/		資訊倫 理與健 康上網 宣導	七.獨一無 二
下-19	期末評量週-19 數位學習平台 teams 合作簡報								
下-20	統整活動- 20 數位學習平台 teams 安裝								

*6-2-1-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

一年級

一、各年級彈性學習課程之課程計畫

◎統整性主題專題議題探究課程計畫說明：

1. 彈性學習課程計畫內容需包含課程目標或核心素養、各單元/主題名稱與教學重點、教學進度及評量方式。
2. 學習重點請掌握統整性主題、專題、議題探究之精神，以「跨領域」方式呈現。
3. 課程計畫呈現方式可依各校特色設計之。

A 詩多麗閱文山 課程地圖 設計者：閱讀社群團隊

桃園市文山國小彈性學習課程（A 詩多麗閱文山）主題課程架構與進度表

課程願景	喜愛閱讀、廣泛閱讀、精緻閱讀	
課程目標	1. 發展多元閱讀知能，啟發學生廣域閱讀素養。 2. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力，從而搭建自主學習的心智橋梁。 3. 涵育樂於閱讀的態度，培養終身閱讀及終身學習的精神。 4. 運用閱讀理解跨域延伸，激發立體思維之睿智創意。	
學習目標	學生認知： 發展多元閱讀知能，啟發學生廣域閱讀素養。 學生技能：	教師增能： 能運用閱讀理解教學策略，進行跨領域課程教學設計。 社區共好：

	<p>養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力，從而搭建自主學習的心智橋梁。</p> <p>學生情意：</p> <p>涵育樂於閱讀的態度，培養終身閱讀及終身學習的精神。</p>		<p>用閱讀串起親子共讀、社區走讀、在地學習的橋樑。</p>				
學習地圖	閱讀主題	低—悅讀起步走		中—閱覽山景		高—樂舞山風	
	閱讀書籍	繪本、類繪本		橋樑書、短篇小說		少年文學名著、長篇小說	
	單元名稱	書海導航	旅行書袋	書之森	寰宇采風	文字天秤	電子博士
	學習內容	<p>生 A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>生 B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>健 Cd- I-1 戶外休閒運動入門遊戲。</p>		<p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺 聯想。</p> <p>綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>綜 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p>		<p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識 互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差</p>	

	<p>低 A 具備喜好閱讀的身心狀況，並透過閱讀獲得新知不斷精進。</p> <p>低 B 具備使用語言文字與他人互動，並能同理他人的能力。</p> <p>低 C 具備自我文化認同並尊重與欣賞多元文化的能力。</p>	<p>自 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>中 A 具備理解、分析、推理的系統思考與有效解決生活問題的能力。。</p> <p>中 B1 具備使用語言、文字、肢體、藝術等符號，表達與互動的能力。。</p> <p>中 B2 具備在文字與生活中覺察藝術與美感的能力。</p>	<p>異。</p> <p>綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>高 A 能析理作者與作品間的關係並反思自我身命歷程。。</p> <p>高 B 能從跨域文本統整學習逐步建構思考脈絡並以合適形式展現。。</p> <p>高 C 透過文本理解人在社會中應扮演角色並積極參與。。</p>
<p>學 習 表 現</p>	<p><語文領域></p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p><生活領域></p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元</p>	<p><語文領域></p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p><綜合領域></p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p><藝術領域></p> <p>3-II-4</p>	<p><語文領域></p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>

	<p>形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p><綜合領域></p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p><藝術領域></p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p>
評 量 方 式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能閱讀 20 本推薦好書 2. 能說 3 個故事 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能閱讀 20 本推薦好書 2. 能創作 1 篇偶戲劇本並展演 3. 能說 3 個故事 4. 能寫一篇書信體文章 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能閱讀 16 本推薦好書 2. 能創作一篇引導作文並分享 3. 能運用多媒材進行視覺創作並詮釋表達
跨 領 域	生活、國語文、數學	國語文、自然與科技、社會、綜合	國語文、自然與科技、社會、數學
融 入 議 題	性平教育、品德教育、環境教育、生命教育、家庭教育、交通安全教育、家庭暴力防治	家庭教育、環境教育、人權教育、性平教育、戶外教育、多元文化教育、文山世界城	環境教育、資訊教育、科技教育、資訊教育、戶外教育
表 現 任 務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能嘗試分享印象深刻的故事內容，於校內「說故事達人」比賽中進行分享。 2. 能進行簡單描述，說出故事內容的人事時地物。 3. 能利用簡單語詞、語句完成閱讀學習單。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能嘗試分享印象深刻的故事內容，於校內「說故事達人」比賽中進行分享。 2. 能進行完整描述，說出故事內容的人事時地物。 3. 能利用完整語句，搭配名言佳句完成閱讀學習單。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成引導式作文，思辨作文美麗與限制。 2. 能結合多媒材的輔助，完成閱讀任務。 3. 能與小組討論共作，完成文本問題討論。

共同活動	1. 閱讀認證：搭配台中系統與圖書館系統合併計算。納入課程。 2. 好書交換：每年校慶園遊會時舉辦，納入幼兒園。 3. 讀報教育：由各班自由申請，納入課程內容。 4. 圖書館教育：納入課程內容，循序漸進指導學生運用圖書館。 5. 沉浸式閱讀：每週四上午時段進行，並鼓勵高年級說故事給低年級聽 6. 故事小達人比賽：鼓勵中低年級學童閱讀繪本後，結合品德教育、表演藝術，若有印象深刻的故事內容，於校內辦理說故事小達人比賽時分享予全校師生。					
	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
精讀書本課程內容	1. 這是誰的腳踏車 2. 我變成一隻噴火龍 3. 子兒，吐吐 4. 勇氣	1. 風喜歡和我玩 2. 威廉的洋娃娃 3. 愛蓋章的國王 4. 我有友情要出租	1. 阿柑的信 2. 阿柑的家庭會議 3. 山城之夏 4. 隨身聽小孩	1. 柳林中的風聲 2. 十三歲新娘 3. 我那特異的奶奶 4. 烏街上的孤島	1. 齊柏林：我的心我的眼 2. 湯姆歷險記 3. 黃魚聽雷	1. 奇蹟男孩 2. 獵書遊戲 3. 吃一場有趣的宋朝飯局
共讀書本課程內容(基礎認證)	1. 爺爺一定有辦法 2. 呼嚕呼嚕獸 3. 媽媽買綠豆 4. 數我 5. 頑皮公主不出嫁 6. 三隻小狼和大壞豬 7. 這是誰的腳踏車？(一上) 8. 我變成一隻噴火龍了(一上) 9. 子兒，吐吐(一下) 10. 勇氣(一下)	1. 外婆住在香水村 2. 百步蛇的新娘 3. 你不敢說的大便故事一籬筐 4. 不快樂的母牛 5. 小真的長頭髮 6. 大巨人約翰 7. 風喜歡和我玩(二上) 8. 威廉的洋娃娃(二上) 9. 愛蓋章的國王(二下) 10. 我有友情要出租(二下)	1. 我的名字叫希望 2. 活出生命的色彩-謝坤山 3. 爸爸怪獸怪獸爸爸 4. 手提箱小孩 5. 頑皮故事集 6. 我有絕招 7. 山城之夏 8. 隨身聽小孩 9. 阿柑的信 10. 阿柑的家庭會議	1. 柳林中的風聲 2. 皺紋男孩與說謊女孩 3. 夏綠蒂的網 4. 十三歲新娘 5. 我那特異的奶奶 6. 一千隻紙鶴 7. 十三號月台的秘密待購 8. 巧克力冒險工廠 9. 尋找妮可西 10. 烏街上的孤島	1. 我的心，我的眼，看見台灣：齊柏林空拍 20 年的堅持與深情 2. 愛的禮物：歐亨利短篇小說傑作選 3. 少年小樹之歌 4. 愛呆西非連加恩：攝氏 45 度下的小醫生手記 5. 佐賀的超級阿嬤 6. 湯姆歷險記：永遠的英雄少年 7. 海鷗島的	1. 手斧男孩 2. 奇蹟男孩 3. 窗邊的小荳荳 4. 我的阿富汗筆友 5. 獵書遊戲 6. 科學怪人：另一個普羅米修斯 7. 少年噶瑪蘭 8. 修煉

						夏天 8. 小太陽	
主題 學習 單元	學習單元內容						
		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
		閱讀起步走- 書海導航	閱讀起步走- 旅行書袋	閱覽山景- 書之森	閱覽山景-寰 宇采風	樂舞山風- 文字天秤	樂舞山風-電 子博士
	單 元	閱讀方法學 (8)	閱讀方法學 (8)	閱讀方法 學(8)	閱讀方法學 (8)	閱讀方法學 (8)	閱讀方法學 (8)
	學 習 內 容	1. 認識閱讀 認證系統 B2 2. 認識圖書 館 A1 3. 認識繪本 閱讀技巧 B1 4. 認識獎勵 制度 C1	1. 閱讀認證 目標與計 畫 A1 2. 圖書館運 用 A3 3. 挑選書本 的方式- 書展 A2 4. 好書交換 C2 5. 閱讀獎勵 與成長 B2	1. 記敘文 閱讀教 學策略 A1 2. 無人圖 書館的 運用 A3 3. 讀報教 育 A1 4. 閱讀均 衡與好 書交換 A2C2 5. 線上閱 讀 B2	1. 說明文閱 讀教學策 略 A1 2. 線上閱讀 運用 B2 3. 讀報教育 B1 4. 閱讀喜好 與好書交 換 C2 1. 閱讀獎勵 回顧 A1	1. 小說閱 讀指導 A1 2. 網路訊 息辨識 B1 3. 報紙專 欄導讀 B1 4. 圖書館 資源連 協運用 B2 5. 好書推 薦分享 A3B2 6. 說故事 志工 C1C2	1. 議題新聞 分析 A2B2 2. 資訊媒體 導讀 A1B2 3. 我思我讀 故我在 A2C3 4. 網路閱讀 資源運用 B2C1 5. 國中閱讀 計畫 A3
	單 元	創意腳踏車 (8)	與風做朋友 (8)	寫一封信 (8)	鳥街上的 孤島(8)	台灣之美 (8)	奇蹟男孩(8)
	學 習 內 容	1. UBD 式繪 本閱讀 A1 2. 曼陀羅心 智聯想圖 A2 3. 腳踏車的	1. 自然-感 受風的存 在 B1 2. 繪本閱讀 -與風做 朋友 A1 3. 創意思考	1. 書本導 讀與閱 讀技巧 A1A3 2. 阿柑的 生活 A2	1. 猶太街區 生存法則 A2 2. 一個人的 冒險 A1 3. 成長蛻變 A1A2	1. 他為何 愛上攝 影? B1 2. 從空中 看台灣 B2、B3 3. 多彩的	1. 艱難的第 一步 A2 2. 誰是朋 友? C2 3. 圍繞太陽 的星球: 維亞

容	交通安全 A3 4. 腳踏車彩 繪 B3	-尋找風 的故鄉 B3 4. 創意製作 -我的風 玩具 B3	3. 我是阿 柑 A3 4. 寫給外 國人的 一封信 B3C3	1. 民族悲 歌 B1	自然景 觀 B2、 B3 4. 豐富的 人文樣 貌 C3	A1、B1 4. 人際關係 選邊站： 小夏與傑 克 C1、 C2
單元	我不是噴火 龍(8)	男女大不同 (8)	有愛無礙 (8)	柳林中的 風聲(8)	人親土親 (8)	勇氣與包容 (8)
學 習 內 容	1. UBD 式繪 本閱讀 A1 2. 情緒教育 -大家來 滅火 C2 3. 我的情緒 繞畫 B3 4. 運用-情 緒魔法師 C1	1. 性平-男 生女生變 變變 C1 2. 繪本導讀 -威廉的 洋娃娃 A1 3. 性平-我 與同學的 喜好 C2 4. 品德-尊 重與包容 C1	1. 特教- 命運的 安排 C1 2. 品德- 我不是 小偷 C1 3. 閱讀指 導-我 的夢想 A1A2 4. 特教- 有愛無 愛體驗 活動 C1C2	1. 四位好朋 友 C3 2. 森林與原 野 A3 3. 救救蝦蟆 A2 1. 寫信給 書中角 色 B1B2	1. 起點到 終點之 間：困 難與挑 戰 A2 2. 美麗與 醜陋的 一體兩 面 B3、 C1 3. 成就與 迴響： 一部紀 錄片改 變台灣 C3 4. 看見桃 園：從 你我做 起 A2、 A3、 B1、 C1、C3	1. 不需掩飾 的真心： 賈斯汀與 米蘭達 C1、C2 2. 成長蛻變 大事記： 奧吉 A1、B1 3. 學會仁慈 B1、C1、 C2 4. 多元視 角，多重 敘事線 A2、B1、 C1
單元	認識種子(8)	歡喜蓋印章 (8)	九份傳說 (8)	我那特異	冒險之旅 (8)	舊金山(8)

				的奶奶(8)		
學 習 內 容	<ol style="list-style-type: none"> 1. UBD 式繪本閱讀 A1 2. 健康-認識消化道與飲食習慣 A2 3. 環教-種子的旅程 A3 4. 美感-創意種子繪畫 B1B3 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 生活-印章的故事 C3 2. 閱讀-愛蓋章的國王 A1 3. 生活-印章設計師 A3 4. 生活-印章畫創作 B3 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識九份-山城奇遇 A2 2. 記敘文-山城歷險 A1 3. 抒情文-溫暖的信 C1 4. 校外教學-九份之旅 C2 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 暑假到小鎮找奶奶 C3 2. 好榜樣還是壞榜樣 A1 3. 奶奶的愛 A1A2 4. 故事演出 1. B3 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 古代也有小屁孩 A1 2. 油漆牆壁事件的啟發 A2、A3 3. 湯姆與哈克，續集男主角登場 C2 4. 可怕的秘密 C1 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 遊戲說明：尋寶競賽 A2、B1、B2 2. 玩家選擇：板著臉的袋熊 C1 3. 主線任務：破解密碼 A2、B1 4. 支線任務：友誼的破裂與修補 C2
單 元	我是小勇士(8)	出租友情(8)	家庭會議(8)	十三歲新娘(8)	尋寶驚奇(8)	創遊戲(8)
學 習 內 容	<ol style="list-style-type: none"> 1. UBD 式繪本閱讀 A1 2. 語文-勇氣的樣子 C3 3. 語文-童詩創作 B1 4. 生活-勇氣自畫像 B3 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 大猩猩交朋友 2. 故事下半場 3. 文圖對對碰 4. 交友祕訣大公開 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 生命-新生命誕生 C3 2. 心理-阿柑的擔憂 C2 3. 品德-哥哥姊姊的責任 C1 4. 自主-會議討 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 印度女性的社會地位 C3 2. 惡婆婆與逃家計畫 A1 3. 寡婦之城求助無門 C3 4. 脫離貧窮找到歸宿 C1C3 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 尋寶需要的勇氣 A1 2. 星座命盤：湯姆人格特質大解析 A2、C1、C3 3. 我們班上的「湯姆們」 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 解謎闖關試煉 B1、A2、C2 2. 設計神秘訊息 B1、A3 3. 大解謎時代：我把全世界的寶藏都埋藏在那裡了 A2、A3、C2

				論 B1		C1、 C2、C3 4. 抉擇： 那些 年，我 們一起 參與的 冒險 A3、C2	
學習節數	42	42	42	41	41	41	41

上學期單元名稱與進度表

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級																		
上-1	開學準備周-閱讀方法學-圖書館教育與閱讀認證																							
上-2	創意腳踏車	這是誰的腳踏車?	與風做朋友	風在哪裡?	寫一封信	阿柑的擔憂	猶太街區生存法則	鳥街上的孤島	台灣之美	他為何愛上攝影?	奇蹟男孩	艱難的第一步												
上-3																								
上-4													聯想(曼陀羅與心智圖)	我與風的故事	共作日記	一個人的冒險	從空中看台灣	誰是朋友?						
上-5																								
上-6																			思辨-腳踏車與交通安全	尋找風的故鄉	阿柑的成長	成長蛻變	多彩的自然景觀	圍繞太陽的星球：維亞
上-7																								
上-8																								
上-9																								
上-10	期中評量週-閱讀認證																							
上-11	我不是噴火龍	波泰與阿古力	男女大不同	男生女生變變	有愛無礙	命運的安排	柳林中的風聲	四位好朋友	人親土親	起點到終點之間：困難與挑戰	勇氣與包容	不需掩飾的真心：賈斯汀與												
上-12																								

									米蘭達
上-13	幫助噴 火龍	威廉喜 歡洋娃 娃	我 不 是 小 偷	森 林 與 原 野	美 麗 與 醜 陋 的 一 體 兩 面	成 就 與 迴 響 ： 一 部 紀 錄 片 改 變 台 灣	成 長 蛻 變 大 事 記 ： 奧 吉		
上-14									
上-15									
上-16									
上-17									
上-18									
上-19	期末評量週-閱讀認證								
上-20	統整活動-圖書館教育及數位閱讀								
上-21	統整活動-圖書館教育及數位閱讀								

下學期單元名稱與進度表

下-1	開學準備周-圖書館教育與閱讀認證												
下-2	認 識 種 子	子 兒 大 麻 煩	歡 喜 蓋 印 章	家 庭 會 議	一 家 四 口 恰 恰 好	我 那 特 異 的 奶 奶	冒 險 之 旅	古 代 也 有 小 屁 孩	舊 金 山	遊 戲 說 明 ： 尋 寶 競 賽			
下-3										印 章 的 故 事	暑 假 到 小 鎮 找 奶 奶	油 漆 牆 壁 事 件 的 啟 發	玩 家 選 擇 ： 板 著 臉 的 袋 熊
下-4										子 兒 健 康 寶 寶	愛 蓋 章 的 國 王	好 榜 樣 還 是 壞 榜 樣	
下-5											公 平 不 公 平		
下-6										種 子 的 旅 程 (<u>環</u>)	印 章 設 計 師	奶 奶 的 愛	湯 姆 與 哈 克 ， 續 集 男 主 角 登 場
下-7												哥 哥 姊 姊 的 責 任	主 線 任 務 ： 破 解 密 碼

下-8											支線任務：友誼的破裂與修補	
下-9		種子創意畫		印章畫		會議討論		故事演出		可怕的秘密		
下-10	期中評量週-閱讀認證											
下-11	我是小勇士	勇氣的故事	出租友情	大猩猩交朋友	九份傳說	山城奇遇	十三歲新娘	印度女性的社會地位	尋寶驚奇	尋寶需要的勇氣	自創遊戲	解謎闖關試煉
下-12												
下-13		思辨-勇氣		故事下半場		山城歷險		惡婆婆與逃家計畫		星座命盤：湯姆人格特質大解析		設計神秘訊息
下-14												
下-15		童詩創作-我的勇氣		文圖對對碰		溫暖的信		寡婦之城求助無門		我們班上的「湯姆們」		大解謎時代：我把全世界的寶藏都埋藏在那裡了
下-16												
下-17		勇氣自畫像		交友祕訣大公開		九份之旅		脫離貧窮找到歸宿		抉擇：那些年，我們一起參與的冒險		畢業週
下-18												
下-19	期末評量週-閱讀認證											
下-20	統整活動-圖書館教育及數位閱讀(好書分享)											

課程計畫：一年級閱讀課程軸

詩多麗閱文山主題課程教學設計與實踐內容一

【一上：閱讀方法學、圖書館教育與閱讀認證】

學習表現		認知	技能	情意
學習內容週次		5-I-4 5-I-8	5-I-6 5-I-7	5-I-9
一	閱讀方法	1、觀察與介紹一本書：外觀、封面、插圖、書名 2、從書名找出自己喜歡的書：教師介紹幾本書的名稱，並請學生猜看看 3、閱讀繪本的技巧：文字與插畫、故事內容有趣之處		
一	圖書館教育	1、介紹圖書館的好處：節省開銷、資源共享、共同閱讀、獲得快樂 2、圖書館巡禮：帶領學生前往圖書館，並逐一介紹功能與設施 3、介紹圖書館借閱流程：借書與還書、書卡、禮貌		
十、十九、二十	閱讀認證	1、介紹閱讀認證：使用電腦、手機、平板 2、介紹如何作答：點選書本、勾選答案 3、介紹獎勵制度：小小書蟲、排行榜 4、介紹多閱讀的好處：促進同學之間的交流 5、最近讀過一本書的分享舉例		
二十一、二十二	數位閱讀教育	1、介紹數位產品與功能：建立數位設備使用的正確觀念 2、介紹如何從數位設備閱讀資訊，並延伸至家庭教育 3、介紹數位電子書軟體與網站 4、數位家庭教育小叮嚀：請父母與孩子共同建立使用數位產品的良好習慣		
學習內容與學習歷程	一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充	一、教材設計 1. 依據學校之指定共讀書目與精讀書目進行閱讀方法課程內容設計。 2. 依據圖書館現況進行環境教學教材盤點。 3. 以校本閱讀認證進行制度及活動為教材。 4. 以現有線上數位資源為教材。 二、教學步驟 1. 學生瀏覽圖書並蒐集資訊，從線索中推測與求證，並從圖書內容培養喜好。 2. 事先講解圖書館文化與制度，接著帶領學生前往圖書館進行實地教學，介紹功能設施以及禮儀。 3. 提供閱讀認證書面與數位資料，並分析如何達成閱讀認證，同時指導不同工具間的認證方式。推廣閱讀認證後的經驗分享與交流。 4. 教導數位資訊與科技的便利性，同時說明數位產品對眼睛的潛在傷害。 三、學習評量 1. 可以說出自己喜愛書本的特點。 2. 可以運用圖書館資源並遵守禮儀。 3. 可以進行閱讀認證。		

		4. 可以使用數位工具進行瀏覽電子書與互動遊戲。 四、補救與補充 1. 指導學生選擇適合自己的書本，並引導表達。 2. 以同儕方式於下課時間前往圖書館進行借閱，並由志工陪同進行指導。 3. 以個別方式指導學生進行認證。 4. 以分組共學方式進行數位資源運用。
延伸學習與生活實踐	統整領域 自主活動	1、 統整領域：國語文 2、 相關議題：閱讀素養、品德教育、資訊教育。 3、 自主活動：培養學生自主借閱與認證的能力。

詩多麗閱文山主題課程教學設計與實踐內容—【一上：創意腳踏車】

學習內容週次	學習表現	認知 5-I-4 5-I-5	技能 5-I-6 5-I-7	情意 5-I-9
二、三	這是誰的腳踏車?	1、 動機：教師播放幾張繪本圖片，並提問：「這是誰腳踏車？」 2、 發展：學生預測、教師歸納、答案公布、找出特點(培養觀察力與思考力) 3、 綜合：教師提問：「蝸牛為何沒有腳踏車？」，學生小組討論繪製並發表(創意思考)。 4、 歸納：學生共同觀察與說明創作。教師歸納蝸牛圓形所能發展的可能性。		
四、五	聯想(曼陀羅與心智圖)	1、 動機：教師發放曼陀羅表格，說明思考方法與紀錄方式。 2、 發展：教師帶領學生閱讀繪本，並歸納出繪本內的腳踏車與主人的特色。 3、 綜合：教師將學生的作品張貼於黑板，並請同學說出彼此的想法，接著再次修改。 4、 歸納：圖表與文字(注音)的表達，可以讓人快速獲得資訊。		
六、七	思辨-腳踏車與交通安全	1、 動機：教師播放腳踏車影片，說明腳踏車屬於一種交通工具。 2、 發展：教師提示運用圖畫與文字，討論出騎乘腳踏車的各種注意事項。 3、 綜合：學生發表並互相回饋。 4、 歸納：腳踏車、汽車與行人，在路上行駛或走動，都必須遵守交通規則。		
八、九	創作-我的腳踏車	1、 動機：教師展示最奇怪的腳踏車照片，請學生觀察後發表。 2、 發展：教師說明今日任務是設計自己的腳踏車，設計的原理需要運用思考方式與表格文字。接著發放白紙開始依據步驟創作。 3、 綜合：教師引導並確認學生能從外型、功能、目的等方式進行創作。完成後進行發表與觀摩。 4、 歸納：教師歸納創意設計需要有特定想法才能聚焦。		
學習內容與學	一、 教材設計	一、教材設計 1. 以提問法及歸納法協助學生找尋文本重點。		

習歷程	二、 教學步驟 三、 學習評量 四、 補救與補充	2. 延伸腳踏車為交通工具的特性與安全事項。 3. 引導學生掌握形狀原則發揮創意進行腳踏車繪圖設計。 二、教學步驟 提問法、表達與分享、歸納提問、作品設計、雙向歸納表、創意彩繪。 三、學習評量 1. 能依據小組討論回答問題，並依循動物外型進行發想。 2. 能依據教師引導使用注音符號進行紀錄與口說表達。 3. 能說出腳踏車為交通工具的特色。 4. 能依據目的與想像進行腳踏車外型創造。 四、補救與補充 1. 提示動物外型與生活中物品的相似情形。 2. 提供注音符號板促進學生熟練注音與拼音。 3. 講解交通規則並搭配生教組資料進行教學。 4. 提供學生備有不同形狀的學習單，引導寫作。
延伸學習與生活實踐	統整領域 自主活動	1、 統整領域：國語文 2、 相關議題：閱讀素養、法治教育、安全教育 3、 自主活動：創意繪畫

詩多麗閱文山主題課程教學設計與實踐內容—【一上：我不是噴火龍】

學習內容週次	學習表現	認知	技能	情意
十一、十二	波泰與阿古力	5-I-1 5-I-4	5-I-6 5-I-7	5-I-9
十三、十四	幫助噴火龍	1、動機：教師播放噴火龍的圖片，詢問學生對噴火龍的看法與經驗。 2、發展：教師帶領學生齊唸並理解文本內容。 3、綜合：教師依序提問：「阿古力生氣的時候會有火，我們生氣的時候會有什麼？」、「阿古力生氣的時候很不方便，我們生氣的時候會有那些不方便？」學生討論後回答 4、歸納：教師說明生氣是情緒的一種表現，每個人都會有生氣的時候，		
十五、十六	情緒纏繞畫	1、動機：教師播放顏色與圖案照片，詢問學生：「情緒有顏色嗎？」 2、發展：教師引導學生將「喜、怒、哀」三種情緒用不同的顏色表達出來，並舉出情境及情況，引導學生思考顏色與圖形的關係。教師發放圖畫紙，並說明運用「顏色線條」的方式作畫。 3、綜合：教師引導學生於作品完成時互相觀摩，並請同學猜測是哪種情緒。 4、歸納：教師說明情緒的多樣性，以及每個人對情緒的感受不同之處，而「為別人著想」是並接納他人的情緒，是我們需要學習的。		
十七、十八	情緒魔法師	1、動機：教師播放讓人好心情的短片，詢問學生從影片中看到什麼？ 2、發展：教師提問：「生活中有遇到哪些情況是可以發現別人情緒不好的時候呢？」學生依據經驗回答並經由教師歸納出「學校、家裡、同學、兄弟姐妹、父母」。教師依序提問：「要如何讓別人的情緒變好？」學生討論並分享答案。 3、綜合：教師列舉學生常見生氣的主要情境：「遊戲吵架、借東西、撞到同學」等情境，並請同學一起想辦法避免出現噴火龍的現象。 4、歸納：教師說明公平、禮貌、尊重與責任，是避免產生噴火龍的方法。		
學習內容與學習歷程	一、教材設計 二、教學步驟 三、	一、教材設計：從繪本中「生氣」主題延伸到學生的生活現況，並引導學生辨識與控制脾氣。 二、教學步驟： 1. 閱讀與討論繪本。 2. 觀察自我生活周遭的情緒反應。		

	學習評量 四、 補救與補充	3. 進行情緒繪畫並表達。 4. 學生認識不同生活環境中可能出現的情緒情境。 三、學習評量： 1. 可以根據繪本內容進行聊天與回答。 2. 能說出生氣時的情況。 3. 能運用素材進行情緒繪畫創作。 4. 能自我認識情緒並嘗試控制。 四、補救與補充： 1. 以分組方式引導學生進行討論與表達。 2. 說明更多學生所能遇到的情況。 3. 提供三種情緒的情境照片並說明情境事件。 4. 建立班級相處的規訓。
延伸學習與生活實踐	統整領域 自主活動	1、 統整領域：國語文 2、 相關議題：閱讀素養、家庭教育 3、 自主活動：認識自己的情緒

詩多麗閱文山主題課程教學設計與實踐內容—【一下：閱讀方法學、圖書館教育與閱

讀認證】

學習表現		認知	技能	情意
學習內容週次		5-I-4 5-I-8	5-I-6 5-I-7	5-I-9
一	閱讀方法	1、指導學生如何從繪本中看到趣味性。 2、從廣泛閱讀繪本歸納出自己的興趣。 3、找出繪本故事重要的資訊。		
一、二十、二十一	圖書館教育	1、圖書館分類書櫃介紹：帶領學生認識不同種類的書櫃。 2、圖書館硬體設備使用教學：認識數位化圖書館系統、布告欄、好書推薦等資訊功能。 3、介紹圖書館借閱流程：實際操作吾人圖書館自助借還書流程。		
一、十、十九	閱讀認證	1、閱讀認證好書推薦：從網站上介紹優良好書。 2、閱讀認證排行榜介紹：介紹校內同學排行榜資料，激勵學生競賽並結交書友。 3、獎勵與競賽機制：介紹已經領取的獎品，並說明閱讀榮譽與知識充足的樂趣。		
二十、二十一	數位閱讀教育	1、兒童電子書 APP 介紹。 2、使用電子產品的注意事項。 3、實際操作電子書 APP。 4、家庭教育延伸運用。		
學習內容與學習歷程	一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充	一、教材設計 1. 依據校本共同書目與精讀書目設計教材。 2. 依據數位化圖書館設備進行教材設計。 3. 依據線上認證網頁內容進行教學。 4. 運用常見 APP 進行教學。 二、教學步驟 1. 教師以共讀書目教學，說明不同書本樂趣，並詢問學生閱讀的情況。 2. 教師帶領學生至圖書館進行書籍借閱，並指派任務引導學生進行「書本躲貓貓」遊戲。 3. 教師列舉學生分享的心得，並進行「書本猜謎活動」。 4. 教師播放 APP 並引導學生運用猜測策略預估 APP 內容。 三、學習評量 1. 學生可以說出借閱與閱讀的情況，並分享書本資訊。 2. 學生可以完成書本查找任務。 3. 學生可以根據設計線索回答出書本名稱。 4. 學生可以使用 APP 進行數位閱讀。 四、補救與補充 1. 教師將共讀與精讀書目列表張貼於教室內，並附上各種容易引導閱讀的		

		<p>線索。</p> <p>2. 教師將書本範圍縮小，並提供特定區域的查找任務，以讓學生都能獲得成就感。</p> <p>3. 教師依據學生程度提供不同的線索引導。</p> <p>4. 教師提供容易操作的 APP。</p>
延伸學習與生活實踐	統整領域 自主活動	<p>1、 統整領域：國語文</p> <p>2、 相關議題：閱讀素養、科技教育</p> <p>3、 自主活動：借閱書籍、參與認證、使用圖書館、使用數位媒材</p>

詩多麗閱文山主題課程教學設計與實踐內容—【一下：認識種子】

學習內容週次	學習表現	認知	技能	情意
			5-I-2 5-I-4	5-I-6 5-I-7
二、三	子兒大麻煩	<p>一、引起動機</p> <p>1. 教師拿出各種水果種子給大家欣賞，並說明今天要讀的繪本主題。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師發下「子兒吐吐」繪本</p> <p>2. 教師運用投影片導讀</p> <p>3. 學生唸讀繪本</p> <p>4. 教師提問：「為何吃水果要吐子兒？」、「為何書本中的主角都不吐子兒？」、「主角為何會難過？」、「如果子兒不用吐，被人類消化掉，這世界會變得如何？」</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 學生分組並依據教師提問將答案寫在小白板上。</p> <p>2. 教師挑選小組上台發表。</p> <p>3. 學生依據發表修改句子。</p> <p>4. 教師將學生書寫修改之句子拍照並上傳教學雲端資料庫。</p> <p>四、教師歸納</p> <p>1. 教師歸納飲食習慣與健康的關係，並澄清種子沒吐出來也是會排泄出身體。</p>		
四、五	子兒健康寶寶	<p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放肚子不舒服的影片，喚起學生吃壞肚子的經驗。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師請學生輪流發表吃壞肚子的經驗</p> <p>2. 運用句子結構進行書寫肚子痛的感覺，並認識常用字詞。</p> <p>3. 教師播放人類消化系統圖片或展示模型，並提問學生哪些部位最容易受傷？</p> <p>4. 教師提問：「養成良好的飲食習慣對消化道好嗎？為什麼？」</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 教師提問：「飲食習慣的好與壞如何區分？」</p> <p>2. 教師提問：「自己的飲食習慣有哪些？好還是壞？」</p>		

		<p>3. 教師提問：「自己如果要健康並照顧好消化道，應該可以做哪些改變？」</p> <p>四、教師歸納</p> <p>1. 教師歸納：「飲食習慣與消化道及健康息息相關」。</p>
六、七	種子的旅程(環)	<p>一、引起動機</p> <p>1. 教師拿出綠豆與豆芽菜，並告訴學生兩者個關係。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師發下綠豆給每位學生，請學生觀察，並提問：「如何讓綠豆生長成小豆芽？」</p> <p>2. 教師歸納出學生討論的原因，並播放植物生長的影片給同學欣賞。</p> <p>3. 教師製作成一大張全班共用的檢核表，放在教室布告欄。</p> <p>4. 教師發放環保回收器皿及記錄本，請學生著手設計小豆芽種植計畫。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 教師引導學生定期進行觀察與紀錄。</p> <p>四、教師歸納</p> <p>1. 生命的要素有陽光、空氣、水。</p>
八、九	種子創意畫	<p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放學生種植的小豆芽菜照片，並請同學比較生長的差別。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師拿出不同植物的種子，並給所有同學用手實際拿取、用眼睛觀察、用筆畫出形狀。</p> <p>2. 教師提問：「這些種子可以長成各種植物，會需要比較久的時間，而你可以想像會長成什麼樣子嗎？」、「如果提供給種子哪些東西，會長個更好？」</p> <p>3. 教師發下圖畫紙，請學生運用拿到的種子，畫出即將長大的植物。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 學生發表自己所繪製的植物，並加上文字說明圖案內所包含的元素。</p> <p>四、教師歸納</p> <p>種子是延續植物生命的重要環節，只要提供適當的元素，就會生長並開始下一次的命循環。</p>
學習內容與學習歷程	<p>一、教材設計</p> <p>二、教學步驟</p> <p>三、學習評量</p> <p>四、補救與補充</p>	<p>一、教材設計：以有關於種子的繪本進行跨領域教學。</p> <p>二、教學步驟：閱讀、澄清、生活連結、種子種植、紀錄觀察。</p> <p>三、學習評量：能理解繪本內容、能說出故事大意、能分辨飲食習慣好壞、能進行種子種植活動、能用紙筆紀錄種子生長過程。</p> <p>四、補救與補充：運用生活課程內的相關訊息進行補充。</p>
延伸學習與生活實踐	<p>統整領域</p> <p>自主活動</p>	<p>1、 統整領域：國語文、生活課程</p> <p>2、 相關議題：閱讀素養、生命教育、環境教育</p> <p>3、 自主活動：種植綠豆芽</p>

桃園市文山國小公開授課教案參考格式-公開授課版

領域/科目	彈性課程/閱讀		設計者	李玉鳳
實施年級	一年級		總節數	共_2_節_80_分鐘
單元名稱	媽媽，買綠豆			
設 計 依 據				
學習重點	學習表現	(一) 聆聽 1- I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 (二) 口語表達 2- I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	核心素養	A2 系統思考與解決問題 國-E-A2 掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
	學習內容	(二) 文本表述 Ba-I-1 順敘法 (三) 文化內涵 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		
融入議題	實質內涵	家庭教育： 家人關係與互動：個人的成長與發展，深受家人關係與互動的影響。透過繪本「媽媽，買綠豆」觀察家人及其之間互動的關係，進而引導學生關懷家人的需求，並展現愛家的行動。		
	所融入之學習重點	學習主題： 1. 家人關係與互動：家 E5 主動與家人分享 2. 家庭活動與社區參與： 家 E14 家務技巧與參與。		
與其他領域/科目的連結	1. 健康與體育領域一下/守護健康有一套/壹之一 單元：飲食面面觀(南一) 2. 社會領域/生活課程一下/六、生活中的水(康軒)			
教材內容	故事關於阿寶和媽媽上街買綠豆，煮綠豆湯、喝綠豆湯到種綠豆的情形，字裡行間都藏著作者對親子感情細膩的描繪。 一本描述簡單生活片段的圖畫書，插畫唯妙唯肖、細膩寫實，彷彿是許多人童			

	<p>年的記憶：街角的雜貨店、咕嚕咕嚕冒著熱氣的滾水、冰涼的綠豆冰棒、發芽的小豆苗……，作者把這些過程處理得十分趣味化，母子濃郁的親情互動。</p>
--	--

<p>教學設備/資源</p>	<p>1. 「媽媽，買綠豆」書，每生一本 2. 綠豆(至少每生1顆)、容器、豆芽菜1包、塑膠瓦楞紙版。</p>
----------------	---

學習目標

1. 能專心聆聽，尊重對方的發言。
2. 能根據文本內容，排出文章內容的正確順序。
3. 能說出文本中與日常生活相關的文化內涵。
4. 能覺察、省思與原生家庭的家人互動關係、具備經營幸福家庭的知能。
5. 能說出六大類食物的名稱及食物。
6. 能知覺水資源對生命的重要性。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	表現任務	學習評量
<p style="text-align: center;">第一節</p> <p>1、引起活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分享天氣漸熱，家人在飲食上消暑的方法。吃剉冰、游泳、吹冷氣、喝飲料、吃綠豆湯…。 2. 教師將是先泡水發芽的綠豆及市場賣的豆芽菜展示給學生看。 3. 透過觀察、介紹，認識綠豆，引導水植物生長的重要性。 <p>2、發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發下「媽媽，買綠豆」書，每生一本，學生自行閱讀。 2. 教師提問： <ol style="list-style-type: none"> (1) 六何法。 <ol style="list-style-type: none"> ②人、③地(比較讀本的商鋪和自己的經驗有無不同)、④事 (2) 文本深究，並排出故事的順序。(顛倒合理嗎？) (3) 教師畫出魚身的圖，引導文章結構如魚的身形，有頭、身體、尾，請學生說出「媽媽，買綠豆」文本的開始、結果。 (4) 記憶考驗-學生發表故事的經過。 	<p>10分</p> <p>20分</p>	<p>勇於回答問題</p>	<p>口語表達 10% 互動討論 15%</p>

<p>3、綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 根據黑板的關鍵詞，發表文本故事大意。 2. 統計上課表現。 3. 發給學生數顆綠豆，種在容器中。 	10分	發表故事大意	成果分享 20%
第二節			
<p>1、引起活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生展示自己所屬綠豆生長的狀況，引導學生說出適量水的澆灌對生命生長的重要性。 2. 教師展示數項食物，請學生找到六大類食物的家。 3. 學生搶答「媽媽，買綠豆」一書故事情節的順序。 	10分	勇於回答問題	口語表達 10%
<p>2、發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示： <ul style="list-style-type: none"> (1)「媽媽，放糖。」、「好甜喔！」 (2)引導學生換句話說，句子改寫，文意更清楚。 舉例：媽媽把糖放到綠豆湯裡面，綠豆湯就變甜了！ 2. 教師展示： <ul style="list-style-type: none"> (1)「好棒，做綠豆冰。」 (2)引導學生換句話說，句子改寫，文意更清楚。 舉例： <ul style="list-style-type: none"> ❷和媽媽一起做綠豆冰，好棒喔！ ❸這麼熱的天氣，和媽媽一起做綠豆冰，好棒喔！ ❹和媽媽一起做綠豆冰，晚餐就有綠豆冰可以吃，好棒喔！ <p>3、綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分享讀後感想與心得。 2. 學習單作業指導 	20分	分享故事 讀後心得 完成學習單	互動討論 15% 紙筆評量 30%

學習評量解說

評量重點	評量方法
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽，尊重對方的發言。 2. 能根據文本內容，排出文章內容的正確順序。 3. 能說出文本中與日常生活相關的文化內涵。 4. 能覺察、省思與原生家庭的家人互動關係、具備經營幸福家庭 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課室觀察加分統計 2. 同儕互評回饋 3. 聯絡簿小日記回

<p>的知能。</p> <p>5. 能說出六大類食物的名稱及食物。</p> <p>6. 能知覺水資源對生命的重要性。</p>	<p>饋</p> <p>4. 家長回饋</p>
--	-------------------------

詩多麗閱文山主題課程教學設計與實踐內容—【一下：我是小勇士】

學習 內容 週次	學習表現	認知 5-I-4 5-I-5	技能 5-I-6 5-I-7	情意 5-I-9
十一、 十二	勇氣的故 事	<p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師拿出「勇氣」繪本讓學生欣賞，並說明今天要讀的繪本主題。 2. 先看封面，再連同封底跨頁閱讀此書的插圖與書名的關聯性。 <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發下「勇氣」繪本 2. 教師運用投影片導讀 3. 文本探究 <ol style="list-style-type: none"> (1). 學生逐頁朗讀繪本，教師逐一提問，學生經驗分享。 (2). 教師提問： <ul style="list-style-type: none"> 「勇氣有很多種，有些令人肅然起敬。為什麼？」p. 4-5(學生看圖回答) 「有些則司空見慣。為什麼？」p. 6-7(學生看圖回答) 「為什麼書上畫騎腳踏車，會是勇氣？這樣是有勇氣的行為嗎？」p. 10-11(學生看圖回答) 「勇氣，是參加祝音比賽時，出現了【 】這樣的題目。為什麼書上說，這樣是有勇氣的行為？」……………。 <p>三、統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論自己的勇氣經驗，但書裡面卻沒提到，討論並分享。 2. 教師提問勇氣行為，有危險，甚至出現危及生命的狀況時，應該有的正確作為，學生發表，全班共同討論。 3. 教師提問勇氣行為，與侵害他人時，並有可能出現犯法的狀況，應該有的正確作為，全班共同討論。 <p>四、教師歸納：歸納關於正確的勇氣行為。</p>		
十三、 十四	思辨-勇 氣	<ol style="list-style-type: none"> 1、 動機：學生發表在這一本書中，你覺得書裡面說的有勇氣的經驗和自己很像的地方。 2、 發展： <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論：自己的勇氣經驗，但書裡面卻沒提到，討論並分享。(拔牙、打預防針…) 2. 教師挑選同學發表他人的經驗。(專注、聆聽、發表訓練) 3. 教師表列文本的句子，請小組寫下他們討論的經驗，並仿寫文本的句型 3、 綜合：教師陳列各組作品，全班共同討論。 4、 歸納：了解勇氣，不是一時的意氣用事，勇氣，不是一剎那間的有勇無謀；體會勇氣，可以讓人 更成熟，面對各種狀況都能坦然面對，用心負責，即使碰到困難更能無畏懼面對各種挑戰。 		

<p>十五、十六</p>	<p>童詩創作 -我的勇氣</p>	<p>1、動機：教師拿出自製小書，讓學生觀看，預告我們要將自己的勇氣經驗做成小書。</p> <p>2、發展： 1. 教師發下學習單，學生寫下自己的經驗。(每一類別 1-2 個) 2. 學生寫下自己已經做過 1-2 件關於有勇氣的事情。 3. 學生寫出 1-2 件自己想嘗試，卻尚未去做，關於有勇氣的事情。 4. 學生寫出你心目中覺得是真正有勇氣的事。</p> <p>3、綜合：學生發表自己的作品。</p> <p>4、歸納：教師分享行間巡視學生作品的結果，肯定學生正向表現及建議事項，作為學生精進之依據。</p>
<p>十七、十八</p>	<p>勇氣自畫像</p>	<p>1、動機：教師拿出勇氣，讓學生說出書的組成。(書名、封面、封底、作者、插圖、文字……)</p> <p>2、發展： 1. 教師拿出自製小書，讓學生說說看有沒有人知道如何用 B4 紙+剪刀，作出小書的雛形。(生發表) 2. 教師示範小書折法。(教師可在行間巡視時，於要剪裁處畫線，以利學生剪裁。) 3. 示範小書折法。 4. 指導學生書名、封面、封底的書寫與插圖。 5. 關於內頁內容，學生可繪製與勇氣相關之內容，教師發下上次學習單，可作為學生小書繪製之參考。</p> <p>三、歸納： 1. 教師行間指導。 2. 學生作品分享。</p>
<p>學習內容與學習歷程</p>	<p>一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充</p>	<p>一、教材設計：本教學主題透過「勇氣」繪本讓學生感受，了解與體會生活中何謂勇氣，有哪些是勇敢的行為，探索不同的勇氣故事與別人的勇氣經驗，並能寫下自己的勇氣經驗，再透過繪圖的方式，畫出自己的勇氣經驗，重建出事件當時的場景，再將自己的體驗使用小書呈現。最後個人展示作品，分享與回饋。</p> <p>二、教學步驟：教師引導式探究。</p> <p>三、學習評量：口頭發表、學習單、小書創作。</p> <p>四、補救與補充：同儕評量、作業指導。</p>
<p>延伸學習與生活實踐</p>	<p>統整領域 自主活動</p>	<p>1. 了解勇氣繪本中，與自己生活經驗中的勇氣事件。</p> <p>2. 能紀錄及繪出自己發生過或看過的勇氣行為。</p> <p>3. 了解人身自由權並具有自我保護的知能。</p> <p>4. 表達個人的基本權利並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>5. 構思藝術創作的主题與內容選擇適當的媒體、技法完成有規劃、有感情及思想的創作。</p>

B 文山世界城 課程地圖 設計者：文山世界城社群團隊

桃園市文山國小彈性學習課程 (C 文山世界城) 主題課程計畫

<p>核心素養</p>	<p>理解、合作、實踐</p>							
<p>學習目標</p>	<p>認知面：培養學生認識全球重要議題、瞭解本國與國際文化的異同性、理解全球競合的現象與運作模式、瞭解永續發展的理念與實務，以及建構國際知能與全球意識。</p> <p>行動面：強調培養學生批判、反省與參與全球行動的實踐力。</p> <p>情意面：培養學生欣賞與尊重不同的文化、建立具本土意識的國際視野，以及促進國際文化的融合與交流。</p>				<p>教師增能：(1) 推動文山世界城專業社群。(2) 能結合校本課程、在地特色、國際視野融入跨領域課程。</p> <p>社區共好：認識社區，了解並欣賞在地文化。培養人際溝通能力，關懷家鄉，嵌入國際。</p>			
<p>學習地圖</p>	<p>文山世界城主題</p>	<p>低—self to self 做個理解者：我與自己</p>		<p>中—self to others 做個合作者：我與他人</p>		<p>高—self to the world 做個實踐者：我與世界</p>		
<p>學習媒介</p>	<p>繪本、照片、歌謠韻文</p>		<p>繪本、介紹類書籍、短篇故事、影片</p>		<p>短篇故事、新聞、影片、歌曲</p>			
<p>單元名稱</p>	<p>文辭達意 「話我家」</p>	<p>雅情樂懷 「探校園」</p>	<p>予人予己 「知文化」</p>	<p>愛人愛物 「接國際」</p>	<p>之途此徑 「固情誼」</p>	<p>山青水淨 「愛和平」</p>		
<p>學習內容</p>	<p>【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>		<p>【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>		<p>【社會】 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Af-III-1 為了確保基本</p>			

			<p>【英語】 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p>	<p>人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>【英語】 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-1 國內(外)招呼方式。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。</p>
	<p>學習表現</p>	<p>【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>【社會】 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>【英語】 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p>	<p>【社會】 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> <p>【英語】 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>

			7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。			
	表現目標	1. 能說出自己的5個外觀特徵。 2. 能說出圖片中的人、事、時、地、物。 3. 能參照社區地圖說出周邊設施及功能。	1. 能說出10個台灣文化特徵。 2. 能說出3個主題國的文化特徵。 3. 能以文化分析圖表(文氏圖)比較跨文化異同。 4. 能創作1篇主題新詩。	1. 能參與一項議題實踐。 2. 能創作一張卡片並分享。 3. 能依照主題，運用多媒材進行創作。			
	文山世界城課程內容	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
		1. 自我介紹 2. 照片分享 3. 微笑牆 4. 社區大小事	1. 主題運動會 2. 冬季許心願 3. 春季園遊會 4. 夏季慶端午	(認識台灣) 1. 族群語言篇 2. 食物節日篇 3. 藝術文化篇 4. 文化盒	(認識亞洲) 1. 地區語言篇 2. 食物節日篇 3. 傳愛小天使 4. 旅行的泰迪	(認識歐、美、非、大洋洲) 1. 地區語言篇 2. 食物節日篇 3. 國際友人 4. 旅行的卡片	(認識全球) 1. 和平與衝突 2. 人權 3. 國際時事 4. 實踐者計畫
主題學習單元		學習單元內容					學習節數
主題學習單元	一年級	文辭達意話我家	自我介紹(10)	照片分享(10)	微笑牆(10)	社區大小事(10)	41
		1. 我的自畫像 2. 我的特徵 3. 我的心情 4. 交個朋友吧!	1. 我的家人 2. 我的朋友 3. 數一數 4. 照片中的故事	1. 照片拍攝 2. 作品說明卡 3. 照片展示會 4. 建造微笑牆	1. 社區機構 2. 我們的社區 3. 社區的以前和現在 4. 小小社區導覽員		

二年級	雅情 樂懷 探校 園	主題運動會 (10)	聖誕許心願(10)	春季園遊會(10)	夏季慶端午 (10)	41
		1. 運動比賽 2. 運對會(搭配每年活動主題) 3. 圖畫日記	1. 冬天來了(季節、節日活動與感受) 2. 聖誕節 3. 新年 4. 新的願望	1. 春天來了(季節、節日活動與感受) 2. 復活彩蛋 3. 生日快樂 4. 愛的專賣店(配合校慶園遊會主題)	1. 夏天來了(季節、節日活動與感受) 2. 端午節的由來 3. 端午節的習俗 4. 端午節的故事： 小小劇場	
三年級	予人予己 知文化	(認識台灣) 族群語言篇 (11)	(認識台灣) 食物節日篇 (10)	(認識台灣) 藝術文化篇(10)	文化盒(10)	41
		社會-- 1. 原住民 2. 客家 3. 閩南 4. 新住民 5. 訪問學習與分享	1. 原住民 2. 客家 3. 閩南 4. 新住民 5. 訪問學習與分享	藝術與人文-- 1. 民間故事 2. 母語音樂創作 3. 流行文化 4. 電影 5. 主題展示會	1. 認識文化盒 2. 製作文化盒 3. 交換文化盒 4. 解析文化盒	
四年級	愛人愛物 接國際	(認識亞洲) 族群語言篇 (10)	(認識亞洲) 食物節日篇 (10)	傳愛小天使(10)	旅行的泰迪 (10)	40
		1. 亞洲概述 2. 主題國：一 3. 主題國：二 4. 主題國：三 5. 訪問學習與分享	1. 新年新希望 2. 春之慶典 3. 夏季消暑熱 4. 食慾之秋	1. 愛的文字和語言 2. 閱讀： Guess how much I love You. 3. 愛的任務卡 4. Love poem / 詩的創作	1. 關於旅行。 2. 泰迪的故事 3. 旅行吧！泰迪(認識國際郵務) 4. 遠道而來的泰迪	

五年級	之途此徑 固情誼	(認識歐美、非、大洋洲) 族群語言篇 (10)	(認識歐美、非、大洋洲) 食物節日篇 (10)	(認識歐美、非、大洋洲) 國際友人(10)	(認識歐美、非、大洋洲) 旅行的卡片 (10)	40
	1. 地區概述 2. 主題國：一 3. 主題國：二 4. 主題國：三 5. 訪問學習與分享	1. 愛情使者。 2. 和平日 3. 橘黑萬聖節。 4. 國際化影響的 全球節日：聖誕節的演變。	1. i-earn 平台 主題參與 2. 主題紀錄 3. 主題發表 4. 感想與回饋	1. 書信二三事 2. 卡片創作 3. 旅行吧！卡片 (認識國際郵務)		
六年級	山青水淨 愛和平	(認識全球) 和平與衝突 (10)	(認識全球) 人權 (10)	國際時事(10)	實踐者計畫 (10)	40
	1. 關於國際衝突 2. 衝突案例 3. 和平的象徵 4. 國際合作	1. 故事：我是馬拉拉 2. 兒童人權宣言 3. 人權新聞 4. 世界人權日	1. 主題時事 2. 主題時事 3. 主題時事 4. 主題時事	1. 擬定主題 2. 羅列步驟 3. 活動紀錄 4. 成果發表		

上學期單元名稱與進度表

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級							
上-1	開學準備周-Introduction 101												
上-2	自我介紹	主題運動會	運動比賽	認識台灣族群語言篇	原住民語言文化	認識亞洲族群語言篇	地區概述	認識歐美非大洋洲族群語言篇	地區概述	認識全球和平與衝突	關於國際衝突		
上-3													
上-4													
上-5													
上-6													
上-7													
上-8													
上-9	交個朋友吧!	圖畫日記(發表會)	圖畫日記	閩南語言文化	新住民語言文化	訪問學與分享	訪問學習與分享	國際合作					
上-10	期中評量週-Presentation												
上-11	照片分享	聖誕許心願	冬天來了	認識台灣食物節日篇	原住民節慶與食物	認識亞洲食物節日篇	新年新希望	認識歐美非大洋洲食物節日篇	愛情使者	認識全球人權	故事：我是馬拉拉		
上-12													
上-13													
上-14													
上-15													
上-16													
上-17													
上-18	照片中的故事	新的願望	聖誕節	閩南	新住民節慶與食物	春之慶典	夏季消暑熱	食慾之秋	和平日	國際化影響全球節日：聖誕節的演	兒童人權宣言	人權新聞	世界人權日

									變。				
上-19	期末評量週- 邀請朋友看展、介紹作品												
上-20	統整活動-Mini Art Gallery 我的小小藝術展												
下學期單元名稱與進度表													
下-1	開學準備周- Introduction 101												
下-2									i-earn 平台主題參與				
下-3	微笑牆	照片拍攝	春季園遊會	春天來了	認識台灣藝術文化篇	原住民	傳愛小天使	愛的文字和語言	認識歐美非大洋洲國際友人	國際時事	主題時事		
下-4		作品說明卡		復活彩蛋		客家		Guess how much I love You.			主題紀錄	主題時事	
下-5				照片展示會		生日快樂		閩南			愛的任務卡	主題發表	主題時事
下-6		建造微笑牆				愛的專賣店		新住民			Love poem / 詩的創作	感想與回饋	主題時事
下-7													
下-8													
下-9													
下-10	期中評量週- Worksheet												
下-11									書信二三事		擬定主題		
下-12	社區大小事	社區機構	夏天慶端午	夏天來了	文化盒	認識文化盒	旅行的泰迪	關於旅行	認識歐美非大洋洲旅行的卡片	實踐者計畫	卡片創作		
下-13		我們的社區		端午節的由來		製作文化盒		泰迪的故事			卡片創作	羅列步驟	
下-14				社區的以前和現在		端午節的習俗		交換文化盒			旅行吧！泰迪 (認識國際郵務)	卡片創作	活動紀錄
下-15		小小社				端午節		解析			遠道而	旅行	成果發
下-16													
下-17													

下-18		區導覽 員		的故 事： 小小劇 場		文化 盒		來的泰 迪		吧！ 卡片 (認識 國際 郵務)		表
下-19	期末評量週- Presentation											
下-20	統整活動-											

「文山世界城」文山世界城主題課程教學設計與實踐內容—【一上：自我介紹】

學習表現		認知 1- I -1	技能 4- I -2	情意 2- I -1
學習 內容 週次				
二、三	我的 自畫像	<p>一、動機：(1) 在生活課已完成自己的畫像 (2) 從自畫像中，說出自己的名字。(3) 仔細觀察自畫中的表情與動作，說出他此刻可能的心情。</p> <p>二、發展：(1)介紹每個人的英文名字(2) 在小組中， 分享自己的畫像， 並用英文說出名字</p> <p>三、綜合：學生觀摩彼此作品，說出看完同學自畫像之後的感想（作品的優點、看完後的心情、是否有意想不到的創意和巧思）。</p> <p>四、歸納： 自畫像雖然是靜態的畫面，但是其中卻透露出很多的訊息，這些訊息靜靜的儲存在自畫像中，表達了自己心情。</p>		
四、五	我的特徵	<p>一、動機：教師挑選學生的自畫像，請學生仔細觀察自畫像的五官。</p> <p>二、發展：(1)介紹英文五官的說法，說明觀看自畫像可以讓人了解這個人的特徵(2)請學生看著自己的自畫像作品，寫下自己的臉部器官。</p> <p>三、綜合： 請學生互相實際介紹、導覽自畫像,例如有人眼睛大, 有人眼睛小。</p> <p>四、歸納：一張自畫像所要表達的意涵也許更深層，可以試著欣賞別人跟自己不一樣的地方。</p>		
六、七	我的心情	<p>一、動機：老師準備小朋友「喜怒哀樂」照片，請小朋友說出照片中人物的心情</p> <p>二、發展：(1)介紹詢問別人心情的英文, 和「喜怒哀樂」的英文, 請學生說說在甚麼情況下會開心, 悲傷 生氣等(2)畫出自己的心情</p> <p>三、綜合： (1)請學生在小組分享自己的心情。(2)請其他的學生依照所看到的作品，分享自己的感想。</p> <p>四、歸納：當累積了一定的心情畫像，需要為它們分類，相同心情的照片可以展覽出來，可以讓學生學會觀察別人的心情。</p>		
八、九	交個朋友 吧！	<p>一、動機：教師請學生準備自畫像，寫上自己的中英文名字。</p> <p>二、發展：(1)介紹如何詢問別人名字的英文, 請學生拿著自己的自畫像，去找五個學生自我介紹。請同學在自己的自畫像中簽名。</p>		

		<p>三、綜合：學生上台分享自己收集的同學簽名，並且介紹同學的中英文名字。</p> <p>四、歸納：每個人的名字都是特殊的,不可取笑別人的名字。</p>
學習內容與學習歷程	<p>一、教材設計</p> <p>二、教學步驟</p> <p>三、學習評量</p> <p>四、補救與補充</p>	<p>一、教材設計：實際視覺輔助、照片(Visual aids)，情景學習(situated learning)。</p> <p>二、教學步驟：提供素材→啟發→實作參與→互動分享</p> <p>三、學習評量：提供主題照片、作品分享介紹(口語評量)</p> <p>四、補救與補充：同儕評量、作業指導。</p>
延伸學習與生活實踐	<p>統整領域</p> <p>自主活動</p>	<p>生活：</p> <p>1、學生看過自畫像後，能說出自畫像中的五官。</p> <p>2、學生能從自畫像中，推測人物可能的心情。</p> <p>3、學生能實際參與人際互動，詢問別人的名字。</p> <p>4、學生能透過詢問別人的名字，和別人交朋友</p> <p>語文：</p> <p>學生能運用語言文字，完整的表達自己的想法。</p>

「文山世界城」文山世界城主題課程教學設計與實踐內容—【一上：照片分享】

學習表現		認知 1- I -1	技能 4- I -2	情意 2- I -1
十一、 十二	我的家人	一、動機：(1)請學生帶家庭生活照,(2)回想生活課所學的「我的家人」概念，請學生說出自己家中有那些人？ 二、發展：(1)介紹英文家人的稱謂，請學生在小組中用英文介紹自己的家人(2)引導學生說出家庭照的拍攝時間，與地點。 三、綜合：每一個人的家庭結構不同，透過家庭照片，可以更了解彼此。 四、歸納：要珍惜家人相處的時光，常常一起吃飯聊天，可以增進家人之間彼此的感情,透過照片可以保存家庭美好的回憶。		
十三、 十四	我的朋友	一、動機：請小朋友說一說自己的好朋友是誰？ 二、發展：(1)介紹好朋友的英文，請學生去找一個好朋友，一起欣賞好朋友的家庭照片。(2)玩尋找好朋友的遊戲。 三、綜合：要學會尊重人，關心人，就會有好朋友， 四、歸納：每個人都需要好朋友,一起學習,一起玩耍，讓學校的生活更多采多姿。		
十五、 十六	數一數	一、動機：請學生帶家庭的照片，讓學生觀察裡面有多少人？ 二、發展：(1)介紹英文 1-10 的說法(2)介紹照片中有多人？(3)玩英文數數遊戲 三、綜合：在生活中可以用英文 1-10 表達物品的數量。 四、歸納：生活中到處都有數字，留心觀察，讓生活更有趣。		
十七、 十八	照片中的故事	一、動機：請學生帶小時候嬰兒期的照片和幼稚園的照片來 二、發展：(1)介紹歲數的英文(2)在小組中介紹自己小時候的照片(3)說一說自己和小時候有什麼不一樣？ 三、綜合：透過照片，學生能了解人生長的過程。 四、歸納：每個人都有屬於自己的一段成長的故事，透過故事的傳遞，能更了解彼此,學會互相體諒。		
學習內	一、教材設	一、教材設計：實際視覺輔助、照片(visual aids)、任務導向的語言學習(Task-based language learning)。		

容與學習歷程	計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充	二、教學步驟：提供素材→啟發→概念整合→學習回饋。 三、學習評量：口語評量 四、補救與補充：同儕評量、作業指導。
延伸學習與生活實踐	統整領域 自主活動	生活： 1、學生能說出自己的家庭 2、能從家庭照片裡說出家庭成員。 3、學生實際參與人際互動，表達自己的想法。 語文： 1、能看著照片敘述家庭成員。 2、學生能運用語言文字，表達自己的想法。 3、學生能運用語言文字，創作相關圖文作品。 文山世界城： 了解自己的家庭、了解自己的存在(To know who you are, and where you come from)。

「文山世界城」文山世界城主題課程教學設計與實踐內容—【一下：微笑牆】

學習表現 學習 內容 週次	認知 1-I-1	技能 4-I-2	情意 2-I-1
二、三 照片拍攝	<p>一、動機：(1) 展示各活動中以學生為主角所拍的照片(新生入學、運動會、學校生活照)，請學生說出主角是誰？有幾位？(2) 從照片中的場景線索，說出照片拍攝的時機與場合。(3) 仔細觀察照片中的主角表情與動作，說出他此刻可能的心情。</p> <p>二、發展：(1)介紹相機和平板的照片拍攝功能：開啟拍照模式、對焦、拍下畫面、檢視照片。(2)學生分組實際操作，選定場景、人物，拍攝照片。</p> <p>三、綜合：學生觀摩彼此作品，說出看完同學拍攝照片作品之後的感想（作品的優點、看完後的心情、是否有意想不到的創意和巧思）。</p> <p>四、歸納：一張照片雖然是靜態的畫面，但是其中卻透露出很多的訊息，這些訊息靜靜的儲存在照片中，也儲存了故事發生時，屬於那一刻的回憶和心情。</p>		
四、五 作品 說明卡	<p>一、動機：教師挑選、提供照片，請學生依照可能的狀況敘述出照片中的故事。</p> <p>二、發展：(1)以攝影展為例，說明「作品說明卡」能讓觀賞的人更加了解照片中所要傳達的故事、心情，和所想要表達的含意。(2)請學生看著自己的照片作品，仔細回想當時的情景，寫下照片的說明介紹。</p> <p>三、綜合：請學生互相實際介紹、導覽作品。</p> <p>四、歸納：一張照片所要表達的故事也許更深層，要試著去了解畫面背後的意義是什麼？</p>		
六、七 照片 展示會	<p>一、動機：以「小學生攝影展」活動照片為例，請小朋友說出一個攝影展需要哪些東西、人物？(相片、相框、腳架、作品說明卡、導覽人員)</p> <p>二、發展：(1)介紹攝影展有不同的主題，例如：依照故事主角種類區分：建築物、人物、動物等。依照活動主題區分：運動會、上課活動紀錄、慶生會等。(2)除了事後分類照片，也可以事先設定好主題之後再進行創作或是徵稿。例如本學期創作主題：微笑牆。(3) 介紹主題：不同國家的房子/不同國家的營養午餐，請學生說說各國的房子、學生的營養午餐有何異同之處，猜想為何會造成此種異同。</p> <p>三、綜合：(1)請學生依照照片種類，分類所看到的作品。(2)請學生依照所看到的作品，為這些作品訂一個可能的主題。</p>		

		<p>四、歸納：當累積了一定的照片，需要為它們分類，相同主題的照片可以成為攝影展，能更加集中的傳達人們想要傳遞的訊息。</p>
八、九	<p>建造 微笑牆</p>	<p>一、動機：教師提供各式各樣「微笑」的照片，看完之後邀請學生發表看完之後的心情如何？</p> <p>二、發展：(1)請學生實際拍攝主題為「微笑」的照片作品，或是找找自己成長過程中，是否有符合此攝影主題的照片。(2)請學生參與布置微笑牆(牆面上掛置微笑主題照片、並寫好作品說明卡)。</p> <p>三、綜合：邀請老師、同學觀賞，導覽作品說明，並詢問對方看完之後的感受和建議。</p> <p>四、歸納：一張微笑的照片會讓人不禁也感染微笑，一面充滿微笑照片的牆面，會讓人感受到加倍的力量，如果我們多多分享關於快樂的經驗，這樣的情緒也可以傳遞給別人。人們是因為感到幸福而微笑，同樣的也會因為微笑而感到幸福。</p>
學習內容與學習歷程	<p>一、教材設計</p> <p>二、教學步驟</p> <p>三、學習評量</p> <p>四、補救與補充</p>	<p>一、教材設計：實際視覺輔助、照片(visual aids)，情景學習(situated learning)。</p> <p>二、教學步驟：提供素材→啟發→實作參與→互動分享。</p> <p>三、學習評量：拍攝或蒐集主題照片、作品分享介紹(口語評量)。</p> <p>四、補救與補充：同儕評量、作業指導。</p>
延伸學習與生活實踐	<p>統整領域 自主活動</p>	<p>生活：</p> <p>1、學生看過照片後，能說出照片中的人物、場景，並以此線索判斷照片中可能發生的事。</p> <p>2、學生能從人物表情、動作，推測人物可能的心情、感覺。</p> <p>3、學生實際參與人際互動，表達自己的想法。</p> <p>4、學生能欣賞照片，正確操作相機、平板，完成拍照攝影，並嘗試有情感、有想法的創作。</p> <p>語文：</p> <p>學生能運用語言文字，介紹照片中的人物。</p> <p>學生能運用語言文字，表達自己的想法。</p> <p>學生能運用訪問句，邀請對方分享觀看作品後的感想與回饋。</p> <p>文山世界城：</p> <p>1、學生知道不同國家會發展出不同飲食文化、居住習慣，可能的原因也許是源於氣候、宗教信仰、產業、飲食習慣。</p>

		2、不同文化會有不同的風貌，學生能認識、尊重其他地區的文化。
--	--	--------------------------------

「文山世界城」文山世界城主題課程教學設計與實踐內容—【一下：社區大小事】

學習表現		認知 1-I-1	技能 4-I-2	情意 2-I-1
學習 內容 週次				
十一、 十二	社區機構	<p>一、動機：(1)請學生回想生活課所學的「社區機構」概念，請學生說出自家或學校周邊社區有哪些「社區機構」？(2)以 Google Map 街景圖和示意圖、YouTube 旅遊行腳影片為例，看看不同國家、城市的社區的機構與設施有哪些異同。</p> <p>二、發展：(1)請學生說出自己和家人的生活型態(家中人口組成、大約年齡、生活類型)，想想各自需要哪些社區機構和設施？(2)引導學生思考與討論，現在學校所在地或學生生活的社區，是否所具備社區居民所需要的各種機構與設施？</p> <p>三、綜合：思考各種不同的家庭人口組成、生活型態，試著以此設計出一個假想中的「微型社區」，讓生活可以更加安全便利。</p> <p>四、歸納：社區、社區機構和居民間有緊密的關聯，一個宜居的社區，需要能夠滿足居民休閒、醫療、人身安全、親善照護等需求，而這些相關的社區機構資源若是能被善加利用，就能形成一個健全的社區網絡。</p>		
十三、 十四	我們的 社區	<p>一、動機：提供學校周邊的空照圖，讓學生觀察、猜想並判斷，這個地點可能是哪裡？</p> <p>二、發展：(1)以學校周邊 Google Map 街景圖和示意圖為例，請學生看看是否還有其他公眾設施、或特殊建築物。(2)設定路線圖，實際走訪學校所在社區。</p> <p>三、綜合：參考空照圖、Google Map 街景圖和示意圖，以及實地社區踏查的經驗，建構社區各重要設施位置概念後再畫出社區地圖。</p> <p>四、歸納：社區的認識，除了知識上的「了解」、「認識」外，也包含了實際參訪和踏查，從實際的經驗構成自身的存在感，以及對社區的「參與感」。</p>		
十五、 十六	社區的以 前和現在	<p>一、動機：提供相同地點，不同時期的照片，讓學生觀察並分享有那些改變？</p> <p>二、發展：(1)以學校不同時期的照片為例，按照時間先後順序發表，讓學生觀察並分享有那些改變？(2)引導學生觀察並思考，是什麼原因造成這些改變？(例：從稻田變成空地、再從空地變成高樓大廈。學校的操場從紅土地變成 PU 跑道。)(3)邀請具學校社區舊經驗的「知識家」分享，回答學生相關問題。</p> <p>三、綜合：以學習筆記引導學生思考、紀錄、回饋，了解社區曾經歷的改變，並推想未來可能的發展。</p> <p>四、歸納：社區因為人口組成、生活需要、社會的發展，會有不同的演進改變，造成不同的樣貌，了解所在的社區，了解自己和社區的關係，提升對社區的「參與感」與「責任感」。</p>		

十七、十八	小小社區導覽員	<p>一、動機：請學生討論並發表，如果來到一個全新、陌生的地方，你最想要知道什麼資訊？</p> <p>二、發展：(1)以參訪者的需求為出發點，列出哪些是需要向參訪者介紹的資訊？(2)想想在社區中有哪些特色，是值得向參訪者介紹的資訊。(3)列出要介紹的社區特點。(4)思考並寫下該如何介紹。</p> <p>三、綜合：學生以自己所畫的社區地圖為例，經過實際練習，再介紹社區的特點。</p> <p>四、歸納：一個社區，有屬於自己的一段故事。做為一個「替社區說故事的人」，透過故事的傳遞，會幫助更多人了解這個社區，愛惜這個社區。</p>
學習內容與學習歷程	<p>一、教材設計</p> <p>二、教學步驟</p> <p>三、學習評量</p> <p>四、補救與補充</p>	<p>一、教材設計：實際視覺輔助、照片(visual aids)、社區學習模式(community learning)、任務導向的語言學習(Task-based language learning)。</p> <p>二、教學步驟：提供素材→啟發→實際踏查→概念整合→學習回饋。</p> <p>三、學習評量：社區地圖繪製、介紹(圖文創作、口語評量)。</p> <p>四、補救與補充：同儕評量、作業指導。</p>
延伸學習與生活實踐	<p>統整領域</p> <p>自主活動</p>	<p>生活：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、學生能說出學校所在的社區中，有哪些社區機構？ 2、能從地圖裡找到指定的社區機構或設施。 3、學生實際參與人際互動，表達自己的想法。 <p>語文：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、能看著地圖敘述社區機構或設施的位置。 2、學生能運用語言文字，表達自己的想法。 3、學生能運用語言文字，創作相關圖文作品。 <p>文山世界城：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、知道不同國家、不同城市的社區機構和設施之間的差異，可能的原因也許是源於產業、該地區人口組成的不同。 2、了解自己的來源地、了解自己的存在(To know who you are, and where you are)。

C 公民素養 課程地圖

桃園市文山國小彈性學習課程 (C 公民素養) 主題課程計畫

課程願景	身心素質與自我精進、人際關係與團隊合作、科技資訊與媒體素養			
學習目標	學生認知：藉由問題討論了解各項重大議題核心概念。 學生技能：透過合作學習培養問題解決能力。 學生情意：發展自主探索學習之熱情與批判意識。		教師增能：教師跨處室專業對談，系統整合各項重大教育議題。 社區共好：援引社區資源，接觸社區並走入社區，讓社區成為教室的延伸。	
學習地圖	主題	低年級	中年級	高年級
	單元名稱	文山愛玩客	文山樂活咖	文山實踐家
	學習內容	<p>【生活】</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>Ab-I-1 體適能遊戲。</p> <p>Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p> <p>Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。</p> <p>Db-I-2 身體隱私與身體</p>	<p>【綜合活動】</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。</p> <p>Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。</p> <p>Cb-II-2 學校運動賽會</p> <p>Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。</p> <p>Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p> <p>【社會】</p> <p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主</p>	<p>【綜合活動】</p> <p>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>Cb-III-2 服務學習的歷程。</p> <p>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。</p> <p>Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。</p> <p>Ca-III-環保存行動的參與及綠色消費概念。</p> <p>Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。</p> <p>Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。</p> <p>【社會】</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>【自然】</p> <p>永續發展與資源的利用 (Na)</p>

	<p>界線及其危害求助方法。</p> <p>Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。</p>	<p>權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Db-II-1 滿足需要的資源有限,在進行各項消費時要做評估再選擇。</p> <p>【自然】</p> <p>天然災害與防治(Md) 環境汙染與防治(Me)</p> <p>【藝術】</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p>	<p>氣候變遷之影響與調適(Nb)</p> <p>能源的開發與利用(Nc)</p> <p>【藝術】</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p>
<p>學習表現</p>	<p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處,進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物,覺察事物及環境的特性。</p> <p>5-I-2 在生活環境中,覺察美的存在。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響,學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀,探究其意義,並願意遵守。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p>	<p>【綜合活動】</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化,培養正向思考的態度。</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境,提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>【社會】</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>【自然】</p> <p>INf-II-6 地震會造成嚴重的災害,平時的準備與防震能降低損害。</p> <p>INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p> <p>【藝術】</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力,並展現欣賞禮儀。</p>	<p>【綜合活動】</p> <p>3b-III-1 持續參與服務活動,省思服務學習的意義,展現感恩、利他的情懷。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動,珍惜生態資源與環境。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>2c-I-3 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>4a-II-2 現促進健康的行為。</p> <p>【社會】</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>【自然】</p> <p>INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難</p> <p>INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。</p> <p>【藝術】</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知,以表達情感。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式,從事展演活動。</p>

	表現目標	完成學習單、學習檔案、於生活中實踐學習成果	繪製學習地圖、完成學習單、動手做卡片、通過游泳測試、社區文化理解與踏查	繪製學習地圖、完成學習單、動手做卡片、通過游泳測試、畢業專輯製作、動態成果發表、社區文化踏查、動手為社區做一件事			
	跨領域	生活、健體	社會、自然、藝術、綜合、健體	社會、自然、藝術、綜合、健體			
	融入議題	家庭教育、民主法治教育、健康促進、衛生教育、環境教育、品格教育、友善校園、交通安全、兒童權利公約(CRC)教育、反菸拒檳、用藥安全、營養教育、生命教育、性平教育、情感教育	家庭教育、民主法治教育、健康促進、衛生教育、環境教育、品格教育、友善校園、交通安全、兒童權利公約(CRC)教育、反菸拒檳、用藥安全、營養教育、生命教育、性平教育、情感教育	家庭教育、民主法治教育、健康促進、衛生教育、環境教育、品格教育、友善校園、交通安全、兒童權利公約(CRC)教育、反菸拒檳、用藥安全、營養教育、生命教育、性平教育、情感教育			
主題學習單元		學習單元內容			學習節數		
主題學習單元	一年級	文山小公民(14)	健康小博士(7)	展能小明星(6)	生命小鬥士(8)	美的實踐家(6)	41
		生活適應 傳愛祖孫情 品格教育 友善校園反霸凌校園及交通安全 兒童權利公約(CRC)教育	視力口腔衛教 反菸拒檳 用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育	
		文山小公民(15)	健康小博士(5)	展能小明星(6)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(6)	
	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約(CRC)教育	視力口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育		
	文山小公民(15)	健康小博士(5)	展能小明星(6)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(6)	41	
	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約(CRC)教育	視力與口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育		
	文山小公民(15)	健康小博士(5)	展能小明星(6)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(6)		

四年級	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌 校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約 (CRC)教育	視力與口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育	41
	文山小公民(15)	健康小博士(5)	展能小明星(6)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(6)	
	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌 校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約 (CRC)教育	視力與口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育 CPR 教育訓練	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150 水域安全 自治市選舉	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育 能源教育 童笛箏鳴	
文山小公民(14)	健康小博士(2)	展能小明星(5)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(7)		
六年級	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌 校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約 (CRC)教育	視力與口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育 CPR 教育訓練	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150 水域安全 自治市活動	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	為社區做一件事 談情說理 能源教育 環境教育 能源教育 童笛箏鳴 青青校樹畢業典禮	37

一年級公民素養課程進度

週次	學習單元主題名稱	學習內容、表現
上-1	生活適應	一、認識師長活動。 二、校園開學迎新及校園介紹活動。 三、認識學校交通路況與上下學接送動線。
上-2	家庭教育	一、我的阿公與阿嬤：親子共影。 二、認識小家庭與大家庭。
上-3	友善校園	一、宣導友善校園政策及校園公共空間安全行為。
上-4	防災教育	1、配合國家防災日-地震災害避難逃生要領及演練。
上-5	校園安全	一、安全使用校園遊戲場設施。 二、校園安全地圖宣導。
上-6	健康促進	一、實踐視力保健 3310 政策，用眼 30 分鐘休息 10 分鐘。 二、落實口腔衛生，餐後潔牙並定期使用含氟漱口水。
上-7	運動 150	一、學習並適應隊伍變化與調整。 二、聽從指令做出適當的動作。 三、學校運動會練習。
上-8	運動 150	一、學校運動會練習。
上-9	性平教育	一、學習尊重每一個個體的身體特徵。 二、學習自我保護，避免身體的不當觸碰。
上-10	性平教育	一、學習尊重每一個個體的身體特徵。 二、學習自我保護，避免身體的不當觸碰。
上-11	兒童權利公約(CRC)教育、	一、學生瞭解兒少保護及成長過程相關權利。
上-12	兒童權利公約(CRC)教育、	一、學生瞭解兒少保護及成長過程相關權利。
上-13	交通安全	交通安全教育:上放學交通規範。
上-14	交通安全	交通安全教育:交通安全齊步走(校外行人安全要點)
上-15	融合教育	一、學習尊重與包容接納同學之中有特殊身體心理或行動不便之特徵。 二、學習體諒並願意為特殊孩子之便利性而設想之想法。

上-16	融合教育 (身障體驗)	觀看肢體障礙或行動不便人士努力向上之勵志故事。
上-17	才藝發表	學生才藝發表會，學習欣賞他人才能。
上-18	才藝發表	學生才藝發表會，學習欣賞他人才能。
上-19	環境教育	走讀校園，認識校園多元生態與物種。
上-20	能源教育	宣導校園節約能源行動、落實節能減碳及資源回收相關節能環保生活措施。
上-21	運動 150	透過班際體育競賽活動養成運動習慣，並學習與他人合作之人際關係。
下-1	友善校園	宣導友善校園政策:防制不當言語與肢體行為
下-2	友善校園	宣導友善校園政策:防制不當言語與肢體行為
下-3	品格教育	心三美-做好事
下-4	品格教育	心三美-宣導校園中遊戲禮儀、行走及與同學、師長談話之禮儀。
下-5	環境教育	結合植樹節配合「文山愛種樹」學生體驗活動。
下-6	環境教育	戶外教育
下-7	能源教育	落實校園節約能源行動、節能減碳及資源回收相關節能環保生活措施。
下-8	防災教育	落實校園節約能源行動、節能減碳。
下-9	交通安全	交通安全教育:交通安全齊步走(校外行車安全要點)
下-10	生命教育	一、認識自我圖像，了解自己與家人、同儕、師長之關係。 二、學習尊重大地萬物的每個生命體，用愛去關懷每件人事物。
下-11	生命教育	一、認識自我圖像，了解自己與家人、同儕、師長之關係。 二、學習尊重大地萬物的每個生命體，用愛去關懷每件人事物。
下-12	談情說理	情感教育:學習適當表達及管理自我情緒。
下-13	家庭教育	母親節感恩活動
下-14	用藥安全	正確使用藥物
下-15	反菸拒檳	菸害防制宣導(防制香菸對人的傷害)
下-16	營養教育	一、落實均衡飲食，每日攝取六大類食物。
下-17	營養教育	一、認識紅燈食物及食品，養成健康飲食習慣。
下-18	健康促進	一、實踐視力保健 3310 政策，用眼 30 分鐘休息 10 分鐘。 二、落實口腔衛生，餐後潔牙並定期使用含氟漱口水。 三、身高體重視力檢查

下-19	健康體位	一、培養良好運動習慣，發展自我體育技能。 二、建立良好飲食控制，減少攝取含糖飲料。
下-20	運動 150	透過班際體育競賽活動養成運動習慣，並學習與他人合作之人際關係。

課程計畫：一年級公民素養課程軸

公民素養主題課程教學設計與實踐內容— 一年級【文山小公民】

學習表現 學習內容週次	<p>【生活】</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	
<p>一上 1.2.3.5 .11.12. 13.14</p>	<p>生活適應 傳愛祖孫情 品格教育</p>	<p>1、 認識師長活動。</p> <p>2、 校園巡禮與介紹：闖關活動。</p> <p>3、 我的阿公與阿嬤：親子共影。</p> <p>4、 認識小家庭與大家庭。</p> <p>5、 親職教育日親子共學活動。</p> <p>6、 母親節感恩活動</p> <p>7、 心三美-宣導校園中遊戲禮儀、與同學及師長談話禮儀。</p> <p>8、 透過影片、故事、體驗教學活動及生活教育等，常常勸勉激勵學生實踐品德核心價值。</p> <p>9、 透過獎勵與表揚，協助學生自己設定合理、優質的品德目標，並能自我激勵，不斷追求成長。</p> <p>10、 學生票選生活親近之人物成為學生學習典範，發揮潛移默化之效果。</p> <p>11、 學習尊重與包容接納同學之中有特殊身體心理或行動不便之特徵。</p> <p>12、 學習體諒並願意為特殊孩子之便利性而設想之想法。</p> <p>13、 學生瞭解兒少保護及成長過程相關權利。</p> <p>14、 參與學生自治市小市長選舉。</p>
<p>一下 1.2.3.4 .9.13</p>	<p>友善校園反霸凌 校園及交通安全 兒童權利公約(CRC) 教育</p>	<p>一、配合教育政策資料及相關網站自編教材。</p> <p>二、依教學進度表實施。</p> <p>三、採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。</p> <p>四、依據個別差異實施個案輔導。</p>
學習內容與學習歷程	<p>一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充</p>	<p>一、配合教育政策資料及相關網站自編教材。</p> <p>二、依教學進度表實施。</p> <p>三、採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。</p> <p>四、依據個別差異實施個案輔導。</p>
延伸學習與生活實踐	<p>統整領域 自主活動</p>	<p>新生始業式、班親會、親職教育日、祖孫週活動身心障礙人士勵志故事閱讀(實體講座、書籍故事或影片及學習單)母親節感恩活動、班級模範兒童推薦與選拔、兒少保護相關影片學習單</p>

公民素養主題課程教學設計與實踐內容— 一年級【：健康小博士】

學習表現		【健康與體育】 1a-l-1 認識基本的健康常識。 1a-l-2 認識健康的生活習慣。
學習內容週次 一上 6 一下 14.15.16.17.18.19	視力口腔衛教 反菸拒檳 用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育	1、實踐視力保健 3310 政策，用眼 30 分鐘休息 10 分鐘。 2、落實口腔衛生，餐後潔牙並定期使用含氟漱口水。 3、落實書包減重計畫，管理學習生活用品。 4、落實均衡飲食，每日攝取六大類食物二、建立良好飲食控制，減少攝取含糖飲料。 5、認識紅燈食物及食品，養成健康飲食習慣。 6、結合兒童節，設計及票選最喜愛的營養午餐菜單活動。 7、認識香菸對人體危害。 8、培養良好運動習慣，發展自我體育技能。
學習內容與學習歷程	一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充	一、配合教育政策資料及相關網站自編教材。 二、依教學進度表實施。 三、採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。 四、依據個別差異實施個案輔導。 五、結合兒童節，設計及票選最喜愛的營養午餐菜單活動。
延伸學習與生活實踐	統整領域自主活動	含氟漱口水運動、午休餐後潔牙歌、望遠凝視護眼操、實施書包減重計畫、營養宣導講座及學習單、設計及票選最喜愛的營養午餐菜單活動

公民素養主題課程教學設計與實踐內容— 一年級【展能小明星】

學習表現		【健康與體育】 2a-l-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 4a-l-2 養成健康的生活習慣。
學習內容週次 一上 7.8.17.18 一下 20.21	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150	1、學習並適應隊伍變化與調整。 2、聽從指令做出適當的動作。 3、透過班際體育競賽活動養成運動習慣，並學習與他人合作之人際關係。 4、校慶暨學校運動會。 5、藉由說故事達人比賽，題目包含環境、海洋及本土語、品格、菸害..等議題，展現學生學習成果。 6、學生才藝發表會，學習欣賞他人才能。

學習內容與學習歷程	一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充	一、配合教育政策資料及相關網站自編教材。 二、依教學進度表實施。 三、採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。 四、依據個別差異實施個案輔導。
延伸學習與生活實踐	統整領域 自主活動	校慶暨學校運動會、學生才藝發表會、班級模範兒童推薦與選拔、班際體育競賽、參與畢業感恩活動、期末班際活動欣賞同學活動表現

公民素養主題課程教學設計與實踐內容— 一年級【生命小鬥士】

學習表現		<p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p>
學習內容週次		
一上 4.9.10.1 5.16 一下 8.10.11	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	<ol style="list-style-type: none"> 1、認識學校交通路況與上下學接送動線。 2、行人交通安全守則(行人齊步走，校內外行人安全要點)。 3、安全使用校園遊戲場設施。宣導校園動線安全。 4、校園安全地圖宣導。 5、配合國家防災日-地震災害避難逃生要領及演練。 6、防溺水及自救、防火災教育宣導。 7、宣導校園中遊戲禮儀、行走及與同學、師長談話之禮儀。 8、宣導友善校園政策及防治不當言語與肢體行為作為。 9、學習尊重大地萬物的每個生命體，用愛去關懷每件人事物。 10、學習尊重每一個個體的身體特徵。 11、學習自我保護，避免身體的不當觸碰及言語騷擾。 12、觀看肢體障礙或行動不便人士努力向上之勵志故事。(實體講座、書籍故事或影片及學習單)。 13、走讀校園，認識校園多元生態與物種(水生動植物)。 14、配合植樹節，推動「文山愛種樹」學生體驗活動。

學習內容 與學習歷程	一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充	1、配合教育政策資料及相關網站自編教材。 2、依教學進度表實施。 3、採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。 4、依據個別差異實施個案輔導。 5、校園遊戲場所設施、安全地圖說明與演練。 6、配合生活課程，實際帶領學生校園植物觀察與紀錄。 7、規劃種植植物體驗活動。
延伸學習 與生活實踐	統整領域 自主活動	友善校園、交通安全宣導影片、校園遊戲安全演練、地震災害避難逃生演練、防災教育宣導(防溺水及自救、防火)、班級競賽、種植植物體驗活動、學習觀察校園植物與紀錄、

公民素養主題課程教學設計與實踐內容— 一年級【美的實踐家】

學習 內容 週次	學習表現	【生活】 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。
一上 19.20 一下 5.6.7.1 2	談情說理 能源教育 環境教育	1、認識海洋生物多樣性。 2、學習適當表達及管理自我情緒。 3、宣導校園節約能源行動。 4、配合世界地球日，落實節能減碳及資源回收相關節能環保生活措施。
學習內容 與學習歷程	一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充	一、配合教育政策資料及相關網站自編教材。 二、依教學進度表實施。 三、採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。 四、依據個別差異實施個案輔導。 五、鼓勵學生下課或課後分組自主練習
延伸學習 與生活實踐	統整領域 自主活動	入班輔導、能源教育宣導、結合閩南文化節實施閩語諺語教學及社區文史踏查活動、

*6-2-1-2 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

二年級

一、各年級彈性學習課程之課程計畫

◎統整性主題專題議題探究課程計畫說明：

1. 彈性學習課程計畫內容需包含課程目標或核心素養、各單元/主題名稱與教學重點、教學進度及評量方式。
2. 學習重點請掌握統整性主題、專題、議題探究之精神，以「跨領域」方式呈現。
3. 課程計畫呈現方式可依各校特色設計之。

A 詩多麗閱文山 課程地圖 設計者：閱讀社群團隊

桃園市文山國小彈性學習課程（A 詩多麗閱文山）主題課程架構與進度表

課程願景	喜愛閱讀、廣泛閱讀、精緻閱讀	
課程目標	1. 發展多元閱讀知能，啟發學生廣域閱讀素養。 2. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力，從而搭建自主學習的心智橋梁。 3. 涵育樂於閱讀的態度，培養終身閱讀及終身學習的精神。 4. 運用閱讀理解跨域延伸，激發立體思維之睿智創意。	
學習目標	學生認知： 發展多元閱讀知能，啟發學生廣域閱讀素養。 學生技能：	教師增能： 能運用閱讀理解教學策略，進行跨領域課程教學設計。 社區共好：

	<p>養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力，從而搭建自主學習的心智橋梁。</p> <p>學生情意：</p> <p>涵育樂於閱讀的態度，培養終身閱讀及終身學習的精神。</p>		<p>用閱讀串起親子共讀、社區走讀、在地學習的橋樑。</p>				
學習地圖	閱讀主題	低—悅讀起步走		中—閱覽山景		高—樂舞山風	
	閱讀書籍	繪本、類繪本		橋梁書、短篇小說		少年文學名著、長篇小說	
	單元名稱	書海導航	旅行書袋	書之森	寰宇采風	文字天秤	電子博士
	學習內容	<p>生 A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>生 B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>健 Cd- I-1 戶外休閒運動入門遊戲。</p>		<p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺 聯想。</p> <p>綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>綜 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p>		<p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識 互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差</p>	

	<p>低 A 具備喜好閱讀的身心狀況，並透過閱讀獲得新知不斷精進。</p> <p>低 B 具備使用語言文字與他人互動，並能同理他人的能力。</p> <p>低 C 具備自我文化認同並尊重與欣賞多元文化的能力。</p>	<p>自 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>中 A 具備理解、分析、推理的系統思考與有效解決生活問題的能力。。</p> <p>中 B1 具備使用語言、文字、肢體、藝術等符號，表達與互動的能力。。</p> <p>中 B2 具備在文字與生活中覺察藝術與美感的能力。</p>	<p>異。</p> <p>綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>高 A 能析理作者與作品間的關係並反思自我身命歷程。。</p> <p>高 B 能從跨域文本統整學習逐步建構思考脈絡並以合適形式展現。。</p> <p>高 C 透過文本理解人在社會中應扮演角色並積極參與。。</p>
<p style="text-align: center;">學 習 表 現</p>	<p><語文領域></p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p><生活領域></p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元</p>	<p><語文領域></p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p><綜合領域></p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p><藝術領域></p> <p>3-II-4</p>	<p><語文領域></p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>

	<p>形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p><綜合領域></p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p><藝術領域></p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p>
評 量 方 式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能閱讀 20 本推薦好書 2. 能說 3 個故事 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能閱讀 20 本推薦好書 2. 能創作 1 篇偶戲劇本並展演 3. 能說 3 個故事 4. 能寫一篇書信體文章 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能閱讀 16 本推薦好書 2. 能創作一篇引導作文並分享 3. 能運用多媒材進行視覺創作並詮釋表達
跨 領 域	生活、國語文、數學	國語文、自然與科技、社會、綜合	國語文、自然與科技、社會、數學
融 入 議 題	性平教育、品德教育、環境教育、生命教育、家庭教育、交通安全教育、家庭暴力防治	家庭教育、環境教育、人權教育、性平教育、戶外教育、多元文化教育、文山世界城	環境教育、資訊教育、科技教育、資訊教育、戶外教育
表 現 任 務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能嘗試分享印象深刻的故事內容，於校內「說故事達人」比賽中進行分享。 2. 能進行簡單描述，說出故事內容的人事時地物。 3. 能利用簡單語詞、語句完成閱讀學習單。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能嘗試分享印象深刻的故事內容，於校內「說故事達人」比賽中進行分享。 2. 能進行完整描述，說出故事內容的人事時地物。 3. 能利用完整語句，搭配名言佳句完成閱讀學習單。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成引導式作文，思辨作文美麗與限制。 2. 能結合多媒材的輔助，完成閱讀任務。 3. 能與小組討論共作，完成文本問題討論。

共同活動	1. 閱讀認證：搭配台中系統與圖書館系統合併計算。納入課程。 2. 好書交換：每年校慶園遊會時舉辦，納入幼兒園。 3. 讀報教育：由各班自由申請，納入課程內容。 4. 圖書館教育：納入課程內容，循序漸進指導學生運用圖書館。 5. 沉浸式閱讀：每週四上午時段進行，並鼓勵高年級說故事給低年級聽 6. 故事小達人比賽：鼓勵中低年級學童閱讀繪本後，結合品德教育、表演藝術，若有印象深刻的故事內容，於校內辦理說故事小達人比賽時分享予全校師生。					
	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
精讀書本課程內容	1. 這是誰的腳踏車 2. 我變成一隻噴火龍 3. 子兒，吐吐 4. 勇氣	1. 風喜歡和我玩 2. 威廉的洋娃娃 3. 愛蓋章的國王 4. 我有友情要出租	1. 阿柑的信 2. 阿柑的家庭會議 3. 山城之夏 4. 隨身聽小孩	1. 柳林中的風聲 2. 十三歲新娘 3. 我那特異的奶奶 4. 烏街上的孤島	1. 齊柏林：我的心我的眼 2. 湯姆歷險記 3. 黃魚聽雷	1. 奇蹟男孩 2. 獵書遊戲 3. 吃一場有趣的宋朝飯局
共讀書本課程內容(基礎認證)	1. 爺爺一定有辦法 2. 呼嚕呼嚕獸 3. 媽媽買綠豆 4. 數我 5. 頑皮公主不出嫁 6. 三隻小狼和大壞豬 7. 這是誰的腳踏車？(一上) 8. 我變成一隻噴火龍了(一上) 9. 子兒，吐吐(一下) 10. 勇氣(一下)	1. 外婆住在香水村 2. 百步蛇的新娘 3. 你不敢說的大便故事一籬筐 4. 不快樂的母牛 5. 小真的長頭髮 6. 大巨人約翰 7. 風喜歡和我玩(二上) 8. 威廉的洋娃娃(二上) 9. 愛蓋章的國王(二下) 10. 我有友情要出租(二下)	1. 我的名字叫希望 2. 活出生命的色彩-謝坤山 3. 爸爸怪獸怪獸爸爸 4. 手提箱小孩 5. 頑皮故事集 6. 我有絕招 7. 山城之夏 8. 隨身聽小孩 9. 阿柑的信 10. 阿柑的家庭會議	1. 柳林中的風聲 2. 皺紋男孩與說謊女孩 3. 夏綠蒂的網 4. 十三歲新娘 5. 我那特異的奶奶 6. 一千隻紙鶴 7. 十三號月台的秘密待購 8. 巧克力冒險工廠 9. 尋找妮可西 10. 烏街上的孤島	1. 我的心，我的眼，看見台灣：齊柏林空拍 20 年的堅持與深情 2. 愛的禮物：歐亨利短篇小說傑作選 3. 少年小樹之歌 4. 愛呆西非連加恩：攝氏 45 度下的小醫生手記 5. 佐賀的超級阿嬤 6. 湯姆歷險記：永遠的英雄少年 7. 海鷗島的	1. 手斧男孩 2. 奇蹟男孩 3. 窗邊的小荳荳 4. 我的阿富汗筆友 5. 獵書遊戲 6. 科學怪人：另一個普羅米修斯 7. 少年噶瑪蘭 8. 修煉

						夏天 8. 小太陽	
主題 學習 單元	學習單元內容						
		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
		閱讀起步走- 書海導航	閱讀起步走- 旅行書袋	閱覽山景- 書之森	閱覽山景-寰 宇采風	樂舞山風- 文字天秤	樂舞山風-電 子博士
	單元	閱讀方法學 (8)	閱讀方法學 (8)	閱讀方法 學(8)	閱讀方法學 (8)	閱讀方法學 (8)	閱讀方法學 (8)
	學 習 內 容	1. 認識閱讀 認證系統 B2 2. 認識圖書 館 A1 3. 認識繪本 閱讀技巧 B1 4. 認識獎勵 制度 C1	1. 閱讀認證 目標與計 畫 A1 2. 圖書館運 用 A3 3. 挑選書本 的方式- 書展 A2 4. 好書交換 C2 5. 閱讀獎勵 與成長 B2	1. 記敘文 閱讀教 學策略 A1 2. 無人圖 書館的 運用 A3 3. 讀報教 育 A1 4. 閱讀均 衡與好 書交換 A2C2 5. 線上閱 讀 B2	1. 說明文閱 讀教學策 略 A1 2. 線上閱讀 運用 B2 3. 讀報教育 B1 4. 閱讀喜好 與好書交 換 C2 1. 閱讀獎勵 回顧 A1	1. 小說閱 讀指導 A1 2. 網路訊 息辨識 B1 3. 報紙專 欄導讀 B1 4. 圖書館 資源連 協運用 B2 5. 好書推 薦分享 A3B2 6. 說故事 志工 C1C2	1. 議題新聞 分析 A2B2 2. 資訊媒體 導讀 A1B2 3. 我思我讀 故我在 A2C3 4. 網路閱讀 資源運用 B2C1 5. 國中閱讀 計畫 A3
	單元	創意腳踏車 (8)	與風做朋友 (8)	寫一封信 (8)	鳥街上的 孤島(8)	台灣之美 (8)	奇蹟男孩(8)
學 習 內 容	1. UBD 式繪 本閱讀 A1 2. 曼陀羅心 智聯想圖 A2 3. 腳踏車的 交通安全 A3	1. 自然-感 受風的存 在 B1 2. 繪本閱讀 -與風做 朋友 A1 3. 創意思考 -尋找風 的故鄉	1. 書本導 讀與閱 讀技巧 A1A3 2. 阿柑的 生活 A2 3. 我是阿 柑 A3	1. 猶太街區 生存法則 A2 2. 一個人的 冒險 A1 3. 成長蛻變 A1A2 1. 民族悲	1. 他為何 愛上攝 影? B1 2. 從空中 看台灣 B2、B3 3. 多彩的 自然景 觀 B2、	1. 艱難的第 一步 A2 2. 誰是朋 友? C2 3. 圍繞太陽 的星球: 維亞 A1、B1 4. 人際關係	

	4. 腳踏車彩繪 B3	B3 4. 創意製作-我的風玩具 B3	4. 寫給外國人的一封信 B3C3	歌 B1	B3 4. 豐富的人文樣貌 C3	選邊站：小夏與傑克 C1、C2
單元	我不是噴火龍(8)	男女大不同(8)	有愛無礙(8)	柳林中的風聲(8)	人親土親(8)	勇氣與包容(8)
學習內容	1. UBD 式繪本閱讀 A1 2. 情緒教育-大家來滅火 C2 3. 我的情緒繞畫 B3 4. 運用-情緒魔法師 C1	1. 性平-男生女生變變變 C1 2. 繪本導讀-威廉的洋娃娃 A1 3. 性平-我與同學的喜好 C2 4. 品德-尊重與包容 C1	1. 特教-命運的安排 C1 2. 品德-我不是小偷 C1 3. 閱讀指導-我的夢想 A1A2 4. 特教-有愛無礙體驗活動 C1C2	1. 四位好朋友 C3 2. 森林與原野 A3 3. 救救蝦蟆 A2 1. 寫信給書中角色 B1B2	1. 起點到終點之間：困難與挑戰 A2 2. 美麗與醜陋的一體兩面 B3、C1 3. 成就與迴響：一部紀錄片改變台灣 C3 4. 看見桃園：從你我做起 A2、A3、B1、C1、C3	1. 不需掩飾的真心：賈斯汀與米蘭達 C1、C2 2. 成長蛻變大事記：奧吉 A1、B1 3. 學會仁慈 B1、C1、C2 4. 多元視角，多重敘事線 A2、B1、C1
單元	認識種子(8)	歡喜蓋印章(8)	九份傳說(8)	我那特異的奶奶(8)	冒險之旅(8)	舊金山(8)

學 習 內 容	<ol style="list-style-type: none"> 1. UBD 式繪本閱讀 A1 2. 健康-認識消化道與飲食習慣 A2 3. 環教-種子的旅程 A3 4. 美感-創意種子繪畫 B1B3 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 生活-印章的故事 C3 2. 閱讀-愛蓋章的國王 A1 3. 生活-印章設計師 A3 4. 生活-印章畫創作 B3 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識九份-山城奇遇 A2 2. 記敘文-山城歷險 A1 3. 抒情文-溫暖的信 C1 4. 校外教學-九份之旅 C2 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 暑假到小鎮找奶奶 C3 2. 好榜樣還是壞榜樣 A1 3. 奶奶的愛 A1A2 4. 故事演出 1. B3 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 古代也有小屁孩 A1 2. 油漆牆壁事件的啟發 A2、A3 3. 湯姆與哈克，續集男主角登場 C2 4. 可怕的秘密 C1 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 遊戲說明：尋寶競賽 A2、B1、B2 2. 玩家選擇：板著臉的袋熊 C1 3. 主線任務：破解密碼 A2、B1 4. 支線任務：友誼的破裂與修補 C2
單 元	我是小勇士 (8)	出租友情(8)	家庭會議 (8)	十三歲新娘(8)	尋寶驚奇 (8)	創遊戲(8)
學 習 內 容	<ol style="list-style-type: none"> 1. UBD 式繪本閱讀 A1 2. 語文-勇氣的樣子 C3 3. 語文-童詩創作 B1 4. 生活-勇氣自畫像 B3 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 大猩猩交朋友 2. 故事下半場 3. 文圖對對碰 4. 交友祕訣大公開 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 生命-新生命誕生 C3 2. 心理-阿柑的擔憂 C2 3. 品德-哥哥姊姊的責任 C1 4. 自主-會議討論 B1 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 印度女性的社會地位 C3 2. 惡婆婆與逃家計畫 A1 3. 寡婦之城求助無門 C3 4. 脫離貧窮找到歸宿 C1C3 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 尋寶需要的勇氣 A1 2. 星座命盤：湯姆人格特質大解析 A2、C1、C3 3. 我們班上的「湯姆們」 C1、C2、C3 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 解謎闖關試煉 B1、A2、C2 2. 設計神秘訊息 B1、A3 3. 大解謎時代：我把全世界的寶藏都埋藏在那裡了 A2、A3、C2

						4. 抉擇： 那些 年，我 們一起 參與的 冒險 A3、C2	
學習節數	42	42	42	41	41	41	41

上學期單元名稱與進度表

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級									
上-1	開學準備周-閱讀方法學-圖書館教育與閱讀認證														
上-2	創意腳踏車	這是誰的腳踏車？	與風做朋友	風在哪裡？	阿柑的擔憂	猶太街區生存法則	他為何愛上攝影？	艱難的第一步							
上-3															
上-4									聯想(曼陀羅與心智圖)	我與風的故事	共作日記	一個人的冒險	從空中看台灣	誰是朋友？	
上-5															
上-6									思辨-腳踏車與交通安全	尋找風的故鄉	寫一封信	阿柑的成長	成長蛻變	多彩的自然景觀	圍繞太陽的星球：維亞
上-7															
上-8															
上-9															
上-10	期中評量週-閱讀認證														
上-11	我不是噴火龍	波泰與阿古力	男女大不同	男生女生變變	有愛無礙	命運的安排	柳林中的風聲	四位好朋友	人親土親	起點到終點之間：困難與挑戰	勇氣與包容	不需掩飾的真心：賈斯汀與米蘭達			
上-12															

上-13	幫助噴 火龍	威廉喜 歡洋娃 娃	我不 是小 偷	森林與原 野	美麗與 醜陋的 一體兩 面	成長蛻 變大事 記：奧 吉
上-14						
上-15						
上-16						
上-17						
上-18						
上-19	期末評量週-閱讀認證					
上-20	統整活動-圖書館教育及數位閱讀					
上-21	統整活動-圖書館教育及數位閱讀					

下學期單元名稱與進度表

下-1	開學準備周-圖書館教育與閱讀認證						
下-2	認識種子	子兒大 麻煩	印章的 故事	一家 四口 恰恰 好	暑假到 小鎮找 奶奶	古代也 有小屁 孩	遊戲說 明：尋 寶競賽
下-3							
下-4							
下-5							
下-6							
下-7							
下-7							
下-2	歡喜蓋印章	子兒健 康寶寶	愛蓋章 的國王	家庭會 議	我那 特異的 奶奶	冒險之 旅	舊金山
下-3							
下-4							
下-5							
下-6							
下-7							
下-7							
下-2	種子的 旅程 (環)	印章設 計師	公平不 公平	哥哥 姊姊的 責任	好榜樣 還是壞 榜樣	湯姆與 哈克， 續集男 主角登 場	玩家選 擇：板 著臉的 袋熊
下-3							
下-4							
下-5							
下-6							
下-7							
下-7							
下-2	奶奶的 愛	奶奶的 愛	哥哥 姊姊的 責任	好榜樣 還是壞 榜樣	湯姆與 哈克， 續集男 主角登 場	主線任 務：破 解密碼	
下-3							
下-4							
下-5							
下-6							
下-7							
下-7							

下-8												支線任務：友誼的破裂與修補
下-9		種子創意畫		印章畫		會議討論		故事演出		可怕的秘密		
下-10	期中評量週-閱讀認證											
下-11	我是小勇士	勇氣的故事	出租友情	大猩猩交朋友	九份傳說	山城奇遇	十三歲新娘	印度女性的社會地位	尋寶驚奇	尋寶需要的勇氣	自創遊戲	解謎闖關試煉
下-12												
下-13		思辨-勇氣		故事下半場		山城歷險		惡婆婆與逃家計畫		星座命盤：湯姆人格特質大解析		設計神秘訊息
下-14												
下-15		童詩創作-我的勇氣		文圖對對碰		溫暖的信		寡婦之城求助無門		我們班上的「湯姆們」		大解謎時代：我把全世界的寶藏都埋藏在那裡了
下-16												
下-17		勇氣自畫像		交友祕訣大公開		九份之旅		脫離貧窮找到歸宿		抉擇：那些年，我們一起參與的冒險		畢業週
下-18												
下-19	期末評量週-閱讀認證											
下-20	統整活動-圖書館教育及數位閱讀(好書分享)											

桃園市文山國小 111 學年度 閱讀社群-素養導向教學方案(二年級)

風喜歡和我玩教學活動設計

領域/科目	二年級	設計者	張淑彬、邱群惠
實施年級	國語	總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	風喜歡和我玩		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校</p>
	學習內容	<p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p>	

<p>看看，他 可能發生什麼？ 生答：氣球被吹走，氣球破掉。</p> <p>3. 師問：從圖片中可以看出風如何和正在曬的衣服玩呢？ 生答：把枕頭套吹得鼓鼓的，把床單吹得搖搖晃晃，把圍兜的袋子 吹到打結，把衣服試穿一下。</p> <p>4. 師問：文中說到「風還喜歡雨傘」，從圖片如何看得出風對雨傘的喜 愛？ 生答：因為風會跟他搶雨傘。</p> <p>5. 師問：文中「風太大了……」一段，說說看，風怎麼了？ 生答：刮大風，颱風來了，可能是龍捲風。 師問：風太大，可能會發生什麼事情？ 生答：房子樹紅綠燈等物會被吹倒，人會站不穩，人被吹走。 師問：小男孩喜歡這樣的風嗎？ 生答：不喜歡，他會害怕。 師問：遇到這樣的風，小男孩跑到哪裡？為什麼呢？ 生答：跑回家，因為他會害怕，想要躲起來。 師問：風為什麼跟在小男孩的後頭，還想要從鑰匙孔鑽進來？ 生答：他想要跟小男孩玩。</p> <p>6. 師問：最後一段「等到有一天風累垮了……」一段，小男孩為什麼要找風呢？ 生答：想要知道他去哪裡。想要找他一起休息。 師問：小男孩找到了嗎？怎麼找到的？ 生答：找到了，風用一片葉子告訴他在哪裡。 師問：找到之後，他們一起做了什麼？ 生答：小男孩和風一起睡覺。</p> <p>3、 統整活動</p> <p>師問：文中小男孩曾對風說：「我今天不喜歡你了」，他真的不喜 歡風嗎？你怎麼知道的？ 生答：不是，小男孩還是很喜歡跟風玩。之後還是有和風玩。 生答：小男孩最後還去找風，還會跟他一起睡覺。 師問：說說看，你曾經和風玩過嗎？玩什麼或是怎麼玩呢？ 生答：（開放回答）</p>		<p>發表故事 大意 完成學習單</p>	<p>互動討論 15%</p> <p>紙筆評量 30%</p> <p>成果分享 20%</p>
---	--	------------------------------	---

4、宣布回家作業

【附件一:語詞提問單】

根據此繪本，請學生回家挑出文本中 3-5 個不懂的語詞，並完成學習單。

第二節課 認識狀聲詞

教師課前準備

因為該繪本沒有頁數，請老師事先看過學生的提問單後，將學生提出的幾個語詞標註在繪本 ppt 中，再進行教學。

1、引起動機

請學生再讀文本，小組分享一下各自的語詞提問單。

2、發展活動

(1) 語詞提問

1. 教師帶領全班從頭翻閱文本，根據學生提出不懂的語詞，讓小組內先進行討論，教師可挑幾個語詞進行講解。
2. 預計的語詞有：顧、鼓鼓的、搖搖晃晃、撐傘、雨傘開花、嘎嘎響、牧場、欄杆、原野、山丘、成熟、模樣、逗、炫耀、掃叟、灰塵、累垮。

(二) 狀聲詞

3. 師問：書本中有提到「咻—咻—咻—」、「砰！」，說說看這是指什麼？
生答：「咻—咻—咻—」是風聲、「砰！」是門關上的聲音。
4. 師問：將聽到的聲音直接用文字寫下來，就叫做狀聲詞，故事中的「咻—咻—咻—」、「砰！」都是狀聲詞，找找看，故事中還有什麼也是狀聲詞？
生答：「噓—噓—」、「弄得欄杆嘎嘎響」。
5. 師問：形容風聲的狀聲詞除了「咻—咻—咻—」還有什麼？
生答：「呼——」。
6. 師問：動物叫聲是最常見的狀聲詞，請你舉例說說看。
生答：（開放回答）（若學生回答不出，可用王老先生有塊地來引導）。
7. 師問：風雨雷電等也有很多常見的狀聲詞，請你舉例說說看。
下雨聲滴滴答答、浙瀝浙瀝。打雷轟隆轟隆。

勇於回答
問題

口語表達
10%
互動討論
15%

完成學習

紙筆評量
30%
成果分享

3、 統整活動

【附件二：我是小作家分組討論單】

如果想要再加一些狀聲詞進到故事中，你會在哪個地方加入什麼樣的狀聲詞呢？請想一個例子，讓孩子分組討論後分享。

例如：

當大哥哥們在山丘放風箏時，風就會過來幫忙，
「呼——」，風把大家的風箏吹得又高又遠。

第三節課 句型分析

1、 引起動機

1. 請學生再次閱讀該繪本。
2. 師：你覺得故事中作者形容的風有什麼樣的個性？為什麼？
生：自由回答。

2、 發展活動：

（一）再讀文本

1. 請學生練習找出每次風的互動對象，以及風的行為。由老師帶著學生完成一些表格，視學生情形讓各組討論完成剩下部分。

互動對象	風的行為
氣球	輕輕吹；把氣球吹得高高的；吹到樹上。
洗好的床單衣服等	把枕頭套吹得鼓鼓的，把床單吹得搖搖晃晃……
雨傘	搶；開花
牧場欄杆	一下子開一下子關
作者	賽跑
風箏	把大家的風箏吹得又高又遠
蘋果	吹下來給作者
紙船	吹動紙船
小風車	吹動風車
肥皂泡泡	把肥皂泡吹得高高的，逗笑
樹葉	幫忙作者把樹葉掃成一座山，還會吹散。

（二）重點句型分析

1. 師：從上面整理的表格中，發現了什麼句子很類似而且常常

單

20%

勇於回答
問題

發表故事
大意

能模仿故

口語表達

<p>出現？</p> <p>生答：把·吹得··的。</p> <p>2. 師：進行句型分析，誰把氣球吹得高高的？誰把肥皂泡吹得高高的？誰把枕頭套吹得鼓鼓的？</p> <p>生答：風</p> <p>3. 師：將完整的句子說出來。</p> <p>生答：風把氣球吹得高高的。風把肥皂泡吹得高高的。風把枕頭套吹得鼓鼓的。</p> <p>4. 師：句型「(A)把(B)(C)得(D)的」，哪個代號指的是動作？</p> <p>生答：C</p> <p>5. 師：句型「(A)把(B)(C)得(D)的」，哪個代號是形容樣子？</p> <p>生答：D</p> <p>6. 師：句型「(A)把(B)(C)得(D)的」，A B誰是主動？誰是被動？</p> <p>生答：A是主動，B是被動。</p> <p>7. 師：全班進行照樣寫短語，試著完成「(太陽)把() ()得()的」。</p> <p>生答：(開放回答)</p> <p>8. 師：小組討論照樣寫短語，試著完成「()把() ()得()的」。</p> <p>生答：(開放回答)</p> <p>3、統整活動</p> <p>【附件三：我是小詩人】，利用上節課的狀態詞加上本節課學到的句型，完成一首詩。範例如下：</p> <p>大風輕輕吹 來到稻田 把稻子吹得搖搖晃晃的</p> <p>大風咻咻吹 來到公園 把樹葉吹得亂七八糟的</p> <p>大風呼呼吹 來到我的身邊 把我的帽子吹得又高又遠的</p> <p>***延伸活動***</p>		<p>事內容造出完整句型</p> <p>能完成新詩創作</p>	<p>10%</p> <p>互動討論 15%</p> <p>紙筆評量 20%</p>
---	--	---------------------------------	--

閱讀 林世仁著《文字森林海》中的〈風〉
將圖像詩的概念用在我是小詩人學習單設計中

第四節課 繪本延伸 一起玩還是自己玩

1、引起動機：上節課「我是小詩人」學習單分享

2、發展活動

(一) 和風一起玩遊戲

1. 師：舉出和風可以一起玩的遊戲

生：風箏、風車、吹泡泡、旗子等

2. 師：說說看，你喜歡和風一起玩這些遊戲嗎？

生：自由回答

3. 師：為什麼書中小男孩只跟風玩遊戲，沒有其他同伴呢？

生：自由回答。（教師可引導學生至”書與作者”頁。）

4. 師：繪本中小男孩喜歡和風玩嗎？還是他想要找其他同伴玩？

生：自由回答。

5. 師：你喜歡自己玩還是和朋友一起玩呢？

生：自由回答。

6. 師：說說看，自己玩可以玩些什麼呢？

生：自由回答。

(二) 情境練習：

分組就情境討論，如果自己遇到以下情形可以怎麼做？

討論完畢，教師請各組分享。

情境一：爸爸媽媽正在忙事情，自己想要玩。

情境二：下課時看到朋友在玩積木，想要加入。

情境三：下課時想要找人玩，但大家玩的遊戲不是自己喜歡的遊戲。

3、統整活動：總結分組討論

1. 和朋友玩很好玩，可以學習表達溝通，學習人際互動，還要學習接納別人的意見等。

2. 自己玩一定無聊嗎？一定很孤單嗎？其實不一定，自己玩也可以很好玩，像書中小男孩，沒有同伴沒有父母家人的陪伴，但沒有聽到他說無聊，沒有看到他說孤單，因為他在大自然中發現有趣的事，那就是和風也可以一起玩。老師希望你們可以和朋友玩得很開心，當自己一個人的時候也能夠和自己玩得很快樂！

勇於回答
問題

口語表達
10%
互動討論
15%

勇於回答
問題

口語表達
10%
互動討論
15%

能完成故
事大意分
享

試教成果：（非必要項目）

試教成果不是必要的項目，可視需要再列出。可包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。

參考資料：（若有請列出）

附錄：

列出與此示案有關之補充說明。

語詞提問單

班級_____ 座號_____ 姓名_____

1. 繪本名稱： 風喜歡和我玩

2. 從繪本中挑出 3 到 5 個最想要了解的語詞，再動手查一查，以下的語詞應該是什麼意思呢？

不懂的語詞	動手查一查	應該是什麼意思？
例如： 突然	<input type="checkbox"/> 查字典 <input type="checkbox"/> 網路字典 <input type="checkbox"/> 問父母家人 <input type="checkbox"/> 請教老師/同學	忽然 形容情況發生急促且出人意外
	<input type="checkbox"/> 查字典 <input type="checkbox"/> 網路字典 <input type="checkbox"/> 問父母家人 <input type="checkbox"/> 請教老師/同學	
	<input type="checkbox"/> 查字典 <input type="checkbox"/> 網路字典 <input type="checkbox"/> 問父母家人 <input type="checkbox"/> 請教老師/同學	
	<input type="checkbox"/> 查字典 <input type="checkbox"/> 網路字典 <input type="checkbox"/> 問父母家人 <input type="checkbox"/> 請教老師/同學	
	<input type="checkbox"/> 查字典 <input type="checkbox"/> 網路字典 <input type="checkbox"/> 問父母家人 <input type="checkbox"/> 請教老師/同學	

	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> 查字典<input type="checkbox"/> 網路字典<input type="checkbox"/> 問父母家人<input type="checkbox"/> 請教老師/同學	
--	--	--

我是小作家 分組討論單

班級_____ 第_____組 組員座號_____

如果想要再加一些狀聲詞進到這本繪本故事中，你們會在哪個地方加入什麼樣的狀聲詞呢？

請挑繪本中的其中一頁，想想看文章中可以在哪裡加入狀聲詞，請舉出一個例子就好。討論完畢後請將那一句話完整的寫下來，並把新加入的狀聲詞圈起來。

例如：

當大哥哥們在山丘放風箏時，風就會過來幫忙，

「呼——」，風把大家的風箏吹得又高又遠。

我們的討論

我是小詩人

班級_____ 座號_____ 姓名_____

大風()吹

來到()

把()吹得()的

大風()吹

來到()

把()吹得()的

大風()吹

來到()

把()吹得()的

桃園市文山國小 111 學年度 閱讀社群-素養導向教學方案(二年級)

領域/科目	二年級	設計者	楊維倫、徐如玉
實施年級	國語	總節數	共 4 節， 160 分鐘
單元名稱	威廉的洋娃娃		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>國-E-A2</p> <p>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3</p> <p>運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1</p> <p>閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2</p> <p>與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>
	學習內容	<p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	
議題融入	實質內涵	<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

	生 E3 性別與自我之間的關係。
所融入之學習重點	無
與其他領域/科目的連結	無
教材來源	威廉的洋娃娃 (遠流出版社 1998)
教學設備/資源	繪本每生一冊，簡報(power point)、閱讀理解提問單
學習目標	
<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用預測策略與推論策略理解文本 2. 解釋玩具與使用者性別間的關聯 3. 認識人物特質負向語言，學習以正向語言與他人溝通 4. 練習重述故事 5. 體會主角與家人間的關係，發現困境解決之道，能表達意見說服他人 6. 運用相關經驗，消弭生活中的性別刻板印象 	

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	表現任務	學習評量
第一節課 導讀繪本 運用預測策略與圖文對照策略			
<ol style="list-style-type: none"> 1、引起動機 <ol style="list-style-type: none"> 1. 你最喜歡玩的玩具是什麼？請跟大家分享。 2、發展活動 <ol style="list-style-type: none"> (一) 閱讀前 預測策略 <ol style="list-style-type: none"> 1. 師問：這本繪本的書名是<u>威廉的洋娃娃</u>，請根據「<u>威廉</u>」這個名字猜猜看故事主角可能是男生還是女生？ 生答：男生。 2. 師問：你們知道洋娃娃代表的意義嗎？ 生答：是一種玩具。 3. 師問：你們認為誰可以玩洋娃娃？誰不可以玩？為什麼？ 生答：洋娃娃適合女生玩。 4. 師問：你們猜猜在這本書中，威廉會遇到什麼狀況呢？ 生答：被別人嘲笑。 (二) 閱讀中 圖文對照策略 <ol style="list-style-type: none"> 1. 師問：這本書書名是<u>威廉的洋娃娃</u>，為什麼封面是一個男孩子在投籃呢？ 生答：因為放男孩子玩洋娃娃的圖片很奇怪。 生答：因為玩洋娃娃的圖片在書裡的某一頁，要讓讀者翻開才看得見。 生答：因為威廉想玩洋娃娃，但是無法實現願望，只能打籃球。 2. 師問：圖片中哥哥和鄰居的表情看起來是什麼意思？ 	<p>5</p> <p>10</p> <p>10</p>	<p>能勇於發問</p> <p>能勇於發問</p>	<p>口語表達 10%</p> <p>口語表達 10%</p>

<p>生答：討厭嫌棄，不喜歡，大聲嘲笑。</p> <p>3. 師問：威廉為什麼要抱著火車模型呢？ 生答：假裝那是他最愛的洋娃娃。</p> <p>4. 師問：從最後一張圖可以看得出威廉對洋娃娃的喜愛嗎？ 生答：可以，因為他把洋娃娃緊緊抱著。</p> <p>(三) 朗讀課文與指稱代名詞教學</p> <p>1. 引導學生朗讀全文 全班朗讀→教師範讀→分組輪讀</p> <p>2. 指稱代名詞教學</p> <p>教師講解： 威廉想要有一個洋娃娃，可以摟著「它」，抱著「它」 「它」是指「洋娃娃」</p> <p>透過發問引導學生練習指稱代名詞： 代名詞對應名詞 餵它吃奶，帶它去公園，陪它盪鞦韆 「它」是指【 】</p> <p>威廉的鄰居也嘲笑他 「他」是指【 】</p> <p>有一天，威廉的爸爸問他 「他」是指【 】</p> <p>「噁心！噁心！」威廉的哥哥說他 「他」是指【 】</p> <p>威廉投籃給奶奶看，告訴她如何把球丟進籃框 「她」是指【 】</p> <p>又讓奶奶看小火車，看它如何穿過山洞 「它」是指【 】</p> <p>奶奶看得好有趣啊！然後，他們一起出去散步 「他們」是指【 】</p> <p>「他們都胡說八道。」奶奶說 「他們」是指【 】</p> <p>奶奶跑到玩具店，買了一個……洋娃娃給威廉。威廉愛死它了。 「它」是指【 】</p> <p>「他是男孩子耶！」爸爸對奶奶說 「他」是指【 】</p> <p>等他長大，像你一樣當爸爸的時候 「他」是指【 】 「你」是指【 】</p> <p>他就知道怎麼餵孩子吃東西，怎麼愛他 前面的「他」是指【 】 後面的「他」是指【 】 買他想要的東西給他</p>	10	能勇 於發 表問 題	口語 表達 10%
---	----	---------------------	-----------------

<p>前面的「他」是指【 】 後面的「他」是指【 】 然後，他就慢慢學會怎麼做一個好爸爸啦 「他」是指【 】</p>			紙筆 評量 20%
<p>3、 統整活動 同學們是不是都學會了，分辨文章中的「他」、「它」和「他們」 代表的意思和用法呢？記得完成學習單喔！</p>	5	能完 成學 習單 內容	
第二節課 閱讀理解提問教學與角色扮演			
<p>1、 引起動機 這節課我們要來演出<u>威廉的洋娃娃</u>這個故事，但是在演出之前，老師要 大家再好好的讀一次這本書，還有認真思考老師提出的問題。</p>	5		
<p>2、 發展活動 （一）閱讀理解教學－提問策略</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 師問：爸爸買了哪些玩具送給威廉？ 生答：籃球、電動火車和工具箱。 2. 師問：爸爸為什麼要買籃球、電動火車和工具箱這些玩具給威廉呢？ 生答：男生喜歡玩這些玩具。 3. 師問：威廉最喜歡哪一種玩具？ 生答：都能接受，但還是只喜歡洋娃娃。 4. 師問：哥哥和鄰居小朋友為什麼取笑威廉？ 生答：他們認為洋娃娃是女生才會玩的玩具。 5. 師問：誰可以玩洋娃娃？誰不可以玩？為什麼？ 生答：女生可以玩，男生不行玩，因為男生玩娃娃很奇怪。 6. 師問：威廉為什麼喜歡洋娃娃？ 生答：他把洋娃娃當成小孩子照顧。 7. 師問：你比較贊成威廉爸爸的做法或是奶奶的做法？為什麼？ 生答：我贊成奶奶的做法，他讓威廉有自由選擇玩具的權利。 8. 師問：如果你是奶奶，你會買洋娃娃給威廉嗎？為什麼？ 生答：會啊！因為威廉很喜歡洋娃娃。 9. 師問：你認為<u>威廉的洋娃娃</u>這本書想告訴我們什麼事？ 生答：玩玩具不應該分男生女生，男生可以玩芭比娃娃，女生可以 玩變形金剛。 	30	能勇 於回 答問 題	口語 表達 10%
<p>3、 統整活動 讓孩子分組上台演出，教師可協助角色分配。 角色：威廉、威廉的哥哥、威廉的鄰居、南希、爸爸、奶奶</p> <p style="text-align: center;">第三節課 回顧繪本 正向負向語言辨析，與重述故事策略 （本節課依討論題目，學生分為五組最為適當）</p>	5	能勇 於上 台表 演	戲劇 演出 20%

1、引起動機

1. 小朋友，你知道我們在生活中使用的語言，是有力量的嗎？例如：
「你一定辦不到！」和「你可以再試看看！」就代表著截然不同的想法，也給人不同的感受。你能分辨哪一句是好的語言，哪一句是不好的語言嗎？

10

2、發展活動

(一)正向負向語言辨析

1. 師問：請同學們分組討論，一起找出繪本裡好的語言與不好的語言，然後將它們記錄下來。
生答：
負向語言「娘娘腔、羞羞臉、噁心、變態！」
正向語言「很好哇！」、「這樣，等他長大……他就慢慢學會怎麼做一個好爸爸啦！」
2. 師問：除了奶奶的話之外，日常生活裡還有許多好的語言，例如：
「你好聰明喔」、「我很佩服你」、「很高興聽你這麼說」、「謝謝你的讚美」，你會如何將不好的語言修改為好的語言呢？
教師舉例：可以將「娘娘腔」，改為「你好特別，你喜歡洋娃娃啊？」。
生答：
「羞羞臉」，改為「我覺得你很勇敢」、
「噁心」，改為「你的想法很特別」、
「變態」，改為「每個人都可以喜歡玩洋娃娃」。

20

能勇
於回
答教
師問
題
口語
表達
10%

(二)重述故事策略

2. 請同學自己再默讀一次繪本，並練習找出故事的重點，參考教師的示範後，各組試著寫寫看。
教師以下列表格「第一列」作舉例：

能找
出故
事重
點

提示	句子開頭	小組接寫
威廉喜歡什麼？	威廉想要……	威廉想要一個洋娃娃， 可以每天將他當孩子照顧。
威廉受到什麼對待？	可是威廉的哥哥……	可是威廉的哥哥嘲笑他「娘娘腔、羞羞臉、噁心、變態！」
爸爸買給威廉什麼？	有一天，威廉的爸爸帶回來……	有一天，威廉的爸爸帶回來籃球， 並且教他投籃。
爸爸又買給他什麼？	爸爸又買……	爸爸又買電動火車，他們一起 拼鐵軌，作路樹。
威廉說出內心話了嗎？	有一天，威廉的奶奶……	有一天，威廉的奶奶來了，威廉 說，其實他最想要的是洋娃娃。

<p>奶奶支持威廉嗎？</p>	<p>奶奶跑到玩具店……</p>	<p>奶奶跑到玩具店買了一個洋娃娃，並告訴爸爸「這樣，威廉就慢慢學會做一個好爸爸啦！」</p>	<p>10</p>	<p>能完成故事段落重點</p>	<p>口語表達 20%</p>
<p>3. 教師說明：各組寫完段落重點後，依故事發展順序上台分享。 4. 教師說明：分享後，教師收回紀錄單，隨意打亂順序並重新發放，各組參閱其他組別的段落重點，練習一次後，再次依故事發展順序上台分享。</p> <p>3、統整活動</p> <p>1. 多使用正向語言，可以使你的人際關係更美好，班級氣氛融洽。 2. 試著將故事再說一次，說給你的家人朋友聽，你會更加熟悉故事，語言表達能力也無形中提升了。</p> <p style="text-align: center;">第四節課 繪本延伸 說服的方式與消除刻板印象</p> <p>1、引起動機</p> <p>1. 當你很想要一件玩具，但是爸爸不願意買給你時，你覺得以下哪一種說法，比較能夠說服爸爸呢？ A. 不管，我就是要買這個玩具。 B. 這個玩具可以使我學會動腦與動手操作。</p> <p>2、發展活動</p> <p style="padding-left: 20px;">(一) 說服的方式</p> <p>1. 說服時，可以參考幾個策略 (1)理解對方，例如：我知道你擔心我玩過頭。 (2)敘述理由，例如：這套玩具能讓我的頭腦變得更專心。 (3)提出證據，例如：同學家也有買一組，他帶來和我一起玩，我們不但感情更好，他的成績還比以前進步。 2. 繪本中的奶奶，使用的是哪一種方法呢？ 答：第(2)種策略，告訴爸爸玩洋娃娃的好處，可以使威廉學習做一個好爸爸 威廉的爸爸最後有被奶奶說服嗎？說說你的看法！ 3. 現在，請小組抽取題目籤，思考以下情境，提出有說服力的話。 甲、爸爸認為電動火車價格昂貴，不打算買給哥哥，哥哥可以怎麼說？ (參考答案) 我和弟弟一起把零用錢存起來，就能幫忙出錢。 我們可以等有打折的時候再買。 如果買了電動火車，我們半年內不再買新玩具。 乙、隔壁南希想要一架模型飛機，她媽媽認為，女生不應該玩模型飛機，她可以怎麼說？ (參考答案) 女生也可以玩模型飛機，因為我希望將來可以當飛機駕駛。</p>					

<p>我知道你擔心我會像男生一樣，但是我還是女生，我也會玩其它玩具。</p> <p>媽媽和爸爸一樣都會開車啊，所以玩飛機也不應該分男生女生。</p> <p>(二) 消除刻板印象</p> <p>1. 請學生各自帶一樣玩具到校，可以是： 恐龍模型、機器人、積木、指尖陀螺、錄音倉鼠、絨毛玩偶…… (每班情況並不相同，僅供參考)</p> <p>教師複習繪本裡主角使用玩具的方式。如「對準籃框，然後跳起來，用力把球丟出去」；「拼成一個『8』字形的彎道、用黏土固定路樹、用厚紙板做車站」；「摟摟、抱抱，帶去公園」</p> <p>教師引導：請拿出你的玩具，介紹它的玩法，並告訴大家：如果不同性別的朋友想向你借，你是否願意借給對方玩。</p> <p style="text-align: center;">玩具宣言</p> <p>範例： 我有一隻<u>變形金剛</u>，我會把它<u>組合成不同的形狀</u>，大多數人認為它適合<u>男生</u>玩，不過如果有<u>女生</u>要向我借，我<u>願意借她</u>，因為<u>不管是男生或女生都可以玩機器人</u>。</p> <p>2. 運用以下句型實作：</p> <p style="text-align: center;">玩具宣言</p> <p>我有_____，我會_____，大多數人認為它適合_____玩，(不過)如果有_____要向我借，我_____借他/她，因為_____。</p> <p>3. 教師巡視時，邀請學生發表玩具宣言。</p> <p>3、 統整活動</p> <p>1. 從奶奶的話中，我們學會了說好的語言，還學會了說服他人的方法，以後自己讀繪本時，也可以多多觀察故事裡的角色如何說話。</p> <p>2. 經過這幾堂課，同學們對於性別又多了一些認識，我們對於什麼適合男生？什麼適合女生？是不是又瞭解得更多呢！</p>	10	能勇 於上 台發 表	口語 表達 20%
<p>試教成果：(非必要項目) 試教成果不是必要的項目，可視需要再列出。可包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。</p>			
<p>參考資料：(若有請列出)</p>			
<p>附錄： 列出與此示案有關之補充說明。</p>			

桃園市文山國小 111 學年度 閱讀社群-素養導向教學方案(二年級)

領域/科目	二年級	設計者	謝汶均、朱家宜
實施年級	國語	總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	愛蓋章的國王		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-9 能喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>
	學習內容	<p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	
議題融入	實質內涵	<p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
	所融入之學習重點	無	
與其他領域/科目	無		

的連結	
教材來源	愛蓋章的國王（上堤文化有限公司 2003）
教學設備/資源	繪本每生一冊、簡報、閱讀理解提問單、學習單
學習目標	
1. 能運用簡單的預測、推論等策略理解內容。 2. 從故事中培養是非判斷的能力。 3. 培養創造力和解決問題的能力。 4. 加強關愛他人的精神。 5. 欣賞中國的印章文化。	

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	表 現 任 務	學 習 評 量
第一節 導讀繪本 運用預測、提問及圖文對照策略			
2、引起動機 師問：小朋友自己最喜歡做的事情是什麼？ 生答：看書、畫畫、打電動、打球……等。 二、發展活動 1. 閱讀前，以這本書的封面標題及圖案進行預測： (1)師問：請仔細想一想，這本書叫做《愛蓋章的國王》，所以這本書的主角是誰？ 生答：國王 (2) 師問：圖畫裡的人正在做什麼呢？ 生答：蓋印章 (3)師問：用一句話來形容他的表情。 生答：笑咪咪、高高興興、快快樂樂的…… 2. 閱讀中，利用提問策略以圖畫引導學生，逐頁導讀內容： (1)師問：一開始，村民們的表情是如何？ 生答：快樂、忙碌著…… (2)師問：國王喜歡蓋印章後，哪些東西都被國王蓋過印章？ 生答：枕頭、床、食物、燈籠、花瓶、扇子…… (3)師問：國王喜歡蓋印章後，哪些人也被國王蓋過印章？ 生答：王后、宮女、王子、公主的臉上也都是印章，還有老百姓們也都被國王蓋上大大的印章 3. 教師詢問學生以下問題，幫助學生回想、深入探究故事內容： (1)師問：國王有什麼特別的習慣？ 生答：到處蓋印章 (2)師問：村民對國王愛亂蓋章的習慣有什麼感覺？ 生答：覺得困擾、不被尊重、非常不喜歡……	5	能勇於回答教師問題	口頭發表 10%
	20		小組討論 20%
	10		口頭發表 10%

<p>(3)師問：村民如何讓國王知道自己的感受？ 生答：寫抗議信給國王</p> <p>(4)師問：知道村民的感受後，國王的態度是？ 生答：國王很難過。但是自己真的很喜歡蓋印章，可又不想帶給大家困擾，國王很傷腦筋。</p> <p>(5)師問：最後，國王想出什麼解決方法？ 生答：開一間印章店，做出一些既好玩、又有趣的印章，而且一律免費。</p> <p>三、統整活動 引導學生朗讀全文。</p>	5	能勇於回答教師問題	小組討論 20%
<p align="center">第二節課 閱讀理解 運用提問、摘要策略與角色扮演</p> <p>1、引起動機</p> <p>1. 利用提問及摘要策略，幫助學生回想文本內容：</p> <p>(1) 師問：請用六何法說說看這個故事在說些什麼？ 生答：人物：國王、時間：持續一段時間、地點：王國內、事情：亂蓋章、結果：被人民抗議，最後開了一間印章店，設計可愛有趣又免費的印章。</p> <p>(2) 師問：你喜歡故事中的國王嗎？喜歡的理由？不喜歡的理由？ 生答：喜歡，因為……；不喜歡，因為……</p> <p>2、發展活動</p> <p>角色扮演</p> <p>1. 師問，你想成為故事中的國王還是成為故事中被蓋章的其他人呢？</p> <p>(1)若你是國王： 一開始亂蓋印章時的心情會是如何？ 生答：開心快樂…… 收到抗議信時的心情又會是如何？ 生答：難過、沮喪、以為大家也會喜歡印章</p> <p>(2)若你是被亂蓋章的人： 一開始被國王亂蓋印章時的心情是如何？ 生答：討厭、生氣、不喜歡…… 國王後來改變了後你的心情又會是如何？ 生答：開心快樂，還可以請國王設計自己喜歡的印章圖案</p> <p>2. 角色扮演練習： 以小組為單位，一人扮演國王，其餘人扮演其他角色與國王行對話</p> <p>(1)第一輪，先以文本設定內容進行對話 (2)第二輪，國王角色設定不變，其餘角色開始可以有更多想法表達 讓學生自由對話、自由發揮</p>	10	能勇於回答教師問題	口頭發表 10%
<p>1. 師問，你想成為故事中的國王還是成為故事中被蓋章的其他人呢？</p> <p>(1)若你是國王： 一開始亂蓋印章時的心情會是如何？ 生答：開心快樂…… 收到抗議信時的心情又會是如何？ 生答：難過、沮喪、以為大家也會喜歡印章</p> <p>(2)若你是被亂蓋章的人： 一開始被國王亂蓋印章時的心情是如何？ 生答：討厭、生氣、不喜歡…… 國王後來改變了後你的心情又會是如何？ 生答：開心快樂，還可以請國王設計自己喜歡的印章圖案</p> <p>2. 角色扮演練習： 以小組為單位，一人扮演國王，其餘人扮演其他角色與國王行對話</p> <p>(1)第一輪，先以文本設定內容進行對話 (2)第二輪，國王角色設定不變，其餘角色開始可以有更多想法表達 讓學生自由對話、自由發揮</p>	10	能勇於上台角色扮演	小組討論 20%
<p>1. 師問，你想成為故事中的國王還是成為故事中被蓋章的其他人呢？</p> <p>(1)若你是國王： 一開始亂蓋印章時的心情會是如何？ 生答：開心快樂…… 收到抗議信時的心情又會是如何？ 生答：難過、沮喪、以為大家也會喜歡印章</p> <p>(2)若你是被亂蓋章的人： 一開始被國王亂蓋印章時的心情是如何？ 生答：討厭、生氣、不喜歡…… 國王後來改變了後你的心情又會是如何？ 生答：開心快樂，還可以請國王設計自己喜歡的印章圖案</p> <p>2. 角色扮演練習： 以小組為單位，一人扮演國王，其餘人扮演其他角色與國王行對話</p> <p>(1)第一輪，先以文本設定內容進行對話 (2)第二輪，國王角色設定不變，其餘角色開始可以有更多想法表達 讓學生自由對話、自由發揮</p>	10	能勇於上台角色扮演	角色表演 20%

例：國王：(在王后臉上蓋印章)嘿，我蓋！王后你看，美不美？

王后：(開始反抗，告訴國王)國王，我不喜歡你隨便在我的臉上亂蓋印章。印章是不可以隨便亂蓋的，印章蓋在應該蓋的物品上面，比如信件、標誌上。我不喜歡你隨便亂蓋，這樣顯得國王很不尊重我。

國王：我以為你也會喜歡……

王后：你應該先問過我的意見，問問我喜歡還是不喜歡，而不是只要自己喜歡，就強迫別人也要喜歡。

3、統整活動

藉由角色扮演活動，體會「自己的喜好不應該建立在別人的痛苦上！」亦「己所不欲，勿施於人。」以及遇到自己不喜歡的事情時，婉轉拒絕別人的道理。

第三節課 回顧繪本 仿寫練習

一、引起動機

繪本中的國王最後開設了一家印章店，小朋友們，若是今天你可以自己當老闆，你想開一間販賣什麼物品的店呢？你會怎麼設計宣傳單吸引客人上門呢？

二、發展活動

1. 師先引導學生朗讀繪本中國王的宣傳單，再予以講解。



2. 引導學生完成學習單：

- (1) 國王的印章店新開張
____的____店新開張
- (2) 種類豐富、應有盡有

10

能勇於
回答教
師問題

10

能勇於
回答教
師問題

口頭
評量
10%

20

能完成
學習單

紙筆
評量
20%

<p style="text-align: center;">_____、_____</p> <p style="text-align: center;">(3)服務好、品質佳</p> <p style="text-align: center;">_____、_____</p> <p style="text-align: center;">(4)歡迎光臨、一律免費</p> <p style="text-align: center;">歡迎光臨、_____</p> <p>三、統整活動</p> <p style="padding-left: 2em;">師請生一一到台前分享自己設計的宣傳單。</p> <p style="text-align: center;">第四節課 延伸活動 製作印章</p> <p>4、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問印章的作用。 2. 教師提問小朋友學校裡或我們身邊哪裡有印章？ 3. 討論有哪些物品可以作為印章。 <p>5、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹中國文字的演變。 2. 介紹中國的印章文化：字體、樣式。 3. 引出問題「為什麼印章的圖案、文字與印出來的圖案、文字出現相反的情況？」 4. 小組討論解決的方法。 5. 利用珍珠板製作印章。 <p>6、統整活動</p> <p style="padding-left: 2em;">師請生一一到台前分享自己製作的印章。</p>	10		
<p>試教成果：（非必要項目）</p> <p>試教成果不是必要的項目，可視需要再列出。可包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。</p>			
<p>參考資料：（若有請列出）</p>			
<p>附錄：</p> <p>列出與此示案有關之補充說明。</p>			

桃園市文山國小 111 學年度 閱讀社群-素養導向教學方案(二年級)

領域/科目	彈性學習課程/閱讀		設計者	鄭春金、郭小燕
實施年級	二年級		總節數	共 2 節 80 分鐘
單元名稱	我有友情要出租			
設 計 依 據				
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
	學習內容	Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 ◎Bb-I-1 自我情感的表達。 ◎Bb-I-2 人際交流的情感。		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
融入議	實質內涵	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。		
	所融入之學習重點	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活，社會結構的關聯性。		

題					
與其他領域/ 科目的連結	<p>1 生活領域：認識動物形態 (1) 「我的廬山真面目」、 藝術與人文 (2) 「我最要好的朋友畫像」</p> <p>2 語文領域：(1) 認識記敘文 (2) 句型仿作 (3) 文章美讀</p> <p>3 綜合領域：「我的朋友在這裡」</p> <p>4 數學領域：以「沙漏」來計時</p>				
教材內容	<p>書名：我有友情要出租</p> <p>作者：方素珍</p> <p>出版社：國語日報</p>				
教學設備/ 資源	森林中動物的紙卡、足夠的兒童讀本、讀本 PPT 簡報				
學習目標					
<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能使用「預測策略」，猜猜繪本內容可能會寫什麼？為什麼？並探討預測符應情形。 2. 學童能瞭解文章組織結構的發展。 3. 了解本書的內容，熟悉詞語，進行句型的仿寫。 4. 透過繪本引導學童勇於發表自己的想法，培養個人自信心。 5. 透過本書的故事使學童了解友情的真諦，以促進人際關係的建立。 6. 學童能主動認識新朋友，並和睦相處，增進人際智能。 					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式			時間	表現任務	學習評量

<p>1、 準備活動~~猜猜我是誰</p> <p>1. 抽籤請學生上台表演紙卡上的動物特徵（例如：聲音、表情、動作…等）。</p> <p>2. 由台下小朋友來猜同學所表演的動物。</p> <p>◆現場觀眾秩序之管控。</p>	<p>10分</p> <p>20分</p>	<p>能精確地表演出動物的特色。</p> <p>能遵守秩序且正確的回答問題</p>	<p>口語表現 10%</p>
<p>貳、發展活動~~「我有友情要出租」導讀與討論</p> <p>1. 展示本書封面，請學生運用觀察力與想像力，說一說這本書的書名是什麼意思？故事內容會是什麼？</p> <p>2. 老師一邊播放「我有友情要出租」故事的PPT簡報，一邊說故事：有一隻猩猩，牠常常覺得很寂寞，因為牠都沒有朋友。有一個女孩叫做咪咪，她常常騎著腳踏車獨自到外面逛逛……。在部分精彩情節處，暫停下來，請學生們猜猜接下來的故事會如何發展。</p> <p>3. 問題討論。</p> <p>①寂寞的大猩猩用什麼方式找朋友？</p> <p>②為什麼大猩猩要出租友情呢？</p> <p>③為什麼小女孩願意付錢請猩猩陪她玩呢？</p> <p>④大猩猩和咪咪在一起時，做了哪些事情？</p> <p>⑤為什麼後來大猩猩決定無條件陪咪咪一起玩？</p> <p>⑥很多小朋友下課時，和大猩猩一樣，常說好無聊，沒有朋友一起玩，請幫他想想要怎麼解決這個問題？</p>	<p>10分</p>	<p>鼓勵學生踴躍發表自己的意見。</p> <p>配合繪本的內容提出問題，讓學生仔細思考，再正確回答問題。</p>	<p>小組討論 20%</p>
<p>3、 綜合活動~~學習單(上半)</p> <p>1. 想一想，在故事的最後，咪咪沒有出現，你覺得故事會如何發展呢？</p> <p>2. 你覺得大猩猩用「出租」的方式來交朋友，好不好？為什麼？</p> <p>（老師先與學生共同討論之後，再讓學生填寫於學習單上）</p> <p style="text-align: center;">-----第一節完-----</p>	<p>10分</p>		
<p>壹、準備活動~~「我有友情要出租」導讀</p> <p>1. 將學生分成三組，分別擔任大猩猩、小女孩咪咪及旁白，輪</p>	<p>20分</p>		<p>口語表現 10%</p>

流讀出故事內容。

2. 閱讀時請學童注意語句所表達的情感。

貳、發展活動~~我會回答問題

1. 請學生再各自進一步仔細閱讀圖書，老師同時請學生留意

書中的圖畫藏有哪些玄機。(例如小老鼠、長頸鹿、兔子……等其他動物的身影)

2. 回答問題【配合簡報】

① 當大猩猩想請咪咪吃餅乾時，為什麼咪咪沒有出現？

② 咪咪送給大猩猩什麼東西？為什麼要送這個禮物？

③ 咪咪搬家了，大猩猩的心情如何？為什麼？牠的生活有了什麼不同？

④ 大猩猩身邊都沒有其他動物朋友嗎？書中還出現過哪些動物？

**教師說明：圖畫裡陸續出現老鼠、長頸鹿、豹、獅子、大象、鴛鳥、犀牛、兔子、鱷魚等動物。說明森林中並不是沒有同伴，他們也渴望結交同伴，卻羞怯地躲在一旁。在學校裡，也有不知如何交朋友的同學，譬如行為霸道，常欺負他人；退縮膽怯，時常被別人欺負……，每個人都有交朋友的能力，只要你自己去尋找，朋友都在附近等著你去發現！

⑤ 最後，大猩猩仍繼續出租友情，但這一次是「免費」的，為什麼？

⑥ 大猩猩想要有朋友，你會給牠什麼建議？

參、綜合活動~~學習單(下半)

1. 我們已經了解什麼是友情，以及怎麼交朋友了，就來寫一寫你的好朋友吧！

① 我的好朋友是_____。

(好朋友可以寫不只一個)

② 我們會成為好朋友，是因為……

③ 班上人緣最好的同學是誰？為什麼？

(「最好」，只能選擇一個)

④ 想要認識、結交新朋友，你會怎麼做？

(學生各自完成學習單)

學生能注意書中圖畫的內容，配合文字一起閱讀。

紙筆評量
20%

能完成學習單

10分

----第二節完----

店鋪宣傳單設計 學習單

二年()班()號()

好消息

_____的_____店新開張！

_____、_____

_____、_____

歡迎光臨、_____

B 文山世界城 課程地圖 設計者：文山世界城社群團隊

桃園市文山國小彈性學習課程（B 文山世界城）主題課程計畫

<p>核心素養</p>	<p>理解、合作、實踐</p>							
<p>學習目標</p>	<p>認知面：培養學生認識全球重要議題、瞭解本國與國際文化的異同性、理解全球競合的現象與運作模式、瞭解永續發展的理念與實務，以及建構國際知能與全球意識。</p> <p>行動面：強調培養學生批判、反省與參與全球行動的實踐力。</p> <p>情意面：培養學生欣賞與尊重不同的文化、建立具本土意識的國際視野，以及促進國際文化的融合與交流。</p>				<p>教師增能：(1) 推動文山世界城專業社群。(2) 能結合校本課程、在地特色、國際視野融入跨領域課程。</p> <p>社區共好：認識社區，了解並欣賞在地文化。培養人際溝通能力，關懷家鄉，嵌入國際。</p>			
<p>學習地圖</p>	<p>文山世界城主題</p>	<p>低—self to self 做個理解者：我與自己</p>		<p>中—self to others 做個合作者：我與他人</p>		<p>高—self to the world 做個實踐者：我與世界</p>		
<p>學習媒介</p>	<p>繪本、照片、歌謠韻文</p>		<p>繪本、介紹類書籍、短篇故事、影片</p>		<p>短篇故事、新聞、影片、歌曲</p>			
<p>單元名稱</p>	<p>文辭達意 「話我家」</p>	<p>雅情樂懷 「探校園」</p>	<p>予人予己 「知文化」</p>	<p>愛人愛物 「接國際」</p>	<p>之途此徑 「固情誼」</p>	<p>山青水淨 「愛和平」</p>		
<p>學習內容</p>	<p>【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>		<p>【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>		<p>【社會】 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Af-III-1 為了確保基本</p>			

			<p>【英語】</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p>	<p>人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>【英語】</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>C-III-2 國內外主要節慶習俗。</p>
學習表現	<p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>【社會】</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>【英語】</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p>	<p>【社會】</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> <p>【英語】</p> <p>1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>	

			7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。			
	表現目標	1. 能說出自己的5個外觀特徵。 2. 能說出圖片中的人、事、時、地、物。 3. 能參照社區地圖說出周邊設施及功能。	1. 能說出10個台灣文化特徵。 2. 能說出3個主題國的文化特徵。 3. 能以文化分析圖表(文氏圖)比較跨文化異同。 4. 能創作1篇主題新詩。	1. 能參與一項議題實踐。 2. 能創作一張卡片並分享。 3. 能依照主題，運用多媒材進行創作。			
	文山世界城課程內容	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
		1. 自我介紹 2. 照片分享 3. 微笑牆 4. 社區大小事	1. 主題運動會 2. 冬季許心願 3. 春季園遊會 4. 夏季慶端午	(認識台灣) 1. 族群語言篇 2. 食物節日篇 3. 藝術文化篇 4. 文化盒	(認識亞洲) 1. 地區語言篇 2. 食物節日篇 3. 傳愛小天使 4. 旅行的泰迪	(認識歐、美、非、大洋洲) 1. 地區語言篇 2. 食物節日篇 3. 國際友人 4. 旅行的卡片	(認識全球) 1. 和平與衝突 2. 人權 3. 國際時事 4. 實踐者計畫
主題學習單元		學習單元內容					學習節數
主題學習單元	一年級	文辭達意話我家	自我介紹(10)	照片分享(10)	微笑牆(10)	社區大小事(10)	41
		1. 我的自畫像 2. 我的特徵 3. 我的心情 4. 交個朋友吧!	1. 我的家人 2. 我的朋友 3. 數一數 4. 照片中的故事	1. 照片拍攝 2. 作品說明卡 3. 照片展示會 4. 建造微笑牆	1. 社區機構 2. 我們的社區 3. 社區的以前和現在 4. 小小社區導覽員		

二年級	雅情 樂懷 探校 園	主題運動會 (10)	聖誕許心願(10)	春季園遊會(10)	夏季慶端午 (10)	41
		1. 運動比賽 2. 運對會(搭配每年活動主題) 3. 圖畫日記	1. 冬天來了(季節、節日活動與感受) 2. 聖誕節 3. 新年 4. 新的願望	1. 春天來了(季節、節日活動與感受) 2. 復活彩蛋 3. 生日快樂 4. 愛的專賣店(配合校慶園遊會主題)	1. 夏天來了(季節、節日活動與感受) 2. 端午節的由來 3. 端午節的習俗 4. 端午節的故事： 小小劇場	
三年級	予人予己 知文化	(認識台灣) 族群語言篇 (11)	(認識台灣) 食物節日篇 (10)	(認識台灣) 藝術文化篇(10)	文化盒(10)	41
		社會-- 1. 原住民 2. 客家 3. 閩南 4. 新住民 5. 訪問學習與分享	1. 原住民 2. 客家 3. 閩南 4. 新住民 5. 訪問學習與分享	藝術與人文-- 1. 民間故事 2. 母語音樂創作 3. 流行文化 4. 電影 5. 主題展示會	1. 認識文化盒 2. 製作文化盒 3. 交換文化盒 4. 解析文化盒	
四年級	愛人愛物 接國際	(認識亞洲) 族群語言篇 (10)	(認識亞洲) 食物節日篇 (10)	傳愛小天使(10)	旅行的泰迪 (10)	40
		1. 亞洲概述 2. 主題國：一 3. 主題國：二 4. 主題國：三 5. 訪問學習與分享	1. 新年新希望 2. 春之慶典 3. 夏季消暑熱 4. 食慾之秋	1. 愛的文字和語言 2. 閱讀： Guess how much I love You. 3. 愛的任務卡 4. Love poem / 詩的創作	1. 關於旅行。 2. 泰迪的故事 3. 旅行吧！泰迪(認識國際郵務) 4. 遠道而來的泰迪	

	五年級	之途此徑 固情誼	(認識歐美、非、大洋洲) 族群語言篇 (10)	(認識歐美、非、大洋洲) 食物節日篇 (10)	(認識歐美、非、大洋洲) 國際友人(10)	(認識歐美、非、大洋洲) 旅行的卡片 (10)	40
		1. 地區概述 2. 主題國：一 3. 主題國：二 4. 主題國：三 5. 訪問學習與分享	1. 愛情使者。 2. 和平日 3. 橘黑萬聖節。 4. 國際化影響的 全球節日：聖誕節的演變。	1. i-earn 平台 主題參與 2. 主題紀錄 3. 主題發表 4. 感想與回饋	1. 書信二三事 2. 卡片創作 3. 旅行吧！卡片 (認識國際郵務)		
	六年級	山青水淨 愛和平	(認識全球) 和平與衝突 (10)	(認識全球) 人權 (10)	國際時事(10)	實踐者計畫 (10)	40
		1. 關於國際衝突 2. 衝突案例 3. 和平的象徵 4. 國際合作	1. 故事：我是馬拉拉 2. 兒童人權宣言 3. 人權新聞 4. 世界人權日	1. 主題時事 2. 主題時事 3. 主題時事 4. 主題時事	1. 擬定主題 2. 羅列步驟 3. 活動紀錄 4. 成果發表		

上學期單元名稱與進度表

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級							
上-1	開學準備周-Introduction 101												
上-2	自我介紹	主題運動會	運動比賽	認識台灣族群語言篇	原住民語言文化	認識亞洲族群語言篇	地區概述	認識歐美非大洋洲族群語言篇	地區概述	認識全球和平與衝突	關於國際衝突		
上-3													
上-4													
上-5													
上-6													
上-7													
上-8													
上-9	交個朋友吧!	圖畫日記(發表會)	圖畫日記	閩南語言文化	新住民語言文化	訪問學與分享	訪問學習與分享	和平的象徵	國際合作				
上-10	期中評量週-Presentation												
上-11	照片分享	聖誕許心願	冬天來了	認識台灣食物節日篇	原住民節慶與食物	認識亞洲食物節日篇	新年新希望	認識歐美非大洋洲食物節日篇	愛情使者	認識全球人權	故事：我是馬拉		
上-12													
上-13													
上-14													
上-15													
上-16													
上-17													
上-18	照片中的故事	新的願望	聖誕節	閩南	新住民節慶與食物	春之慶典	夏季消暑熱	和平日	橘黑萬聖節	國際化影響全球節日：聖誕的演	兒童人權宣言	人權新聞	世界人權日

									變。									
上-19	期末評量週- 邀請朋友看展、介紹作品																	
上-20	統整活動-Mini Art Gallery 我的小小藝術展																	
下學期單元名稱與進度表																		
下-1	開學準備周- Introduction 101																	
下-2									i-earn 平台主題參與									
下-3	微笑牆	照片拍攝	春季園遊會	春天來了	認識台灣藝術文化篇	原住民	傳愛小天使	愛的文字和語言	認識歐美非大洋洲國際友人	國際時事	主題時事							
下-4		作品說明卡		復活彩蛋		客家		閩南			愛的任務卡	Guess how much I love You.	主題紀錄	主題時事				
下-5															照片展示會	生日快樂	新住民	Love poem / 詩的創作
下-6		建造微笑牆		愛的專賣店							感想與回饋	主題時事						
下-7																		
下-8																		
下-9																		
下-10	期中評量週- Worksheet																	
下-11																		
下-12	社區大小事	社區機構	夏天慶端午	夏天來了	文化盒	認識文化盒	旅行的泰迪	關於旅行	認識歐美非大洋洲旅行的卡片	實踐者計畫	擬定主題							
下-13		我們的社區		端午節的由來				製作文化盒			泰迪的故事	卡片創作	羅列步驟					
下-14														社區的以前和現在	端午節的習俗	交換文化盒	旅行吧！泰迪 (認識國際郵務)	卡片創作
下-15		小小社		端午節		解析		遠道而			旅行	成果發						
下-16																		
下-17																		

下-18		區導覽 員		的故 事： 小小劇 場		文化 盒		來的泰 迪		吧！ 卡片 (認識 國際 郵務)		表
下-19	期末評量週- Presentation											
下-20	統整活動-											

課程計畫：二年級文山世界城課程主軸

「文雅予愛之山」文山世界城主題課程教學設計與實踐內容—【二上：主題運動會】

學習表現 學習 內容	認知 5- I -4	技能 5- I -6 5- I -7	情意 5- I -9
二、三 運動比賽	<p>一、動機：(1)請學生回想曾經聽過、看過或實際參與過的運動比賽，分享比賽的項目、過程，與所獲得的經驗。(2)以國際賽事「奧運」(Olympics Games)作為例子，藉由不同賽事圖片，觀察各種比賽項目，並說出不同運動所需要的服裝、設備與賽事重點(速度、力量、準確度)。</p> <p>二、發展：(1)透過資料搜尋、訪問家人等方式，獲得有關台灣知名運動員的各項資訊(名字、專長項目、從中了解運動知識或故事啟發)。(2)以典範運動員的一天為例，了解其飲食與訓練生活。</p> <p>三、綜合：思考若今天需要參加特定運動比賽，要如何幫助自己增進比賽成績？透過「目標日誌」為自己設定想參加的運動項目，並設計飲食、練習方式和可諮詢的專業對象。</p> <p>四、歸納：各項運動所需的設備、訓練模式可能有所不同，但運動員們若要達成佳績，皆需要預先設立目標並逐步達成，展現自制、堅持的運動家精神。</p>		
四、五 學校 運動會	<p>一、動機：請學生試著回想「文山國小運動會」，分享各自所知道的資訊。</p> <p>二、發展：(1)以「運動會流程表」引導學生了解其內容與順序。(2)展示、播放學校運動會的照片和影片，實際了解運動會各項賽事的進行模式。</p> <p>三、綜合：根據二年級所需參加的項目，在時間軸上標示出來，透過「事件時間軸」的歸納整理，了解當日活動的項目內容和時間順序。</p> <p>四、歸納：學校運動會是學校生活中的重要活動之一，每當參與一項活動，如果可以事先知道流程、項目和內容，可以更加掌握時間概念，隨時做好準備參與其中。</p>		
六、七 圖畫日記	<p>一、動機：請學生閱讀童書繪本中的圖畫日記，說說看發現了哪些訊息。</p> <p>二、發展：教師提供主題請學生挑選，並引導學生寫出、畫出當日所看到的物品。</p> <p>三、綜合：根據主題日的時間軸序列，解當日活動的項目內容和時間順序。</p> <p>四、歸納：從主題日活動中了解每一個事件，都有先後順序，並且可以透過圖畫、記事等方式記錄當天所見所聞。</p>		
八、九 圖畫日記 發表會	<p>一、動機：在黑板上布置所有學生作品，邀請學生觀展。</p> <p>二、發展：請學生輪流上台介紹自己的圖畫日記作品。</p>		

		<p>三、綜合：讓學生有機會可以透過圖畫日記回憶主題活動日，並透過口語練習發表。</p> <p>四、歸納：透過圖畫、記事等方式，邀請學生透過口語交流，建立共同回憶和彼此情誼。</p>
學習內容與學習歷程	<p>一、教材設計</p> <p>二、教學步驟</p> <p>三、學習評量</p> <p>四、補救與補充</p>	<p>一、教材設計：實際視覺輔助、照片、影片(visual aids)，情景學習(situated learning)。</p> <p>二、教學步驟：提供素材→啟發→具焦的知識搜尋→互動分享</p> <p>三、學習評量：提供主題照片、影片分享介紹(口語評量)、圖畫日記(graphic and context journal)</p> <p>四、補救與補充：同儕評量、作業指導。</p>
延伸學習與生活實踐	<p>統整領域</p> <p>自主活動</p>	<p>健體：(1) 能說出特定運動項目名稱。</p> <p>(2) 能依照不同運動項目賽事的照片或影片，觀察並說出所需要的服裝、裝備。</p> <p>(3) 能判斷不同運動項目的比賽重點。</p> <p>數學：能依照事情發生的先後順序整理出事件時間軸。</p> <p>文山世界城：關心國際運動賽事，了解不同國家、地區的運動風氣。</p>

「文雅予愛之山」文山世界城主題課程教學設計與實踐內容一【二上：聖誕許心願】

學習表現		認知	技能	情意
學習內容		5- I -4	5- I -6 5- I -7	5- I -9
十一、 十二	冬天來了	<p>一、動機：實地到校園裡踏查，從植物、溫度、人類所穿衣物等線索，觀察並判斷哪些是冬天所帶來的改變。</p> <p>二、發展：教師邀請學生發表，說出從那些線索可以判斷出冬天來了。教師邀請學生說出那些物品屬於冬天衣物(gloves, scarf, jacket, hat)，並透過句子 We put on...介紹這些衣物應該如何穿戴。</p> <p>三、綜合：透過實地感受和觀察，根據不同狀況判斷應該穿著哪些衣物禦寒。</p> <p>四、歸納：冬天來臨，許多事情會發生改變，例如校園景色、天氣溫度、身體感受、穿著衣物等等。不同的季節帶來不同的心境感受和主題活動，透過觀察、實際體驗等等方式，讓學生可以親身了解四季脈動，並知道冬天真的來臨了。</p>		
十三、 十四	聖誕節	<p>一、動機：教師透過聖誕節布置、歌曲，介紹聖誕節相關文化。</p> <p>二、發展：教師邀請學生學習聖誕節相關單字、句子(Christmas tree, present, Santa Claus, stocking; Merry Christmas)，並知道聖誕節的由來。</p> <p>三、綜合：聖誕節是西方重要節日，近年來由於國際化的影響，東方也逐漸開始慶祝聖誕節。聖誕節的核心價值為愛與分享，學生實際學習單字、句子，繼而實際運用，以此給對方關懷和祝福。</p> <p>四、歸納：透過了解聖誕節的由來，學習聖誕節關於愛和分享的精神，經由寫卡片和唱聖誕快樂歌等方式慶祝聖誕節，並傳遞快樂與幸福的感覺。</p>		
十五、 十六	新年	<p>一、動機：觀賞影片、圖片，了解各地方的新年文化、習俗。</p> <p>二、發展：(1)教師邀請學生攜帶關於新年的故事書、卡片、裝飾等等，互相觀摩欣賞。(2)學生學習有關新年的單字和句子(red envelope, lucky money, red couplet; Happy new year)</p> <p>三、綜合：新年是冬季重要節日之一，其所代表的意義包含團聚、萬象更新、新年新希望等。學生在此學習單元期間，給予彼此新的祝福，並在新的一年開始之際，學習如何規劃新的一年。</p> <p>四、歸納：透過了解新年的由，經由創作創意春聯等方式慶祝新年，並傳遞快樂與幸福的感覺。</p>		
十七、 十八	新的願望	<p>一、動機：觀賞影片、圖片，了解不同許願的方式。(日本繪馬、歐洲許願池、台灣地方文化燒香默念)</p> <p>二、發展：教師邀請學生分享新的一年有哪些願望，並透過書寫許願卡等創作，將願望呈現出來，並誠摯地希望好事發生、美夢成真。</p> <p>三、綜合：學生在此學習主題期間，了解了一年的開始和結束、結束和開始，並在新舊轉換之間能知道自己有哪些事情</p>		

		<p>可以再進步、繼續努力，透過許願卡提醒自己在新的一年還能有所成長。</p> <p>四、歸納：新的一年即將來臨，希望個人都能有所成長，並對自己有所期待。</p>
學習內容與學習歷程	<p>一、教材設計</p> <p>二、教學步驟</p> <p>三、學習評量</p> <p>四、補救與補充</p>	<p>一、教材設計：實際視覺輔助、照片(visual aids)，情景學習(situated learning)。</p> <p>二、教學步驟：提供素材→啟發→具焦的知識搜尋→互動分享</p> <p>三、學習評量：提供主題照片、影片分享介紹(口語評量)、圖畫日記(graphic and context journal)</p> <p>四、補救與補充：同儕評量、作業指導。</p>
延伸學習與生活實踐	<p>統整領域</p> <p>自主活動</p>	<p>生活：(1)學生能觀察周遭事物，並依照觀察項目做實際紀錄和描述。(2)學生能了解不同主題活動的由來和慶祝方式。(3)學生能與同學和睦相處，用適當的方式來表達友愛。</p> <p>文山世界城：學生能了解不同文化之間，對於節日的慶祝方式。</p>

「文雅予愛之山」文山世界城主題課程教學設計與實踐內容—【二下：春季園遊會】

學習表現		認知	技能	情意
學習內容		5- I -4	5- I -6 5- I -7	5- I -9
二、三	春天來了	<p>一、動機：(1) 展示春(spring)夏(summer)秋(fall)冬(winter)各季節的代表性景觀, (2)將全班分成幾個小組。請學生分組討論四季的特色發展. (3)唱英文"spring is here" song</p> <p>二、綜合: (1) 進行「春天校園大探索」活動，在文山國小水生植物園區，以及動植物探索步道區，讓孩子們經由觀察，填寫觀察紀錄單，(flower, grass, fish, bird, butterfly 等動植物)以發現大自然新奇之處! (2) 在小組中，分享自己的觀察紀錄單</p> <p>三、綜合：學生觀摩彼此觀察紀錄單，說出看完同學作品的感想（作品的優點、看完後的心情、是否有意想不到的創意和巧思）。</p> <p>四、歸納： 春天來了,萬物復甦! 是值得我們慶祝的季節!</p>		
四、五	復活彩蛋	<p>一、動機： (1)展示復活節卡片 (Easter, eggs, egg hunting, bunny)(2)復活節活動及背景的基本認識</p> <p>二、發展：(1)聽復活節英文歌曲(The Way The Bunny Hops Easter Bunny Song Easter Songs for Kids The Kiboomers) (2) 畫復活節彩蛋塗色學習單</p> <p>三、綜合：(1)請學生在小組分享自己的作品 (2)請其他的學生依照所看到的作品，分享自己的感想。</p> <p>四、歸納： 復活節是慶祝耶穌復活的節慶，也是在國外春天重要的活動</p>		
六、七	生日快樂	<p>一、動機：老師請小朋友準備「小時候生日」照片，請小朋友說出自己生日時(birthday)的心情(3) 說明生日的意義</p> <p>二、發展： (1)播放 Happy Birthday 歌謠，請學生仔細聆聽，如果可以的話，跟著CD哼唱。(2)製作英文生日卡，老師介紹英語生日祝賀語</p> <p>三、綜合： (1)請學生在小組分享自己製作的英語生日卡片。(2)請其他的學生依照所看到的作品，分享自己的感想。</p> <p>四、歸納：每一個生日都是媽媽辛苦懷胎的生下我們的日子，所以生日是一個值得慶祝的活動。</p>		
八、九	愛的專賣店	<p>一、動機：老師給學生看夏卡爾的畫作，讓學生說出自己的感想</p> <p>二、發展：(1) 老師給學生看夏卡爾的生平影片:a 夏卡爾的身世與藝術創作 b.夏卡爾特質 :(1.文化融合與衝擊的年代 2.夏卡爾的美麗人生 3.時空交錯的幻境 4.愛與夢想的使者 5.永遠的故鄉) (2) 老師印出黑白的夏卡爾畫作，讓學生塗上顏色</p> <p>三、綜合： (1)請學生在小組分享自己製作的夏卡爾作品。(2)請其他的學生依照所看到的作品，分享自己的感想。</p> <p>四、歸納：每個人都可以成為愛與美的分享者。</p>		
學習內	一、教材設	一、教材設計：實際視覺輔助、照片(Visual aids)，情景學習(situated learning)。		

容與學 習歷程	計 二、教學步 驟 三、學習評 量 四、補救與 補充	二、教學步驟：提供素材→啟發→實作參與→互動分享 三、學習評量：提供主題照片、作品分享介紹(口語評量) 四、補救與補充：同儕評量、作業指導。
延伸學 習與生 活實踐	統整領域 自主活動	生活： 1、學生能明白一年有四季，春天是萬物復甦的季節，能欣賞春的美。 2、學生能明白復活節是慶祝耶穌復活的節慶，也是在國外春天重要的活動。 3、學生能說出生日的感受，明白每一個生日都是媽媽辛苦懷胎的生下我們的日子，所以生日是一個值得慶祝的活動。 4、學生能明白夏卡爾的一生，並願意成為一個愛與美的分享者。

「文雅予愛之山」文山世界城主題課程教學設計與實踐內容一【二下：夏天的節慶】

學習表現		認知	技能	情意
學習內容		5- I -4	5- I -6 5- I -7	5- I -9
十一、 十二	夏天來了	<p>一、動機：(1) 問全班同學：「知不知道現在是什麼季節？」接著利用課前準備好的季節圖片(summer)進行教學，讓學生把單字和圖片(hot, swimming suit, T-shirt, ice cream)連結在一起，加深記憶。(2) 到 YouTube 聽”Mama is it summer yet”有聲童話書，了解夏天的特色</p> <p>二、發展：(1) 給每位學生一張畫有四個大空格的白紙，在格子上方寫下 summer 的英文名稱，讓他們自由發揮，畫出心目中代表夏天的事物。畫完之後，讓自願的同學上台分享他們的作品，再從學生畫的作品延伸出其他的教學單字。這個方法可以很自然地讓平常課堂參與度較低的學生也參與其中。</p> <p>三、綜合：夏天是一個充滿活力的季節，在夏天時可以到戶外做很多活動 像是”go swimming. go biking, go hiking 等。</p> <p>四、歸納：要珍惜夏天的時光,到戶外玩耍，增加自己的體能。</p>		
十三、 十四	母親節	<p>一、動機：下個禮拜日是母親節 ,It’s Mother’s Day!)「母親節快樂!」的英文就叫做”Happy Mother’s Day!” 介紹 Jack Hartmann 頻道的 Mommy song (2018 年-4-27 更新)用 Old MacDonalD 改編的(2)分組唱 Mommy song。</p> <p>二、發展：1.用圖卡向學生介紹母親節的相關單字，先向學生介紹”card”這個單字，再向學生揭示卡片的圖卡，帶學生念三遍單字：”card, card, card.”</p> <p>2.依照步驟 1，依次介紹其餘的母親節單字：”cake、carnation、candy、hug、gift”。</p> <p>3.接著，老師連續點選兩張單字圖卡，請學生依序唸出。</p> <p>然後，再連續點選三張單字圖卡，請學生依序唸出。(可請自願者上台念對加分)</p> <p>4.等確定學生都認識並能唸出各單字，即進行以下活動：</p> <p>★打地鼠：</p> <p>1.以小組競賽方式，分成六組</p> <p>2.老師先將黑板上的單字圖卡(六張)順序打亂，講解規則</p> <p>3.讓 1.2 小組各派一人上台，老師唸到哪個單字，就用槌子敲打目標圖卡，看誰最快，連續五次，較多次數的組得高分</p> <p>三、綜合：回家完成母親節學習單，幫媽媽捶背或完成媽媽交代的任務!</p> <p>四、歸納：每個人都需要母親,要多體恤媽媽的辛苦，做一個孝順的好孩子。</p>		
十五、	端午節	<p>一、動機：請學生說一說端午節有哪些活動？</p>		

十六	的習俗	<p>二、發展：(1)介紹英文端午節(Dragon Boat Festival)的說法(2)簡單說明端午節的由來(3)介紹 a zongzi / rice dumpling, a sachet, a dragon boat race, row, stand eggs, Dragon Boat Festival 單字。學生能說出這些單字。(4) 玩拍拍樂單字遊戲。</p> <p>三、綜合：完成端午節學習單</p> <p>四、歸納：端午節是重要的節慶, 可以學習用英文介紹端午節給外國人。</p>
十七、十八	我的暑假生活	<p>一、動機：請學生說一說暑假準備要去哪裡玩或要做哪些活動?</p> <p>二、發展：(1)介紹戶外活動的英文(go hiking, go biking, go shopping, go swimming, go camping, go playing (2)在小組中分享參與這些活動的心得(3)寫下自己暑假的戶外活動表。</p> <p>三、綜合：放暑假是每個人都很開心的事, 可以將自己的暑假戶外生活記錄下來, 開學後與同學分享。</p> <p>四、歸納：每個人都要做好暑假戶外生活規劃, 讓自己的暑假生活多采多姿!</p>
學習內容與學習歷程	<p>一、教材設計</p> <p>二、教學步驟</p> <p>三、學習評量</p> <p>四、補救與補充</p>	<p>一、教材設計：實際視覺輔助、照片(visual aids)、任務導向的語言學習(Task-based language learning)。</p> <p>二、教學步驟：提供素材→啟發→概念整合→學習回饋。</p> <p>三、學習評量：口語評量</p> <p>四、補救與補充：同儕評量、作業指導。</p>
延伸學習與生活實踐	統整領域自主活動	<p>生活：</p> <p>1、學生能珍惜夏天的時光,到戶外玩耍, 增加自己的體能。</p> <p>2、學生能多體恤媽媽的辛苦, 做一個孝順的好孩子。</p> <p>3、學生能用簡單的英文介紹端午節的用品。</p> <p>4、學生能做好暑假生活規劃, 讓自己的暑假生活多采多姿。</p> <p>語文：</p> <p>1、學生能運用語言文字, 表達自己的想法。</p> <p>2、學生能運用語言文字, 創作相關圖文作品。</p>

C 公民素養 課程地圖

桃園市文山國小彈性學習課程 (C 公民素養) 主題課程計畫

課程願景	身心素質與自我精進、人際關係與團隊合作、科技資訊與媒體素養			
學習目標	學生認知：藉由問題討論了解各項重大議題核心概念。 學生技能：透過合作學習培養問題解決能力。 學生情意：發展自主探索學習之熱情與批判意識。		教師增能：教師跨處室專業對談，系統整合各項重大教育議題。 社區共好：援引社區資源，接觸社區並走入社區，讓社區成為教室的延伸。	
學習地圖	主題 單元名稱	低年級 文山愛玩客	中年級 文山樂活咖	高年級 文山實踐家
學習內容		【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 【健康與體育】 Ab-I-1 體適能遊戲。 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方	【綜合活動】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【健康與體育】 Ab-II-1 體適能活動。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Cb-II-2 學校運動賽會 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 【社會】 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利	【綜合活動】 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 【健康與體育】 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。 Ca-III-環保行動的參與及綠色消費概念。 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 【社會】 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 【自然】 永續發展與資源的利用 (Na) 氣候變遷之影響與調適

	<p>法。</p> <p>Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。</p>	<p>等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Db-II-1 滿足需要的資源有限,在進行各項消費時要做評估再選擇。</p> <p>【自然】</p> <p>天然災害與防治(Md)</p> <p>環境汙染與防治(Me)</p> <p>【藝術】</p> <p>表 P-II-2</p> <p>各類形式的表演藝術活動。</p>	<p>(Nb)</p> <p>能源的開發與利用(Nc)</p> <p>【藝術】</p> <p>表 P-III-1</p> <p>各類形式的表演藝術活動。</p>
學習表現	<p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處,進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物,覺察事物及環境的特性。</p> <p>5-I-2 在生活環境中,覺察美的存在。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響,學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀,探究其意義,並願意遵守。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p>	<p>【綜合活動】</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化,培養正向思考的態度。</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境,提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>【社會】</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>【自然】</p> <p>INf-II-6 地震會造成嚴重的災害,平時的準備與防震能降低損害。</p> <p>INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p> <p>【藝術】</p> <p>3-II-1</p> <p>能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力,並展現欣賞禮儀。</p>	<p>【綜合活動】</p> <p>3b-III-1 持續參與服務活動,省思服務學習的意義,展現感恩、利他的情懷。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動,珍惜生態資源與環境。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>2c-I-3 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>4a-II-2 現促進健康的行為。</p> <p>【社會】.</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>【自然】</p> <p>INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難</p> <p>INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。</p> <p>【藝術】</p> <p>2-II-3</p> <p>能表達參與表演藝術活動的感知,以表達情感。</p> <p>1-II-7</p> <p>能創作簡短的表演。</p> <p>1-III-8</p> <p>能嘗試不同創作形式,從事展演活動。</p>

	表現目標	完成學習單、學習檔案、於生活中實踐學習成果	繪製學習地圖、完成學習單、動手做卡片、通過游泳測試、社區文化理解與踏查	繪製學習地圖、完成學習單、動手做卡片、通過游泳測試、畢業專輯製作、動態成果發表、社區文化踏查、動手為社區做一件事			
	跨領域	生活、健體	社會、自然、藝術、綜合、健體	社會、自然、藝術、綜合、健體			
	融入議題	家庭教育、民主法治教育、健康促進、衛生教育、環境教育、品格教育、友善校園、交通安全、兒童權利公約(CRC)教育、反菸拒檳、用藥安全、營養教育、生命教育、性平教育、情感教育	家庭教育、民主法治教育、健康促進、衛生教育、環境教育、品格教育、友善校園、交通安全、兒童權利公約(CRC)教育、反菸拒檳、用藥安全、營養教育、生命教育、性平教育、情感教育	家庭教育、民主法治教育、健康促進、衛生教育、環境教育、品格教育、友善校園、交通安全、兒童權利公約(CRC)教育、反菸拒檳、用藥安全、營養教育、生命教育、性平教育、情感教育			
主題學習單元		學習單元內容			學習節數		
主題學習單元	一年級	文山小公民(14)	健康小博士(7)	展能小明星(6)	生命小鬥士(8)	美的實踐家(6)	41
		生活適應 傳愛祖孫情 品格教育 友善校園反霸凌校園及交通安全 兒童權利公約(CRC)教育	視力口腔衛教 反菸拒檳 用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育	
		文山小公民(15)	健康小博士(5)	展能小明星(6)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(6)	
	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約(CRC)教育	視力口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育		
	文山小公民(15)	健康小博士(5)	展能小明星(6)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(6)	41	
	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約(CRC)教育	視力與口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育		
	文山小公民(15)	健康小博士(5)	展能小明星(6)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(6)		

四年級	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌 校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約 (CRC)教育	視力與口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育	41
	文山小公民(15)	健康小博士(5)	展能小明星(6)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(6)	
	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌 校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約 (CRC)教育	視力與口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育 CPR 教育訓練	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150 水域安全 自治市選舉	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育 能源教育 童笛箏鳴	
文山小公民(14)	健康小博士(2)	展能小明星(5)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(7)		
六年級	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌 校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約 (CRC)教育	視力與口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育 CPR 教育訓練	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150 水域安全 自治市活動	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	為社區做一件事 談情說理 能源教育 環境教育 能源教育 童笛箏鳴 青青校樹畢業典禮	37

二年級公民素養課程進度

週次	學習單元主題名稱	學習內容、表現
上-1	友善校園	宣導友善校園政策及校園公共空間安全行為。
上-2	友善校園	宣導友善校園政策:防制網路霸凌
上-3	校園安全	一、安全使用校園遊戲場設施。 二、校園公共場域安全、危險行為辨識。校園安全地圖宣導。
上-4	防災教育	配合國家防災日-地震災害避難逃生要領及演練。
上-5	防災教育	配合國家防災日-地震災害避難逃生要領及演練。
上-6	健康促進	一、實踐視力保健 3310 政策，用眼 30 分鐘休息 10 分鐘。 二、落實口腔衛生，餐後潔牙並定期使用含氟漱口水。 三、落實書包減重計畫，管理學習生活用品。 四、身高體重視力檢查
上-7	運動 150	一、學習並適應隊伍變化與調整。 二、聽從指令做出適當的動作。 三、學校運動會練習。
上-8	運動 150	一、學校運動會練習。
上-9	性平教育	一、學習尊重每一個個體的身體特徵。 二、學習自我保護，避免身體的不當觸碰。
上-10	性平教育	一、學習尊重每一個個體的身體特徵。 二、學習自我保護，避免身體的不當觸碰。
上-11	兒童權利公約(CRC)教育	一、學生瞭解兒少保護及成長過程相關權利。
上-12	兒童權利公約(CRC)教育	一、學生瞭解兒少保護及成長過程相關權利。
上-13	交通安全	交通安全教育:上放學交通規範。
上-14	交通安全	交通安全教育:交通安全齊步走(校外行人安全要點)
上-15	融合教育	一、學習尊重與包容接納同學之中有特殊身體心理或行動不便之特徵。 二、學習體諒並願意為特殊孩子之便利性而設想之想法。

上-16	融合教育	一、觀看肢體障礙或行動不便人士努力向上之勵志故事。 二、體驗學習身心障礙者的不便。
上-17	才藝發表	學生才藝發表會，學習欣賞他人才能。
上-18	才藝發表	學生才藝發表會，學習欣賞他人才能。
上-19	環境教育	走讀校園，認識校園多元生態與物種。
上-20	能源教育	宣導校園節約能源行動、落實節能減碳及資源回收相關節能環保生活措施。
上-21	運動 150	透過班際體育競賽活動養成運動習慣，並學習與他人合作之人際關係。
下-1	友善校園	宣導友善校園政策:防制不當言語與肢體行為
下-2	友善校園	宣導友善校園政策:防制霸凌
下-3	品格教育	心三美-做好事
下-4	品格教育	心三美-宣導校園中遊戲禮儀、行走及與同學、師長談話之禮儀。
下-5	環境教育	結合植樹節配合「文山愛種樹」學生體驗活動。
下-6	環境教育	戶外教育
下-7	能源教育	落實校園節約能源行動、節能減碳及資源回收相關節能環保生活措施。
下-8	防災教育	防溺水及自救、防火災教育宣導。
下-9	交通安全	交通安全教育:交通安全齊步走(校外行車安全要點)
下-10	生命教育	一、認識自我圖像，了解自己與家人、同儕、師長之關係。 二、學習尊重大地萬物的每個生命體，用愛去關懷每件人事物。
下-11	生命教育	一、認識自我圖像，了解自己與家人、同儕、師長之關係。 二、學習尊重大地萬物的每個生命體，用愛去關懷每件人事物。
下-12	談情說理	情感教育:學習適當表達及管理自我情緒。
下-13	家庭教育	母親節感恩活動
下-14	用藥安全	正確使用藥物
下-15	反菸拒檳	檳榔防制宣導(防制檳榔對人的傷害)
下-16	民主法治	民主法治教育
下-17	民主法治	小市長選舉
下-18	營養教育	落實均衡飲食、認識垃圾食品
下-19	健康體位	一、培養良好運動習慣，發展自我體育技能。 二、建立良好飲食控制，減少攝取含糖飲料。

下-20	運動 150	透過班際體育競賽活動養成運動習慣，並學習與他人合作之人際關係。
------	--------	---------------------------------

課程計畫：二年級公民素養課程軸

公民素養主題課程教學設計與實踐內容—二年級【文山小公民】

學習表現		【生活】
學習內容週次		1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。
二上 1.2.3.1 1.12.13 .14 二下 1.2.3.4 .9.13.1 6.17	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌 校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約(CRC) 教育	1、我的阿公與阿嬤：親子共影。 2、認識小家庭與大家庭。 3、親職教育日親子共學活動。 4、母親節感恩活動。 5、透過影片、故事、體驗教學活動及生活教育等，常常勸勉激勵學生實踐品德核心價值。 6、透過獎勵與表揚，協助學生自己設定合理、優質的品德目標，並能自我激勵，不斷追求成長。 7、學生票選生活親近之人物成為學生學習典範，發揮潛移默化之效果。 8、學習尊重與包容接納同學之中有特殊身體心理或行動不便之特徵。 9、學習體諒並願意為特殊孩子之便利性而設想之想法。 10、觀看肢體障礙或行動不便人士努力向上之勵志故事。（實體講座、書籍故事或影片及學習單）。 11、心三美-宣導校園中遊戲禮儀、與同學及師長談話禮儀。 12、學生瞭解兒少保護及成長過程相關權利。 13、參與學生自治市小市長選舉。
學習內容與學習歷程	一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充	一、配合教育政策資料及相關網站自編教材。 二、依教學進度表實施。 三、採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。 四、依據個別差異實施個案輔導。
延伸學習與生活實踐	統整領域 自主活動	始業式、班親會、親職教育日、祖孫週活動身心障礙人士勵志故事閱讀(實體講座、書籍故事或影片及學習單)、母親節感恩活動。班級模範兒童推薦與選拔、兒少保護相關影片學習單
<p>公民素養主題課程教學設計與實踐內容—二年級【：健康小博士】</p>		

學習表現		【健康與體育】 1a-l-1 認識基本的健康常識。 1a-l-2 認識健康的生活習慣。
學習內容週次		
二上 6	視力口腔衛教 反菸拒檳用藥安全	1、實踐視力保健 3310 政策，用眼 30 分鐘休息 10 分鐘。 2、落實口腔衛生，餐後潔牙並定期使用含氟漱口水。 3、落實書包減重計畫，管理學習生活用品。 4、落實均衡飲食，每日攝取六大類食物二、建立良好飲食控制，減少攝取含糖飲料。。
二下 14.15.1 8.19	健康體位 健康促進 營養教育	5、認識紅燈食物及食品，養成健康飲食習慣。 6、認識檳榔對人體的傷害 7、結合兒童節，設計及票選最喜愛的營養午餐菜單活動。 8、培養良好運動習慣，發展自我體育技能。
學習內容與學習歷程	一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充	一、配合教育政策資料及相關網站自編教材。 二、依教學進度表實施。 三、採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。 四、依據個別差異實施個案輔導。 五、結合兒童節，設計及票選最喜愛的營養午餐菜單活動。
延伸學習與生活實踐	統整領域 自主活動	含氟漱口水運動、午休餐後潔牙歌、望遠凝視護眼操、實施書包減重計畫、營養宣導講座及學習單、設計及票選最喜愛的營養午餐菜單活動

公民素養主題課程教學設計與實踐內容—二年級【展能小明星】

學習表現		【健康與體育】 2a-l-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 4a-l-2 養成健康的生活習慣。
學習內容週次		
二上 7.8.17. 18	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150	1、學習並適應隊伍變化與調整。 2、聽從指令做出適當的動作。 3、透過班際體育競賽活動養成運動習慣，並學習與他人合作之人際關係。 4、校慶暨學校運動會。
二下 20.21		5、藉由說故事達人比賽，題目包含環境、海洋及本土語、品格、菸害..等議題，展現學生學習成果。 6、學生才藝發表會，學習欣賞他人才能。

學習內容與學習歷程	一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充	一、配合教育政策資料及相關網站自編教材。 二、依教學進度表實施。 三、採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。 四、依據個別差異實施個案輔導。
延伸學習與生活實踐	統整領域 自主活動	校慶暨學校運動會、學生才藝發表會、班級模範兒童推薦與選拔、班際體育競賽、參與畢業感恩活動、期末班際活動欣賞同學活動表現

公民素養主題課程教學設計與實踐內容—二年級【生命小鬥士】

學習內容週次	學習表現	【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。
二上 4.5.9.10 .15.16 二下 8.10.11	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	1、認識學校交通路況與上下學接送動線。 2、行人交通安全守則:交通安全齊步走，行人校內外安全守則。 3、安全使用校園遊戲場設施。宣導校園動線安全、交通安全應注意事項。 4、校園安全地圖宣導 5、配合國家防災日-地震災害避難逃生要領及演練。 6、防溺水及自救、防火災教育宣導。 7、宣導校園中遊戲禮儀、行走及與同學、師長談話之禮儀。 8、宣導友善校園政策及防治不當言語與肢體行為。 9、宣導友善校園政策及防治財產侵害行為。 10、學習尊重大地萬物的每個生命體，用愛去關懷每件人事物。 11、學習尊重每一個個體的身體特徵。 12、學習自我保護，避免身體的不當觸碰及言語騷擾。 13、走讀校園，認識校園多元生態與物種(水生動植物)。 14、配合植樹節，推動「文山愛種樹」學生體驗活動。

學習內容 與學習歷程	一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充	1、配合教育政策資料及相關網站自編教材。 2、依教學進度表實施。 3、採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。 4、依據個別差異實施個案輔導。 5、校園遊戲場所設施、安全地圖說明與演練。 6、配合生活課程，實際帶領學生校園植物觀察與紀錄。 7、規劃種植植物體驗活動。
延伸學習 與生活實踐	統整領域 自主活動	友善校園、交通安全宣導影片、校園遊戲安全演練、地震災害避難逃生演練、防災教育宣導(防溺水及自救、防火)、班級競賽、種植植物體驗活動、學習觀察校園植物與紀錄、
公民素養主題課程教學設計與實踐內容—二年級【美的實踐家】		
學習 內容 週次	學習表現	【生活】 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。
二上 19.20 二下 5.6.7.1 2	談情說理 能源教育 環境教育	1、認識海洋生物多樣性。 2、學習適當表達及管理自我情緒。 3、宣導校園節約能源行動。 4、配合世界地球日，落實節能減碳及資源回收相關節能環保生活措施。
學習內容 與學習歷程	一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充	一、配合教育政策資料及相關網站自編教材。 二、依教學進度表實施。 三、採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。 四、依據個別差異實施個案輔導。 五、鼓勵學生下課或課後分組自主練習
延伸學習 與生活實踐	統整領域 自主活動	入班輔導、能源教育宣導、結合閩南文化節實施閩語諺語教學及社區文史踏查活動、

*6-2-1-3 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

三年級

一、各年級彈性學習課程之課程計畫

◎統整性主題專題議題探究課程計畫說明：

1. 彈性學習課程計畫內容需包含課程目標或核心素養、各單元/主題名稱與教學重點、教學進度及評量方式。
2. 學習重點請掌握統整性主題、專題、議題探究之精神，以「跨領域」方式呈現。
3. 課程計畫呈現方式可依各校特色設計之。

A 詩多麗閱文山 課程地圖 設計者：閱讀社群團隊

桃園市文山國小彈性學習課程（A 詩多麗閱文山）主題課程架構與進度表

課程願景	喜愛閱讀、廣泛閱讀、精緻閱讀			
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發展多元閱讀知能，啟發學生廣域閱讀素養。 2. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力，從而搭建自主學習的心智橋梁。 3. 涵育樂於閱讀的態度，培養終身閱讀及終身學習的精神。 4. 運用閱讀理解跨域延伸，激發立體思維之睿智創意。 			
學習目標	<p>學生認知： 發展多元閱讀知能，啟發學生廣域閱讀素養。</p> <p>學生技能： 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力，從而搭建自主學習的心智橋梁。</p> <p>學生情意： 涵育樂於閱讀的態度，培養終身閱讀及終身學習的精神。</p>		<p>教師增能： 能運用閱讀理解教學策略，進行跨領域課程教學設計。</p> <p>社區共好： 用閱讀串起親子共讀、社區走讀、在地學習的橋樑。</p>	
學習地圖	閱讀主題	低—悅讀起步走	中—閱覽山景	高—樂舞山風
	閱	繪本、類繪本	橋樑書、短篇小說	少年文學名著、

讀書籍	長篇小說					
	單元名稱	書海導航	旅行書袋	書之森	寰宇采風	文字天秤 電子博士
學習內容	<p>生 A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>生 B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>健 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。</p> <p>低 A 具備喜好閱讀的身心狀況，並透過閱讀獲得新知不斷精進。</p> <p>低 B 具備使用語言文字與他人互動，並能同理他人的能力。</p> <p>低 C 具備自我文化認同並尊重與欣賞多元文化的能力。</p>		<p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺 聯想。</p> <p>綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>綜 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>自 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>中 A 具備理解、分析、推理的系統思考與有效解決生活問題的能力。。</p> <p>中 B1 具備使用語言、文字、肢體、藝術等符號，表達與互動的能力。。</p> <p>中 B2 具備在文字與生活中覺察藝術與美感的能力。</p>		<p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識 互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>高 A 能析理作者與作品間的關係並反思自我身命歷程。。</p> <p>高 B 能從跨域文本統整學習逐步建構思考脈絡並以合適形式展現。。</p> <p>高 C 透過文本理解人在社會中應扮演角色並積極參與。。</p>	
學習表現	<p><語文領域></p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p><生活領域></p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習</p>		<p><語文領域></p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p><綜合領域></p> <p>1a-II-1 展現自己能力、</p>		<p><語文領域></p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊</p>	

	<p>慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p><藝術領域></p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p><綜合領域></p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p><藝術領域></p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p>
評量方式	<p>1. 能閱讀 20 本推薦好書</p> <p>2. 能說 3 個故事</p>	<p>1. 能閱讀 20 本推薦好書</p> <p>2. 能創作 1 篇偶戲劇本並展演</p> <p>3. 能說 3 個故事</p> <p>4. 能寫一篇書信體文章</p>	<p>1. 能閱讀 16 本推薦好書</p> <p>2. 能創作一篇引導作文並分享</p> <p>3. 能運用多媒材進行視覺創作並詮釋表達</p>
跨領域	生活、國語文、數學	國語文、自然與科技、社會、綜合	國語文、自然與科技、社會、數學
融入議題	性平教育、品德教育、環境教育、生命教育、家庭教育、交通安全教育、家庭暴力防治	家庭教育、環境教育、人權教育、性平教育、戶外教育、多元文化教育、文山世界城	環境教育、資訊教育、科技教育、資訊教育、戶外教育
表現任務	<p>1. 能嘗試分享印象深刻的故事內容，於校內「說故事達人」比賽中進行分享。</p> <p>2. 能進行簡單描述，說出故事內容的人事時地物。</p> <p>3. 能利用簡單語詞、語句完成閱讀學習單。</p>	<p>1. 能嘗試分享印象深刻的故事內容，於校內「說故事達人」比賽中進行分享。</p> <p>2. 能進行完整描述，說出故事內容的人事時地物。</p> <p>3. 能利用完整語句，搭配名言佳句完成閱讀學習單。</p>	<p>1. 能完成引導式作文，思辨作文美麗與限制。</p> <p>2. 能結合多媒材的輔助，完成閱讀任務。</p> <p>3. 能與小組討論共作，完成文本問題討論。</p>
共同	<p>1. 閱讀認證：搭配台中系統與圖書館系統合併計算。納入課程。</p> <p>2. 好書交換：每年校慶園遊會時舉辦，納入幼兒園。</p>		

活動	3. 讀報教育：由各班自由申請，納入課程內容。 4. 圖書館教育：納入課程內容，循序漸進指導學生運用圖書館。 5. 沉浸式閱讀：每週四上午時段進行，並鼓勵高年級說故事給低年級聽 6. 故事小達人比賽：鼓勵中低年級學童閱讀繪本後，結合品德教育、表演藝術，若有印象深刻的故事內容，於校內辦理說故事小達人比賽時分享予全校師生。					
精讀書本課程內容	一年級 1. 這是誰的腳踏車 2. 我變成一隻噴火龍 3. 子兒，吐吐 4. 勇氣	二年級 1. 風喜歡和我玩 2. 威廉的洋娃娃 3. 愛蓋章的國王 4. 我有友情要出租	三年級 1. 阿柑的信 2. 阿柑的家庭會議 3. 山城之夏 4. 隨身聽小孩	四年級 1. 柳林中的風聲 2. 十三歲新娘 3. 我那特異的奶奶 4. 鳥街上的孤島	五年級 1. 齊柏林：我的心我的眼 2. 湯姆歷險記 3. 黃魚聽雷	六年級 1. 奇蹟男孩 2. 獵書遊戲 3. 吃一場有趣的宋朝飯局
共讀書本課程內容(基礎認證)	1. 爺爺一定有辦法 2. 呼嚕呼嚕獸 3. 媽媽買綠豆 4. 數我 5. 頑皮公主不出嫁 6. 三隻小狼和大壞豬 7. 這是誰的腳踏車？(一上) 8. 我變成一隻噴火龍了(一上) 9. 子兒，吐吐(一下) 10. 勇氣(一下)	1. 外婆住在香水村 2. 百步蛇的新娘 3. 你不敢說的大便故事一籬筐 4. 不快樂的母牛 5. 小真的長頭髮 6. 大巨人約翰 7. 風喜歡和我玩(二上) 8. 威廉的洋娃娃(二上) 9. 愛蓋章的國王(二下) 10. 我有友情要出租(二下)	1. 我的名字叫希望 2. 活出生命的色彩-謝坤山 3. 爸爸怪獸怪獸爸爸 4. 手提箱小孩 5. 頑皮故事集 6. 我有絕招 7. 山城之夏 8. 隨身聽小孩 9. 阿柑的信 10. 阿柑的家庭會議	1. 柳林中的風聲 2. 皺紋男孩與說謊女孩 3. 夏綠蒂的網 4. 十三歲新娘 5. 我那特異的奶奶 6. 一千隻紙鶴 7. 十三號月台的秘密待購 8. 巧克力冒險工廠 9. 尋找妮可西 10. 鳥街上的孤島	1. 我的心，我的眼，看見台灣：齊柏林空拍20年的堅持與深情 2. 愛的禮物：歐亨利短篇小說傑作選 3. 少年小樹之歌 4. 愛呆西非連加恩：攝氏45度下的小醫生手記 5. 佐賀的超級阿嬤 6. 湯姆歷險記：永遠的英雄少年 7. 海鷗島的夏天 8. 小太陽	1. 手斧男孩 2. 奇蹟男孩 3. 窗邊的小荳荳 4. 我的阿富汗筆友 5. 獵書遊戲 6. 科學怪人：另一個普羅米修斯 7. 少年噶瑪蘭 8. 修煉
主題學習單元	學習單元內容					
	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
	閱讀起步走-書海導航	閱讀起步走-旅行書袋	閱覽山景-書之森	閱覽山景-寰宇采風	樂舞山風-文字天秤	樂舞山風-電子博士
單元	閱讀方法學(8)	閱讀方法學(8)	閱讀方法學(8)	閱讀方法學(8)	閱讀方法學(8)	閱讀方法學(8)

學習內容	1. 認識閱讀認證系統 B2 2. 認識圖書館 A1 3. 認識繪本閱讀技巧 B1 4. 認識獎勵制度 C1	1. 閱讀認證目標與計畫 A1 2. 圖書館運用 A3 3. 挑選書本的方式-書展 A2 4. 好書交換 C2 5. 閱讀獎勵與成長 B2	1. 記敘文閱讀教學策略 A1 2. 無人圖書館的運用 A3 3. 讀報教育 A1 4. 閱讀均衡與好書交換 A2C2 5. 線上閱讀 B2	1. 說明文閱讀教學策略 A1 2. 線上閱讀運用 B2 3. 讀報教育 B1 4. 閱讀喜好與好書交換 C2 1. 閱讀獎勵回顧 A1	1. 小說閱讀指導 A1 2. 網路訊息辨識 B1 3. 報紙專欄導讀 B1 4. 圖書館資源連協運用 B2 5. 好書推薦分享 A3B2 6. 說故事志工 C1C2	1. 議題新聞分析 A2B2 2. 資訊媒體導讀 A1B2 3. 我思我讀故我在 A2C3 4. 網路閱讀資源運用 B2C1 5. 國中閱讀計畫 A3
單元	創意腳踏車(8)	與風做朋友(8)	寫一封信(8)	鳥街上的孤島(8)	台灣之美(8)	奇蹟男孩(8)
學習內容	1. UBD 式繪本閱讀 A1 2. 曼陀羅心智聯想圖 A2 3. 腳踏車的交通安全 A3 4. 腳踏車彩繪 B3	1. 自然-感受風的存在 B1 2. 繪本閱讀-與風做朋友 A1 3. 創意思考-尋找風的故鄉 B3 4. 創意製作-我的風玩具 B3	1. 書本導讀與閱讀技巧 A1A3 2. 阿柑的生活 A2 3. 我是阿柑 A3 4. 寫給外國人的一封信 B3C3	1. 猶太街區生存法則 A2 2. 一個人的冒險 A1 3. 成長蛻變 A1A2 1. 民族悲歌 B1	1. 他為何愛上攝影? B1 2. 從空中看台灣 B2、B3 3. 多彩的自然景觀 B2、B3 4. 豐富的人文樣貌 C3	1. 艱難的第一步 A2 2. 誰是朋友? C2 3. 圍繞太陽的星球：維亞 A1、B1 4. 人際關係選邊站：小夏與傑克 C1、C2
單元	我不是噴火龍(8)	男女大不同(8)	有愛無礙(8)	柳林中的風聲(8)	人親土親(8)	勇氣與包容(8)
學習內容	1. UBD 式繪本閱讀 A1 2. 情緒教育-大家來滅火 C2 3. 我的情緒繞畫 B3 4. 運用-情緒魔法師 C1	1. 性平-男生女生變變變 C1 2. 繪本導讀-威廉的洋娃娃 A1 3. 性平-我與同學的喜好 C2 4. 品德-尊	1. 特教-命運的安排 C1 2. 品德-我不是小偷 C1 3. 閱讀指導-我的夢想	1. 四位好朋友 C3 2. 森林與原野 A3 3. 救救蝦蟆 A2 1. 寫信給書中角色 B1B2	1. 起點到終點之間：困難與挑戰 A2 2. 美麗與醜陋的一體兩面 B3、C1 3. 成就與	1. 不需掩飾的真心：賈斯汀與米蘭達 C1、C2 2. 成長蛻變大事記：奧吉 A1、B1 3. 學會仁慈 B1、C1、

		重與包容 C1	A1A2 4. 特教- 有愛無 愛體驗 活動 C1C2		迴響： 一部紀 錄片改 變台灣 C3 4. 看見桃 園：從 你我做 起 A2、 A3、 B1、 C1、C3	C2 4. 多元視 角，多重 敘事線 A2、B1、 C1
單元	認識種子(8)	歡喜蓋印章 (8)	九份傳說 (8)	我那特異 的奶奶(8)	冒險之旅 (8)	舊金山(8)
學習 內容	1. UBD 式繪 本閱讀 A1 2. 健康-認 識消化道 與飲食習 慣 A2 3. 環教-種 子的旅程 A3 4. 美感-創 意種子繪 畫 B1B3	1. 生活-印 章的故事 C3 2. 閱讀-愛 蓋章的國 王 A1 3. 生活-印 章設計師 A3 4. 生活-印 章畫創作 B3	1. 認識九 份-山 城奇遇 A2 2. 記敘文 -山城 歷險 A1 3. 抒情文 -溫暖 的信 C1 4. 校外教 學-九份之 旅 C2	1. 暑假到小 鎮找奶奶 C3 2. 好榜樣還 是壞榜樣 A1 3. 奶奶的愛 A1A2 4. 故事演出 1. B3	1. 古代也 有小屁 孩 A1 2. 油漆牆 壁事件 的啟發 A2、A3 3. 湯姆與 哈克， 續集男 主角登 場 C2 4. 可怕的 秘密 C1	1. 遊戲說 明：尋寶 競賽 A2、B1、 B2 2. 玩家選 擇：板著 臉的袋熊 C1 3. 主線任 務：破解 密碼 A2、B1 4. 支線任 務：友誼 的破裂與 修補 C2
單元	我是小勇士 (8)	出租友情(8)	家庭會議 (8)	十三歲新 娘(8)	尋寶驚奇 (8)	創遊戲(8)
學習 內容	1. UBD 式繪 本閱讀 A1 2. 語文-勇 氣的樣子 C3 3. 語文-童 詩創作 B1 4. 生活-勇 氣自畫像 B3	1. 大猩猩交 朋友 2. 故事下半 場 3. 文圖對對 碰 4. 交友祕訣 大公開	1. 生命- 新生命 誕生 C3 2. 心理- 阿柑的 擔憂 C2 3. 品德- 哥哥姊 姊的責 任 C1 4. 自主- 會議討 論 B1	1. 印度女性 的社會地 位 C3 2. 惡婆婆與 逃家計畫 A1 3. 寡婦之城 求助無門 C3 4. 脫離貧窮 找到歸宿 C1C3	1. 尋寶需 要的勇 氣 A1 2. 星座命 盤：湯 姆人格 特質大 解析 A2、 C1、C3 3. 我們班 上的 「湯姆 們」 C1、	1. 解謎闖關 試煉 B1、A2、 C2 2. 設計神秘 訊息 B1、A3 3. 大解謎時 代：我把 全世界的 寶藏都埋 藏在那裡 了 A2、 A3、C2

						C2、C3 4. 抉擇： 那些 年，我 們一起 參與的 冒險 A3、C2	
學習節數	42	42	42	41	41	41	41

上學期單元名稱與進度表

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級												
上-1	開學準備周-閱讀方法學-圖書館教育與閱讀認證																	
上-2	創意腳踏車	這是誰的腳踏車?	與風做朋友	風在哪裡?	寫一封信	阿柑的擔憂	鳥街上的孤島	猶太街區生存法則	台灣之美	他為何愛上攝影?	奇蹟男孩	艱難的第一步						
上-3		聯想(曼陀羅與心智圖)		我與風的故事		共作日記		一個人的冒險		從空中看台灣		誰是朋友?						
上-4				思辨-腳踏車與交通安全		尋找風的故鄉		阿柑的成長		成長蛻變		多彩的自然景觀	圍繞太陽的星球：維亞					
上-5		創作-我的腳踏車				我的風玩具		寫一封推薦信		民族悲歌		豐富的人文樣貌	人際關係選邊站：小傑與傑克					
上-6				上-7		上-8		上-9		上-10		期中評量週-閱讀認證						
上-11		我不是噴火龍										波泰與阿古力	男女大不同	男生女生變變變	有愛無礙	命運的安排	柳林中的風聲	四位好朋友
上-12				幫助噴火龍		威廉喜歡洋娃娃		我不是小偷		森林與原野		美麗與醜陋的一體兩面		成長蛻變大事記：奧吉				
上-13				情緒纏繞畫		我喜歡...		我的夢想		救救蝦蟆		成就與迴響：一部紀錄片改變台灣		學會仁慈				
上-14	情緒魔		尊重與		有愛		寫信給書		看見桃									
上-15				上-16		上-17												

上-18		法師		包容		無礙 體驗		中角色		園：從 你我做 起		多元視 角多重 敘事線												
上-19	期末評量週-閱讀認證																							
上-20	統整活動-圖書館教育及數位閱讀																							
上-21	統整活動-圖書館教育及數位閱讀																							
下學期單元名稱與進度表																								
下-1	開學準備周-圖書館教育與閱讀認證																							
下-2	認識種子	子兒大 麻煩	歡喜蓋 印章	印章的 故事	家庭會 議	一家 四口 恰恰 好	我那 異的 奶	暑假到 小鎮找 奶奶	冒險之 旅	古代也 有小屁 孩	舊金 山	遊戲說 明：尋 寶競賽												
下-3				子兒健 康寶寶		愛蓋章 的國王		公平 不公 平		好榜樣 還是壞 榜樣		油漆牆 壁事件 的啟發	玩家選 擇：板 著臉的 袋熊											
下-4						種子的 旅程 (環)		印章設 計師		哥 姊的 責任		奶 奶的 愛	湯姆與 哈克， 男角登 場	主線任 務：破 解密碼										
下-5		種子創 意畫													印章畫	會 議 討 論	故 事 演 出	可 怕 的 秘 密	支線任 務：友 誼的破 裂與修 補					
下-6				下-7		下-8		下-9		下-10		下-11	下-12	下-13						下-14	下-15	下-16	下-17	下-18
下-10																								
下-11		我是小 勇士		勇氣的 故事		出租友 情		大猩猩 交朋友		九份傳 說		山城 奇遇	十三 新 娘	印度女 性的社 會地位	尋寶驚 奇	尋寶需 要的勇 氣	自創遊 戲	解謎闖 關試煉						
下-12								思辨-勇 氣				故事下 半場		山城 歷險		惡婆 婆與 逃家 計畫		星座命 盤：湯 姆人格 特質大 解析	設計神 秘訊息					
下-13												童詩創 作-我的 勇氣		文圖對 對碰		溫 暖的 信		寡婦之 城求助 無門	我們班 上的 「湯姆 們」	大解謎 時代： 我把全 世界的 寶藏都 埋藏 在那裡 了				
下-14	勇氣自 畫像		交友秘 訣大公	九份 之 旅	脫離貧 窮找到		抉擇： 那些		畢業週															
下-15								下-16			下-17	下-18		下-19		下-20		下-21	下-22	下-23	下-24	下-25		
下-16																							勇氣自 畫像	交友秘 訣大公
下-17	下-18		下-19	下-20	下-21		下-22	下-23	下-24		下-25													
下-18												勇氣自 畫像		交友秘 訣大公		九份 之 旅		脫離貧 窮找到	抉擇： 那些	畢業週				

				開				歸宿		年，我 們一起 參與的 冒險		
下-19	期末評量週-閱讀認證											
下-20	統整活動-圖書館教育及數位閱讀(好書分享)											

閱讀社群-三年級素養導向教學方案

領域/科目	彈性課程/閱讀		設計者	張雯婷、陳霽真	
實施年級	三年級		總節數	共 4 節， 160 分鐘	
單元名稱	阿柑的信				
設計依據					
學習重點	學習表現	5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。		核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
	學習內容	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。			
議題融入	實質內涵	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。			
	所融入之學習重點	小孩會自然形成無猜友誼的互相照應，大人和小孩間其實可以有各種溝通的方式，透過閱讀與討論，讓孩子學習解決問題的因應之道。 另外「書寫」在這本書裡是關鍵的要素，書寫的力量無限大，即使對孩子也一樣，它不僅可以舒緩情緒、可以作為溝通，在書寫的過程中還可整理思緒，讓自己歸於理性。所以在最後一節安排學生練習寫一封信。			
與其他領域/科目的連結	家庭教育、生命教育				
教材來源	阿柑的信				
教學設備/資源	書、閱讀理解提問單、學習單				
學習目標					
<ol style="list-style-type: none"> 能閱讀且理解文本敘述，並掌握表述的重點。 能就文本設計出提取訊息、推論訊息、比較評估、詮釋整合等四種題型的問答題。 能就文本找出支持的論述來回答問題。 閱讀後，能將想法、心得書寫成短文。 					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式			時間	表現任務	學習評量
<p style="text-align: center;">第一節 閱讀動機</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 你有寫過信的經驗嗎？是什麼情況下呢？ 學生自由作答。 有沒有曾經跟家人或老師發生嚴重的摩擦？後來怎麼解決？ 學生自由作答。 <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師帶學生認識《阿柑的信》作者、繪者、譯者介紹、出版</p>			5		口頭評量
			5	能勇於回答教師問	

<p>社、出版年。</p> <p>(二)內容概覽</p> <p>共同概覽目次，猜測這封信是給誰的?(共讀完後再次討論)</p> <p>▲可能答案 1：給老師的，因為看到第二章標題是代課老師</p> <p>▲可能答案 2：給媽媽的，因為第九章是送給媽媽的禮物</p> <p>(三)班級共讀</p> <p>全班一起閱讀書本第一、二章。</p> <p>(四)問題討論</p> <p>1. 為什麼<u>狄馬茲</u>老師要離開呢?</p> <p>▲可能答案 1:第 16 頁，因為他對埃及文物很有興趣，有一個研習獎助計畫可以有機會去埃及考古一年。</p> <p>2. 對於<u>狄馬茲</u>老師可能要離開的事，你認為<u>阿柑</u>的心情如何，從哪裡可以看出?</p> <p>▲可能答案 1：第 19 頁，不開心。她認為老師沒有信守承諾。</p> <p>▲可能答案 2：第 32 頁，生氣。因為她認為老師不應該離開。</p> <p>3. 裡面提到了代課老師，你認為<u>阿柑</u>對她的印象如何?</p> <p>▲可能答案 1：第 26 頁，她看到老師幫老鼠蓋被子，認為她還不壞。</p> <p>▲可能答案 2：第 27 頁，不好。因為她被老師叫回座位坐下，讓她覺得很尷尬。</p> <p>4. 你認為<u>阿柑</u>的個性、特質是什麼呢？請舉書中實例說明。</p> <p>▲可能答案 1：第 12-13 頁，她去校長室根本是家常便飯，說明她一定是個活潑、好動、有想法的孩子，需要特別關注。</p> <p>▲可能答案 2：第 15-16 頁，她喜愛戶外活動，看得出她適合動態課程，以及操作體驗課程。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 指派任務：請學生在下一堂課前閱讀完第三至第五章</p> <p>2. 在小日記寫下書中令你印象深刻的一件事(三十字以上)。</p>	<p>8</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>5</p> <p>8</p> <p>5</p>	<p>題</p> <p>能勇於回答教師問題</p>	<p>口頭評量 10%</p> <p>小組討論 10%</p> <p>紙筆評量 20%</p>
<p style="text-align: center;">第二節 閱讀理解</p> <p>一、引起動機</p> <p>組內分享上次小日記寫的內容，並推派成員上台分享，可加分。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)問題討論</p> <p>1. 為什麼<u>阿柑</u>他們要寫信?</p> <p>▲可能答案 1：因為他們要寫信推薦老師，讓他有機會獲得去埃及考古的機會。</p>	<p>5</p> <p>8</p>	<p>能勇於回答教師問題</p>	<p>口頭評量 10%</p> <p>小組討論 10%</p>

<p>追問：所以這封信是要給誰?(給評審委員)(p.40)</p> <p>2. <u>阿柑</u>後來從哪裡找到寫信的靈感?</p> <p>▲可能答案 1：第 56 頁，從<u>米契爾</u>抱怨他的朋友<u>麥豆豆</u>時。</p> <p>3. 在第 57 頁中，<u>阿柑</u>說：「萬一以一天我要交個男朋友，事實上我當然永遠不會，我一定要交個和<u>米契爾</u>一樣有趣的」。你認為<u>阿柑</u>為什麼要這樣說呢?</p> <p>▲可能答案 1：<u>阿柑</u>其實心底對<u>米契爾</u>有好感，只是礙於面子，必須說出違心之論。</p> <p>(二)班級共讀</p> <p>全班一起閱讀書本第六章。</p> <p>(三)問題討論</p> <p>4. 呈上題，在書中還有哪些地方提到<u>阿柑</u>對<u>米契爾</u>的評價?</p> <p>▲可能答案 1：第 64 頁。「不過，這可不代表，絕一對一不一代一表，他是我的男朋友」</p> <p>▲可能答案 2：第 87 頁-第 88 頁。「我知道他這麼說，是因為他想當我的男朋友，可是，我不想像電影裡面演的那樣讓他心碎，所以沒有告訴他我不想交男朋友」。這些句子都在告訴讀者一個訊息：<u>米契爾</u>是理想的男朋友類型。</p> <p>5. <u>阿柑</u>想要買一個美術品收納盒給媽媽，但是需要 20 元(約台幣 600 元)，她用了哪些方法獲取這筆費用呢?從書本的哪裡可以看到?</p> <p>▲可能答案 1：第 77 頁，她用超強電流的紅魚眼讓朋友把錢借給她。(教師請學生演示如何使用眼神拜託他人)</p> <p>6. 呈上題，如果是你，會用什麼方法呢?</p> <p>▲可能答案 1：幫媽媽按摩、做家事換取零用金。</p> <p>▲可能答案 2：賣掉自己的收藏品。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 指派任務：請學生在下一堂課前閱讀完第七至第九章。</p> <p>2. <u>阿柑</u>建議她爸爸可以寫一本書，所以就拿了一本速寫本開始了和爸爸的「共作」。我們大家也學習他們的方式來各組共作。(附件一)</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>3</p> <p>5</p>	<p>能勇於回答教師問題</p>	<p>口頭評量 10%</p> <p>小組討論 10%</p>
---	--	------------------	---------------------------------

第三節 閱讀理解

一、引起動機

找出書中令你印象深刻的一句話，並說出為什麼？(學生自由作答。) ▲可能答案 1：第 23 頁，「你還記得那個母鳥和雛鳥的故事嗎？」因為阿柑的老師每次都講這個故事，讓大家很受不了。

二、發展活動

(一) 內容概覽

學生自行默讀第十到十一章。

(二) 問題討論

1. 為什麼阿柑把社區大樓的廢棄物拿出來再拍賣，被認為是一項未經深思熟慮的衝動行為呢？

▲可能答案 1：因為未經過主人的同意。

▲可能答案 2：大樓的住戶們，可能會看到自己細心挑選，再贈送他人的物品，被毫不留情地丟棄，因而彼此產生嫌隙或誤會。

2. 承接前一題，考慮到阿柑的動機，你如何看待他的行為呢？較能包容接受，或者能提出更好的做法嗎？(小組討論)

▲可能答案 1：阿柑此一番商業行為的目的，原是為了買禮物(豪華型美術用品收納盒)送給媽媽，當然情有可原，也可以說是無心之過，然而如果能重新選擇賺取外快的機會，我會建議她以勞力來換取收入，例如洗車、幫忙採買生鮮雜貨等方式，這麼一來，面臨的風險較低，帶來的報酬也較多。

▲可能答案 2：無論如何，私自把他人的物品拿來賣是不對的。

3. 從阿柑宣讀老師的推薦信這件事，可以發現阿柑的個性如何呢？

▲可能答案 1：阿柑是個善良、真誠的人。她總是為了他人著想，且願意真心對待他人。例如她心底明明渴望老師留下來教她一整年，卻仍願意為了讓他能赴埃及著手考古計畫，而在評審面前大力讚揚老師的好。

4. 阿柑的父親在速寫簿上，告訴女兒要三思而後行的道理，並寫「這會讓爸爸為她感到很驕傲」，(第 115-117 頁)；而米校長交代給阿柑一個任務，要她解釋 mummification 這個單字(第 126-128 頁)。你喜歡誰的教育方式呢？為什麼？

▲可能答案 1：我喜歡父親的教育方式，因為他溫柔地對待子女，不會發脾氣，且能以委婉的方式傳遞正確的道理。

▲可能答案 2：我喜歡米校長的教育方式，因為米校長讓阿柑建立成功經驗，她的策略是：如果阿柑能解釋這個單字，那麼阿柑就能解釋這個班原本的規矩，讓代課的娜吉兒老師知道，老師便更能和阿柑相處融洽，避免衝突。米校長的手段是高明的，她在無形之中，軟化了阿柑對代課老師的抗

3

能勇於回答
教師問題

口頭評
量 10%
小組討
論 10%

8

5

10

3

3

能勇於回答
教師問題

<p>拒。</p> <p>5. 阿柑和代課老師的心結最後是怎麼解開的？從哪裡可以看到？</p> <p>(此題供老師參考使用)</p> <p>▲可能答案 1：第 149~152 頁，阿柑告訴她，因為自己完全摸不清楚代課老師的規矩……。讓老師了解她的問題。</p> <p>▲可能答案 2：娜吉爾老師說：「有時候，你必須先抓出問題，才能找到解決的辦法。」她們彼此說出自己的想法，讓對方了解，就化解了心結。</p> <p>三、統整活動</p> <p>(一)小組討論：</p> <p>1. 在故事的開頭，阿柑並不喜歡狄馬茲老師的「母鳥與雛鳥」的故事，她認為母鳥把雛鳥踢下樹枝，這樣的母鳥應該被關到鳥類監獄。而故事最後，狄馬茲老師告訴她「我知道你已經有能力飛了，阿柑，我也知道你一定會飛」，聽到這段話，阿柑卻感動得起雞皮疙瘩。請你說明，阿柑在三年級裡，經歷了什麼？在她身上發生了什麼樣的改變？</p> <p>▲可能答案 1：老師知道阿柑雖然原本在信裡胡謔自己的缺點，不打算讓自己獲得教師研習獎助計畫，但是阿柑是個能修正自己錯誤，不斷反省懺悔，使自己有所長進的孩子，因此給予肯定。</p> <p>▲可能答案 2：阿柑經歷了看似不相干的買禮物事件，以及和代課老師相處的種種，更加了解慎思明辨的重要，她學會理解他人，並在新的適應難題中找到解決的辦法。</p> <p>(二)1. 任務指派:完成閱讀學單(附件一)</p> <p>2. 訪問家人的工作內容，及個性優點，配合下節課程。</p>	8	能勇於參與 小組討論	口頭評 量 10% 小組討 論 10%
---	---	---------------	------------------------------

第四節課 寫作練習			
一、引起動機 分享大家上次寫的閱讀學習單。	10	能完成教師指派之學習單	口頭評量 10%
二、發展活動 本書名為「阿柑的信」，老師每人發下一張信紙及參考範文，引導學生仿照書中內容，著手寫一封推薦信，信件主題如下： △任務一：推薦同學，讓他/她在模範生評比中獲得高。 △任務二：推薦家人，讓他/她在工作中獲得老闆的賞識。 請從上列主題擇一撰寫，文長 50-100 字。(可回顧參考第 158-159 頁)	20		紙筆評量 10%
三、統整活動 學生上台分享寫的推薦信。	10		

小組共作學習單

阿柑建議她爸爸可以寫一本書，所以就拿了一本速寫本開始了和爸爸的「共作」。我們大家也學習他們的方式來各組共作吧！

____年____班第____組組員：_____

主題： 運動會	
序號	每人寫下一句（段）話，讓大家的接寫，成為一篇通順的文章！
1	
2	
3	
4	
5	

【附件二】

桃園市桃園區文山國小彈性課程閱讀學習單

三年()班座號：()姓名：()

書名	阿柑的信	作者	
出版社		日期	

★你看完了阿柑的信這本書，裡面有許多非常有特色的角色？你最喜歡誰呢？請回答

下列問題。

1. 名字	2. 在書中的角色	3. 外表特徵
4. 他在書裡有出現什麼對話或與人互動？		
5. 他的人格特質	6. 畫出他的樣子	

隨身聽小孩教學活動設計

領域/科目	三年級	設計者	涂筱微
實施年級	國語	總節數	共 5 節， 200 分鐘
單元名稱	隨身聽小孩		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像等寫作基本能力。</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>
	學習內容	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構</p>	
議題融入	實質內涵	<p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 EJU1 尊重生命</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>品 E7 知行合一。</p>	
	所融入之學習重點	無	
與其他領域/	國語		

科目的連結	綜合
教材來源	隨身聽小孩 (小魯出版社 1999)
教學設備/資源	書籍每生一冊，簡報(power point)、耳塞、語詞提問單、各回故事重點分組討論學習單、小白板、白板筆
學習目標	
1. 運用預測策略與推論策略理解文本。 2. 能摘錄故事重點。 3. 結合生活經驗，說明生活中是否也曾遇過與作者類似聽覺障礙的同學。 4. 體會聽障者的感受並建立同理心。 5. 對於聽障者，自己能給予什麼樣的幫助。	

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	表現任務	學習評量
第一節課 導讀書籍			
1、 引起動機 1. 日常生活中，你是否曾經遇過聽覺障礙的人？請跟大家分享。 2. 你覺得聽障人士在日常生活中會遇到哪些困難？ 2、 發展活動 (一) 閱讀前 預測策略 1. 師問：這本書籍的書名是「隨身聽小孩」，請根據書名，說說看什麼是隨身聽？ 2. 教師準備「隨身聽」的圖片讓學生理解隨身聽的外貌與功用。 3. 師問：猜猜看，為什麼這本書的作者要一直戴著隨身聽？師提示學生可閱讀 p. 5-p. 6 尋找答案 4. 師統整學生答案做統整 (二) 閱讀文本 圖文對照策略/推論策略/六何法/體驗活動 1. 師問：請仔細看這本書的封面，封面上有很多小孩，你覺得哪一個才是作者？你怎麼知道的？ 2. 師問：我們一起來閱讀 p. 5-p. 6，說說看，這位隨身聽小孩叫什麼名字？助聽器對他有什麼幫助？ 3. 體驗活動：學生兩兩一組，每人一副耳塞，分別戴上耳塞後，與組員交談。 4. 師問：戴耳塞的同學在溝通時，會遇到什麼困難？而組員在傳達訊息給戴耳塞的同學時，又會遇到什麼困難？ 5. 師問：透過上述活動，你覺得聽覺障礙的人在日常生活中會有哪些不方便的地方？ 6. 活動統整：戴上耳塞後所經歷的感受，就是書中主角張家龍每天所經歷的狀況，現在我們就一起來聽聽張家龍的心聲。 7. 閱讀目錄，與目錄之前的內容，猜測主角的一些概況。 8. 師問：張家龍在學校有哪些特別的經歷？ 9. 師問：如果你是張家龍，若是要離開父母獨自到外地求學，你會有什麼感受？ 10. 師問：想想看，如果你一整天都要像剛才的活動一樣戴著耳塞與人相處，你覺得會遇到哪些困擾？ 3、 統整活動	5	能勇於預測發表	口頭發表 10%
		25	能勇於回答教師提問
		能勇於回答教師提問	

<p>師問：今天我們介紹的故事主角隨身聽小孩——張家龍，有什麼地方和我們不太一樣？</p> <p>教師統整本節重點</p> <p>回家作業：</p> <p>【閱讀書籍第一到第五回】</p> <p>【附件一：語詞提問單】</p> <p>根據此書籍中，請學生回家挑出文本中 3-5 個不懂的語詞，並完成學習單。</p>	10	能完成學習單	<p>口頭發表 10%</p> <p>口頭評量 10%</p> <p>小組討論 20%</p> <p>紙筆記錄 30%</p>
<h3>第二節課 探討書籍 1~5 回</h3>			
<p>***教師課前準備***</p>			
<p>請老師事先看過學生的提問單後，將學生提出的幾個語詞標註在繪本 ppt 中，再進行教學。</p>	10		
<p>1、引起動機</p> <p>請學生與小組成員分享一下各自的語詞提問單。</p>			
<p>2、發展活動</p>			
<p>1、語詞提問</p>			
<p>1. 教師帶領全班翻閱文本，根據學生提出不懂的語詞，讓小組內先進行討論，教師可挑幾個語詞進行講解。</p>	20	能勇於分享學習單內容	<p>口頭發表 10%</p> <p>口頭評量 10%</p> <p>小組討論 20%</p>
<p>2. 預計的語詞有：薔薇、黝黑、豪情氣概、受寵若驚、商討、瑟縮、陰霾……等。</p>			
<p>2、拼圖法小組討論</p>			
<p>1. 每組五位成員，共分五組，分別負責其中一回的故事概述。</p>			
<p>2. 小組成員除專心聆聽外，亦將自己所讀與組員概述的內容記錄於附件二分組討論單上。</p>			
<p>3. 故事接龍：個別聆聽完組員分享後，成員以接龍的方式再次敘述各回的故事內容重點。</p>			
<p>4. 熟悉第一到第五回的故事內容後，進行閱讀答題 Bingo 活動。</p>			
<p>(三) 故事內容深究，進行閱讀答題 Bingo 活動。</p>			
<p>* 閱讀答題 Bingo 活動：小組最後一起討論出一個要提問大家的問題，待各組討論後再出題考其他組別，可以跨章節出題。</p>			
<p>1. 遊戲步驟：</p>			
<p>教師先請各組畫出 3*3 的格子，隨機填上數字，總共出 9 題。因本次為學生第一次嘗試小組出題，因此教師可先示範出題，再讓學生嘗試出題。</p>			
<p>2. 教師示範：</p>			
<p>(1) 張家龍在一開學進到班上時，就發生了什麼意外事件？</p>			
<p>(2) 對於在與聽障生溝通時，要注意哪些事？</p>			
<p>(3) 你贊同夏小薔媽媽說的話嗎？和組員說說看你的想法</p>			
<p>(4) 張家龍因為先天的因素，不太懂得如何交朋友，如果張家龍是你的同學，你會如何和他相處呢？</p>			
<p>* 其餘五題交由五組學生分別出題（題目可跨章回）</p>			
<p>3. 統整各組 Bingo 的答題成果，鼓勵各組積極答題的狀況，預告這次尚未達到 Bingo 的組別下一節課繼續踴躍答題。</p>			
<p>3、統整活動</p>		能勇於回答教師提問	
<p>【教師歸納第一到第五回重點】</p>			
<p>作業【閱讀書籍第六到第十回】</p>			

第三節課 探討書籍 6~10 回	10		
<p>1、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 搭配分組討論學習單，請學生回顧上一節課所討論第一到第五回的故事內容。 2. 教師巡視各組分享狀況，並簡要將各組所說的內容記錄於黑板上 <p>2、發展活動</p> <p>(一) 拼圖法小組討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每組五位成員，分別負責其中一回的故事概述。 2. 小組成員除專心聆聽外，亦將自己所讀與組員概述的內容記錄於附件二分組討論單上。 3. 故事接龍：個別聆聽完組員分享後，成員以接龍的方式再次敘述各回的故事內容重點。 4. 熟悉第六到第十回的故事內容後，教師再行提問。 <p>(二) 故事內容深究，進行閱讀答題 Bingo 活動。</p> <p>* 閱讀答題 Bingo 活動：小組最後一起討論出一個要提問大家的問題，待各組討論後再出題考其他組別，可以跨章節出題。</p> <p>1. 遊戲步驟：</p> <p>教師先請各組畫出 3*3 的格子，隨機填上數字，總共出 9 題。因本次為學生第一次嘗試小組出題，因此教師可先示範出題，再讓學生嘗試出題。</p> <p>2. 教師拋出層次較高的題目，加入九題題目之中：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 為什麼同學們會說張家龍是小偷？你曾經發生與張家龍類似的狀況嗎？若是被別人誤會，你會有什麼感受？ (2) 張家龍因為耳朵聽不清楚而有正確發音的困難，為什麼最後又會去參加朗讀比賽呢？ (3) 張家龍因為受不了班上同學對他言語的攻擊，進而和同學引發肢體衝突，如果換作你是張家龍，當聽到同學在你背後造謠是非時，你認為用什麼方式處理是比較好的處理方式？ <p>* 其餘題目交由五組學生分工出題（題目可跨章回）</p> <p>3. 統整各組 Bingo 的答題成果，鼓勵各組積極答題的狀況，預告這次尚未達到 Bingo 的組別下一節課繼續踴躍答題。</p>	10	能勇於與小組成員共同討論	口頭發表 10% 口頭評量 10% 小組討論 20%
<p>3、統整活動</p> <p>【教師歸納第六到第十回重點】 作業【閱讀書籍第十一到第十五回】</p>	10	能嘗試與小組成員共同完成 Bingo 活動	口頭發表 10% 口頭評量 10% 小組討論 20%
第四節課 探討書籍 11~15 回			
<p>1、引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 搭配分組討論學習單，請學生回顧前二節課所討論第一到第十回的故事內容。 2. 教師巡視各組分享狀況，並簡要將各組所說的內容記錄於黑板上 <p>2、發展活動</p>	10	能勇於分享學習單內容	口頭評量 10% 小組討論

<p>(一) 拼圖法小組討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每組五位成員，分別負責其中一回的故事概述。 2. 小組成員除專心聆聽外，亦將自己所讀與組員概述的內容記錄於附件二分組討論單上。 3. 故事接龍：個別聆聽完組員分享後，成員以接龍的方式再次敘述各回的故事內容重點。 4. 熟悉第六到第十回的故事內容後，教師再行提問。 	20	能勇於參與小組討論	20%
<p>(二) 故事內容深究，進行閱讀答題Bingo活動。</p> <p>* 閱讀答題Bingo活動：小組最後一起討論出一個要提問大家的問題，待各組討論後再出題考其他組別，可以跨章節出題。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 遊戲步驟： 教師先請各組畫出3*3的格子，隨機填上數字，總共出9題。因本次為學生第一次嘗試小組出題，因此教師可先示範出題，再讓學生嘗試出題。 2. 教師拋出層次較高的題目，加入九題題目之中： <ol style="list-style-type: none"> (1) 透過大隊接力初選的活動，你覺得張家龍的同學們與他的關係如何？ (2) 最後的故事雖然沒有繼續說下去，你覺得經歷這麼多事情後，未來張家龍與同學的相處關係會變得如何？ 	10		
<p>3、 角色扮演活動與人物性格分析</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 角色扮演：兩兩一組，其中一人扮演張家龍，如果你是張家龍的同學，你知道家龍因為聽力退化而心情沮喪，你會怎麼做來安慰他？ 2. 讀完此書後，你覺得張家龍是個怎樣的人？與他要好的那些同學的性格，分別又是怎樣的人？（教師可搭配性格卡引導學生） 	5	能勇於進行角色扮演	角色扮演20%
<p style="text-align: center;">第五節課 回顧並深究本書籍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、 引起動機 教師運用六何法提問本書重點，並將學生回答摘錄於黑板上。 2、 發展活動 搭配【附件三讀後心得單】，學生完成讀後學習單，教師邀請自願上台的學生上台分享自己的學習單。 3、 統整活動 教師發給每生三張圓點貼紙，同學間輪流欣賞彼此的學習單，欣賞後將貼紙貼於認為最好的前三名學習單上。 	20		
<p>試教成果：（非必要項目） 試教成果不是必要的項目，可視需要再列出。可包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。</p>			
<p>參考資料：（若有請列出）</p>			
<p>附錄： 列出與此示案有關之補充說明。</p>			

語詞提問單

班級_____ 座號_____ 姓名_____

1. 書籍名稱:隨身聽小孩

2. 從繪本中挑出 3 到 5 個最想要了解的語詞，再動手查一查，以下的語詞應該是什麼意思呢？

不懂的語詞	頁數	動手查一查	應該是什麼意思？
例如: 唇語	21 頁	查字典 網路字典 問父母家人 請教老師/同學	多用於聽障人士，在與他人溝通時，透過觀察對方的唇型來判斷對方所要傳達的訊息。
		查字典 網路字典 問父母家人 請教老師/同學	
		查字典 網路字典 問父母家人 請教老師/同學	
		查字典 網路字典 問父母家人 請教老師/同學	
		查字典 網路字典 問父母家人 請教老師/同學	
		查字典 網路字典 問父母家人 請教老師/同學	
		查字典 網路字典 問父母家人 請教老師/同學	

【附件二】

隨身聽小孩 各回故事重點 分組討論單

班級_____ 第_____組 姓名_____

透過小組成員敘述的各回故事內容，請簡單的紀錄各回故事的內容重點。

第一回：_____

第二回：_____

第三回：_____

第四回：_____

第五回：_____

第六回：_____

第七回：_____

第八回： _____

第九回： _____

第十回： _____

第十一回： _____

第十二回： _____

第十三回： _____

第十四回： _____

第十五回： _____

隨身聽小孩 讀後心得單

班級_____ 座號_____ 姓名_____

一、故事概述：_____

二、閱讀完這本書後，請將最令你印象深刻或感動的地方寫下來，並說明原因：

三、請畫出書中令你印象深刻的部分

閱讀社群-素養導向教學方案

領域/科目	彈性課程/閱讀		設計者	李玉鳳
實施年級	三年級		總節數	共 4 節， 160 分鐘
單元名稱	阿柑的家庭會議			
設計依據				
學習重點	學習表現	5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
	學習內容	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		
議題融入	實質內涵	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。		
	所融入之學習重點	故事主角-阿柑家掛出「家庭會議」的牌子，其原本非常擔心是不是自己犯錯了所以要被開會檢討，後來得知是家中即將增加新成員，阿柑從初時的反感到欣然接受，見到了父母的智慧；故事中亦呈現一個學齡孩子學校生活、主題作業與人際互動的投入、意外發生與解決之道，透過故事的發展，見到阿柑與同儕互動時的天真與善良。		
與其他領域/科目的連結	家庭教育、生命教育、性平教育			
教材來源	阿柑的家庭會議（東方出版社 2013/05）、頑皮故事集（九歌出版社 1990/02）			
教學設備/資源	繪本每生一冊、簡報、閱讀理解提問單、學習單			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 能閱讀且理解文本敘述，並掌握表述的重點。 能就文本設計出提取訊息、推論訊息、比較評估、詮釋整合等四種題型的問答題。 能就文本找出支持的論述來回答問題。 閱讀後，能將想法、心得書寫成短文。 				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	學習評量表現
<p style="text-align: center;">第一節 閱讀動機</p> <p>1、介紹讀物引起動機</p> <p>1. 了解書名所指之處。《阿柑的家庭會議》</p> <p>師問：你們覺得故事的主角名字？</p> <p>參考答案：阿柑。</p> <p>師問：甚麼是「家庭會議」，請說說看？</p> <p>參考答案：家庭會議是家庭成員都必須參加的會議。</p> <p>2. 師問：你們覺得書的哪裡？可以看出或是猜到書裡面的內容？</p> <p>生答：</p> <p>參考答案：書的封面(封底)、目錄、導讀等。</p>			5	<p>口頭評量</p> <p>10%</p> <p>小組討論</p> <p>10%</p>

<p>3. 指導學生認識封面的訊息。《阿柑的家庭會議》 師問：有個像門的東西上面，貼了「□□□□」哪四個字？ 參考答案：家庭會議。 師問：有個小孩看著這四個字，你覺得他的表情？ 參考答案：疑惑、擔心、憂心忡忡…學生自由回答。(無標準答案) 師問：你們說這個孩子是故事主角-阿柑，那麼說說他是男生？ 女 生？為什麼？</p> <p>4. 師問：你們認為這本書的內容會是怎樣的故事？學生從封面、目錄猜答 參考答案：學生自由回答。(無標準答案)</p>	15		
<p>二、發展活動。(六何法) (一) 認識《阿柑的家庭會議》作者、繪者簡介、出版社、出版年。 因為是翻譯書，因此多了譯者的介紹。 (二) 作者及內容概覽 請學生自行默讀作者介紹</p> <p>1. 師問：莎拉×潘尼培克小姐的作品有哪些？ 參考答案：「史都華系列」跟「阿柑系列」。</p> <p>2. 透過作者背景介紹的認識，做為日後閱讀的參考。</p> <p>3. 請學生分組念出書的目錄：(分四組閱讀目錄，進度的規劃)</p>		能勇於回答教師提問	口頭評量 10% 小組討論 10%
<p>參考答案： (1)「十八號不見了」、「今晚的議題是甚麼」、「一家四口恰恰好」。 (2)「這算甚麼科學實驗」、「公平不公平」、「甚麼都不一樣」。 (3)「你的感覺我知道」、「特效化妝」、「光榮的傷痕」。 (4)「十八號當媽媽了」、「禮物」。</p> <p>(三)第一章「十八號不見了」導讀 (1)學生默讀 (2)討論故事中的內容。 (3)如附件一。</p>	15 5		PPT(附件一) 口頭評量 10%
<p>三、統整活動</p> <p>1. 指派任務：請學生在下一堂課前閱讀完第一至第三章，並完成閱讀單。(附件二，檢核表法)</p> <p>2. 預告下次上課的任務。</p>	10	能完成教師指派之學習任務	(附件二)
<p style="text-align: center;">第二節 閱讀理解</p> <p>1、引起動機 進行「16 賓果」4 條線挑戰，教師發下 16 格作答紙(附件三)。 ·「16 賓果」實施方式： (1)拿自己的學習單，將 1-3 章故事中出現的角色，按自己的喜</p>		能勇於回答教師提問	口頭評量 10% 小組討論 10% PPT(附件

好隨意填入 16 格中。(教師可以先示範書寫的方式)

	阿柑		

(2)老師以口頭佈題，問題內容呈現角色的特質及故事的情節，透過問答引導學生熟習文本內容。

(3)學生答對給分，全班學生在學習單上找到答案，並劃記。

(4)最先得 4 條線者得分，給予獎勵。

2、發展活動

(一)第二三章「今晚的議題是什麼」「一家四口恰恰好」
文本討論

(1)阿柑家的家庭會議「今晚的議題是什麼」？生答。

參考答案：45-46 頁，家庭會成長…，我們加將會多一位新成員。

(2)阿柑說「一家四口恰恰好」，她怎麼說？

參考答案：51-52 頁，我們不要多一個人！我們家是四個人，我們拼拼圖的時候，可以四個人從上下左右四個方向一起拼。我們買一包八根的熱狗，一個人正好吃兩根。玩翹翹板的時候，一邊坐兩個人正好平衡。一輛車坐四個人也是剛剛好。有時候我們是兩個兩個一組，這樣就沒有人會落單。兩個校選，兩個大人。兩個男生，兩個女生。我們的餐桌是正方形的，正好讓一個人坐一邊，一家四口是最完美的！

(3)阿柑在和奶奶通電話的時候，為什麼奶奶得要揭父親的瘡疤，說他小時候很頑皮呢，用意為何？你贊同奶奶的做法嗎？

參考答案：第 59-65 頁，A. 為了要給阿柑信心及鼓勵，告訴她：她是個會照顧弟弟的好姐姐。透過自己親近的人作為例子，具有真實性；而且這會使阿柑印象深刻。

B. 我認為奶奶很懂得賞識他人優點，不過必須留意，電話當時是擴音通話中，爸爸在一旁親耳聽到會感到尷尬，如果能取得父親同意，或私下再跟阿柑說，做法會更完善。

(二)第四章「這算什麼科學實驗」導讀

(1)請學生猜猜故事的角色？地點？時間？會發生甚麼

35

05

07

35

03

能勇於回答教師提問

能勇於回答教師提問

三)

口頭評量
10%
小組討論
10%
PPT(附件四)

小組討論
口頭評量
(附件五)

小組討論
口頭評量

小組討論
口頭評量
實作評量
PPT(附件

<p>事？</p> <p>參考答案：學生自由猜想。</p> <p>(2)學生默讀</p> <p>(3)討論故事中的內容。(順序法結構-時間序)</p> <p>依學習單進行順序法討論。</p> <p>(4)如附四。</p> <p>參考答案：詳如教師版。</p>	<p>05</p> <p>10</p>	<p>能勇於回 答教師提 問</p>	<p>六)</p>
<p>三、統整活動</p> <p>1. 請學生說出文本到第四章的摘要。參考答案：67-78 頁 一早在校車上，阿柑把自己家庭會議的內容告訴好友瑪格麗特，瑪格麗特的說法讓阿柑覺得很寂寞。 中午在學生餐廳和威倫談到科學實驗，威倫先是用食物玩著星際大戰，然後提出分子變身的科學實驗題目，阿柑覺得她的想法好笑而且沒有對照組，提出反駁，後來因為館餐廳的老師進來，阿柑擔心起她的 18 號如果跑到餐廳，其安危堪慮，此時看到威倫繼續說著超能力的事，她有寂寞的感覺。 午餐自由時間時，威倫跟在阿柑身旁，給了選擇性隱形作為實驗題目，並開始自願自地表演，即使阿柑提出以研究恐龍作為實驗題目都被反駁，讓阿柑即使未到規定時間，違反學校規定也想衝回班上。</p> <p>2. 請學生在下一堂課前閱讀完第七章至第九章。</p> <p>3. 指派任務：完成預習學習單。(附件五，學習單引導自主學習)</p>			<p>口頭評量 實作評量</p> <p>口頭評量 實作評量</p> <p>口頭評量</p>
<p style="text-align: center;">第三節 閱讀理解</p>			
<p>1、引起動機</p> <p>文本討論：</p> <p>·第五章「公平不公平」：</p> <p>(1)發下學習單(附件五)</p> <p>(2)迪馬茲老師和阿柑的秘密是什麼？參考答案：附件五教師版</p> <p>(3)阿柑跟老師講完之後，他覺得自己十分鐘之間長高一公尺？為什麼？</p> <p>參考答案：在第 87 頁中，她稍微理解公平的真義，不再覺得父親凡事不告訴她，就代表不公平，相反的，公平是可以被客製化，符應個人發展需求的。她說出了自己的期望：例如要知道別人生活裡的事，這麼一來，她就會覺得自己被尊重，且被好好對待。此外，她與狄馬茲老師交換秘密，比其他同學更早知道他將再有一個小孩，她獲得了老師的信任，因此感到有自信。</p> <p>(4)阿柑的「照相式記憶法」是什麼？故事中為什麼提到這件事？與故事的情節有何關聯？參考答案：附件五教師版</p> <p>(5)請學生用自己的話，簡單的說一說第五章故事的故事內容。(做摘要)</p> <p>參考答案：與狄馬茲老師的對話中，阿柑說出自己與家人、學業的不滿與擔憂，從老師的分析，阿柑認識到公平的真義，而且阿柑發現老師家和她一樣也即將有新的成員，而且老師以同理的方式理解阿柑，建立心照不宣</p>	<p>25</p> <p>05</p> <p>05</p> <p>30</p>	<p>能勇於回 答教師提 問</p>	<p>口頭評量 10% 實作評量 20%</p> <p>PPT(附件 七)</p>

<p>的秘密約定，讓阿柑有被信任，因此感到有自信。阿柑利用照相式記憶法回想帽子遺失的位置，老師幫忙移動書架，這讓她想起 18 號可能躲藏的位置，並向老師提出科學題目因為 18 號的消失，可能改題的狀況，老師安慰阿柑，肯定阿柑和威倫，科學報告寫得很棒，並承諾會為她想辦法。</p> <p>回到家後，看到媽媽和弟弟躺在地上做產婦運動，回想弟弟出生前陪著媽媽的互動，媽媽拿出超音波照片，照片中的小孩如小老師一般，讓阿柑興起以此做為新實驗題目的念頭。</p> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 為每一個章節出一道題目(7-9 章)，(附件六) <ul style="list-style-type: none"> 「小組閱讀攻防戰」實施方式： <ol style="list-style-type: none"> 班級分六組，分別由其中兩組設計第 7.8.9 章題目。 自己組別設計的問題，自己組別不能回答。 設計的問題必須有預想的答案。 進行「小組閱讀攻防戰」 <ol style="list-style-type: none"> 關主以口頭佈題，他組以白板作答，對一題一分。 活動結束，以得分最多的組別獲勝。 <p>1、統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師統整小組問題。 統計的分結果，彙整小組得分狀況。 <p style="text-align: center;">第四節課 閱讀理解暨閱讀心得與議題討論</p> <p>1、引起動機 喚起舊經驗：</p> <p>·請學生發表：請學生用自己的話，簡單的說一說第七-九章故事的故事內容。(做摘要，生自由作答，搶答加分)</p> <p>2、發展活動：(第十、十一章)</p> <p>批判思考並提出支持或反對理由</p> <ol style="list-style-type: none"> 你覺得阿柑是什麼樣的人？從文本中舉例。 參考答案：阿柑很小孩子氣，但很有想法，家庭會議之後，她聽說會有新成員，她馬上說出她的想法，P. 51 阿柑：我們不要多一個人！我們家是四個人，我們拼拼圖的時候，可以四個人從上下左右四個方向一起拼。我們買一包八根的熱狗，一個人正好吃兩根。玩翹翹板的時候，一邊坐兩個人正好平衡。一輛車坐四個人也是剛剛好。有時候我們是兩個兩個一組，這樣就沒有人會落單。兩個校選，兩個大人。兩個男生，兩個女生。我們的餐桌是正方形的，正好讓一個人坐一邊，一家四口是最完美的！ 你覺得威倫是什麼樣的人？從文本中舉例。 參考答案：威倫是個自我中心、很自我的人，沒人想跟他同一組做科學實驗，P. 70-78，在餐廳吃飯、在操場，他玩著自己的食物開始編說故事，然後說著自己想做的題目，即使阿柑提出自己的想法，他仍然堅持自己的沒錯。 阿柑為什麼要撕開磁性手套？撕開之後發生了什麼事？ 參考答案 1：P. 162 同學們都很驚奇阿柑的超能力，但她 	05	<p>能勇於參與小組討論</p> <p>能勇於發表討論</p> <p>能勇於發表教師提問</p> <p>能勇於發表教師提問</p>	<p>口頭評量 10%</p> <p>實作評量 20%</p> <p>口頭評量 10%</p> <p>實作評量</p>
--	----	---	---

<p>自己知道是因為磁力的關係吸起鐵製品，她不想欺騙，而且進入科學教室，裡面很多鐵製物品，手上有磁性手套很不方便，因此撕開磁性手套。</p> <p>參考答案 2：P. 164 手套掉到架子後方，因為要取回磁性手套，和威倫齊力搬開架子，因此在暖氣孔的架子後發現了帽子的碎毛線及 18 號。</p> <p>4. 阿柑找到了帽子之外，還發現了什麼？阿柑的心情怎樣？她怎麼形容？</p> <p>參考答案：P. 165 找到 18 號及剛出生的小老鼠，牠當媽媽了！阿柑很驚訝！（P. 166）</p> <p>5. 阿柑發現了新東西？同學的反應？請問她怎麼做？</p> <p>參考答案 1：P. 166 威倫大喊，18 號生小孩了！其他同學都為了過去。</p> <p>參考答案 2：P. 166 阿柑小聲請大家小心一點，站遠一點，她怕會嚇到小老鼠，然後她將牠們放回籠子，讓牠們能好好休息；找另外一個籠子，放滿木屑，放回毛線窩，為避免太亮將新籠子放在角落。</p> <p>6. 老師有答應阿柑將新東西帶回家嗎？為什麼？</p> <p>參考答案 1：有。P. 169</p> <p>參考答案 2：有。P. 169，老師說看到阿柑照顧小老師的樣子，他相信她帶回家後，會好好牠們。</p> <p>7. 阿柑將新東西帶回家，她跟媽媽聊了什麼？</p> <p>參考答案 1：P. 169 他告訴媽媽，她原以為 18 號是公的，牠越來越胖，原來是牠是母的，跟媽媽一樣，還生了五隻小老鼠。</p> <p>參考答案 2：P. 169-170 媽媽跟 18 號一樣都是孕婦，媽媽分享肚中有小孩的感覺-所有的吵鬧聲都變成像音樂那麼好聽。</p> <p>參考答案 3：P. 170 阿柑詢問起自己在媽媽肚中時，媽媽的感覺，阿柑感受到媽媽的愛從未消失，也就不再介意媽媽在生小寶寶的事了。</p> <p>8. 阿柑寫了一封信給誰？信件的內容是什麼？</p> <p>參考答案：P. 171，奶奶，她告訴奶奶她的帽子現在還是很幸福的保護其他動物。</p> <p>9. 阿柑也有一本筆記本？名稱是？她在上面的紀錄是什麼？</p> <p>參考答案：P. 171-172，「長大後的我」-小孩(也許會考慮)</p> <p>10. 阿柑寫完筆記之後，她做了甚麼事？</p> <p>參考答案：P. 172，掛上召開家庭會議的牌子。</p> <p>11. 你認為阿柑改變心意，決定好好照顧、愛護小寶寶的原因是什麼？</p> <p>參考答案：18 號生小孩，媽媽對她的愛沒有消失…。</p> <p>12. 阿柑看著坐在鏟子上的被爸爸拖行得弟弟，她的感覺是什麼？她是開心？難過？是什麼原因讓阿柑好開心的？</p> <p>參考答案：P. 180-181，一開始是難過，後來是開心，她意識到自己長大了。</p> <p>13. 阿柑得到的禮物是什麼？你喜歡這一個結局嗎？理由是什麼？如果不喜歡？你希望故事的結局是怎樣？</p>	<p>20</p> <p>10</p>	<p>能勇於發表教師提問</p>	<p>20%</p> <p>口頭評量 10% 實作評量 20%</p>
--	---------------------	------------------	---

參考答案 1. :P. 182, 一啟製做圓形的桌子的權利。

參考答案 2. :喜不喜歡故事的結局, 自由作答。

3、 分享心得

如果您變成故事中的阿柑, 要如何去面對所發生在你身上的事情, 又要如何解決你所面對的問題? (自由作答)

2、 統整活動

1. 指派任務: 完成閱讀心得單。(附件七)

第一章 ~ 第三章

三年()班	座號：()	姓名： ()
書名	阿柑的家庭會議	
故事物	<p>■心情：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)家庭會議 (2)講化妝 (3)科學報告 (4)科學教室+雷老師 (5)威倫 (6)阿柑喜歡科學課？ (7)十八號 (8)哪些地方看到十八號不見？ (9)老師要阿柑專心，阿柑說有，你覺得有嗎？ (10)哪些地方看出阿柑對十八號的擔心。 	<p>1.化妝 2.特質 (濕紙巾+洗手)</p> <p>迪馬茲老師</p> <p>媽媽</p> <p>●葫蘆(弟弟)</p> <p>●蕪菁(弟弟)</p> <p>●南瓜(弟弟)</p>
(二)腦力激盪法(記憶大考驗)	<p>爸爸</p>	

	19	●櫛瓜(弟弟)
	20	●豆芽(弟弟)
	21	奶奶
	22	管餐廳的老師
故事重要角色		你覺得是故事中重要的腳色請打
1	阿柑	
2	爸爸	
3	媽媽	
4	瑪格麗特	
5	威倫	
6	多芬	

第一章 ~ 第三章

三年()班	座號：()	姓名：()
--------	--------	--------

書名	<h2>阿柑的家庭會議</h2> <p><i>故事中有出現的角色，請用顏色做記號</i></p>	
故事人物	1	瑪格麗特
	2	阿柑
	3	雷老師
	4	十八號
	5	威倫
	6	其他同學
	7	迪馬茲老師
	8	媽媽
	9	●葫蘆(弟弟)
	10	●燕菁(弟弟)
	11	●南瓜(弟弟)
	12	爸爸
	13	●菠菜(弟弟)
	14	多芬(狗)
	15	●豆莢(弟弟)
	16	●花椰菜(弟弟)
	17	●鴨兒芹(弟弟)
	18	●扁豆(弟弟)
	19	●櫛瓜(弟弟)
	20	●豆芽(弟弟)

	21	奶奶
	22	管餐廳的老師
故事重要角色		你覺得是故事中重要的腳色請打
1	阿柑	
2	爸爸	
3	媽媽	
4	瑪格麗特	
5	威倫	
6	多芬	

桃園市桃園區文山國小彈性課程閱讀學習單

第一章 ~ 第三章

故事人物賓果遊戲

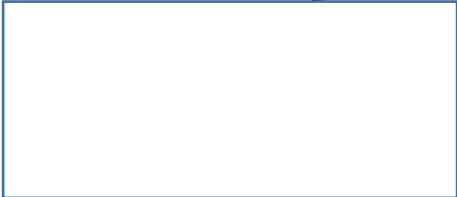
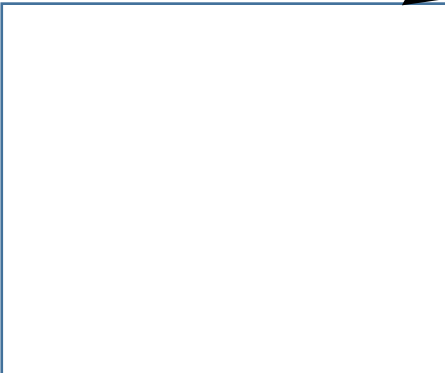

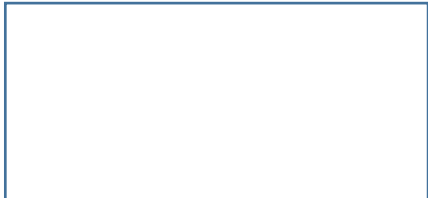
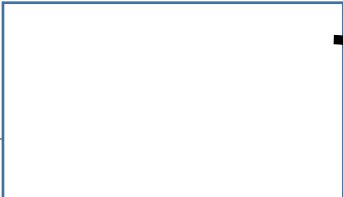
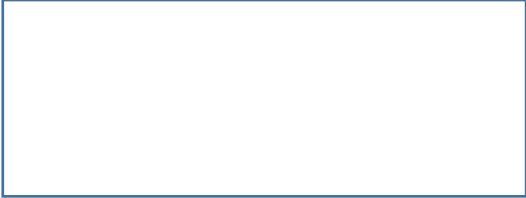

三年 () 班	座號： ()	姓名： ()
書名	阿柑的家庭會議	

小朋友，請將家庭作業學習單中你寫的故事角色，填到下面的格子中。

	阿柑		

()

第四章 這算什麼科學實驗？

時間：		時間：	
地點：		地點：() ()	
阿柑 ()	阿柑 ()	管餐廳的老師	阿柑、()
開始：家裡有小嬰兒  	()說要重新做另一個題目  請學生說說威倫的人物特質  		他們對話內容  1. 文本中，阿柑提到幾次「寂寞」的感覺？甚麼時候她會寂寞？是因為旁邊沒有人？生答。 2. 故事內容跟目錄標題「這算甚麼科學實驗？」有關係嗎？ 

第四章 這算什麼科學實驗？

時間：星期一早上 P. 67		時間：星期一中午 P. 69		
地點：校車 P. 67		地點：() 學生餐廳 P. 74		() 操場 P. 75
阿柑	(瑪格麗特)	阿柑	(威倫)	管餐廳的老師
開始：家裡有小嬰兒		(威倫 P. 69) 說要重新做另一個題目		他們對話內容
<p>67-69頁，阿柑把家裏會有小孩的事告訴瑪格麗特，瑪格麗特說出她面對這個問題的作法。</p>		<p>70頁，威倫說找不到18號就得另外做一個題目</p>		<p>75-78頁，威倫建議另外一個題目-選擇性隱形，阿柑也提出她的建議-恐龍，兩人沒共識，讓</p> <p>1. 文本中，阿柑提到幾次「寂寞」的感覺？甚麼時候她會寂寞？是因為旁邊沒有人？生答。</p> <p>2. 故事內容跟目錄標題「這算甚麼科學實驗？」有關係嗎？有，阿柑不認同威倫提出的實驗構想。</p>
<p>68-69頁，阿柑依據瑪格麗特的說法提出她的反駁與質疑。</p> <p>1. 愛有潔癖的瑪格麗特不會在床上吃橘子。</p> <p>2. 瑪格麗特搬到生父加州住處之後，其兄長米契爾的處境。</p> <p>3. 瑪格麗特的媽媽並沒有要生小孩。</p>		<p>71-75頁，威倫建議做「我」的超能力。威倫可以穿牆分子變身，阿柑就是不能變身的</p>		
		<p>74頁，阿柑看到很兇的館餐廳老師，她突然很擔心18號的處境與安危。</p>		
		<p>74頁，威倫一直在說他的超能力，阿柑覺得很寂寞，跟瑪格麗特在說化妝時的感覺一樣。</p>		
		<p>請學生說說威倫的人物特質(自由回答，參考答案：自我中心、自我、自負、自信...)</p>		

桃園市桃園區文山國小彈性課程閱讀學習單 預習單

第 五 章 ~ 第 六 章

三年()班	座號： ()	姓名： ()
書名	阿柑的家庭會議	

小朋友，依據文本的內容選出正確答案。

1. 阿柑說公平不公平，她指的是什麼？

- 爸爸媽媽糖果分的不公平。
- 爸爸媽媽比較疼弟弟。
- 阿柑得想重新想新的科學實驗題目。
- 阿柑得繼續跟威倫一組做實驗。
- 家裡有新成員--小嬰兒，沒有經過她的同意。

2. 迪馬茲老師也有一樣的困擾，他困擾是什麼？

- 迪馬茲老師的爸爸媽媽也要生小孩了。
- 迪馬茲老師的家裡已經有小孩了。
- 迪馬茲老師的家再過幾個月有要有小孩了。

3. 迪馬茲老師的教室貼了一張告示，請說說看你讀到的意思，舉你的例子，在課堂上說給大家聽聽。

公平不代表每個人得到相同的東西。

公平代表每個人得到他需要的東西。

4. 迪馬茲老師和阿柑的秘密是什麼？下次課堂上說給大家聽聽。

5. 阿柑跟老師講完之後，他覺得自己十分鐘之間長高一公尺？為什麼？下次課堂上說給大家聽聽。

6. 阿柑的「照相式記憶法」是什麼？故事中為什麼提到這件事？與故事的情節有何關聯？下次課堂上說給大家聽聽。

第五章 ~ 第六章

三年()班	座號：()	姓名： ()
書名	阿柑的家庭會議	

小朋友，依據文本的內容選出正確答案。

1. 阿柑說公平不公平，她指的是什麼？

爸爸媽媽糖果分的不公平。

爸爸媽媽比較疼弟弟。

阿柑得想重新想新的科學實驗題目。P. 81

阿柑得繼續跟威倫一組做實驗。P. 81

家裡有新成員—小嬰兒，沒有經過她的同意。P. 83

2. 迪馬茲老師也有一樣的困擾，他困擾是什麼？

迪馬茲老師的爸爸媽媽也要生小孩了。

迪馬茲老師的家裡已經有小孩了。

迪馬茲老師的家再過幾個月有要有小孩了。P. 84

3. 迪馬茲老師的教室貼了一張告示，請說說看你讀到的意思，舉你的例子，在課堂上說給大家聽聽。(學生自由回答)

公平不代表每個人得到相同的東西。

公平代表每個人得到他需要的東西。

4. 迪馬茲老師和阿柑的秘密是什麼？下次課堂上說給大家聽聽。

P. 86 兩人的家裡都有新成員加入。(媽媽、老婆都即將要生小寶寶)

5. 阿柑跟老師講完之後，他覺得自己十分鐘之間長高一公尺？為什麼？下次課堂上說給大家聽聽。P. 87(阿柑覺得自己懂事了)

6. 阿柑的「照相式記憶法」是什麼？故事中為什麼提到這件事？

與故事的情節有何關聯？下次課堂上說給大家聽聽。

1. P. 87 阿柑突然想到自己的帽子在哪裡？(自然教室)，照相式記憶法就是回憶法，一件一件事情倒著回想，畫面一一呈現，慢慢想出來帽子最後消失的地點。

2. 因為媽媽問了阿柑奶奶織給她的毛帽去哪裡了，她一直想找出她的帽子。她也主動跟奶奶承認她弄丟了帽子，但她會想辦法找回。

3. 因為找到帽子，她才有可能去搬動櫃子，才有可能找到 18 號，她的科學實驗可以不用改題目，而她也釋懷了家中多一個新成員的事。

桃園市桃園區文山國小彈性課程閱讀學習單

()年()月()日

第七章 ~ 第九章

三年()班	組別：()組
成員：()	
本組設計的題為()章	
題目	
預想答案	

桃園市桃園區文山國小彈性課程閱讀學習單

()年()月()日 第九章 ~ 最終章

三年()班	座號：()	姓名：()
書名	阿柑的家庭會議	
一、你看完了阿柑的家庭會議，你最喜歡哪一篇呢？請勾選。(只有一個答案)		
	第一章	十八號不見了
	第二章	今晚的議題是什麼
	第三章	一家四口恰恰好
	第四章	這算什麼科學實驗？
	第五章	公平不公平
	第六章	什麼都不一樣了
	第七章	你的感覺我知道
	第八章	特效化妝
	第九章	光榮的傷痕
	第十章	十八號當媽媽了
	第十一章	禮物
二、為什麼你喜歡這一篇呢？請寫下你喜歡的原因。		

閱讀社群-素養導向教學方案

領域/科目	彈性課程/閱讀		設計者	謝汶均
實施年級	三年級		總節數	共 4 節， 160 分鐘
單元名稱	山城之夏			
設計依據				
學習重點	學習表現	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
	學習內容	Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		
議題融入	實質內涵			
	所融入之學習重點	本書以臺灣著名的山城— <u>九份</u> 作為故事背景，透過一隻狗兒的敘述，牽引出一段狗與人、城市人與鄉下人、親情及友情交纏的溫馨故事，並藉由狗兒第一人稱的敘述，來探討現今臺灣社會特有的現況，以及夫妻衝突、親子溝通不良、家庭與學校教育偏差等問題。		
與其他領域/科目的連結	無			
教材來源	山城之夏（小魯文化 2006）			
教學設備/資源	繪本每生一冊、簡報、閱讀理解提問單、學習單			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 能閱讀且理解文本敘述，並掌握表述的重點。 能就文本設計出提取訊息、推論訊息、比較評估、詮釋整合等四種題型的問答題。 能就文本找出支持的論述來回答問題。 				

4. 閱讀後，能將想法、心得書寫成短文。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	表 現 任 務	學 習 評 量
第一節 閱讀動機			
1、 介紹讀物引起動機 1. 了解書名所指之處。 師問：你們覺得山城是指什麼？ 生答：在山裡的城。 師問：你知道台灣有哪些被群山包圍的山城小鎮呢？ 生答：九份。 2. 請學生分享去過九份的經驗、對九份的印象。	5	能 勇 於 發 表 提 問	口 頭 發 表 10% 口 頭 評 量 10% 小 組 討 論 10% 閱 讀 心 得 單 (1) 20%
二、先備知識。 1. 認識《山城之夏》的寫作背景介紹。 播放影片 <u>旅讀台灣 細說九份,文史工作室帶你了解九份變遷史</u> (4:45)並提問。 2. 閱讀人物簡介、日錄。 3. 預測。	10		
3、 學生自行默讀第一章〈早晨的怪事〉 1. 六和何法提問故事內容。 2. 預測。	20		
四、統整活動 1. 指派任務：請學生在下一堂課前閱讀完第一至第九章，並完成閱讀單。	5	能 勇 於 測 師 提 問	
第二節 閱讀理解			
1、 摘要 1. 為每一個章節出一道題目，之後進行「小組閱讀攻防戰」。 ·「小組閱讀攻防戰」實施方式： (1)自己組別設計的問題，自己組別不能回答。 (2)設計的問題必須有預想的答案。 (3)關主以口頭佈題，他組以白板作答，對一題一分。 (4)活動結束，以得分最多的組別獲勝。	35		口 頭 評 量 10% 小 組 討 論 10% 閱 讀 心 得 單 (2) 10%
2、 統整活動 1. 指派任務：請學生在下一堂課前閱讀完第十章至第十九章，並完成閱讀單。			
第三節 閱讀理解			
1、 摘要 1. 為每一個章節出一道題目，之後進行「小組閱讀攻防戰」。 ·「小組閱讀攻防戰」實施方式：	5	能 勇 於 預	

<p>(1)自己組別設計的問題，自己組別不能回答。</p> <p>(2)設計的問題必須有預想的答案。</p> <p>(3)關主以口頭佈題，他組以白板作答，對一題一分。</p> <p>(4)活動結束，以得分最多的組別獲勝。</p>	35	測 教 師 提 問	
<p>2、 統整活動</p> <p>1. 教師統整小組問題。</p>			口頭評 量10%
<p>第四節課 閱讀心得與議題討論</p>			小組討 論10%
<p>1、 批判思考並提出支持或反對理由</p>	5		小組提 問10%
<p>1. 你覺得白雪是什麼樣的狗？找出兩個例子。</p>			回答問 題10%
<p>2. 畫家提供了一些和家長互動的好方法，請舉例一個。</p>			
<p>3. 庭庭媽媽的心到底出了什麼問題？</p>			
<p>4. 主人說：「天下的父母其實都和白雪一樣」這句話是什麼意思？</p>		能 勇 於 預 測 教 師 提 問	
<p>5. 庭庭為什麼會認為爸爸受傷是因她而起？</p>			
<p>6. 機車騎士肇事逃跑是會受很重的罪刑，那為什麼他還要逃跑呢？你認為他應該怎麼做才能降低罪罰？</p>			
<p>7. 作者用什麼樣的句子來形容庭庭他們尋狗一再失望的心情？</p>			
<p>8. 你認為庭庭改變心意，決定留在九份的原因是什麼？</p>			口頭評 量10%
<p>9. 從哪些事情可以看得出來庭庭試著要融入在九份的生活？</p>			小組討 論30%
<p>2、 分享心得</p>	40		閱讀心 得單(3)
<p>1. 如果您變成故事中的庭庭，要如何去面對所發生在你身上的事情，又要如何解決你所封閉的心？</p>			20%
<p>3、 統整活動</p>			
<p>1. 指派任務：完成閱讀心得單。</p>	40		

山城之夏閱讀心得單(1)

班級：

姓名：

一、你看完了山城之夏的前九篇，你最喜歡哪一篇呢？請勾選。

1. () 早晨的怪事
2. () 初識庭庭
3. () 離家的第一天
4. () 認識新朋友
5. () 嘮叨的女主人
6. () 危機暗藏
7. () 展開冒險
8. () 英勇救人
9. () 安全返家

二、為什麼你喜歡這一篇呢？請寫下你喜歡的原因。

三、請從這一篇出幾個問題考考同學：

山城之夏閱讀心得單(2)

班級：

姓名：

一、你看完了山城之夏的後十篇，你最喜歡哪一篇呢？請勾選。

- 10. () 爆發爭執
- 11. () 孩子們的慶祝
- 12. () 白雪懷孕
- 13. () 小狗出生
- 14. () 吉利失蹤
- 15. () 搜尋行動
- 16. () 一再失望
- 17. () 可怕的车禍
- 18. () 問候與祝福
- 19. () 帶來溫暖的信

二、為什麼你喜歡這一篇呢？請寫下你喜歡的原因。

三、請從這一篇出幾個問題考考同學：

山城之夏閱讀心得單 (3)

班級：

姓名：

* 內容摘要：

* 請畫「山城之夏」這本書，最令你印象深刻的一幕，並寫上原因：

* 看完「山城之夏」，你有什麼心得呢？想一想，寫下來和大家分享：

B 文山世界城 課程地圖 設計者：文山世界城社群團隊

桃園市文山國小彈性學習課程 (B 文山世界城) 主題課程計畫

核心素養	<h3>理解、合作、實踐</h3>					
學習目標	<p>認知面：培養學生認識全球重要議題、瞭解本國與國際文化的異同性、理解全球競合的現象與運作模式、瞭解永續發展的理念與實務，以及建構國際知能與全球意識。</p> <p>行動面：強調培養學生批判、反省與參與全球行動的實踐力。</p> <p>情意面：培養學生欣賞與尊重不同的文化、建立具本土意識的國際視野，以及促進國際文化的融合與交流。</p>			<p>教師增能：(1) 推動文山世界城專業社群。(2) 能結合校本課程、在地特色、國際視野融入跨領域課程。</p> <p>社區共好：認識社區，了解並欣賞在地文化。培養人際溝通能力，關懷家鄉，嵌入國際。</p>		
學習地圖	文山世界城主題 學習媒介 單元名稱 學習內容	低—self to self 做個理解者：我與自己	中—self to others 做個合作者：我與他人	高—self to the world 做個實踐者：我與世界		
繪本、照片、歌謠韻文		繪本、介紹類書籍、短篇故事、影片	短篇故事、新聞、影片、歌曲			
文辭達意「話我家」		雅情樂懷「探校園」	予人予己「知文化」	愛人愛物「接國際」	之途此徑「固情誼」	山青水淨「愛和平」
【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 B-I-3 環境的探索與愛		【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不		【社會】 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責		

	<p>護。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>	<p>同文化的特色。</p> <p>透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>【英語】</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p>	<p>任，且不應侵害他人福祉或正當權益。</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>【英語】</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>C-III-2 國內外主要節慶習俗。</p>
<p>學習表現</p>	<p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>。</p>	<p>【社會】</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>【英語】</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的子。</p>	<p>【社會】</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> <p>【英語】</p> <p>1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答</p>

			<p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>	<p>和描述。</p> <p>2-III-8能作簡易的提問。</p> <p>5-III-4能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-III-4會在生活中或媒體上注意到學過的英語。</p> <p>6-III-5樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>7-III-3在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>8-III-1能了解國內外基本的招呼方式。</p>			
	表現目標	<p>1. 能說出自己的5個外觀特徵。</p> <p>2. 能說出圖片中的人、事、時、地、物。</p> <p>3. 能參照社區地圖說出周邊設施及功能。</p>	<p>1. 能說出10個台灣文化特徵。</p> <p>2. 能說出3個主題國的文化特徵。</p> <p>3. 能以文化分析圖表(文氏圖)比較跨文化異同。</p> <p>4. 能創作1篇主題新詩。</p>	<p>1. 能參與一項議題實踐。</p> <p>2. 能創作一張卡片並分享。</p> <p>3. 能依照主題，運用多媒材進行創作。</p>			
	文山世界城課程內容	<p>一年級</p> <p>1. 自我介紹</p> <p>2. 照片分享</p> <p>3. 微笑牆</p> <p>4. 社區大小事</p>	<p>二年級</p> <p>1. 主題運動會</p> <p>2. 冬季許心願</p> <p>3. 春季園遊會</p> <p>4. 夏季慶端午</p>	<p>三年級</p> <p>(認識台灣)</p> <p>1. 族群語言篇</p> <p>2. 食物節日篇</p> <p>3. 藝術文化篇</p> <p>4. 文化盒</p>	<p>四年級</p> <p>(認識亞洲)</p> <p>1. 地區語言篇</p> <p>2. 食物節日篇</p> <p>3. 傳愛小天使</p> <p>4. 旅行的泰迪</p>	<p>五年級</p> <p>(認識歐、美、非、大洋洲)</p> <p>1. 地區語言篇</p> <p>2. 食物節日篇</p> <p>3. 國際友人</p> <p>4. 旅行的卡片</p>	<p>六年級</p> <p>(認識全球)</p> <p>1. 和平與衝突</p> <p>2. 人權</p> <p>3. 國際時事</p> <p>4. 實踐者計畫</p>
主題學習單元	學習單元內容						學習節數
主題	一年	文辭	自我介紹(10)	照片分享(10)	微笑牆(10)	社區大小事(10)	41

學習單元	級	達意話我家	1. 我的自畫像 2. 我的特徵 3. 我的心情 4. 交個朋友吧！	1. 我的家人 2. 我的朋友 3. 數一數 4. 照片中的故事	1. 照片拍攝 2. 作品說明卡 3. 照片展示會 4. 建造微笑牆	1. 社區機構 2. 我們的社區 3. 社區的以前和現在 4. 小小社區導覽員	
	二年級	雅情樂懷探校園	主題運動會(10)	聖誕許心願(10)	春季園遊會(10)	夏季慶端午(10)	41
			1. 運動比賽 2. 運對會(搭配每年活動主題) 3. 圖畫日記	1. 冬天來了(季節、節日活動與感受) 2. 聖誕節 3. 新年 4. 新的願望	1. 春天來了(季節、節日活動與感受) 2. 復活彩蛋 3. 生日快樂 4. 愛的專賣店(配合校慶園遊會主題)	1. 夏天來了(季節、節日活動與感受) 2. 端午節的由來 3. 端午節的習俗 4. 端午節的故事： 小小劇場	
	三年級	予人予己知文化	(認識台灣) 族群語言篇(11)	(認識台灣) 食物節日篇(10)	(認識台灣) 藝術文化篇(10)	文化盒(10)	41
社會-- 1. 原住民 2. 客家 3. 閩南 4. 新住民 5. 訪問學習與分享			1. 原住民 2. 客家 3. 閩南 4. 新住民 5. 訪問學習與分享	藝術與人文-- 1. 民間故事 2. 母語音樂創作 3. 流行文化 4. 電影 5. 主題展示會	1. 認識文化盒 2. 製作文化盒 3. 交換文化盒 4. 解析文化盒		
四年級	愛人愛	(認識亞洲) 族群語言篇(10)	(認識亞洲) 食物節日篇(10)	傳愛小天使(10)	旅行的泰迪(10)	40	

	物 接 國 際	1. 亞洲概述 2. 主題國： 一 3. 主題國： 二 4. 主題國： 三 5. 訪問學習與 分享	1. 新年新希望 2. 春之慶典 3. 夏季消暑熱 4. 食慾之秋	1. 愛的文字和語 言 2. 閱讀： Guess how much I love You. 3. 愛的任務卡 4. Love poem / 詩的創作	1. 關於旅行。 2. 泰迪的故事 3. 旅行吧！泰迪 (認識國際郵 務) 4. 遠道而來的 泰迪	
五 年 級	之 途 此 徑 固 情 誼	(認識歐美、 非、大洋洲) 族群語言篇 (10)	(認識歐美、非、 大洋洲) 食物節日篇 (10)	(認識歐美、非、大 洋洲) 國際友人(10)	(認識歐美、非、 大洋洲) 旅行的卡片 (10)	40
		1. 地區概述 2. 主題國： 一 3. 主題國： 二 4. 主題國： 三 5. 訪問學習與 分享	1. 愛情使者。 2. 和平日 3. 橘黑萬聖 節。 4. 國際化影響 的全球節日： 聖誕節的演 變。	1. i-earn 平台 主題參與 2. 主題紀錄 3. 主題發表 4. 感想與回饋	1. 書信二三事 2. 卡片創作 3. 旅行吧！卡片 (認識國際郵務)	
六 年 級	山 青 水 淨 愛 和 平	(認識全球) 和平與衝突 (10)	(認識全球) 人權 (10)	國際時事(10)	實踐者計畫 (10)	40
		1. 關於國際 衝突 2. 衝突案例 3. 和平的象 徵 4. 國際合作	1. 故事： 我是馬拉拉 2. 兒童人權宣 言 3. 人權新聞 4. 世界人權日	1. 主題時事 2. 主題時事 3. 主題時事 4. 主題時事	1. 擬定主題 2. 羅列步驟 3. 活動紀錄 4. 成果發表	

上學期單元名稱與進度表

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級												
上-1	開學準備周-Introduction 101																	
上-2	自我介紹	我的自畫像	主題運動會	運動比賽	認識台灣族群語言篇	原住民語言文化	認識亞洲族群語言篇	地區概述	認識歐美非大洋洲族群語言篇	地區概述	認識全球和平與衝突	關於國際衝突						
上-3																		
上-4																		
上-5													我的特徵	運動對會	客家語言文化	主題國	主題國	衝突案例
上-6													我的心情	圖畫日記	閩南語言文化	主題國	主題國	和平的象徵
上-7																		
上-8													交個朋友吧!	圖畫日記(發表會)	新住民語言文化	訪問學與分享	訪問學習與分享	國際合作
上-9																		
上-10	期中評量週-Presentation																	
上-11	照片分享	我的家人	聖誕許心願	冬天來了	認識台灣食物節日篇	原住民節慶與食物	認識亞洲食物節日篇	新年新希望	認識歐美非大洋洲食物節日篇	愛情使者	認識全球人權	故事：我是馬拉						
上-12																		
上-13													我的朋友	聖誕節	客家節慶與食物	春之慶典	和平日	兒童人權宣言
上-14																		
上-15													數一數	新年	閩南	夏季消暑熱	橘黑萬聖節	人權新聞
上-16																		
上-17													照片中的故事	新的願望	新住民節慶與食物	食慾之秋	國際化影響全球節日：聖誕	世界人權日
上-18																		

										節的演變。								
上-19	期末評量週- 邀請朋友看展、介紹作品																	
上-20	統整活動-Mini Art Gallery 我的小小藝術展																	
下學期單元名稱與進度表																		
下-1	開學準備周- Introduction 101																	
下-2	微笑牆	照片拍攝	春季園遊會	春天來了	認識台灣藝術文化篇	原住民	客家	傳愛小天使	愛的文字和語言	認識歐美非大洋洲國際友人	i-earn 平台主題參與	國際時事	主題時事					
下-3													主題時事					
下-4													作品說明卡	復活彩蛋	閩南	愛的任務卡	主題發表	主題時事
下-5														主題時事				
下-6													照片展示會	生日快樂	新住民	Love poem / 詩的創作	感想與回饋	主題時事
下-7														主題時事				
下-8													建造微笑牆	愛的專賣店				主題時事
下-9	主題時事																	
下-10	期中評量週- Worksheet																	
下-11	社區大小事	社區機構	夏天慶端午	夏天來了	文化盒	認識文化盒	旅行的泰迪	關於旅行	認識歐美非大洋洲旅行	書信二三事	實踐者計畫	擬定主題						
下-12													羅列步驟					
下-13													我們的社區	端午節的由來	製作文化盒	泰迪的故事	卡片創作	羅列步驟
下-14														羅列步驟				
下-15	社區的	端午節	交換	旅行	卡片	活動紀												

下-16	以前和 現在	的習俗	文化 盒	吧！泰 迪 (認識 國際郵 務)	的卡 片	創作	錄
下-17	小小社 區導覽 員	端午節 的故 事： 小小劇 場	解析 文化 盒	遠道而 來的泰 迪		旅行 吧！ 卡片 (認識 國際 郵務)	成果發 表
下-18							
下-19	期末評量週- Presentation						
下-20	統整活動-						

「予人予己知文化」文山世界城主題課程教學設計與實踐內容一【三上：族群語言篇】

學習表現 學習週次與內容	認知 Ac-II-3	技能 B-II-1	情意 C-II-2
二、三 原住民 語言文化	<p>一、動機：(1)一、二年級文山世界城課程中，已經學習過了解自己和認識朋友。(2) 練習觀察特徵和實際形容，用以了解不同文化。</p> <p>二、發展：(1)透過原住民 16 族簡介，了解規模人口、分布範圍。並藉著生活圖像、影像，邀請學生藉著觀察細節和連結生活、知識經驗，猜想可能的故事。(2) 主要主題討論：風俗民情(例：豐年祭、漁撈祭)(3)實際邀請學生分享關於原住民語言文化的相關經驗(例：傳說故事分享、特色飲食感受、部落居住或旅遊經驗等)。</p> <p>三、綜合：學生透過小組學習，分派焦點任務，藉由資料閱讀和討論，練習介紹不同族別的衣飾特色和主要居住分布範圍。衣飾特徵：顏色(colors)、圖騰式樣(pattern)(直線、橫線、幾何形狀)。分布範圍(area)：縣市名稱/方位(direction)(東、西、南、北、中部、離島)。</p> <p>四、歸納：此單元原住民語言文化包含多族群，各自有不同的生活景象和故事，學生從不同特徵中，觀察、了解、討論、分享，欣賞不同族群有不同的美。</p>		
四、五 客家 語言文化	<p>一、動機：練習觀察特徵和實際形容，用以了解不同文化。</p> <p>二、發展：(1)透過客家文化簡介，了解規模人口、分布範圍。並藉著生活圖像、影像，邀請學生藉著觀察細節和連結生活、知識經驗，猜想可能的故事。(2)主要主題討論：新社花海之旅 (例：位置、交通方式、農產品、景點特色)(3)實際邀請學生分享關於客家語言文化的相關經驗(例：歌曲、故事、特色飲食感受或旅遊經驗等)。</p> <p>三、綜合：學生透過小組學習，分派焦點任務，藉由資料閱讀、影片欣賞和討論，練習介紹客家文化旅遊資訊。著重項目：位置(location)、交通(transportation) (汽車、客運、火車、腳踏車、機車、徒步)、植物(plants) (菇、花、草、稻)。</p> <p>四、歸納：此單元客家語言文化包含歌曲、故事、生活特色等。學生從不同特徵中，觀察、了解、討論、分享，欣賞客家語言文化和相關特色。</p>		
六、七 閩南 語言文化	<p>一、動機：練習觀察特徵和實際形容，用以了解不同文化。</p> <p>二、發展：(1)透過閩南文化簡介，了解規模人口、分布範圍。並藉著生活圖像、影像，邀請學生藉著觀察細節和連結生活、知識經驗，猜想可能的故事。(2) 主要主題討論：閩南屋(例：建材、房屋形式)(3)實際邀請學生分享關於閩南語言文化的相</p>		

		<p>關經驗(例：歌曲、俚語、特色飲食感受或旅遊經驗等)。</p> <p>三、綜合：學生透過小組學習，分派焦點任務，藉由資料閱讀、影片欣賞和討論，練習介紹閩南文化屋宇。著重項目：材料(material)(石、木、磚、石灰、糯米)、樣式(type)(一條龍、三合院、四合院等)。</p> <p>四、歸納：此單元閩南語言文化包含歌曲、故事、俚語、生活特色等。學生從不同特徵中，觀察、了解、討論、分享，欣賞閩南語言文化和相關特色。</p>
八、九	新住民 語言文化	<p>一、動機：練習觀察特徵和實際形容，用以了解不同文化。</p> <p>二、發展：(1)透過新住民文化簡介，了解在臺灣的新住民。並藉著生活圖像、影像，邀請學生藉著觀察細節和連結生活、知識經驗，猜想可能的故事。(2)主要主題討論：外婆橋(從二代返鄉計畫影片--外婆橋，在故事影像中觀察了解國家位置、生活樣貌、故事人物的心情感受)。(3)實際邀請學生分享關於新住民文化的相關驗(例：學校新住民語言課、故事、歌曲、特色飲食等體驗感受)。</p> <p>三、綜合：學生透過小組學習，分派焦點任務，對照影片欣賞(外婆橋計畫)。著重項目：國家(country)、語言(language)、位置(location)、感受(feelings)。</p> <p>四、歸納：此單元新住民語言文化著重在故事焦點人物的生活經歷，學生從不同故事中，觀察、討論、分享，了解生活當中的新住民文化和相關故事。</p>
學習內容與學習歷程	<p>一、教材設計</p> <p>二、教學步驟</p> <p>三、學習評量</p> <p>四、補救與補充</p>	<p>一、教材設計：實際視覺輔助、照片、圖片、影片(visual aids)，情景學習(situated learning)。</p> <p>二、教學步驟：提供素材→啟發→小組討論→分享</p> <p>三、學習評量：小組討論、分享。關於個別單元著重項目的了解和運用(口語、學習單評量)。</p> <p>四、補救與補充：作業指導、小組學習。</p>
延伸學習與生活實踐	<p>統整領域</p> <p>自主活動</p>	<p>語文：(1)學生能利用語言文字、口語表達，分享自身感受和心情。</p> <p>(2)學生能從文字、圖像、影片等不同媒材中，發現其中相同、差異之處。</p> <p>社會：學生能察覺不同文化之間的特色，並尊重不同文化。</p>

課程計畫：三年級文山世界城課程主軸

「予人予己知文化」文山世界城主題課程教學設計與實踐內容一【三上：節慶食物篇】

學習表現		認知	技能	情意
學習週次與內容		Ac-II-3	B-II-1	C-II-2
十一、十二	原住民節慶與食物	<p>一、動機：(1) 邀請學生分享，關於原住民節慶和食物的相關經驗。(2) 原住民傳統的生產方式多半仰賴採集和狩獵維生，「靠山吃山，靠海吃海」這一句話可以淋漓盡致地反映出原住民的飲食文化，而相關的生活方式也影響了節慶的舉行。</p> <p>二、發展：(1) 利用 when(何時)/where(何處)/how(如何)/why(為何)/who(參與者)等不同向度思考並了解原住民不同族別間，關於節慶的舉行方式和食物特色。(2) 主要主題討論：Do You Know the 5 Famous Aboriginal Festivals in TAIWAN? https://imreadygo.com/en/36581/ (從文章中圖片和文字介紹中找出人(族)、事、時、地、物等先相關主要線索)。</p> <p>三、綜合：學生透過小組學習，分派焦點任務，文章、圖片、影片中找出切合主題的重點。五個祭典：戰祭 (war festival)、射耳祭 (ear festival)、飛魚祭 (Flying Fish)、豐年祭 (Harvest Festival)、矮靈祭 (PASTA'AI)。</p> <p>四、歸納：隨著時代變遷，科技文明進步，烹調方式也多樣化、現代化。在此單元中，透過了解原住民的特殊節慶，連結其傳統特色食物。</p>		
十三、十四	客家節慶與食物	<p>一、動機：(1) 邀請學生分享，關於客家節慶和食物的相關經驗。(2) 客家人重視祭祀、拜神儀式，因此每逢稻米收成、祭祖、廟會、婚壽喜慶等日子，總要「打粄」，也就是製作粄食來祈求平安順利。</p> <p>二、發展：(1) 利用 when(何時)/where(何處)/how(如何)/why(為何)/who(參與者)等不同向度思考並了解客家文化中，關於節慶和食物間的連結。(2) 主要主題討論：客家節慶食物 Hakka foods on festivals https://www.hakka.gov.tw/Content/Content?NodeID=213&PageID=29597 (從文章中圖片和文字介紹中找出事、時、物等相關主要線索)。</p> <p>三、綜合：學生透過小組學習，分派焦點任務，文章、圖片、影片中找出切合主題的重點。</p> <p>五個節日、或慶祝活動：除夕 (Chinese New Year's Eve)、伯公生誕 (Bogong's Birthday)、端午 (Dragon Boat Festival)、中秋 (Moon Festival)、喜慶 (wedding)。</p> <p>四、歸納：客家飲食文化的內涵與信仰、民俗節慶息息相關。在此單元中，透過了解客家文化中的特殊節慶(或慶祝方式)，連結其傳統特色食物。</p>		

<p>十五、十六</p>	<p>閩南節慶與食物</p>	<p>一、動機：(1) 邀請學生分享，關於閩南節慶和食物的相關經驗。(2) 閩南菜系的形成與流傳過程當中，尤其是移民社會帶來原鄉的飲食習慣。</p> <p>二、發展：(1) 利用 when(何時)/where(何處)/how(如何)/why(為何)/who(參與者)等不同向度思考並了解閩南文化中，關於節慶和食物間的連結。(2) 主要討論：閩南飲食文化 http://taoyuanminnan.com.tw/minnan/</p> <p>三、綜合：學生透過小組學習，分派焦點任務，討論並發揮創意。選擇並介紹：一句俚語、特色食物。(例：吃飯皇帝大/Nothing Is Bigger Than Eat)。(例：What do you like to eat? I like to eat_____.)</p> <p>四、歸納：原先閩南移民社會所帶來的原鄉習慣，再與臺灣原有飲食文化相融合，同時結合相關諺語，保留了濃厚地方特色。</p>
<p>十七、十八</p>	<p>新住民節慶與食物</p>	<p>一、動機：(1) 邀請學生分享，關於新住民節慶和食物的相關經驗。(2) 90 年代開始許多來自不同國家的新住民移民來台，帶來自己母國的語言、文化及飲食，讓台灣文化更加多元精彩。</p> <p>二、發展：(1) 利用 when(何時)/where(何處)/how(如何)/why(為何)/who(參與者)等不同向度觀察並了解新住民文化中，特殊的節慶和食物。(2) 主要討論：新住民飲食文化 https://children.moc.gov.tw/culture_list 、幸福新民報：新鄰居-各國節日大不同？https://reurl.cc/5r4k5R</p> <p>三、綜合：學生瀏覽新住民數位資訊網/多元文化 https://nit.immigration.gov.tw/Multicultural?page=2 找尋自己感興趣的報導文章，並完成學習筆記。</p> <p>四、歸納：新住民來到台灣，成為了台灣人，讓台灣文化越來越多元。在此單元中，透過了解新住民文化中的特殊節慶(或慶祝方式)，連結相關的特色食物。</p>
<p>學習內容與學習歷程</p>	<p>一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充</p>	<p>一、教材設計：實際視覺輔助、照片、圖片、影片(visual aids)，情景學習(situated learning)。</p> <p>二、教學步驟：提供素材→啟發→小組討論→分享</p> <p>三、學習評量：小組討論、分享、學習筆記。關於個別單元著重項目的了解和運用(口語、學習單評量)。</p> <p>四、補救與補充：作業指導、小組學習。</p>
<p>延伸學習與生活實踐</p>	<p>統整領域 自主活動</p>	<p>語文：(1) 學生能利用語言文字、口語表達，分享自身感受和心情。 (2) 學生能從文字、圖像、影片等不同媒材中，發現其中相同、差異之處。</p> <p>社會：學生能察覺不同文化之間的特色，並尊重不同文化。</p>

「予人予己知文化」文山世界城主題課程教學設計與實踐內容一【三下：藝術文化篇】

學習表現 學習 週次與內容	認知 Ac-II-3	技能 B-II-1	情意 C-II-2
二、三 原住民 藝術文化	<p>一、動機：(1) 藝術是一種表現的方式，會受文化的影響，而藝術也常常會影響文化。藝藝術主要可以分為文學、表演藝術、視覺藝術等。(2) 邀請學生分享，關於欣賞原住民藝術文化(例如：音樂、舞蹈、畫作、手工藝品等)的相關經驗。(3) 原住民藝術呈現方式多半與宗教儀式、宴會交誼與休閒需要有關：例如：阿美族的歌謠與舞蹈通常同時存在，因場合的不同(宗教、慶典場合)，展現出多樣化的特色。</p> <p>二、發展：(1) 利用 when(何時)/where(何處)/how(如何)/why(為何)/who(參與者)等不同向度思考並了解原住民不同族別間，藝術文化的特色。 (2) 主要主題討論：演唱家/郭英男：老人飲酒歌。畫家/優席夫(Yosif)和他的畫作。</p> <p>三、綜合：學生透過小組學習，分派焦點任務，從文章、圖片、影片中找出切合主題的藝術文化。 主要單字和句型：藝術家(artist) 音符(note) 唱歌(sing) 畫作(painting) Who is s/he? S/he is a(n) _____. I like his/ her _____.</p> <p>四、歸納：藝術作品富有其感染力，欣賞相關音樂或繪畫作品中，是認識原住民生活經驗和相關故事的方式之一。在此單元中，師生藉著認識原住民的藝術作品，學習欣賞文化的豐富與美。</p>		
四、五 客家 藝術文化	<p>一 動機：(1) 邀請學生分享，關於客家藝術文化(例如：客家歌曲、工藝品)的相關經驗。(2) 邀請學生欣賞客家樂曲。(3) 邀請學生觀察油紙傘的外觀並猜測其目的和製程的可能步驟。</p> <p>二、發展：(1) 利用 when(何時)/where(何處)/how(如何)/why(為何)/who(參與者)等不同向度思考並了解客家文化中，關於藝術的連結。(2) 主要主題欣賞：客家歌謠/月光光 (Niat Kwong Kwong)、孩子舞蹈 Children's Dance。</p> <p>三、綜合：學生透過小組學習，互相分享對相關歌曲、影片的感受。 主要單字和句型：形容心情的相關單字 happy, excited, touched. 形容感受的句型 This song / video clip is _____. I feel _____.</p> <p>四、歸納：客家藝術文化包含了濃濃的生活氣息，在欣賞相關音樂作品的過程中，可以重新溫習並體驗這些生活中的日常和藝術文化所帶來的感受。</p>		

六、七	閩南 藝術文化	<p>一、動機：(1) 提供圖片，邀請學生觀察並猜想，所看到的圖片(歌仔戲、布袋戲)可能源自於何種語言文化？(2) 藉著影片了解閩南藝術文化的形成與流傳。</p> <p>二、發展：(1) 利用 when(何時)/where(何處)/how(如何)/why(為何)/who(參與者)等不同向度思考並了解閩南文化中，關於藝術文化的特色。(2) 主要討論：歌仔戲(Taiwanese opera)、布袋戲(glove puppetry)，從相關作品中，觀察其中的特色(角色、衣著、妝容等。)</p> <p>三、綜合：學生透過小組學習，分派焦點任務，討論並完成任務。閱讀指定文章(遮蓋標題，只留敘述)，邀請學生進行小組討論，共讀文章，並從敘述中找出關鍵線索，判斷此篇文章是關於歌仔戲或布袋戲。</p> <p>參考文章 1: http://library.taiwanschoolnet.org/gsh2015/gsh7963/Taiwanese_opera.html (視學生程度修改文章)</p> <p>參考文章 2: https://www.travelvui.com/taiwan/taipei/taiwanese-glove-puppets-budaixi/ (視學生程度修改文章)</p> <p>四、歸納：原先閩南移民社會所帶來的原鄉習慣，再與臺灣原有藝術文化相融合，同時結合相關諺語，保留了濃厚地方特色，再欣賞相關戲曲作品的過程中，可以感受到十足的生命力。</p>
八、九	新住民 藝術文化	<p>一、動機：(1) 邀請學生分享，關於新住民節藝術文化的相關經驗。(2) 90 年代開始許多來自不同國家的新住民(越南, 印尼, 馬來西亞, 泰國, 日本, 韓國等) 移民來台，帶來自己母國的語言、文化及藝術，讓台灣文化更加多元精彩。(3) 邀請學生觀察圖片，猜測所看到的表演藝術，來自哪個國家？</p> <p>二、發展：(1) 利用 when(何時)/where(何處)/how(如何)/why(為何)/who(參與者)等不同向度觀察並了解新住民文化中，特殊的節慶和藝術。(2) 主要討論：緬甸木偶戲 (Myanmar Puppet Show)、柬埔寨高棉古典舞(仙女舞 Apsara)。從相關作品中，觀察其中的特色(角色、衣著、妝容、演出的目的等。)</p> <p>三、綜合：學生透過小組學習，分派焦點任務，討論並完成任務。學生透過小組學習，分派焦點任務，討論並完成任務。閱讀指定文章(遮蓋標題，只留敘述)，邀請學生進行小組討論，共讀文章，並從敘述中找出關鍵線索，判斷此篇文章是關於緬甸木偶戲或高棉古典舞。</p> <p>參考文章 1: https://www.gomyanmarstours.com/myanmar-puppetry/ (皆需視學生程度修改文章)</p> <p>參考文章 2: https://theculturetrip.com/asia/cambodia/articles/soaring-on-clouds-a-guide-to-cambodias-traditional-dance/</p> <p>四、歸納：新住民來到台灣，成為了台灣人，讓台灣文化越來越多元。在此單元中，藉著欣賞不同主題的表演藝術，欣賞其靈動之美。</p>
學習內容與學	一、教材設計	<p>一、教材設計：實際視覺輔助、照片、圖片、影片(visual aids)，情景學習(situated learning)，拼圖式閱讀(jigsaw reading)。</p>

習歷程	二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充	二、教學步驟：提供素材→啟發→小組討論→分享 三、學習評量：小組討論、分享、學習筆記。關於個別單元著重項目的了解和運用(口語、學習單評量)。 四、補救與補充：作業指導、小組學習。		
延伸學習與生活實踐	統整領域 自主活動	語文：(1)學生能利用語言文字、口語表達，分享自身感受和心情。 (2)學生能從文字、圖像、影片等不同媒材中，發現相同、差異之處。 (3)學生能從現有線索、敘述，說出其主要主題為何。 社會：學生能察覺不同文化之間的特色，並尊重不同文化。		
「予人予己知文化」文山世界城主題課程教學設計與實踐內容一【三下：文化盒】				
學習週次與內容	學習表現	認知 Ac-II-3	技能 B-II-1	情意 C-II-2
		十一、 十二	認識 文化盒	一 動機：邀請學生說說，心中的臺灣是什麼樣子？如果你有國際友人，你會希望他如何認識台灣？ 二 發展：討論主題/(1)外國人眼中的台灣可能是什麼樣子？(先請學生討論分享，老師再播放影片。師生一起觀察：關於國際友人對臺灣的印象。)影片採用： 外國背包客眼中的台灣 https://www.youtube.com/watch?v=6A8it6eeB0M 討論主題/(2)如果需要製作一個文化盒，其功用可以讓國際友人藉此認識台灣，放些什麼物品較恰當呢？要如何讓國際友人認識台灣的美好？ 三、綜合：學生透過小組學習，分派焦點任務，討論並發揮創意。各組按照討論內容，蒐集對應的資料和物品，並放置文化盒中。 四、歸納：學生需要先對臺灣有所認識和了解，發覺其中的優點和美，並仔細思考透過哪些標的物可以傳達出臺灣的特色與美。
十三、 十四	製作 文化盒	一、動機：(1)邀請學生在小組中進行分享回饋，並依照標的物的特性進行分類。(2)老師播放影片： 臺灣觀光六大主題「讚！臺灣」文化篇(30sec) "Bravo! Taiwan" https://www.youtube.com/watch?v=Y_1DyHMzI_8 請學生仔細觀賞，做為討論的基礎知識。		

		<p>二、發展:請學生分組討論，影片中哪些美好的事物值得推薦給國際友人?</p> <p>三、綜合：請學生在影片欣賞和討論後，重新檢視小組的文化和物品清單，並開始構思相關的主題文字介紹與插圖。</p> <p>四、歸納：學生在此階段，需重新檢視蒐集到的物品，是否需要增加或刪減，自我監測並調整，扣緊活動主題宗旨，製作出一個可以讓國際友人認識台灣的文化盒。</p>
十五、十六	交換文化盒	<p>一、動機：邀請學生進行藝廊巡賞(gallery walk)，觀摩並欣賞各組的文化盒作品。</p> <p>二、發展：(1)各組根據小組的文化盒，確認其簡介描述文字。(2) 學生依據同儕回饋，進行文化盒內容或文字的調整和修正。</p> <p>三、綜合：各組分享時間//主題：_____ 小組的文化盒設計理念與特色。</p> <p>四、歸納：老師收集學生完成作品、展出，與約定的國際友人進行文化盒交換。</p>
十七、十八	解析文化盒	<p>一、動機：老師分享國際友人與文化盒的相關心得。</p> <p>二、發展：邀請學生回想臺灣文化盒，再和國際友人文化盒內的物品進行比較，接著在小組中討論、分享彼此心得。</p> <p>三、綜合：各組依據不同國家文化盒分析比較的整理結果，分享心得，並邀請組別回饋。</p> <p>分享的主要內容：敘述事實、看見亮點、疑惑之處、心情敘述、學習總結。</p> <p>四、歸納：四海皆彼鄰，藉著文化盒認識國際友人，也讓國際友人認識臺灣，互相欣賞彼此的美。</p>
學習內容與學習歷程	<p>一、教材設計</p> <p>二、教學步驟</p> <p>三、學習評量</p> <p>四、補救與補充</p>	<p>一、教材設計：實際視覺輔助、照片、圖片、影片(visual aids)，情景學習(situated learning)，焦點討論。</p> <p>二、教學步驟：提供素材→啟發→小組討論→分享</p> <p>三、學習評量：小組討論、分享、學習筆記。關於個別單元著重項目的了解和運用(口語、學習單評量)。</p> <p>四、補救與補充：作業指導、小組學習。</p>
延伸學習與生活實踐	統整領域 自主活動	<p>語文：(1)學生能利用語言文字、口語表達，分享自身感受和心情。</p> <p>(2)學生能從文字、圖像、影片等不同媒材中，發現相同、差異之處。</p> <p>(3)學生能從現有線索、敘述，說出其主要主題為何。</p> <p>社會：學生能察覺不同文化之間的特色，並尊重不同文化。</p>

C 公民素養 課程地圖

桃園市文山國小彈性學習課程 (C 公民素養) 主題課程計畫

課程願景	身心素質與自我精進、人際關係與團隊合作、科技資訊與媒體素養			
學習目標	學生認知：藉由問題討論了解各項重大議題核心概念。 學生技能：透過合作學習培養問題解決能力。 學生情意：發展自主探索學習之熱情與批判意識。		教師增能：教師跨處室專業對談，系統整合各項重大教育議題。 社區共好：援引社區資源，接觸社區並走入社區，讓社區成為教室的延伸。	
學習地圖	主題 單元名稱	低年級 文山愛玩客	中年級 文山樂活咖	高年級 文山實踐家
學習內容		【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 【健康與體育】 Ab-I-1 體適能遊戲。 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方	【綜合活動】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【健康與體育】 Ab-II-1 體適能活動。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Cb-II-2 學校運動賽會 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 【社會】 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利	【綜合活動】 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 【健康與體育】 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。 Ca-III-環保行動的參與及綠色消費概念。 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 【社會】 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 【自然】 永續發展與資源的利用 (Na) 氣候變遷之影響與調適

	<p>法。</p> <p>Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。</p>	<p>等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Db-II-1 滿足需要的資源有限,在進行各項消費時要做評估再選擇。</p> <p>【自然】</p> <p>天然災害與防治(Md)</p> <p>環境汙染與防治(Me)</p> <p>【藝術】</p> <p>表 P-II-2</p> <p>各類形式的表演藝術活動。</p>	<p>(Nb)</p> <p>能源的開發與利用(Nc)</p> <p>【藝術】</p> <p>表 P-III-1</p> <p>各類形式的表演藝術活動。</p>
學習表現	<p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處,進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物,覺察事物及環境的特性。</p> <p>5-I-2 在生活環境中,覺察美的存在。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響,學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀,探究其意義,並願意遵守。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p>	<p>【綜合活動】</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化,培養正向思考的態度。</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境,提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>【社會】</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>【自然】</p> <p>INf-II-6 地震會造成嚴重的災害,平時的準備與防震能降低損害。</p> <p>INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p> <p>【藝術】</p> <p>3-II-1</p> <p>能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力,並展現欣賞禮儀。</p>	<p>【綜合活動】</p> <p>3b-III-1 持續參與服務活動,省思服務學習的意義,展現感恩、利他的情懷。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動,珍惜生態資源與環境。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>2c-I-3 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>4a-II-2 現促進健康的行為。</p> <p>【社會】.</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>【自然】</p> <p>INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難</p> <p>INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。</p> <p>【藝術】</p> <p>2-II-3</p> <p>能表達參與表演藝術活動的感知,以表達情感。</p> <p>1-II-7</p> <p>能創作簡短的表演。</p> <p>1-III-8</p> <p>能嘗試不同創作形式,從事展演活動。</p>

	表現目標	完成學習單、學習檔案、於生活中實踐學習成果	繪製學習地圖、完成學習單、動手做卡片、通過游泳測試、社區文化理解與踏查	繪製學習地圖、完成學習單、動手做卡片、通過游泳測試、畢業專輯製作、動態成果發表、社區文化踏查、動手為社區做一件事			
	跨領域	生活、健體	社會、自然、藝術、綜合、健體	社會、自然、藝術、綜合、健體			
	融入議題	家庭教育、民主法治教育、健康促進、衛生教育、環境教育、品格教育、友善校園、交通安全、兒童權利公約(CRC)教育、反菸拒檳、用藥安全、營養教育、生命教育、性平教育、情感教育	家庭教育、民主法治教育、健康促進、衛生教育、環境教育、品格教育、友善校園、交通安全、兒童權利公約(CRC)教育、反菸拒檳、用藥安全、營養教育、生命教育、性平教育、情感教育	家庭教育、民主法治教育、健康促進、衛生教育、環境教育、品格教育、友善校園、交通安全、兒童權利公約(CRC)教育、反菸拒檳、用藥安全、營養教育、生命教育、性平教育、情感教育			
主題學習單元		學習單元內容			學習節數		
主題學習單元	一年級	文山小公民(14)	健康小博士(7)	展能小明星(6)	生命小鬥士(8)	美的實踐家(6)	41
		生活適應 傳愛祖孫情 品格教育 友善校園反霸凌校園及交通安全 兒童權利公約(CRC)教育	視力口腔衛教 反菸拒檳 用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育	
		文山小公民(15)	健康小博士(5)	展能小明星(6)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(6)	
	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約(CRC)教育	視力口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育		
	文山小公民(15)	健康小博士(5)	展能小明星(6)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(6)	41	
	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約(CRC)教育	視力與口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育		
	文山小公民(15)	健康小博士(5)	展能小明星(6)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(6)		

四年級	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌 校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約 (CRC)教育	視力與口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育	41
	文山小公民(15)	健康小博士(5)	展能小明星(6)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(6)	
	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌 校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約 (CRC)教育	視力與口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育 CPR 教育訓練	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150 水域安全 自治市選舉	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育 能源教育 童笛箏鳴	
文山小公民(14)	健康小博士(2)	展能小明星(5)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(7)		
六年級	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌 校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約 (CRC)教育	視力與口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育 CPR 教育訓練	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150 水域安全 自治市活動	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	為社區做一件事 談情說理 能源教育 環境教育 能源教育 童笛箏鳴 青青校樹畢業典禮	37

三年級公民素養課程進度

週次	學習單元主題名稱	學習內容、表現
上-1	友善校園	宣導友善校園政策及校園公共空間安全行為。
上-2	友善校園	宣導友善校園政策：兒少保護宣導
上-3	校園安全	一、安全使用校園遊戲場設施。 二、校園公共場域安全、危險行為辨識。校園安全地圖宣導。
上-4	防災教育	配合國家防災日-地震災害避難逃生要領及演練。
上-5	防災教育	配合國家防災日-地震災害避難逃生要領及演練。
上-6	健康促進	一、實踐視力保健 3310 政策，用眼 30 分鐘休息 10 分鐘。 二、落實口腔衛生，餐後潔牙並定期使用含氟漱口水。 三、落實書包減重計畫，管理學習生活用品。 四、身高體重視力檢查
上-7	運動 150	一、學習並適應隊伍變化與調整。 二、聽從指令做出適當的動作。 三、學校運動會練習。
上-8	運動 150	一、學校運動會練習。
上-9	性平教育	一、學習尊重尊重身體隱私。 二、學習自我保護，避免身體的不當觸碰。
上-10	性平教育	一、學習尊重每一個個體的身體特徵。 二、學習自我保護，避免身體的不當觸碰。
上-11	兒童權利公約(CRC)教育	一、學生瞭解兒少保護及成長過程相關權利。
上-12	兒童權利公約(CRC)教育	一、學生瞭解兒少保護及成長過程相關權利。
上-13	交通安全	交通安全教育：上放學交通規範。
上-14	交通安全	交通安全教育-我是搭車小高手
上-15	融合教育 (身障體驗)	一、學習尊重與包容接納同學之中有特殊身體心理或行動不便之特徵。 二、學習體諒並願意為特殊孩子之便利性而設想之想法。

上-16	融合教育 (身障體驗)	一、觀看肢體障礙或行動不便人士努力向上之勵志故事。 二、體驗學習身心障礙者的不便。
上-17	才藝發表	學生才藝發表會，學習欣賞他人才能。
上-18	才藝發表	學生才藝發表會，學習欣賞他人才能。
上-19	環境教育	走讀校園，認識校園多元生態與物種。
上-20	能源教育	宣導校園節約能源行動、落實節能減碳及資源回收相關節能環保生活措施。
上-21	運動 150	透過班際體育競賽活動養成運動習慣，並學習與他人合作之人際關係。
下-1	友善校園	宣導友善校園政策:防制不當言語與肢體行為
下-2	友善校園	宣導友善校園政策: 兒少保護、反霸凌
下-3	品格教育	心三美-做好事
下-4	品格教育	心三美-宣導校園中遊戲禮儀、行走及與同學、師長談話之禮儀。
下-5	環境教育	結合植樹節配合「文山愛種樹」學生體驗活動。
下-6	環境教育	戶外教育
下-7	能源教育	落實校園節約能源行動、節能減碳及資源回收相關節能環保生活措施。
下-8	防災教育	防溺水及自救、防火災教育宣導。
下-9	交通安全	交通安全教育:交通安全齊步走(校外行車安全要點)
下-10	生命教育	一、認識自我圖像，了解自己與家人、同儕、師長之關係。 二、學習尊重大地萬物的每個生命體，用愛去關懷每件人事物。
下-11	生命教育	一、認識自我圖像，了解自己與家人、同儕、師長之關係。 二、學習尊重大地萬物的每個生命體，用愛去關懷每件人事物。
下-12	談情說理	情感教育:學習適當表達及管理自我情緒。
下-13	家庭教育	母親節感恩活動
下-14	用藥安全	正確使用藥物
下-15	反菸拒檳	檳榔防制宣導(防制檳榔對人的傷害)
下-16	民主法治	民主法治教育
下-17	民主法治	小市長選舉
下-18	營養教育	落實均衡飲食、認識反式脂肪
下-19	健康體位	一、培養良好運動習慣，發展自我體育技能。 二、建立良好飲食控制，減少攝取含糖飲料。

下-20

運動 150

透過班際體育競賽活動養成運動習慣，並學習與他人合作之人際關係。

課程計畫：三年級公民素養課程軸

公民素養主題課程教學設計與實踐內容—三年級【文山小公民】

<p>學習表現</p> <p>學習內容週次</p>	<p>【綜合活動】</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【社會】</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	
<p>三上 1.2.3.1 1.12.13 .14</p> <p>三下 1.2.3.4 .9.13.1 6.17</p>	<p>家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌 校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約 (CRC)教育</p>	<p>1、我的家人。 2、認識小家庭與大家庭。 3、親職教育日親子共學活動。 4、母親節感恩活動。 5、透過影片、故事、體驗教學活動及生活教育等，常常勸勉激勵學生實踐品德核心價值。 6、透過獎勵與表揚，協助學生自己設定合理、優質的品德目標，並能自我激勵，不斷追求成長。 7、學生票選生活親近之人物成為學生學習典範，發揮潛移默化之效果。 8、學習尊重與包容接納同學之中有特殊身體心理或行動不便之特徵。 9、學習體諒並願意為特殊孩子之便利性而設想之想法。 10、觀看肢體障礙或行動不便人士努力向上之勵志故事。(實體講座、書籍故事或影片及學習單)。 11、心三美-宣導校園中遊戲禮儀、與同學及師長談話禮儀。 12、學生瞭解兒少保護及成長過程相關權利。 13、參與學生自治市小市長選舉。</p>
<p>學習內容與學習歷程</p>	<p>一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充</p>	<p>一、配合教育政策資料及相關網站自編教材。 二、依教學進度表實施。 三、採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。 四、依據個別差異實施個案輔導。</p>
<p>延伸學習與生活實踐</p>	<p>統整領域 自主活動</p>	<p>始業式、班親會、親職教育日、祖孫週活動身心障礙人士勵志故事閱讀(實體講座、書籍故事或影片及學習單)班、母親節感恩活動。級模範兒童推薦與選拔、兒少保護相關影片學習單</p>
<p>公民素養主題課程教學設計與實踐內容—三年級【：健康小博士】</p>		

學習表現		【健康與體育】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。
學習內容週次		
三上 6	視力與口腔衛教 反菸拒檳用藥安全	1、 實踐視力保健 3310 政策，用眼 30 分鐘休息 10 分鐘。 2、 落實口腔衛生，餐後潔牙並定期使用含氟漱口水。 3、 落實書包減重計畫，管理學習生活用品。 4、 落實均衡飲食，每日攝取六大類食物二、建立良好飲食控制，減少攝取含糖飲料。。
三下 14.15.1 8.19	健康體位 健康促進 營養教育	5、 認識紅燈食物及反式脂肪，養成健康飲食習慣。 6、 正確服用藥品，藥品與毒品之差異。 7、 結合兒童節，設計及票選最喜愛的營養午餐菜單活動。 8、 培養良好運動習慣，發展自我體育技能。
學習內容與學習歷程	一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充	一、配合教育政策資料及相關網站自編教材。 二、依教學進度表實施。 三、採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。 四、依據個別差異實施個案輔導。 五、結合兒童節，設計及票選最喜愛的營養午餐菜單活動。
延伸學習與生活實踐	統整領域 自主活動	含氟漱口水運動、午休餐後潔牙歌、望遠凝視護眼操、實施書包減重計畫、營養宣導講座及學習單、設計及票選最喜愛的營養午餐菜單活動
公民素養主題課程教學設計與實踐內容—三年級【展能小明星】		
學習表現		【健康與體育】 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 【藝術】 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。
學習內容週次		
三上 7.8.17. 18	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150	1、 學習並適應隊伍變化與調整。 2、 聽從指令做出適當的動作。 3、 透過班際體育競賽活動養成運動習慣，並學習與他人合作之人際關係。 4、 校慶暨學校運動會。
三下		5、 藉由說故事達人比賽，題目包含環境、海洋及本土語、品格、菸害..等議題，展現學生學習成果。

20、21		6、學生才藝發表會，學習欣賞他人才能。
學習內容與學習歷程	一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充	一、配合教育政策資料及相關網站自編教材。 二、依教學進度表實施。 三、採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。 四、依據個別差異實施個案輔導。
延伸學習與生活實踐	統整領域 自主活動	校慶暨學校運動會、學生才藝發表會、班級模範兒童推薦與選拔、班際體育競賽、參與畢業感恩活動、期末班際活動欣賞同學活動表現

公民素養主題課程教學設計與實踐內容—三年級【生命小鬥士】

學習內容週次	學習表現	<p>【社會】 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>【自然】 INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。</p>
	三上 4.5.9.10 .15.16 三下 8.10.11	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震避難逃生演練

		<p>10、走讀校園，認識校園多元生態與物種(水生動植物)。</p> <p>11、配合植樹節，推動「文山愛種樹」學生體驗活動。</p> <p>12、配合國家防災日-地震災害避難逃生要領及演練。</p> <p>13、防溺水及自救、防火災教育宣導。</p>
學習內容與學習歷程	<p>一、教材設計</p> <p>二、教學步驟</p> <p>三、學習評量</p> <p>四、補救與補充</p>	<p>1、配合教育政策資料及相關網站自編教材。</p> <p>2、依教學進度表實施。</p> <p>3、採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。</p> <p>4、依據個別差異實施個案輔導。</p> <p>5、校園遊戲場所設施、安全地圖說明與演練。</p> <p>6、配合生活課程，實際帶領學生校園植物觀察與紀錄。</p> <p>7、規劃種植植物體驗活動。</p>
延伸學習與生活實踐	<p>統整領域</p> <p>自主活動</p>	<p>友善校園、交通安全宣導影片、校園遊戲安全演練、地震災害避難逃生演練、防災教育宣導(防溺水及自救、防火)、班級競賽、種植植物體驗活動、學習觀察校園植物與紀錄、</p>

公民素養主題課程教學設計與實踐內容—三年級【美的實踐家】

學習內容週次	學習表現	<p>【綜合活動】</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>【自然】</p> <p>1Ng-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p>
<p>三上</p> <p>19.20</p> <p>三下</p> <p>5.6.7.1</p> <p>2</p>	<p>談情說理</p> <p>能源教育</p> <p>環境教育</p>	<p>1、認識海洋生物多樣性。</p> <p>2、學習適當表達及管理自我情緒。</p> <p>3、宣導校園節約能源行動。</p> <p>4、配合世界地球日，落實節能減碳及資源回收相關節能環保生活措施。</p>
學習內容與學習歷程	<p>一、教材設計</p> <p>二、教學步驟</p> <p>三、學習評量</p> <p>四、補救與補充</p>	<p>一、配合教育政策資料及相關網站自編教材。</p> <p>二、依教學進度表實施。</p> <p>三、採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。</p> <p>四、依據個別差異實施個案輔導。</p> <p>五、鼓勵學生下課或課後分組自主練習</p>

延伸學習與生活實踐	統整領域自主活動	入班輔導、能源教育宣導、結合閩南文化節實施閩語諺語教學及社區文史踏查活動、
-----------	----------	---------------------------------------

桃園市文山國小彈性學習課程（D 資通創藝）主題課程計畫

核心素養	認識科技、運用科技、創造科技			
學習目標	<p>學生認知：能認識常見資訊系統及工具軟體。</p> <p>學生技能：能運用資訊系統及工具軟體進行溝通表達與創意展現。</p> <p>學生情意：能遵守資訊倫理並以正向方式運用網路。</p>		<p>教師增能：教師籌組常態性資通創藝創藝社群並持續深耕發展創造力教學。</p> <p>社區共好：與社區家長共同建立資訊科技及創造力分享共做平台。</p>	
學習地圖	主題	認識科技	運用科技	創造科技
	單元名稱	數位世界 文書新手	簡報高手 雲端應用	運算思惟 多媒創作
	學習內容	<p>語文領域 Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>數學領域 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。</p> <p>藝術領域 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p>	<p>語文領域 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。</p> <p>數學領域 R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。</p> <p>自然科學領域 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>藝術領域 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>綜合領域 Cd-II-2 環境友善的行動與分享</p>	<p>數學領域 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p>自然科學領域 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>藝術領域 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 E-III-3 音樂元</p>

			<p>素，如：曲調、調式等。</p> <p>綜合領域</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p>
學習表現	<p>語文領域</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>數學領域</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題</p> <p>藝術領域</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>	<p>語文領域</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>數學領域</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>自然科學領域</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>藝術領域</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>綜合領域</p> <p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<p>數學領域</p> <p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>藝術領域</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題</p> <p>自然科學領域</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>藝術領域</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>綜合領域</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>
運用資訊	<p>校內外系統 瀏覽器 電子郵件 Office 軟體 雲端伺服器</p>	<p>校內外系統 瀏覽器 資料搜尋查找 線上資料庫 繪圖軟體</p>	<p>校內外系統 瀏覽器 資料搜尋查找 線上資料庫 繪圖軟體</p>

		Youtuber	積木程式	影音編輯 積木程式				
運用 科技		雲端網路 APP	雷射切割機 列印或產出不同格式多媒 體					
表現 任務		1 能以文書軟體建立課 表、課文、圖文說明等 生活用的文件檔。 2 使學生具備 Windows 10 作業系統操作能 力，包括視窗操作，及 檔案管理的應用技巧 3 學生學會繪圖軟體小 畫家，能利用電腦思維 構思畫畫流程與創作 4. 具備文書編輯、處理 能力，並活用各項功 能，活學活用於日常生 活	1 能運用網站 tinkercad 模擬執行電燈測量電壓。 2 簡報製作能力養成：以 學生為中心，範例設計以 學生的生活經驗為主，培 養學生簡報製作的能力。 3. 訓練能表達自我觀點， 與他人能溝通、協調、養 成良好的團隊合作態度； 能與他人分享，建立和善 的人際關係。 4. 使用雲端共同創作及分 享 5 能設計並燒製幾何圖形 之紀念牌	1. 編寫 scratch 含 有變量之打磚塊、 打地鼠、迷宮過關 之程式，並下載分享 他人 2. 生活照片匯入電 腦，進行剪輯、製 作畢業紀念作品 3. 學生能創作公開 頒獎紀錄之多媒體				
跨領 域		語文、數學、藝術	藝術、語文、數學、綜合	數學、自然、藝術				
融入 議題		人權教育:人權與生活實 踐 人 E4 表達自己對一個美 好世界的想法，並聆聽 他人的想法。	科技教育:日常生活的科 技認知 科 E1 了解平日常見科技 產品的用途與運作方式。	科技教育:日常科技 的使用態度 科 E4 體會動手實作 的樂趣，並養成正向 的科技態度。				
主題學習 單元	學習單元內容				學 習 節 數			
主 題	三 年	認 識	資訊世界一 8	電腦語言一 8	認識工具軟體 8	網路飛鴿 8	漫步在雲端 8	41

學習單元	級	數位世界	1. 電腦發展史 C3 2. 電腦小旅行 B2 3. 校內系統 B1B2 4. 智慧財產權 C1	1. 基礎程式語言 A1B2 2. 積木語言初階 A2B2	1. 視窗介面世界 A1B3 2. WORD-A1B3 3. PPT-A1B3 4. OpenOffice-A1B3	1. 網路訊息 A3B1 2. 電子郵件 A3B2C1 3. 附加與連結 A3B2	1. 班級網頁 A1B1B2 2. 搜尋引擎 A1B1B2 3. 資源運用 B3	
	四年級	雲端應用簡報高手	資訊世界二 8 1. 資訊引用 B1 2. 校內系統 B2 3. 公共系統 B2C1 4. 認識介面 A3	電腦語言二 8 1. 積木語言入門 A1A2A3 2. 繪圖軟體 A1A2A3	設計與雷切 4 1. 認識雷切軟體硬體 B2C3 2. 體驗雷切 B2C2	幾何圖形 12 1. 手繪幾何圖稿 B2B3 2. 電腦幾何繪圖 B2B3C2 3. 繪圖與修圖	燒出美的詩篇 8 1. 燒製手繪版畫 B3C2 2. 燒製幾何吉祥字 A2B2 3. 燒製落款 A3B2	41
		運算思維	資訊世界三 8 1. 網路倫理 C1C2 2. 常見 APPB2 3. 活用 APPZ3B2 4. 手機平板 B1	電腦語言三 8 1. scratch-1-A1A2 2. 影音編輯-1-A1A3B1B3	人與程式的對話 4 1. 認識 mBotA1B2 2. mBot 體驗 A1B2	機器人程式生活 12 1. 認識機器人模組 2. 程式語言編制 A2A3 3. 機器人實作 A2A3	設計機器人遊戲 8 1. 設計闖關遊戲 A2A3 2. 電腦模擬執行分享 A3C2	41
	六年級	多媒體創作	資訊世界四 8 1. 網路身分 C1 2. 資訊判讀 B1C1 3. 網路購物 A3C1 4. 網路犯罪 A2C1	電腦語言四 8 1. 照片開啟處理-A1A2 2. 海報編輯產出-2-A1A3B1B3	影音認識使用 4 1. 認識多媒體 A1B2 2. 聲音改善處理 A1B2	媒體設計 12 1. 媒體邏輯 A2 2. 多媒體整合 A3 3. 影音編制流程 A123-B2 4. 影音產出 C2	媒體分享 8 1. 設計畢業紀念多媒體 C2 2. 公開展示 A3C2	41

三年級上學期課程計畫

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度第 1 學期 三年級 彈性學習課程

【資通創藝】《認識視窗作業系統》課程計畫

每週節數	一節		設計者	資通創藝創藝社群
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<p>➤ 科技教育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 2. 科 E2 了解動手實作的重要性。 3. 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 4. 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 			

<p>學習 重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>語文領域</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>數學領域</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>健康與體育領域</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p> <p>綜合領域</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p> <p>藝術領域</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p>
------------------	------------------	---

<p>學習 內容</p>	<p>語文領域</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>數學領域</p> <p>R-3-2 數量模式與推理 (I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。</p> <p>N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 (R-3-1)。</p> <p>健康與體育領域</p> <p>Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。</p> <p>健康與體育領域</p> <p>Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識</p> <p>綜合領域</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>Bd-II-3 生活問題的創意解決。</p> <p>藝術領域</p> <p>E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>
------------------	---

<p>學習目標</p>	<p>一、啟發學生電腦學習動機和興趣，包括了解電腦軟硬體及在生活上的應用，並能健康使用電腦。</p> <p>二、使學生具備 Windows 10 作業系統操作能力，包括視窗操作，及檔案管理的應用技巧。</p> <p>三、從做中學，教導學生熟悉正確的鍵盤法，及中英文輸入的技巧。</p> <p>四、教導學生學會繪圖軟體小畫家，能利用電腦思維構思畫畫流程與創作。</p> <p>五、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。</p> <p>六、能具備使用電腦的思維來解決問題的能力。</p>
<p>評量方式</p>	<p>1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 50% 3. 學習評量 30%</p>

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	第一章 科技用電多 采多姿	1. 神奇的資訊世界 2. 資訊生活的介紹 3. 教室生活守則	1. 培養健康的坐姿，並指導調整。 2. 老師可使用「成果採收測驗」劇本，由學生答題，即時評量學生的健康知識。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%

2	<p>第一章</p> <p>科技用電多采多姿</p>	<p>1. 資訊教室基本配備背後連接埠</p> <p>2. 資訊周邊設備(和用品)</p> <p>3. 健康使用螢幕(健康操)</p>	<p>1. 學生宣誓並簽署「資訊教室使用守則」。</p> <p>2 老師可使用「成果採收測驗」劇本，複習健康及語文知識</p>	<p>1. 口頭問答 20%</p> <p>2. 操作練習 40%</p> <p>3. 學習評量 40%</p>
3	<p>第二章</p> <p>數位學習·真簡單</p>	<p>1. 認識電腦軟體</p> <p>2. 開機啟動電腦</p> <p>3. 滑鼠的使用上機練習:卡打車打打氣</p> <p>4. 觸控裝置的體驗</p>	<p>1. 學生練習開機與關機，並實際調整螢幕與喇叭等。養成健康生活習慣。</p> <p>2. 安全用電的操作技巧</p>	<p>1. 口頭問答 20%</p> <p>2. 操作練習 40%</p> <p>3. 學習評量 40%</p>
4	<p>第二章</p> <p>數位學習·真簡單</p>	<p>1. 光碟機螢幕操作</p> <p>2. 關機說 Bye!Bye!</p> <p>3. 寶貝我的電腦</p>	<p>1. 學生練習開機與關機，並實際調整螢幕與喇叭等。</p> <p>2. 老師可使用「成果採收測驗」劇本，1 複習自然儀器操作，並做評量依據</p>	<p>1. 口頭問答 20%</p> <p>2. 操作練習 40%</p> <p>3. 學習評量 40%</p>
5	<p>第三章</p> <p>視窗操作·我最行</p>	<p>1. 小視窗夢遊仙境</p> <p>2. 小滑鼠變魔術</p>	<p>1. 學生體驗如何開啟視窗，學習視窗面積的不同大小比例。</p> <p>2. 學生透過「環保除害蟲」的故事，學習與自然生活的共存。</p>	<p>1. 口頭問答 20%</p> <p>2. 操作練習 40%</p> <p>3. 學習評量 40%</p>

6	<p>第三章 視窗操作· 我最行</p>	<p>1. 環保除害蟲:寓 教於樂 2. 桌面美化與設定</p>	<p>2. 學生透過「環保除 害蟲」的故事，學習 與自然生活的共存。 2. 學生欣賞網路藝術 圖片後，將設定桌布 樣式。</p>	<p>1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%</p>
7	<p>第四章 電腦世界· 我最行</p>	<p>1. 開始執行語言積 木 2. 簡化寫作步驟</p>	<p>1. 學生寫作機器裡的 劇本，並加入快速啟 動。 2. 老師可使用「成果採 收測驗」劇本，培養學 生數理推理能力。</p>	<p>1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%</p>
8	<p>第五章 英文輸入我 看見</p>	<p>1. 認識鍵盤 2. 健康正確打字 3. 趣味英打練習</p>	<p>1. 學生找出鍵盤上 26 個英文字母位置，並 寫英文自我介紹。 2. 學生搭配「打字劇 本」複習，培養健康 操作, 複習英文字母。</p>	<p>1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%</p>
9	<p>第五章 英文輸入我 看見</p>	<p>1. 英文輸入和修改 存檔</p>	<p>1. 學生熟練指法後， 校園「打字遊戲、計 時測驗」時，學習養 成「健康的定時放鬆 休息」目標。 2. 開啟記事本，輸入 簡單英文短文，例如 Little star，作為這 一單元的評量作業。</p>	<p>1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%</p>

10	第五章 英文輸入我 看見	1. 校園打字專家 CAI 2. 快速鍵和視窗並 列	1. 開啟記事本，輸入 簡單英文短文，例如 Little star，作為這 一單元的評量作業。 2. 老師可使用「成果採 收測驗」故事，由學生 答題，複習英文字母。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
11	第六章 中文輸入。 頂呱呱	1. 微軟注音輸入法 2. 注音切換和輸入 3. 標點符號打法	1. 教師提問「注音符 號在鍵盤上的排列， 有什麼規則呢？」理 解數學排序推理重 要。 2. 透過影片介紹微軟 注音，複習注音符號 與順序，在哪些位置？ 3. 教導開啟 WordPad， 利用 Shift 鍵切換中 英文模式輸入一段中 文自我介紹，了解常 用字優先辨識，或學 習選字。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
12	第六章 中文輸入。 頂呱呱	1. 智慧辨識選字 2. 趣味中打練習	1. 說明常用標點符號 打法，使用快速鍵。 2. 講解新的微軟注 音，學習同音字辨 別，由電腦選。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%

13	第六章 中文輸入· 頂呱呱	<ol style="list-style-type: none"> 1. WordPad 文書編輯 2. 電腦也有便利貼 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用「趣味中打」或「校園打字專家」，練習注音同音字辨別選擇。 2. 教導學生學習 WordPad 學習：設定字型大小、加入標題、設定文字大小，學習合作學習的技巧式、及段落對齊、存檔。 3. 接著，教導使用電子式便利貼，十分環保愛地球。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
14	第七章 檔案管理·有 妙方	<ol style="list-style-type: none"> 1. 檔案管理的重要性 2. 檔案和資料夾（分門別類管理） 3. 檔案整理和釘選 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問「想一想如何快速找到自己作業？」引起學習動機。 2. 透過資安教育動畫影片，向學生介紹檔案管理的重要性。 3. 介紹文件型態和資料夾，讓學生練習存自己的中文姓名和班級座號。學習分門別類的運算思維和建立資料夾。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%

15	第七章 檔案管理·有妙方	1. 檔案檢視和排序 2. 檔案搜尋和備份 3. 刪除和資源回收筒	1. 教導學生文件應放在 D 槽, 分類, 容易有數理上的分類規則保存 2. 說明文件檢視和排序的方法。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
16	第八章 小畫家 生活電器安全塗鴉	1. 小畫家編輯畫面 2. 畫畫做中學 3. 圖案改造和複製	1. 以小畫家範例, 畫出書美勞類的房子? 2. 再引導使用數學的矩形、三角形、圓形, 填入色彩、直線等工具繪製。 2. 解說如何改造房子變成二樓洋房, 包括運用複製技巧。 3. 教導學生運用國語上的類疊方法, 寫出聖誕卡祝福話, 做配合做出美勞卡片。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
17	第八章 小畫家 生活電器安全塗鴉	1. 重疊組合造型 2. 曲線的應用	1. 解說怎麼畫小雪人? 包括應用曲線畫微笑的臉, 和使用鉛筆畫圍巾的流蘇。 2. 學生畫好多種數學基本的幾何圖片後, 接著解說如何組合成不同圖形? 包括: 設定背景和畫分割線、造型組合、	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%

			貼上來源、透明處理。	
18	第八章 小畫家 生活電器安全塗鴉	<ol style="list-style-type: none"> 1. 背景和造型組合 2. 文字工具和點綴 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生畫好數學基本幾何圖後，接著解說如何組合成一幅畫？包括：設定背景和畫分割線、造型組合、貼上來源、透明處理。 2. 進而教導如何運用文字工具，寫下標題或祝福語，並加上星星、雪花等點綴，完成卡片。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%

19	第九章 運算思維初體驗	<ol style="list-style-type: none"> 1. 用電腦思維解決問題 2. Code.org 玩中學 	<ol style="list-style-type: none"> 1 藉助教學影片讓學生明白「什麼是電腦的思考步驟、流程和排列方法」。 2. 開啟 Code.org，引導示範結合卡通、動畫和積木，讓學生了解如何思考解決問題，培養運算思維能力。 3. 老師教導、分析闖關遊戲內容，如何拖曳積木和移動距離。 4. 做錯了，呈現問題，分組討論解決方法，再給予指導。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
20	第九章 運算思維初體驗	<ol style="list-style-type: none"> 3. 開始闖關遊戲 4. 不同的事件 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指導學生完成一至五關挑戰。 2. 讓學生完成不同事件的積木設定，讓角色能依指令移動、產生聲光適合回饋劇本。 3. 第五關挑戰：請學生動腦想一想，安娜如何以最短的距離移動，碰到所有的雪花？ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%

21	第九章 運算思維初 體驗	1. 發射武器和重複 執行 2. 自由創造遊戲	1. 說明第六關至第九 關挑戰。 2. 成功讓火箭發射、 角色不停的上下走 動，及讓另一主角能 夠移動追逐。 3. 引導學生分組討論， 讓學生自由創造遊戲。	
----	--------------------	-------------------------------	---	--

三年級下學期課程計畫

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度第 2 學期 三年級 彈性學習課程

【資通創藝】課程計畫

每週節數	一節	設計者	資通創藝創藝社群
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>➤ 科技教育</p> <ol style="list-style-type: none"> 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 		

學習
重點

學習
表現

語文領域

5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。

3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。

4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。

數學領域

r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。

n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。

社會領域

3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。

健康與體育領域

2b-II-1 遵守健康的生活規範。

1a-II-2 了解促進健康生活的方法。

4a-II-2 展現促進健康的行為。

4a-II-2 展現促進健康的行為。

綜合領域

3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。

3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。

2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。

藝術領域

1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。

1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。

1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。

1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。

自然科學領域

pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。

po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題

學習
內容

語文領域

Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情

Ab-II-4 多音字及多義字。

Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。運動與身體活動的保健知識

數學領域

R-3-2 數量模式與推理 (I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。

N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 (R-3-1)。

社會領域

Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。

健康與體育領域

Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動

Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。"

Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。

Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識

Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。

Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識

綜合領域

Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。

Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。

Bd-II-2 生活美感的體察與感知。

Bd-II-3 生活問題的創意解決。

藝術領域

E-II-2 媒材、技法及工具知能。

E-II-2 媒材、技法及工具知能。

E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。

E-II-2 媒材、技法及工具知能。

自然科學領域

INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。

學習目標	<p>一、啟發學生 Word 文書軟體學習動機和興趣。</p> <p>二、使學生具備文書編輯、處理能力，並活用各項功能，活學活用於日常生活中。</p> <p>三、從做中學，教導學生文書編輯，製作宣傳單、海報、表格、大富翁桌遊、卡片、報告等。</p> <p>四、教導學生靈活應用插入圖片、線上圖片，做出圖文並茂的文件。</p> <p>五、教導學生善用網路資源，豐富文件內容。</p> <p>六、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。</p>
評量方式	<p>Word 2021 軟體操作、口頭問答、學習評量、實作「宣傳單、大富翁桌遊、作文、卡片、報告」等文件，並能列印、轉存 PDF 電子檔。</p> <p>1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 50% 3. 學習評量 30%</p>

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	第一章 北極熊有話說	<p>1. 文書軟體的應用</p> <p>2. 啟動 Word 2021</p> <p>3. Word 做中學</p> <p>4. 設定文字格式</p>	<p>1. 學生開啟 Word 操作練習，複習輸入國語課文一段，同時複習注音與標點符號。</p> <p>2. 學生寫作「北極熊有話說」宣傳單，仿照國語加以排版有段落的呈現文和圖片。</p>	<p>1. 口頭問答 20%</p> <p>2. 操作練習 40%</p> <p>3. 學習評量 40%</p>

2	<p>第一章 北極熊有話說</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 插入圖片和貼圖 2. 插入 3D 模型 3. 段落對齊和存檔 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成作品後，儲存文件；繳交作業，雲端作業區。 2. 老師可透過「該你上場囉」範例，和「成果採收測驗」複習，讓學生綜合練習寫出編排功課表。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
3	<p>第二章 走出戶外去爬山</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文書編輯的重要性 2. 版面設定和背景 3. 檢視文件 4. 文字藝術師 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 跟著老師步驟，製作「走出戶外去爬山」海報。 2. 思考學習如何藝術美感呈現圖文。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
4	<p>第二章 走出戶外去爬山</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複製格式和項目符號 2. 文字方塊和圖片 3. 重複、復原和快速鍵 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成作品後，儲存有數理分類的資料夾；放至作業區。 2. 老師可透過「該你上場囉」範例，和「成果採收測驗」，讓學生了解戶外生活小知識。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%

5	第三章 資訊倫理上網守則	<ol style="list-style-type: none"> 1. 表格應用和建立 2. 欄和列的調整 3. 自動調整欄寬 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 跟著老師教學步驟，透過表格，實作「資訊倫理上網守則」海報。 2. 開啟範例練習，以數學座標概念標明排欄和「列數」的調整。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
6	第三章 資訊倫理上網守則	<ol style="list-style-type: none"> 1. 套用表格樣式 2. 製作表格標題 3. 圖片和套用特效 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以數學座標概念標明排欄和「列數」的調整。 2. 完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 3. 老師可透過「該你上場囉」例子，和「成果採收測驗」，讓學生複習資訊安全相關知識。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
7	第四章 好玩大富翁桌遊	<ol style="list-style-type: none"> 1. 表格進階應用 2. 平均分配欄寬列高 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 跟著老師教學步驟，開啟範例檔，實作趣味投資知識大富翁桌遊。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%

8	第四章 好玩大富翁 桌遊	1. 表格內容置中 2. 合併儲存格	1. 插入「創用 CC」圖片來源和 CC BY 作者姓名，練習國語排版習慣。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
9	第四章 好玩大富翁 桌遊	1. 框線網底 2. 線上圖片和創用 CC	1. 老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，複習社會投資知識。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
10	第五章 我最喜歡的 運動	1. 認識段落 2. 仿照國語文章排版段答 3. 段落的整理	1. 學生可拿自己編寫的作文當做範例，跟著老師教學步驟練習，把它編排得更吸引人。 2. 仿照國語文章排版段答 3. 符合藝術美感的圖文排版。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
11	第五章 我最喜歡的 運動	1. 項目符號和凸排 2. 文繞圖的應用	1. 藝術美感的圖文排版，作業雲端作業區。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
12	第五章 我最喜歡的 運動	1. 頁面框線和尋找取代	1. 老師可透過「該你上場囉」範例，和「成果採收劇本」，跟著一起做健康運動計畫。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%

13	第六章 青蛙成長生命輪迴	<ol style="list-style-type: none"> 1. 好用的 SmartArt 2. 建立 Smart Art 圖形 3. 快速建立項目和內容 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 善用 word 範例，建立各種聰明藝術結構圖。 2. 透過 Smart Art 圖形，學習把「青蛙成長的過程」轉化圖表，了解生命教育過程重要。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
14	第六章 青蛙成長生命輪迴	<ol style="list-style-type: none"> 1. 變更色彩和樣式 2. 轉換不同的圖形 3. 圖文並茂 SmartArt 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 儲存符合數學排序的資料夾，至雲端作業區。 2. 老師可透過「該你上場囉」範例，和「成果採收劇本」，評量自然生命教育的相關知識。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
15	第七章 動手 DIY 卡片	<ol style="list-style-type: none"> 1. 卡片 DIY 和背景設定 2. 插入圖案做標題 3. 對齊均分和群組 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 製作「對折卡片」。 2. 學習數學對稱概念，能了解、比較對折卡片正面和背面元件的擺放方式，並實際翻轉背面元件。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
16	第七章 動手 DIY 卡片	<ol style="list-style-type: none"> 1. 照片裁剪造型 2. 漸層和圖層順序 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成作品後，將資料分門別類有數學排序放置作業區。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%

17	第七章 動手 DIY 卡片	1. 圖示和背面翻轉 2. 列印和裁剪 DIY	1. 裁剪美勞 DIY 生日卡片，國語寫祝福語。 2. 老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收劇本」，複習國語上可以祝福的詞語。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
18	第八章 我的家鄉空汙報告	1. 用 Word 寫報告 2. 善用網路找資料	1. 寫空污環保報告，製作小冊子。 2. 搜尋網路資料及圖片，將國語排版，將圖文呈現符合藝術美感。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
19	第八章 我的家鄉空汙報告	1. 製作精美封面 2. 標題和內文格式	1. 環保報告，加入符合類疊的宣導標語；依繳交至雲端作業區。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
20	第八章 我的家鄉空汙報告	1. 頁碼和分頁符號 2. 製作小冊子和轉 pdf	1. 列印家鄉空汙報告，並動手 DIY 裝訂成小冊子。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%

*6-2-1-4 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

四年級

一、各年級彈性學習課程之課程計畫

◎統整性主題專題議題探究課程計畫說明：

1. 彈性學習課程計畫內容需包含課程目標或核心素養、各單元/主題名稱與教學重點、教學進度及評量方式。
2. 學習重點請掌握統整性主題、專題、議題探究之精神，以「跨領域」方式呈現。
3. 課程計畫呈現方式可依各校特色設計之。

A 詩多麗閱文山 課程地圖 設計者：閱讀社群團隊

桃園市文山國小彈性學習課程（A 詩多麗閱文山）主題課程架構與進度表

課程願景	喜愛閱讀、廣泛閱讀、精緻閱讀	
課程目標	1. 發展多元閱讀知能，啟發學生廣域閱讀素養。 2. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力，從而搭建自主學習的心智橋梁。 3. 涵育樂於閱讀的態度，培養終身閱讀及終身學習的精神。 4. 運用閱讀理解跨域延伸，激發立體思維之睿智創意。	
學習目標	學生認知： 發展多元閱讀知能，啟發學生廣域閱讀素養。 學生技能：	教師增能： 能運用閱讀理解教學策略，進行跨領域課程教學設計。 社區共好：

	<p>養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力，從而搭建自主學習的心智橋梁。</p> <p>學生情意：</p> <p>涵育樂於閱讀的態度，培養終身閱讀及終身學習的精神。</p>		<p>用閱讀串起親子共讀、社區走讀、在地學習的橋樑。</p>				
學習地圖	閱讀主題	低—悅讀起步走		中—閱覽山景		高—樂舞山風	
	閱讀書籍	繪本、類繪本		橋樑書、短篇小說		少年文學名著、長篇小說	
	單元名稱	書海導航	旅行書袋	書之森	寰宇采風	文字天秤	電子博士
	學習內容	<p>生 A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>生 B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>健 Cd- I-1 戶外休閒運動入門遊戲。</p>		<p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺 聯想。</p> <p>綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>綜 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p>		<p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識 互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差</p>	

	<p>低 A 具備喜好閱讀的身心狀況，並透過閱讀獲得新知不斷精進。</p> <p>低 B 具備使用語言文字與他人互動，並能同理他人的能力。</p> <p>低 C 具備自我文化認同並尊重與欣賞多元文化的能力。</p>	<p>自 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>中 A 具備理解、分析、推理的系統思考與有效解決生活問題的能力。。</p> <p>中 B1 具備使用語言、文字、肢體、藝術等符號，表達與互動的能力。。</p> <p>中 B2 具備在文字與生活中覺察藝術與美感的能力。</p>	<p>異。</p> <p>綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>高 A 能析理作者與作品間的關係並反思自我身命歷程。。</p> <p>高 B 能從跨域文本統整學習逐步建構思考脈絡並以合適形式展現。。</p> <p>高 C 透過文本理解人在社會中應扮演角色並積極參與。。</p>
<p>學 習 表 現</p>	<p><語文領域></p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p><生活領域></p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元</p>	<p><語文領域></p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p><綜合領域></p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p><藝術領域></p> <p>3-II-4</p>	<p><語文領域></p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>

	<p>形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p><綜合領域></p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p><藝術領域></p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p>
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能閱讀 20 本推薦好書 2. 能說 3 個故事 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能閱讀 20 本推薦好書 2. 能創作 1 篇偶戲劇本並展演 3. 能說 3 個故事 4. 能寫一篇書信體文章 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能閱讀 16 本推薦好書 2. 能創作一篇引導作文並分享 3. 能運用多媒材進行視覺創作並詮釋表達
跨領域	生活、國語文、數學	國語文、自然與科技、社會、綜合	國語文、自然與科技、社會、數學
融入議題	性平教育、品德教育、環境教育、生命教育、家庭教育、交通安全教育、家庭暴力防治	家庭教育、環境教育、人權教育、性平教育、戶外教育、多元文化教育、文山世界城	環境教育、資訊教育、科技教育、資訊教育、戶外教育
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能嘗試分享印象深刻的故事內容，於校內「說故事達人」比賽中進行分享。 2. 能進行簡單描述，說出故事內容的人事時地物。 3. 能利用簡單語詞、語句完成閱讀學習單。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能嘗試分享印象深刻的故事內容，於校內「說故事達人」比賽中進行分享。 2. 能進行完整描述，說出故事內容的人事時地物。 3. 能利用完整語句，搭配名言佳句完成閱讀學習單。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成引導式作文，思辨作文美麗與限制。 2. 能結合多媒材的輔助，完成閱讀任務。 3. 能與小組討論共作，完成文本問題討論。

共同活動	1. 閱讀認證：搭配台中系統與圖書館系統合併計算。納入課程。 2. 好書交換：每年校慶園遊會時舉辦，納入幼兒園。 3. 讀報教育：由各班自由申請，納入課程內容。 4. 圖書館教育：納入課程內容，循序漸進指導學生運用圖書館。 5. 沉浸式閱讀：每週四上午時段進行，並鼓勵高年級說故事給低年級聽 6. 故事小達人比賽：鼓勵中低年級學童閱讀繪本後，結合品德教育、表演藝術，若有印象深刻的故事內容，於校內辦理說故事小達人比賽時分享予全校師生。					
	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
精讀書本課程內容	1. 這是誰的腳踏車 2. 我變成一隻噴火龍 3. 子兒，吐吐 4. 勇氣	1. 風喜歡和我玩 2. 威廉的洋娃娃 3. 愛蓋章的國王 4. 我有友情要出租	1. 阿柑的信 2. 阿柑的家庭會議 3. 山城之夏 4. 隨身聽小孩	1. 柳林中的風聲 2. 十三歲新娘 3. 我那特異的奶奶 4. 烏街上的孤島	1. 齊柏林：我的心我的眼 2. 湯姆歷險記 3. 黃魚聽雷	1. 奇蹟男孩 2. 獵書遊戲 3. 吃一場有趣的宋朝飯局
共讀書本課程內容(基礎認證)	1. 爺爺一定有辦法 2. 呼嚕呼嚕獸 3. 媽媽買綠豆 4. 數我 5. 頑皮公主不出嫁 6. 三隻小狼和大壞豬 7. 這是誰的腳踏車？(一上) 8. 我變成一隻噴火龍了(一上) 9. 子兒，吐吐(一下) 10. 勇氣(一下)	1. 外婆住在香水村 2. 百步蛇的新娘 3. 你不敢說的大便故事一籬筐 4. 不快樂的母牛 5. 小真的長頭髮 6. 大巨人約翰 7. 風喜歡和我玩(二上) 8. 威廉的洋娃娃(二上) 9. 愛蓋章的國王(二下) 10. 我有友情要出租(二下)	1. 我的名字叫希望 2. 活出生命的色彩-謝坤山 3. 爸爸怪獸怪獸爸爸 4. 手提箱小孩 5. 頑皮故事集 6. 我有絕招 7. 山城之夏 8. 隨身聽小孩 9. 阿柑的信 10. 阿柑的家庭會議	1. 柳林中的風聲 2. 皺紋男孩與說謊女孩 3. 夏綠蒂的網 4. 十三歲新娘 5. 我那特異的奶奶 6. 一千隻紙鶴 7. 十三號月台的秘密待購 8. 巧克力冒險工廠 9. 尋找妮可西 10. 烏街上的孤島	1. 我的心，我的眼，看見台灣：齊柏林空拍 20 年的堅持與深情 2. 愛的禮物：歐亨利短篇小說傑作選 3. 少年小樹之歌 4. 愛呆西非連加恩：攝氏 45 度下的小醫生手記 5. 佐賀的超級阿嬤 6. 湯姆歷險記：永遠的英雄少年 7. 海鷗島的	1. 手斧男孩 2. 奇蹟男孩 3. 窗邊的小荳荳 4. 我的阿富汗筆友 5. 獵書遊戲 6. 科學怪人：另一個普羅米修斯 7. 少年噶瑪蘭 8. 修煉

						夏天 8. 小太陽	
主題 學習 單元	學習單元內容						
		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
		閱讀起步走- 書海導航	閱讀起步走- 旅行書袋	閱覽山景- 書之森	閱覽山景-寰 宇采風	樂舞山風- 文字天秤	樂舞山風-電 子博士
	單元	閱讀方法學 (8)	閱讀方法學 (8)	閱讀方法 學(8)	閱讀方法學 (8)	閱讀方法學 (8)	閱讀方法學 (8)
	學 習 內 容	1. 認識閱讀 認證系統 B2 2. 認識圖書 館 A1 3. 認識繪本 閱讀技巧 B1 4. 認識獎勵 制度 C1	1. 閱讀認證 目標與計 畫 A1 2. 圖書館運 用 A3 3. 挑選書本 的方式- 書展 A2 4. 好書交換 C2 5. 閱讀獎勵 與成長 B2	1. 記敘文 閱讀教 學策略 A1 2. 無人圖 書館的 運用 A3 3. 讀報教 育 A1 4. 閱讀均 衡與好 書交換 A2C2 5. 線上閱 讀 B2	1. 說明文閱 讀教學策 略 A1 2. 線上閱讀 運用 B2 3. 讀報教育 B1 4. 閱讀喜好 與好書交 換 C2 1. 閱讀獎勵 回顧 A1	1. 小說閱 讀指導 A1 2. 網路訊 息辨識 B1 3. 報紙專 欄導讀 B1 4. 圖書館 資源連 協運用 B2 5. 好書推 薦分享 A3B2 6. 說故事 志工 C1C2	1. 議題新聞 分析 A2B2 2. 資訊媒體 導讀 A1B2 3. 我思我讀 故我在 A2C3 4. 網路閱讀 資源運用 B2C1 5. 國中閱讀 計畫 A3
	單元	創意腳踏車 (8)	與風做朋友 (8)	寫一封信 (8)	鳥街上的 孤島(8)	台灣之美 (8)	奇蹟男孩(8)
學 習 內 容	1. UBD 式繪 本閱讀 A1 2. 曼陀羅心 智聯想圖 A2 3. 腳踏車的 交通安全 A3	1. 自然-感 受風的存 在 B1 2. 繪本閱讀 -與風做 朋友 A1 3. 創意思考 -尋找風 的故鄉	1. 書本導 讀與閱 讀技巧 A1A3 2. 阿柑的 生活 A2 3. 我是阿 柑 A3	1. 猶太街區 生存法則 A2 2. 一個人的 冒險 A1 3. 成長蛻變 A1A2 1. 民族悲	1. 他為何 愛上攝 影? B1 2. 從空中 看台灣 B2、B3 3. 多彩的 自然景 觀 B2、	1. 艱難的第 一步 A2 2. 誰是朋 友? C2 3. 圍繞太陽 的星球: 維亞 A1、B1 4. 人際關係	

	4. 腳踏車彩繪 B3	B3 4. 創意製作-我的風玩具 B3	4. 寫給外國人的一封信 B3C3	歌 B1	B3 4. 豐富的人文樣貌 C3	選邊站：小夏與傑克 C1、C2
單元	我不是噴火龍(8)	男女大不同(8)	有愛無礙(8)	柳林中的風聲(8)	人親土親(8)	勇氣與包容(8)
學習內容	1. UBD 式繪本閱讀 A1 2. 情緒教育-大家來滅火 C2 3. 我的情緒繞畫 B3 4. 運用-情緒魔法師 C1	1. 性平-男生女生變變變 C1 2. 繪本導讀-威廉的洋娃娃 A1 3. 性平-我與同學的喜好 C2 4. 品德-尊重與包容 C1	1. 特教-命運的安排 C1 2. 品德-我不是小偷 C1 3. 閱讀指導-我的夢想 A1A2 4. 特教-有愛無礙體驗活動 C1C2	1. 四位好朋友 C3 2. 森林與原野 A3 3. 救救蝦蟆 A2 1. 寫信給書中角色 B1B2	1. 起點到終點之間：困難與挑戰 A2 2. 美麗與醜陋的一體兩面 B3、C1 3. 成就與迴響：一部紀錄片改變台灣 C3 4. 看見桃園：從你我做起 A2、A3、B1、C1、C3	1. 不需掩飾的真心：賈斯汀與米蘭達 C1、C2 2. 成長蛻變大事記：奧吉 A1、B1 3. 學會仁慈 B1、C1、C2 4. 多元視角，多重敘事線 A2、B1、C1
單元	認識種子(8)	歡喜蓋印章(8)	九份傳說(8)	我那特異的奶奶(8)	冒險之旅(8)	舊金山(8)
學習內容	1. UBD 式繪本閱讀 A1 2. 健康-認識消化道與飲食習	1. 生活-印章的故事 C3 2. 閱讀-愛蓋章的國王 A1	1. 認識九份-山城奇遇 A2 2. 記敘文-山城	1. 暑假到小鎮找奶奶 C3 2. 好榜樣還是壞榜樣 A1	1. 古代也有小屁孩 A1 2. 油漆牆壁事件的啟發	1. 遊戲說明：尋寶競賽 A2、B1、B2 2. 玩家選

容	慣 A2 3. 環教-種子的旅程 A3 4. 美感-創意種子繪畫 B1B3	3. 生活-印章設計師 A3 4. 生活-印章畫創作 B3	歷險 A1 3. 抒情文-溫暖的信 C1 4. 校外教學-九份之旅 C2	3. 奶奶的愛 A1A2 4. 故事演出 1. B3	A2、A3 3. 湯姆與哈克，續集男主角登場 C2 4. 可怕的秘密 C1	擇：板著臉的袋熊 C1 3. 主線任務：破解密碼 A2、B1 4. 支線任務：友誼的破裂與修補 C2
單元	我是小勇士(8)	出租友情(8)	家庭會議(8)	十三歲新娘(8)	尋寶驚奇(8)	創遊戲(8)
學習內容	1. UBD 式繪本閱讀 A1 2. 語文-勇氣的樣子 C3 3. 語文-童詩創作 B1 4. 生活-勇氣自畫像 B3	1. 大猩猩交朋友 2. 故事下半場 3. 文圖對對碰 4. 交友祕訣大公開	1. 生命-新生命誕生 C3 2. 心理-阿柑的擔憂 C2 3. 品德-哥哥姊姊的責任 C1 4. 自主-會議討論 B1	1. 印度女性的社會地位 C3 2. 惡婆婆與逃家計畫 A1 3. 寡婦之城求助無門 C3 4. 脫離貧窮找到歸宿 C1C3	1. 尋寶需要的勇氣 A1 2. 星座命盤：湯姆人格特質大解析 A2、C1、C3 3. 我們班上的「湯姆們」 C1、C2、C3 4. 抉擇：那些年，我們一起參與的冒險 A3、C2	1. 解謎闖關試煉 B1、A2、C2 2. 設計神秘訊息 B1、A3 3. 大解謎時代：我把全世界的寶藏都埋藏在那裡了 A2、A3、C2
學習節數	42	42	42	41	41	41
上學期單元名稱與進度表						

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級																																					
上-1	開學準備周-閱讀方法學-圖書館教育與閱讀認證																																										
上-2	創意腳踏車	與風做朋友	風在哪裡?	寫一封信	阿柑的擔憂	猶太街區生存法則	台灣之美	他為何愛上攝影?	奇蹟男孩	艱難的第一步																																	
上-3											聯想(曼陀羅與心智圖)	我與風的故事	共作日記	鳥街上的孤島	一個人的冒險	從空中看台灣	誰是朋友?																										
上-4																		思辨-腳踏車與交通安全	尋找風的故鄉	阿柑的成長	成長蛻變	多彩的自然景觀	圍繞太陽的星球：維亞																				
上-5																								創作-我的腳踏車	我的風玩具	寫一封推薦信	民族悲歌	豐富的人文樣貌	人際關係選邊站：小夏與傑克														
上-6																														上-10	期中評量週-閱讀認證												
上-7																															我不是噴火龍	男女大不同	有愛無礙	柳林中的風聲	人親土親	勇氣與包容	不需掩飾的真心：賈斯汀與米蘭達						
上-8																																						波泰與阿古力	男生女生變變變	命運的安排	四位好朋友	起點到終點之間：困難與挑戰	成長蛻變大事記：奧吉
上-9																																											
上-10	情緒纏繞畫	我喜歡...	我的夢想	救救蝦蟆	成就與迴響：一部紀錄片改變台灣	學會仁慈																																					
上-11							上-12	上-13	上-14	上-15	上-16																																

上-17					有愛					看見桃園：從你我做起		多元視角多重敘事線		
上-18		情緒魔法師		尊重與包容	無礙體驗		寫信給書中角色							
上-19	期末評量週-閱讀認證													
上-20	統整活動-圖書館教育及數位閱讀													
上-21	統整活動-圖書館教育及數位閱讀													
下學期單元名稱與進度表														
下-1	開學準備周-圖書館教育與閱讀認證													
下-2	認識種子	子兒大麻煩	歡喜蓋印章	印章的故事	家庭會議	一家四口恰恰好	我那特異的奶奶	冒險之旅	暑假到小鎮找奶奶	舊金山	古代也有小屁孩	遊戲說明：尋寶競賽		
下-3														
下-4														
下-5		子兒健康寶寶		愛蓋章的國王		公平不公平			好榜樣還是壞榜樣		油漆牆壁事件的啟發		玩家選擇：板著臉的袋熊	
下-6		種子的旅程(環)		印章設計師		哥哥姊姊的責任			我特異的奶奶		奶奶的愛		湯姆與哈克，續集男主角登場	主線任務：破解密碼
下-7														
下-8														
下-9		種子創意畫		印章畫		會議討論			故事演出		可怕的秘密		支線任務：友誼的破裂與修補	
下-10		期中評量週-閱讀認證												
下-11	我是小勇	勇氣的故事	出租友情	大猩猩交朋友	九份傳說	山城奇遇	十三歲新娘	印度女性的社會地位	尋寶驚奇	尋寶需要的勇氣	自創遊戲	解謎闖關試煉		
下-12														

下-13	士	思辨-勇氣	故事下半場	山城歷險	惡婆婆與逃家計畫	星座命盤：湯姆人格特質大解析	設計神秘訊息
下-14							
下-15		童詩創作-我的勇氣	文圖對對碰	溫暖的信	寡婦之城求助無門	我們班上的「湯姆們」	大解謎時代：我把全世界的寶藏都埋藏在那裡了
下-16							
下-17		勇氣自畫像	交友祕訣大公開	九份之旅	脫離貧窮找到歸宿	抉擇：那些年，我們一起參與的冒險	畢業週
下-18							
下-19	期末評量週-閱讀認證						
下-20	統整活動-圖書館教育及數位閱讀(好書分享)						

閱讀社群-素養導向教學方案

領域/科目	閱讀	設計者	王蕙婷、楊維倫
實施年級	四年級	教學節次	共_4_節，本次教學為第_____節
單元名稱	鳥街上的孤島		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>	<p>核心素養</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>
	學習內容	<p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	
議題融入	實質內涵	<p>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價</p> <p>人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>人J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p>	

	<p>人J4了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人J10了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p> <p>人U1理解普世人權意涵的時代性及聯合國人權公約對人權保障的意義。</p> <p>人U5理解世界上有不同的國家、族群和文化，並尊重其文化權。</p> <p>生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>法E5認識恣意與濫權的問題。</p> <p>法E6理解權力的必要與限制。</p> <p>法E8認識兒少保護。</p> <p>國E9認識世界基本人權與道德責任。</p> <p>國E10了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p>
所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>列出示例中融入之學習重點(學習表現與學習內容)，以及融入說明，建議同時於教學活動設計之備註欄說明。</u> ● <u>若有議題融入再列出此欄。</u>
與其他領域/科目的連結	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>與其他領域/科目的連結不是必要的項目，可視需要再列出。</u>
教材來源	烏里·奧勒夫《烏街上的孤島》(台灣東方，2006)
教學設備/資源	上述書籍每生一冊，簡報(Microsoft PowerPoint)、閱讀理解提問單、平板電腦、廢墟剖面圖
學習目標	
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用摘要策略，找到主題句，刪去形容詞，再重述故事概要。 2. 能使用預測策略，覺察人物心境，與隱而未顯的想法。 3. 能使用推論策略，說明人物在特定情境脈絡下，可能採取的行動。 4. 能感受二次大戰中猶太人的處境，了解其受迫害的經歷。 5. 從二次大戰猶太人的處境中，理解與珍視人權的普世價值，並願意實踐人權行動。 	

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	表現任務	學習評量
<p style="text-align: center;">第一節課 導讀與提問</p> <p>一、引起動機 (請學生事先閱讀指定書目)</p> <p>在第二次世界大戰期間，有一群人被迫改變命運，他們受到不合理的對待，據統計，這一民族當時喪生的總人數，達到六百萬。我們在這一系列課程，將藉由虛構的小說，從一個小男孩的經驗，了解這段大時代的悲慘歷史，並希望類似事件永遠不要再發生。</p> <p>師問：在讀這本書之前，你曾經聽過「猶太人」嗎？什麼是「集中營」？</p> <p>生答：(自由作答)</p> <p>二、發展活動</p>	5	能勇於發表 教師提問	口頭發表 10%

<p>(一)名詞解釋</p> <p>第 213 頁，牛奶與蜜 根據《聖經》記載，上帝在焚而不燬的荊棘中向先知摩西顯現，告訴他將會帶領希伯來人（以色列人）離開埃及，前往「流奶與蜜」的迦南美地，也就是現在的以色列。</p> <p>第 215 頁，蓋世太保 是納粹德國時期的秘密警察。專門負責第三帝國內外安全和情報工作。他們不受司法約束，有「預防性逮捕權」，可任意逮捕「國家的敵人」，將之送往集中營管束、監禁或處決。</p> <p>第 270 頁，右翼份子 主張維持政經、社會等的現狀，反對激烈改革的人。亦泛指在文藝、學術、思想等方面趨於保守的人。 「左派」則主張大幅度積極改革，傾向於激進、變動。</p>	10	能 勇 於 發 表 教 師 提 問	小 組 討 論 10%
<p>(二)閱讀理解提問</p> <p>1. 艾力克的爸爸為什麼要教他使用槍枝？ 第 22 頁，因為爸爸覺得教艾利克使用槍枝，有一天也許會救了他一命。</p> <p>2. 書中艾力克媽媽教了他那些道理？請舉二個例子說明。你贊同這些道理嗎？請說明原因。 (參考第 66、67、88 頁) (1)如果你用和善態度跟人交往，他們通常會幫助你 (2)人心應該充滿善意和愛 (3)廢墟地上的照片中的主人曾經過著很快樂的生活。</p> <p>3. 「鳥街」名字的由來為何？「鳥」在本書象徵什麼嗎？ (1)在第 64 頁，提到很久很久以前，街中心的樹上，停了成千上萬隻的鳥兒。 (2)「鳥」象徵猶太人渴望飛翔，重獲自由。</p> <p>4. 請整理並列出書中主角艾力克的生存法則。 (1)第 75 頁，走在有陰影的街邊，不易被看清或發現 (2)第 97 頁，從房子的頂樓到隔壁的頂樓比較容易 (3)第 66、110 頁，藏身處一定要有第二緊急出口</p> <p>5. 當葛萊恩一家五口，躲藏在和艾力克一家合建的地下掩體中，而艾力克前來取食物時，為什麼會堅持要艾力克留下，不希望他離開？ 第 79~87 頁，擔心他被捕後，會遭逼供，而招出葛萊恩一家</p> <p>6. 如果你必須緊急逃離住家，只能攜帶必要的物品，你會選擇什麼？請依優先順序排列，直到麻布袋裝不下，或不易搬運為止。 (參考第 87 頁) 食物，罐裝能長期保存最好；衣服，尤其厚重大衣以過冬… (教師依此組別報告的內容，請其他組別給予回饋)</p>	20	能 勇 於 發 表 教 師 提 問	
三、總結活動			

<p>(教師將黑板一分為二，寫上標題「德國人」和「猶太人」)</p> <p>師問：請用一個詞彙，概述你在讀完這本書時，對德國人和猶太人，心中分別浮現的印象，例如：德國軍人—慘無人道，猶太人—卑微渺小。並寫在紙條上，張貼至黑板。</p> <p>生答：(自由作答)</p> <p>參考如下：德國軍人—邪惡、自私、無情、暴戾、泯滅人性……</p> <p>猶太人—孤苦無依、躲躲藏藏、可憐、怯懦……</p> <p>教師與學生共同討論詞條的適切性。</p>	5	能 勇 於 發 表 教 師 提 問	紙 筆 記 錄 20%
<p style="text-align: center;">第二節課 閱讀理解提問</p> <p>一、發展活動</p> <p>(一)閱讀理解提問</p> <p>1. 全書中，寵物老鼠登場的次數很多，當它出現時，和艾力克之間的互動是什麼呢？作者為什麼安排這個角色反覆出現？</p> <p>(參考第 98、102、104、116、147、160 頁)</p> <p>(1)一起玩耍、說話、艾力克餵牠吃東西。</p> <p>(2)陪伴艾力克，讓他覺得自己不孤單。</p> <p>2. 艾力克後來發現洗澡是件幸福的事，為什麼？有沒有什麼事，是你過去覺得很普通，甚至不耐煩，後來卻改變想法，發現它是值得被珍惜的呢？</p> <p>第 154 頁，遇到迫害或戰亂時，無法過著正常的生活，只能盡力讓自己活下去。</p> <p>3. 艾力克躲藏的區域周圍有許多波蘭人生活，但他為什麼說覺得自己像在荒島生活？</p> <p>第 161 頁，他身邊沒有可以交流互動的人，只能躲在一個狹小的空間，透過小小的洞口，觀察波蘭區的居民過著他所羨慕的正常生活。</p> <p>4. 為什麼艾力克在生活安定下來，觀察安寧祥和的波蘭區後，能說出「我沒有權利抱怨」的話？他內心裡的想法是什麼？</p> <p>第 174 頁，至少在老博魯契的犧牲下，能逃離被關進集中營的命運，而能活著，相較於更加飢餓、瘦弱、生病、且受虐的其他人們，這已經很幸運了。</p> <p>5. 作者寫猶太人的故事，部分取材自生活經驗，文中談到了哪些民俗迷信？</p> <p>第 66 頁，戴著帽子(胎盤)出生的人都很幸運</p> <p>第 139 頁，十三是不吉利的數字，所以十三號的房子不會有人居住</p> <p>第 206 頁，剪下來的指甲屑，要用紙包住，再丟進火爐裡燒掉</p> <p>6. 你覺得書中的醫生為什麼會在明知有危險的情形下，還要幫助猶太人呢？</p> <p>第 211 頁，他覺得人類不應互相殘殺，而是該為活下去互相幫忙。</p> <p>二、總結活動</p>	35	能 勇 於 發 表 教 師 提 問	口 說 評 量 10%

<p>師問：請寫下一位你最敬佩的人物，並說明原因。 生答：(自由作答) 參考如下：老博魯契—犧牲自己拯救別人 醫生—甘冒風險也要醫治病人 主角—冒險犯難永不放棄</p>	5		
第三節課 閱讀理解提問			
一、發展活動			
(一)複習上次課程(提問)			
1. 有沒有人記得上次課程我們討論到書中的哪個部分？ 醫生在艾利克找上門後幫了他。	2	小組討論 紙筆記錄	口說評量 10%
(二)閱讀理解題問	20		
1. 你覺得書中醫生消失的原因是什麼？從那些描述推測出來的呢？ (p. 215)			
被蓋世太保抓走，醫生穿睡袍且沒有帶醫療箱…			
2. 艾力克去找波蘭聯絡員時為什麼不像以往急忙快跑，而是以閒逛的方式，甚至去踢了一場足球呢？他改變的原因是什麼？(P. 221)			
他已經躲藏了一段時間，觀察了許多街道上其他人的行為和動作，知道如何偽裝，且他躲藏了很久，內心羨慕、渴望其他小孩正常的生活，終於有機會可以親身做這些事了。			
3. 在第 189 頁中，佛迪想說些什麼，但又忍住了；在第 232 頁中，波列克本來還想說些什麼，但她太太打手勢阻止。他倆都欲言又止，究竟是想透露什麼想法，卻又覺得不該說呢？			
他們想跟艾力克說，你爸爸凶多吉少，前程未卜，可能存活機會渺茫，不會再回來了。			
4. 在第 238 頁中，艾力克能自信地說自己是男人，只是還帶著童音，可見男孩和男人的差別，並不以年齡劃分，而以心態區別。此時艾力克那些舉止像大人呢？			
照顧中了槍傷的亨尼克，冒險為他請來醫生，果敢堅決的精神，使他從男孩成為男人。			口頭發表 10%
二、總結活動			
(一)填寫學習單			
教師發下學習單 1，引導說明學生於圖案內圈出：			
1. 休息、睡覺之處 2. 儲存食物及必需品之處 3. 如廁之處			
4. 煮食之處 5. 危險時躲藏之處			
提醒學生必須考量安全、動線、對外界狀況敏銳度等情形。			
(二)交換學習單			
學生依教師指示交換學習單，觀察後給予回饋			
1. 我覺得()地點選得很好，因為……			
2. 我覺得()地點有潛在性危險，因為……			

<p>(三)反思與修正</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 換回學習單後閱讀同學的回饋 2. 將自己覺得有需要更改之處用不同顏色的筆標註、修正。 <p>(四)發表本節心得</p>			
<p>第四節課 閱讀理解提問</p>	<p>3</p>		
<p>一、發展活動</p> <p>(一) 閱讀理解提問</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 書中除了艾力克，還有其他猶太人也想辦法繼續在這塊區域生活著，他們用了哪些方式保護自己呢？(p. 150. 162. 247) <p>躲藏在地窖內、偽裝成非猶太人、奮起抗暴</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 艾利克與史塔娜無法見面時的溝通方式是什麼？(p. 251 264) <p>用摩斯密碼轉化成的揮手動作。</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 在第 231 頁和第 272 頁中，波列克兩度要收留主角，好好照顧他，但主角卻選擇拒絕，依你的價值判斷，這是正確的決定嗎？ <p>同意，因為和父親約定好了，為免從此失聯，家庭分崩離析，有必要在危樓持續等待一段時間。</p> <p>不同意，俗話說「留得青山在，不怕沒柴燒」，保全自己的性命，好讓將來父子倆人還有重聚的機會，因此暫時投靠波列克家，是安全可行的，不應當拒絕他。</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 在第 289 頁，艾力克回顧了五個月以來的驚險求生經歷，請你挑選其中令你印象深刻的一段，加以摘要、重述。約三分鐘。 <p>例：如何製作繩梯；怎麼意外發現，地下室底下還有地窖；槍殺了德國軍人的事件；和史塔娜之間初萌芽的男女情感</p>	<p>16</p>		<p>紙本 記錄 20%</p>
<p>二、總結活動</p> <p>(一)影片欣賞</p> <p>電影《波斯語課》簡介 13' 21</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=XecgUNr-cKc</p> <p>(二)總結討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 《鳥街上的孤島》這本書和剛剛看的《波斯語課》這部電影有什麼相似的地方或共同提到的事情？ <p>主角都是猶太人、內容都是猶太人被德國迫害、主角都為了活下去而努力……</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 兩部作品裡都有猶太人為了躲避迫害而說謊，不承認自己是猶太人，你覺得不承認自己的國家或種族是正確的還是錯誤的行為？原因為何？ <p>正確的：保住自己的生命較重要。</p> <p>錯誤的：不應該為了活下去而放棄自己的國家或種族。</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 納粹迫害猶太人的主要原因是他們認為日耳曼人(北歐人種)被認為是雅利安人種中最為純正者，即優等人種。猶太人及其他不適宜的人種則不應存在，所以應受到迫害並遭屠殺。你認為會有某人種是優於其他人種的嗎？原因為何？ 	<p>14</p> <p>10</p>		<p>口頭 發表 10%</p>

試教成果：（非必要項目） 試教成果不是必要的項目，可視需要再列出。可包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。			
參考資料：（若有請列出） 書籍《安妮日記》、電影《波斯語課》 書籍《穿條紋衣的男孩》、書籍《夜鶯》、電影《美麗人生》、書籍與電影《偷書賊》			
附錄： 列出與此示案有關之補充說明。			

《鳥街上的孤島學習單》-高明的隱蔽術

書中的艾力克為了躲避納粹的搜捕，找了一個隱密的地方躲藏。如果是你，會如何規畫你的藏身之處呢？請就下列的建築剖面圖，規劃屬於你的躲藏處所。

◎請於圖內圈出以下地點，並用文字標示。

1. 休息、睡覺之處
2. 儲存食物及必需品之處
3. 如廁之處
4. 煮食之處
5. 危險時躲藏之處

◎規劃相關地點時請務必考量是否容易被發現、動線是否順暢、能否易於觀察外界狀況。

圖片來源：地味手帖 NO. 05 家屋現在式

同學的回饋：



閱讀社群-素養導向教學方案

領域/科目	彈性課程/閱讀	設計者	王春綢、張馨文		
實施年級	四年級	總節數	共 <u>4</u> 節， <u>160</u> 分鐘		
單元名稱	柳林中的風聲				
設計依據					
學習重點	學習表現	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	
	學習內容	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。			
議題融入	實質內涵	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。			
	所融入之學習重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能學習接納朋友的缺點及不完美的地方。 2. 能說出負面情緒及解決的方法。 3. 能學會與朋友相處的能力。 4. 能實踐與朋友相處的道理。 			
與其他領域/科目的連結	品格教育、人際關係				
教材來源	柳林中的風聲（國語日報社 2018/03）				
教學設備/資源	書、閱讀理解提問單、學習單				
學習目標					
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能閱讀且理解文本敘述，並掌握表述的重點。 2. 能就文本設計出提取訊息、推論訊息、比較評估、詮釋整合等四種題型的問答題。 3. 能就文本找出支持的論述來回答問題。 4. 閱讀後，能將想法、心得書寫成短文。 					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式			時間	表現任務	學習評量
第一節 閱讀動機					

<p>一、介紹讀物引起動機(學生已經看過1-3章)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識《柳林中的風聲》作者、繪者簡介、出版社、出版年。 因為是翻譯書，因此多了譯者的介紹。 2. 了解書名所指之處。《柳林中的風聲》 師問：故事背景應該出現在哪？ 參考答案：森林、大自然、河流。 3. 從封面看得出故事有幾位角色？ 參考答案：四位。 4. 師問：推測第四章之後的內容？(學生從封面、目錄猜答)。 參考答案：學生自由回答：歷險記、冒險旅程…(無標準答案) 	5	能勇 於發 表想 法	口頭評 量10% 小組討 論10%
<p>二、問題討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 鼯鼠住在哪裡？ (參考P.23)地底下。 2. 鼯鼠在春季大掃除中，用到的打掃工具有哪些？ (參考P.23)掃帚、雞毛撻子、刷子、梯子。 3. 水鼠、鼯鼠是什麼關係？ (參考P.24)朋友關係。 4. 不符動物的禮節的行為是什麼？ (參考P.39)鼯鼠想起動物的禮節，在動物的禮節裡，談論朋友的不告而別是最不禮貌的事，那怕是有理也最好別問。 5. 從前三章的內容，你覺得水鼠的個性為何？有什麼例子？ (參考P.56)水鼠個性隨和、貼心、且有同理心。因為雖然水鼠還不相信大家的話，但他看出了鼯鼠的心思，水鼠不喜歡讓人家失望，又喜歡鼯鼠，願意為鼯鼠做任何事，因此他的決心就動搖了。 6. 水鼠非常了解蛤蟆的個性，請問他對蛤蟆弄壞篷車有什麼想法與行動？ (參考P.68)水鼠把韁繩繫在馬背上一手牽著馬繩，一手提著鳥籠，悶悶不樂的說「我們得步行了，到最近的城裡還有五六公里路，越早出發越好。」 「啊！別管他！」水鼠很不開心的說，「我跟他一刀兩斷了！」 (參考P.71)真是無藥可救了。我死了心！從今以後別想看到我跟這氣人的傢伙在一起！跟他在一起，誰也高興不了！ 	15		口頭評 量10% 小組討 論10%
<p>四、統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 指派任務：請學生在下一堂課前閱讀完第四章至第六章，並完成閱讀單。 2. 預告下次上課的任務，要分享第四到六章印象深刻的一句話。 	20		口頭評 量 (學習 單 一)20%

<p style="text-align: center;">第二節 閱讀理解</p>	10		
<p>一、 引起動機</p> <p>找出書中第四章至第六章令你印象深刻的一句話，並說出為什麼？ (學生自由作答)</p> <p>他們小小的鼻子呼出來的熱氣，像淡淡的白霧，從羊圈裡飄向寒冷的空中。因為我很喜歡這句話的畫面感，迷濛的感覺很溫柔。</p>	10	能 勇 於 發 表 想 法	
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 問題討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 為什麼小灌木林、小溪、小坑和各種隱密的地方，在夏天的時候顯得是好去處？ (參考 P. 76)因為這些地方都被秘密的綠葉遮掩著，顯得特別神秘。 森林有什麼令人感到刺激的景象？ (參考 P. 77)枯枝在下喀吧喀吧的響，倒在地上的樹老絆腳，樹樁上的菌菇很像鬼臉… 蛤蟆做錯了甚麼事？ 蛤蟆為什麼會發生車禍？發生之後發生了什麼事？ 蛤蟆被警察追捕，展開了逃亡的日子，最怎樣逃出了監獄？這四個朋友怎樣重逢？ 四位朋友經常聚在一起討論當蛤蟆回來時要如何幫助他，他們做了哪些事情來幫助他呢？ 	20		實作評 量 (學 習 單 二)20%
<p>三、統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師統合說明自己最喜歡書中哪一季節，如何形容畫面？ 完成學習單二 請學生在下一堂課前閱讀完第七章至第九章。 	15		口頭評 量 10% 實作評 量 20%
<p style="text-align: center;">第三節 閱讀理解</p>			
<p>一、 引起動機</p> <p>把你認為寫得最好的情節介紹給大家，並告訴我們你的看法 (學生自由作答)。</p> <p>二、發展活動</p> <p>看圖說故事-小組抽一張故事圖片，討論五分鐘後，上台分享</p>	20	能 勇 於 發 表 想	

<p>(分享時間三分鐘內、人事時地物都要出現)</p> <p>二、統整活動</p> <p>1. 教師統整小組故事。</p> <p>2. 獾和水鼠用了許多方法要使蛤蟆領悟、改過向善，請問他們用了哪些方式？你認為他們的方法如何？請再舉一個方法。</p>	5	法	口頭評 量 10%
<p align="center">第四節課 閱讀理解暨閱讀心得與議題討論</p> <p>一、 引起動機</p> <p>喚起舊經驗：</p> <p>請學生發表：請學生用自己的話，簡單的說出第七-九章故事的內容。 (做摘要，生自由作答)</p>	5		
<p>二、 發展活動：(第 7.8.9 章)</p> <p>1. 你覺得鼯鼠是什麼樣的人？從文本中舉例。</p> <p><i>參考答案：心腸好的鼯鼠</i></p> <p>2. 你覺得水鼠是什麼樣的人？從文本中舉例。</p> <p><i>參考答案：我覺得水鼠個性中最大的優點是心腸好，舉例來說，在鼯鼠和水鼠剛開始當好朋友的時候，他們在水面上划船，鼯鼠因為覺得自己也能划的跟水鼠一樣好而把水鼠手上的槳搶過來划，沒想到卻翻船了，水鼠不但沒有罵他，反而還編出一個理由輕描淡寫的把鼯鼠的錯帶過，這點很值得大家學習，俗語說得好「寬以待人，嚴以律己」。</i></p> <p><i>而水鼠的缺點則是太容易相信人了，就像有一次水鼠、鼯鼠和獾為了不讓蛤蟆破產，便輪流看守蛤蟆，結果這天輪到水鼠看守蛤蟆，蛤蟆正好看中了水鼠的這個弱點，於是就裝病請水鼠幫忙叫醫生來，水鼠完全沒有懷疑的馬上去請醫生來替蛤蟆治病，可是當水鼠請醫生過來時，卻發現蛤蟆已經跑走了</i></p> <p>3. 你覺得蛤蟆是什麼樣的人？從文本中舉例。</p> <p><i>參考答案：個性驕傲自大(P. 256)</i></p> <p><i>他把下巴抬的高高的，一邊大踏步走著，一邊自言自語：我這個蛤蟆聰明絕頂，我敢打賭，世界上再也沒有像我這麼聰明的動物！我的敵人把我關牢裡，四周派了衛兵把守著，獄卒日夜監視著，結果我只花了一點腦筋，再加上一點用氣，就大搖大擺的就大搖大擺的走出來了。(P. 257)在他的肚子裡越積越多，多得要爆出來了。</i></p>	10	能勇 於發 表想 法	口頭評 量 10%

<p>4. 蛤蟆大廈是何時建的？有什麼特徵？</p> <p>參考答案：14世紀、具有現代化的各種生活設備，和最新式的衛生設備，離教堂、高爾夫球場很近，只要五分鐘的路。(P. 196)</p> <p>5. 蛤蟆為什麼被關起來？</p> <p>6. 幫助蛤蟆變裝，讓他成功逃離監獄的是？</p> <p>參考答案：監獄看守人的女兒(P. 198)</p> <p>7. 英國人使用的貨幣單位是什麼？</p> <p>參考答案：英鎊(P. 198)</p> <p>8. 蛤蟆把什麼東西忘在牢房中？</p> <p>參考答案：皮夾、錢、鑰匙、錶、火柴、筆盒。(P. 204)</p>	10		
<p>三、 分享心得</p> <p>1. 故事中的哪個角色個性或行為模式在你的生活中曾出現過（包括你自己），請簡述過程及你的看法（要說明與哪個角色的個性或行為雷同）</p> <p>(自由作答)</p> <p>2. 老師引導小朋友，結交朋友是每個人應該學會的課題，但人非聖賢，當朋友犯了錯，我們應該好好的規勸他，不能只是討好他或放他獨自己一人面這些難題，甚至逃離現場，這樣才能交到真正的好朋友。請分享幫助朋友的經驗。</p>	20		
<p>三、統整活動</p> <p>1. 完成關於朋友的學習單，並寫一封信給書中你最喜歡的角色，告訴『他』你對他的喜愛。（約150字）</p>			

任務一：

你認識這本書中獾、鼯鼠、水鼠和蛤蟆……等動物嗎？他們有什麼個性特徵呢？

請各位小小動物專家找一找書中資料並完成下面表格，再和同學們分享。

動物名稱	個性描述	在書中做過什麼重要的事情	你覺得這個角色的優點是什麼？	你覺得這個角色的優點是什麼？
獾				
鼯鼠				
水鼠				
蛤蟆				

任務二：

你覺得自己最適合當書中的哪個角色？為什麼？

也請畫出屬於你最喜歡的角色造型！

學習單二

任務一：

四季不停的變換，大自然的力量讓柳林中的景色呈現不同的美景。

請你從書中找出描寫春、夏、秋、冬景色的文句各一句，並把它寫在下面。

春：

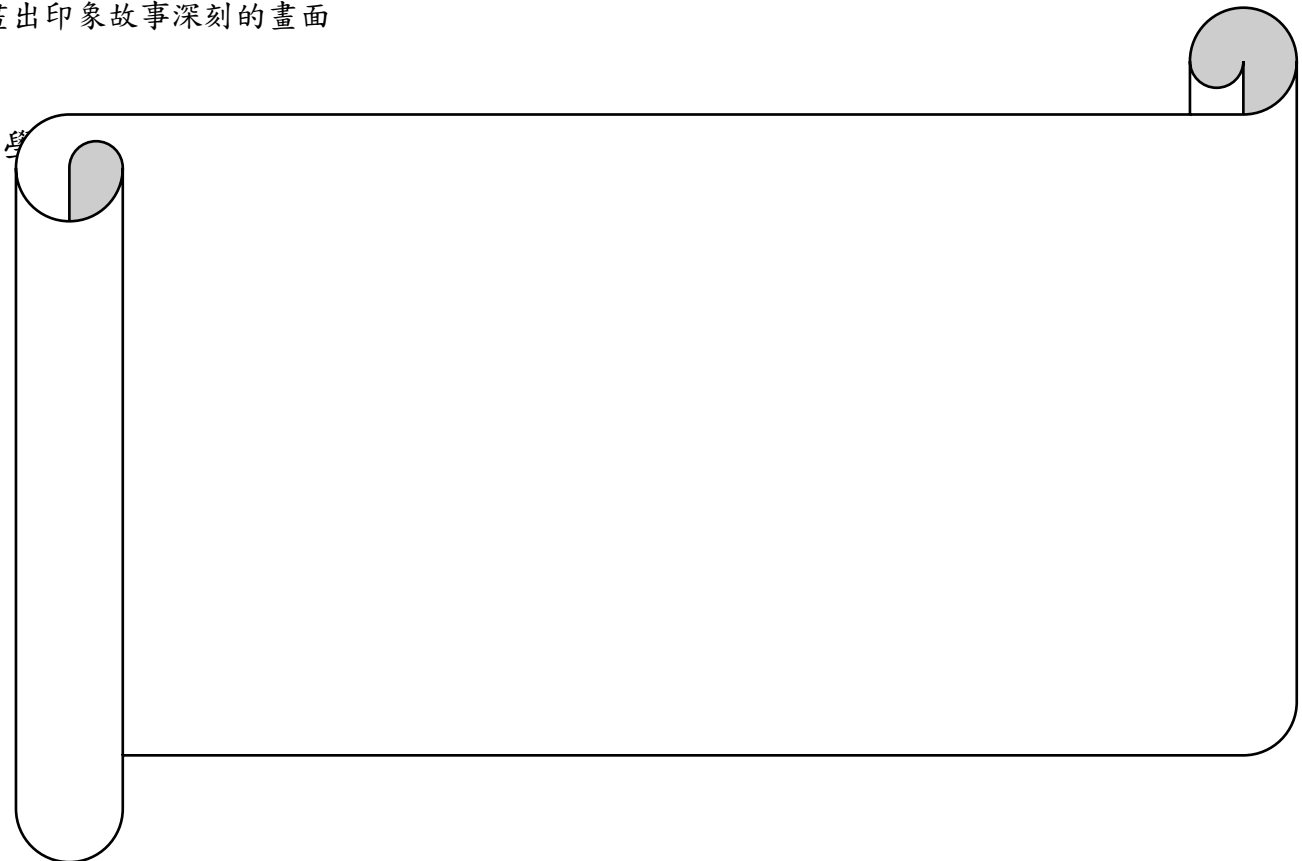
夏： 參考答案：初夏的早晨，陽光明媚，河裡長滿了水河水以往常的步伐奔流著，太陽洋洋的，每一種綠綠的東西都似乎是被他用線牽著，從地下冒出來一堆一堆的擠著鑽上地面。(P. 153)

秋：

冬：

任務二：

畫出印象故事深刻的畫面



任務一：

請寫一封信給書中你最喜歡的角色，告訴『他』你對他的喜愛。（約 150 字）

任務二：

朋友很重要！你是別人的好朋友嗎？你有知心好友嗎？

可惜人都不是十全十美的，朋友也是。請回答下面的問題，了解你對朋友的態度吧！

- 你有好朋友嗎？請寫出他（她）最讓你欣賞的優點及最不欣賞的地方。

（可不用寫出朋友的名字）

優點：	
缺點：	

甲、對於朋友的缺點，你通常會如何面對或處理呢？

乙、你的朋友是否曾經指出你的缺點？請根據你的實際狀況選擇以下題目回答。

- 如果有，你是什麼反應呢？
- 如果沒有，你認為是什麼原因呢？

◎所謂「忠言逆耳」，朋友的勸告往往是幫助你的最佳良藥哦！

閱讀社群-素養導向教學方案

領域/科目	閱讀	設計者	謝汶均、郭平心
實施年級	四年級	總節數	共 4 節， 160 分鐘
單元名稱	我那特異的奶奶		
設計依據			
學習重點	學習表現	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	核心素養
	學習內容	Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	
		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	
議題融入	實質內涵		
	所融入之學習重點	性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。	
與其他領域/科目的連結	無		
教材來源	瑞奇·派克《我那特異的奶奶》（台灣東方 2000）		
教學設備/資源	繪本每生一冊、簡報、閱讀理解提問單、學習單		
參考資料 書籍:	《那一年在奶奶家》		
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> 能閱讀且理解文本敘述，並掌握表述的重點。 能就文本設計出提取訊息、推論訊息、比較評估、詮釋整合等四種題型的問答題。 能就文本找出支持的論述來回答問題。 			

4. 閱讀後，能將想法、心得書寫成短文。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	表現 任務	學習 評量
<p style="text-align: center;">第一節 閱讀動機</p> <p>一、引起動機 (請學生事先閱讀第一章至第二章)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先讓小朋友看封面的圖畫，並猜一猜畫中的奶奶是什麼個性，為什麼會拿著一把槍。 2. 請小朋友說出書名，引導小朋友述說自己的奶奶的個性。 3. 請小朋友分享自己的奶奶有何特異的行為令自己印象深刻。 4. 介紹本書的作者、譯者、出版社等。 <p>二、發展活動</p> <p>(1) 閱讀理解題問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「霰彈槍」是誰？ (P. 17)生:一個老無賴，活的時候窮途潦倒，死的時候身無分文。 (P. 20)生:10歲時長著針眼，亂射而打死一頭牛，因槍法不佳，而被稱作「霰彈槍」。 (P. 23)生:一位跟著伊利諾志願軍去打內戰的不知名人士，是格蘭將軍取的名字，因為他殺敵沒使用政府的武器，是使用他以前在老家獵雉雞用的雷鳴頓式霰彈槍。 2. 奶奶為什麼讓死人動了起來呢？ (P. 33)生:是奶奶養的貓，事先被放進半掩的棺材裡，坐在霰彈槍沒有氣息的胸上，玩弄棺材的鎖，讓棺材蓋動了一下，把記者嚇跑。 3. 誰在奶奶家中為老流浪漢守靈呢？ (P. 28)生:巫愛非太太。 4. 你覺得為何要做六個記號表示被搶過的銀行或殺掉的警察？ (P. 19)生:類似紀念品意義，表示自己英勇的事蹟。 5. 在第一章中，當記者來到鎮上打探消息，為什麼奶奶要誣騙他？ (P. 23)生:不滿記者沒有禮貌的突然出現，還暗指女人都愛講閒話。順道發揮自己的本事，給故事加油添醋，好把宿敵巫愛非的故事版本比下去。 (P. 19)生:類似紀念品意義，表示自己英勇的事蹟。 6. 第一章最後一段，你覺得奶奶想塑造什麼形象？ (P. 34)生:奶奶想營造一個讓人覺得不好惹的形象。 7. 牛奶裡的老鼠是如何造成的呢？ (P. 49)生:奶奶抓來了一隻老鼠，放進牛奶中 8. 奶奶的信箱被誰炸成碎片？ 生:鎮上有一戶賣牛奶的人家的兒子們。 9. 奶奶說作者是芝加哥來的混混用意是什麼？ (P. 45~46)生:奶奶想也幫作者塑造令人害怕的形象。 	<p>10</p> <p>25</p>	<p>能勇 於發 表</p> <p>能根 據書 本內 容， 勇於 發表</p>	<p>口頭 發表 10% 口頭 評量 10%</p> <p>口頭 發表 10% 口頭 評量 10%</p>

<p>10. 奶奶如何教訓他們？ (P. 60~63)生:奶奶當場逮住小偷，把他們五花大綁，再叫喬伊去找他們的爸媽來。奶奶威脅對方家長，還說他們送來的牛奶裡面有老鼠，如果他們再來偷東西，她絕對會讓他們從此無法做生意！</p> <p>11. 如果你是奶奶會怎麼做呢？ (學生自由發揮)</p> <p>12. 在第二章中，奶奶用捕到的老鼠誣陷牛家，你覺得這樣子的行為合理嗎？ 合理，對付壞人就要這麼做;不合理，奶奶的行為在現代會被提告恐嚇罪。 (學生自由發揮)</p>			
<p>三、總結活動</p>			
<p>(1) 指派任務：請學生在下一堂課前閱讀完第三章至第五章。</p>			
<p>第二節 閱讀理解</p>			
<p>一、引起動機</p>	5		
<p>(請學生事先閱讀第三章至第五章)</p>			
<p>(1) 解釋書中背景：</p>	10		
<p>美國經濟大蕭條時代是指 1929 年-1933 年之間全球經濟大衰退、第二次世界大戰前最嚴重的全球經濟衰退。 播放影片：https://youtu.be/BEP7qs6jUV8</p>			
<p>(2) 問題討論：</p>			
<p>書中內美國 20-30 年代，與現代有什麼差別？</p>			
<p>二、發展活動</p>			
<p>(1) 閱讀理解題問：</p>			
<p>1. 他們跟奶奶是怎麼穿過鐵絲的？ (P. 74~75)生:奶奶平躺到草地上，把乳酪先推過去，再一寸一寸地挪動肩膀，作者把鐵絲抬高，妹妹也跟著奶奶一樣的穿過鐵絲了，而作者用攀的方式越過鐵絲。</p>	25		
<p>2. 「棉花嘴」是什麼？ (P. 77) 生:一種具有毒性的蛇</p>			
<p>3. 鯰魚是被什麼吸引過來的？ (P. 79)生:被奶奶的臭乳酪吸引過來的</p>			
<p>4. 為什麼作者擔心魚會被發現？ (P. 86)生:因為他們穿越私有土地並釣魚</p>			
<p>5. 布絲姑婆為何敢兇巴巴的命令奶奶去煮飯？ (P. 91)生:奶奶年輕時曾在他們家幫傭。</p>			
<p>6. 奶奶為何沒有跟布絲姑婆解釋他們是她的孫子？ (P. 95)生:老主人已經失智又年老，聊天的過程中發現布絲姑婆把奶奶跟他們當作同齡的孩子。</p>			
<p>7. 誰向特異奶奶問：你有犯罪癮嗎？ (P. 101) 生:狄歐比警長</p>			

<p>8. 為何他們覺得奶奶算不上好榜樣，卻情願每年都去看奶奶？ (學生自由發揮)</p> <p>9. 在第五章中，奶奶對魏太太說「在銀行把人家的土地查封掉，還把他們丟出家園後，這些人竟然連謝都不說一聲？」這句話用了什麼表達方式？ (P. 108)生:反諷，奶奶認為這些人其實憤怒極了，應該用力咒罵銀行，在此選擇諷刺的表達，是一種酸溜溜、拐著彎罵人的口氣。參考以下生活情境，例如：妹妹吃飯時，把不想吃的菜推給爸爸，要爸爸幫她吃，爸爸此時可以選擇說：「你真是孝順啊！」這也是一種反諷語意。</p> <p>10. 為什麼奶奶故意裝做對誰曾贏過獎的事不在乎？ (P. 109) 生:奶奶覺得做食物是拿來吃，而不是拿來展現、炫耀的</p> <p>11. 大競賽中，奶奶是否將自己比賽的名片與潘儒魄先生的名片調包了呢？ (P. 133)生:是，奶奶為了想得到第一名，不惜造假；後來公布名次，奶奶得到第二名，但是她又說謊騙人，就是為了要讓喬伊可以搭飛機。</p> <p>12. 梅莉跟喬伊說自己房間裡的聲音是什麼？其實是誰的聲音？ (P. 150)生:小狗，實際上是尤微雅，而且奶奶早就知道了。</p> <p>13. 小施請作者拿什麼東西給尤微雅？ (P. 159)生:要帶尤微雅離開的她家人的情書</p> <p>14. 小施跟尤微雅最後結果如何？ (P. 167)生:尤家的人和施家的人，都認為小情侶會搭火車離開；決定在火車月台守株待兔，希望將兩人分別帶回家。但是兩人卻都沒有出現，大家都撲了個空，白等了。原來，就在這一個月黑風高又起濃霧的夜晚，奶奶讓這一對苦命的情侶成功的走別條路私奔，逃離家人的干涉，去追求自己的幸福了。</p> <p>15. 在第五章中，最後才揭露了鬼的身分，鬼是由誰扮的呢？ (P. 168)生:是主角穿上爺爺的風衣，提上燈籠假扮的。</p>	5	能根據書本內容，勇於發表	口頭評量 10% 小組討論 10%
<p>三、總結活動</p>	5		
<p>(1) 請學生在下一堂課前閱讀完第六章至第八章。</p>			
<p style="text-align: center;">第三節 閱讀理解</p>			
<p>一、引起動機</p>	5		
<p>(請學生事先閱讀第六章至第八章)</p>			
<p>1. 請學生發表自己的奶奶與書中的奶奶有什麼相同和不同之處。</p>			
<p>二、發展活動</p>	20	能根據書本內容，	口頭評量
<p>(1) 問題討論：</p>			10%
<p>1. 在第六章中，「長翅膀的東西」有三層含意，分別指的是什麼？ 生:第 117 頁，表面上是吸血蝙蝠；第 196 頁，也可以是指謠言，</p>		內容，	小組

<p>如林肯帽的謠言；第 199 頁，又指主角最愛的泰拉布蘭名車。</p> <p>2. 奶奶如果出生在現代，一定是個瞭不起的偽造文書高手，書裡有什麼例子可以證明嗎？ 生：第 189 頁，用棉被和高禮帽以假亂真，讓人以為是林肯總統的遺物；第 241 頁，偽造葛叔公的出生日期，謊稱他已 103 歲。</p> <p>3. 奶奶的姓氏是「道德」兩字，你認為她的所作所為符合道德嗎？不認同、認同 生：例如： (1) 不認同，在偷船並使用陷阱捕魚時(第 80 頁)，她說：「不要被抓就不必罰」、「反正也不是我的船」 (2) 認同，在大競賽中將醋栗派的名片牌掉了包。認同，她的行為具有正義感，多在為人討回公道，例如替巫愛非討回房子(第 194-195 頁)。她也接濟姑媽(第 89-97 頁)和遊民(第 99 頁)，是個心地善良的人。</p> <p>4. 奶奶的個性如何？你欣賞奶奶的特異行為嗎？為什麼？ 生：我覺得奶奶是個孩子氣的奶奶，會用機智化解身旁的問題，令人感到欽佩，我們應該向她學習利用機制解決問題，像我常常都用愚笨的方法解決問題，所以我要向她看齊。 生：我覺得奶奶非常愛說謊，因為她騙巴克南她是藍絲帶得主、騙老鼠是牛先生的兒子放的、還沒有說出他為什麼叫「霰彈槍」的真實版本等的一堆謊話，我覺得這種做法不好，因為喬伊和妹妹有可能學她到處說謊，或是如果被發現的話，就要向人家賠罪或抓去關。</p> <p>5. 綜合前題所述，人的個性是複雜，不會總是「黑白分明」。因此請回想奶奶的言行，挑選一個稍微能概括的形容詞，並將書名中「特異的」三字換掉。例：我那鬼靈精的奶奶 生：重情重義、倔強(不服警長)、直率(把上門找女兒的尤太太趕走)自力更生、處變不驚、愛吹牛(第一章及第 213 頁)、刀子口豆腐心(第 217 頁說「你們芝加哥人才有寵物」「半路上我們可以把這隻淹死」)</p> <p>6. 是什麼原因或是在什麼狀況下，梅莉發覺奶奶變老了，而且希望多陪在她身旁？ (學生自由發揮)</p> <p>7. 你覺得奶奶愛不愛她的兩個孫子？書中何處可以看出奶奶對孫子的疼愛？ 生：男孩的從軍火車在夜裡從奶奶家門前呼嘯過去，一個從不流露感情的奶奶點亮了全屋子上上下下的燈，就像剪影般的站在燈火通明的門口，對著整列火車揮手；因為她知道，她的孫子就在裡頭的某一個窗口看著她。</p> <p>8. 當你年老的時候，你喜歡一個人住，還是和子孫住在一起？為什麼？ (學生自由發揮)</p>		<p>勇於發表</p> <p>能根據書本內容，勇於發表</p>	<p>討論 10%</p> <p>口頭評量 10%</p> <p>小組討論 10%</p>
--	--	---------------------------------	---

<p>9. 如果你是故事中奶奶，獨自一個人生活，你是否會感到寂寞呢？那你要怎麼辦呢？可以做些什麼，來排遣時間？ (學生自由發揮)</p>			
<p>三、總結活動</p> <p>(1) 介紹《那一年在奶奶家》，這本書是《我那特異的奶奶》的續作，紀錄者是喬伊的妹妹梅莉。這位行俠仗義，主持公道的「男人婆」奶奶照樣用她特立獨行的行事風格做出一連串驚人又富人情味的事情來。裡頭提到高中生的排外、欺生，街坊間的濟弱扶貧，少女的情竇初開，及祖孫含蓄的深情互動等，在低吟迴盪的濃濃情感下，又常有惹人哈哈大笑的轉折……。</p> <p>(2) 閱讀測驗： 完成閱讀測驗（附件一）。</p> <p>(3) 指派任務： 回家完成閱讀心得學習單（附件二）。</p>	15	能根據書本內容，勇於發表	
<p>第四節 閱讀心得與議題討論</p>			
<p>一、引起動機</p> <p>1. 討論學習單內容，並發表自己的答案。</p>	5		
<p>二、發展活動</p> <p>(1) 小組閱讀攻防戰： 為每一個章節出一道題目，之後進行「小組閱讀攻防戰」。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 自己組別設計的問題，自己組別不能回答。 2. 設計的問題必須有預想的答案。 3. 關主以口頭佈題，他組以白板作答，對一題一分。 4. 活動結束，以得分最多的組別獲勝。 <p>(2) 教師統整小組問題。</p> <p>(3) 主題探討：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以「愛」為主題，讓學生發表家人與自己的互動情形及愛的表現方式。 2. 請小朋友分享自己面對周遭的人、事、物，運用哪些特殊的策略來表現人道關懷的精神？ 	15		表演實作 20%
<p>三、總結活動</p> <p>(1) 成果產出：請以分組的方式表演書中令你印象最深刻的故事情節或橋段，也可以自己加以改編，設計不同之處。</p>	20		

我那特異的奶奶閱讀心得

班級：

姓名：

一、你看完了我那特異的奶奶，你最喜歡哪一篇呢？請勾選。

1. () 老流浪漢的最後一夜

2. () 牛奶裡的老鼠

3. () 一個女人的犯罪癮

4. () 大競賽

5. () 幽靈煞車手

6. () 長翅膀的東西

7. () 百年夏天

8. () 軍團火車

二、為什麼你喜歡這一篇呢？請寫下你喜歡的原因。

--

三、請從這一篇出 5 個問題考考同學：

題目：
答：

我那特異的奶奶－閱讀測驗

班級：

姓名：

☆ 以下共有 25 題問答，一題 4 分，測測看你對本書的熟悉度可以達到幾分吧！☆

- () 1. 書中的兄妹姓：1 道德 2 倫理 3 喬伊
- () 2. 惡名昭彰的城市是：1 芝加哥 2 舊金山 3 紐約
- () 3. 奶奶家要到屋外才有：1 浴室 2 廁所 3 廚房
- () 4. 吸引記者來採訪的老流浪漢是：1 來福槍 2 霰彈槍 3 衝鋒槍
- () 5. 鬥雞眼、有點駝背又暴牙的是：1 尤愛拉 2 魏太太 3 巫愛非
- () 6. 賣牛奶乳品的是：1 羊家 2 朱家 3 牛家
- () 7. 威百許鐵路公司開往奶奶家的列車是：1 藍鳥 2 百鳥 3 飛鳥
- () 8. 經濟大恐慌時期的總統是：1 胡佛 2 林肯 3 卡特
- () 9. 奶奶家的倉庫裡住著一隻：1 鼠 2 貓 3 狗
- () 10. 喬伊曾經被什麼動物嚇到昏倒：1 蛙 2 蛇 3 驢
- () 11. 最愛臭乳酪的是醜醜的：1 鱧魚 2 鯖魚 3 鯰魚
- () 12. 奶奶最拿手的派是：1 蘋果 2 藍莓 3 醋栗
- () 13. 五毛錢的橘子汽水叫做：1 拿喜 2 開喜 3 七喜
- () 14. 梅莉沒練的是：1 芭蕾舞 2 踢踏舞 3 交際舞
- () 15. 咖啡店名：1 來一杯 2 咖啡壺 3 麥斯威爾
- () 16. 妹妹窩藏的可憐人是：1 隊長 2 薇雅 3 小施
- () 17. 被槍殺的搶銀行大盜是：1 羅賓漢 2 百格拉 3 狄林杰
- () 18. 讓喬伊一見鍾情的是：1 馬車 2 牛車 3 驕車

- () 19. 社區最老的人是：1 葛瑞笛 2 艾可拉 3 柴布絲
- () 20. 奶奶塞在野餐籃子裡送他們的是：1 貓 2 狗 3 鼠
- () 21. 「加哥打字機」是：1 鞋 2 槍 3 刀
- () 22. 獨自飛過大西洋的是：1 別克 2 林白 3 巴克南
- () 23. 奶奶會自己做：1 鍋子 2 木梯 3 肥皂
- () 24. 傳說會出現在鐵軌上的幽靈是：1 消防隊員 2 機械師 3 煞車手
- () 25. 據說耳朵最靈的是哪邊的偵察兵：1 印第安 2 墨西哥 3 印度

閱讀社群-素養導向教學方案

領域/科目	閱讀		設計者	邱安屏、鄭春金	
實施年級	四年級		教學節次	共_5_節，本次教學為第_____節	
單元名稱	十三歲新娘				
設計依據					
學習重點	學習表現	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>		核心素養	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>
	學習內容	Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。			
議題融入	實質內涵	<p>閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多E4理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多E7減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價</p> <p>人E1認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>人E9認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p>			

	<p>人J1認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>人J4了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人J10了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p> <p>人U1理解普世人權意涵的時代性及聯合國人權公約對人權保障的意義。</p> <p>人U5理解世界上有不同的國家、族群和文化，並尊重其文化權。</p> <p>生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>法E5認識恣意與濫權的問題。</p> <p>法E6理解權力的必要與限制。</p> <p>法E8認識兒少保護。</p> <p>國E9認識世界基本人權與道德責任。</p> <p>國E10了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p>
所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>列出示例中融入之學習重點(學習表現與學習內容)，以及融入說明，建議同時於教學活動設計之備註欄說明。</u> ● <u>若有議題融入再列出此欄。</u>
與其他領域/科目的連結	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>與其他領域/科目的連結不是必要的項目，可視需要再列出。</u>
教材來源	《十三歲新娘》(台灣東方，2001)
教學設備/資源	上述書籍每生一冊、學習單、網路影片
學習目標	
<p>6. 能使用預測策略，與推論策略理解文本。。</p> <p>7. 能閱讀且理解文本敘述，並掌握表述的重點。</p> <p>8. 能就文本找出支持的論述來回答問題。。</p> <p>9. 能感受印度傳統社會制度中階級與性別的不平等。</p>	

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	表現任務 / 學習評量
【第一節課 導讀與提問】		
<p>一、學生尚未閱讀書籍前，揭示封面，臆測書名的意思</p> <p>師問：本書為何命名為十三歲新娘</p> <p>生答：自由回答</p> <p>師說明主角為一名十三歲的印度少女-蔻莉</p>	5	口頭發表
<p>二、發展活動</p> <p>以小組為單位，由目錄頁推測故事內容，完成學習單。</p> <p>問題一：第一章出嫁，為什麼13歲就出嫁？</p> <p>生答：(自由作答)</p> <p>問題二：第二章小丈夫，小丈夫指的是個子小，或年齡小？還是其他意思。</p>	25	小組討論 紙筆記錄

<p>生答：(自由作答)</p> <p>問題三：第三章成了寡婦，成為寡婦的原因為何？</p> <p>生答：(自由作答)</p> <p>問題四：第四章讀書識字，是誰？為什麼可以讀書識字？</p> <p>生答：(自由作答)</p> <p>問題五：第五章珊朵拉的婚禮，珊朵拉是誰？和主角有何關係？</p> <p>生答：(自由作答)</p> <p>問題六：第六章逃家計畫，誰逃家？為什麼要逃家？逃到哪裡去？計畫成功了嗎？</p> <p>生答：(自由作答)</p> <p>問題七：第七章遠行，誰遠行？遠行的方式？遠行的目的地為何？</p> <p>生答：(自由作答)</p> <p>問題八：第八章流落寡婦城，是誰？為何流落寡婦城？寡婦城是什麼樣的地方？</p> <p>生答：(自由作答)</p> <p>問題九：第九章寡婦之家，寡婦之家是什麼樣的地方？在那裏發生什麼事？</p> <p>生答：(自由作答)</p> <p>問題十：第十章新的生活，新的生活是什麼樣子？</p> <p>生答：(自由作答)</p> <p>問題十一：第十一章屬於自己的家，為什麼會有自己的家？這個家是什麼樣子？家裡還有那些人？</p> <p>生答：(自由作答)</p>	10	口頭發表
<p>三、總結活動：</p> <p>請小組根據上面的回答，簡單編撰本書可能的故事內容，口頭發表。</p> <p>(此節課前，請學生書籍第一~三章閱讀完畢)</p> <p>【第二節課 閱讀理解提問】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)介紹恆河：影片欣賞(全長 6 分鐘)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=IZZYY-7oJmU</p> <p>(二)名詞解釋</p> <p>濕婆神：</p> <p>是印度教的三大主神之一，與梵天、毗濕奴並稱，也是非常受歡迎的神明。祂有著會破壞世界的可怕面相，同時又具備能夠醫治疾病的慈愛之心。</p>	10	影片欣賞 教師講解

第 35 頁，種姓制度

(英語:Caste)是一種社會階層制度，由上而下，分為婆羅門(教師、學者、祭司)、刹帝利(武士、貴族)、吠舍(地主、商人)以及首陀羅(僕從和手工匠人)等四大種姓，也就是四大階級。另外，還有一種被排除在種姓之外，著生活在社會最底層的賤民，從事清理屍體或污穢等最卑賤的工作。五大種姓彼此間有嚴格的壁壘，別說通婚交往，高種姓的人摸低種姓觸摸過的東西，都會認為是被褻瀆了，各種姓代代相傳，幾乎不會改變。1947年，印度獨立後，憲法第15條明定：「任何人不得因種姓、宗教、出生地而受歧視。」但種姓制度根深蒂固的觀念還是很難消弭。

20

口頭發表
共同討論
教師回饋

二、發展活動：

【第一至三章閱讀理解與提問】

1. 目前台灣法律規定男生須滿 18 歲，女生須滿 16 歲，才能結婚。2023 年開始，男女皆為滿 18 歲可以結婚。姑且不論法律的規定，你對於書中十三歲的女生出嫁有何想法？十三歲結婚的優缺點為何？

優點：不需要面對學業的壓力，找個長期飯票。

缺點：無法繼續升學，須面對繁瑣的家事，要服侍丈夫、公婆。

2. 參考第 15 頁，「女人讀書，有什麼用」。第 77 頁珊朵拉說讀書寫字這些東西，他永遠學不會，也用不著。第 85 頁婆婆對書本一向敬而遠之，把它們當作是會螫人的蠍子一般。他們為什麼會有這種想法？

傳統社會上的工作大多是男孩子做的，即使有女性的工作，也是手工活，不需要認字。社會上多半以功利眼光來看待女人讀書這件事。

3. 第 19 頁，女生出嫁必須準備豐厚的嫁妝，婚後以夫為天，必須負擔所有家務。嫁出去的女兒，像潑出去的水。出嫁後就不是娘家的人了，除非必要，不得與娘家聯繫。你認同這樣的習俗嗎？

認同，因為女生沒有謀生能力，結婚讓他能獲得溫飽與安定的生活。

不認同，娘家對女兒的養育之恩及親情，不應該就此被抹滅。女生負擔家務也是對家庭的貢獻。

4. 在第 45-46 頁中，蔻莉發現自己中了婚禮買賣的詭計，卻依舊保持樂觀，認為自己的嫁妝，如果能使哈力去到恆河而被治癒，這一樁婚姻倒也不是太糟，你認同她的看法嗎？

認同，在最悲哀的絕境裡，保持樂觀，就能活得較愉快。

不認同，應該嚴正表達憤怒，將自己心中真實的感受說出來，壓抑久了容易生病。

5. 第 49 頁，醫生說，要是我的兒子，我就絕對不會讓他這麼辛苦的長途跋涉。醫生這句話想表達什麼意思？哈利的爸爸是相信醫生的，為什麼最後還是聽從媽媽的決定嗎？

醫生認為到恆河的旅程太艱辛，只會加速哈利死亡。爸爸雖然相信醫生，但一方面家裡多由哈利的媽媽做主，一方面他也恆河之旅抱著一線希望。

10

口頭發表

<p>三、總結活動</p> <p>影片與書中讓人感受到印度人民崇敬並相信恆河的現象，你相信神蹟嗎？你認為與現代醫學相比，哪一項能帶來力量？</p> <p>人們相信恆河，能使心中受到撫慰，帶來心靈的力量，因此迷信不完全是壞事，例如〈最後一片葉子〉中的蘇珊，就因為病床外牆上永不掉落的那一片葉子，而受到鼓舞，活了下來。</p> <p>可是相比之下，醫學更能來實質效果，因為打針吃藥或開刀復健，才能徹底治癒疾病。</p> <p>★下一次上課前將四至六章閱讀完畢。</p>		
<p>【第三節課 四至六章閱讀理解與提問】</p>		
<p>一、引起動機</p> <p>1. 透過影片與文字，簡要介紹第四章 P85 所提到的「克利須那神」。</p> <p>「克利須那」為印度教的神祇，亦稱黑天，乃毗濕奴神諸多化身中最得人緣的神祇。克利須那降生於雅德夫族，幼年時屢發神力，消除惡魔。克利須那神在印度人精神生活中扮演着重重要的角色，至今毗濕奴教徒在每年的八月八日，還舉行克利須那誕辰慶祝法會。節日前一天起教徒禁食，守更直到午夜，隨後用水和牛奶沐浴克利須那神像，並向它禮拜，家家戶戶皆用甜食供奉神像，然後分食供物，此外，也舉行各種歌舞活動以資慶祝。</p> <p>★影片欣賞：印度的神</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=rVtlybCzIs4l</p>	7	影片欣賞 教師講解
<p>2. 透過影片介紹蔻莉最喜歡的詩人「泰戈爾」</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=0GXuJyEJVA8</p>	5	影片欣賞 教師講解
<p>二、發展活動</p> <p>【第四至六章閱讀理解與提問】</p> <p>1. 哈力去逝後，哈力的家人如何對待蔻莉？有什麼轉變？</p> <p>(1) 婆婆：</p> <p>P67：整座屋子很少有人交談，每個人都靜靜的做自己的事……婆婆懶得對蔻莉說話，只有吩咐她做事，或是罵她沒把事情做好的時候，才會開口。</p> <p>P70、72、82：哈力的死帶給她的悲傷，讓她變得越發苛刻……她用那永無休止的命令和咒罵，不斷鞭笞蔻莉，讓她痛苦……不管蔻莉怎樣努力，都無法取悅她。</p>	8	分組討論 與發表 教師指導 小組就不同角色進行討論，並綜合小組發表結

<p>(2)公公：</p> <p>P76-78：對蔻莉還算友善，教寇莉讀書。</p> <p>P83-84：自顧不暇，除了學校工作不順利之外，還要忍受婆婆的抱怨。</p> <p>P103：珊朵拉嫁人後，意志更加消沉，覺得人生沒有意義，想要消失在荒野間。。</p> <p>(3)珊朵拉：</p> <p>P67、74：唯一能陪伴、幫助、給蔻莉一點精神安慰的人。</p>	<p>果進行整理、歸納</p>
<p>2. 面對婆婆的惡言相向、嚴厲苛刻，蔻莉有自己應對的態度與方式，其中也歷經一些轉變，請整理出來，並說說看，蔻莉的心態與方式為何會轉變？</p> <p>(1) P71：盡心盡力做事，只求溫飽。</p> <p>(2) P72：縫製棉被，寄托整天被婆婆苛責的心情。</p> <p>(3) P75：與珊朵拉互相安慰、取暖。</p> <p>(4) P77：讀書認字，除了圓夢，也尋求心靈慰藉。</p> <p>(5) P80、94、106：試圖要領回自己的寡婦津貼，想要逃離婆家。</p> <p>(6) P85：故意惡作劇，惹婆婆生氣，試圖反擊，讓婆婆的咒罵不再傷害自己的靈魂。</p> <p>(7) P101、102：珊朵拉出嫁後，感受到婆婆的悲傷，開始幻想，如果自己加倍工作，婆婆會有善待自己的一天，但婆婆完全不領情，讓蔻莉只能把注意力轉移到小動物身上。</p>	<p>8 分組討論與發表</p> <p>教師就發表結果進行整理、歸納</p>
<p>3. 蔻莉對「珊朵拉結婚」的態度與心情是什麼？</p> <p>(1) P91：觸景傷情：雖然為珊朵拉感到高興，但勾起自己對不幸婚禮的回憶。</p> <p>(2) P93、94、95：真心為珊朵拉感到高興，並想送一份禮物祝福珊朵拉。</p> <p>(3) P91、98、100：對未來絕望，失去了珊朵拉的陪伴與安慰，人生唯一僅存的快樂也隨之消逝，未來彷彿沒有任何希望。</p>	<p>6 自由發表 教師進行整理、歸納</p>
<p>三、總結活動</p> <p>在第 84 頁，蔻莉說她最喜歡泰戈爾的一首詩，詩的內容是描寫一群鳥，夜以繼日的在天空飛翔，其中有一隻無家可歸的小鳥，飄泊無依的從一個地方飛到另一個地方，不停的流浪……請你思考以下問題：</p> <p>1. 你覺得蔻莉為什麼會喜歡這首詩？作者反覆提到泰戈爾的同一首詩，有什麼用意嗎？（無家可歸、流浪的小鳥，便彷彿蔻莉自己漂泊無依的生命，蔻莉在詩中找到自己的影子。）</p> <p>2. 你覺得還可以用什麼人、事、物來形容蔻莉的人生境遇呢？</p> <p>★下一次上課前將七至九章閱讀完畢。</p> <p>【第四節課 七至九章閱讀理解與提問】</p>	<p>6 自由發表</p> <p>教師指導學生進行延伸思考</p>

<p>一、引起動機</p> <p>介紹寡婦城(福林達門)</p> <p>1. 影片欣賞(印度寡婦村 悲哀命運)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=tCdIDE9k6pY</p> <p>2. 圖片欣賞、寡婦城與印度寡婦的命運</p> <p>https://kknews.cc/finance/38a6a9y.html</p>	10	影片欣賞 教師講解
<p>二、發展活動</p> <p>【第七至九章閱讀理解與提問】</p> <p>【共分五組，採小組討論的方式，每組負責不同題目，分組討論完畢後，發表答案，其他學生與教師給予回饋】</p> <p>(一)發下小組討論紀錄單，講解每組題目與討論方向。</p> <p>(二)分組討論、教師巡視指導，討論題目如下：</p> <p>【第一組】</p> <p>1. 蔻莉的公公去世後，家中面臨了哪些轉變與困境？</p> <p>(1) P114：婆婆變得陰陽怪氣、了無生趣。</p> <p>(2) P115：家裡少了公公的薪水，無法維持生計，只能不斷的變賣物品，換取金錢。</p> <p>2. 蔻莉為什麼拿出珍藏已久的銀耳環讓婆婆變賣？當蔻莉將銀耳環交給婆婆後，她的感覺是什麼？如果是你，你的做法會跟蔻莉一樣嗎？</p> <p>(1) P116：蔻莉無法眼睜睜的看著公公與她心愛的泰戈爾詩集被變賣，因為那是她的精神寄托。</p> <p>(2) P117：蔻莉的唯一財產，也是人生最後希望(逃跑的資金)都消失了！</p> <p>【第二組】</p> <p>3. 婆婆賣掉了房子與牛，要去投靠弟弟，離家的那一刻，婆婆和蔻莉有什麼不同的反應(心情)？你覺得她們為何會有這兩種截然不同的反應？</p> <p>(1) P119：蔻莉：</p> <p>A. 依依不捨、隱隱作痛(雖然在這個家的生活並不快樂，但蔻莉仍將其視為「家」。) → 蔻莉重視感情……</p> <p>B. 不安：無法想像該如何在大城市生活，也不知道婆婆的弟弟會不會善待她。</p> <p>(2) P120：婆婆：</p> <p>迫不及待、頭也不回 → 較不重視感情、對新生活充滿期待……</p> <p>4. 印度人對寡婦的看法是什麼？蔻莉到達聖城福林達門後，看到到處都是寡</p>	15	教師講解 分組討論 紙筆紀錄 教師巡視 引導小組 進行討論

婦，她的心情是什麼？寇莉被遺棄在寡婦城，為什麼不回娘家求助？

- (1) P134：寡婦會為他人帶來厄運。
- (2) P124、127：恐懼、想趕快逃離→因為寡婦紗麗彷彿在提醒著她：自己的人生與這些寡婦一樣，已經完蛋了！
- (2) P135：怕自己身為寡婦的事實讓家人難過，甚至是羞恥；也擔心家中哥哥已婚，沒有多餘的房間讓她住。

【第三組】

5. 當寇莉發現自己被婆婆遺棄在寡婦城時，她的心情如何？請找出書中描寫寇莉心情的句子。

(1) 著急、恐懼：

A：P125：急忙跑回廟裡去找婆婆，卻發現她不見了……我的腦袋一片空白……心裡還是起了一陣一陣的恐懼。

B：P126：那些裹著白色紗麗的寡婦，忽然一個個都失去了蹤影。一股強烈的恐懼感冷不防的向我襲來，嚇得我拔腿就跑。

C：P127：雖然已經是落日時分，我卻覺得炎熱無比，就好像頭頂上還有一個看不見的太陽在烘烤著我。一串串的汗珠從我的額頭冒了出來……

(2) 傷心、無助

A：P131：其實，我早就隱約猜到了……這個猜想一直躲在我心裡的某個角落，就像是一隻蠍子潛伏在那裡一樣……螫得我痛徹心扉，幾乎放聲大哭。

B：P132：我渾渾噩噩的走著……越走越弄不清自己走到了哪裡。我不知道自己在尋找什麼，只知道我還沒找到，而且恐怕永遠也找不到……

【第四組】

6. 寇莉被遺棄在寡婦城後，她做了哪些努力讓自己能生存下去？其中哪些是有效的？為什麼？哪些沒有幫助？為什麼？

(1) 有效的：

A：P136：霸佔大門口 → 那戶人家會給寡婦食物，讓寇莉能填飽肚子。

B：P140：找到車伕瑞吉，希望能求助 → 車伕帶寇莉到寡婦之家，給了寇莉新生命。

(2) 沒有幫助的：

A：P136：回到火車站尋找婆婆 → 婆婆惡意遺棄，根本不可能回來找她。

B：P137、138：申請寡婦津貼 → 寡婦津貼都是用寄的，而寇莉沒有住所、固定地址，無法申請。

C：P137：到處找工作 → 每個工作都有成千上百個應徵者。

D：P139：試圖像其他寡婦一樣，到廟裡唸經，換取食物 → 無法定下心來唸經。

【第五組】

<p>7. 蔻莉到達寡婦之家後心情如何？書中如何描述？她從事過哪些工作維生？</p> <p>(1) 重生的喜悅：</p> <p>A：P148：對我來說，能把寡婦紗麗脫掉，真是一種莫大的解脫。我曾經看過一條綠色的小蛇靠在石頭上拚命的磨蹭，直到牠終於把身上那層薄得像紙一般透明的舊皮給蛻掉。我現在的感覺就好像自己是那條小蛇。</p> <p>B：P149：聽了那麼多可怕的事以後，我倒不再為自己的遭遇感到那麼傷心了。</p> <p>C：P150：我情不自禁的張開了雙手，想抱住卡媽媽那大得抱不住的腰，作為我對她的回答。</p> <p>(2) 安全：</p> <p>A：P151：那一夜是我抵達福林達門之後，第一次覺得安全……</p> <p>(3) 從事工作：</p> <p>A：P153：串金盞花。</p> <p>B：P155-158：串鐳子。</p> <p>C：P173：戴維太太介紹她到達思先生的店裡去刺繡。</p>	15	口頭發表 共同討論 教師回饋
<p>三、總結活動</p> <p>各組發表討論結果(每組 2 分鐘)，其餘各組或教師給予回饋(每組 1 分鐘)</p> <p>★下一次上課前將十至十一章閱讀完畢。</p>		
<p>【第五節課 全書閱讀理解提問】</p>	5	影片欣賞 教師講解
<p>一、引起動機</p> <p>介紹印度刺繡：影片欣賞(只播放片段)</p> <p>1. https://www.youtube.com/watch?v=JlezkmzZbfI</p> <p>2. https://www.youtube.com/watch?v=kbyE1JEJug0&list=PLdWb0aKsZjuJpLGG5h9K8x9t7rUj0Wvmp</p> <p>二、發展活動</p> <p>【第十、十一章閱讀理解與提問】</p> <p>1. 達思先生對刺繡作品的要求和對員工的態度為何，你覺得他是一個怎麼樣的人？</p> <p>(1) P182：要求作品有創意、發自內心。</p> <p>(2) P185：他這個人脾氣很好，對待我們也很寬容。而且，他也很關心我們的生活，要是有人家裡小孩或丈夫生病，他會通融讓她放假，有些人</p>	2	口頭發表 共同討論 教師回饋

甚至可以把工作帶回家做。

(3) 參考答案：和善、有創意、體貼、懂得欣賞別人、照顧別人……

2

2. 蔻莉到瑪拉的住處遇到了什麼事？她為什麼不敢告訴別人瑪拉偷了新娘頭紗？如果是你，你會揭發瑪拉的行為嗎？

- (1) P190-197：差一點被卡賈爾所騙，喝下攪有大麻的飲料，幸好被人所救。
 (2) P197：怕自己偷偷跑到瑪拉的聚會所，並沾過大麻的事情被人發現，也怕此事被卡媽媽知道後，自己會被趕出寡婦之家！

2

3. 為什麼蔻莉沒有直接答應瑞吉的求婚？

- (1) P202：害怕瑞吉的家人不能接受寡婦，對自己寡婦的身分感到自卑。
 (2) P205：前一段痛苦的婚姻生活讓她心中留下陰影，不想再回到每天只有一成不變沉重家務工作的生活。
 (3) P200、208：對現在有朋友、有喜歡的工作的生活型態很滿足。

2

4. 為什麼蔻莉後來又答應了瑞吉的求婚？

- (1) P209：對都市擁擠、沒有四季變化的生活感到窒息、思念瑞吉。
 (2) P213：瑞吉為蔻莉準備了一個繡花房，此分心意，讓蔻莉十分感動，也讓蔻莉對新生活充滿憧憬。

三、總結活動

【進行延伸思考，並將思考與討論後的答案記錄在學習單上，再進行發表】

12 小組討論

1. 在這本書中，蔻莉靠著朋友的幫助，以及自己的努力，讓自己有了嶄新的人生，你認為，讓蔻莉擺脫「寡婦」悲慘命運的最關鍵因素是什麼？為什麼？請從「個人因素」與「他人幫助」兩方面去思考，並紀錄在學習單上。

紙本紀錄

★參考答案

教師巡視
指導

	最主要因素(可選 1-2 兩個因素)	為什麼
個人因素	如不怕吃苦、積極努力、個性善良、樂於學習、能讀書寫字、有獨立自主的意識、擁有一技之長，能藉刺繡養活自己、即使過得悲慘，仍對生活抱持希望……	略
他人幫助	寡婦城的老婦人、瑞吉、卡媽媽、塔努、戴維太太、達思先生、西塔琴樂師……	略

小組發表
與共同討論

12 小組討論

2. 每當蔻莉遇到人生重要的事情時，會用「繡棉被」的方式，來記錄自己的心情與回憶，在這本書中，蔻莉繡了四條棉被，她在棉被上繡了什麼？那些棉被的意義又是什麼呢？

紙本紀錄

★參考答案

教師巡視
指導

頁碼	原因	棉被內容(簡要紀錄)	意義
----	----	------------	----

1	17	嫁給哈力	家人生活、娘家庭院景物、市場攤販	繡出自己的憂愁、也把所有必須割捨的東西都繡起來帶走。	3	小組發表與共同討論 自由發表回家完成學習單
2	72	哈力死後	結婚場景、送哈力去恆河的場景、昆蟲與蝴蝶	紀念丈夫哈力，抒發對哈力之死與自己悲慘人生的傷痛		
3	96	珊朵拉結婚	與珊朵拉一起生活的點點滴滴	慶祝珊朵拉結婚		
4	214	嫁給瑞吉	羅望子樹、寡婦城中的朋友、瑞吉、自己、蒼鷺	表達對再婚的憧憬與喜悅		

3. 如果是你，你現在會想在自己的棉被上繡些什麼？為什麼？（請至少寫出三樣，並說明為什麼，若能加上美麗的插圖，會更好！）

試教成果：（非必要項目）

試教成果不是必要的項目，可視需要再列出。可包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。

參考資料：（若有請列出）

書籍

附錄：

1. 影片欣賞：恆河水能獲得重生
<https://www.youtube.com/watch?v=IZZYY-7oJmU>
2. 影片欣賞：印度的神
<https://www.youtube.com/watch?v=rVtlybCzIs4I>
3. 影片欣賞：「泰戈爾」
<https://www.youtube.com/watch?v=0GXuJyEJVA8>
4. 影片欣賞：印度寡婦村 悲哀命運
<https://www.youtube.com/watch?v=tCdIDE9k6pY>
5. 圖片欣賞、寡婦城與印度寡婦的命運
<https://kknews.cc/finance/38a6a9y.html>
6. 影片欣賞：介紹印度刺繡
(1) <https://www.youtube.com/watch?v=J1ezkmzZbfI>
(2) <https://www.youtube.com/watch?v=kbyE1JEJug0&list=PLdWb0aKsZjuJpLGG5h9K8x9t7rUj0Wvmp>

列出與此案有關之補充說明。

十三歲新娘 ~小組共做學習單

※在閱讀十三歲新娘這本書前，請你依照目錄裡的章節名稱，猜測大略的故事內容，並口頭發表。

第一章 出嫁：
第二章 小丈夫：
第三章 成了寡婦：
第四章 讀書識字：
第五章 珊朵拉的婚禮：
第六章 逃家計畫：
第七章 遠行：
第八章 流落寡婦城：
第九章 寡婦之家：
第十章 新的生活：
第十一章 屬於自己的家：

※總結上面所寫的內容，串聯成本書的可能的故事內容。以小組為單位口頭發表。

【 薏莉向前衝 】

_____年_____班 座號：_____ 姓名：_____

一、在這本書中，薏莉靠著朋友的幫助，以及自己的努力，讓自己有了嶄新的人生，你認為，讓薏莉擺脫「寡婦」悲慘命運的最關鍵因素是什麼？為什麼？請從「個人因素」與「他人幫助」兩方面去思考，並紀錄在學習單上。

	最主要因素(可選 1~2 個因素)	為什麼
個人因素 (可從個性、能力、態度等方面思考。)		
他人幫助		

二、每當薏莉遇到人生重要的事情時，會用「繡棉被」的方式，來記錄自己的心情與回憶，在這本書中，薏莉繡了四條棉被，她在棉被上繡了什麼？那些棉被的意義又是什麼呢？

	頁碼	原因	棉被內容(簡要紀錄)	意義
1	17	嫁給哈力		
2	72	哈力死後		
3	96	珊朵拉結婚		
4	214	嫁給瑞吉		

三. 如果是你，你現在會想在自己的棉被上繡些什麼？為什麼？(請至少寫出三樣，並說明為什麼，若能加上美麗的插圖會更好喔！)

B 文山世界城 課程地圖 設計者：文山世界城社群團隊

桃園市文山國小彈性學習課程（B 文山世界城）主題課程計畫

<p>核心素養</p>	<p>理解、合作、實踐</p>							
<p>學習目標</p>	<p>認知面：培養學生認識全球重要議題、瞭解本國與國際文化的異同性、理解全球競合的現象與運作模式、瞭解永續發展的理念與實務，以及建構國際知能與全球意識。</p> <p>行動面：強調培養學生批判、反省與參與全球行動的實踐力。</p> <p>情意面：培養學生欣賞與尊重不同的文化、建立具本土意識的國際視野，以及促進國際文化的融合與交流。</p>				<p>教師增能：(1) 推動文山世界城專業社群。(2) 能結合校本課程、在地特色、國際視野融入跨領域課程。</p> <p>社區共好：認識社區，了解並欣賞在地文化。培養人際溝通能力，關懷家鄉，嵌入國際。</p>			
<p>學習地圖</p>	<p>文山世界城主題</p>	<p>低—self to self 做個理解者：我與自己</p>		<p>中—self to others 做個合作者：我與他人</p>		<p>高—self to the world 做個實踐者：我與世界</p>		
<p>學習媒介</p>	<p>繪本、照片、歌謠韻文</p>		<p>繪本、介紹類書籍、短篇故事、影片</p>		<p>短篇故事、新聞、影片、歌曲</p>			
<p>單元名稱</p>	<p>文辭達意 「話我家」</p>	<p>雅情樂懷 「探校園」</p>	<p>予人予己 「知文化」</p>	<p>愛人愛物 「接國際」</p>	<p>之途此徑 「固情誼」</p>	<p>山青水淨 「愛和平」</p>		
<p>學習內容</p>	<p>【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>		<p>【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>		<p>【社會】 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Af-III-1 為了確保基本</p>			

			<p>【英語】</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p>	<p>人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>【英語】</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>C-III-2 國內外主要節慶習俗。</p>
	<p>學習表現</p>	<p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>【社會】</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>【英語】</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p>	<p>【社會】</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> <p>【英語】</p> <p>1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>

			7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。			
	表現目標	1. 能說出自己的5個外觀特徵。 2. 能說出圖片中的人、事、時、地、物。 3. 能參照社區地圖說出周邊設施及功能。	1. 能說出10個台灣文化特徵。 2. 能說出3個主題國的文化特徵。 3. 能以文化分析圖表(文氏圖)比較跨文化異同。 4. 能創作1篇主題新詩。	1. 能參與一項議題實踐。 2. 能創作一張卡片並分享。 3. 能依照主題，運用多媒材進行創作。			
	文山世界城課程內容	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
		1. 自我介紹 2. 照片分享 3. 微笑牆 4. 社區大小事	1. 主題運動會 2. 冬季許心願 3. 春季園遊會 4. 夏季慶端午	(認識台灣) 1. 族群語言篇 2. 食物節日篇 3. 藝術文化篇 4. 文化盒	(認識亞洲) 1. 地區語言篇 2. 食物節日篇 3. 傳愛小天使 4. 旅行的泰迪	(認識歐、美、非、大洋洲) 1. 地區語言篇 2. 食物節日篇 3. 國際友人 4. 旅行的卡片	(認識全球) 1. 和平與衝突 2. 人權 3. 國際時事 4. 實踐者計畫
主題學習單元		學習單元內容					學習節數
主題學習單元	一年級	文辭達意話我家	自我介紹(10)	照片分享(10)	微笑牆(10)	社區大小事(10)	41
			1. 我的自畫像 2. 我的特徵 3. 我的心情 4. 交個朋友吧!	1. 我的家人 2. 我的朋友 3. 數一數 4. 照片中的故事	1. 照片拍攝 2. 作品說明卡 3. 照片展示會 4. 建造微笑牆	1. 社區機構 2. 我們的社區 3. 社區的以前和現在 4. 小小社區導覽員	

二年級	雅情 樂懷 探校 園	主題運動會 (10)	聖誕許心願(10)	春季園遊會(10)	夏季慶端午 (10)	41
		1. 運動比賽 2. 運對會(搭配每年活動主題) 3. 圖畫日記	1. 冬天來了(季節、節日活動與感受) 2. 聖誕節 3. 新年 4. 新的願望	1. 春天來了(季節、節日活動與感受) 2. 復活彩蛋 3. 生日快樂 4. 愛的專賣店(配合校慶園遊會主題)	1. 夏天來了(季節、節日活動與感受) 2. 端午節的由來 3. 端午節的習俗 4. 端午節的故事： 小小劇場	
三年級	予人予己 知文化	(認識台灣) 族群語言篇 (11)	(認識台灣) 食物節日篇 (10)	(認識台灣) 藝術文化篇(10)	文化盒(10)	41
		社會-- 1. 原住民 2. 客家 3. 閩南 4. 新住民 5. 訪問學習與分享	1. 原住民 2. 客家 3. 閩南 4. 新住民 5. 訪問學習與分享	藝術與人文-- 1. 民間故事 2. 母語音樂創作 3. 流行文化 4. 電影 5. 主題展示會	1. 認識文化盒 2. 製作文化盒 3. 交換文化盒 4. 解析文化盒	
四年級	愛人愛物 接國際	(認識亞洲) 族群語言篇 (10)	(認識亞洲) 食物節日篇 (10)	傳愛小天使(10)	旅行的泰迪 (10)	40
		1. 亞洲概述 2. 主題國：一 3. 主題國：二 4. 主題國：三 5. 訪問學習與分享	1. 新年新希望 2. 春之慶典 3. 夏季消暑熱 4. 食慾之秋	1. 愛的文字和語言 2. 閱讀： Guess how much I love You. 3. 愛的任務卡 4. Love poem / 詩的創作	1. 關於旅行。 2. 泰迪的故事 3. 旅行吧！泰迪(認識國際郵務) 4. 遠道而來的泰迪	

五年級	之途此徑 固情誼	(認識歐美、非、大洋洲) 族群語言篇 (10)	(認識歐美、非、大洋洲) 食物節日篇 (10)	(認識歐美、非、大洋洲) 國際友人(10)	(認識歐美、非、大洋洲) 旅行的卡片 (10)	40
	1. 地區概述 2. 主題國：一 3. 主題國：二 4. 主題國：三 5. 訪問學習與分享	1. 愛情使者。 2. 和平日 3. 橘黑萬聖節。 4. 國際化影響的 全球節日：聖誕節的演變。	1. i-earn 平台 主題參與 2. 主題紀錄 3. 主題發表 4. 感想與回饋	1. 書信二三事 2. 卡片創作 3. 旅行吧！卡片 (認識國際郵務)		
六年級	山青水淨 愛和平	(認識全球) 和平與衝突 (10)	(認識全球) 人權 (10)	國際時事(10)	實踐者計畫 (10)	40
	1. 關於國際衝突 2. 衝突案例 3. 和平的象徵 4. 國際合作	1. 故事：我是馬拉拉 2. 兒童人權宣言 3. 人權新聞 4. 世界人權日	1. 主題時事 2. 主題時事 3. 主題時事 4. 主題時事	1. 擬定主題 2. 羅列步驟 3. 活動紀錄 4. 成果發表		

上學期單元名稱與進度表

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級							
上-1	開學準備周-Introduction 101												
上-2	自我介紹	主題運動會	運動比賽	認識台灣族群語言篇	原住民語言文化	認識亞洲族群語言篇	地區概述	認識歐美非大洋洲族群語言篇	地區概述	認識全球和平與衝突	關於國際衝突		
上-3													
上-4													
上-5													
上-6													
上-7													
上-8													
上-9	交個朋友吧!	圖畫日記(發表會)	圖畫日記	閩南語言文化	新住民語言文化	訪問學與分享	訪問學習與分享	和平的象徵	國際合作				
上-10	期中評量週-Presentation												
上-11	照片分享	聖誕許心願	冬天來了	認識台灣食物節日篇	原住民節慶與食物	認識亞洲食物節日篇	新年新希望	認識歐美非大洋洲食物節日篇	愛情使者	認識全球人權	故事：我是馬拉		
上-12													
上-13													
上-14													
上-15													
上-16													
上-17													
上-18	照片中的故事	新的願望	聖誕節	閩南	新住民節慶與食物	春之慶典	夏季消暑熱	食慾之秋	和平日	國際化影響全球節日：聖誕節的演	兒童人權宣言	人權新聞	世界人權日

									變。										
上-19	期末評量週- 邀請朋友看展、介紹作品																		
上-20	統整活動-Mini Art Gallery 我的小小藝術展																		
下學期單元名稱與進度表																			
下-1	開學準備周- Introduction 101																		
下-2									i-earn 平台主題參與										
下-3	微笑牆	照片拍攝	春季園遊會	春天來了	認識台灣藝術文化篇	原住民	傳愛小天使	愛的文字和語言	認識歐美非大洋洲國際友人	國際時事	主題時事								
下-4		作品說明卡		復活彩蛋		客家		閩南			愛多任務卡	Guess how much I love You.	主題紀錄	主題時事					
下-5															照片展示會	生日快樂	新住民	Love poem / 詩的創作	感想與回饋
下-6		建造微笑牆		愛的專賣店									主題時事						
下-7																			
下-8																			
下-9																			
下-10	期中評量週- Worksheet																		
下-11	社區大小事	社區機構	夏天慶端午	夏天來了	文化盒	認識文化盒	旅行的泰迪	關於旅行	認識歐美非大洋洲旅行的卡片	實踐者計畫	擬定主題								
下-12		我們的社區		端午節的由來				製作文化盒			泰迪的故事	卡片創作	羅列步驟						
下-13														社區的以前和現在	端午節的習俗	交換文化盒	旅行吧！泰迪 (認識國際郵務)	卡片創作	活動紀錄
下-14		小小社																	
下-15																			
下-16																			
下-17																			

下-18		區導覽 員		的故 事： 小小劇 場		文化 盒		來的泰 迪		吧！ 卡片 (認識 國際 郵務)		表
下-19	期末評量週- Presentation											
下-20	統整活動-											

課程計畫：四年級文山世界城課程主軸

「予人予己知文化」文山世界城主題課程教學設計與實踐內容—【四上：認識亞洲族群語言篇】				
學習表現 學習週次與內容	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="394 213 1010 400"> 認知 Ac-II-3 </td> <td data-bbox="1010 213 1626 400"> 技能 B-II-1 </td> <td data-bbox="1626 213 2152 400"> 情意 C-II-2 </td> </tr> </table>	認知 Ac-II-3	技能 B-II-1	情意 C-II-2
認知 Ac-II-3	技能 B-II-1	情意 C-II-2		
二、三 地區概述	<p>一、動機：(1) 低年級文山世界城課程，以觀察世界地圖的方式，引導學生知道世界地圖圖像，並大致上介紹東西方文化的四季節慶，例如復活節(Easter)、母親節(Mother's Day)、端午節(Dragon Boat Festival)、感恩節(Thanks Giving Day)、萬聖節(Halloween)、聖誕節(Christmas)等。(2) 透過地圖巡禮，了解各節慶在世界各地不同地區盛行的程度，例如端午節在日本、韓國、台灣地區皆會慶祝，但日期和方式不同。</p> <p>二、發展：(1)運用外交部網站：亞太地區、國家與地區(https://www.mofa.gov.tw/CountryAreaInfo.aspx?casn=5&n=5&sms=33)，引導學生認識亞洲和其國家。(2)聚焦於亞太地區(East Asia & Pacific，此地區因文化、食物、語言、經濟與台灣之間具有裙帶聯繫，認識其中國家與地區有助於了解亞太文化異同，繼而培養對世界文化的了解與接納。(3)國家與地區：日本(Japan)、(南)韓國(Republic of Korea)、印尼(Republic of Indonesia)、越南(Socialist Republic of Vietnam)等。(3) 實際邀請學生分享關於亞洲文化的相關經驗(例：傳說故事分享、特色飲食感受、居住或旅遊經驗等)。</p> <p>三、綜合：學生透過小組學習，分派焦點任務，藉由資料閱讀和討論，練習介紹不同亞太地區國家的名稱(official name)、國旗(official flag)、使用語言(language)、位置範圍(area)、傳統服飾(traditional clothes)。</p> <p>四、歸納：此單元亞洲族群包含多族群文化，各自有不同的語言、生活景象和故事，學生從不同特徵中，觀察、了解、討論、分享，欣賞不同國家地區有不同的美。</p>			
四、五 主題國 【日本】	<p>一、動機：練習觀察特徵和實際形容，用以了解不同文化特徵。</p> <p>二、發展：(1) 主要主題之特徵討論：透過日本文化簡介，並藉著生活圖像、影像，邀請學生藉著觀察細節和連結生活、知識經驗，整理文化特徵：國家的名稱(official name)、國旗(official flag)、使用語言(language)、位置(area)、傳統服飾(traditional clothes)。(2)焦點討論：動畫(animation)(The Immersive Realism of Studio Ghibli--從日本動畫創作—吉卜力工作室，了解該地區在地動畫創作的精神和特色，https://www.youtube.com/watch?v=v6Q6y4-qKac從影像中觀察，認識生活樣貌、故事人物的創作契機)。(3)實際邀請學生分享關於日本文化的相關體驗(例：家人朋友、故事、歌曲、特色飲食等體驗感受)。</p> <p>三、綜合：學生透過小組學習，分派焦點任務，對照影片欣賞(動畫 animation--The Immersive Realism of Studio Ghibli 吉卜力工作室-。著重項目：國家(country)、語言(language)、事實(facts)、感受(feelings)。</p> <p>四、歸納：此單元主題國文化著重在故事焦點文化的生活經歷，學生從不同故事中，觀察、討論、分享，了解該地區生活當</p>			

		中的文化和相關故事。
六、七	主題國 【韓國】	<p>一、動機：練習觀察特徵和實際形容，用以了解不同文化特徵。</p> <p>二、發展：(1) 主要主題之特徵討論：透過韓國文化簡介，並藉著生活圖像、影像，邀請學生藉著觀察細節和連結生活、知識經驗，整理文化特徵：國家的名稱(official name)、國旗(official flag)、使用語言(language)、位置(area)、傳統服飾(traditional clothes)。(2)焦點討論：韓流 Korean Wave (Why is South Korean Entertainment Becoming So Popular?---從韓國流行文化，了解該地區在地流行文化創作和國際影響力，https://www.youtube.com/watch?v=mg9LwNztkXI 從影像中觀察，認識歌曲、戲劇、電影文化傳播現象)。(3)實際邀請學生分享關於韓國文化的相關體驗(例：家人朋友、故事、歌曲、特色飲食等體驗感受)。</p> <p>三、綜合：學生透過小組學習，分派焦點任務，對照影片欣賞(韓流 Korean Wave)。著重項目：國家(country)、語言(language)、事實(facts)、感受(feelings)。</p> <p>四、歸納：此單元主題國文化著重在故事焦點文化的生活經歷，學生從不同故事中，觀察、討論、分享，了解該地區生活當中的文化和相關故事。</p>
八、九	訪問學習 與分享	<p>一、動機：(1) 了解主題國日本、韓國相關基本訊息。國家的名稱(official name)、國旗(official flag)、使用語言(language)、位置(area)、傳統服飾(traditional clothes)。</p> <p>二、發展：(1)自我提問：What should we know?(2) 擬訂計畫：How can we do?(3)分享所得：What did we learn?---選定小組焦點討論主題，例如規劃旅遊、訪問相關人士，並將計畫、過程、結果記錄下來。</p> <p>三、綜合：學生能就指定主題發表簡短介紹與心得。</p> <p>四、歸納：此單元著重在學生認識基本主題國文化後，進一步對自身感興趣的主題繼續探討，透過文字說明、口頭分享，針對主題發表簡短介紹和心得。</p>
學習內容與學習歷程	<p>一、教材設計</p> <p>二、教學步驟</p> <p>三、學習評量</p> <p>四、補救與補充</p>	<p>一、教材設計：實際視覺輔助(visual aids)、圖文(Infographic)、任務型語言學習(TBLT)。</p> <p>二、教學步驟：提供素材→啟發→小組討論、小組挑戰→分享、成果呈現。</p> <p>三、學習評量：小組討論、分享、學習筆記。關於個別單元著重項目的了解和運用(口語、學習單評量)。</p> <p>四、補救與補充：作業指導、小組學習。</p>
延伸學習與生活實踐	<p>統整領域</p> <p>自主活動</p>	<p>語文：(1)學生能利用語言文字、口語表達，分享自身感受和心情。</p> <p>(2)學生能從文字、圖像、影片等不同媒材中，發現其中相同、差異之處。</p> <p>(3)學生能就指定主題發表簡短介紹與心得。</p> <p>社會：學生能察覺不同國家地區文化之間的特色，並尊重不同國家地區的文化。</p> <p>自主閱讀、主題延伸參考：</p>

	<p>Asia Fact for Kids: https://kids.kiddle.co/Asia</p> <p>Britannica Kid : https://kids.britannica.com/kids/browse/atlas</p> <p>Japan Today: https://japantoday.com/</p> <p>日本之旅官方指南 : https://www.japan.travel/hk/plan/</p> <p>Korea.net: https://chinese.korea.net/</p> <p>韓國觀光公社 : https://big5chinese.visitkorea.or.kr/cht/index.kto</p>
--	--

「予人予己知文化」文山世界城主題課程教學設計與實踐內容一【四上：認識亞洲食物節日篇】

學習表現 學習週次與內容	認知 Ac-II-3	技能 B-II-1	情意 C-II-2
十一、十二 新年 新希望	<p>一、動機：(1) 邀請學生分享已知亞洲地區新年與慶典方式和特色(如食物、衣飾等)。(2) 閱讀日韓新年節慶相關介紹文章 https://sonasia-holiday.com/sonabee/asian-new-year-traditions、影像 https://www.youtube.com/watch?v=N6KFI2BSyUk。</p> <p>二、發展：(1) 透過圖表整理，了解日、韓、台三地的新年慶典方式和特色。(2) 共同檢視圖表，分組發表、共同核對。參考項目如：國家地區名稱(official name)、時間(when)、食物和寓意(food & symbol)。</p> <p>三、綜合：學生能就指定主題發表簡短介紹與心得。</p> <p>四、歸納：新年文化所代表的涵義包含：送舊迎新、家族團圓、豐收、許下新一年的願望、迎接新一年的生活等等，因此在此節慶活動中，有許多祝福和好的寓意，雖然因為地區、習俗演變的原因，亞洲地區的新年慶祝方式不盡相同，但對於家人朋友間關懷、祝福，期待榮景等正向的心情，是十分類似的。</p>		
十三、十四 春之慶典	<p>一、動機：認識亞洲地區春季出遊賞花活動。</p> <p>二、發展：(1) 透過相關櫻花介紹，了解其開花時間季節、總類、寓意。(2)繪本閱讀 Sakura's Cherry Blossom (by Robert Paul Weston) https://www.youtube.com/watch?v=3svHxBS5p6o，理解其閱讀重點，透過故事結構法(story grammar)找出以下重點：人物(character)、場景(scene)、主題(theme)、事件。(event)</p> <p>三、綜合：學生能就指定主題發表簡短介紹與心得。</p> <p>四、歸納：春天是出遊的好季節，春暖花開時候的美景，與家人朋友一同出遊，並留下美好的紀念和回憶，能成為生活當中珍貴的特別時刻。</p>		
十五、十六 夏季 消暑熱	<p>一、動機：(1)邀請學生分享已知亞洲地區冰品涼飲與相關節慶。(2) 透過圖文認識不同亞洲冰品。10 Best Icy Asian Treats Under The Sun https://asianinspirations.com.au/food-knowledge/10-best-icy-asian-treats-under-the-sun/</p> <p>二、發展：(1)閱讀圖文 How to make ice cream in 5 minutes. 說出主要製作步驟。 https://reurl.cc/YvD1ex (2)藉由按照步驟實際操作材料。(3)紀錄操作筆記，記下各主要步驟和結果。</p> <p>三、綜合：學生能就指定主題發表簡短介紹與心得，透過閱讀圖文、按照步驟操作，重現結果後並記錄過程和心得。</p> <p>四、歸納：在亞太地區夏天炎熱，為了抵抗盛暑，人們發展出各式各樣的冰品食物和文化，透過體驗冰品製作的過程，了解其中的科學現象和善用智慧來緩解酷熱生活的創意體現。</p>		

十七、十八	食慾之秋	<p>一、動機：(1)邀請學生分享已知亞洲地區中秋節與慶典食物。(2)引導學生思考並說出台、日、韓中秋節異同之處 https://www.gvm.com.tw/article/82482。</p> <p>二、發展：(1) 參考中秋節常見食物 https://www.chinaeducationaltours.com/guide/mid-autumn-festival-foods.htm 設計月餅，完成創作理念學習單。(2)發表創意設計理念。(3)透過文字與圖畫，實際傳遞中秋祝福給身邊的人。</p> <p>三、綜合：學生能就指定主題發表簡短介紹與心得，透過閱讀圖文、創作理念學習單彙整，呈現完整創作過程並實際分享，與人互動。</p> <p>四、歸納：中秋節的月象是滿月，代表著團圓、圓滿，每到此時，人們會互相致贈禮物(通常是月餅、糰子等)，祝福彼此生活順利，事事圓滿如意。</p>
學習內容與學習歷程	<p>一、教材設計</p> <p>二、教學步驟</p> <p>三、學習評量</p> <p>四、補救與補充</p>	<p>一、教材設計：實際視覺輔助(visual aids)、圖文(Infographic)、任務型語言學習(TBLT)。</p> <p>二、教學步驟：提供素材→啟發→小組討論、小組挑戰→分享、成果呈現。</p> <p>三、學習評量：小組討論、分享、學習筆記。關於個別單元著重項目的了解和運用(口語、學習單評量)。</p> <p>四、補救與補充：作業指導、小組學習。</p>
延伸學習與生活實踐	<p>統整領域</p> <p>自主活動</p>	<p>語文：(1)學生能利用語言文字、口語表達，分享自身感受和心情。</p> <p>(2)學生能從文字、圖像、影片等不同媒材中，發現其中相同、差異之處。</p> <p>(3)學生能就指定主題發表簡短介紹與心得。</p> <p>社會：學生能察覺不同國家地區文化之間的特色，並尊重不同國家地區的文化。</p> <p>自主閱讀、主題延伸參考：</p> <p>亞洲食物</p> <p>https://www.live-less-ordinary.com/top-50-foods-of-asia-asian-food/</p> <p>Google Earth: Cherry Blossom around the World</p> <p>台灣櫻花觀賞地點</p> <p>https://hoponworld.com/cherry-blossoms-taiwan/</p> <p>日本櫻花觀賞地點</p> <p>https://www.japan-guide.com/e/e2011.html</p> <p>韓國櫻花觀賞地點</p> <p>https://www.kreatodo.com/best-spring-blossom-seoul</p> <p>亞洲冰淇淋演進史</p>

		https://www.asiangeo.com/culture/asias-sweet-success-the-history-of-ice-cream-in-asia/ good day for gelato https://reurl.cc/ZA2OeQ
--	--	---

「予人予己知文化」文山世界城主題課程教學設計與實踐內容—【四下：傳愛小天使】

學習表現 學習 週次與內容	認知 Ac-II-3	技能 B-II-1	情意 C-II-2
二、三 愛的文字 和語言	一、動機：聆聽、觀賞影片，感受不同語言的感謝和愛。(1) How To Say I Love You in 34 Languages! https://www.youtube.com/watch?v=DSou3uNhP54 、(2)How to Say Thank You in 31 Languages! https://www.youtube.com/watch?v=w3RnrfVaYAs 二、發展：(1) Free writing：引導學生寫出和感謝、愛，相關的字句。(2) 文字雲：蒐集適當的創作，組成文字雲。 三、綜合：展示文字雲結果創作，各組分享作品。 四、歸納：感謝和愛的文字有很多，從文字雲的創作過程：發想-->累積-->呈現-->分享。		
四、五 Guess how much I love You.	一、動機：故事預測：觀察童書「Guess how much I love you」封面，猜測故事的主角(character)、情節(plot)。 二、發展：(1) before reading：預測故事可能內容。(2) during reading：透過單字、句型的學習和理解，認識故事中的關鍵字、句型；跟著故事中的主角動作，實際了解比喻式的句子。(as _____ as 像...一樣)。 三、綜合：after reading: 整理概念構圖，透過概念構圖的建構，複習故事主題、角色、單字、句型。 四、歸納：愛，可能無法衡量也難以表達，讓我們用屬於孩子的可愛肢體動作和語言，表達出愛的比喻和感受。		
六、七 愛的任務 卡	一、動機：(1) 引導學生說出想要表示感謝、愛的對象(例如：家人、朋友、師長)。(2) 引導學生討論有哪些事情，是可以適當表達感謝和愛。 二、發展：(1) 介紹不同形式的任務賓果卡片(任務導向式、行動表達式、言語式等)，引導學生觀察並從中獲得靈感。 https://pse.is/49gwm7 。(2) 各組分別討論任務卡的形式、內容並著手開始設計、創作。 三、綜合：於活動時間之內，各組持愛的任務卡，向指定對象表達愛與感謝，完成該格任務，請對方認證簽名。 四、歸納：適時的回想感謝和愛，向身邊的人表達。		
八、九 Love poem / 詩的創 作	一、動機：(1) 邀請學生聆聽英語詩的朗：EVERYDAY ME by Marnie Dallan: Children's Book of Poetry Read Aloud. https://www.youtube.com/watch?v=FRT8vaBzSAM 。(2) 邀請學生說出聆聽時的感受(例如：心情、感想)、以及其他注意到的事情(例如：主題、節奏、語氣...等)。 二、發展：(1) 利用句型 Love is...寫下每個人關於愛的回憶。(2) 介紹三種詩 (free verse, haiku, shape poem) 的形式，請學生利用自己先前寫下的句子,選擇自己喜歡的形式嘗試創作。 三、綜合：舉辦詩的發表會—(1) 學生設計發表會的邀請函：包含開頭稱呼(salutations and greetings)、日期(date)、時間		

		<p>(time)、地點(location)、活動名稱(title)、和結語(closing lines)。(2) 學生於發表會朗誦自己的作品。(3) 運用向度表格(rubric)，進行自評互評。</p> <p>四、歸納：一句話、一件事情、一個相處的回憶，皆有可能帶來滿滿的感動。在孩子的成長經歷、以及人和人之間的互動過程中，紀錄下值得紀念的「愛的回憶」，成為心中的正向能量，讓孩子感受並記得愛與被愛的感覺。透過英語簡單書信和詩的創作，引導孩子學習利用自身感受和詞彙，書寫具表達、溝通意涵的功能語句。</p>
學習內容與學習歷程	<p>一、教材設計</p> <p>二、教學步驟</p> <p>三、學習評量</p> <p>四、補救與補充</p>	<p>一、教材設計：實際視覺輔助(visual aids)、圖文(Infographic)、任務型語言學習(TBLT)。</p> <p>二、教學步驟：提供素材→啟發→小組討論、小組挑戰→分享、成果呈現。</p> <p>三、學習評量：小組討論、分享、學習筆記。關於個別單元著重項目的了解和運用(口語、學習單評量)。</p> <p>四、補救與補充：作業指導、小組學習。</p>
延伸學習與生活實踐	<p>統整領域</p> <p>自主活動</p>	<p>語文：(1)學生能利用語言文字、口語表達，分享自身感受和心情。</p> <p>(2)學生能從文字、圖像、影片等不同媒材中，發現其中相同、差異之處。</p> <p>(3)學生能就指定主題發表簡短介紹與心得。</p> <p>(4)學生能透過鷹架學習，嘗試仿作。</p> <p>閱讀：運用閱讀策略用 K-W-L 協助學生將背景知識、舊經驗與新知識做連結的閱讀策略，整合已知和未知(但即將習得)的經驗。</p> <p>K: What I knew--我已經知道些什麼？</p> <p>W: What I want to know--我想知道些什麼？</p> <p>L: What I learned--我學到些什麼？。</p> <p>主題延伸參考：</p> <p>7 Types of Poetry for Kids https://literacyideas.com/7-types-of-poetry-for-kids/</p> <p>Examples of Shape Poems for Kids https://examples.yourdictionary.com/examples-of-shape-poems.html</p> <p>Know/Want to Know/Learned http://www.readingeducator.com/strategies/kwl.htm</p>

「予人予己知文化」文山世界城主題課程教學設計與實踐內容—【四下：旅行的泰迪】

學習表現 學習週次與內容	認知 Ac-II-3	技能 B-II-1	情意 C-II-2
十一、十二 關於旅行	<p>一、動機：邀請學生分享自己的旅行經驗。邀請學生分享，近期想要去旅遊的地點，或是想去參觀的地方。</p> <p>二、發展：透過圖文視覺(Infographic)了解旅行時的計畫，在羅列計畫時，可能會包含哪些內容。 https://www.vectorstock.com/royalty-free-vector/plan-your-travel-infographic-guide-vacation-vector-10587569</p> <p>三、綜合：(1) 針對旅行面向：目的地 (destination)、交通方式 (transportation)、景點(scenes)、預算(budget)，設計旅遊計畫。(2) 發表旅遊計畫。(3) 運用向度表格(rubric)，進行自評互評。</p> <p>四、歸納：旅行能帶來啟發和感變，旅行之前所擬定的規劃，除了可以讓旅行者更能事先掌握可能的情形，亦能幫助旅行者熟悉行程中的各項環節，使得旅程更加順利。</p>		
十三、十四 泰迪的故事	<p>一、動機：邀請學生事先蒐集準備，關於泰迪熊的故事、圖片、故事、書籍、填充玩具等相關資訊，在約定的課堂時間，彼此公開分享。</p> <p>二、發展：(1) 透過 The story behind Teddy https://www.nps.gov/media/video/view.htm?id=02FA3FAB-E4C5-4531-B15E-EE26E324BEB3 了解泰迪熊的由來：名字的來源、故事始末、後續影響。(2) 認識其它熊的故事創作、熊的角色：Winnie the pooh, Paddington Bear.</p> <p>三、綜合：透過筆記整理(note-taking)，紀錄下關鍵訊息，例如：人名、時間年份。並善用時間序位指示用詞標明整理先後順序(first, second, third, finally.)。</p> <p>四、歸納：玩具熊的樣子，受到許多孩子喜愛，不同國家、地區，也有不少關於熊的創作。透過認識泰迪熊的由來，了解每個故事或是角色的創作，可能源自於一個創意的發想，或是一個事件的紀錄，帶給聽故事的人們雋永的共同回憶。</p>		
十五、十六 旅行吧！ 泰迪 (認識國際郵務)	<p>一、動機：邀請學生分享，如果能讓泰迪熊參加一場旅行，可以去哪裡？如何去？回來以後可能發生的改變？</p> <p>二、發展：(1) 經由搜尋 i-Earn 平台 https://iearn.org/collaboration-center 申請參加媒合，查詢是否有徵求交換泰迪熊的配對計畫。(2) 從中挑選學期時間較能配合的地區，申請計畫配對。(3) 透過郵務系統查詢了解，目的地地區的郵資、運送方式、運送時間。(4) 藉著寄送資訊填寫內容，練習寄出國際郵件或包裹所需填寫的欄位內容和方式。</p> <p>三、綜合：透過任務導向語言學習模式(Task Based Language Teaching; TBLT) 運用知識、練習和實作，完成語言任務。</p> <p>四、歸納：國際旅程可能因為預算，所以無法每位學生都出發參與。但是透過泰迪熊的交換、認識國際郵務的方式，不失為</p>		

		一種替代旅行的經驗。
十七、 十八	遠道而來的泰迪	<p>一、動機：邀請學生猜測，箱子裡的泰迪可能是什麼模樣？分享彼此的想法。</p> <p>二、發展：(1) 展示泰迪熊，觀察並說說這個泰迪熊的樣子。(2) 寫下對泰迪熊的感覺、歡迎文字。(3) 帶著泰迪熊瀏覽校園，拍下旅行照片。整理成遊記(圖片、短句敘述)，回報至 i-Earn 平台。</p> <p>三、綜合：將泰迪熊的旅程，整理成遊記(圖片、短句敘述)，回報至 i-Earn 平台。</p> <p>四、歸納：遠道而來的朋友，該如何招待？經由討論和規劃，提供最在地的參觀路線，好好的陪伴，誠摯的歡迎來自遠方的朋友。</p>
學習內容與學習歷程	<p>一、教材設計</p> <p>二、教學步驟</p> <p>三、學習評量</p> <p>四、補救與補充</p>	<p>一、教材設計：實際視覺輔助(visual aids)、圖文(Infographic)、任務型語言學習(TBLT)。</p> <p>二、教學步驟：提供素材→啟發→小組討論、小組挑戰→分享、成果呈現。</p> <p>三、學習評量：小組討論、分享、學習筆記。關於個別單元著重項目的了解和運用(口語、學習單評量)。</p> <p>四、補救與補充：作業指導、小組學習。</p>
延伸學習與生活實踐	統整領域 自主活動	<p>語文：(1)學生能利用語言文字、口語表達，分享自身感受和心情。</p> <p>(2)學生能從文字、圖像、影片等不同媒材中，發現其中相同、差異之處。</p> <p>(3)學生能就指定主題發表簡短介紹與心得。</p> <p>(4)學生能透過鷹架學習，嘗試仿作。</p> <p>The story of the Teddy Bear: https://www.nps.gov/thrb/learn/historyculture/storyofteddybear.htm</p> <p>Teddy Bear Project: https://iearn.org/collaboration-center</p> <p>可能的替代活動： post cross、flat Stanley</p>

C 公民素養 課程地圖

桃園市文山國小彈性學習課程 (C 公民素養) 主題課程計畫

課程願景	身心素質與自我精進、人際關係與團隊合作、科技資訊與媒體素養			
學習目標	學生認知：藉由問題討論了解各項重大議題核心概念。 學生技能：透過合作學習培養問題解決能力。 學生情意：發展自主探索學習之熱情與批判意識。		教師增能：教師跨處室專業對談，系統整合各項重大教育議題。 社區共好：援引社區資源，接觸社區並走入社區，讓社區成為教室的延伸。	
學習地圖	主題 單元名稱 學習內容	低年級 文山愛玩客 【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 【健康與體育】 Ab-I-1 體適能遊戲。 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方	中年級 文山樂活咖 【綜合活動】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【健康與體育】 Ab-II-1 體適能活動。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Cb-II-2 學校運動賽會 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 【社會】 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利	高年級 文山實踐家 【綜合活動】 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 【健康與體育】 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。 Ca-III-環保行動的參與及綠色消費概念。 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 【社會】 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 【自然】 永續發展與資源的利用 (Na) 氣候變遷之影響與調適

	<p>法。</p> <p>Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。</p>	<p>等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Db-II-1 滿足需要的資源有限,在進行各項消費時要做評估再選擇。</p> <p>【自然】</p> <p>天然災害與防治(Md) 環境汙染與防治(Me)</p> <p>【藝術】</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p>	<p>(Nb) 能源的開發與利用(Nc)</p> <p>【藝術】</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p>
學習表現	<p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處,進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物,覺察事物及環境的特性。</p> <p>5-I-2 在生活環境中,覺察美的存在。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響,學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀,探究其意義,並願意遵守。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p>	<p>【綜合活動】</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化,培養正向思考的態度。</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境,提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>【社會】</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>【自然】</p> <p>INf-II-6 地震會造成嚴重的災害,平時的準備與防震能降低損害。</p> <p>INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p> <p>【藝術】</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力,並展現欣賞禮儀。</p>	<p>【綜合活動】</p> <p>3b-III-1 持續參與服務活動,省思服務學習的意義,展現感恩、利他的情懷。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動,珍惜生態資源與環境。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>2c-I-3 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>4a-II-2 現促進健康的行為。</p> <p>【社會】.</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>【自然】</p> <p>INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難</p> <p>INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。</p> <p>【藝術】</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知,以表達情感。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式,從事展演活動。</p>

	表現目標	完成學習單、學習檔案、於生活中實踐學習成果	繪製學習地圖、完成學習單、動手做卡片、通過游泳測試、社區文化理解與踏查	繪製學習地圖、完成學習單、動手做卡片、通過游泳測試、畢業專輯製作、動態成果發表、社區文化踏查、動手為社區做一件事			
	跨領域	生活、健體	社會、自然、藝術、綜合、健體	社會、自然、藝術、綜合、健體			
	融入議題	家庭教育、民主法治教育、健康促進、衛生教育、環境教育、品格教育、友善校園、交通安全、兒童權利公約(CRC)教育、反菸拒檳、用藥安全、營養教育、生命教育、性平教育、情感教育	家庭教育、民主法治教育、健康促進、衛生教育、環境教育、品格教育、友善校園、交通安全、兒童權利公約(CRC)教育、反菸拒檳、用藥安全、營養教育、生命教育、性平教育、情感教育	家庭教育、民主法治教育、健康促進、衛生教育、環境教育、品格教育、友善校園、交通安全、兒童權利公約(CRC)教育、反菸拒檳、用藥安全、營養教育、生命教育、性平教育、情感教育			
主題學習單元		學習單元內容			學習節數		
主題學習單元	一年級	文山小公民(14)	健康小博士(7)	展能小明星(6)	生命小鬥士(8)	美的實踐家(6)	41
		生活適應 傳愛祖孫情 品格教育 友善校園反霸凌校園及交通安全 兒童權利公約(CRC)教育	視力口腔衛教 反菸拒檳 用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育	
		文山小公民(15)	健康小博士(5)	展能小明星(6)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(6)	
	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約(CRC)教育	視力口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育		
	文山小公民(15)	健康小博士(5)	展能小明星(6)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(6)	41	
	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約(CRC)教育	視力與口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育		
	文山小公民(15)	健康小博士(5)	展能小明星(6)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(6)		

四年級	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌 校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約 (CRC)教育	視力與口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育	41
	文山小公民(15)	健康小博士(5)	展能小明星(6)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(6)	
	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌 校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約 (CRC)教育	視力與口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育 CPR 教育訓練	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150 水域安全 自治市選舉	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育 能源教育 童笛箏鳴	
文山小公民(14)	健康小博士(2)	展能小明星(5)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(7)		
六年級	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌 校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約 (CRC)教育	視力與口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育 CPR 教育訓練	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150 水域安全 自治市活動	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	為社區做一件事 談情說理 能源教育 環境教育 能源教育 童笛箏鳴 青青校樹畢業典禮	37

四年級公民素養課程進度

週次	學習單元主題名稱	學習內容、表現
上-1	友善校園	宣導友善校園政策:善用 3C、防制網路霸凌
上-2	友善校園	宣導友善校園政策:善用 3C、防制網路霸凌
上-3	校園安全	一、安全使用校園遊戲場設施。 二、校園公共場域安全、危險行為辨識。校園安全地圖宣導。
上-4	防災教育	配合國家防災日-地震災害避難逃生要領及演練。
上-5	防災教育	配合國家防災日-地震災害避難逃生要領及演練。
上-6	健康促進	一、實踐視力保健 3310 政策，用眼 30 分鐘休息 10 分鐘。 二、落實口腔衛生，餐後潔牙並定期使用含氟漱口水。 三、落實書包減重計畫，管理學習生活用品。 四、身高體重視力檢查
上-7	運動 150	一、學習並適應隊伍變化與調整。 二、聽從指令做出適當的動作。 三、學校運動會練習。
上-8	運動 150	一、學校運動會練習。
上-9	性平教育	一、學習尊重每一個個體的身體特徵。 二、學習自我保護，避免身體的不當觸碰。
上-10	性平教育	一、學習尊重每一個個體的身體特徵。 二、學習自我保護，避免身體的不當觸碰。
上-11	兒童權利公約(CRC)教育	一、學生瞭解兒少保護及成長過程相關權利。
上-12	兒童權利公約(CRC)教育	一、學生瞭解兒少保護及成長過程相關權利。
上-13	交通安全	交通安全教育:上放學交通規範。
上-14	交通安全	交通安全教育-我是搭車小高手
上-15	融合教育 (身障體驗)	一、學習尊重與包容接納同學之中有特殊身體心理或行動不便之特徵。 二、學習體諒並願意為特殊孩子之便利性而設想之想法。

上-16	融合教育 (身障體驗)	一、觀看肢體障礙或行動不便人士努力向上之勵志故事。 二、體驗學習身心障礙者的不便。
上-17	才藝發表	學生才藝發表會，學習欣賞他人才能。
上-18	才藝發表	學生才藝發表會，學習欣賞他人才能。
上-19	環境教育	走讀校園，認識校園多元生態與物種。
上-20	能源教育	宣導校園節約能源行動、落實節能減碳及資源回收相關節能環保生活措施。
上-21	運動 150	透過班際體育競賽活動養成運動習慣，並學習與他人合作之人際關係。
下-1	友善校園	宣導友善校園政策:防制不當言語與肢體行為
下-2	友善校園	宣導友善校園政策:防制不當言語與肢體行為
下-3	品格教育	心三美-做好事
下-4	品格教育	心三美-宣導校園中遊戲禮儀、行走及與同學、師長談話之禮儀。
下-5	環境教育	結合植樹節配合「文山愛種樹」學生體驗活動。
下-6	環境教育	戶外教育
下-7	能源教育	響應 SDGS，落實校園節約能源行動、節能減碳及資源回收相關節能環保生活措施。
下-8	防災教育	防溺水及自救、防火災教育宣導。
下-9	交通安全	交通安全教育:交通安全齊步走(校外行車安全要點)
下-10	生命教育	一、認識自我圖像，了解自己與家人、同儕、師長之關係。 二、學習尊重大地萬物的每個生命體，用愛去關懷每件人事物。
下-11	生命教育	一、認識自我圖像，了解自己與家人、同儕、師長之關係。 二、學習尊重大地萬物的每個生命體，用愛去關懷每件人事物。
下-12	談情說理	情感教育:學習適當表達及管理自我情緒。
下-13	家庭教育	母親節感恩活動
下-14	用藥安全	正確使用藥物
下-15	反菸拒檳	檳榔防制宣導(防制檳榔對人的傷害)
下-16	民主法治	民主法治教育
下-17	民主法治	小市長選舉
下-18	營養教育	一、落實均衡飲食、認識食品標示 二、落實均衡飲食、選購優良食品

下-19	健康體位	一、培養良好運動習慣，發展自我體育技能。 二、建立良好飲食控制，減少攝取含糖飲料。
下-20	運動 150	透過班際體育競賽活動養成運動習慣，並學習與他人合作之人際關係。

課程計畫：四年級公民素養課程軸

公民素養主題課程教學設計與實踐內容—四年級【文山小公民】

<p>學習表現</p> <p>學習內容週次</p>	<p>【綜合活動】</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【社會】</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	
<p>四上 1.2.3.1 1.12.13 .14</p> <p>四下 1.2.3.4 .9.13.1 6.17</p>	<p>家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌 校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約 (CRC)教育</p>	<p>1、我的阿公與阿嬤：親子共影。</p> <p>2、認識小家庭與大家庭。</p> <p>3、親職教育日親子共學活動。</p> <p>4、母親節感恩活動。</p> <p>5、透過影片、故事、體驗教學活動及生活教育等，常常勸勉激勵學生實踐品德核心價值。</p> <p>6、透過獎勵與表揚，協助學生自己設定合理、優質的品德目標，並能自我激勵，不斷追求成長。</p> <p>7、學生票選生活親近之人物成為學生學習典範，發揮潛移默化之效果。</p> <p>8、學習尊重與包容接納同學之中有特殊身體心理或行動不便之特徵。</p> <p>9、學習體諒並願意為特殊孩子之便利性而設想之想法。</p> <p>10、觀看肢體障礙或行動不便人士努力向上之勵志故事。(實體講座、書籍故事或影片及學習單)。</p> <p>11、心三美-宣導校園中遊戲禮儀、與同學及師長談話禮儀。</p> <p>12、學生瞭解兒少保護及成長過程相關權利。</p> <p>13、參與學生自治市小市長選舉。</p>
<p>學習內容與學習歷程</p>	<p>一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充</p>	<p>一、配合教育政策資料及相關網站自編教材。</p> <p>二、依教學進度表實施。</p> <p>三、採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。</p> <p>四、依據個別差異實施個案輔導。</p>
<p>延伸學習與生活實踐</p>	<p>統整領域 自主活動</p>	<p>始業式、班親會、親職教育日、祖孫週活動身心障礙人士勵志故事閱讀(實體講座、書籍故事或影片及學習單) 班、母親節感恩活動。級模範兒童推薦與選拔、兒少保護相關影片學習單</p>
<p>公民素養主題課程教學設計與實踐內容—四年級【：健康小博士】</p>		

學習表現		【健康與體育】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。
學習內容週次		
四上 6 四下 14.15.1 8.19	視力與口腔衛教 反菸拒檳用藥安 全 健康體位 健康促進 營養教育	1、 實踐視力保健 3310 政策，用眼 30 分鐘休息 10 分鐘。 2、 落實口腔衛生，餐後潔牙並定期使用含氟漱口水。 3、 落實書包減重計畫，管理學習生活用品。 4、 落實均衡飲食，每日攝取六大類食物二、建立良好飲食控制，減少攝取含糖飲料。 5、 認識食品標示，選購優良食品。 6、 正確服用藥品，藥品與毒品之差異。 7、 結合兒童節，設計及票選最喜愛的營養午餐菜單活動。 8、 培養良好運動習慣，發展自我體育技能。
學習內容與學習歷程	一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充	一、配合教育政策資料及相關網站自編教材。 二、依教學進度表實施。 三、採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。 四、依據個別差異實施個案輔導。 五、結合兒童節，設計及票選最喜愛的營養午餐菜單活動。
延伸學習與生活實踐	統整領域 自主活動	含氟漱口水運動、午休餐後潔牙歌、望遠凝視護眼操、實施書包減重計畫、營養宣導講座及學習單、設計及票選最喜愛的營養午餐菜單活動
公民素養主題課程教學設計與實踐內容—四年級【展能小明星】		
學習表現		【健康與體育】 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 【藝術】 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。
學習內容週次		
四上 7.8.17. 18 四下	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150	學習並適應隊伍變化與調整。 聽從指令做出適當的動作。 透過班際體育競賽活動養成運動習慣，並學習與他人合作之人際關係。 校慶暨學校運動會。 藉由說故事達人比賽，題目包含環境、海洋及本土語、品格、菸害..等議題，展現學生學習成果。

20.21		學生才藝發表會，學習欣賞他人才能。
學習內容與學習歷程	一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充	一、配合教育政策資料及相關網站自編教材。 二、依教學進度表實施。 三、採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。 四、依據個別差異實施個案輔導。
延伸學習與生活實踐	統整領域 自主活動	校慶暨學校運動會、學生才藝發表會、班級模範兒童推薦與選拔、班際體育競賽、參與畢業感恩活動、期末班際活動欣賞同學活動表現

公民素養主題課程教學設計與實踐內容—四年級【生命小鬥士】

學習內容週次	學習表現	<p>【社會】 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>【自然】 INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。</p>
	四上 4.5.9.10 .15.16 四下 8.10.11	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震避難逃生演練

		13、防溺水及自救、防火災教育宣導。
學習內容 與學習歷程	一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充	1、 配合教育政策資料及相關網站自編教材。 2、 依教學進度表實施。 3、 採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。 4、 依據個別差異實施個案輔導。 5、 校園遊戲場所設施、安全地圖說明與演練。 6、 配合生活課程，實際帶領學生校園植物觀察與紀錄。 7、 規劃種植植物體驗活動。
延伸學習 與生活實踐	統整領域 自主活動	友善校園、交通安全宣導影片、校園遊戲安全演練、地震災害避難逃生演練、防災教育宣導(防溺水及自救、防火)、班級競賽、種植植物體驗活動、學習觀察校園植物與紀錄、
公民素養主題課程教學設計與實踐內容—四年級【美的實踐家】		
學習表現		【綜合活動】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 【自然】 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。
學習 內容 週次		
四上 19.20 四下 5.6.7.1 2	談情說理 能源教育 環境教育	1、 認識海洋生物多樣性。 2、 學習適當表達及管理自我情緒。 3、 宣導校園節約能源行動。 4、 配合世界地球日，落實節能減碳及資源回收相關節能環保生活措施。
學習內容 與學習歷程	一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量	一、配合教育政策資料及相關網站自編教材。 二、依教學進度表實施。 三、採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。

	四、補救與補充	四、依據個別差異實施個案輔導。 五、鼓勵學生下課或課後分組自主練習
延伸學習與生活實踐	統整領域自主活動	入班輔導、能源教育宣導、結合閩南文化節實施閩語諺語教學及社區文史踏查活動、

桃園市文山國小彈性學習課程（D 資通創藝）主題課程計畫

核心素養	認識科技、運用科技、創造科技			
學習目標	<p>學生認知：能認識常見資訊系統及工具軟體。</p> <p>學生技能：能運用資訊系統及工具軟體進行溝通表達與創意展現。</p> <p>學生情意：能遵守資訊倫理並以正向方式運用網路。</p>		<p>教師增能：教師籌組常態性資通創藝創藝社群並持續深耕發展創造力教學。</p> <p>社區共好：與社區家長共同建立資訊科技及創造力分享共做平台。</p>	
學習地圖	主題	認識科技	運用科技	創造科技
	單元	數位世界	雲端應用	運算思維
	名稱	文書新手	簡報高手	多媒創作
學習內容	<p>語文領域</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>藝術領域</p> <p>E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>數學領域</p> <p>N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、</p>	<p>語文領域</p> <p>Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。</p> <p>藝術領域</p> <p>E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>數學領域</p> <p>R-3-2 數量模式與推理</p>	<p>數學領域</p> <p>S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p>	

		<p>除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 (R-3-1)。</p>	<p>(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。</p> <p>自然科學領域</p> <p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>綜合領域</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享</p>	<p>藝術領域</p> <p>E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>自然科學領域</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>綜合領域</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p>
學習表現		<p>語文領域</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>數學領域</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題</p> <p>藝術領域</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>	<p>語文領域</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>數學領域</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>藝術領域</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>自然科學領域</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	<p>數學領域</p> <p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>藝術領域</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>自然科學領域</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的</p>

		<p>綜合領域</p> <p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<p>問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>綜合領域</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>
運用 資訊	校內外系統 瀏覽器 電子郵件 Office 軟體 雲端伺服器 Youtuber	校內外系統 瀏覽器 資料搜尋查找 線上資料庫 繪圖軟體 積木程式	校內外系統 瀏覽器 資料搜尋查找 線上資料庫 繪圖軟體 影音編輯 積木程式
運用 科技	雲端網路 APP	雷射切割機 <u>Mbot</u> 機器模組	
表現 任務	<p>1. 能以文書軟體建立課表、課文、圖文說明等生活用的文件檔。</p> <p>2. 使學生具備 Windows 10 作業系統操作能力，包括視窗操作，及檔案管理的應用技巧</p> <p>3. 學生學會繪圖軟體小畫家，能利用電腦思維構思畫畫流程與創作</p> <p>4. 具備文書編輯、處理能力，並活用各項功能，活學活用於日常生活</p>	<p>1. 能運用網站 tinkercad 模擬執行電燈測量電壓。</p> <p>2. 簡報製作能力養成：以學生為中心，範例設計以學生的生活經驗為主，培養學生簡報製作的能力。</p> <p>3. 訓練能表達自我觀點，與他人能溝通、協調、養成良好的團隊合作態度；能與他人分享，建立和善的人際關係。</p> <p>4. 使用雲端共同創作及分享</p> <p>5. 能設計並燒製幾何圖形</p>	<p>1. 編寫 scratch 含有變量之打磚塊、打地鼠、迷宮過關之程式，並下載分享他人</p> <p>2. 生活照片匯入電腦，進行剪輯、製作畢業紀念作品</p> <p>3. 學生能創作公開頒獎紀錄之多媒體</p>

				之紀念牌				
	跨領域	語文		藝術、語文、數學、綜合		數學、自然、藝術		
	融入議題	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 能 E2 了解節約能源的重要。		性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。		
主題學習單元		學習單元內容					學習節數	
主題學習單元	三年級	數碼世界樂無窮	資訊世界一 8	AI 語言一 8	認識工具軟體 8	網路飛鴿 8	漫步在雲端 8	41
			1. 電腦發展史 C3 2. 電腦小旅行 B2 3. 校內系統 B1B2 4. 智慧財產權 C1	1. 基礎程式語言 A1B2 2. 積木語言初階 A2B2	1. 視窗介面世界 A1B3 2. WORD-A1B3 3. PPT-A1B3 4. 文書編輯工具-A1B3	1. 網路訊息 A3B1 2. 電子郵件 A3B2C1 3. 附加與連結 A3B2	1. 班級重要紀錄 A1B1B2 2. 搜尋引擎 A1B1B2 3. 資源運用 B3	
	四年	極光	資訊世界二 8	電腦語言二 8	設計與雷切 4	幾何之美 12	燒出美的詩篇 8	41

級	閃焰燒藝術	1. 資訊引用 B1 2. 校內系統 B2 3. 公共系統 B2C1 4. 認識上網介面 A3	1. 積木語言入門 A1A2A3 2. 繪圖軟體 A1A2A3	1. 認識雷切機 B2C3 2. 體驗雷切 B2C2	1. 手繪幾何圖稿 B2B3 2. 電腦幾何繪圖 B2B3C2 3. 繪圖與修圖	1. 燒製木版畫 B3C2 2. 燒製幾何吉祥字 A2B2 3. 燒製落款 A3B2	
五年級	AI 機器展智慧	資訊世界三 8 1. 網路倫理 C1C2 2. 常見 APPB2 3. 活用 APPZ3B2 4. 手機平板 B1	電腦語言三 8 1. scratch-1-A1A2 2. scratch-1-A1A3B1B3	人與程式相遇 4 1. 認識 Mbot 2. Mbot 體驗 A1B2	程式生活與邏輯運算 12 1. 認識程式模組 2. 程式語言編制 A2A3 3. 機器實作 A2A3	設計遊戲 8 1. 設計闖關遊戲 A2A3 2. 電腦模擬執行分享 A3C2	41
	文山航空任遨遊	資訊世界四 8 1. 網路身分 C1 2. 資訊判讀 B1C1 3. 網路購物 A3C1 4. 網路犯罪 A2C1	靜態影像美學語言四 8 1. 照片開啟處理-A1A2 2. 海報編輯產出-2-A1A3B1B3	影音認識使用 4 1. 認識多媒體 A1B2 2. 聲音改善處理 A1B2	媒體設計 12 1. 媒體邏輯 A2 2. 多媒體整合 A3 3. 影音編制流程 A123-B2 4. 影音產出 C2	媒體分享 8 1. 設計畢業紀念多媒體 C2 2. 公開展示 A3C2	41

四年級上學期課程計畫

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度第 1 學期 四年級 彈性學習課程

【資通創藝】google 雲端應用課程計畫

每週節數	一節	設計者	資通創藝創藝社群
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	品德教育、生命教育、法治教育、科技教育、資訊教育、能源教育、安全教育、防災教育、閱讀素養、多元文化教育、生涯規劃教育、家庭教育、戶外教育文化教育、家庭教育		

學習 重點	學習 表現	<p>《語文領域》</p> <p>國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 英 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>《數學領域》</p> <p>數 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>《自然科學領域》</p> <p>自 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>《社會領域》</p> <p>社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>《健康與體育領域》</p> <p>健體 2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>《綜合領域》</p> <p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 綜 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>
	學習 內容	<p>《語文領域》</p> <p>國 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。 英 Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>《數學領域》</p> <p>數 R-3-2 數量模式與推理 (I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。</p> <p>《自然科學領域》</p> <p>自 INF-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>《社會領域》</p> <p>社 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 社 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活</p> <p>《健康與體育領域》</p> <p>健體 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方</p> <p>《綜合領域》</p> <p>綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 綜 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p>

學習目標	<p>一、啟發學生 PowerPoint 簡報軟體學習動機和興趣。</p> <p>二、使學生具備簡報編輯、製作能力，並活用動畫、轉場特效等各項功能。</p> <p>三、從做中學，教導學生製作簡報宣導、自我介紹、相簿、寫報告等，活學活用於生活中。</p> <p>四、教導學生「蒐集資料、歸納整理、提綱挈領」，善用網路資源，做出有聲有色的簡報。</p> <p>五、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。</p> <p>六、培養學生創作分享能力，運用多元資訊科技軟硬體，上台報告、分享學習成果。</p>
評量方式	熟悉 Google 搜尋技巧，Gmail、Google 地圖、YouTube、學會資訊安全防護、雲端硬碟、Google 文件、表單、相簿，及 Code.org。

週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	第一章 網路世界真有趣	1. 認識教育雲資源連結所在 2. 如何保護自己的資料 3. 網站連結學習資源 (Cookie 允許和封鎖)	1. 開啟 Chrome 瀏覽器，教育雲資源連結，實際連結進行線上數學因材網學習。 2. 把學校網站設定為「首頁」，認識教育部教育雲資源。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
2	第一章 網路世界真	1. 在新分頁開啟 2. 起始畫面和首頁	1. 學生宣誓並簽署「資安加油站上網守則」，一起遵守上網禮儀。 2. 老師可使用「成果採	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40%

	有趣	3. 資安加油站— 上網守則	收測驗」充實網路安全 知識觀念。 3. 進入因材網學習	3. 學習評量 40%
3	第二章 Google 搜尋 與生活應用	1. 認識搜尋引擎 2. Google 搜尋應 用 3. 好用的分頁群 組	1. 利用地圖，練習搜尋的 功能，學習在建立的 「分頁群組」開啟，找 尋圖片、影片等，並進 階使用雙引號精準搜尋 及多關鍵字進階搜尋或 排除。 2. 實際搜尋「天氣」，查 詢今天或未來一周的天 氣概況，從氣象局網網 站了解更多資訊。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
4	第二章 Google 搜尋 與生活應用	1. 搜尋技巧與智慧 鏡頭 2. Google 生活超方 便	1. 搜尋「公車代號」， 找尋公車路徑及動 態，透過站牌、地 標快速查詢。 2. 搜尋「國語辭典」， 透過檢索列表，查 詢課本的生難字 詞。利用「Google 翻譯大師」，翻譯 查英文單字或句子 翻譯，成為學英文 的好幫手。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
5	第二章 Google 搜尋 與生活應用	1. Google 翻譯大 師 2. 帳號和書籤管 理	1. 學生使用文山首頁書 籤，點擊有教育性的好 站介紹。 2. 老師可使用「成果採收 測驗」遊戲，由學生答題， 學生複習社會相關機構。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%

6	<p>第三章 Gmail 電子郵差</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識電子郵件 2. 寫信送朋友或師長的話 3. 收信和回覆 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 啟動 Gmail 後，寫一封信給老師及同學，輸入收件者、主旨、內容及插入表情符號。在收到信後，練習回信或轉寄信件。 2. 將社會科作業「金字塔報告」夾帶在附加檔案裡，傳送給老師及同學。並練習刪除信件，學生整理收件匣及垃圾桶。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
7	<p>第三章 與世界對話</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 附加檔案和刪除 2. E-mail 生活應用 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 連結至觀光局網站「電子賀卡」頁面，填寫祝福語及收件者電子信箱，寄一封賀卡給老師或同學，再至超商雲端列印，把賀卡列印出來。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
8	<p>第三章 與世界對話</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 個人化信件設定 2. 建立聯絡人和應用 3. 資安加油站-寄信和交友須知 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習加入老師及同學的 Email 在聯絡人裡，製成通訊錄，並利用群組功能標籤分門別類。 2. 老師可使用「成果採收測驗」劇本，複習資安問題，整合概念。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%

9	第四章 Google 地圖 真好用	<ol style="list-style-type: none"> 1. 好用的 Google 地圖 2. 搜尋與探索地點 3. 街景服務・身歷其境 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生使用 Google 地圖搜尋國語課本中所提到的 101 建築，3D 實景，實際感受不用到現場，也能身歷其境。 2. 學生登入 Google 帳號，編輯自己的 Google 地圖清單，設定住家地址及新增常去地址的標籤，查詢喜愛的地點、想去的地點後儲存。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
10	第四章 Google 地圖 真好用	<ol style="list-style-type: none"> 1. 我的 Google 地圖 2. 路線規劃輕鬆 Go 3. 環遊世界・探索外太空 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生自行安排從住家至某一景點的路線，選擇不同的交通工具，例如公車路線、單車路線、開車路線等等，請父母協用教學，利用假日時間帶孩子完成其中一個路線。 2. 透過 Google Map 規畫假日全家出遊活動，把路線安排心得、遊玩趣事打在 Gmail 上，寄給老師，作為一次實作評量成績。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%

11	第五章 YouTube 影音世界	<ol style="list-style-type: none"> 1. 網路影音包羅萬象 2. 快速搜尋看影片 3. 訂閱頻道・主動通知 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生連結 YouTube 網站，點選喜歡的發燒影片或推薦影片，操作常用按鈕及進階按鈕的功能，調整設定影片速度、畫質及字幕。 2. 學生登入帳號，搜尋有興趣的主題，學習訂閱該頻道，開啟小鈴檔，預設個人化通知，就可收到頻道更新的通知。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
12	第五章 YouTube 影音世界	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建立頻道・播放清單 2. 分享影片・按讚留言 3. 雲端學習平台 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生跟著老師的教學步驟，建立自己的頻道，建立播放清單，並開啟 Gmail，寫信把網址分享給老師和同學。 2. 老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
13	第六章 網路資源與資安防護	<ol style="list-style-type: none"> 1. 共享資源和創用 CC 2. 壓縮與解壓縮 3. 電腦病毒和防護 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 下載範例檔內多個圖片檔案至資料夾內，以 Email 傳送給老師和同學。 2. 學會開啟無痕瀏覽，在使用公用電腦時可保障個人瀏覽隱私，並學會清除瀏覽資料及檢查 Google Chrome 版本更新，確保資訊系統安全。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%

14	第六章 網路資源與 資安防護	<ol style="list-style-type: none"> 1. 釣魚網站和假訊息 2. 安全瀏覽和程式更新 3. 誰登入我的帳號 	1. 老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
15	第七章 雲端資料任 我行	<ol style="list-style-type: none"> 1. 雲端硬碟與上傳 2. 共用檔案、資料夾 3. 線上編輯文件 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生按照教學步驟，新增資料夾並上傳檔案。 2. 練習將 Google 雲端硬碟設定共用模式，開啟及下載同學分享的雲端資料。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
16	第七章 雲端資料任 我行	<ol style="list-style-type: none"> 1. 共同編輯・寫報告 2. 分享檢視和取消 	1. 與小組成員分工合作，共同使用 Google 文件編輯「美麗的拼板舟」社會報告，完成圖片插入、版面編排。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
17	第七章 雲端資料任 我行	1. Google 表單問卷高手	1. 老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
18	第八章 Google 相簿 與 Code.org	<ol style="list-style-type: none"> 1. Google 相簿珍藏回憶 2. 上傳相片和編輯 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 練習調整相片色調及大小後，調整成適當的大小。 2. 學生按照老師教導步驟，建立相簿。 3. 把照片依數列般日排序分類，練習新增照片至相簿內，分享給老師及同學。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%

19	第八章 第八章 Google 相簿 戶外紀錄與 運算思維	1. 建立相簿和共享 2. 美術拼貼和刪除	1. 開啟 Google 相簿，建立美術拼貼，把多張相片合成一張；並製作動畫影片，分享給好朋友。 2. 學生開啟 Code.org，老師從旁協助指導學生完成第一個到第十四個關卡。 3. 做錯了，想一想再重來試試，一直無法解決，詢問老師或已完成的同學。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
20	第八章 Google 相簿 戶外紀錄與 運算思維	1. Code.org 玩轉運算思維	1. 學生分組討論，第十五關自創遊戲，發揮想像力，設計腳本、安排角色及關卡。 2. 透過同學不斷思考、討論與修改，完成遊戲，與他人分享成果。並比較彼此的優缺點，學習他人的優點。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
21	第八章 Google 相簿 戶外紀錄與 運算思維	整合・自行創作遊戲	1. 老師可使用「成果採收測驗」劇本，由學生複習國語寫作技巧。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%

四年級下學期課程計畫

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度第 2 學期 四年級 彈性學習課程

【資通創藝】課程計畫 ppt 簡報輕鬆學

每週節數	一節		設計者	資通創藝創藝 社群
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p>			

<p>學習 重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>《語文領域》 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>《社會》 社 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>《健體》 健體 4a-II-2 展現促進健康的行為。 健體 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 健體 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性</p> <p>《藝術》 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>《綜合》 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>
	<p>學習 內容</p>	<p>《語文領域》 國 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。</p> <p>《社會領域》 社 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>《健康與體育領域》 健體 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 健體 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健方法 健體 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>《綜合領域》 綜 Cd-II-2 環境友善的行動與分享 綜 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 綜 Ad-II-2 正向思考的策略</p>
<p>學習目標</p>		<p>一、啟發學生 PowerPoint 簡報軟體學習動機和興趣。</p> <p>二、使學生具備簡報編輯、製作能力，並活用動畫、轉場特效等各項功能。</p> <p>三、從做中學，教導學生製作簡報宣導、自我介紹、相簿、寫報告等，活學活用於生活中。</p> <p>四、教導學生「蒐集資料、歸納整理、提綱挈領」，善用網路資源，做出有聲有色的簡報。</p> <p>五、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。</p>

	六、培養學生創作分享能力，運用多元資訊科技軟硬體，上台報告、分享學習成果。
評量方式	PowerPoint 軟體操作、口頭問答、學習評量、實作「我喜歡浮潛、搶救3C 惡視力、校外教學記趣、低碳生活、動物是我的好朋友…等」簡報。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	第一章 我喜歡浮潛	1. 簡報軟體的應用 2. 啟動 PowerPoint 3. 簡報做中學 做簡報的步驟 4. 套用佈景主題	1. 「我喜歡浮潛」簡報，包括輸入標題及內容、套用佈景主題和插入圖片，老師從旁教導設定。 2. 進而插入 3D 模型圖，調整 3D 立體檢視角度，增添作品豐富度。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
2	第一章 我喜歡浮潛	1. 插入圖片 2. 文字方塊設定 3. 3D 模型和可愛貼圖	1. 完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 2. 老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%

3	第二章 搶救 3C 惡 視力	1. 製作簡報的技巧 2. 套用線上範本 3. 標題投影片 (封面) 文字藝術師	1. 連結生活經驗，察覺愛護眼睛的重要性，進而製作「搶救 3C 惡視力」簡報。 2. 跟著老師教學步驟，套用線上範本、設定標題投影片、新增投影片、設定飛入動畫等。 3. 完成作品後，儲存文件，至 D 依班級數列排序的資料區。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
4	第二章 搶救 3C 惡 視力	1. 新增投影片 認識版面配置 2. 讓文字動起來 3. 播放簡報	1. 老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
5	第三章 校外教學記 趣	1. 用相簿範本記趣 2. 插入照片和裁剪 調整 3. 影像庫和線上圖 片	1. 套用相簿，將「校外教學景點」加上相關文字介紹，並設定圖文動畫效果。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
6	第三章 校外教學記 趣	1. 用相簿範本記趣 2. 插入照片和裁剪 調整 3. 影像庫和線上圖 片	1. 完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交作業至數列排序的作業區。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
7	第三章 校外教學記 趣	1. 用相簿範本記 趣 2. 插入照片和裁 剪調整 3. 影像庫和線上 圖片	1. 老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收劇本」，讓學生注意校外教學戶外運動安全知識。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%

8	第四章 低碳生活我最行	<ol style="list-style-type: none"> 1. 吸引人的轉場特效 2. 快速從文件檔匯入 3. 變更版面配置 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生實作「低碳生活我最行」簡報，學習加入轉場特效，讓簡報生動活潑、吸引人。 2. 設定「連續播放、自動換頁播放展示」，並轉存為 mp4 影片檔，學習上傳到 YouTube 分享。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
9	第四章 低碳生活我最行	<ol style="list-style-type: none"> 1. 項目符號和複製格式 2. 超炫的轉場特效 3. 連續播放和轉存影片 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成作品後，文件成品交 D 數列排序的作業區。 2. 老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，複習環境保護知識。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
10	第五章 動物是我的好朋友	<ol style="list-style-type: none"> 1. 簡報的互動連結 2. 自訂背景格式 3. 圖片特效和圖層 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 開啟「愛護動物問與答」範例檔，跟著老師教學步驟，逐一完成按鈕和動作連結製作。 2. 學習製作趣味問答，完成、動物腳印知識問題簡報。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
11	第五章 動物是我的好朋友	<ol style="list-style-type: none"> 1. 按鈕和動作連結 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 如果搞不清楚問答過程，可以翻閱課本，參考連結流程圖，讓互動正常運作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%

12	第五章 動物是我的好朋友	1. 愛護動物問與答問與答連結設定，讓互動正常運作	1. 作業放置 D 依數列排序的班級作業區。 2. 老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，複習自然中，動物的生活形態。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
13	第六章 防疫作戰很 Smart	1. 呈現描述有結構的圖 2. 母片初體驗	1. 開啟「防疫大作戰」範例檔，跟著老師教學步驟，使用有結構的圖形呈現。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
14	第六章 防疫作戰很 Smart	1. 轉換有結構的圖圖案文框 2. 變更色彩和樣式	1. 學習清單階層縮排功能、新增圖案和超連結製作，完成防疫好站連結。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
15	第六章 防疫作戰很 Smart	1. 清單階層縮排 2. 新增圖案和超連結	1. 完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至作業區。 2. 老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生複習保健防疫知識。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
16	第七章 用簡報說故事	1. 神奇的母片套用母片背景 2. 設定母片格式 3. 安排版面配置	1. 開啟範例檔，跟著老師教學步驟，應用母片快速製作「我的快樂童年」簡報。 2. 學習製作新的「母片版型」（圓角和心形圖案），並套用、插入背景音樂及設定各個轉場特效。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%

17	第七章 用簡報說故事	<ol style="list-style-type: none"> 1. 新增版型 2. 插入背景音樂 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 2. 老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
18	第八章 我的家鄉	<ol style="list-style-type: none"> 1. 如何寫報告 2. 從大綱匯入文件檔 3. 母片背景和標題 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 跟著老師示範，整理報告大綱，並使用母片快速製作「我的家鄉」簡報。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
19	第八章 我的家鄉	<ol style="list-style-type: none"> 1. 插入表格 2. 善用網路找資料 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習插入表格、擷取網路畫面、插入視訊影片、設定多重動畫，完成家鄉簡報。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
20	第八章 我的家鄉	<ol style="list-style-type: none"> 1. 插入視訊影片 2. 多重動畫設定 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成作品後，儲存文件，放置班級數列的檔案區 2. 文件圖文應適當排版編輯。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%

*6-2-1-5 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

五年級

一、各年級彈性學習課程之課程計畫

◎統整性主題專題議題探究課程計畫說明：

1. 彈性學習課程計畫內容需包含課程目標或核心素養、各單元/主題名稱與教學重點、教學進度及評量方式。
2. 學習重點請掌握統整性主題、專題、議題探究之精神，以「跨領域」方式呈現。
3. 課程計畫呈現方式可依各校特色設計之。

A 詩多麗閱文山 課程地圖 設計者：閱讀社群團隊

桃園市文山國小彈性學習課程（A 詩多麗閱文山）主題課程 架構與進度表

課程願景	喜愛閱讀、廣泛閱讀、精緻閱讀		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發展多元閱讀知能，啟發學生廣域閱讀素養。 2. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力，從而搭建自主學習的心智橋樑。 3. 涵育樂於閱讀的態度，培養終身閱讀及終身學習的精神。 4. 運用閱讀理解跨域延伸，激發立體思維之睿智創意。 		
學習目標	<p>學生認知： 發展多元閱讀知能，啟發學生廣域閱讀素養。</p> <p>學生技能： 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力，從而搭建自主學習的心智橋樑。</p> <p>學生情意： 涵育樂於閱讀的態度，培養終身閱讀及終身學習的精神。</p>	<p>教師增能： 能運用閱讀理解教學策略，進行跨領域課程教學設計。</p> <p>社區共好： 用閱讀串起親子共讀、社區走讀、在地學習的橋樑。</p>	
學習地圖	閱 讀 低—悅讀起步走	中—閱覽山景	高—樂舞山風

主題						
閱讀書籍	繪本、類繪本		橋梁書、短篇小說		少年文學名著、長篇小說	
單元名稱	書海導航	旅行書袋	書之森	寰宇采風	文字天秤	電子博士
學習內容	<p>生 A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>生 B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>健 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。</p> <p>低 A 具備喜好閱讀的身心狀況，並透過閱讀獲得新知不斷精進。</p> <p>低 B 具備使用語言文字與他人互動，並能同理他人的能力。</p> <p>低 C 具備自我文化認同並尊重與欣賞多元文化的能力。</p>		<p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>綜 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>自 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>中 A 具備理解、分析、推理的系統思考與有效解決生活問題的能力。</p> <p>中 B1 具備使用語言、文字、肢體、藝術等符號，表達與互動的能力。</p> <p>中 B2 具備在文字與生活中覺察藝術與美感的能力。</p>		<p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>高 A 能析理作者與作品間的關係並反思自我生命歷程。</p> <p>高 B 能從跨域文本統整學習逐步建構思考脈絡並以合適形式展現。</p> <p>高 C 透過文本理解人在社會中應扮演角色並積極參與。</p>	
學習表現	<p><語文領域></p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>		<p><語文領域></p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>		<p><語文領域></p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識</p>	

	<p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p><生活領域></p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p><綜合領域></p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p><藝術領域></p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p><綜合領域></p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p><藝術領域></p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p>
評量方式	<p>1. 能閱讀 20 本推薦好書</p> <p>2. 能說 3 個故事</p>	<p>1. 能閱讀 20 本推薦好書</p> <p>2. 能創作 1 篇偶戲劇本並展演</p> <p>3. 能說 3 個故事</p> <p>4. 能寫一篇書信體文章</p>	<p>1. 能閱讀 16 本推薦好書</p> <p>2. 能創作一篇引導作文並分享</p> <p>3. 能運用多媒材進行視覺創作並詮釋表達</p>
跨領域	生活、國語文、數學	國語文、自然與科技、社會、綜合	國語文、自然與科技、社會、數學
融入議題	性平教育、品德教育、環境教育、生命教育、家庭教育、交通安全教育、家庭暴力防治	家庭教育、環境教育、人權教育、性平教育、戶外教育、多元文化教育、文山世界城	環境教育、資訊教育、科技教育、資訊教育、戶外教育
表現任務	1. 能嘗試分享印象深刻的故事內容，於校內「說故事達人」比賽中進行分享。	1. 能嘗試分享印象深刻的故事內容，於校內「說故事達人」比賽中進行分享。	1. 能完成引導式作文，思辨作文美麗與限制。
			2. 能結合多媒材的輔助，完成閱讀任務。

	2. 能進行簡單描述，說出故事內容的人事時地物。 3. 能利用簡單語詞、語句完成閱讀學習單。	2. 能進行完整描述，說出故事內容的人事時地物。 3. 能利用完整語句，搭配名言佳句完成閱讀學習單。	3. 能與小組討論共作，完成文本問題討論。			
共同活動	1. 閱讀認證：搭配台中系統與圖書館系統合併計算。納入課程。 2. 好書交換：每年校慶園遊會時舉辦，納入幼兒園。 3. 讀報教育：由各班自由申請，納入課程內容。 4. 圖書館教育：納入課程內容，循序漸進指導學生運用圖書館。 5. 沉浸式閱讀：每週四上午時段進行，並鼓勵高年級說故事給低年級聽 6. 故事小達人比賽：鼓勵中低年級學童閱讀繪本後，結合品德教育、表演藝術，若有印象深刻的故事內容，於校內辦理說故事小達人比賽時分享予全校師生。					
	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
精讀書本課程內容	1. 這是誰的腳踏車 2. 我變成一隻噴火龍 3. 子兒，吐吐 4. 勇氣	1. 風喜歡和我玩 2. 威廉的洋娃娃 3. 愛蓋章的國王 4. 我有友情要出租	1. 阿柑的信 2. 阿柑的家庭會議 3. 山城之夏 4. 隨身聽小孩	1. 柳林中的風聲 2. 十三歲新娘 3. 我那特異的奶奶 4. 烏街上的孤島	1. 齊柏林：我的心我的眼 2. 湯姆歷險記 3. 黃魚聽雷	1. 奇蹟男孩 2. 獵書遊戲 3. 吃一場有趣的宋朝飯局
共讀書本課程內容(基礎認證)	1. 爺爺一定有辦法 2. 呼嚕呼嚕獸 3. 媽媽買綠豆 4. 數我 5. 頑皮公主不出嫁 6. 三隻小狼和大壞豬 7. 這是誰的腳踏車？(一上) 8. 我變成一隻噴火龍了(一上) 9. 子兒，吐吐(一下) 10. 勇氣	1. 外婆住在香水村 2. 百步蛇的新娘 3. 你不敢說的大便故事一籬筐 4. 不快樂的母牛 5. 小真的長頭髮 6. 大巨人約翰 7. 風喜歡和我玩(二上) 8. 威廉的洋娃娃(二上) 9. 愛蓋章的國王(二下)	1. 我的名字叫希望 2. 活出生命的色彩-謝坤山 3. 爸爸怪獸怪獸爸爸 4. 手提箱小孩 5. 頑皮故事集 6. 我有絕招 7. 山城之夏 8. 隨身聽小孩 9. 阿柑的信 10. 阿柑	1. 柳林中的風聲 2. 皺紋男孩與說謊女孩 3. 夏綠蒂的網 4. 十三歲新娘 5. 我那特異的奶奶 6. 一千隻紙鶴 7. 十三號月台的秘密待購 8. 巧克力冒險工廠 9. 尋找妮可西 10. 烏街上的孤島	1. 我的心，我的眼，看見台灣：齊柏林空拍 20 年的堅持與深情 2. 愛的禮物：歐亨利短篇小說傑作選 3. 少年小樹之歌 4. 愛呆西非連加恩：攝氏 45 度下的小醫生手記 5. 佐賀的超級阿嬤 6. 湯姆歷險記：永遠的英	1. 手斧男孩 2. 奇蹟男孩 3. 窗邊的小荳荳 4. 我的阿富汗筆友 5. 獵書遊戲 6. 科學怪人：另一個普羅米修斯 7. 少年噶瑪蘭 8. 修煉

		(一下)	10. 我有友情要出租 (二下)	的家庭會議		雄少年 7. 海鷗島的夏天 8. 小太陽	
主題學習單元	學習單元內容						
		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
		閱讀起步走-書海導航	閱讀起步走-旅行書袋	閱覽山景-書之森	閱覽山景-寰宇采風	樂舞山風-文字天秤	樂舞山風-電子博士
	單元	閱讀方法學(8)	閱讀方法學(8)	閱讀方法學(8)	閱讀方法學(8)	閱讀方法學(8)	閱讀方法學(8)
	學習內容	1. 認識閱讀認證系統 B2 2. 認識圖書館 A1 3. 認識繪本閱讀技巧 B1 4. 認識獎勵制度 C1	1. 閱讀認證目標與計畫 A1 2. 圖書館運用 A3 3. 挑選書本的方式-書展 A2 4. 好書交換 C2 5. 閱讀獎勵與成長 B2	1. 記敘文閱讀教學策略 A1 2. 無人圖書館的運用 A3 3. 讀報教育 A1 4. 閱讀均衡與好書交換 A2C2 5. 線上閱讀 B2	1. 說明文閱讀教學策略 A1 2. 線上閱讀運用 B2 3. 讀報教育 B1 4. 閱讀喜好與好書交換 C2 1. 閱讀獎勵回顧 A1	1. 小說閱讀指導 A1 2. 網路訊息辨識 B1 3. 報紙專欄導讀 B1 4. 圖書館資源連協運用 B2 5. 好書推薦分享 A3B2 6. 說故事志工 C1C2	1. 議題新聞分析 A2B2 2. 資訊媒體導讀 A1B2 3. 我思我讀故我在 A2C3 4. 網路閱讀資源運用 B2C1 5. 國中閱讀計畫 A3
單元	創意腳踏車(8)	與風做朋友(8)	寫一封信(8)	鳥街上的孤島(8)	台灣之美(8)	奇蹟男孩(8)	
學習內容	1. UBD式繪本閱讀 A1 2. 曼陀羅心智聯想圖 A2 3. 腳踏車的交通安全 A3 4. 腳踏車彩繪 B3	1. 自然-感受風的存在 B1 2. 繪本閱讀-與風做朋友 A1 3. 創意思考-尋找風的故鄉 B3 4. 創意製作-我的風玩具 B3	1. 書本導讀與閱讀技巧 A1A3 2. 阿柑的生活 A2 3. 我是阿柑 A3 4. 寫給外國人的一封信 B3C3	1. 猶太街區生存法則 A2 2. 一個人的冒險 A1 3. 成長蛻變 A1A2 1. 民族悲歌 B1	1. 他為何愛上攝影? B1 2. 從空中看台灣 B2、B3 3. 多彩的自然景觀 B2、B3 4. 豐富的人文樣貌 C3	1. 艱難的第一步 A2 2. 誰是朋友? C2 3. 圍繞太陽的星球: 維亞 A1、B1 4. 人際關係選邊站: 小夏與傑克 C1、C2	

單元	我不是噴火龍(8)	男女大不同(8)	有愛無礙(8)	柳林中的風聲(8)	人親土親(8)	勇氣與包容(8)
學習內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. UBD 式繪本閱讀 A1 2. 情緒教育-大家來滅火 C2 3. 我的情緒繞畫 B3 4. 運用-情緒魔法師 C1 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 性平-男生女生變變變 C1 2. 繪本導讀-威廉的洋娃娃 A1 3. 性平-我與同學的喜好 C2 4. 品德-尊重與包容 C1 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 特教-命運的安排 C1 2. 品德-我不是小偷 C1 3. 閱讀指導-我的夢想 A1A2 4. 特教-有愛無礙體驗活動 C1C2 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 四位好朋友 C3 2. 森林與原野 A3 3. 救救蝦蟆 A2 <p>1. 寫信給書中角色 B1B2</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 起點到終點之間：困難與挑戰 A2 2. 美麗與醜陋的一體兩面 B3、C1 3. 成就與迴響：一部紀錄片改變台灣 C3 4. 看見桃園：從你我做起 A2、A3、B1、C1、C3 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 不需掩飾的真心：賈斯汀與米蘭達 C1、C2 2. 成長蛻變大事記：奧吉 A1、B1 3. 學會仁慈 B1、C1、C2 4. 多元視角，多重敘事線 A2、B1、C1
單元	認識種子(8)	歡喜蓋印章(8)	九份傳說(8)	我那特異的奶奶(8)	冒險之旅(8)	舊金山(8)
學習內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. UBD 式繪本閱讀 A1 2. 健康-認識消化道與飲食習慣 A2 3. 環教-種子的旅程 A3 4. 美感-創意種子繪畫 B1B3 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 生活-印章的故事 C3 2. 閱讀-愛蓋章的國王 A1 3. 生活-印章設計師 A3 4. 生活-印章畫創作 B3 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識九份-山城奇遇 A2 2. 記敘文-山城歷險 A1 3. 抒情文-溫暖的信 C1 4. 校外教學-九份之旅 C2 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 暑假到小鎮找奶奶 C3 2. 好榜樣還是壞榜樣 A1 3. 奶奶的愛 A1A2 4. 故事演出 1. B3 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 古代也有小屁孩 A1 2. 油漆牆壁事件的啟發 A2、A3 3. 湯姆與哈克，續集男主角登場 C2 4. 可怕的秘密 C1 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 遊戲說明：尋寶競賽 A2、B1、B2 2. 玩家選擇：板著的袋熊 C1 3. 主線任務：破解密碼 A2、B1 4. 支線任務：友誼的破裂與修補 C2
單	我是小勇士	出租友情(8)	家庭會議	十三歲新	尋寶驚奇	創遊戲(8)

	元	(8)		(8)	娘(8)	(8)	
	學習內容	1. UBD 式繪本閱讀 A1 2. 語文-勇氣的樣子 C3 3. 語文-童詩創作 B1 4. 生活-勇氣自畫像 B3	1. 大猩猩交朋友 2. 故事下半場 3. 文圖對對碰 4. 交友祕訣大公開	1. 生命-新生命誕生 C3 2. 心理-阿柑的擔憂 C2 3. 品德-哥哥姊姊的責任 C1 4. 自主-會議討論 B1	1. 印度女性的社會地位 C3 2. 惡婆婆與逃家計畫 A1 3. 寡婦之城求助無門 C3 4. 脫離貧窮找到歸宿 C1C3	1. 尋寶需要的勇氣 A1 2. 星座命盤：湯姆人格特質大解析 A2、C1、C3 3. 我們班上的「湯姆們」 C1、C2、C3 4. 抉擇：那些年，我們一起參與的冒險 A3、C2	1. 解謎闖關試煉 B1、A2、C2 2. 設計神秘訊息 B1、A3 3. 大解謎時代：我把全世界的寶藏都埋藏在那裡了 A2、A3、C2
學習節數		42	42	42	41	41	41

上學期單元名稱與進度表

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級												
上-1	開學準備周-閱讀方法學-圖書館教育與閱讀認證																	
上-2	創意腳踏車	這是誰的腳踏車?	與風做朋友	風在哪裡?	寫一封信	阿柑的擔憂	鳥街上的孤島	猶太街區生存法則	台灣之美	他為何愛上攝影?	奇蹟男孩	艱難的第一步						
上-3		聯想(曼陀羅與心智圖)		我與風的故事		共作日記		一個人的冒險		從空中看台灣		誰是朋友?						
上-4																		
上-5																		
上-6																		
上-7																		
上-8																		
上-9													創作-我的腳踏車	我的風玩具	寫一封推薦信	民族悲歌	豐富的人文樣貌	人際關係選邊站：小夏與傑克

上-10	期中評量週-閱讀認證																	
上-11	我不是噴火龍	波泰與阿古力	男生女生變變	命運的安排	四位好朋友	起點到終點之間：困難與挑戰	不需掩飾的真心：賈斯汀與米蘭達											
上-12																		
上-13																		
上-14								幫助噴火龍	男女大不同	威廉喜歡洋娃娃	有愛無礙	我不是小偷	柳林中的風聲	森林與原野	人親土親	美麗與醜陋的一體兩面	勇氣與包容	成長蛻變大事記：奧吉
上-15								情緒纏繞畫	我喜歡...	我的夢想	救救蝦蟆	成就與迴響：一部紀錄片改變台灣	學會仁慈					
上-16								情緒魔法師	尊重與包容	有愛無礙體驗	寫信給書中角色	看見桃園：從你我做起	多元視角多重敘事線					
上-17								上-18										
上-19	期末評量週-閱讀認證																	
上-20	統整活動-圖書館教育及數位閱讀																	
上-21	統整活動-圖書館教育及數位閱讀																	
下學期單元名稱與進度表																		
下-1	開學準備周-圖書館教育與閱讀認證																	
下-2	認識種子	子兒大麻煩	印章的故事	一家四口恰好	暑假到小鎮找奶奶	古代也有小屁孩	遊戲說明：尋寶競賽											
下-3																		
下-4																		
下-5								子兒健康寶寶	歡喜蓋印章	愛蓋章的國王	家庭會議	公平不公平	我那特別的奶奶	好榜樣還是壞榜樣	冒險之旅	油漆牆事件的啟發	玩家選擇：板著臉的袋熊	
下-6								種子的旅程(環)	印章設計師	哥哥姊姊的責任	湯姆與哈克，續集男主角登場							
下-7								種子創意畫	印章畫	會議討論	奶奶的愛	可怕的秘密	主線任務：破解密碼					
下-8								下-9	故事演出	支線任務：友誼的破								

											裂與修補	
下-10	期中評量週-閱讀認證											
下-11	我是小勇士	勇敢的 故事	出租 友情	大猩猩 交朋友	九份 傳說	山城 奇遇	十三 歲新 娘	印度女 性的社 會地位	尋寶 驚奇	尋寶需 要的勇 氣	自創 遊戲	解謎闖 關試煉
下-12				故事下 半場		山城 歷險		惡婆婆 與逃家 計畫		星座命 盤：湯 姆人格 特質大 解析		設計神 秘訊息
下-13		思辨-勇 氣										
下-14				童詩創 作-我的 勇氣		交友祕 訣大公 開		九份之 旅		脫離貧 窮找到 歸宿		抉擇： 那些 年，我 們一起 參與的 冒險
下-15		勇氣自 畫像										
下-16				下-17		下-18						
下-17		下-18										
下-18				下-19		下-20						
下-19	下-20											
下-20		期末評量週-閱讀認證 統整活動-圖書館教育及數位閱讀(好書分享)										

桃園市文山國小閱讀社群-素養導向教學方案

領域/科目	閱讀	設計者	郭亭妤、劉晴尹
實施年級	五年級	總節數	共_5_節_200_分鐘
單元名稱	我的心，我的眼，看見台灣：齊柏林空拍 20 年的堅持與深情		
設計依據			
學習重點	學習表現	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	核心素養 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
	學習內容	高A能析理作者與作品間的關係並反思自我身命歷程 高B能從跨域文本統整學習逐步建構思考脈絡並以合適形式展現	
融入議題	實質內涵	環境教育、海洋教育	
	所融入之學習重點	1. 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 2. 發現台灣海洋環境的特色，了解海洋環境與人文歷史。	
與其他領域/科目的連結	國語文領域 社會領域		
教材內容	我的心，我的眼，看見台灣：齊柏林空拍 20 年的堅持與深情		
教學設備/資源	文本每生一本、有層次的提問學習單 x2		
學習目標			
1. 能閱讀且理解文本敘述，了解台灣的美麗與哀愁。 2. 以問答的方式深究文本內容，讀出齊柏林想傳達的主旨。 3. 透過有層次的提問，能統整出文本大意。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註/學習評量重點

<p>第1節 書本導讀</p> <p>一、準備活動</p> <p>(1) 認識本書</p> <p>師問:很多人說台灣很小,「你都看過嗎?」 你看到的台灣有什麼樣的樣貌?</p> <p>生答:高樓大廈、路上都是汽車、機車的景象、有很多的山脈</p> <p>師:本書的作者,同時也是拍攝出《看見台灣》的紀錄片導演-齊柏林,利用空拍技術,讓大家看見了不一樣的台灣。</p> <p>(2) 認識本書作者-齊柏林</p> <p>師問:你的夢想是什麼?為什麼會有這個夢想? 學生分享自己夢想的起源。</p> <p>師:<u>齊柏林</u>,一個有懼高症的人,卻迷戀各種會飛的事物。因為山,讓他投入了空拍的領域。山,也是他夢想的起點。</p> <p>播放影片: https://www.youtube.com/watch?v=5XIw8EZP2uE (華視新聞雜誌 看見台灣)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=HytmyYmtxYg (齊柏林空間《見山》)</p>	<p>10 分</p> <p>口頭發表 口頭評量</p>	<p>齊柏林曾經說,山是一切事物的起點,是河川的源頭,孕育各種的生物;是他原先夢想的起點,也是他投入空拍領域,最初的啟發。 https://www.youtube.com/watch?v=HytmyYmtxYg</p>
<p>二、發展活動</p> <p>學生閱讀第一章:山-夢想的起點</p> <p>(1) 各小組從讀本第一章的內容找線索,寫在小白板上後各組輪流發表。</p> <p>1. 師:請從讀本中找出<u>齊柏林</u>和山的關聯。 生答:在山裡玩大、對大自然的狂熱、野鳥、動物、拍山-恐懼卻著迷等。</p> <p>2. 師問:在拍攝山的過程中,齊柏林遇到什麼樣的困難?請分別從生理層面、安全層面 and 技術層面來分析。 生討論後答: (1)生理層面:高山症、內急、寒冷、暈機。 (2)安全層面:風大、亂流、天候。 (3)技術層面:機上震動、拍攝角度和時間、能見度</p> <p>3. 師問:在第一章中,<u>齊柏林</u>拍到的山,有一種綠、一種白、蔬菜農場、高山茶園、各種建築、怵目驚心的土黃色等景色,他所記錄下的景色,傳達給我們什麼訊息? 生答:台灣的山受到嚴重的破壞與開發。</p>	<p>25 分</p> <p>播放影片: https://www.youtube.com/watch?v=5XIw8EZP2uE (華視新聞雜誌 看見台灣)</p> <p>口頭發表 口頭評量 小組討論</p>	
<p>(二)小組討論</p> <p>師問:你認為,為什麼拍山,會啟發<u>齊柏林</u>空拍台灣? 生:記錄台灣的美、提醒人民愛護環境、受莫拉克颱風的刺激等。</p> <p>三、統整活動</p> <p>指派任務:請學生在下一堂課前閱讀完第二、三章。</p>	<p>5 分</p> <p>5 分</p>	

第二、三節 有層次的提問

一、準備活動

教師先介紹台灣的河景與海景，呈現齊柏林眼中台灣的河、海生態。齊柏林說：一條河，孕育出生命的淵藪；一條河，譜寫著文明的興替；河流開始的地方，高山靜默守護；沉浸在流動之中，水體變化萬千；與河映照的我們，是否洞悉真相？河流是我們生息與共不可或缺的存在 守護河流永續美好，我們責無旁貸。

播放影片：

<https://www.youtube.com/watch?v=0oXzQZa9NDI>

(齊柏林年度特展《映河》展覽影片紀錄片)

二、發展活動

教師運用有層次的提問教學，並配合學習單，帶領學童統整文本中第二、三章的內容。

1. 事實型問題：

(1)師問：為什麼齊柏林通常都在颱風過後拍攝河川與海景？(P. 53)

參考答案：

只要是颱風前夕、連續假期，趁稽查人員休假，常常有工廠偷偷排放廢水。P. 53

(2)師問：在《我的心，我的眼，看見台灣：齊柏林空拍 20 年的堅持與深情》一書中，齊柏林呈現了哪裡的河景？這些河景有什麼「獨特的風貌」？(P. 52-55、P. 58-59、P. 59-61、P. 62-64、P. 67-68、P. 70-71)

參考答案：

淡水河：「血流成河」的污染景象，從水彩調色盤上看過的顏色，作者都在河川上看過。P. 52-55

高雄阿公店溪：橘黃色的，像黃河一樣，作者在那裡真正見識到河流的顏色是「初一十五不一樣」。P. 53-54

花蓮秀姑巒溪：大範圍的曲流景觀，有獨特的曲線美感；河水乾淨、污染少，整條溪的水流品質都很棒，景色相當秀麗。P. 58-59

苗栗後龍溪：兩岸密佈的砂石場，砂石業者為省運費，在中部、北部就近非法盜採砂石。P. 59-61

基隆河：沿岸截彎取直後，加速了河川流速，於是必須在河岸加高堤防，限制了人與河流的接觸。P. 62-64

桃園埤塘：本是先民用來蓄水灌溉，被填平作為建地而消失。P. 67-68

台中大甲溪、高雄屏東交界處高屏溪：盜採的木材在颱風後化為漂流木，造成水庫與出海口的淤積。P. 70-71

(3)師問：齊柏林空拍海洋時，對於澎湖群島有什麼驚奇的發現？(P. 92-95)

70 分

齊柏林年度特展《映河》
展覽影片紀錄片

<https://www.youtube.com/watch?v=0oXzQZa9NDI>

口頭發表

口頭評量

有層次的提問學習單

<p>參考答案： 澎湖群島新發現的島嶼，吸引作者前往拍攝，他拍到了浮出海面的「海底城堡」，這個稱號是因為退潮而出現的龐大海底玄武岩。P. 92-95</p> <p>2. 推論型問題： (1)師問：齊柏林說，(P. 40)每條河流都有複雜的支流系統，我常覺得，人生也是如此，由不同的遭遇和經驗組合而成現在這個樣貌。請問齊柏林因為人生中的哪些小支流，促成它完成空拍的紀錄片？ 參考答案： 年輕時拍攝野鳥 P. 40 在室內設計雜誌當攝影師 P. 43-45 上飛機當助理拍攝建築 P. 45-47 記錄工程興建過程的照片 P. 74-75 參與五花八門的飛行任務 P. 79 照片在《大地地理雜誌》上發表，獲得肯定 P. 90 (2)師問：齊柏林剛開始只是一個單純的拍攝者，後來為什麼變成「土地的紀錄者」？(P. 90) 參考答案： 因為《大地地理雜誌》在做專題時，會向作者調照片，作者提供的照片都是他認為「美美」的構圖照，但刊登在雜誌中竟然都變成環境破壞的寫照，於是作者明白了「世界表面是一片寧靜的海洋，其實水面下是充滿暗潮，波濤洶湧」的道理。P. 87-90</p>	5 分	
<p>3. 評論型問題： (1)齊柏林在第 101 頁提及「消失中的美麗海岸」，包含三貂角岬角旁的海岸被開發成九孔養殖場(P96)、西部海岸平均每五到七公里就有水泥港口(P.100)、兩百多個閒置漁港(P.103)等，你認為對海域造成什麼影響？ 參考答案： 台灣變成一個被水泥禁錮的島，沿岸佈滿消波塊、公路、水泥、港口，一切都淪為人工化。過度的開發已造成海洋生態浩劫，影響海洋生物的棲息地，自然景觀也被破壞了，這種人為開發，使台灣很難再找到完整的天然海岸線。</p>	5 分	
<p>三、統整活動 指派任務：請學生在下一堂課前閱讀第四、五章，並完成有層次的提問學習單。</p> <p>第四、五節 有層次的提問</p> <p>一、準備活動 教師播放《看見台灣》的正式預告： https://www.youtube.com/watch?v=dZ5-RcVIizU&t=127s 《看見台灣》是齊柏林二十多年空中攝影生涯的第一部樂章。這些年來，他深深地被台灣的美麗大地所震撼、感動，同時，也對台灣地貌的轉變而感到憂心與不捨，他看見的，也很想讓大家看</p>	65 分	

見。

藉由影片呼籲台灣民眾一起為家園的美好努力。

二、發展活動

教師運用有層次的提問教學，帶領學童統整文本內容。

1. 事實型問題：

(1)齊柏林有著對「飛」的迷戀，以及對藝術和自然的熱愛，啟發他產生什麼夢想？(p. 20、124)

參考答案：

投入空拍的領域，替台灣拍一部空拍的紀錄片。

(2)什麼原因促使齊柏林決定要趕快去完成這個夢想？(p. 22、122)

參考答案：

空拍受莫拉克颱風破壞的災區時，看到了土石崩落的畫面，使齊柏林發現紀錄工作的重要性，除了有紀錄土地景色還能進一步觀察和警戒環境災難。

(3)這個夢想在達成過程中可能會遇到那些阻礙？

(p. 40、43、47、74、75、77、79、82、92、107、117、152)

參考答案：

1. 需要長時間的投入。2. 要有足夠的拍攝經驗。3. 鉅額的花費。(拍攝器材、租借直升機等) 4. 天候狀況。

2. 推論型問題：

(1)從文本內容推測，若說齊柏林記錄下台灣這塊土地的「美麗」與「哀愁」，分別指的是什麼？

參考答案：

1. 美麗(p. 144、145):指的是台灣這塊土地的山、河、海、城市、人，也就是作者所認為的「家」。

2. 哀愁(p. 53、71、101):自然及人為對土地的傷害。

(2)為什麼齊柏林說：「多年來，我都是在拍『家』」？(p. 145)

參考答案：

對齊柏林來說，台灣這片土地就是他的家。他利用鏡頭遠遠拍攝，表示對這個「家」的關心與守護。

(3)齊柏林透過《我的心，我的眼，看見台灣：齊柏林空拍 20 年的堅持與深情》與紀錄片《看見台灣》，是想告訴我們什麼？

(p. 138、P. 168)

參考答案：

要重視對台灣自然環境的破壞，並好好愛護這片土地。

3. 評論型問題：

(1)閱讀完《看見台灣》，你認為我們應該重視哪些台灣的環境問題？

參考答案：

山林的水土保持(P. 71)、工廠廢水對河川的汙染(p. 68)、農地、樹林的過度開發(p. 138)。

(2)你覺得齊柏林為了空拍台灣所放棄的一切值得嗎？為什麼？

參考答案：

1. 值得:因為他為台灣拍下許多不為人知的畫面，記錄了台灣

《看見台灣》由吳念真擔任旁白，《賽德克·巴萊》金馬獎最佳原創音樂得主何國杰 Ricky Ho 配樂，其中音樂更是前往布拉格和布拉格交響樂團合作完成。

口頭發表

口頭評量

有層次的提問學習單

口頭發表

口頭評量

有層次的提問學習單

10 分

正逐漸消失的美，也點醒人民發現台灣環境所受的傷害。有著犧牲小我，完成大我的精神。

2. 不值得：因為他不但耗費積蓄、犧牲了陪伴家人的大半時間，更使自己長期暴露在隨時可能喪命的危險之中。

三、統整活動

1. 複習本節課蒐集到的答案與重點。
2. 指派任務：完成有層次的提問學習單。

~第五節完~

教師參考資料：

一、寫作題，〈小編大推薦〉：如果你的職務曾是齊柏林的助理小編，打算為他發布一則 IG 貼文，下列分別會推薦什麼呢？貼文內容中必須包含推薦的理由，並竭力邀請網友一同加入欣賞。請參考範例後，試寫一篇。

- (一) 電動汽車或泥鰍
- (二) 最令人驚豔的溼地風景
- (三) 最推薦的河流美景
- (四) 天然海岸線
- (五) 台北市最適合空拍的美麗地點之一

範例一(參考第 14 頁)

如果要讓齊柏林選擇，他會希望哪一項陪伴他的童年歲月呢？是溪水裡的魚蝦泥鰍，還是父親從關島工作結束返回台灣時，為他買的新奇電動模型汽車呢？答案是活跳跳的魚蝦泥鰍。

大自然的生命，是人類發明創造不來的，今天一起來和齊柏林觀覽山林之美，感受躍動的生命呼喚。看振翅的雁子、奔跑的鹿群、和蒼鬱的紅檜吧！（佐證的頁面來源，雁子 P.56、鹿群 P.148、紅檜 P.28）

教師提示：

- (二)55 候鳥(黑面琵鷺)
- (三)59 秀姑巒溪(蜿蜒曲折，景色秀麗)
- (四)111 鵝鑾鼻阿塹壹(綿長而美麗，沒有人工港口)
- (五) 130 ~ 131 敦化南路(樹蔭濃密、秋天蒴果轉紅、兩旁是新式的辦公大樓)

二、請學生閱讀完韓良露的《從空中看地球》的文章後，將韓良露的文章與齊柏林相比，有什麼概念想法相同，有什麼思考層次不同？

	概念想法相同，關於美麗	思考層次差異，關於作品面向
韓良露	凡是未經人類破壞過的地方，都是如此美麗	啟發眼界，但只著重藝術之美
齊柏林	本書第 28 頁，只要沒有人的地方，就是最漂亮的地方	本書第 90 頁，疼惜土地，紀錄真實，美麗與缺憾兼具

【名詞解釋】

- 13 家庭代工
22 高山症
26 稜線
28 林相
30 十大建設
47 ebay

銘鏡

50 福地 (饅頭)

71 山老鼠

119 嫻熟

120 破釜沉舟

155 肖像權

寫作練習學習單

__年__班 姓名:_____

如果你的職務曾是齊柏林的助理小編，打算為他發布一則 IG 貼文，下列分別會推薦什麼呢？貼文內容中必須包含推薦的理由，並竭力邀請網友一同加入欣賞。請參考範例後，試寫一篇。

- (一) 電動汽車或泥鰍
- (二) 最令人驚豔的溼地風景
- (三) 最推薦的河流美景
- (四) 天然海岸線
- (五) 台北市最適合空拍的美麗地點之一



Instagram



從空中看地球

韓良露

在表現空間藝術的手法中，想要抓住瞬間的美感，讓剎那成為永恆，唯有「攝影」一途。三年前在巴黎巧遇驚為天眼的「從空中看地球」系列作品，心中澎湃不已。今天在臺北，再度和三年前有緣一見的照片重逢，仍然十分感動。

「從空中看地球」攝影展是法國空中攝影家楊亞祖貝童，歷經了將近十年的探索才得到的成果。他的願望是從空中拍下地球的面貌，為此他行萬里路，登萬重山，辛苦的抵達不同地區後，還要登上直升機，從空中鳥瞰地球，捕捉全新的視野。

重看這些攝影作品，再次感受到地球的美麗與傳奇：撒哈拉沙漠上泛著金光的落日，層層反射光影的沙丘上，走過一隊單峰駱駝商旅，看著寂靜如亙古的照片，卻好似聽到了沙漠上叮噠作響的駝鈴；南極巨大的海岸冰山，閃著青色的光，而冰山旁邊穿著紅衣的海岸人員，身軀變得如此渺小，有如短短的紅燭；巴里島上的梯田像綠色的蜂窩，一階又一階的依著山腰蔓延，梯田裡插秧的農民就像小螞蟻在爬行一般；非洲大草原上奔馳的象群、馬達加斯加島正在流動的火山熔岩、土耳其哥爾庫克大地震後的殘垣斷瓦、埃及斑駁的金字塔……這些難得一見的景物，都是如此的令人動容，引人遐思。

從空中看地球，凡是未經人類破壞過的地方，都是如此美麗；而且地球上的國界也消失不見了，只剩下大地、高山、長河、瀑布、原野、動物、渺小的人們和建築物。平常我們觀看世界，都是井底之蛙的眼界，只看到我們周圍的城市和人類組成的小小世界。而我們所能看到的天空，更是又小又窄，就像小小的井所圈出來的天一樣。可是，運用現代的科技，展現不同的角度，卻讓我充分體會到古人覺悟事理後才有的感觸——念天地之悠悠，獨愴然而淚下。

然而，天何其大，地何其闊，即使走過萬里路的人，他的觀察也常常拘泥於一時一地；但是這位空中攝影家，卻提供了另一種不同的、全新的眼界，那就是用天眼看地球。透過這樣的視野，我才猛然醒悟：地球上所有的事物都是一體的，在天眼之下，即使有色相差異，可是所有的景象都只是地球的一部分。

在一個悠閒的午後，慢慢看完一百五十幅攝影作品，我不僅欣賞了多彩多姿的地球，也啟發了自己的眼界：「人生因藝術而豐富，藝術因生命而光大」這句話真是至理名言。

將韓良露的文章與齊柏林相比，有什麼概念想法相同，有什麼思考層次不同？

	概念想法相同，關於美麗	思考層次差異，關於作品面向
韓良露		
齊柏林		

領域/科目	閱讀	設計者	邱安屏、洪翎瑄
實施年級	五年級	教學節次	共_5_節
單元名稱	湯姆歷險記		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>
	學習內容	Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	
議題融入	實質內涵	<p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> 列出示例中融入之學習重點(學習表現與學習內容)，以及融入說明，建議同時於教學活動設計之備註欄說明。 	

		● <u>若有議題融入再列出此欄。</u>
與其他領域/科目的連結		● <u>與其他領域/科目的連結不是必要的項目，可視需要再列出。</u>
教材來源	《湯姆歷險記》(木馬文化, 2017)	
教學設備/資源	上述書籍每生一冊、學習單、網路影片、小白板	
學習目標		
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解本書故事所發生的背景，並能掌握本書重要情節、深究文本內容。 2. 能從文本中提取線索，就湯姆所經歷的五次探險之起因、經過、結果或影響進行整理，並以1-2個形容詞來描述探險經驗，或描述在探險過程中心情的轉變。 3. 能分析本書主角湯姆、哈克的性格特質，並依據主觀或客觀的要素予以價值評斷。 4. 能利用「珍寶」，小組發揮想像力，研發出新的遊戲。 		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
【第一節 全書概覽：閱讀理解提問】		
1、引起動機： 上課前，已經請學生讀完文本 介紹作者，影片欣賞 https://www.youtube.com/watch?v=WON6nwhul-M 影片內容簡介：馬克吐溫出生在美國中西部的密蘇里州，家裡貧困，11歲時父親去世，做了很多工作要養活自己。在美國西部當水手的生涯，豐富他的人生經歷，了解當地慘無人道的奴隸制度、影響馬克吐溫的語言風格，體現在其作品當中。	5	
2、發展活動： 1. 請問這本故事書構想的地點在哪裡呢？(P22) 美國南方小鎮，一個位於密西西比河畔的小鎮，書裡面虛構的地點，聖彼得斯堡，應該事密蘇里州東北部的小鎮，漢尼拔，也就是以馬克吐溫的故鄉為藍本。	30	小組能透過文本找出答案
2. 請問這本故事書發生的時代，大約在什麼時候？(P17. P34. P281) 《湯姆歷險記》是1876年出版，故事中尚有黑人奴隸吉姆，因此時間約在美國南北戰爭前，故事中講到「蒸汽船」，「大密蘇里號」，是美國19世紀的美國內陸重要的交通工具。 黃磷火柴，1830年代，法國人改良製成。		
3. 請問湯姆有哪些家人？ 波麗阿姨，湯姆媽媽的妹妹，因為湯姆媽媽過世，所以託給波麗阿姨照顧。 席德，波麗阿姨的小孩，個性溫和，不愛冒險，不會惡作劇。 梅利，波麗阿姨的女兒。		
4. 波麗阿姨為什麼處罰湯姆刷油漆？(P17. P29) 湯姆逃學，阿姨覺得要多一點工作給他做，嚴格要求湯姆是阿姨的責任。		

湯姆打架，衣服弄得髒兮兮的，很晚才回家，被阿姨逮個正著。

5. 湯姆刷油漆的時候，原本大家都是要來嘲笑湯姆，後來為什麼變成搶著刷油漆？(P35)

因為湯姆讓大家覺得刷油漆並不是工作，是難能可貴的事，湯姆了解，「當你讓對方想迫切擁有某樣東西，最有用的方法，就是讓對方覺得很難獲得。」

6. 湯姆上主日學校時，拿很多東西跟別人交換卡片，換到了聖經，法官大人請湯姆做什麼？結果呢？(P50)

法官大人問湯姆的名字，湯姆結結巴巴說湯姆，校長提示要全名，還要加上「我的名字是……」，湯姆才說完整。

法官大人問湯姆耶穌的十二個門徒中，最先收的是哪兩個？湯姆脹紅臉，垂下眼睛。

7. 湯姆經過貝琪家門前時，貝琪將什麼東西丟到柵欄外被湯姆撿走？(P44)
三色堇

8. 湯姆在教會讓大家覺得很好玩的咬人蟲，最後被誰帶走？

貴賓狗

9. 哈克用什麼東西買到了死貓？

一張藍卡和肉市撿到的牛膀胱換的。

10. 湯姆和哈克原本要帶著死貓到墓園想要去掉疣，結果看到了什麼？

看到了印地安喬殺害醫生的命案。

11. 貓咪彼得喝了湯姆的藥後，發生了什麼事情？(P131)

彼得跳了足足兩公尺高，然後發出尖叫，在房間內奔跑，牠撞上椅子、打翻花瓶，踢倒花盆，然後兩隻後腳站立起來，開始蹦蹦亂跳。

12. 貝琪在偷翻「解剖學」這本書時，不小心撕破了半張插畫，當老師詢問誰撕破了書時，誰替貝琪承認呢？(P191)

湯姆

13. 學生常被嚴格的多賓斯老師處罰，於是想惡作劇報復老師，他們怎麼報復呢？(P197)

成績發表會時，當老師在黑板前畫圖，一隻貓從天井垂吊到老師的頭上，貓兒抓住老師的假髮，老師的頭閃閃發亮，學生報了大仇。

14. 湯姆和哈克在鬼屋尋寶時，發現聾啞的西班牙人實際上是誰？(P223)

印地安喬

15. 暑假時，貝琪舉辦的野餐，老渡輪要回程時，哪兩個人沒有上船？(P243)

<p>湯姆、貝琪。</p> <p>16. 湯姆、哈克最後在山洞裡發現的寶藏是什麼？(P286) 金幣</p> <p>17. 哈克逃離道格拉斯阿姨家，覺得阿姨家束縛很多，他快不能呼吸。這時，湯姆怎麼安慰哈克？(P298) 「大家都是這樣過的啊」、「再忍耐一下，不久就會習慣了」 「你能忍受別人說，山賊團裡有一個人看起來髒髒的嗎？」</p> <p>18. 如果你是作者，你想把這本書的書名命名為什麼？ 湯姆調皮記、從皮蛋到乖小孩、小孩的偶像……</p> <p>三、綜合活動</p> <p>討論：你有好朋友嗎？你最好的朋友是誰呢？你們曾經分享或交換過什麼東西？曾經一起冒險經歷過什麼有趣的事情？ 分享同學帶來的零食，遊戲卡片 一起去學校後樹林玩</p> <p>★預告：第四節課，請學生準備類似故事中的珍寶玩具。 「珍寶」的標準： (1)不可以是市面上買得到的現成玩具(如史來姆、玩偶、模型玩具……) (2)不可以是有既定規則的玩具，如撲克牌、桌遊，魔術方塊……，但若只利用部分元素，如一張撲克牌，則可以接受。 (3)只可以是身邊既有的物品或撿拾到的廢棄物，不可以特地花錢買。</p>	5	
<p style="text-align: center;">【第二節課：「事」的閱讀理解與提問】</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 先播放二段影片，讓孩子猜猜看這是書本中的哪一段劇情？</p> <p>1. 聯結網址：https://www.youtube.com/watch?v=rJ3LA6e_mZA&list=PLShM15oXiVK8oGTU0zAM456vAKTRcdol7&index=46(9:35-10:40)</p> <p>2. 聯結網址：https://www.youtube.com/watch?v=a2_Xtz5eowQ&list=PLShM15oXiVK8oGTU0zAM456vAKTRcdol7&index=47(15:20-16:15)</p> <p>2. 公布解答：鬼屋尋寶、山洞迷路</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)引導討論</p> <p>1. 湯姆愛幻想、愛冒險，《湯姆歷險記》其實就是依著湯姆一段段探險故事發展出來的，請大家想一想，在這本書中，湯姆歷經了哪些探險故事？</p> <p>2. 同學自由發表後，教師歸納答案：湯姆主要有五次探險：墓地探險、傑克森島扮</p>	5	影片欣賞 學生搶答 教師講解 教師發問 學生回答

海盜、鬼屋尋寶、山洞迷路、山洞尋寶。

(二)小組討論

1. 揭示本節課討論重點：將同學分為五組，每組針對一次探險，探討事件的起因、經過、結果或影響。
2. 以抽籤方式決定小組探討主題，並將討論結果紀錄至「湯姆的探險之旅」學習單中，再決定上臺發表的負責人與形式。
3. 探討重點：
 - (1)探險起因
 - (2)探險過程(只需以關鍵字，摘要出最重要的1-3件事即可)
 - (3)結果或影響(只需以關鍵字摘要寫出即可)
 - (4)以1-2個形容詞來描述探險經驗，或描述出湯姆及其伙伴們在探險過程中心情的轉變。
4. 學習單中給予小組「解題密碼」(頁碼)，並隨時巡視，以助小組順利找到線索，完成討論。

★參考答案

探險	解題密碼	探險起因	探險過程	結果或影響	描述
墓地探險	77.104. 109-113 114-117 119-120 126-127	哈克想在午夜十二點，把死貓帶至墳場，唸咒語消除瘴。	1. 遇到波特、羅賓森醫師和印地安喬，波特和喬原本是收錢幫醫生挖屍體做研究，但卻發生意外，印地安喬殺死醫生，並嫁禍給波特。 2. 湯姆和哈克寫下「血書」，立誓不可把這件事說出去。	1. 翹課和夜遊讓波麗阿姨傷心難過，湯姆也覺得難過、抱歉。 2. 因謀殺事件，害怕的半夜一直說夢話 3. 有時會去牢房探望波特，以減輕內心的不安	意料之外 驚險 危險 害怕 可怕
傑克森島扮海盜	135-136 140-144 147-150 151-155 166-170	湯姆被貝琪拋棄，萬念俱灰，正好遇到被媽媽冤枉偷吃奶油的喬，以及無家可歸的哈克，便一起決定到傑克森島當海盜。	1. 三人在島上痛快的玩，但因偷了東西，良心有些不安。 2. 鎮民以為他們死了，開船到處尋找他們，三人一方面很興奮，彷彿自己成為英雄，一方面因擔心家人而開始想家 3. 湯姆偷溜回家，原本想	三人在自己的「葬禮」中，現身教會，大家高興的擁抱他們，並同唱讚美歌，湯姆覺得：「現在是我人生中最值得驕傲的一瞬間。」	委屈 失望 難過 興奮 不安 擔心 悲痛

15

分組討論
教師巡視，指導小組進行討論，並完成學習單

			告訴阿姨他們沒死，只是在島上當海盜，但突然想到了一個好點子，親了阿姨一下便離開。		驚喜 驕傲			
鬼屋尋寶	212-220 220-231 (222. 227. 228) 232-238	每個少年都有過挖掘寶藏的想法，湯姆與哈克在樹下尋寶未果後，決定到鬼屋尋寶。	1. 在鬼屋遇到印地安喬和他的伙伴 2. 偷看到印地安喬發現了黃金，並決定將之搬到「二號的十字架下面」，「復仇」完才離開。	兩人決定跟蹤印地安喬，偷走寶藏	驚訝 害怕 恐懼 好奇 驚喜 期待			
山洞迷路	239-243. 262-265 266-269 270-271 272-273 274-280	貝琪邀請大家一起去野餐，並一起至山洞探險，但湯姆和貝琪不小心和大家脫隊，在山洞中迷路了。	1. 湯姆帶著貝琪尋找出出口，不斷安慰貝琪 2. 蠟燭快燃盡，湯姆決定與貝琪待在有水源的地方，等待救援。 3. 湯姆想到他帶著風箏線，可以用風箏線做記號，尋找出出口，沒想到在尋找出出口的過程中，遇到印地安喬，還好湯姆順利逃走。 4. 貝琪身體虛弱，湯姆懷抱最後希望繼續尋找出路，正當要放棄時，終於看到出口。	1. 湯姆帶著貝琪順利脫困，全鎮的人開心慶祝。 2. 法官為了避免有人再進入山洞，發生意外，以鐵板封了山洞，湯姆這才想起印地安喬也在山洞中！鎮民再度前度前往山洞，發現印地安喬已餓死在山洞中。	害怕 沮喪 自暴 自棄 自責 互相 鼓勵 冷靜 堅持 不放 棄 勇敢			
山洞尋寶	280 281-286 293-297	湯姆知道寶藏被印地安喬藏在山洞中，邀請哈克一起重回山洞尋寶	兩人找到了寶藏，準備藏在道格拉斯阿姨家的閣樓	1. 在派對中，段威爾斯老人說出哈克救了道格拉斯阿姨的英勇事蹟，道格拉斯決定撫養哈克，而湯姆趁機說出自己與哈克尋到寶藏之事。 2. 湯姆和哈克被小鎮居民當成英雄，法官決定將湯姆培養成律師或軍人，而道格拉斯也試圖讓哈克進入上流社會，但哈克卻難以忍受。	期待 冷靜 有計 畫 害怕 開心 討厭 束縛			

<p>三、總結活動</p> <p>(一)小組發表</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請各組上台發表討論結果。 2. 其他同學專心聆聽，並可給與回饋、補充。 <p>(二)自由發表</p> <p>請同學思考以下問題，並自由發表、分享。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在這五次探險中，你覺得哪一次探險最刺激？為什麼？ 2. 在這五次探險中，你覺得哪一次探險最驚險？為什麼？ 3. 在這五次探險中，你覺得哪一次探險對湯姆影響最大？為什麼？ 4. 如果人生能夠重來，如果你是湯姆，哪一次探險是你「絕對不想再來一次的」？為什麼？ 5. 如果可以不管其他因素，你想去哪裡探險呢(不限於湯姆的探險地點)？為什麼？ 	5	行整理、歸納自由發表教師進行整理、歸納
<p style="text-align: center;">【第三節課：「人」的閱讀理解與提問】</p> <p>一、引起動機：人物大集合</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 給小組三分鐘的時間，請小組集思廣益，在小白板上寫下本書中所出現的人物，看哪一組寫得比較多。 2. 請各組圈出印象最深刻的三個人，並說明為什麼對這三個人印象深刻。 3. 引導孩子思考：在一本書中，某些人物之所以令人印象深刻，可能是因為他的言語、行為或個性獨特，才能特別吸引讀者注意，而這些人物的言語、行為、個性，也值得讀者討論，今天這節課的重點，便是針對書中二個令人印象深刻的人物「湯姆、哈克」的性格、言行進行討論。 <p>二、發展活動</p> <p>(一)小組討論</p> <p>湯姆和哈克不是世人眼中的「乖小孩」，他們調皮搗蛋、偶爾還會說謊、偷竊，但他們也有聰明、勇敢、富正義感的一面，看完《湯姆歷險記》後，請試著用五個形容詞，來形容湯姆的性格特質；以三個形容詞，來形容哈克的性格特質，並說明原因(為何認為湯姆具有這種性格特質)。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 關於湯姆和哈克的行為，可參考「湯姆、哈克大事記」來回憶書本內容。 2. 關於「性格特質」的形容，可以參考情緒性格卡(見附件)，但自己想會更好。 3. 小組討論的結果，請記錄在「人物放大鏡」學習單中，「原因」部分，可以寫「湯姆、哈克大事記」中的事件代號，但自己寫會更好。 4. 請比較湯姆和哈克性格特質中相異或相同的地方。 	5	教師發問學生回答
<p>一、引起動機：人物大集合</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 給小組三分鐘的時間，請小組集思廣益，在小白板上寫下本書中所出現的人物，看哪一組寫得比較多。 2. 請各組圈出印象最深刻的三個人，並說明為什麼對這三個人印象深刻。 3. 引導孩子思考：在一本書中，某些人物之所以令人印象深刻，可能是因為他的言語、行為或個性獨特，才能特別吸引讀者注意，而這些人物的言語、行為、個性，也值得讀者討論，今天這節課的重點，便是針對書中二個令人印象深刻的人物「湯姆、哈克」的性格、言行進行討論。 <p>二、發展活動</p> <p>(一)小組討論</p> <p>湯姆和哈克不是世人眼中的「乖小孩」，他們調皮搗蛋、偶爾還會說謊、偷竊，但他們也有聰明、勇敢、富正義感的一面，看完《湯姆歷險記》後，請試著用五個形容詞，來形容湯姆的性格特質；以三個形容詞，來形容哈克的性格特質，並說明原因(為何認為湯姆具有這種性格特質)。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 關於湯姆和哈克的行為，可參考「湯姆、哈克大事記」來回憶書本內容。 2. 關於「性格特質」的形容，可以參考情緒性格卡(見附件)，但自己想會更好。 3. 小組討論的結果，請記錄在「人物放大鏡」學習單中，「原因」部分，可以寫「湯姆、哈克大事記」中的事件代號，但自己寫會更好。 4. 請比較湯姆和哈克性格特質中相異或相同的地方。 	15	分組討論 教師巡視，指導小組進行討論，並完成學習單
<p>(一)小組討論</p> <p>湯姆和哈克不是世人眼中的「乖小孩」，他們調皮搗蛋、偶爾還會說謊、偷竊，但他們也有聰明、勇敢、富正義感的一面，看完《湯姆歷險記》後，請試著用五個形容詞，來形容湯姆的性格特質；以三個形容詞，來形容哈克的性格特質，並說明原因(為何認為湯姆具有這種性格特質)。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 關於湯姆和哈克的行為，可參考「湯姆、哈克大事記」來回憶書本內容。 2. 關於「性格特質」的形容，可以參考情緒性格卡(見附件)，但自己想會更好。 3. 小組討論的結果，請記錄在「人物放大鏡」學習單中，「原因」部分，可以寫「湯姆、哈克大事記」中的事件代號，但自己寫會更好。 4. 請比較湯姆和哈克性格特質中相異或相同的地方。 	10	完成學習單

5. 請小組討論完後，派出代表(人數不拘)上臺報告，與大家分享討論結果。

(二)小組發表

各組上台發表討論結果，教師可將湯姆、哈克的性格特質條列在黑板上，進行統整、歸納；並請學生仔細聆聽、思考。

★參考答案

湯姆的性格特質	
性格特質	原因(為何認為湯姆具有這種性格特質)
調皮、不喜束縛	1、2、6(事件代號)
機智、聰明、狡猾	2、5、15、16
衝動	3
富有想像力、創意十足	4、12
自卑、渴望被肯定	5、10、12、13、17
善良、有正義感、對朋友講義氣，且不分貴賤	9、11、13、18
冷靜、勇敢	15、16

哈克的性格特質	
性格特質	原因(為何認為湯姆具有這種性格特質)
自卑	20、21、23、24
喜愛自由	19、25
善良、有正義感、講義氣	22、23
勇敢	22
慷慨	25

二、總結活動

經過討論與發表，學生對湯姆與哈克的性格、行為已有更深一層的認識，接著再請同學思考以下問題，自由發表，再將自己的想法記錄在「人物追追追」學習單中。(學習單若未能在課堂上完成，可當成回家作業)

1. 你最喜歡湯姆的哪種性格特質或哪個行為？為什麼？
2. 你最不喜歡湯姆的哪種性格特質或哪個行為？為什麼？
3. 如果你可以阻止湯姆做一件事，你會勸他不要做哪一件事？為什麼？
4. 在《湯姆歷險記中》，鎮上的媽媽對哈克又怕又恨，但鎮上的孩子都愛極哈克，如果是你，你喜歡跟哈克當朋友嗎？為什麼？
5. 哈克被道格拉斯阿姨收養，變成有錢人後，因受不了束縛而逃走，他寧願把錢送給湯姆，回到從前貧窮卻自由自在的生活，後來在湯姆的勸說下，決定回到阿姨身邊再試試。
 - (1) 如果你是哈克，你會想放棄財產，回到以前的生活嗎？為什麼？還是你有其他兩全其美的做法？
 - (2) 你覺得哈克重新回到阿姨身邊後，能夠成功適應「上流社會」的生活嗎？為什麼？

小組發表教師就發表結果進行整理、歸納

10

自由發表
教師進行整理歸納並指導學生進行延伸思考

6. 你覺得湯姆和哈克未來會有什麼發展？會成為什麼樣的人呢？試著「預言」一下。

★延伸閱讀

繼《湯姆歷險記》之後，馬克吐溫又寫下了《頑童歷險記》，在這本書中，是以哈克為主角，記錄哈克如何逃離道格拉斯阿姨、會喝酒毆打他的父親，並成功拯救黑人吉姆，帶領他逃離奴隸生活的故事，在這本書中，馬克吐溫反映了當時美國社會蓄奴的現狀，也呈現了人性的光明與黑暗，有興趣的同學，不妨和哈克來一場更刺激的探險之旅！

1

10

【第四節課：閱讀、思辨與選擇】

一、討論與發表

★教師說明本節課討論重心：

在《湯姆歷險記》中，湯姆遇到了許多難以抉擇的時刻，如果你是湯姆，在遇到以下情境時，你會如何選擇呢？請試著發表自己的想法、並參考別人的意見，再將自己最後的結論寫在紀錄單上。（若課堂上無法完成，可回家繼續完成）

教師
引導
學生
自由
發表
與討
論

1. 問題一：湯姆該不該幫貝琪頂罪？

(1) 湯姆與貝琪的感情並非一路順遂，湯姆曾數次遭遇貝琪的拒絕與刁難，請你回想一下兩人的感情之路曾遭到什麼困難？

參考答案：

P93-95 湯姆好不容易哄得貝琪願意跟他「訂婚」，卻不小心說出自己也曾跟愛咪訂婚，讓貝琪十分生氣，無論湯姆如何道歉、或送出最心愛的禮物示好，貝琪都不肯原諒他。

P121 湯姆收到貝琪退回的黃銅球，讓湯姆的信心完全被擊潰。

P134 湯姆想盡辦法引起貝琪注意，貝琪不但對他十分冷淡，還批評他無聊、愛炫耀，讓湯姆覺得自己被拋棄了，決定離家出走，到傑克森島當海盜。

P176 傑克森島冒險歸來後，兩人雖想和好，卻又拉不下臉，便假裝自己不在意對方，還故意和其他異性裝出親密的樣子，讓湯姆十分沮喪。

P185-188 湯姆主動向貝琪道歉，貝琪卻回應：「請你不要再跟我說話，因為我不想跟你說話。」讓湯姆非常生氣，隨後，貝琪偷看老師的書，不小心把書撕破了，被湯姆撞見，貝琪以為湯姆會去告狀，把湯姆罵一頓後，羞憤的跑走了。

7

(2) 「撕書事件」的結局是：湯姆不但沒有告狀，反而還替貝琪頂罪，讓貝琪覺得湯姆十分偉大，兩人和好如初。如果你是湯姆，你會幫貝琪頂罪嗎？為什麼？

參考答案：

A. 會：可以讓貝琪原諒他、可以讓貝琪更喜歡他、可以英雄救美、湯姆對朋友本來就很講義氣、不忍心貝琪受罰，而湯姆對受罰早已習以為常……

B. 不會：貝琪對他太過份了，應該讓貝琪受到一次教訓、湯姆還在氣頭上、替人頂罪是不好的行為……

教師
引導
學生
自由
發表
與討
論

2. 問題二：該不該說出命案真相？

湯姆與哈克在墓園目睹印地安喬殺死羅賓森醫生，卻嫁禍給波特的事件後，每天

<p>晚上睡不安穩，請思考以下問題：</p> <p>(1)湯姆與哈克為何不敢說出真相？(害怕印地安喬的報復)</p> <p>(2)看到波特被抓，印地安喬逍遙法外，湯姆與哈克的心情是什麼？ (P125 內心十分掙扎，不知是否該說出真相，拯救波特)</p> <p>(3)湯姆以何種方法化解良心的不安？ (P127 偷偷到牢房探監，將自己能力所及所能拿到的食物偷偷拿給波特)</p> <p>(4)湯姆最後戰勝了內心的恐懼，在審判時出面做證，讓波特洗刷冤屈，重獲自由。 如果你是湯姆，你會選擇說出真相嗎？還是你會用其他的方式來處理這件事？ 參考答案： A. 我會選擇說出真相，不然會一輩子良心不安。 B. 我不敢說出真相，以免生命受到威脅。 C. 我會找大人幫忙：如告訴警察、告訴大人(波麗阿姨)、上教會告解，讓牧師幫忙說出真相。 D. 我會說出真相，但會要求以變裝、隱身幕後或戴上頭套等方式保護自己。</p> <p>3. 問題三：該不該早點返家報平安，不讓家人擔心？</p> <p>湯姆、哈克與喬離家出走，到傑克森島扮海盜，卻引起軒然大波，讓大家誤以為他們落水而死，三人對於是否該繼續留在島上，意見也有些分歧，請思考以下問題：</p> <p>(1)湯姆為什麼想要離家出走，去當海盜？ (P134-135 被貝琪拋棄，萬念俱灰：我被拋棄了，變成孤零零的一個人……我一直努力要成為很厲害的人，但就是沒人願意肯定我，還把我趕走。他們一定覺得我不在比較好。既然如此，那我就變成大壞蛋給你們看。)</p> <p>(2)三人在島上自由自在、盡情玩耍，但他們的心情其實有點複雜，並非單純的「快樂」，請試著找出他們「快樂」之外的心情，並說明為什麼。 A. 良心不安：(P144)對於逃家這件事，及為了逃家偷走肉品、木筏等物品，皆讓他們良心不安。 B. 擔心家人、想家：(P148-149)(158-159)三人知道鎮上的人誤以為他們溺水而死，家人必然陷入悲傷，開始擔心家人、思念家人。</p> <p>(3)知道鎮上的人誤以為他們溺水身亡後，湯姆做了什麼？ (P149)瞞著哈克與喬偷偷返家，本想告知家人他們平安無事，卻突然想到了一個計畫：在鎮民為他們辦追悼會時出現，讓眾人吃驚、讓三人成為眾人的焦點。</p> <p>(4)三人真的按照湯姆的計畫，在他們的「追悼會」中突然出現，鎮民及家人的反應是什麼？他們的心情又是什麼？ A. (P168-169)鎮民起先十分驚訝，被嚇得呆若木雞，家人則欣喜萬分，緊緊擁抱湯姆和喬，連哈克也在湯姆的提醒下，被波麗阿姨緊緊擁抱，鎮民隨後一同高聲唱起讚美歌，感謝上帝讓三人平安歸來！ B. (P169)當讚美歌響起，其他孩子一臉羨慕的看著他們時，湯姆覺得現在是他人生中最值得驕傲的一刻，而哈克則是不習慣眾人的關注、關心，覺得手足無措。</p> <p>(5)你對湯姆的計畫有什麼看法？如果你是湯姆的朋友，你會贊成這個計畫嗎？ 參考答案</p>	10	教師引導學生自由發表與討論
---	----	---------------

<p>A. 我覺得這個計畫很酷，可以達到他們離家出走的目的：讓家人後悔、藉由「死亡」讓家人知道他們的重要。</p> <p>B. 我覺得這個計畫很棒，因為可以達成湯姆一直以來的夢想：成為眾人關注的焦點、成為眾人的英雄。</p> <p>C. 我覺得這個計畫很殘忍，湯姆親眼見到家人因為他們的「死亡」而傷心欲絕的樣子，還殘忍的決定惡作劇，十分不可取。</p> <p>D. 我不喜歡這個計畫，這樣欺騙大家、讓大家傷心並不是一個好行為。</p> <p>E. 我不喜歡這個計畫，但也許會跟著湯姆一起試著瘋狂一次。</p>	10	
<p>4. 問題四：湯姆是英雄嗎？</p>		
<p>湯姆不是世人眼中的「乖小孩」，他調皮搗蛋、偶爾還會說謊、偷竊，但他也有聰明、勇敢、富正義感以及真心對待朋友的一面，這本書的副標題為「永遠的少年英雄」，你覺得湯姆是英雄嗎？這個副標題下得恰當嗎？請依序思考以下問題。</p>		教師 引導 學生 自由 發表 與討 論
<p>(1) 你覺得湯姆有哪些行為或個性符合「英雄」特質？</p>		
<p>參考答案：</p> <p>A. 有正義感： 如：因受不了良心的苛責，經常偷偷去牢房探望波特。 如：不忍波特被冤枉判刑，即便心中非常害怕印地安喬的報復，仍鼓起勇氣在法庭上做證，洗刷波特的冤屈。</p> <p>B. 對朋友有義氣 如：從傑克森島歸來，自己與喬皆有家人歡迎，只有哈克無人理睬，便馬上提醒波麗阿姨也要為哈克開心。 如：貝琪不小心撕破老師的書，不忍貝琪受罰，為其頂罪受罰。 如：哈克被道格拉斯阿姨收養後，受不了上流社會的拘束，想逃走，湯姆想盡辦法讓哈克留下，希望哈克不再繼續無家可歸。</p> <p>C. 冷靜、勇敢 如：受困山洞時，冷靜、勇敢的安慰貝琪、尋找出路。</p> <p>D. 機智、聰明（為自己脫困、為波特洗刷冤屈……）</p> <p>E. 有領導能力（是孩子王，帶領小朋友玩各種創新的遊戲）</p> <p>F. 不貪心（哈克想把寶藏給他，回到流浪生活，但湯姆不為所動。）</p> <p>G. 重感情、知感恩（雖然波麗阿姨經常打他，但他知道波麗阿姨是為他好，因此仍非常喜歡波麗阿姨。）</p>		
<p>(2) 你覺得湯姆有哪些行為或個性不符合「英雄」特質？</p>		
<p>參考答案：</p> <p>A. 經常逃學、裝病逃學、半夜偷跑出去夜遊。</p> <p>B. 說謊騙人（騙朋友幫他擦油漆、騙波麗阿姨……）。</p> <p>C. 會偷東西。</p> <p>D. 不想腳踏實地的努力（如背聖經），卻想要獲得榮耀與眾人的尊重。</p> <p>E. 個性有點衝動，看別人不順眼便會找人打架。</p> <p>F. 明知波麗阿姨很愛他，卻還一直調皮搗蛋，讓波麗阿姨為他擔心。</p>	2	
<p>(3) 聽了大家的發表後，你覺得湯姆是英雄嗎？如果是，為什麼？如果不是，你覺得該怎麼形容湯姆，或重新為這本書下一個副標題呢？</p>		完 成

<p>二、指導同學回家完成學習單</p> <p>1. 綜合本節課的討論，請針對以上四道題目發表自己的看法，並紀錄在「湯姆之人生好難」學習單上，答案沒有對錯，但是要寫出自己的觀點。</p> <p>2. 若課堂上無法完成，可回家繼續完成。</p> <p style="text-align: center;">【第五節：「物」的綜合活動】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)完成學習單。(列出今昔玩具)</p> <p>師：文本中，湯姆拿出很多東西來跟其他人交換。請問有哪些東西曾被交換？</p> <p>糖果、釣魚鉤、給人看掉牙……</p> <p>師：如果是你，你會想交換嗎？為什麼當時的孩子會想交換？</p> <p>會，也許也可以換東西</p> <p>不會，有些東西都壞掉了</p> <p>好奇心驅使</p> <p>(二)以玩具總動員四介紹影片的片段(0:00-1:43)帶領孩子體會：有時，自己做的玩具、自己發明的遊戲別具意義，反而能成為陪伴自己度過人生起伏的良伴。</p> <p>(影片網址：https://www.youtube.com/watch?v=bEtRF-vb7wc：主角邦妮對於上幼兒園十分恐懼，但在胡迪的幫助下，親手用廢棄的材料做出了一個玩具「又奇」，沒想到，又奇從此成為她最愛的玩具，也成為她克服上學恐懼的助力。</p> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 請各組依第一節課所說的原則(不可以是現成玩具、不可以有既定規則的玩具)，拿出準備三樣的「珍寶」。 請各組利用手上的三樣珍寶，想出一個遊戲。 輪流上台發表，發表完，讓同學試玩。 <p>橡皮筋、橡皮擦屑、衛生紙球→用橡皮筋射衛生紙球、橡皮擦屑</p> <ol style="list-style-type: none"> 遊戲結束後，你覺得哪一組創造的遊戲最好玩，可能的理由是？除了手機平版遊戲外，空閒時，你是否願意如同湯姆自己天馬行空創造有趣的玩具呢？ <p>3、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 《湯姆歷險記》，《密西西比河上的生活》和《哈克貝利·費恩歷險記》被後人推崇為“密西西比河三部曲 <p>介紹文本-《哈克貝利·費恩歷險記》</p> <p>影片： https://zh-cn.facebook.com/zhangzhesheng/videos/562168723811474</p>	<p>10</p> <p>25</p> <p>5</p>	<p>學習單</p> <p>小組完成學習單</p> <p>小組利用珍寶發明遊戲</p>
<p>參考資料：(若有請列出)</p> <p>書籍：《湯姆歷險記》、《頑童歷險記》</p>		
<p>附錄：</p> <ol style="list-style-type: none"> 影片欣賞：作者介紹 https://www.youtube.com/watch?v=WON6nwhul-M 影片欣賞：湯姆歷險記卡通片段 		

https://www.youtube.com/watch?v=rJ3LA6e_mZA&list=PLShM15oXiVK8oGTU0zAM456vAKTRcdol7&index=46

https://www.youtube.com/watch?v=a2_Xtz5eowQ&list=PLShM15oXiVK8oGTU0zAM456vAKTRcdol7&index=47

3. 影片欣賞：《哈克貝利·費恩歷險記》

<https://zh-cn.facebook.com/zhangzhesheng/videos/562168723811474>



【湯姆的探險之旅】



小組成員：_____

湯姆的人生，就是由一連串的冒險所組成！請你跟著湯姆的腳步，一起重溫這些探險之旅吧！小組任務如下：

1. 依抽到的探險事件，探討事件的「起因」、「過程」、「結果或對湯姆的影響」，並將討論結過記錄在下表中。
2. 「探險過程」只須寫出最重要的1-3件事即可。
3. 以1-2個形容詞來描述探險經驗，或描述湯姆及同伴們在探險過程中心情的轉變。

探險事件	墓地探險
解題密碼	(77.104)、(109-113、114-117)、(119-120、126-127)
探險起因	
探險過程	
結果或影響	
描述 (對探險事件或主角人物心情轉變的描述)	



【湯姆的探險之旅】



小組成員：_____

湯姆的人生，就是由一連串的冒險所組成！請你跟著湯姆的腳步，一起重溫這些探險之旅吧！小組任務如下：

1. 依抽到的探險事件，探討事件的「起因」、「過程」、「結果或對湯姆的影響」，並將討論結過記錄在下表中。
2. 「探險過程」只須寫出最重要的1-3件事即可。
3. 以1-2個形容詞來描述此次探險，或描述湯姆及其同伴們在探險過程中心情的轉變。

探險事件	<u>傑克森島扮海盜</u>
解題密碼	(135-136)、(140-144、147-150、151-155)、(166-170)
探險起因	
探險過程	
結果或影響	
描述 (對探險事件或主角人物心情轉變的描述)	



【湯姆的探險之旅】



小組成員：_____

湯姆的人生，就是由一連串的冒險所組成！請你跟著湯姆的腳步，一起重溫這些探險之旅吧！小組任務如下：

1. 依抽到的探險事件，探討事件的「起因」、「過程」、「結果或對湯姆的影響」，並將討論結過記錄在下表中。
2. 「探險過程」只須寫出最重要的1-3件事即可。
3. 以1-2個形容詞來描述此次探險，或描述出湯姆及其伙伴們在探險過程中心情的轉變。

探險事件	鬼屋尋寶
解題密碼	(212. 220)、(220-231(222. 227. 228))、(232-238)
探險起因	
探險過程	
結果或影響	
描述 (對探險事件或主角人物心情轉變的描述)	



【湯姆的探險之旅】



小組成員：_____

湯姆的人生，就是由一連串的冒險所組成！請你跟著湯姆的腳步，一起重溫這些探險之旅吧！小組任務如下：

1. 依抽到的探險事件，探討事件的「起因」、「過程」、「結果或對湯姆的影響」，並將討論結過記錄在下表中。
2. 「探險過程」只須寫出最重要的1-3件事即可。
3. 以1-2個形容詞來描述此次探險，或描述山姆及甘伯伴們在探險過程中心情的轉變。

探險事件	山洞迷路
解題密碼	(239-243、262-265)、(266-269、270-271、272-273)、(274-280)
探險起因	
探險過程	
結果或影響	
描述 (對探險事件或主角人物心情轉變的描述)	



【湯姆的探險之旅】



小組成員：_____

湯姆的人生，就是由一連串的冒險所組成！請你跟著湯姆的腳步，一起重溫這些探險之旅吧！小組任務如下：

1. 依抽到的探險事件，探討事件的「起因」、「過程」、「結果或對湯姆的影響」，並將討論結過記錄在下表中。
 2. 「探險過程」只須寫出最重要的1-3件事即可。
2. 以1-2個形容詞來描述此次探險，或描述山湯姆及其同伴們在探險過程中心情的轉變。

探險事件	山洞尋寶
解題密碼	(280)、(281-286)、(293-297)
探險起因	
探險過程	
結果或影響	
描述 (對探險事件或主角人物心情轉變的描述)	



【人物放大鏡】



小組成員：_____

湯姆和哈克不是世人眼中的「乖小孩」，他們調皮搗蛋、偶爾還會說謊、偷竊，但他們也有聰明、勇敢、富正義感的一面，看完《湯姆歷險記》後，請試著用五個形容詞，來形容湯姆的性格特質；以三個形容詞，來形容哈克的性格特質，並說明原因。

1. 關於湯姆和哈克的行為，可參考「湯姆、哈克大事記」來回憶書本內容。
2. 關於「性格特質」的形容，可以參考情緒性格卡，但自己想會更好。
3. 「原因」部分，可以寫「湯姆、哈克大事記」中的事件代號，但自己寫會更好。

湯姆的性格特質

性格特質	原因(為何認為 <u>湯姆</u> 具有這種性格特質)

哈克的性格特質

性格特質	原因(為何認為 <u>哈克</u> 具有這種性格特質)

★兩人相同的地方

★兩人相異的地方



【人物追追追】



_____年_____班 座號：_____ 姓名：_____

你喜歡湯姆與哈克嗎？他們兩位的生活，充滿許多故事；在湯姆與哈克的身上，我們也可以看到許多不同的性格特質，請你試著回想本書中兩人的行為、個性，試

1. 你最喜歡湯姆的哪種性格特質或哪個行為？為什麼？

2. 你最不喜歡湯姆的哪種性格特質或哪個行為？為什麼？

3. 如果你可以阻止湯姆做一件事，你會勸他不要做哪一件事？為什麼？

4. 在《湯姆歷險記中》，鎮上的媽媽對哈克又怕又恨，但鎮上的孩子都愛極哈克，如果是你，你喜歡跟哈克當朋友嗎？為什麼？

5. 哈克被道格拉斯阿姨收養，變成有錢人後，因受不了束縛而逃走，他寧願把錢送給湯姆，回到從前貧窮卻自由自在的生活，後來在湯姆的勸說下，決定回到阿姨身邊再試。

(1) 如果你是哈克，你會想放棄財產，回到以前的生活嗎？為什麼？還是你有其他兩全其美的做法？

(2)你覺得哈克重新回到阿姨身邊後，他能夠成功適應「上流社會」的生活嗎？為什麼？

6. 你覺得湯姆和哈克未來會有什麼發展？會成為什麼樣的人呢？試著「預言」一下。

(1)湯姆：_____

(2)哈克：_____

【湯姆、哈克大事記】

【湯姆】

- (1)P20.68.120 經常逃學、裝病逃學、半夜偷跑出去夜遊
- (2)P30-39 假裝刷油漆很好玩，騙朋友用小禮物交換刷油漆的「機會」，既完成了刷油漆的工作，也賺到了許多小禮物。
- (3)P22-29 看到一個打扮時髦的男孩，覺得對方愛耍帥，又自覺寒酸，便挑釁對方，進而互毆。
- (4)喜愛角色扮演，幻想自己成為各種角色，進行遊戲，如 P43 扮演軍隊開戰，P96 幻想自己成為酋長、海盜、山賊、俠盜羅賓漢……P212 懷抱尋寶夢、P282 幻想自己在新發現的山洞中成為山賊
- (5)P55-58 主日學校只要背誦聖經，就可以得到獎勵卡，並累積獎卡換取聖經，湯姆不想努力，卻想嘗嘗那種名譽與榮耀，成為眾人眼中的英雄，因此，他常常用小東西換獎卡，並且在他喜歡的女生面前，拿出獎卡，換得聖經。
- (6)62-67 受不了牧師傳教、禱告的冗長沉悶，放出咬人蟲，引發大騷動，讓嚴肅的傳教以哄堂大笑收場。
- (7) P106-116 湯姆和哈克要去墳墓拿死貓治疣，遇到醫生羅賓森僱印地安喬和波特去挖屍體，三人起了爭執，印地安喬殺死醫生，卻嫁禍給波特，兩人害怕印地安喬報復，寫下血書發誓不能說出此事。
- (8)124-125 波特被印地安喬出賣，以殺人罪被抓，湯姆和哈克內心十分掙扎，不知是否該說出真相，卻因害怕印地安喬的報復而作罷。
- (9)127 因受不了良心的苛責，經常偷偷去牢房探望波特。
- (10)134 湯姆被貝琪拋棄，決定離家出走，到傑克森島扮海盜。（我被拋棄了，變成孤零零的一個人…我一直努力要成為一個很厲害的人，但就是沒人願意肯定我，還把我趕走。他們一定覺得我不在比較好，既然如此，那我就變成大壞蛋給你看。）
- (11)147-155 鎮民以為湯姆、喬、哈克溺水了，出動渡輪尋找他們，湯姆一方面覺得興奮，彷彿自己成了英雄，一方面又擔心家人會因自己的死亡而悲傷，決定偷跑回家看看。
- (12)160-169 喬擔心家人、哈克覺得寂寞，想回小鎮，湯姆卻想了一個計策：在三人的「追悼會」中現身，讓眾人驚喜，在湯姆成為眾人焦點的那一刻，他覺得：這是他人生中最值得驕傲的一瞬間。
- (13)186-192 貝琪偷開老師的抽屜，不小心撕破老師的書，貝琪從未被打，害怕得直發抖，湯姆不忍心貝琪受罰，主動頂罪，被老師狠狠打了一頓，但感受到貝琪充滿感謝與尊敬的眼神，覺得心甘情願。
- (14)204-209 在審判波特當日，湯姆勇敢站出來說出實情，還波特清白，但湯姆從此陷入害怕印地安喬報復的惡夢中。
- (15)212-238 湯姆和哈克懷抱挖寶夢，樹下挖寶未果，湯姆又鼓吹哈克至鬼屋挖寶，在鬼屋中無意間遇到印地安喬，印地安喬竟在鬼屋中找到真的寶藏，並將寶藏搬走藏匿，哈克害怕印地安喬，想放棄尋寶，湯姆卻鼓勵哈克不要放棄，繼續跟蹤印地安喬，想要拿到寶藏。
- (16)262-273 湯姆和貝琪至山洞探險，卻迷路了，湯姆不斷鼓勵貝琪，帶貝琪至水源區，自己拉著風箏線尋找出路，途中還差點遇到了印地安喬，正當貝琪就要放棄希望時，湯姆仍鏗而不捨，終於找到了出路，救了貝琪和自己。
- (17)279 湯姆和哈克再次進入山洞尋寶，終於尋得寶藏！在派對中，湯姆公開兩人已尋得寶藏，變成大富翁，成為大家眼中的英雄，道格拉斯夫人也收養了哈克。
- (18)298 哈克受不了「上流社會」的拘束，逃走了，湯姆以不想讓「髒髒的哈克」加入偉大的山賊遊戲為誘因，勸哈克繼續努力，再試試看進入上流社會。

【哈克】

- (19)P73 哈克，無家可歸，是個懶惰鬼，也是皮到不行的搗蛋鬼，鎮上的媽媽都對他又怕又恨(哈克會抽菸、說髒話)，但鎮上的孩子都愛極哈克，羨慕他每天都可以悠閒玩樂。
- (20)P142 當湯姆說：海盜會穿上鑲滿金銀和鑽石的氣派衣服時，哈克用寂寞的眼神看著自己身上的衣服說道：「我一點也不像海盜，我能穿的就只有這個。」
- (21)湯姆、喬和哈克從傑克森島回來後，湯姆和喬的家人緊緊擁抱他們、親吻他們，慶賀他們「死而復生」，孤身一人的哈克則可憐的被晾在一旁，不知該躲到哪裡去好，他扭扭捏捏，很不好意思的呆站，接著準備偷偷逃走，湯姆提醒波麗阿姨也該為哈克開心，波麗阿姨則緊緊擁抱了哈克，並對他猛親，結果，哈克反而更加慌張失措。
- (22)244-249 哈克跟蹤印地安喬，想要找到寶藏，卻意外發現喬要復仇的對象是道格拉斯家的寡婦，哈克急忙跑至段威爾斯老人家求救，老人順利救了道格哈斯夫人。
- (23)256 哈克救了道格拉斯夫人，但卻請段威爾斯老人不要透露他的姓名。
- (24)292 段威爾斯老人公開哈克見義勇為的善行，道格拉斯阿姨對他表達感謝，並決定收養他，大家也紛紛讚美哈克，受到大家的感謝，讓哈克十分不自在。
- (25)298-299 道格拉斯阿姨收養哈克後，認真教他規矩、修養，但對哈克而言，他討厭束縛，這些綁手綁腳的規矩令他難以呼吸，他忍了三個禮拜後，終於逃走，他對湯姆說：「變成有錢人，其實不是值得讓大家那麼羨慕的事情。我因為那筆錢，反而吃盡了苦頭。」他請湯姆把他的那一份寶藏拿走，偶爾給他十分錢就好，他仍是喜歡森林、小河和空酒桶。



【湯姆之人生好難】



_____年_____班 座號：_____ 姓名：_____

在《湯姆歷險記》中，湯姆遇到了許多難以抉擇的時刻，如果你是湯姆，在遇到以下情境時，你會如何選擇呢？請綜合同學的意見與自己的想法，將自己最後的

1. 湯姆與貝琪的感情並非一路順遂，湯姆曾數次遭遇貝琪的拒絕與刁難，兩人在「撕書事件」，湯姆替貝琪頂罪後，感情才逐漸穩定。如果你是湯姆，你會幫貝琪頂罪嗎？為什麼？

2. 「墓地探險」時，湯姆看到了印地安喬殺死羅賓森醫生，並嫁禍給波特；湯姆一開始因恐懼印地安喬的報復，不敢說出實情，最後戰勝了內心的恐懼，在審判時出面做證，讓波特洗刷冤屈，重獲自由。如果你是湯姆，你會選擇說出真相嗎？為什麼？還是你會用其他方式來處理這件事？

3. 湯姆與朋友離家出走，到傑克森島扮演海盜，鎮民及家人誤以為他們溺死而傷心欲絕，湯姆原本想告知家人他們性命無憂，卻突然靈光一閃，想到了「在追悼會中出現，讓所有人驚喜、注目」的計畫。你對湯姆的計畫有什麼看法？如果你是湯姆的朋友，你會贊成這個計畫嗎？為什麼？

4. 湯姆不是世人眼中的「乖小孩」，他調皮搗蛋、偶爾還會說謊、偷竊，但他也有聰明、勇敢、富正義感以及真心對待朋友的一面，你覺得湯姆是英雄嗎？如果是，為什麼？如果不是？為什麼？

另外，本書的副標題為「永遠的少年英雄」，你覺得這個標題下得恰當嗎？如果是，為什麼？如果不是，你覺得用什麼副標題會比較好呢？

(1)

(2)

東拼西湊

小組成員：_____

1. 請寫出現在小孩的玩具有哪些？
2. 請寫出書中，湯姆吸引其他孩子目光的玩具有哪些？

現在你常玩的玩具

書裡，湯姆吸引人的玩具



3. 如果是你，你會想和湯姆交換上列的玩具嗎？在美國 19 世紀的時代背景下，當時的孩子為什麼會想交換？

4. 請利用小組準備的 3 樣珍寶，創想出一個遊戲，並將遊戲方法寫在下面。

三樣珍寶：_____

遊戲構想：_____

遊戲規則：_____

5. 遊戲結束後，你覺得哪一組創造的遊戲最好玩，可能的理由是？除了手機平板遊戲外，空閒時，你是否願意如同湯姆自己天馬行空創造有趣的玩具呢？



B 文山世界城 課程地圖 設計者：文山世界城社群團隊

桃園市文山國小彈性學習課程（B 文山世界城）主題課程計畫

<p>核心素養</p>	<p>理解、合作、實踐</p>							
<p>學習目標</p>	<p>認知面：培養學生認識全球重要議題、瞭解本國與國際文化的異同性、理解全球競合的現象與運作模式、瞭解永續發展的理念與實務，以及建構國際知能與全球意識。</p> <p>行動面：強調培養學生批判、反省與參與全球行動的實踐力。</p> <p>情意面：培養學生欣賞與尊重不同的文化、建立具本土意識的國際視野，以及促進國際文化的融合與交流。</p>				<p>教師增能：(1) 推動文山世界城專業社群。(2) 能結合校本課程、在地特色、國際視野融入跨領域課程。</p> <p>社區共好：認識社區，了解並欣賞在地文化。培養人際溝通能力，關懷家鄉，嵌入國際。</p>			
<p>學習地圖</p>	<p>文山世界城主題</p>	<p>低—self to self 做個理解者：我與自己</p>		<p>中—self to others 做個合作者：我與他人</p>		<p>高—self to the world 做個實踐者：我與世界</p>		
<p>學習媒介</p>	<p>繪本、照片、歌謠韻文</p>		<p>繪本、介紹類書籍、短篇故事、影片</p>		<p>短篇故事、新聞、影片、歌曲</p>			
<p>單元名稱</p>	<p>文辭達意 「話我家」</p>	<p>雅情樂懷 「探校園」</p>	<p>予人予己 「知文化」</p>	<p>愛人愛物 「接國際」</p>	<p>之途此徑 「固情誼」</p>	<p>山青水淨 「愛和平」</p>		
<p>學習內容</p>	<p>【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>		<p>【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>		<p>【社會】 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Af-III-1 為了確保基本</p>			

			<p>【英語】 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p>	<p>人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>【英語】 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-1 國內(外)招呼方式。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。</p>
	<p>學習表現</p>	<p>【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>【社會】 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>【英語】 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p>	<p>【社會】 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> <p>【英語】 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>

			7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。			
	表現目標	1. 能說出自己的5個外觀特徵。 2. 能說出圖片中的人、事、時、地、物。 3. 能參照社區地圖說出周邊設施及功能。	1. 能說出10個台灣文化特徵。 2. 能說出3個主題國的文化特徵。 3. 能以文化分析圖表(文氏圖)比較跨文化異同。 4. 能創作1篇主題新詩。	1. 能參與一項議題實踐。 2. 能創作一張卡片並分享。 3. 能依照主題，運用多媒材進行創作。			
	文山世界城課程內容	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
		1. 自我介紹 2. 照片分享 3. 微笑牆 4. 社區大小事	1. 主題運動會 2. 冬季許心願 3. 春季園遊會 4. 夏季慶端午	(認識台灣) 1. 族群語言篇 2. 食物節日篇 3. 藝術文化篇 4. 文化盒	(認識亞洲) 1. 地區語言篇 2. 食物節日篇 3. 傳愛小天使 4. 旅行的泰迪	(認識歐、美、非、大洋洲) 1. 地區語言篇 2. 食物節日篇 3. 國際友人 4. 旅行的卡片	(認識全球) 1. 和平與衝突 2. 人權 3. 國際時事 4. 實踐者計畫
主題學習單元		學習單元內容					學習節數
主題學習單元	一年級	文辭達意話我家	自我介紹(10)	照片分享(10)	微笑牆(10)	社區大小事(10)	41
		1. 我的自畫像 2. 我的特徵 3. 我的心情 4. 交個朋友吧!	1. 我的家人 2. 我的朋友 3. 數一數 4. 照片中的故事	1. 照片拍攝 2. 作品說明卡 3. 照片展示會 4. 建造微笑牆	1. 社區機構 2. 我們的社區 3. 社區的以前和現在 4. 小小社區導覽員		

二年級	雅情 樂懷 探校 園	主題運動會 (10)	聖誕許心願(10)	春季園遊會(10)	夏季慶端午 (10)	41
		1. 運動比賽 2. 運對會(搭配每年活動主題) 3. 圖畫日記	1. 冬天來了(季節、節日活動與感受) 2. 聖誕節 3. 新年 4. 新的願望	1. 春天來了(季節、節日活動與感受) 2. 復活彩蛋 3. 生日快樂 4. 愛的專賣店(配合校慶園遊會主題)	1. 夏天來了(季節、節日活動與感受) 2. 端午節的由來 3. 端午節的習俗 4. 端午節的故事： 小小劇場	
三年級	予人予己 知文化	(認識台灣) 族群語言篇 (11)	(認識台灣) 食物節日篇 (10)	(認識台灣) 藝術文化篇(10)	文化盒(10)	41
		社會-- 1. 原住民 2. 客家 3. 閩南 4. 新住民 5. 訪問學習與分享	1. 原住民 2. 客家 3. 閩南 4. 新住民 5. 訪問學習與分享	藝術與人文-- 1. 民間故事 2. 母語音樂創作 3. 流行文化 4. 電影 5. 主題展示會	1. 認識文化盒 2. 製作文化盒 3. 交換文化盒 4. 解析文化盒	
四年級	愛人愛物 接國際	(認識亞洲) 族群語言篇 (10)	(認識亞洲) 食物節日篇 (10)	傳愛小天使(10)	旅行的泰迪 (10)	40
		1. 亞洲概述 2. 主題國：一 3. 主題國：二 4. 主題國：三 5. 訪問學習與分享	1. 新年新希望 2. 春之慶典 3. 夏季消暑熱 4. 食慾之秋	1. 愛的文字和語言 2. 閱讀： Guess how much I love You. 3. 愛的任務卡 4. Love poem / 詩的創作	1. 關於旅行。 2. 泰迪的故事 3. 旅行吧！泰迪(認識國際郵務) 4. 遠道而來的泰迪	

五年級	之途此徑 固情誼	(認識歐美、非、大洋洲) 族群語言篇 (10)	(認識歐美、非、大洋洲) 食物節日篇 (10)	(認識歐美、非、大洋洲) 國際友人(10)	(認識歐美、非、大洋洲) 旅行的卡片 (10)	40
	1. 地區概述 2. 主題國：一 3. 主題國：二 4. 主題國：三 5. 訪問學習與分享	1. 愛情使者。 2. 和平日 3. 橘黑萬聖節。 4. 國際化影響的 全球節日：聖誕節的演變。	1. i-earn 平台 主題參與 2. 主題紀錄 3. 主題發表 4. 感想與回饋	1. 書信二三事 2. 卡片創作 3. 旅行吧！卡片 (認識國際郵務)		
六年級	山青水淨 愛和平	(認識全球) 和平與衝突 (10)	(認識全球) 人權 (10)	國際時事(10)	實踐者計畫 (10)	40
	1. 關於國際衝突 2. 衝突案例 3. 和平的象徵 4. 國際合作	1. 故事：我是馬拉拉 2. 兒童人權宣言 3. 人權新聞 4. 世界人權日	1. 主題時事 2. 主題時事 3. 主題時事 4. 主題時事	1. 擬定主題 2. 羅列步驟 3. 活動紀錄 4. 成果發表		

上學期單元名稱與進度表

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級														
上-1	開學準備周-Introduction 101																			
上-2	自我介紹	主題運動會	運動比賽	認識台灣族群語言篇	原住民語言文化	認識亞洲族群語言篇	地區概述	認識歐美非大洋洲族群語言篇	地區概述	認識全球和平與衝突	關於國際衝突									
上-3												我的自畫像								
上-4												我的特徵	運動對會	客家語言文化	閩南語言文化	主題國	主題國	主題國	衝突案例	
上-5																				
上-6												我的心情	圖畫日記	圖畫日記(發表會)	新住民語言文化	訪問學與分享	訪問學習與分享	國際合作		
上-7																				
上-8																			交個朋友吧!	
上-9																				
上-10	期中評量週-Presentation																			
上-11	照片分享	聖誕許心願	冬天來了	認識台灣食物節日篇	原住民節慶與食物	認識亞洲食物節日篇	新年新希望	認識歐美非大洋洲食物節日篇	愛情使者	認識全球人權	故事：我是馬拉									
上-12												我的家人								
上-13												我的朋友	聖誕節	客家節慶與食物	閩南	春之慶典	夏季消暑熱	和平日	橘黑聖節	兒童人權宣言
上-14																				
上-15												數一數	新年	新的願望	新住民節慶與食物	食慾之秋	國際化影響全球節日：聖誕節的演	人權新聞		
上-16																				
上-17																			照片中的故事	
上-18																				

									變。				
上-19	期末評量週- 邀請朋友看展、介紹作品												
上-20	統整活動-Mini Art Gallery 我的小小藝術展												
下學期單元名稱與進度表													
下-1	開學準備周- Introduction 101												
下-2									i-earn 平台主題參與				
下-3	微笑牆	照片拍攝	春季園遊會	春天來了	認識台灣藝術文化篇	原住民	傳愛小天使	愛的文字和語言	認識歐美非大洋洲國際友人	國際時事	主題時事		
下-4		作品說明卡		復活彩蛋		客家		Guess how much I love You.			主題紀錄	主題時事	
下-5				照片展示會		生日快樂		閩南			愛的任務卡	主題發表	主題時事
下-6		建造微笑牆				愛的專賣店		新住民			Love poem / 詩的創作	感想與回饋	主題時事
下-7													
下-8													
下-9													
下-10	期中評量週- Worksheet												
下-11	社區大小事	社區機構	夏天慶端午	夏天來了	文化盒	認識文化盒	旅行的泰迪	關於旅行	認識歐美非大洋洲旅行的卡片	實踐者計畫	擬定主題		
下-12		我們的社區		端午節的由來		製作文化盒		泰迪的故事			卡片創作	羅列步驟	
下-13				社區的以前和現在		端午節的習俗		交換文化盒			旅行吧！泰迪 (認識國際郵務)	卡片創作	活動紀錄
下-14													
下-15													
下-16		小小社		端午節		解析		遠道而			旅行	成果發	
下-17													

下-18	區導覽 員	的故 事： 小小劇 場	文化 盒	來的泰 迪	吧！ 卡片 (認識 國際 郵務)	表
下-19	期末評量週- Presentation					
下-20	統整活動-					

課程計畫：五年級文山世界城課程主軸

之途此徑「固情誼」：國際教育主題課程教學設計與實踐內容—【五上：認識歐、美、非、大洋洲族群語言篇】

學習表現 學習 週次與內容	認知 Af-III-1	技能 Dc-III-1	情意 Bb-III-1
<p>二、三</p> <p>地區 概述</p>	<p>一、動機：(1) 中低年級國際教育課程中，已運用觀察世界地圖的方式，引導學生知道世界地圖圖像，並大致上介紹東西方文化的四季節慶，例如復活節(Easter)、母親節(Mother's Day)、端午節(Dragon Boat Festival)、感恩節(Thanks Giving Day)、萬聖節(Halloween)、聖誕節(Christmas)等。(2) 高年級將再次透過地圖巡禮，了解各節慶在世界各地不同地區盛行的程度，例如新年在亞州、歐美非洲、大洋洲皆會慶祝，但日期和方式不同。(3) 若學生有相關的親身經歷(例如旅行、實際生活經驗所見)，請學生分享並說出感受和想法。</p> <p>二、發展： (1)運用外交部網站：歐洲地區、國家與地區 https://www.mofa.gov.tw/CountryAreaInfo.aspx?casn=1&n=164&sms=33，引導學生認識歐洲和其國家。</p> <p>(2)聚焦於歐洲地區 (Europe，認識此地區國家有助於了解東西文化異同，繼而培養對世界文化的了解與接納。(3)國家與地區：英國(大不列顛暨北愛爾蘭聯合王國) United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland)、法國(法蘭西共和國 French Republic)，(3) 實際邀請學生分享關於歐洲文化的相關經驗(例：傳說故事分享、特色飲食感受、居住或旅遊經驗等)。</p> <p>三、綜合：學生透過小組學習，分派焦點任務，藉由資料閱讀和討論，練習查閱並記錄不同歐洲地區國家的名稱 (official name)、國旗(official flag)、使用語言(language)、位置範圍(area)等基本資訊。</p> <p>法國 https://kids.nationalgeographic.com/geography/countries/article/france</p> <p>英國 https://kids.nationalgeographic.com/geography/countries/article/united-kingdom</p> <p>Official Name: _____ Form of Government: _____</p>		

		<p>Capital: _____ Population: _____</p> <p>Official Language: _____ 1 fun fact: _____</p> <p>Money: _____ Area: _____</p> <p>四、歸納：此單元歐洲族群包含多族群文化，各自有不同的語言、生活景象和故事，學生從不同向度中，認識、了解不同國家地區的文化特徵。</p>
<p>四、五</p>	<p>主題國 (非洲、 美洲)</p>	<p>一、動機：透過地圖巡禮，了解非洲、美洲所在位置，如學生有相關的親身經歷（例如旅行、實際生活經驗所見），請學生分享並說出感受和想法。</p> <p>二、發展： (1)運用外交部網站：非洲、美洲地區 https://www.mofa.gov.tw/CountryAreaInfo.aspx?casn=2&n=163&sms=33 https://www.mofa.gov.tw/CountryAreaInfo.aspx?casn=4&n=165&sms=33 https://www.mofa.gov.tw/CountryAreaInfo.aspx?casn=6&n=166&sms=33，</p> <p>引導學生認識非洲、美洲其國家。</p> <p>(2)聚焦於非洲、美洲(認識此地區國家有助於了解東西文化異同，繼而培養對世界文化的了解與接納。(3)國家與地區：墨西哥 Mexico、南非共和國 Republic of South Africa，(3) 實際邀請學生分享關於非洲、美洲文化的相關經驗(例：傳說故事分享、特色飲食感受、居住或旅遊經驗等)。</p> <p>三、綜合：學生透過小組學習，分派焦點任務，藉由資料閱讀和討論，練習查閱並記錄不同歐洲地區國家的名稱 (official name)、國旗(official flag)、使用語言(language)、位置範圍(area)等基本資訊。</p> <p>墨西哥 https://kids.nationalgeographic.com/geography/countries/article/mexico 南非共和國 https://kids.nationalgeographic.com/geography/countries/article/south-africa</p>


		<p>Official Name: _____ Form of Government: _____</p> <p>Capital: _____ Population: _____</p> <p>Official Language: _____ 1 fun fact: _____</p> <p>Money: _____ Area: _____</p> <p>四、歸納：此單元歐洲族群包含多族群文化，各自有不同的語言、生活景象和故事，學生從不同向度中，認識、了解不同國家地區的文化特徵。</p>
<p>六、七</p>	<p>主題國 (大洋洲)</p>	<p>一、動機：透過地圖巡禮，了解大洋洲所在位置，如學生有相關的親身經歷(例如旅行、實際生活經驗所見)，請學生分享並說出感受和想法。</p> <p>二、發展： (1)運用外交部網站：亞太地區、國家與地區 https://www.mofa.gov.tw/CountryAreaInfo.aspx?casn=5&n=5&sms=33，引導學生認識大洋洲和其國家。</p> <p>(2)聚焦於大洋洲(認識此地區國家有助於了解東西文化異同，繼而培養對世界文化的了解與接納。(3)國家與地區：澳大利亞、紐西蘭 New Zealand (3) 實際邀請學生分享關於歐洲文化的相關經驗(例：傳說故事分享、特色飲食感受、居住或旅遊經驗等)。</p> <p>三、綜合：學生透過小組學習，分派焦點任務，藉由資料閱讀和討論，練習查閱並記錄不同歐洲地區國家的名稱 (official name)、國旗(official flag)、使用語言(language)、位置範圍(area)等基本資訊。</p> <p>澳大利亞 https://kids.nationalgeographic.com/geography/countries/article/australia</p> <p>紐西蘭 https://kids.nationalgeographic.com/geography/countries/article/united-kingdom</p> <p>Official Name: _____ Form of Government: _____</p> <p>Capital: _____ Population: _____</p>

		<p>Official Language: _____ 1 fun fact: _____</p> <p>Money: _____ Area: _____</p> <p>四、歸納：此單元歐洲族群包含多族群文化，各自有不同的語言、生活景象和故事，學生從不同向度中，認識、了解不同國家地區的文化特徵。</p>
八、九	訪問學習 與分享	<p>一、動機：(1) 邀請學生分享旅行的經驗，並說出規劃旅行時需要注意的事項。(2)邀請學生思考，歐洲、美洲、非洲、大洋洲之中，世界何其大，是否有夢想已久想要前往的地方？</p> <p>二、發展：(1)學生分組討論，選定一地區作為旅行目的地。(2) 完成旅行計畫表，內容包含以下： (a) 目的地 destination (b)旅館名 hotel location (c) 停留時間 duration of stay (d) 旅行目的 purpose of traveling (e) 交通工具 transportation (f) 預算 budget (g) 至少三日的日計畫 day plan</p> <p>三、綜合：(1)小組分享各組學習成果。(2) 學習成果展示，並於班上舉行票選，各自投票選擇想參加的行程，並說出理由，給予回饋。</p> <p>四、歸納：旅行的目的在於增廣見聞，實地走訪探查，透過模擬旅行計畫，了解地區和其特色，並透過旅行計畫做通盤考量，增進對此地區的了解。</p>
學習內容與學習歷程	<p>一、教材設計</p> <p>二、教學步驟</p> <p>三、學習評量</p> <p>四、補救與補充</p>	<p>一、教材設計：實際視覺輔助、照片、圖片、影片(visual aids)，互動式學習(interactive learning)、任務型語言學習(task-based language teaching; TBLT)。</p> <p>二、教學步驟：學習主題→圖文影片學習素材→小組討論探究→意見分享或語言任務實作。</p> <p>三、學習評量：小組討論、報告分享。個別單元主題著重各項目的理解(文化認識)、因果關係分析(文化理解)、語言運用(語言實際運用--以口語報告、學習單評量)。</p> <p>四、補救與補充：作業練習、小組學習、個別指導。</p>
延伸學習與生活實踐	統整領域 自主活動	<p>語文：(1)學生能利用語言文字、口語表達，分享自身感受和心情。</p> <p>(2)學生能利用簡單圖文，呈現學習心得。</p> <p>(3)學生能從文字、圖像、影片等不同媒材中，發現其中異同之處，並推測可能的原因。</p>

社會：學生能認識並察覺不同文化之間的特色，尊重不同文化，嘗試參與其中。

之途此徑「固情誼」：國際教育主題課程教學設計與實踐內容—【五上：認識歐、美、非、大洋洲食物節日篇】

學習表現 學習 週次與內容	認知 Af-III-1	技能 Dc-III-1	情意 Bb-III-1
十一、 十二 愛情使者	<p>一、動機：中低年級國際教育課程已透過相關節慶介紹、英語詩選、繪本故事，了解親情之間的互動與相處，高年級持續從電影片段、英語歌曲、節慶補充中，引導學生了解親情、友情、愛情之中：出於情，止於禮的良好互動。 (1) 透過觀看電影「小飛象」片段，邀請學生分享觀察到了什麼？感受到什麼？親情、友情、愛情的差異點在哪？ (2) 鼓勵學生舉手發言，並透過問與答檢核觀察重點。</p> <p>二、發展：(1)引導學生進行小飛象主題曲 baby mine 歌詞唸讀。(2)引導學生進行主題曲歌曲唱吟。(3)邀請學生發表對主題曲歌詞的感受。(4)討論親情間的連結，日常生活中有哪些時光是感受到家人的愛？(4) 回想在生活當中，是否還聽過其他關於親情、友情的歌曲？(5)從中西文化節日：西洋情人節、中國情人節，發現文化異同之處。 (例：日期、慶祝方式、代表食物等。)</p> <p>三、綜合：學生透過小組討論，上台分享小組討論成果。 (1)日常生活中有哪些時光感受到與家人的親情之愛。 (2)透過文式圖分析東西方情人節異同之處。 (3)理性列出好的特質，適合一起經營生活？</p> <p>四、歸納：學生透過電影歌曲連結喚醒內心渴望的生活圖像或是美好回憶，進而設計未來想要的藍圖及目標。</p>		
十三、 十四 和平日	<p>一、動機：教師介紹國際和平日的由來及故事。國際和平日為每年的九月二十一日，該紀年日由聯合國大會於 1981 年設立。決議內容為「宣布此後，國際和平日應成為全球停火及非暴力日，並邀請所有國家和人民在這一天停止敵</p>		

	<p>對行動」討論聯合國會旗的圖案意義。</p>  <p>二、發展：教師播放和平祝禱歌 A Prayer for Peace 良心時代運動 ANEOC，解說歌詞及單字。 三、綜合：學生分組討論促進和平可以做哪些努力?從環境?從生活?從態度? 四、歸納：透過了解世界和平日，從國際觀回到生活上的態度。珍惜現有的生活及和平，成為一個愛好和平及對自己負責的好兒童。</p>
<p>十五、 十六</p> <p>橘黑 萬聖節</p>	<p>一、動機：(1) 邀請學生思考並說出，萬聖節的代表顏色。(2) 換成其他節日(例如：新年、聖誕節等)，能否說出其代表的顏色? 二、發展：(1) 瀏覽網頁文章：Why Are Black and Orange the Traditional Halloween Colors? https://www.marthastewart.com/8159960/why-black-orange-traditional-halloween-colors (2) 找出關鍵字：symbolism (象徵主義)，從上下文推測其可能代表的涵義。(3) 查閱字典，驗證上述猜想的單字是否符合字典字義敘述。(3) 細讀文章，找出萬聖節橘色和黑色各自代表的象徵主義。 三、綜合：小組合作，尋找關鍵字完成文章填空。</p> <p style="text-align: center;">How Black and Orange Became the Official Colors of Halloween</p> <p>https://www.womansday.com/life/a56608/black-and-orange-halloween-colors/</p> <p>Orange symbolizes the warmth of autumn and the last of harvest season, while black represents the cold, dark, and long winter.</p> <p>Orange symbolizes _____ and the _____, while black represents the _____.</p> <p style="text-align: center;">Why Are Black and Orange the Traditional Halloween Colors?</p> <p>https://www.marthastewart.com/8159960/why-black-orange-traditional-halloween-colors</p>

		<p>"These colors make sense: Halloween sits at the cusp of winter, and has always been about the transition from the light part of the year (summer) to the darker (winter)," the historian says. "Black and orange conjure bonfires in the night; they also conjure ripe pumpkins (life) in opposition to the lightless, barren winter (death)."</p> <p>"These colors make sense: Halloween sits at the ____ of _____, and has always been about the transition from the light part of the year (_____) to the darker (____)," the historian says. "_____ and _____ conjure bonfires in the night; they also conjure ripe _____ (life) in opposition to the _____, barren winter (death)."</p> <p>四、歸納：了解一件事情時，可以透過文字閱讀，或是符號、圖案等表徵，生活中時而可見象徵的運用，能了解其代表的涵義，能使印象更鮮明完整。</p>						
<p>十七、十八</p>	<p>國際化 影響的全 球節日： 聖誕節的 演變。</p>	<p>一、動機：(1) 邀請學生說說印象中的聖誕節，可包含以下項目，例：(a) 日期 (b) 由來 (c) 慶祝方式 (d) 相關故事或歌曲。 (2) 思考世界別的国家或族群也過聖誕節嗎？為什麼？</p> <p>二、發展：(1) 影片觀看：Top 10 Most Incredible Christmas Celebrations Around the World https://www.youtube.com/watch?v=VNd15gTzslA 請學生於觀看同時，紀錄影片中出現的地點，和慶祝方式。</p> <p>(2) 瀏覽文章 These photos show the many ways Christmas is celebrated around the world https://www.cnbc.com/2022/12/23/how-do-christmas-traditions-vary-around-the-world-see-the-photos.html 或 How do they celebrate Christmas around the world? https://www.cbc.ca/kids/articles/how-do-they-celebrate-christmas-around-the-world</p> <p>挑選兩處地點，並分別完成表格重點整理。</p> <table border="1" data-bbox="405 1401 1823 1449"> <thead> <tr> <th data-bbox="405 1401 880 1449">Location</th> <th data-bbox="880 1401 1355 1449">1</th> <th data-bbox="1355 1401 1823 1449">2</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	Location	1	2			
Location	1	2						

		<p style="text-align: center;">Date</p>			
		<p style="text-align: center;">Ways to Celebrate</p>			
<p>學習內容與學習歷程</p>	<p>一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充</p>	<p>二、綜合：有時文化透過媒體傳播或是文化間的互相交流繼而產生影響，使得文化突破了地理上的限制，例如節日的流行和慶祝，外來的節日落地生根，因為本土文化的影響，產生一些形態上的改變。</p> <p>四、歸納：到不同旅行、體驗不同的文化，或是從同樣的節日中發現不同之處，能促進對跨文化的敏銳度，人們可能在台灣過著來自於其他文化的節日，這些在全球化的同時，更強調在地特色的作法，也延伸出「全球在地化（Glocalization）」的樣貌，彼此之間的雙向影響，看似各自獨立之餘但實際上又互相倚靠。</p> <p>一、教材設計：實際視覺輔助、照片、圖片、影片(visual aids)，互動式學習(interactive learning)、任務型語言學習(task-based language teaching; TBLT)。</p> <p>二、教學步驟：學習主題→圖文影片學習素材→小組討論探究→意見分享或語言任務實作。</p> <p>三、學習評量：小組討論、報告分享。個別單元主題著重各項目的理解(文化認識)、因果關係分析(文化理解)、語言運用(語言實際運用--以口語報告、學習單評量)。</p> <p>四、補救與補充：作業練習、小組學習、個別指導。</p>			
<p>延伸學習與生活實踐</p>	<p>統整領域 自主活動</p>	<p>語文：(1)學生能利用語言文字、口語表達，分享自身感受和心情。 (2)學生能利用簡單圖文，呈現學習心得。 (3)學生能從文字、圖像、影片等不同媒材中，發現其中異同之處，並推測可能的原因。</p> <p>社會：學生能認識並察覺不同文化之間的特色，尊重不同文化，並反思回想自身文化。</p> <p>自主閱讀、主題延伸參考：</p>			

		<p>Eastern vs. Western Valentine’s Day: Cultural Celebrations of Romance https://homestay.cambridgenetwork.com/blog/eastern-vs-western-valentines-day-cultural-celebrations-of-romance/</p> <p>7 Halloween Colors And What They Represent https://kinghalloween.com/halloween-favorites/7-halloween-colors-and-what-they-represent/</p>
--	--	--

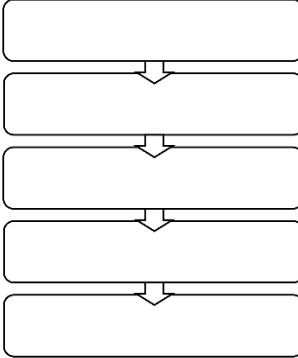
之途此徑「固情誼」：國際教育主題課程教學設計與實踐內容—【五下：認識歐、美、非、大洋洲國際友人】

學習表現 學習 週次與內容	認知 Af-III-1	技能 Dc-III-1	情意 Bb-III-1
<p>二、三</p> <p>認識 i-earn 平 台主題</p>	<p>一、動機：(1) 邀請學生思考，有哪些管道可以和世界上其他地區的學生交流文化？(2) 邀請學生一同瀏覽 i-earn 網站，猜測其可能的用途。</p> <p>二、發展：(1) 說明 i-earn 平台功能和運作方式。(2)利用此學習互動平台的電子出版品，展示相關說明內容。(3) 針對學習主題：Hello World https://iearn.org/pages/hello-world，說明其主題內容和目的，以及各週流程。</p> <div data-bbox="459 630 1747 1093" style="text-align: center;"> <p>WEEK 1: TEACHER INTRODUCTIONS An activity for teachers to get to know one another better.</p> <p>WEEK 2: THE CLASS SURVEY Student exchange cultural information about their school and community.</p> <p>WEEK 3: STUDENT QUESTIONS Students create and post questions that they want answered by their peers.</p> <p>WEEK 4: STUDENT RESPONSES Student respond to peer questions and continue Q&A dialogue.</p> <p>WEEK 5: SAYING GOODBYE Students reflect on their learning and exchange and say goodbye.</p> </div> <p>三、綜合：請學生分組，並且討論欲分享的台灣文化、學校或社區特色。</p> <p>四、歸納：從自身出發，思考自己的文化特色，並且試著傳達、介紹讓其他地區的人能更加認識自己。</p>		
<p>四、五</p> <p>主題紀錄</p>	<p>一、動機： 邀請學生思考，覺得足以代表學校和周邊社區的特色。</p> <p>二、發展：分組並請學生以下列主題進行內容闡述，(a) 學校位置 (b) 學校特色場景 (c) 學校團隊 (d) 有趣事件分享</p> <p>三、綜合：請學生討論後發表小組意見。</p> <p>四、歸納：了解自己的學校和社區特色，並樂於與人分享。</p>		

六、七	主題發表	<p>一、動機：(1) Day in the Life: Elementary School Student https://www.youtube.com/watch?v=MINNGeusB7M 觀察影片中，小學生的一天，說說和台灣的小學生上課日常，有何異同之處？(2) 如果能和影片中的老師或學生對話，你有什麼好奇的問題想問對方嗎？</p> <p>二、發展：引導學生分組並說明回饋方式。</p> <p>三、綜合：請學生就各組主題回饋，內容包含感受和建議，以及好奇之處。 (3-2-1 peer feedback：3 compliments, 2 pieces of advice, and 1 question)</p> <p>四、歸納：了解自己的學校和社區特色，並樂於與人分享，聽取別人的稱讚和建議，做雙向溝通交流。</p>
八、九	感想 與回饋	<p>一、動機：鼓勵學生瀏覽 i-earn 網頁，閱讀主題：Hello World</p> <p>二、發展：引導學生分組並說明回覆貼文方式。</p> <p>三、綜合：請學生就各組主題回饋，內容包含感受和建議，以及好奇之處，同時亦提醒注意用字和善禮貌。 (3-2-1 peer feedback：3 compliments, 2 pieces of advice, and 1 question)</p> <p>四、歸納：了解他人的學校和社區特色，並樂於分享自身感受和看法，做雙向溝通交流。</p>
學習內容與學習歷程	<p>一、教材設計</p> <p>二、教學步驟</p> <p>三、學習評量</p> <p>四、補救與補充</p>	<p>一、教材設計：實際視覺輔助、照片、圖片、影片(visual aids)，互動式學習(interactive learning)、任務型語言學習(task-based language teaching; TBLT)。</p> <p>二、教學步驟：學習主題→圖文影片學習素材→小組討論探究→意見分享或語言任務實作。</p> <p>三、學習評量：小組討論、報告分享。個別單元主題著重各項目的理解(文化認識)、因果關係分析(文化理解)、語言運用(語言實際運用--以口語報告、學習單評量)。</p> <p>四、補救與補充：作業練習、小組學習、個別指導。</p>
延伸學習與生活實踐	<p>統整領域</p> <p>自主活動</p>	<p>語文：(1)學生能利用語言文字、口語表達，分享自身感受和心情。 (2)學生能利用簡單圖文，呈現學習心得。 (3)學生能從文字、圖像、影片等不同媒材中，發現其中異同之處，並推測可能的原因。</p> <p>社會：學生能認識並察覺不同文化之間的特色，尊重不同文化，並反思回想自身文化。</p> <p>自主閱讀、主題延伸參考： iEARN News Email Campaign Archive</p>

		https://us1.campaign-archive.com/home/?u=782836154ac18a36600ab48e7&id=7fd68c2186 可能的替代活動： Global art project http://globalartproject.org/about/projectdescription.html My Hero https://myhero.com/	
之途此徑「固情誼」：國際教育主題課程教學設計與實踐內容—【五下：認識歐、美、非、大洋洲國際友人】			
學習表現 學習 週次與內容	認知 Af-III-1	技能 Dc-III-1	情意 Bb-III-1
十一、 十二	書信 二三事	一、動機：(1)觀賞並聆聽故事 Click, Clack, Moo Cows that Type https://www.youtube.com/watch?v=KI2XA11qqyw 說說故事中的動物透過書信達到了什麼目標？ (2) 邀請學生分享，書信的適用時機可能是...？(例：關心、要求、邀請、聯絡感情、分享生活中的特殊事件) 二、發展： (1) 藉由 Friendly Letter Templates With Envelope Friendly Letter https://www.docformats.com/friendly-letter/ 介紹信封、信件所包含的主要內容。 From(寄件處/者) To(收件處/者) Address (地址) The Salutation(問候) The Body(主文) The Closing (結語) (2) 依照格式內容，實際寫一封信件給所選定的對象。 三、綜合：學生發表信件內容，彼此檢核是否符合信件格式要件，以及是否透過信件完整表達來信目的。 四、歸納：信件可用於傳遞想法。善用書寫作為溝通，可透過文字傳達訊息，為使訴求和訊息可完整傳達，文句之間需要謹慎表達。	

<p>十三、十四</p>	<p>卡片創作</p>	<p>一、動機：(1)邀請學生瀏覽明信片交換網站 https://www.postcrossing.com/</p>  <p>說出其主要功能和運作方式，(2)邀請學生於此網站的線上藝廊網頁，觀察歷年作品，說出作品內容的主要目的地為何？</p> <p>二、發展：請學生依照主題創作明信片規劃。 主題：The warm greeting from Taiwan</p> <p>三、綜合：邀請學生於明信片創作發表活動中，展出並說明自身創作理念介紹。</p> <p>四、歸納：藉由信件或卡片，承載友善的招呼 and 溫暖的祝福，向他人表達友好。</p>
<p>十五、十六</p>	<p>卡片創作</p>	<p>一、動機：學生已於前次課程了解明信片創作內容，並已著手開始規畫創作內容。(1) How to write a Postcard https://www.youtube.com/watch?v=LzafbwSN1tU 邀請學生觀看影片，並說出明信片正面、背面各自的內容為何？</p> <p>二、發展：依照明信片格式，開始創作，完成文字與圖畫內容。</p> <p>三、綜合：於班上舉辦明信片藝術展覽(Art Gallery)，互相觀摩作品，鼓勵優秀作品透過 post crossing 活動，與其他國家作品進行交換。</p> <p>四、歸納：藉由信件或卡片，承載友善的招呼 and 溫暖的祝福，向他人表達友好，並能重視對方的心意，尊重並欣賞彼此作品。</p>
<p>十七、十八</p>	<p>旅行吧！ 卡片(認識國際郵務)</p>	<p>一、動機：(1) 邀請學生分享，是否有寄信、寄包裹的經驗，可在什麼地點進行郵寄？(2) 邀請學生思考，國際郵件和包裹，應該如何寄往目的地？</p> <p>二、發展：(1)透過影片 How to Mail and Ship a Package Internationally with the U.S. Post Office English on the Street https://www.youtube.com/watch?v=3s2zfEYXAAY</p> <p>Journey of a Letter https://www.youtube.com/watch?v=8pFd8DLcPIY</p>

		<p>請學生討論信件或包裹寄出的流程。</p> <p>Sequence words : first , next, then, finally / first, second, third, fourth, finally</p> <p>(2) 引導學生瀏覽中華郵政網頁，邀請學生找出若要寄件國寄郵件和包裹，應該查詢哪些相關內容？(例：中英地址轉譯、信件包裹重量和郵費、寄件方式、可能寄件天數、相關寄件規定。)</p> <p>三、綜合：請學生依照小組討論的信件送件時間流程，完成各步驟的說明。</p> <p>四、歸納：了解郵務如何運作和其送件歷程，從中理解應該如何完成寄件。</p> <div data-bbox="1608 119 1926 550" style="text-align: right;"> <p>Name: _____ Date: _____</p> <p>Graphic Organizer: Sequence of Events</p>  <p>GO4BOOK Find more resources at https://go4book.com</p> </div>
<p>學習內容與學習歷程</p>	<p>一、教材設計</p> <p>二、教學步驟</p> <p>三、學習評量</p> <p>四、補救與補充</p>	<p>一、教材設計：實際視覺輔助、照片、圖片、影片 (visual aids)，互動式學習 (interactive learning)、任務型語言學習 (task-based language teaching; TBLT)。</p> <p>二、教學步驟：學習主題→圖文影片學習素材→小組討論探究→意見分享或語言任務實作。</p> <p>三、學習評量：小組討論、報告分享。個別單元主題著重各項目的理解(文化認識)、因果關係分析(文化理解)、語言運用(語言實際運用--以口語報告、學習單評量)。</p> <p>四、補救與補充：作業練習、小組學習、個別指導。</p>
<p>延伸學習與生活實踐</p>	<p>統整領域 自主活動</p>	<p>語文：(1)學生能利用語言文字、口語表達，分享自身感受和心情。</p> <p>(2)學生能利用簡單圖文，呈現學習心得。</p> <p>(3)學生能從文字、圖像、影片等不同媒材中，發現其中異同之處，並推測可能的原因。</p> <p>社會：學生能認識並察覺不同文化之間的特色，尊重不同文化，並反思回想自身文化，繼而嘗試投入其中。</p> <p>自主閱讀、主題延伸參考： postal museum</p>

	https://www.postalmuseum.org/read-watch-do/
--	---

C 山情.水意 課程地圖 設計者：環境教育社群

桃園市文山國小彈性學習課程（C 山情.水意）主題課程計畫

<h3>課程願景</h3>	<p>文山國小環境教育課程軸為本校彈性學習課程五大校訂課程之一，課程發展最早的火種源於 107 年度六年級之「戀戀茄苳溪」創新教學方案，該方案的重點是將健體學習與環境體驗進行結合，讓學生在實體情境中覺察環境、探索環境，進而實踐環境素養。爾後，該方案結合教育部「山野教育計畫」發展成為 110 年度教學卓越方案之「藝遊茄苳溪」課程，讓學生從校園出發，外擴到社區、山林的體驗探索，從覺察環境意識到完成環境實際體驗或實作。自 112 學年度開始，五年級將正式邁入新課綱的實施，本社群乃針對「藝遊茄苳溪」課程進行研修，依據素養導向課程設計原則，並參考教育部「新世代環境教育發展」(New-generation Environmental Education Development, NEED) 學習藍圖，將永續發展教育 (Education for Sustainable Development, ESD) 及聯合國永續發展目標 (Sustainable Development Goals, SDGs) 知能導入既有的環境教育推行策略。本次課程設計將五、六年級階段之課程脈絡、學習單元重新審視、修正，研修完成之課程分別訂名為五年級「山情·水意-水之旅」及六年級「山情·水意-山之行」，期盼透過水資源概念及愛樹教育的導入，讓學生從環境教育的覺察、體驗、實作歷程中，進行一場又一場的合作式探索旅行，以此豐厚學生的環境素養。課程重點在提高學生的興趣和好奇心，增強學生對自然和社會的責任感，促進學生從心涵養人親土親的和諧價值觀，讓在地特色得以永續發展。</p>											
<h3>學習目標</h3>	<ul style="list-style-type: none"> ●學生認知：覺知生態平衡、生命關懷對人類生活之重要性。以及社會的發展、生活型態改變及物質消耗對環境的影響。 ●學生技能：培養保護自然生態環境與追求人與自然和諧的素養，並從實際行動中養成獨立思考、協同合作、問題解決及規劃設計之能力。 ●學生情意：感受人與環境互動之密切性及關聯性，從體驗學習中涵養出熱情、自信及行動力。 ●教師增能：運用數位教學、環境教育實作、DFC 等策略開啟創新教學。 ●教師協作：教師透過跨領域課程教學設計與實踐，突破藩籬開啟專業對話。 ●社區共好：教室無所不在，教材無處不有，師法自然，從戶外體驗中親土、愛鄉，從社區走讀中實踐服務學習。 											
<h3>學習地圖</h3>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">學習主題</td> <td style="text-align: center;">山情·水意-水之旅 (五年級)</td> <td style="text-align: center;">山情·水意-山之行 (六年級)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">學習媒材</td> <td style="text-align: center;">自編教案、簡報、主題網站、專題新聞、Youtube 紀錄片</td> <td style="text-align: center;">自編教案、簡報、主題網站、專題新聞、Youtube 紀錄片</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">單元名稱</td> <td style="text-align: center;">水之旅</td> <td style="text-align: center;">山之行</td> </tr> </table>	學習主題	山情·水意-水之旅 (五年級)	山情·水意-山之行 (六年級)	學習媒材	自編教案、簡報、主題網站、專題新聞、Youtube 紀錄片	自編教案、簡報、主題網站、專題新聞、Youtube 紀錄片	單元名稱	水之旅	山之行		
學習主題	山情·水意-水之旅 (五年級)	山情·水意-山之行 (六年級)										
學習媒材	自編教案、簡報、主題網站、專題新聞、Youtube 紀錄片	自編教案、簡報、主題網站、專題新聞、Youtube 紀錄片										
單元名稱	水之旅	山之行										

學習內容

- 自然科學領域
- INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態
- INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。
- INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。
- INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。
- 社會領域
- Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。
- Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。
- Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。
- Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。
- Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。
- Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。
- 綜合領域
- Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。
- Bb-III-3 團隊合作的技巧。
- Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。
- Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。
- Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。
- Cb-III-2 服務學習的歷程。
- Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行

- 自然科學領域
- INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。
- INc-III-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。
- INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢速度可以被測量。
- INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。
- INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。
- INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。
- 社會領域
- Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。
- Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。
- Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。
- Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。
- Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。
- 綜合領域
- Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。
- Bb-III-3 團隊合作的技巧。
- Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。
- Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。
- Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。
- Cb-III-2 服務學習的歷程。
- Cd-III-3 生態資源與環境保護

		<p>行動的執行</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 健康與體育領域 ● Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知 ● Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。
<p style="text-align: center;">學習表現</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 自然領域 ● tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ● po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ● ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ● 社會領域 ● 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 ● 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 ● 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 ● 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 ● 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 ● 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 ● 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 ● 綜合領域 ● 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 ● 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 ● 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 ● 	<ul style="list-style-type: none"> ● 自然領域 ● po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ● pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 ● ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ● 社會領域 ● 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 ● 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 ● 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見 ● 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 ● 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 ● 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 ● 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 ● 綜合領域 ● 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 ● 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 ● 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。

		<ul style="list-style-type: none"> ● 健康與體育領域 ● 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全 ● 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 ● 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 	
表現目標	<ul style="list-style-type: none"> ● 以下編碼為學習單元教案 ● 1-1-1 利用平板數位閱讀用 5W 思考圖想一想，跟這個主題有關的人、事、時、地、原因 ● 1-1-2 雨撲滿的優點與缺點邏輯樹分析單來分析這些現象或問題背後的原因 ● 1-1-2 下水道工程影響焦點記錄在 ORID 討論單上面 ● 1-2-1 小組利用埤塘探索單完成摘要報告 ● 1-2-2 埤塘的去與留正反議題辯論： ● 1-2-2 學生規劃多功能多面向埤塘再造，完成埤塘再造計劃書 ● 1-3-1 水質汙染追追思考水汙染的成因及影響並製作簡報。 ● 1-3-2 小組討論提出守護藻礁行動方案。 ● 1-4-1「看見臺灣」書籍及影像小組討論並分享。 ● 1-4-2 運用數位平板設備製作 PPT 並簡報。 ● 1-4-3 完成防災學習單。 ● 1-4-4 完成探索歷史及集水廠學習單。 ● 1-4-5 完成水保及防災探索單。 ● 1-5-1 完成 D F C 故事的大綱分享單。 ● 1-5-2 團體動力遊戲完成小組合作任務。 ● 1-5-3 設定 D F C 主題，應用人事時地物分析圖、魚骨圖分析圖完成任務。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 以下編碼為學習單元教案 ● 2-2-1 校樹觀察紀錄並分享報告調查結果及栽植樹木或草花實作。 ● 2-2-2 枯木再利用 D F C 實作任務。 ● 2-3-1 分組運用平板搜集、分類校園常見鳥類。 ● 2-3-2 分組運用平板完成文山樹與昆蟲 P P T。 ● 2-4-1 完成「山林之殤探索單」及報告 ● 2-4-2 小組搜集山林保護事蹟，寫下紀錄後上台報告。 ● 2-4-2 完成森林保衛戰大富翁任務。 ● 2-4-2 完成四或六格山林保育漫畫創作。 ● 2-5-1 完成古道專題報告。 ● 2-5-1 小組利用心智繪圖列出上山必須帶的裝備。 ● 2-5-1 小組完成登山安全管理計畫書。 ● 個人或小組完成定向實作任務。 ● 2-5-2 與同儕一起完成淨溪任務。 ● 2-5-2 與同儕一起完成 Run 向未來路跑任務。 	
	跨領域	自然、社會、綜合、健體	自然、社會、綜合、健體
	融入議題	環境教育、生命教育、戶外教育、能源教育、科技教育、防災教育	環境教育、生命教育、戶外教育、能源教育、科技教育、防災教育
主題學習單元	五年級水之旅學習單元內容		學習節數

五年級	單元	生命泉源(8)	千埤之鄉(6)	黑水風暴與重生(6)	水保與防災(8)	NEED 實作任務(12)	40
水之旅	1	1. 大地之母 2. 水的旅程	1. 話說埤塘 2. 埤塘在我家	1. 水的風暴 2. 終結黑水 3. 過濾神器	1. 水之真實 2. 水之悲歌 3. 水之流轉 4. 水之旅程 5. 水之珍藏	1. Meet DFC 故事 2. We NEED 啟程 3. We Act 實作行動	
主題學習單元		六年級山之行學習單元內容					學習節數
六年級	單元	樹的故事(8)	永恆山林-樹之輪轉(8)	大樹子民(8)	永恆山林(8)	山之使者(8)	40
山之行	2	1. 大樹與我 2. 老樹悲歌	1. 校園樹之危機 2. DFC 讓生命延續	1. 啾啾鳥鳴 2. 蟲新發現	1. 山林之殤 2. 山林復育	1. 山野探索 2. 走讀茄苳溪	

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)五年級

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度第 1-2 學期 五年級 彈性學習課程 【環境教育】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	環抱文山教師專業學習社群
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	環境教育、生命教育、戶外教育、能源教育、科技教育		
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 2-I-3 探索生活中的人、事物，並體會彼此之間相互影響。 探索生活中的人、事物，並體會彼此之間相互影響。 ● 6-I-2 體會自己分內該做的事 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色。 ● 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 ● 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 ● 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 ● 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 ● 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 ● 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 ● Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 ● Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 ● 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 	

		<ul style="list-style-type: none"> ● 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 ● 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 ● 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 ● 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 ● 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 ● 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新 		
學習內容		<ul style="list-style-type: none"> ● 自然科學領域 ● INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態 ● INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 ● INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 ● INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 ● 社會領域 ● Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 ● Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 ● Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 ● Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 ● Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 ● Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 ● 綜合領域 ● Bb-III-3 團隊合作的技巧。 ● Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 ● Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 ● Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 ● Cb-III-2 服務學習的歷程。 ● Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行 		
學習目標		<ul style="list-style-type: none"> ● 學生認知：覺知生態平衡、生命關懷對人類生活之重要性。以及社會的發展、生活型態改變及物質消耗對環境的影響。 ● 學生技能：培養保護自然生態環境與追求人與自然和諧的素養，並從實際行動中養成獨立思考、協同合作、問題解決及規劃設計之能力。 ● 學生情意：感受人與環境互動之密切性及關聯性，從體驗學習中涵養出熱情、自信及行動力。 		
評量方式		口頭評量、小組報告、實作評量、完成企劃、覺察問題		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	大地之母	1. 閱讀生命之水-當我們看見非洲的孩子飲用的水不乾淨時，你思考一下怎麼改善呢？	學生展示成果並給予回饋	口頭評量 檔案評量 實作評量
2		2. 學生觀賞《藍色世界：終結水危機》- 學生針對問題回答，教師給予回饋		
3		3. 學生利用平板數位閱讀，尋找在地水與生命的連結。		

4		4. 5W 思考圖-學生思考跟主題相關人、事、時、地、原因有哪些，將所有想到的東西填到對應的格子中。		
5	水的旅程	1. 廢水再生閱讀-學生使用平板上桃園市水務局網站搜尋資料，及尋找解決辦法。	學生展示成果並給予回饋	口頭評量 檔案評量 實作評量
6		2. 實地觀察雨撲滿的運作-學生利用邏輯樹分析單來分析這些現象或問題背後的原因		
7		3. 教師導讀桃園下水道工程-設計影片閱讀提問回饋單		
8		4. ORID 焦點討論法-將焦點討論的過程記錄在 ORID 討論單上面，小組分享回饋。		
9	話說埤塘	1. 繪本導讀：《埤塘故鄉》-閱讀故事內容，完成閱讀後提問問題。	學生共同完成表單上台發表	口頭評量 小組報告 實作評量
10		2. 埤塘值多少錢-以了解埤塘水在未來的運用價值。 3. 「埤塘探索」任務-各組派代表上台發表組員共同完成的「埤塘探索單」		
11	埤塘在我家	1. 桃園埤塘報乎哩災-埤塘的去與留議題辯論。	學生辯論去留及將內容改造並設計	口頭評量 小組報告 實作評量
12		2. 組內辯論-各自陳述意見主張並紀錄於討論單。		
13		3. 特埤塘規劃師-設計特色埤塘-改造的埤塘，PPT 設計、文字報告、圖片說明。		
14		4. 埤塘發表會-展示報告創新埤塘設計作品，說明設計構想。		
15	水的風暴	1. 引導學生思考水污染的成因-口頭發表水質污染對我們生活有什麼影響	學生了解問題製作簡報	口頭評量 小組合作 完成報告
16		2. 水質污染的影響-小組討論製作簡報		
17	終結黑水	1. 藉由桃園在地文化實例，認識藻礁的困境-口頭詢問與影片相關問題	學生了解問題設計行動方案	形成性評量 小組合作 完成報告
18		2. 終結藻礁污染我最行-設計保護藻礁行動方案(結合 4F 思考)		
19	過濾神器	過濾器小達人-共同討論設計圖-每組都有一份實驗包，並設計一個濾水器。	學生上台分享所設計的濾水器	口頭評量 實作評量
20				
21	水之真實	1. 齊柏林導演運用空拍拍攝-請學生思考，這與自己觀看平常自己生	學生分享想法及感受	觀察現狀 覺察問題

22		活環境有什麼不同，並提出想法。 2. 大地的顏色-學生發表從影片中觀察及感受		提出想像
23	水之悲歌	「水災」的報導及圖片-分組搜尋並 PPT 製作練習，小組任務分配製作完成	學生 PPT 製作進行討論	小組合作完成簡報實作評量
24				
25				
26	水之流轉	認識滯洪池、防災公園-各組討論並分享。	學生討論及分享	口語評量 實作評量
27	水之旅程	認識石門水庫、中庄調整組池-各組討論水儲存起來的方法。	學生簡單分享自己意見及看法	口語評量 實作評量
28	水之珍藏	1. 介紹什麼是水資源回收中心-分享自己的意見和想法。 2. 校園內的雨撲滿-觀察在校園的什麼地方及使用在哪些地方。	學生到校園中實際踏察及分享意見及想法	口語評量 實作評量
29	DFC 故事	1. 用動畫認識 DFC 學習法-用動畫認識 DFC 學習法-歸納 DFC (Feel 感受、Imagine 想像、Do 實踐、Share 分享)。 2. DFC 實踐者故事分享-提問討論故事相關內容。 3. DFC 實例故事閱讀與分享-挑選一則自己最有感覺的故事。	學生會利用 DFC 提出問並探究事物原因，解決問題分享給別人知道	小組討論完成企劃 小組合作完成報告
30				
31	We NEED 啟程	報紙高塔：力利用報紙及膠紙建造一個報紙塔。「啟程儀式」設計儀式是為了讓學生感受到做 DFC 挑戰的意義感和使命感。	啟發學生好奇心，才能發想問題，進而解決問題，改變現狀	小組討論完成企劃 小組合作完成報告
32	We Act 實作行動	1. 感受 Feel：用設計思考方式繪製感受地圖，藉此尋找生活中的問題；帶領校園導覽或社區走讀識感受生活環境的問題；從感受到的問題中，去尋找釐清問題產生的原因，可選擇 5W 分析法或魚骨圖分析法；找與問題相關的人物訪談，以便深入了解問題。 2. 想像 Imagine：以腦力激盪、便利貼接龍方式刺激學生天馬行空想像問題解決；讓瘋狂、大膽的創意點子變成可行的好點子。 3. 實踐 Do：實作模型或設計解決方案，並進行反思回饋。 4. 分享 Share：練習將模型或方案推廣給適合的人，練習說動聽的環境教育實作故事。	學生會利用 DFC 尋找問題、了解問題、解決問題，進而反思回饋及說故事分享及推廣	小組討論完成企劃 小組合作完成報告
33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				

環境教育課程五年級總體架構-「水之旅」

主題	山情·水意-水之旅				
學習單元	生命泉源	千埤之鄉	黑水風暴與 重生	水保與防災	NEED 實作任務
設計理念	<p>本課程採素養導向設計原則，重視學習歷程與任務實踐，並參考教育部「新世代環境教育發展」(New-generation Environmental Education Development, NEED) 學習藍圖，將永續發展教育 (Education for Sustainable Development, ESD) 及聯合國永續發展目標 (Sustainable Development Goals, SDGs) 知能導入既有的環境教育推行策略，讓學生從環境教育的覺察、體驗、實作歷程中，進行一場又一場的合作式探索旅行，以此豐厚學生的環境素養。</p>				
設計者	羅昇鴻 廖育瑩 呂婉渝	陳怡蓓 杜美婷 李思慧	林辰穎 黃子庭 許榆庭	曾瓊瑩 溫雅雯 溫博翔	徐慧真 李淑媛
	彭宏育、葉佳旺				
學習節數	8	6	6	8	12
統整領域	自然 社會	自然 社會 綜合	社會 綜合 自然	社會 綜合	社會 綜合
融入議題	環境教育 生命教育 國際教育	環境教育 生命教育 科技教育	環境教育 科技教育 能源教育 國際教育	環境教育 生命教育 防災教育	環境教育 生命教育
學習活動	1. 大地之母 2. 水的旅程	1. 話說埤塘 2. 埤塘在我家	1. 水的風暴 2. 終結黑水 3. 過濾神器	1. 水之真實 2. 水之悲歌 3. 水之流轉 4. 水之旅程 5. 水之珍藏	1. Meet DFC 故事 2. We NEED 啟程 3. We Act 實作行動
多元評量	口頭評量 檔案評量 實作評量	口頭評量 小組報告 實作評量	口頭評量 小組合作 完成報告	觀察現狀 覺察問題 小組合作 完成簡報 提出想像	小組討論完成 企劃小組合作 完成報告
教材資源	PPT、影片、5W 思考圖、邏輯 樹分析單、 ORID 討	繪本簡報、平 板、埤塘探索 單、討論單、 埤塘再造計劃 書	PPT、影片、小 白板、過濾器 材料包、海報	影片、探索歷史 及集水廠學習 單、水保及防災 探索單、PPT 製 作樣本	DFC 網站、分 享單

「水之旅」主題學習單元架構

主題	1-1 生命泉源	
學習單元	1-1-1 大地之母	1-1-2 水的旅程
設計理念	透過生命泉源主題帶領學生了解世界水資源，進而結合桃園市以及文山國小使用水的方式，使用開放擴散式思考到聚斂思考找出兩者關聯性，培養學生理解水與生活的關係，建立學生了解水的重要性。提高學生的興趣和好奇心，增強學生對自然和社會的責任感，促進學生形成正確的世界觀和價值觀。	
設計者	羅昇鴻、廖育瑩、呂婉渝	
學習節數	4	4
統整領域	自然領域 社會領域	自然領域 社會領域
融入議題	環境教育 生命教育 國際教育	環境教育 生命教育
教學流程	<p>1. 水飲波特(important) (1)閱讀生命之水 運用影片探討水跟生命的關係(來源、對氣候、地形、生物以及人類社會的意義與影響) A. 短片賞析(一) Water, the Source of Life 生命之源-水 https://youtu.be/q3oC2F5mC5I</p> <p>B. 短片賞析(二) 世界水資源日，為生命注入源源不絕的希望 https://youtu.be/ejkTcEroaP8</p> <p>2. 哇特生活(Water life) (1)水世界-世界各地的水 影片：世界水資源日，為世界注入源源不絕的希望 (3/22 世界水日) 短片賞析：水環境(引導學生了解水) 《藍色世界：終結水危機》水資源危機 Brave Blue World - Water Crisis https://youtu.be/hDWMYymu5BE</p> <p>3. 尋找大地之母 個人數位閱讀實作 水之都-桃園市的水 文情山水 (1)請學生利用平板數位閱讀，尋找他認識的在地水與生命(生活)的連結性實例。 (2)接著用 5W 思考圖想一想，跟這個主</p>	<p>1. 水的旅行終點站 (1)廢水再生閱讀 短片賞析:廢水再生另類水資源【下課花路米 1388】 https://youtu.be/QKHURb5JHS0</p> <p>桃園市政府水務局 再生水利用介紹 http://demo.net5s.com/tywater/</p> <p>2. 小組議題討論一 文山國小雨撲滿的優點與缺點? (1)實地觀察雨撲滿的運作 以觀察紀錄單紀錄雨撲滿的蒐集水量及灌溉區域面積…等 (2)討論雨撲滿的優點與缺點 學生利用邏輯樹分析單來分析這些現象或問題背後的原因，並找到相關的人是誰。</p> <p>3. 小組議題討論二 桃園下水道工程對我們的生活造成那些影響? (1)教師導讀桃園下水道工程 短片賞析一:勇闖下水道一起致敬地下的無名英雄們 https://youtu.be/-2vp41WNGO 短片賞析二:城市淨脈 污水下水道紀錄片 https://youtu.be/tla6mlMGjnY 設計影片閱讀提問回饋單 (2)小組討論</p>

	題有關的人、事、時、地、原因有哪些，將所有想到的東西填到對應的格子中。 實例如下： A. 天然水源：溪水、大河、湖泊、海洋 B. 人工水源：水庫、水壩、大圳、埤塘…。	使用 ORID 焦點討論法 O-Objective 事實性問題 R-Reflective 感受性問題 I-Interpretive 想法與目標 D- Decisional 決定與行動 將焦點討論的過程記錄在 ORID 討論單上面。 (3)小組分享回饋。
多元評量	口頭評量、檔案評量	口頭評量、檔案評量、實作評量
教材資源	PPT、影片 5W 思考圖	PPT、影片 邏輯樹分析單、ORID 討論單

「水之旅」主題學習單元架構

主題	1-2 千埤之鄉	
學習單元	1-2-1 話說埤塘	1-2-2 埤塘在我家
設計理念	透過瞭解埤塘的前世今生，再結合小組合作的方式，蒐集桃園各地埤塘目前的走向，除了讓孩子更認識桃園在地埤塘特色外，並從中發想出如何改造埤塘的未來，讓埤塘得以永續發展。	
設計者	陳怡蓓、杜美婷、李思慧	
學習節數	2	4
統整領域	自然領域 社會領域 綜合領域	自然領域 社會領域 綜合領域
融入議題	環境教育 生命教育	環境教育 科技教育
教學流程	<p>1. 話說埤塘 繪本：埤塘奶奶說再見 (1)埤塘的起源(形成、功能) 繪本：埤塘故鄉 (2)埤塘的演變(過去、現況、未來)</p> <p>3. 埤塘值多少錢 (1)影片賞析 埤塘水怎麼用？ 能否成為乾旱時的救命水 https://youtu.be/rSLSV0i4mAs (2)個人或小組摘要報告 利用埤塘探索單，請學生評析影片內容後，利用平板再上網查找瀏覽埤塘相關資訊，摘要整理出埤塘的功用與價值。</p>	<p>1. 埤塘大搜查 (1)桃園埤塘報乎哩災 簡報介紹桃園埤塘： 夜鷺生態埤塘 2-6 號 八角店生態埤塘 2-13 號 白鷺埤塘公園 2-14 (2)議題辯論：埤塘的去與留 桃園埤塘的去留紀錄片導讀 埤塘後的選擇題 消失或是保留在都市 https://youtu.be/Ens-UL74qoI</p> <p>A. 小組學生分成正反雙方(2vs2 或 3vs3)，一方主張保留埤塘，一方主張填平埤塘做都市開發。請雙方各自陳述意見主張紀錄於討論單，最後評判是否倒戈。 B. 擇最優組正方及反方對全班論述主張，最後調查全班正反方意見數量再進行評析。</p> <p>2. 哇特埤塘規劃師-設計特色埤塘 (1)結合埤塘創新構想，學生規劃多功能</p>

		<p>多面向埤塘再造計畫，並將所需資源、人力、經費納入計畫中。</p> <p>埤塘再造計畫書包括：</p> <p>Why：目標，也就是為何要做這個埤塘再造企劃</p> <p>What：內容，說明埤塘改造計畫</p> <p>Where：地點哪個埤塘</p> <p>Who：參與人員小組及相關人</p> <p>When：時間</p> <p>How：具體實施方式策略</p> <p>How much：實施的成本預算</p> <p>Effect：預期效益或目標</p> <p>(2)埤塘發表會</p> <p>各組展示報告創新埤塘設計作品，票選最佳設計埤塘、最永續埤塘、最好玩埤塘…等。</p>
多元評量	口語評量	小組報告 實作評量
教材資源	繪本簡報、平板、埤塘探索單	簡報、討論單、埤塘再造計畫書

「水之旅」主題學習單元架構

主題	1-3 黑水風暴與重生		
學習單元	1-3-1 水的風暴	1-3-2 終結黑水	1-3-3 過濾神器
設計理念	<p>本方案設計由開放擴散思考到聚斂思考，帶領學生探討世界水的重大污染事件，從中了解到水污染議題為全球所關注，進而反思國內及桃園水污染問題。</p> <p>透過分析桃園藻礁的生態汙染，引起學生的學習動機，以確定探究的方向。</p> <p>推論出濾水器的組成構思，建立學生探究科學精神，從實驗驗證科學原理，並從小組分享中，激勵學生省思各組過濾器的差異及濾水結果。</p> <p>最後，本課程期望讓學生更認識水污染的重要性，進而注意生活中水的應用，減少水污染。</p>		
設計者	辰穎、子庭、榆庭		
學習節數	2	2	2
統整領域	綜合、自然	社會、自然	自然
融入議題	環境教育 能源教育 國際教育	環境教育	科技教育 能源教育
教學流程	<p>1. 水質汙染追追追</p> <p>引導學生思考水汙染的成因</p> <p>(1) 世界水危機</p> <p>全球水污染嚴重 吃穿用度皆耗水 #新唐人電視台 - YouTube</p> <p>(2) 台灣水困境</p> <p>https://www.youtube.com</p>	<p>1. 桃園藻礁我守護</p> <p>藉由在地文化實例，讓學生明白藻礁的困境。</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=PJ5Yh4tWq_4</p> <p>【藻礁保育】紅色警戒 工業區的污染管理</p>	<p>1. 過濾器小達人</p> <p>(1) 小組共同討論設計圖</p> <p>(2) 製作過濾器。</p>

	/watch?v=knNzkG0omkQ 《黑》記錄片公視首播，看見台灣水污染的真實現況 (3) 桃園水污染 https://www.youtube.com/watch?v=TGZEMteT0Q4&t=9s 重金屬汙染桃河川灌排不分農地也受害 2. 水質汙染的影響 小組討論製作簡報	2. 哇特行動-終結汙染我最行 透過小組討論，分享在生活中，我們可以如何終結汙染，保護萬年藻礁。	
多元評量	實作評量	口頭評量	口頭評量 實作評量
教材資源	PPT、影片	PPT、影片、小白板	過濾器材料包，海報

「水之旅」主題學習單元架構

主題	1-4 水保與防災				
學習單元	1-4-1 水之真實	1-4-2 水之悲歌	1-4-3 水之流轉	1-4-4 水之旅程	1-4-5 水之珍藏
設計理念	藉由觀看影片、報導、圖片等不同文本，引導學生覺知水資源之珍貴，及臺灣面臨極端氣候下，「水」為人類生活帶來的各種挑戰與考驗。進而了解人類生存與資源間密不可分的關係，在日常生活中養成珍惜水資源，學習與「水」和平共處。				
設計者	曾瓊瑩、溫雅雯、溫博翔				
學習節數	2	3	1	1	1
統整領域	社會、綜合				
融入議題	環境教育、生命教育、防災教育				
教學流程	1、觀賞「看見臺灣」書籍及影像，從而引導學生發現臺灣現有地貌變化及水源污染問題 2、觀賞納莉風災及莫拉克颱風相關影片，及極端氣候造成災難之報導	1、運用平板等資訊設備，全班進行分組討論 (1) 主軸為：水污染、水災討論主題為：水污染類型、發生成因、水災成因、水災應變等。 (2) 各組根據分配到的主題，運用平板設備進行資料蒐集與討論 (3) 運用設備製作PPT (4) 分組上台報告及分享	1、依循水災成因及現況，思考政府現行防治方式。 2、介紹桃園防災公園、滯洪池等防災設施。 3、討論水災延伸災害如：土石流、山崩…等，對環境及人類生活的衝擊，如何降低之。	1、複習水之三態 2、石門水庫之歷史、功能、現況 3、中庄調整池及大湳集水廠	1、桃園水源主要來源 2、複習陂塘景緻及功能（文山國小前身），想像學校未成立前的景緻 3、水土保持之重要 4、介紹文青水園水資源回收中心、桃園北區水資源回收中心及文山國小雨撲滿
多元評量	觀察現狀、覺察問題 小組合作、完成簡報、提出想像				

教材資源	1. 觸屏。 2. 小白板 (小組回答 使用)*7 3. 影片探 索。	1. 平板。 2. PPT 製作 樣本。	1. 觸屏。 2. 災害學習 單。 3. 影片探索	1. 影片。 2. 探索歷史 及集水廠學 習單。 3. 水之三態 PPT(複習)	1. 水保及防災探索單。 2. 影片。 3. 小白板*7
------	--	----------------------------	------------------------------------	---	------------------------------------

「水之旅」主題學習單元架構

主題	1-5 NEED 實作任務		
學習單元	1-5-1 Meet DFC 故事	1-5-2 We NEED 啟程	1-5-3 We Act 實作行動
設計理念	透過 DFC 實踐者故事的分享，讓學生理解每個人都可以為環境而努力，並透過實際行動讓環境更美好。課程設計讓學生先進行小組凝聚，其次透過儀式感建立改變環境的使命感，接著透過感受、想像、實踐、分享的歷程完成小組環境實作任務。		
設計者	徐慧真、李淑媛、羅昇鴻		
學習節數	2	1	9
統整領域	社會 綜合		
融入議題	環境教育、生命教育		
教學流程	<p>1. 什麼是 DFC (1)影片：用動畫認識 DFC 學習法 https://youtu.be/20rE2q9xm8g (2)教師歸納 DFC Feel 感受 Imagine 想像 Do 實踐 Share 分享</p> <p>2. DFC 實踐者故事分享 (1)影片：【第八屆 DFC 挑戰 - 分享季】冒險者—阿滴英文 https://youtu.be/otbQxgtRCA (2)提問討論 Q：阿滴的感受是？ A：身邊人學習英文的需求 Q：阿滴遇到的問題是？ A：加入創新元素 Q：阿滴成功的原因？ A：選擇冒險嘗試挑戰 Q：你自己或你身邊有無類似的 DFC 故事？</p>	<p>1. 小組凝聚共識 透過團體動力遊戲，促進小組合作默契與團結力。報紙高塔、吸管接龍、竹籤高塔等</p> <p>2. 「啟程儀式」 設計儀式是為了讓學生感受到做環境教育實作挑戰的「意義感」和「使命感」。</p>	<p>1. 感受 Feel (1)用設計思考方式繪製感受地圖，引導事不關己的孩子們表達感受，藉此尋找生活中的問題意識。 (2)找問題的方法： 人事時地物分析圖 魚骨圖分析法圖 (3)找問題相關的人物及訪談</p> <p>2. 想像 Imagine (1)想像欲達成的目標。以腦力激盪、便利貼接龍方式刺激學生天馬行空想像問題解決後的理想情境，提出瘋狂、大膽的創意點子。 (2)聚斂思考：讓瘋狂、大膽的創意點子變成可行的好點子。如這學期能做完的、行動能有延續性的、點子能立刻執行的、點子最能符合使用者需求等。</p> <p>3. 實踐 Do</p>

	<p>3. DFC 實例故事閱讀與分享</p> <p>(1)影片：臺灣童心創意行動協會 (DFC 臺灣) https://www.youtube.com/@dfctaiwan</p> <p>歷年挑戰故事，挑選一則自己最有感覺的故事。</p> <p>(2)這則故事的大綱分享單：</p> <p>Feel 感受 Imagine 想像 Do 實踐 Share 分享</p>		<p>(1)實作 實作模型或設計解決方案。將點子做成原型 (Prototype)，製作原型可使用一些身邊唾手可得的資源，像是小積木、廢紙、廢紙盒、養樂多罐、各式資源回收物，目的是讓學生將想法先「具體化呈現」。或是想出可執行的方案、策略。</p> <p>(2)修正反思 依據實作的結果進行試用後修正，並進行反思回饋。</p> <p>4. 分享 Share 練習將模型或方案推廣給適合的人，即說動聽的環境教育實作故事。利用同心圓概念引導學生找對的人說故事，才能激發更多的共鳴。</p> <p>說故事的方式：</p> <p>A. 拍影片 B. 寫文章 C. 做海報 D. 其他</p>
多元評量	口頭評量、樹狀圖	實作評量	實作評量
教材資源	分享單、Youtube	Youtube	人事時地物分析圖 魚骨圖分析法圖

1-1-1 環境教育「山情水意」課程素養導向教案

領域	環境教育「山情水意」校訂課程		設計者	羅昇鴻、廖育瑩、呂婉渝		
單元名稱	大地之母		年級	五	節數	4
設計依據						
設計理念	<p>從生命泉源這大方向帶領學生了解世界的水資源，進而結合桃園市以及文山國小使用水的方式，使用開放擴散式思考到聚斂思考找出兩者關聯性，透過生命泉源主題帶領學生了解世界水資源，進而結合桃園市以及文山國小使用水的方式，使用開放擴散式思考到聚斂思考找出兩者關聯性，培養學生理解水與生活的關係，建立學生了解水的重要性。提高學生的興趣和好奇心，增強學生對自然和社會的責任感，促進學生形成正確的世界觀和價值觀。</p>					
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 ◆ 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 		總綱/ 領綱 核心 素養	<p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>生活 -E-B2 探究事理：運用適切的媒介及技能，對訊息做處。</p> <p>生活 -E-B3 感知與欣賞美的人、事物</p>	
	學習內容	<p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p>				
連結的議題與實質內涵		環境教育—永續發展及氣候變遷				

學習活動設計			
學習活動流程	學習評量	時間	備註
<p>壹、準備活動</p> <p>引起動機: 回想日常在生活上有哪些用水?</p>	口頭評量	5	
<p>貳、發展活動</p> <p>(一) 水飲波特(important)</p> <p>1. Water, the Source of Life 生命之源--水 https://youtu.be/q3oC2F5mC5I</p> <p>2. 世界水資源日，為生命注入源源不絕的希望 https://youtu.be/ejkTcEroaP8</p>	多元評量	15	
<p>(二) 閱讀生命之水</p> <p>1. 透過影片探討水跟生命的關係</p> <p>Q. 當我們看見非洲的孩子飲用的水不乾淨時，思</p>		15	

<p>考一下怎麼改善呢？</p> <p>參、綜合活動</p> <p>學生針對問題回答，教師給予回饋。</p> <p>-----第一節結束-----</p>	<p>口頭評量</p>	<p>5</p>	
<p>準備活動</p> <p>引起動機:建立課室規則與默契</p> <p>貳、發展活動</p> <p>(一) 哇特生活(Water life)</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生觀賞水環境 學生觀賞《藍色世界：終結水危機》水資源危機 Brave Blue World - Water Crisis- https://youtu.be/hDWMYymu5BE <p>(二) 台灣缺水嗎？</p> <ol style="list-style-type: none"> 搶水大作戰 https://youtu.be/SUqQQq01zww 認識伏流水 https://youtu.be/iJ6kPwH_cMg 	<p>口頭評量</p> <p>多元評量</p>	<p>5</p> <p>30</p>	
<p>參、綜合活動</p> <p>問題討論:學生針對問題回答，教師給予回饋。</p> <ol style="list-style-type: none"> 政府要找水，地方卻反對政府鑿井取水，雙方爭執的點在哪裡？ 你覺得台灣為何需要鑿井取水？ 鑿井取水有何風險?又該如何善用？ <p>-----第二節結束-----</p>	<p>口頭評量</p> <p>多元評量</p>	<p>5</p>	
<p>壹、準備活動</p> <p>引起動機:建立課室規則與默契</p> <p>貳、發展活動</p> <p>學生利用平板數位閱讀，尋找在地水與生命的連結。各組查找資料並報告該標的的現況、歷史脈絡、困境及與我們生活的連結等，可選擇的主題如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 桃園大圳:桃園大圳流經正光路並消失在地下，在早期是非常重要的桃園區灌溉水路。 茄苳溪:流經學區最近的一條溪流，生態豐富同時也是畢業路跑的指定路線。 風禾公園:一座具有休憩及防災蓄洪多功能的都會公園。 	<p>口頭評量</p> <p>口頭評量</p> <p>多元評量</p>	<p>30</p>	

<p>(四)其他:石門水庫、埤塘...等。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>學生分享教師回饋</p> <p>-----第三節結束-----</p> <p>---</p> <p>壹、準備活動</p> <p>引起動機:建立課室規則與默契</p> <p>貳、教學活動</p> <p>(一) 文情山水</p> <p>學生利用平板數位閱讀，尋找他認識的在地水與生命(生活)的連結性實例。</p> <p>(二) 5W 思考圖</p> <p>學生思考跟主題相關人、事、時、地、原因有哪些，將所有想到的東西填到對應的格子中。</p> <p>實例如下:</p> <p>A. 天然水源: 溪水、大河、湖泊、海洋</p> <p>B. 人工水源: 水庫、水壩、大圳、埤塘...。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>學生展示成果並給予回饋。</p>	<p>口頭評量</p>	<p>10</p> <p>10</p> <p>20</p> <p>10</p>	
--	-------------	---	--

1-1-2 環境教育「山情水意」課程素養導向教案

領域	環境教育「山情水意」校訂課程		設計者	羅昇鴻、廖育瑩、呂婉渝		
單元名稱	水的旅程		年級	五	節數	4
設計依據						
設計理念	從生命泉源這大方向帶領學生了解世界的水資源，進而結合桃園市以及文山國小使用水的方式，使用開放擴散式思考到聚斂思考找出兩者關聯性，透過生命泉源主題帶領學生了解世界水資源，進而結合桃園市以及文山國小使用水的方式，使用開放擴散式思考到聚斂思考找出兩者關聯性，培養學生理解水與生活的關係，建立學生了解水的重要性。提高學生的興趣和好奇心，增強學生對自然和社會的責任感，促進學生形成正確的世界觀和價值觀。					
學習重點	學習表現	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。		總綱/ 領綱 核心 素養	自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	
	學習內容	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定			生活 -E-B2 探究事理：運用適切的媒介及技能，對訊息做處理。	
連結的議題與實質內涵	環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊 環E16了解物質循環與資源回收利用原理					
教學重點或架構圖	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生了解水資源利用後所引發的問題。 2. 引導學生了解桃園水資源再生之過程及方法 3. 學生實地觀察學校水資源再生及水資源問題。 			主要的探究問題	文山水撲滿運作情況，並分析其優缺點。	
學習目標						
<ol style="list-style-type: none"> 一、了解使用水資源後產生問題 二、覺察校園水資源收集問題。 三、了解校園雨撲滿優缺點，並提出解決方法。 						
學習活動設計						
學習活動流程			學習評量	時間	備註	
貳、發展活動 (一)水的旅行終點站 (1)廢水再生閱讀 短片賞析:廢水再生另類水資源 <u>廢水再生另類水資源【下課花路米 1388】</u> 教師提問:水資源使用後會產生哪些問題? 在影片中有提到再生哪幾種方法? 廢水再生對我們生活有哪些幫助? 學生分組討論並舉手分享			口頭評量	10		
			口頭評量	15		
(二)桃園市政府水務局--再生水利用介紹 <u>http://demo.net5s.com/tywater/</u> 介紹桃園市再生水如何運用及收集，再生水可以為生活帶來哪些改變，並了解何謂再生水 學生使用平板上桃園市水務局網站搜尋資料 -----第一節結束-----			實作評量	15		
			口頭評量	20		
貳、發展活動 (一)小組議題討論 文山國小雨撲滿的優點與缺點?			口頭評量	20		

<p>(1)實地觀察雨撲滿的運作 以觀察紀錄單紀錄雨撲滿的蒐集水量及灌溉區域面積…等</p> <p>(2)討論雨撲滿的優點與缺點 學生利用邏輯樹分析單來分析這些現象或問題背後的原因，並找到相關的人是誰。</p> <p>-----第二節結束-----</p>		20	
<p>貳、發展活動</p>		20	
<p>(一)數位閱讀 桃園下水道工程對我們的生活造成那些影響?</p> <p>(1)教師導讀桃園下水道工程 短片賞析一:勇闖下水道 致敬地下的無名英雄們 https://youtu.be/-2vp41WNG0</p>	口頭評量	20	
<p>短片賞析二:城市淨脈 污水下水道紀錄片 https://youtu.be/t1a6mMGjnY 設計影片閱讀提問回饋單</p>		25	
<p>(二)小組議題討論 ORID 焦點討論法 O-Objective 事實性問題 R-Reflective 感受性問題 I-Interpretive 想法與目標 D- Decisional 決定與行動 將焦點討論的過程記錄在 ORID 討論單上面。</p>	實作評量	15	
<p>二.小組分享回饋</p> <p>-----第三四節結束-----</p>			

1-2-1 環境教育「山情水意」課程素養導向教案

領域	千埤之鄉		設計者	陳怡蓓. 杜美婷. 李思慧		
單元名稱	話說埤塘		年級	五	節數	2
設計依據						
設計理念	透過了解埤塘的前世今生，再結合小組合作的方式，蒐集桃園各地埤塘目前的走向，除了讓孩子更認識桃園在地埤塘特色外，並從中發想出如何改造埤塘的未來，讓埤塘得以永續發展。					
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 ● 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 ● 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 ● 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 ● 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 	總綱/ 領綱 核心 素養	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p>		
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 ● Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 				
連結的議題與實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 環境教育 <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● SDGs <p>SDGs11-永續城鄉、SDGs17-多元夥伴關係</p>					
教學重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識並了解埤塘功用。 2. 了解桃園被稱為「千埤之鄉」的緣由。 3. 埤塘由古至今的演變。 4. 埤塘的未來價值與功用。 		主要 探究 問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 先民挖掘建造埤塘的目的為何？ 2. 桃園臺地有特別多埤塘的原因為何？ 3. 埤塘的現況為何？為何演變成為如今之現況？ 4. 未來埤塘可以如何發揮真正效用？ 		
學習目標						

1. 認識桃園埤塘，並了解早期開鑿挖掘埤塘的目的。
2. 了解桃園埤塘的過去、現況以及未來。
3. 培養保護自然生態環境的態度及實際行動。
4. 培養獨立思考、問題解決及規劃設計之能力。

學習活動設計

學習活動流程	學習評量	時間	備註
發展活動： (一)話埤塘 繪本導讀《埤塘故鄉》 埤塘演變(過去. 現況. 未來) 教師以繪本《埤塘故鄉》PPT 帶著學生閱讀故事內容，完成閱讀後提問問題。 Q1. 故事主角駿明的故鄉在桃園的哪裡？ A1. 八德霄裡 Q2. 清朝時期的霄裡，凱達格蘭族人為什麼要挖掘霄裡大圳此一埤塘？ A2. 引水灌溉農作物 Q3. 桃園臺地因為哪些地質地理環境因素，所以先民開挖埤塘，貯存雨水？ A3. 河川短，水流急，引水不易，且丘陵地表覆蓋的黏土層最適合儲水。 Q4. 為什麼桃園被稱為「千埤之鄉」？ A4. 日治時期人口增加，為了讓用水充足，開鑿了「桃園大圳」，在大漢溪上游，開鑿了長長的隧道，利用高低地勢落差引水灌溉，當時臺地上有多達八千八百多個埤塘 Q5. 為什麼後來桃園臺地上許多埤塘都荒廢了？ A5. 工商業發展，石門水庫及石門大圳的興建，取代了原先埤塘的灌溉功能，且土地建設的需求增加	觀察評量 口頭評量	14 5	◎教學資源： 繪本 《埤塘故鄉》 、繪本 ppt 、觸控屏幕
(二)埤塘值多少錢 (1)影片賞析 埤塘水怎麼用？ 能否成為乾旱時的救命水 https://youtu.be/rSLSV0i4mAs 教師播放影片讓學生觀賞，以了解埤塘水在未來的運用價值。 (2)教師針對影片重點進行歸納，並預告下一節將進行小組「埤塘探索單」之討論、資料搜查、完成及上台報告。	觀察評量	16 5	影片〈埤塘水怎麼用？〉 埤塘探索單
-----第一節 結束-----			
發展活動： (一)「埤塘探索」任務 (1)小組討論 利用「埤塘探索單」，進行影片內容問題討論，進行影片內容評析，並利用平板再上網查找瀏覽埤塘相關資訊，摘要整理出埤塘的功用與價值。 (2)小組摘要報告 各組代表上台發表組員完成的「埤塘探索單」。	紙筆評量/ 口語評量	20 20	埤塘探索單

組別：

埤塘探索單

Q1.早期先民挖掘埤塘的目的為何?為何於現今社會中已經沒有此一需求?

Q2.先人如何運用智慧規劃、設計及劃分出不同的埤塘水池來運用水資源?不同水池分別有何功用?

Q3.為何在現今缺水時期，埤塘水無法發揮功用，供應於民生生活用水?

Q4.影片中提及的楊梅和平濕地生態農場，如何利用現有埤塘，進行儲水，以運用於農場的日常所需用水?

Q5.未來我們如何能讓現有的埤塘發揮真正的功用與價值?

埤塘探索單

Q1. 早期先民挖掘埤塘的目的為何?為何於現今社會中已經沒有此一需求?

A-(1) 農業灌溉

(2) 都市開發、現代工業化發展

Q2. 先人如何運用智慧規劃、設計及劃分出不同的埤塘水池來運用水資源?不同水池分別有何功用?

A-(1) 公池:水必須保持最乾淨

(2) 母池:運用於週邊灌溉或洗滌

(3) 子池:位於家畜、家禽居住的地方

Q3. 為何在現今缺水時期，埤塘水無法發揮功用，供應於民生生活用水?

A-(1) 輸送距離問題:埤塘距離自來水水庫太過遙遠，輸送過去有困難。

(2) 水質問題:水源曝曬的優養化問題

Q4. 影片中提及的楊梅和平濕地生態農場，如何利用現有埤塘，進行儲水，以運用於農場的日常所需用水?

A- 讓天然儲水於各個不同高地位置的池子流動，並種植許多能利於淨化水質的水生植物，最後再讓水流至位於地底下設置的水撲滿，進行儲存以及再利用。

Q5. 未來我們如何能讓現有的埤塘發揮真正的功用與價值?

A- 缺水時，供應水的運用；多水時，進行水的保留、儲存……。

1-2-2 環境教育「山情水意」課程素養導向教案

領域	千埤之鄉		設計者	陳怡蓓. 杜美婷. 李思慧		
單元名稱	埤塘在我家		年級	五	節數	4
設計依據						
設計理念	透過瞭解埤塘的前世今生，再結合小組合作的方式，蒐集桃園各地埤塘目前的走向，除了讓孩子更認識桃園在地埤塘特色外，並從中發想出如何改造埤塘的未來，讓埤塘得以永續發展。					
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 ● 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 ● 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 ● 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 ● 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 ● 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 ● 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 		總綱/ 領綱 核心 素養	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	
學習重點	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 ● Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 ● Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 				
連結的議題與實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ● SDGs SDGs11-永續城鄉、SDGs17-多元夥伴關係 					
教學重點或架構圖	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識桃園埤塘 2. 討論辯論，釐清自我觀點 3. 思考創新，埤塘再活化 		主要的探究問	埤塘創新與活用		

題	
學習目標	
<p>1. 了解埤塘相關資料後，能聆聽他人意見，表達自我觀點，並透過與他人適切的討論做出決定。</p> <p>2. 透過發表、討論，能體認人們對埤塘環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p>	

學習活動設計			
學習活動流程	學習評量	時間	備註
<p style="text-align: center;">第一節課</p> <p>一、埤塘大搜查</p> <p>1. 桃園埤塘報乎哩災 教師搭配簡報(及影片)介紹桃園埤塘： 夜鷺生態埤塘 2-6 號 https://www.youtube.com/watch?v=XJTqYl0r8-Q (3 分鐘) https://www.youtube.com/watch?v=y6c5opNCduU (1 分鐘) 八角店生態埤塘 2-13 號(2 分鐘) https://www.facebook.com/watch/?v=728248587569072 白鷺鶯埤塘公園 2-14 號(8 分鐘) https://www.youtube.com/watch?v=XrztVlQMGaw</p> <p>2. 議題辯論:埤塘的去與留 影片觀看:桃園埤塘的去留紀錄片導讀 埤塘後的選擇題 消失或是保留在都市 https://youtu.be/Ens-UL74qoI</p> <p>3. 議題辯論:埤塘去留辯論會 教師先進行分組 請小組內學生分成正反雙方(2vs2 或 3vs3)，一方主張保留埤塘，一方主張填平埤塘做都市開發。</p> <p style="text-align: center;">第二節課</p> <p>B. 組內辯論 請雙方各自陳述意見主張並紀錄於討論單(附件一)，最後評判是否倒戈。</p> <p>埤塘在我家—埤塘的去留討論單</p>	<p>(註明與任務對應的評量類別：形式/工具，評量規準則列於流程表之後) 例如： 形成性評量：書寫評量/調查規劃單</p> <p>形成性評量： 口語評量/意見陳述 書寫評量/正反方主張討論單</p>	<p>15 分</p> <p>20 分</p> <p>5 分</p> <p>25 分</p>	<p>關於教材、學習單、環境、設備、人力資源的提醒，或教學過程中的注意事項。簡報或 PDF 可搭配影片介紹 https://www.canva.com/design/DAFX_y9TA9c/cnNsP3Hj20uUkVJKX5TfsA/edit?utm_content=DAFX_y9TA9c&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=sharebutton</p> <p>辯論進行方式 1. 小組內人員再分組成 2vs2 或 3vs3。 2. 可依先備埤塘知識進行主張論述或是搭配平板查找相關論述佐證正方或反方後，再陳述辯論與紀錄。 3. 小組進行中，請老師觀察表現較佳之正、反方，在稍後邀請上台進行發表。 4. 澄清論述部分，可搭配平板拍下討論單上傳展示，或搭配電</p>

<p>小組成員： 正方主張： 反方主張：</p> <p>結論：（整組最後決定是保留或填平） C. 最優正反方： 擇最優組正方及反方上台對全班論述主張。</p> <p>D. 論述澄清 最後調查全班正反方意見數量或展示正反方意見，教師再進行評析或澄清。</p>		<p>10 分</p> <p>5 分</p>	<p>子白板相關功能，讓學生同步紀錄等方式。 5. 澄清部分，教師可針對較不合邏輯或相關性較低概念，給予澄清。</p>
<p style="text-align: center;">第三節課</p> <p>一、哇特埤塘規劃師-設計特色埤塘</p> <p>1. 教師透過 PPT 介紹八德埤塘自然生態公園的現況，並進而邀請學生以小組方式進行埤塘創新構想，可以針對這三個埤塘：夜鷺生態埤塘 2-6 號、八角店生態埤塘 2-13 號、白鷺埤塘公園 2-14 之現況，規劃具有多功能、多面向的埤塘再造計畫，並將所需資源、人力、經費納入計畫中，重新思考埤塘未來發展。</p> <p>2. 教師先說明埤塘再造計畫書包括的內容如下： Why：目標，也就是為何要做這個埤塘再造企劃 What：內容，說明埤塘改造計畫 Where：地點哪個埤塘 Who：參與人員小組及相關人員 When：時間 How：具體實施方式策略 How much：實施的成本預算 Effect：預期效益或目標</p> <p>3. 教師展示範本設計，說明設計構想。 4. 小組選擇想改造的埤塘，依照教師給予的面向思考埤塘再造，最後以五分鐘的報告呈現，可以是 PPT 設計、文字報告、圖片說明等。（附件二）</p>	<p>實作評量</p>	<p>10 分</p> <p>2 分</p> <p>3 分</p> <p>25 分</p>	<p>https://www.canva.com/design/DAFXzAo92Qc/mUFb_jimVHYXyxKBAAAR-?view?utm_content=DAFXzAo92Qc&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink</p>
<p style="text-align: center;">第四節課</p> <p>一、埤塘發表會</p> <p>1. 教師邀請各組依序報告五分鐘，展示報告創新埤塘設計作品，說明設計構想。</p> <p>2. 在小組都分享後，有全班同學一同來票選最佳永續埤塘獎、最好玩埤塘獎、最多設施埤塘獎、最有特色埤塘獎最具經營埤塘獎等。</p> <p>二、教師總結</p> <p>教師總結埤塘是桃園重要的資產之一，如何讓埤塘日後的發展與永續，使之成為我們的在地休憩生活空間，要靠我們大家一起維繫！</p>	<p>口頭評量</p>	<p>25 分</p> <p>10 分</p> <p>5 分</p>	

附件一

「埤塘在我家—埤塘的去留」討論單

小組成員：

正方主張：



反方主張：



結論：（整組最後決定是保留或填平）

附件二



埤塘在我家
哇特埤塘規劃師-埤塘再造計劃書



經過我們對埤塘的認識，請各位同學想想看，我們如何重新構思埤塘的再造規劃，賦予埤塘新風貌！

欲再造埤塘：

Why	目標，為何要做這個埤塘	
What	內容，說明埤塘改造計畫	
Where	地點，在哪個埤塘	
Who	參與人員及相關人員	
When	時間	
How	具體實施方式策略	
How much	實施的成本預算	
Effect	預期效益或目標	

1-3-1 環境教育「山情水意」課程素養導向教案

領域	環境教育「山情水意」校訂課程		設計者	林辰穎、黃子庭、許榆庭		
單元名稱	水的風暴		年級	五	節數	6
設計依據						
設計理念	<p>本方案設計由開放擴散思考到聚斂思考，帶領學生探討世界水的重大污染事件，從中了解到水污染議題為全球所關注，進而反思國內及桃園水污染問題。透過分析桃園藻礁的生態汙染，引起學生的學習動機，以確定探究的方向。推論出濾水器的組成構思，建立學生探究科學精神，從實驗驗證科學原理，並從小組分享中，激勵學生省思各組過濾器的差異及濾水結果。最後，本課程期望讓學生更認識水污染的重要性，進而注意生活中水的應用，減少水污染。</p>					
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 2a-III-1 關環境的互動、差異與變遷等問題。 ● 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 ● 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。注居住地方社會事物與 		總綱/ 領綱核 心 素 養	<p>社-E-A3 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>社-E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>	
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 ● Dc-III-1 團體或會議的運作可透過成員適切的討論歷程做出決定。 				
連結的議題與實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 環境教育 <p>環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜 處理各種環境問題。</p> <p>環 B2 能善用資訊等各類媒體，進行環境問題的資訊探索，進行分析、思辨與批判。</p>					
教學重點或架構圖			主要的探究問題			
學習目標						
<p>1、了解水污染的成因與影響。</p> <p>2、探討桃園污染的原因。</p> <p>3、養成保護水資源。</p>						

學習活動設計			
學習活動流程	學習評量	時間	備註

<p>第一節</p> <p>壹、引起動機</p> <p>準備二杯水，一杯乾淨的水，另一杯墨汁水。</p> <p>提問：這裡有兩杯水，你們會想喝那一杯水？</p> <p>將墨汁水滴入乾淨的水，再問他們敢不敢喝被黑墨汁滴入的水？</p> <p>貳、發展活動</p> <p>(一)水質汙染追追追</p> <p>引導學生思考水汙染的成因</p> <p>1. 世界水危機</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=t-CriDMQzn4</p> <p>全球水資源危機 公視晚間新聞</p> <p>2. 台灣水困境</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=knNzkG0omkQ</p> <p>《黑》記錄片，看見台灣水汙染的真實現況</p> <p>3. 桃園水汙染</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=TGZEMteT0Q4&t=9s</p> <p>重金屬汙染桃河川灌排不分農地也受害</p> <p>(二)教師提問</p> <p>為什麼水質會受到汙染？</p> <p>水質汙染對我們生活有什麼影響？</p> <p>(三)教師補充說明</p> <p>水汙染的來源，主要為工業廢水、農業廢水、</p> <p>市鎮與家庭污水、畜牧廢水等。</p> <p>汙染來源可分為點汙染源及非點汙染源兩大類</p> <p>點汙染源是指汙染物有一固定的排放來源，</p> <p>例：工廠排放廢水、遊憩園區的人為污水。</p> <p>非點汙染源則指其汙染非來自固定之場所，</p> <p>主因可能是降雨時，汙染物隨著雨水逕流而造成汙染，</p> <p>例如：降雨將大氣中的汙染物淋洗至水體中或地面的汙染被雨水沖刷，流至水體。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>教師歸納今日所學內容</p> <p>第二節</p> <p>壹、引起動機</p> <p>教師請學生分享水汙染對人類生活環境的影響</p> <p>貳、發展活動</p>	<p>口頭評量</p> <p>影片欣賞</p> <p>口頭評量</p> <p>口頭評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>2分</p> <p>10分</p> <p>18分</p> <p>8分</p> <p>2分</p> <p>5分</p> <p>30分</p>	
--	---	--	--

<p>(一)水質汙染的影響 小組討論，利用平板蒐集資料，並製作成簡報</p> <p>(二)發表討論 個組分享所製作完成的 ppt，教師從旁予以指導</p> <p>參、綜合活動 教師歸納今日所學內容</p>		5 分	
--	--	-----	--

1-3-2 環境教育「山情水意」課程素養導向教案

領域	環境教育「山情水意」校訂課程		設計者	林辰穎、黃子庭、許榆庭		
單元名稱	終結黑水		年級	五	節數	6
設計依據						
設計理念	<p>本方案設計由開放擴散思考到聚斂思考，帶領學生探討世界水的重大污染事件，從中了解到水污染議題為全球所關注，進而反思國內及桃園水污染問題。透過分析桃園藻礁的生態汙染，引起學生的學習動機，以確定探究的方向。推論出濾水器的組成構思，建立學生探究科學精神，從實驗驗證科學原理，並從小組分享中，激勵學生省思各組過濾器的差異及濾水結果。最後，本課程期望讓學生更認識水污染的重要性，進而注意生活中水的應用，減少水污染。</p>					
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 2a-III-1 關環境的互動、差異與變遷等問題。 ● 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 ● 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。注居住地方社會事物與 		總綱/領綱核心素養	<p>社-E-A3 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>社-E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>	
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 ● Dc-III-1 團體或會議的運作可透過成員適切的討論歷程做出決定。 				
連結的議題與實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 環境教育 <p>環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜 處理各種環境問題。</p> <p>環 B2 能善用資訊等各類媒體，進行環境問題的資訊探索，進行分析、思辨與批判。</p>					
教學重點或架構圖			主要的探究問題			
學習目標						
<p>4、了解水污染的成因與影響。</p> <p>5、探討桃園污染的原因。</p> <p>6、養成保護水資源。</p>						

學習活動設計			
學習活動流程	學習評量	時間	備註

<p>第三節</p> <p>壹、準備活動</p> <p>教師複習水污染的來源，並聚焦在桃園地區正可能遭受的汙染有哪些？</p> <p>貳、發展活動</p> <p>(一)桃園藻礁我守護 藉由桃園在地文化實例，認識藻礁的困境。 https://www.youtube.com/watch?v=PJ5Yh4tWq_4 【藻礁保育】紅色警戒 工業區的汙染管理</p> <p>(二)影片 Q and A 影片</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 桃園哪個地區的藻礁正遭受汙染？ (2) 藻礁所受的汙染是工業汙染還是空氣汙染？ (3) 影片中，誰會偷偷排放廢水汙染水資源？ (4) 工業廢水所排出的汙水顏色是？ (5) 什麼是遠流？ <p>(三)教師宣告 結合 ppt，加深學生對藻礁棲地遭受破壞的印象</p> <p>參、綜合活動</p> <p>教師歸納今日所學，讓學生了解保護藻礁的重要性</p>	<p>口頭發表</p> <p>影片欣賞</p> <p>形成性評量</p> <p>形成性評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>3 分</p> <p>14 分</p> <p>10 分</p> <p>12 分</p> <p>1 分</p>	<p>關於教材、學習單、環境、設備、人力資源的提醒，或教學過程中的注意事項。</p>
<p>第四節課</p> <p>壹、準備活動</p> <p>教師複習桃園藻礁所面臨的困境</p> <p>貳、發展活動</p> <p>(一) 終結藻礁汙染我最行 小組討論--設計保護藻礁行動方案 (結合 4F 思考)</p> <p>(二) 分享成果 小組分享討論結果，教師進行歸納統整</p> <p>參、綜合活動</p> <p>教師宣告--終結汙染，保護萬年藻礁是你我的責任</p>	<p>口頭評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>3 分</p> <p>20 分</p> <p>15 分</p> <p>2 分</p>	

1-3-3 環境教育「山情水意」課程素養導向教案

領域	環境教育「山情水意」校訂課程		設計者	林辰穎、黃子庭、許榆庭		
單元名稱	過濾神器		年級	五	節數	6
設計依據						
設計理念	<p>本方案設計由開放擴散思考到聚斂思考，帶領學生探討世界水的重大污染事件，從中了解到水污染議題為全球所關注，進而反思國內及桃園水污染問題。透過分析桃園藻礁的生態汙染，引起學生的學習動機，以確定探究的方向。推論出濾水器的組成構思，建立學生探究科學精神，從實驗驗證科學原理，並從小組分享中，激勵學生省思各組過濾器的差異及濾水結果。最後，本課程期望讓學生更認識水污染的重要性，進而注意生活中水的應用，減少水污染。</p>					
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 2a-III-1 關環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。注居住地方社會事物與 	總綱/ 領綱 核心 素養	<p>社-E-A3 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>社-E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>		
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 Dc-III-1 團體或會議的運作可透過成員適切的討論歷程做出決定。 				
連結的議題與實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> 環境教育 <p>環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜 處理各種環境問題。</p> <p>環 B2 能善用資訊等各類媒體，進行環境問題的資訊探索，進行分析、思辨與批判。</p>					
教學重點或架構圖			主要的探究問題			
學習目標						
<p>7、了解水污染的成因與影響。</p> <p>8、探討桃園污染的原因。</p> <p>9、養成保護水資源。</p>						

學習活動設計			
學習活動流程	學習評量	時間	備註

<p>第五節</p> <p>壹、準備活動</p> <p>探討日常生活中，是否可以自行製作過濾器</p> <p>貳、發展活動</p> <p>(一)過濾器小達人</p> <p>過濾器中有不同的材質，每個材質都有不同的功用，藉由學生小組討論，探討如何運用材質的特性製造高效的濾水器。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>教師宣告下一節課要實際製作過濾器</p>	<p>口頭發表</p> <p>多元評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>3分</p> <p>35分</p> <p>2分</p>	
<p>第六節</p> <p>壹、準備活動</p> <p>製作過濾器的須知</p> <p>貳、發展活動</p> <p>(一)製作過濾器</p> <p>小組共同討論設計圖---</p> <p>每組都有一份實驗包，設計一個濾水器。</p> <p>使用材料有木炭(要先洗過)、棉花(衛生紙)、沙子、小顆鵝卵石、大顆石頭、中顆石頭。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>小組上台分享所設計的濾水器</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>4分</p> <p>31分</p> <p>5分</p>	

1-4-1 環境教育「山情水意」課程素養導向教案

領域	環境教育「山情水意」校訂課程		設計者	曾瓊瑩		
單元名稱	水之真實		年級	五	節數	2
設計依據						
設計理念	藉由觀看影片、報導、圖片等不同文本，引導學生覺知水資源之珍貴，及臺灣面臨極端氣候下，「水」為人類生活帶來的各種挑戰與考驗。進而了解人類生存與資源間密不可分的關係，在日常生活中養成珍惜水資源，學習與「水」和平共處。					
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 ● 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 ● 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 ● 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 		總綱/ 領綱核 心 素 養	<p>E-A2具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 ● Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 				
連結的議題與實質內涵		<p>※社會領域 社-E-A2敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>※環境教育 環E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊 環E11認識台灣曾經發生的重大災害。</p>				
教學重點或架構圖			主要的探究問題	臺灣的河川的現狀 臺灣的氣候災害		
學習目標						
<p>一、察覺臺灣河川樣貌與人類經濟活動的關係，了解人類經濟活動對自然環境的影響</p> <p>二、了解氣候變化對於河川地貌及人類生活的影響</p>						

學習活動設計			
學習活動流程	學習評量	時間	備註

<p>一、影片觀賞-書本協讀</p> <p>觀看齊柏林拍攝之「看見臺灣」影片中，片頭台灣山水壯麗的美景，農田綠蔭成海，山脈蒼鬱蔥蔥的景色，把焦點停留在「高雄-後勁溪」污染實況。</p> <p>(一) 觀看角度</p> <p>※齊柏林導演運用空拍拍攝，請學生思考，這與自己觀看平常自己生活環境有什麼不同，並提出想法。</p> <p>Q：空拍有什麼優勢？如果不利用空拍，有哪些地方的問題不會被發現？</p> <p>Q：在沒有空拍設備的時代，人們要發現環境問題，有哪些困難？</p> <p>Q：有沒有看過他人操作空拍機的經驗？或是看過特別印象深刻的空拍影片。</p> <p>※引導學生嘗試進行不同角度觀看事物，並勇於發表。</p> <p>(二) 大地的顏色</p> <p>※根據影片及書本照片，觀看者隨著演的視角看到了不一樣的景色。請學生發表從影片中觀察到了什麼？不同的景觀給你什麼樣的不同感受？</p> <p>※引導學生回想，記憶中，臺灣地表景觀有什麼景緻，河水應該是什麼顏色？土壤應該是什麼顏色？山坡應該是什麼顏色？</p> <p>Q：試想看看，這條變色的溪流，可能發生了什麼事？</p> <p>Q：如果生活在溪流週邊，可能面臨哪些問題？</p> <p>Q：對比影片及書本中，台灣其他地表景觀，這條溪流與其他地方有可不同？它可能面臨哪些困境？</p> <p>二、水的真實樣貌</p> <p>觀看「納莉颱風」、「莫拉克颱風」相關報導影片，及因極端氣候造成的重大水患報導。</p> <p>Q：根據自己的舊有經驗，水災大多發生在什麼季節？</p> <p>Q：是否曾經有面對水災威脅的經驗？</p> <p>Q：納莉颱風及莫拉克颱風對台灣造成了哪些災害？對人們的生活造成哪些破壞和損失？</p> <p>※引導學生回憶，在自己的生活經驗中，曾經遭遇過因「水」而起的麻煩，並比較河流受雨量影響的前後差異，進而思考水災發生的可能成因。</p> <p>※相關網站： https://www.youtube.com/watch?v=qs0G64UGXQg 莫拉克颱風</p>	<p>仔細觀看</p> <p>口頭發表 專心聆聽</p> <p>小組討論</p>	<p>20 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p> <p>5 分</p> <p>10 分</p> <p>15 分</p>	
---	--	--	--

<p>https://www.youtube.com/watch?v=jYONmfgGoMI 小林村 模擬動畫</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ByWjNPp3ngw 納莉 颱風</p> <p>https://www.bbc.com/zhongwen/trad/world-57987782 氣候變化：「暴洪」日益頻發的原因 和人類自保的辦法</p> <p>https://www.gvm.com.tw/article/81012 千年一遇的洪 患規模</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=5YUbhaaPboM 2020 全球環境議題有哪些</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=24VBkSiAowA 氣候難 民 20 年內恐增加 2 億人</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=rikIpw8p7ZE 暴風雨 襲擊義法釀 8 死</p>			
---	--	--	--

1-4-2 環境教育「山情水意」課程素養導向教案

領域	環境教育「山情水意」校訂課程		設計者	曾瓊瑩		
單元名稱	水之悲歌		年級	五	節數	3
設計依據						
設計理念	藉由觀看影片、報導、圖片等不同文本，引導學生覺知水資源之珍貴，及臺灣面臨極端氣候下，「水」為人類生活帶來的各種挑戰與考驗。進而了解人類生存與資源間密不可分的關係，在日常生活中養成珍惜水資源，學習與「水」和平共處。					
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 ● 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 ● 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 ● 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 		總綱/ 領綱核 心 素 養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 ● Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 				
連結的議題與實質內涵	<p>※社會領域 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>※環境教育 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊 環E11 認識台灣曾經發生的重大災害。</p>					
教學重點或架構圖			主要的探究問題	臺灣河川的污染現狀 臺灣的氣候災害		
學習目標						
<p>一、能運用資訊設備搜尋所需的各類資訊，包含文字、圖片、影片…等。</p> <p>二、能擷取訊息並篩選出所需資訊，在團隊協作中完成報告。</p> <p>三、能根據他人的分享，覺察自然環境、自然災害與人類經濟活動、生活空間的關聯</p> <p>四、能覺知人類都市擴展及經濟活動對環境的影響，並有所警惕</p>						

學習活動設計

學習活動流程	學習評量	時間	備註
---------------	-------------	-----------	-----------

<p>一、主題分組</p> <p>※依據以下五個主題，將班級學生進行分組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 水災的成因 2. 水災的傷害 3. 水災的應變 4. 水污染的成因 5. 水污染的傷害 		10 分	
<p>二、資訊搜尋基礎</p> <p>(一) 教師發下平板，指導學生運用搜尋引擎搜尋關鍵字-「水災」的報導及圖片，確認學生懂得運用平板搜尋資料，並儲存在平板之中。</p> <p>(二) 學生依照自己組別主題，運用平板進行簡單的搜尋操作，運用藍芽連線投影至觸屏，或是運用平台上傳功能，簡略介紹自己搜尋到圖片內容。</p>	<p>口頭發表</p> <p>能操作設備，按指示完成任務</p> <p>專心聆聽他人分享</p>	10 分	
<p>三、PPT 製作練習</p> <p>(一) 教師指導學生平板中 PPT 基礎功能：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 插入圖片 2. 標題、文字輸入、字型變化 3. 練習複製網頁文字，貼入報告之中 4. 練習尋找影片連結，並製作超連結 	<p>能按照指示完成操作</p>	20 分	
<p>四、PPT 報告製作</p> <p>(一) 小組任務分配</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 搜尋文字 2. 搜尋圖片 3. 影片補充 4. 確認報告頁數：封面、成員介紹、報告內頁、資料來源 5. 共同完成報告 PPT 6. 上台報告 <p>(二) 教師組間指導學生運用搜尋引擎尋找資料，儲存在平板之中。並適時提醒學生一邊討論所需資訊，並同時進行訊息篩選。</p>	<p>能完成任務分配，並了解自己的工作</p> <p>完成資料搜尋，並進行討論篩選</p>	50 分	
<p>五、小組報告及分享</p> <p>※各組依照任務分配，推舉人員上台報告，並按照任務分配進行組內互評</p> <p>※各組根據報告內容，進行組間相互評分</p>	<p>能聆聽他人分享，並完成組內、組間評分</p>	25 分	
<p>六、教師總結</p>			

附件一

桃園市文山國小 組內共學工作分配表

日期： / / 班級： 組別：

編號	代號	分配任務	姓名
1	組長	主持小組討論，彙整及統整小組意見，上傳小組討論結果到討論區。	
2	探員 A	依照討論主題，搜尋網站資料	
3	探員 B	依照討論主題，搜尋網站資料	
4	探員 C	依照討論主題，搜尋網站資料	
5	文書	記錄組員意見，確認報告內容是否正確。	
6	外勤	機動協助小組成員工作任務，拍照紀錄討論過程。	

附件二

自主學習 組內共學檢核單

組別名稱：【 】

【檢核重點】請各組同學逐條確認， 得分：()/12

檢查確認	評分標準	得分
<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	1. 能運用設備，上傳下載檔案。	2
<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	2. 能運用設備，開啟檔案及網頁，完成相關連結並運用。	2
<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	3. 能運用設備進行搜尋及拍照上傳。	2
<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	4. 能搜尋網頁資訊並加以篩選討論，找出所需資料。	2
<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	5. 能共同合作編輯報告，完成小組作業。	2
<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	6. 能聆聽他人意見，並妥適的發表自己想法。	2
其他建議		

桃園市文山國小 組間互學評分表

日期： / / 班級： 組別：

學習目標

1. 能運用不同設備完成作業並進行報告。
2. 能分工完成小組報告。
3. 能仔細聆聽他組報告並提出想法。

【組間互學】 依據各組分享內容及表現，逐項檢核給分或給予建議

評分標準	得分	____組	____組	____組	____組	____組
1. 能說出自己的組別。	1					
2. 能說出報告的題目。	1					
3. 能清楚說出報告內容。	2					
4. 報告呈現整齊美觀。	2					
5. 報告聲量適中、清楚明白。	2					
6. 給其他組別提問機會，有禮貌的開場與結束。	1					
7. 能遵守聆聽禮節。	1					
得分合計（滿分 10 分）						

1-4-3 環境教育「山情水意」課程素養導向教案

領域	環境教育「山情水意」校訂課程		設計者	溫雅雯			
單元名稱	水之流轉		年級	五	節數	1	
設計依據							
設計理念	<p>水是我們每天生活都需要用到的重要資源，是大自然賦予我們的珍貴禮物。但台灣因地勢陡峭及水系短小分散，難以留住水，因此容易產生水資源的匱乏問題；但加上氣候變遷日益嚴重，人類過度的使用環境資源，破壞大自然的生態規律與平衡，直接或間接造成了大量環境災難及人員的傷亡；有關[水]的問題，逐漸嚴重影響人們的生活，讓我們不得不重新正視此問題的嚴重性。因而設計了一系列有關[水]的課程，讓學生從認識水的特性，了解水的威力，進而去珍惜水資源、保護水資源，到再利用水資源。</p>						
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 ● 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 ● 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 		總綱/ 領綱核 心 素養	<p>社-E-A2敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-C1培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p>		
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 ● Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 					
連結的議題與實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 環境教育 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及 敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。 ● SDGs SDGs-6確保所有人都有水、衛生及其永續管理 						
教學重點或架構圖			主要的 探究問 題				
學習目標							
<ol style="list-style-type: none"> 1. 建立正確的災害知識與概念。 2. 能知道面臨災害時的逃生應變措施 3. 能了解目前有哪些防災設施。 4. 培養學生正面積極的災害的態度與價值觀。 							

學習活動設計				
學習活動流程	學習評量	時間	備註	

<p>【引起動機】</p> <p>1. 觀看影片：水滴的旅行 https://www.youtube.com/watch?v=s-yz0jKCFGo</p> <p>*請小朋友分享影片中發生哪些事? (溪水暴漲、農作物損失慘重、土石流…)</p> <p>*洪水除了造成以上的3種災害之外,你還知道哪些其他的災害,請各組討論,並發表想法。 (海水倒灌、房屋塌陷或淹沒、橋樑沖斷毀壞、山壁崩裂……)。</p> <p>*老師總結並補充說明這些災害帶來的損失及影響。</p>	<p>口語評量 觀看影片後,能正確回答問題</p> <p>實作評量 分組討論,並口頭報告</p>	10	
<p>【發展活動】</p> <p>一、認識滯洪池、防災公園</p> <p>1. 你知道目前政府有哪些的策略或方法來預防或減少損失?請各組討論並分享。 (建水庫、堤防、挖渠道、防洪牆、河道整治、成立防災教育網、防災教育館、舉辦各程防災講座及演練……)</p> <p>2. 介紹滯洪池的原理及不同型式的滯洪池 https://www.youtube.com/watch?v=GaxtN7MYxrg 滯洪池-就是一座大型人工挖掘的蓄水池,可以位於河川沿線,或在在平原地區。當大雨來襲時,可以暫時儲存來不及宣洩的水量,降低及減緩下游低勢地區水患災害的發生。目前朝複合式多功能滯洪池使用,除了滿足滯洪池體空間及 管理空間需求外,並將防災機能結合休憩、景觀及人文活動,延續在地生活記憶,透過景觀公園及休憩設施設計,增加親水 空間並強化公共設施服務機能,進而改善地區居住環境品質。</p> <p>3. 剛剛影片中,有出現哪些型式的滯洪池? (生態公園、陂塘、高雄世運會主場館、養殖魚塭)</p> <p>4. 有沒有人知道,學校附近的滯洪池在哪?你們一定都去過,那裡有一座超好玩的溜滑梯 (風禾公園)</p> <p>5. 風禾公園除了是滯洪池之外,它也是一座(防災公園)。有沒有人知道什麼是防災公園?</p>	<p>實作評量 分組討論,並口頭報告</p> <p>口語評量 觀看影片後,能正確回答問題</p>	20	

<p>防災公園的定義、設施</p> <p>https://tydec.tyfd.gov.tw/Subject/Info/ch62</p> <p>平時與一般公園一樣，但如果發生重大災變，防災公園可提供：</p> <p>*大量救災人員、機具進駐、救災應變、復原重建</p> <p>*民眾集結避難、短期收容</p> <p>因此當發生大規模災害，就趕快前往最近的防災公園集合，讓政府相關單位進行收容安置</p> <p>【綜合活動】</p> <p>了解了水災帶來的的嚴重傷害及損失，也清楚了當災難發生時的應變措施。</p> <p>1. 請小朋友回想：桃園區目前有多少個防災公園？離自己最近的是哪一個？</p> <p>（桃園區：建國公園、陽明公園、風禾公園、向陽公園、水秀公園）</p> <p>2. 請回去查查看：桃園區目前有幾座滯洪池？分別是哪些？下次上課請和大家分享。</p> <p>（夜鷺生態埤塘+環湖步道（桃園大圳第 2-6 號池）</p> <p>*祥鷺生態埤塘公園（桃園大圳第 2-5 號池）</p> <p>*八角店生態埤塘公園（第 2-13 號池）</p> <p>*桃園 1-4 號生態埤塘</p> <p>*2-14 號埤塘環湖步道（芎仔埤/白鷺鷥公園）</p> <p>*水秀公園</p> <p>*檜溪(會稽)河濱公園</p>		10	<p>口語評量</p> <p>能分享自己生活經驗中所觀察到的現象</p>
---	--	----	---

資料來源:1.大愛新聞 <https://www.youtube.com/watch?v=GaxtN7MYxrg>

2.桃園市政府公務局

https://pwb.tycg.gov.tw/home.jsp?id=395&parentpath=0,67&mcustomize=multimessages_view.jsp&dataserno=202203240009&aplistdn=ou=data,ou=infopublic,ou=ap_root,o=tycg,c=tw&toolsflag=Y

3.桃園防災教育館 <https://tydec.tyfd.gov.tw/Subject/Info/ch62>

1-4-4 環境教育「山情水意」課程素養導向教案

領域	環境教育「山情水意」校訂課程		設計者	溫雅雯	
單元名稱	水之旅程	年級	五	節數	1
設計依據					
設計理念	<p>水是我們每天生活都需要用到的重要資源，是大自然賦予我們的珍貴禮物。但台灣因地勢陡峭及水系短小分散，難以留住水，因此容易產生水資源的匱乏問題；但加上氣候變遷日益嚴重，人類過度的使用環境資源，破壞大自然的生態規律與平衡，直接或間接造成了大量環境災難及人員的傷亡；有關[水]的問題，逐漸嚴重影響人們的生活，讓我們不得不重新正視此問題的嚴重性。因而設計了一系列有關[水]的課程，讓學生從認識水的特性，了解水的威力，進而去珍惜水資源、保護水資源，到再利用水資源。</p>				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 ● 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 ● 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 	總綱/ 領綱核 心 素 養	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p>	
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 ● Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 			
連結的議題與實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 環境教育 <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● SDGs <p>SDGs-6 確保所有人都能有水、衛生及其永續管理</p>				
教學重點或架構圖			主要的探究問題		
學習目標					
<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道水的循環過程，了解水資源的重要性 2. 了解石門水庫的歷史演變及功用 3. 明白桃園地區自來水的給水過程 4. 能夠分享省水妙招，進而實踐在日常生活中 					

學習活動設計

學習活動流程	學習評量	時間	備註
<p>【引起動機】</p> <p>1. 請各組討論:寫出你們一天生活中何時會使用到[水]的行為。 (刷牙、洗臉、如廁後、吃飯前、洗碗、打掃……。) 讓學生了解[水]出現在我們生活中的頻率與重要性。</p> <p>2. 影片:水的循環 https://www.youtube.com/watch?v=xIuzPO3g1rw&t=126s *請小朋友們想想看:水從哪裡來?它最終要流去哪裡?</p>  <p>【發展活動】</p> <p>一、認識石門水庫、中庄調整池</p> <p>台灣是一個多山的小海島，溪流短小又分散</p> <p>1. 請各組討論:我們使用了哪些方式把水儲存起來? (建水庫、水田、滯洪池、埤塘……)</p> <p>2. 你知道桃園有使用哪些方式? (石門水庫、水田、滯洪池、埤塘……)</p> <p>3. 你有去過石門水庫嗎?你通常去那裡做什麼? (看風景、吃活魚、騎腳踏車……)你知道石門水庫是怎麼來的嗎? *觀賞影片(石門水庫一甲子) https://www.youtube.com/watch?v=N3o5sJoPHbM</p> <p>4. 有聽過備用水庫嗎?它的功能是什麼?你知道石門水庫的備用水庫在哪嗎? *觀賞影片(中庄調整池-石門水庫的備用設施) https://www.youtube.com/watch?v=Zqpj3kiNUjI (臺灣一座備用水庫，位在石門水庫下游，主要功能是當颱風期間石門水庫原水濁度升高時提供緊急備援水源，</p>	<p>實作評量 分組討論,並口頭報告</p> <p>口語評量 能簡單說出水的循環過程</p> <p>口語評量 能在小組討論中，踴躍發表自己的經驗和想法</p> <p>口語評量 能分享自己去石門水庫玩的經驗</p>	<p>5</p> <p>5</p> <p>20</p>	

<p>可供約八天的備援飲用水。)</p> <p>二、介紹石門水庫的給水系統</p> <p><u>從影片中，可以知道石門水庫的發展歷史，由原本的灌溉與防洪，轉變為調節供應公共給水。</u></p> <p>1. 你知道:它是怎麼供水的嗎?</p> <p>石門水庫供水動畫版</p> <p>https://shihmen.wranb.gov.tw/operational/water-supply</p> <p>由影片可知:(石門水庫主要有三條供水系統 1. 鳶山堰攔引送板新淨水場外, 2. 經石門大圳送平鎮、龍潭、石門淨水廠, 3. 經桃園大圳送大湳淨水廠者. 每日平均由水庫調蓄之供水量約 80 萬立方公尺, 主要供應新北市、桃園市及新竹縣湖口鄉之公共用水。)</p> <p>2. 我們現在居住的桃園區是使用哪一個系統? (桃園大圳、鳶山堰)</p> <p>3. 桃園大圳的水如何轉變成乾淨的自來水, 送到你們家呢?介紹桃園地區給水系統(大湳淨水場)(5:51-8:02)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=0m3Rz2W8JWw</p> <p>(了解自來水公司, 如何將水庫的水, 經過取水、淨水過程、到最後供水到每位用戶家中。)</p> <p>【綜合活動】</p> <p>知道了水的旅程, 了解水資源得來不易, 請各組討論:省水的好妙招</p> <p>(淋浴時候選擇低流量蓮蓬頭、洗碗洗菜時候用盆槽內洗滌避免水一直流失、重覆再利用洗米水煮麵水用來洗滌碗盤、重覆再利用洗米水、洗衣水及除濕機收集的水用來沖廁或洗地板、刷牙時用漱口杯水避免水龍頭一直開著。)</p>	<p>口語評量 能簡單分享自己意見及看法</p> <p>口語評量 觀看影片後, 能正確回答問題</p> <p>實作評量 請各組討論省水的妙招, 並上台發表</p>	<p>10</p>	
---	--	-----------	--

資料來源:

1. 經濟部水利署北區水資源局
<https://www.youtube.com/@Wranb>

1-4-5 環境教育「山情水意」課程素養導向教案

領域	環境教育「山情水意」校訂課程		設計者	溫雅雯		
單元名稱	水之珍藏		年級	五	節數	1
設計依據						
設計理念	<p>水是我們每天生活都需要用到的重要資源，是大自然賦予我們的珍貴禮物。但台灣因地勢陡峭及水系短小分散，難以留住水，因此容易產生水資源的匱乏問題；但加上氣候變遷日益嚴重，人類過度的使用環境資源，破壞大自然的生態規律與平衡，直接或間接造成了大量環境災難及人員的傷亡；有關[水]的問題，逐漸嚴重影響人們的生活，讓我們不得不重新正視此問題的嚴重性。因而設計了一系列有關[水]的課程，讓學生從認識水的特性，了解水的威力，進而去珍惜水資源、保護水資源，到再利用水資源。</p>					
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 ● 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 ● 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 	總綱/ 領綱核 心 素 養	<p>社-E-A2敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p>		
學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 ● Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 					
連結的議題與實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ● SDGs SDGs-6 確保所有人都能有水、衛生及其永續管理 					
教學重點或架構圖			主要的 探究問 題			
學習目標						
<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解水資源回收中心成立的目的及功用 2. 學習污水處理的簡單淨化流程 3. 了解水資源回收中心處理後的放流水及回收水對環境的貢獻，進而達到珍惜水資源及循環再利用，改變用水習慣的態度 						

學習活動設計			
學習活動流程	學習評量	時間	備註

【引起動機】



資料來源：行政院農業委員會農田水利署桃園管理處網站 <https://tia100.azurewebsites.net/culture.html>

1. 這是一張什麼圖？上面的藍點點是什麼？（陂塘）

2. 桃園的先民因為灌溉水源的不足而建了大量的陂塘，而有「千塘之鄉」的美名。已故導演齊柏林先生生前從高空俯瞰，也曾讚嘆桃園的陂塘「宛如散落一地的水晶，閃閃發光」。你覺得呢？

3. 有沒有人知道學校這塊土地之前是做什麼用途的？

我們學校的前身其實是水利會溜池，也就是儲水的大水池，類似陂塘的功能，主用要是用來儲水灌溉的。

4. 學校附近還有哪些地方以前是陂塘？

（現在的桃園市政府、桃園監獄、司法園區、桃園監理站、建國國中，前身都是一口陂塘。）

雖然現在大多已看不到了，但仍然還有一些陂塘被保留下來，雖然已不是做為灌溉使用，但仍充份利用做為休閒觀光的陂塘公園（桃園 1-4 生態陂塘）。

【發展活動】

一、介紹什麼是水資源回收中心

桃園地區先後建了陂塘，石門水庫，最終的目的在解決水源不足的問題。

1. 想想看：我們使用過的污水，最後會怎麼處理？如果把這些廢水再利用，是不是可以減少水源不足的問題呢？

（流到大海，流到地下……）

2. 有聽過水資源回收中心嗎？它是一個怎樣的機構呢？

（處理水的，讓水再利用。檢查水質的……）

簡單來說，水資源回收中心，就是污水處理廠，把污水下水道收集系統（下水道管網）所收集的污水，輸送至水資源回收中心，目的是為了避免造成污染及水資源的再利用，所必須進行污水處理

10

口語評量
能分享自己的感覺和想法

20

口語評量
能分享自己的意見和想法

口語評量

<p>之設施。</p> <p>二、介紹桃園地區目前所有的水資源回收中心及用途</p> <p>1. 你最近有沒有常看學校週遭的馬路上，被挖了一個又一個的大圓孔，你知道那是什麼嗎？ 那就是在做污水下水道系統</p> <p>2. 你知道桃園有多少個水資源中心嗎？ http://demo.net5s.com/tywater/?p=Hjro (水資源回收中心簡介) 桃園市目前已完成 10 座水資源回收中心，包括桃園北區、中壢、大溪、龜山、復興、三民、石門、埔頂及楊梅水資源回收中心，每日總計約可提供 10 萬噸的回收水。</p> <p>3. 圖中只有 9 座，少了哪一座？ 文青水園水資源回收中心 https://www.youtube.com/watch?v=UzKUI38NyaA</p> <p>4. 這些處理過的水，最後會再怎麼利用呢？ 回收再利用的放流水可用於廁所沖水、綠地景觀澆灌維護、大型交通車輛清洗、道路灑水抑制揚塵、公共環境清潔及消防用水等，回收水用途多元廣泛，唯目前尚不能用於食品及飲水使用。 【綜合活動】</p> <p>一. 介紹校園內的雨撲滿</p> <p>1. 談了這麼多的水資源再利用的方式及用途，你知道學校有沒有類似的水資源再利用的設施？ (雨撲滿-將雨水利用管線或者是明渠收集之後，進行簡單的處理，去除雜質以及簡單的消毒後，再儲存在雨水收集桶內，等到需要用水時再取出使用，就是雨撲滿的基本意涵，取其在下雨時可以儲存雨水資源像人在儲蓄一樣。)</p> <p>2. 想想看:它出現在校園的什麼地方？ (學校第一、二棟中庭的 2 根大玉米，第二、三棟中庭的珊瑚礁和海底世界，教材農園區的大足球)</p> <p>3. 想想看:它使用在哪些地方呢？ (澆灌中庭植栽及教材農園，一部分則用於第三棟廁所馬桶沖水)</p> <p>4. 帶小朋友直接去踏察。</p>	<p>能分享自己生活經驗中所觀察到的現象</p> <p>口語評量 觀看影片後，能正確回答問題</p> <p>口語評量 能分享自己在校園中所觀察到的現象</p> <p>實作評量 到校園中實際踏察</p>	<p>10</p>	
---	---	-----------	--

資料來源:

1. 行政院農業委員會農田水利署桃園管理處

<https://tia100.azurewebsites.net/culture.html>

2. 桃園水務局

<http://demo.net5s.com/tywater/>

3. 文青水園水資源回收中心

<https://www.youtube.com/watch?v=UzKUI38NyaA>

1-5-1 環境教育「山情水意」課程素養導向教案

領域	環境教育「山情水意」校訂課程		設計者	李淑媛 徐慧真		
單元名稱	DFC 故事		年級	五	節數	2
設計依據						
設計理念	透過實地訪查，將校園生活中遇到的問題提出來，互相腦力激盪，以 DFC 的發想，進行小組互助合作，探討，感受，實作，分享反思。					
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 ● 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 ● 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 		總綱/ 領綱 核心 素養	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 ● Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 				
連結的議題與實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ● SDGs SDGs11-永續城鄉 SDGs17-多元夥伴關係 					
教學重點或架構圖	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。		主要 探究 的 問 題	學生生活周遭的環境問題包括： <ol style="list-style-type: none"> 1. 環境倫理 2. 氣候變遷 3. 災害防治 4. 能源利用 5. 相關重要議題 		
學習目標						
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠察覺生活環境中的問題，並探究解決問題的可能性。 2. 能夠選擇解決問題的適切方案，並透過團隊合作實踐之。 3. 能以適切的方法與他人分享問題解決的過程與結果。 						

學習活動設計			
學習活動流程	學習評量	時間	備註
<p>(包含教師的引導、學生的學習任務等)</p> <p>一、什麼是 DFC</p> <p>(1) 影片：用動畫認識 DFC 學習法 https://youtu.be/20rE2q9xm8g</p> <p>(2) 教師歸納 DFC</p> <p>1. Feel 感受 改變的第一步就先從觀察自身周遭的環境開始。提出相關問題，讓小孩去感受，例如小孩走廊奔跑，廁所髒污問題等等。</p> <p>2. Imagine 想像 發現問題之後，探究所發現的事物背後的原因，整理到便利貼（一張一個）。分組後，請各組條列寫出來。</p> <p>3. Do 實踐 發現問題後，引導學生決定要解決哪一個問題，並說明在現況條件下，不選擇解決其他問題的原因。 針對討論出來的創意解決方法，思考我們可以如何利用現階段的資源實踐。</p> <p>4. Share 分享 讓更多人知道行動造成的影響，透過幾次的分享，不只能擴大行動影響力，還能夠增加學生的自信心。可以告訴大家，過程中學到什麼，當你再遇到同樣的問題時會怎麼做？也可以運用不同的管道分享給身邊的人，或夥伴們。</p> <p>第一節課結束</p> <p>二、DFC 實踐者故事分享</p> <p>(1) 影片：【第八屆 DFC 挑戰 - 分享季】冒險者－阿滴英文 https://youtu.be/otbQxggtRCA</p> <p>(2) 提問討論(任務一) Q：阿滴的感受是？ A：身邊人學習英文的需求是什麼？</p> <p>Q：阿滴遇到的問題是？ A：加入創新元素，例如到賣場，解說物品的英語如何說？ Q：阿滴成功的原因是？ A：選擇冒險嘗試挑戰 看完阿滴影片後，由各組針對問題，提出討論。</p>	<p>口頭發表</p> <p>分組討論</p> <p>分享單</p>	<p>8 分鐘</p> <p>8 分鐘</p> <p>8 分鐘</p> <p>8 分鐘</p> <p>8 分鐘</p> <p>4 分鐘</p> <p>16 分鐘</p>	

<p>Q：你自己或你身邊有無類似的 DFC 故事？</p> <p>三、DFC 實例故事閱讀與分享</p> <p>(1)影片：臺灣童心創意行動協會 (DFC 臺灣) https://www.youtube.com/@dfctaiwan 歷年挑戰故事，挑選一則自己最有感覺的故事。</p> <p>(2)這則故事的大綱分享單 (任務二) Feel 感受--範例:處理惱人的落葉... Imagine 想像--範例:讓落葉消失不見 Do 實踐--範例:幫樹穿褲子+簡易堆肥桶 Share 分享--範例:現場簡報給同學聽。</p> <p>第二節課結束</p>	<p>口頭報告</p>	<p>20 分 鐘</p>	
--	-------------	-------------------	--

附件 1

DFC 挑戰故事大綱分享單

班級:() 座號: () 姓名: _
()

※參考:臺灣童心創意行動協會 (DFC 臺灣)

<https://www.youtube.com/@dfctaiwan>

※任務:從歷年挑戰故事中,挑選一則自己最有感覺的故事,並完成分享單。

※挑戰故事: 範例 CHI 20210063 M 落葉大集合

故事大綱	主要內容
Feel 感受	範例:處理惱人的落葉...
Imagine 想像	範例:讓落葉消失不見
Do 實踐	範例:幫樹穿褲子+簡易堆肥桶
Share 分享	範例:現場簡報給同學聽。

1-5-2 環境教育「山情水意」課程素養導向教案

領域	環境教育「山情水意」校訂課程		設計者	李淑媛 徐慧真		
單元名稱	DFC 啟程		年級	五	節數	1
設計依據						
設計理念		透過實地訪查，校園生活遇到的問題，提出來，腦力激盪，以 DFC 的發想，進行小組互助合作，探討，感受，實作，分享反思。				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 ● 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 ● 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 	總綱/ 領綱 核心 素養	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。		
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 ● Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 				
連結的議題與實質內涵		<ul style="list-style-type: none"> ● 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ● SDGs SDGs11-永續城鄉、SDGs17-多元夥伴關係 				
教學重點或架構圖		3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	主要的探究問題	學生生活周遭的環境問題包括 1. 了解環境倫理 2. 關心氣候變遷 3. 熟悉災害防治 4. 研究能源利用 5. 相關重要環境議題		
學習目標						
1. 能夠察覺生活環境中的問題，並探究解決問題的可能性。 2. 能夠選擇解決問題的適切方案，並透過團隊合作實踐之。 3. 能以適切的方法與他人分享問題解決的過程與結果。						

學習活動設計

學習活動流程	學習評量	時間	備註
---------------	-------------	-----------	-----------

<p>一、小組凝聚共識</p> <p>透過團體動力遊戲，促進小組合作默契與團結，遊戲說明等等</p> <p>(一) 報紙高塔</p> <p>1. 每組參加者需準備報紙、剪刀、膠紙等工具及材料，合力利用報紙及膠紙建造一個報紙塔。</p> <p>2. 報紙塔有一定的要求：設定一個高度的最低要求，如最少兩呎高(同學的塔高要一呎高)，不可用膠紙將塔固定在地上。</p> <p>(或吸管接龍或竹籤高塔等等)</p> <p>二、「啟程儀式」設計儀式是為了讓學生感受到做DFC挑戰的意義感和使命感。</p> <p>五個W (What, How, Who, Why, Where)以學習歷程為例，當你發現問題，大家可以試著依照以下思路進行思考：「習以為常的生活使我們缺乏好奇心！」</p> <p>「原來好奇心是需要被提醒的！」</p> <p>三、結語</p> <p>因為有好奇心，才能發想問題，進而解決問題，改變現狀，導引創新歷程，產出結果。</p> <p>第一節課結束</p>	<p>遊戲的準備材料</p>	<p>5分鐘</p> <p>15分鐘</p> <p>10分鐘</p> <p>10分鐘</p>	
---	----------------	--	--

1-5-3 環境教育「山情水意」課程素養導向教案

領域	5-3 NEED 實作任務		設計者	李淑媛，徐慧真		
單元名稱	We Act 實作任務		年級	五	節數	9
設計依據						
設計理念	引導學生從生活感知中進行設計思考，透過環境問題的感受覺察、發現問題的本質，進而釐清問題並提出解決方案。讓學生從合作中學習溝通互動、練習創造發想新的點子，並且在實作中練習問題解決並獲得成就感。					
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 ● 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 ● 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 		總綱/ 領綱 核心 素養	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 ● Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 				
連結的議題與實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 <ul style="list-style-type: none"> ● SDGs SDGs11-永續城鄉 SDGs17-多元夥伴關係					
教學重點或架構圖	藉由感受，想像，實踐和分享探討學校，所在環境既存的問題，予以解決，提出有效方案及故事方式引起共鳴達到成果。		主要的探究問題	學生生活周遭的環境問題包括： <ol style="list-style-type: none"> 1. 環境倫理 2. 氣候變遷 3. 災害防治 4. 能源利用 5. 相關重要議題 		
學習目標						
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠察覺生活環境中的問題，並探究解決問題的可能性。 2. 能夠選擇解決問題的適切方案，並透過團隊合作實踐之。 3. 能以適切的方法與他人分享問題解決的過程與結果。 						

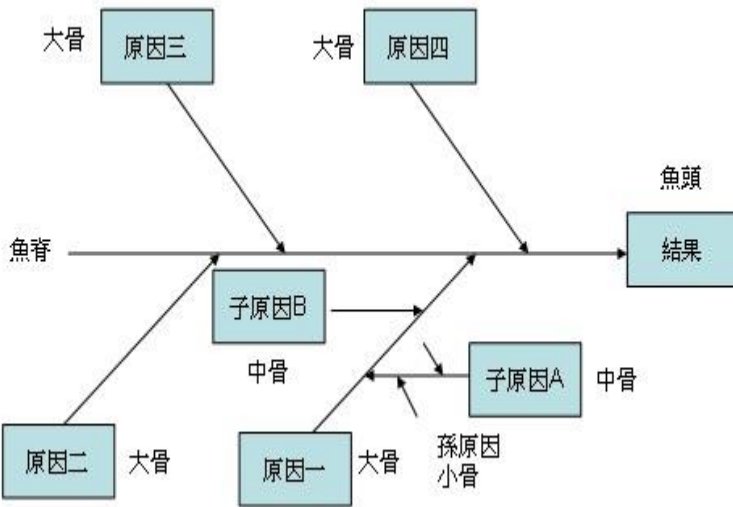
學習活動設計

學習活動流程	學習評量	時間	備註
<p>第 1-2 節課</p> <p>以 4F 體驗教育引導反思分享討論：</p> <p>英國學者羅貴榮(Roger Greenaway) 提出「動態回顧循環」Active Reviewing Cycle 的引導技巧，歸納出 4F 的提問重點：Facts(事實)、Feeling (感受)、Finding (發現)、Future (未來)。以撲克牌的花色說明反思的內涵，並依照撲克牌的次序，發展出引導成員從體驗中學習的模式。</p> <p>一、感受 Feel</p> <p>1. 感受問題</p> <p>教師引導學生深入體驗認識周遭的環境，可選擇感受地圖法或實地導覽。</p> <p>(1)感受地圖</p> <p>用設計思考方式繪製感受地圖，引導事不關己的孩子們表達感受，藉此尋找生活中的問題意識。</p> <p>(2)實地導覽</p> <p>帶領學生校園導覽或社區走讀，或透過多元文本進行數位閱讀，感受生活環境的問題。</p> <p>2. 提出問題</p> <p>教師引導學生從感受到的問題中，去尋找釐清問題產生的原因，可選擇 5W 分析法或魚骨圖分析法。</p> <p>(1)5W(人事時地物)分析法。</p> <p>●WHAT：這些訊息的內容是什麼？</p> <p>●WHO：內容是誰產生的？為誰而寫的？作者是什麼人？是教授、學校老師、補習班業者、知名網紅？</p> <p>●WHEN：這些內容是什麼時候發布的？近期還有更新嗎？</p> <p>●WHERE：這些內容的資料來源是什麼？</p> <p>●WHY：為什麼要看這些內容？</p>	<p>5w</p> <p>心智圖</p> <p>魚骨圖</p>	<p>10 分鐘</p> <p>20 分鐘</p> <p>20 分鐘</p> <p>20 分鐘</p>	

或

(2)魚骨圖分析法。

魚骨圖, Fishbone Diagram



Source: <http://www.wikipedia.org>, 科技政策研究與資訊中心, 2007/12.

3. 深入問題

找與問題相關的人物訪談，如同學、其他年級學生、導師、行政、志工…等。以便深入了解問題。

第 3-4 節課

二、想像 Imagine

1. 開放性思考:想像欲達成的目標

以腦力激盪、便利貼接龍方式刺激學生天馬行空想像問題解決後的理想情境，提出瘋狂、大膽的創意點子。

2. 聚斂思考：

讓瘋狂、大膽的創意點子變成可行的好點子。如這學期能做完的、行動能有延續性的、點子能立刻執行的、點子最能符合使用者需求等。

3. 結語

分組討論，大膽的發想點子中，討論其可行性歸納予以統整，分類。

第 5-7 節課

三、實踐 Do

1. 實作任務

實作模型或設計解決方案。將點子做成原型 (Prototype)，製作原型可使用一些身邊唾手可得的資源，像是小積木、廢紙、廢紙盒、養樂多罐、各式資源回收物，目的是讓學生將想法先「具體化呈現」。或是想出可執行的方案、策略，例如提出「解決廁所臭味的方法」、「減少校園垃圾的十大密技」…等。提出的想法策略須以具體的報告呈現。

10 分鐘

分組
30 分鐘

30 分鐘

20 分鐘

實作體驗

收集身邊的材料

40 分鐘

20 分鐘

20 分鐘

<p>2. 修正反思</p> <p>依據實作的結果進行試用後修正，並進行反思回饋。「解決廁所臭味的方法」、「減少校園垃圾的十大密技」…等。臭味有否減少，原有校園垃圾狀況呢？</p>		30 分鐘	
<p>3. 結語</p> <p>經過一段時日，周遭環境的改變，請參與的同學踴躍發表。</p>		30 分鐘	
<p>第 8-9 節課</p> <p>四、分享 Share</p> <p>練習將模型或方案推廣給適合的人，練習說動聽的環境教育實作故事。利用同心圓概念引導學生找對的人說故事，才能激發更多的共鳴。如利用大下課時間到音樂廣場宣講、晨間時間預約到班級宣講、做影片放上 Youtube…等多元方式。</p> <p>說故事可參考的形式：</p> <p>A. 拍影片，以小短片方式</p> <p>B. 寫文章，將 Facts(事實)、Feeling (感受)、Finding (發現)、Future (未來)。以文字方式呈現</p> <p>C. 做海報等等</p> <p>D. 其他</p> <p>表現優異的組別可以建議投稿 DFC 故事或教育部環境教育實作競賽。創造學生高峰經驗，肯定大夥的合作成果。</p>		20 分鐘	
<p>五、結語</p> <p>以感受 Feel、想像 Imagine、實踐 Do、分享 Share 將所在環境既存的問題，予以解決，提出有效方案及故事方式引起共鳴達到成果。</p>			

D 公民素養 課程地圖

桃園市文山國小彈性學習課程 (D 公民素養) 主題課程計畫

課程願景	身心素質與自我精進、人際關係與團隊合作、科技資訊與媒體素養			
學習目標	學生認知：藉由問題討論了解各項重大議題核心概念。 學生技能：透過合作學習培養問題解決能力。 學生情意：發展自主探索學習之熱情與批判意識。		教師增能：教師跨處室專業對談，系統整合各項重大教育議題。 社區共好：援引社區資源，接觸社區並走入社區，讓社區成為教室的延伸。	
學習地圖	主題 單元名稱	低年級 文山愛玩客	中年級 文山樂活咖	高年級 文山實踐家
學習內容		【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 【健康與體育】 Ab-I-1 體適能遊戲。 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方	【綜合活動】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【健康與體育】 Ab-II-1 體適能活動。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Cb-II-2 學校運動賽會 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 【社會】 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利	【綜合活動】 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 【健康與體育】 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。 Ca-III-環保行動的參與及綠色消費概念。 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 【社會】 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 【自然】 永續發展與資源的利用 (Na) 氣候變遷之影響與調適

	<p>法。</p> <p>Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。</p>	<p>等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Db-II-1 滿足需要的資源有限,在進行各項消費時要做評估再選擇。</p> <p>【自然】</p> <p>天然災害與防治(Md) 環境汙染與防治(Me)</p> <p>【藝術】</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p>	<p>(Nb) 能源的開發與利用(Nc)</p> <p>【藝術】</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p>
學習表現	<p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處,進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物,覺察事物及環境的特性。</p> <p>5-I-2 在生活環境中,覺察美的存在。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響,學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀,探究其意義,並願意遵守。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p>	<p>【綜合活動】</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化,培養正向思考的態度。</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境,提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>【社會】</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>【自然】</p> <p>INf-II-6 地震會造成嚴重的災害,平時的準備與防震能降低損害。</p> <p>INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p> <p>【藝術】</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力,並展現欣賞禮儀。</p>	<p>【綜合活動】</p> <p>3b-III-1 持續參與服務活動,省思服務學習的意義,展現感恩、利他的情懷。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動,珍惜生態資源與環境。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>2c-I-3 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>4a-II-2 現促進健康的行為。</p> <p>【社會】.</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>【自然】</p> <p>INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難</p> <p>INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。</p> <p>【藝術】</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知,以表達情感。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式,從事展演活動。</p>

	表現目標	完成學習單、學習檔案、於生活中實踐學習成果	繪製學習地圖、完成學習單、動手做卡片、通過游泳測試、社區文化理解與踏查	繪製學習地圖、完成學習單、動手做卡片、通過游泳測試、畢業專輯製作、動態成果發表、社區文化踏查、動手為社區做一件事			
	跨領域	生活、健體	社會、自然、藝術、綜合、健體	社會、自然、藝術、綜合、健體			
	融入議題	家庭教育、民主法治教育、健康促進、衛生教育、環境教育、品格教育、友善校園、交通安全、兒童權利公約(CRC)教育、反菸拒檳、用藥安全、營養教育、生命教育、性平教育、情感教育	家庭教育、民主法治教育、健康促進、衛生教育、環境教育、品格教育、友善校園、交通安全、兒童權利公約(CRC)教育、反菸拒檳、用藥安全、營養教育、生命教育、性平教育、情感教育	家庭教育、民主法治教育、健康促進、衛生教育、環境教育、品格教育、友善校園、交通安全、兒童權利公約(CRC)教育、反菸拒檳、用藥安全、營養教育、生命教育、性平教育、情感教育			
主題學習單元		學習單元內容			學習節數		
主題學習單元	一年級	文山小公民(14)	健康小博士(7)	展能小明星(6)	生命小鬥士(8)	美的實踐家(6)	41
		生活適應 傳愛祖孫情 品格教育 友善校園反霸凌校園及交通安全 兒童權利公約(CRC)教育	視力口腔衛教 反菸拒檳 用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育	
		文山小公民(15)	健康小博士(5)	展能小明星(6)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(6)	
	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約(CRC)教育	視力口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育		
	文山小公民(15)	健康小博士(5)	展能小明星(6)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(6)	41	
	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約(CRC)教育	視力與口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育		
	文山小公民(15)	健康小博士(5)	展能小明星(6)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(6)		

四年級	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌 校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約 (CRC)教育	視力與口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育	41
	文山小公民(15)	健康小博士(5)	展能小明星(6)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(6)	
	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌 校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約 (CRC)教育	視力與口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育 CPR 教育訓練	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150 水域安全 自治市選舉	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育 能源教育 童笛箏鳴	
文山小公民(14)	健康小博士(2)	展能小明星(5)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(7)		
六年級	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌 校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約 (CRC)教育	視力與口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育 CPR 教育訓練	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150 水域安全 自治市活動	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	為社區做一件事 談情說理 能源教育 環境教育 能源教育 童笛箏鳴 青青校樹畢業典禮	37

五年級公民素養課程進度

週次	學習單元主題名稱	學習內容、表現
上-1	友善校園	宣導友善校園政策:善用 3C、防制網路霸凌
上-2	友善校園	宣導友善校園政策:善用 3C、防制網路霸凌
上-3	校園安全	一、安全使用校園遊戲場設施。 二、校園公共場域安全、危險行為辨識。校園安全地圖宣導。
上-4	防災教育	配合國家防災日-地震災害避難逃生要領及演練。
上-5	防災教育	配合國家防災日-地震災害避難逃生要領及演練。
上-6	健康促進	一、實踐視力保健 3310 政策，用眼 30 分鐘休息 10 分鐘。 二、落實口腔衛生，餐後潔牙並定期使用含氟漱口水。 三、落實書包減重計畫，管理學習生活用品。 四、身高體重視力檢查
上-7	運動 150	一、學習並適應隊伍變化與調整。 二、聽從指令做出適當的動作。 三、學校運動會練習。
上-8	運動 150	一、學校運動會練習。
上-9	性平教育	一、學習尊重每一個個體的身體特徵。 二、學習自我保護，避免身體的不當觸碰。
上-10	性平教育	一、學習尊重每一個個體的身體特徵。 二、學習自我保護，避免身體的不當觸碰。
上-11	兒童權利公約(CRC)教育	一、學生瞭解兒少保護及成長過程相關權利。
上-12	兒童權利公約(CRC)教育	一、學生瞭解兒少保護及成長過程相關權利。
上-13	交通安全	交通安全教育:上放學交通規範。
上-14	交通安全	交通安全教育-安全的交通守則
上-15	融合教育 (身障體驗)	一、學習尊重與包容接納同學之中有特殊身體心理或行動不便之特徵。 二、學習體諒並願意為特殊孩子之便利性而設想之想法。

上-16	融合教育 (身障體驗)	一、觀看肢體障礙或行動不便人士努力向上之勵志故事。 二、體驗學習身心障礙者的不便。
上-17	才藝發表	學生才藝發表會，學習欣賞他人才能。
上-18	才藝發表	學生才藝發表會，學習欣賞他人才能。
上-19	環境教育	走讀校園，認識台灣多元生態與物種。
上-20	能源教育	響應 SDGS，宣導校園節約能源行動、落實節能減碳及資源回收相關節能環保生活措施。
上-21	運動 150	透過班際體育競賽活動養成運動習慣，並學習與他人合作之人際關係。
下-1	友善校園	宣導友善校園政策:善用 3C、防制網路霸凌
下-2	友善校園	宣導友善校園政策:善用 3C、防制網路霸凌
下-3	品格教育	心三美-做好事
下-4	品格教育	心三美-宣導校園中遊戲禮儀、行走及與同學、師長談話之禮儀。
下-5	環境教育	結合植樹節配合「文山愛種樹」學生體驗活動。
下-6	環境教育	戶外教育
下-7	能源教育	響應 SDGS, 落實校園節約能源行動、節能減碳及資源回收相關節能環保生活措施。
下-8	防災教育	防溺水及自救、防火災教育宣導。
下-9	交通安全	交通安全教育:交通安全齊步走(校外行車安全要點)
下-10	生命教育	一、認識自我圖像，了解自己與家人、同儕、師長之關係。 二、學習尊重大地萬物的每個生命體，用愛去關懷每件人事物。
下-11	生命教育	一、認識自我圖像，了解自己與家人、同儕、師長之關係。 二、學習尊重大地萬物的每個生命體，用愛去關懷每件人事物。
下-12	談情說理	情感教育:學習適當表達及管理自我情緒。
下-13	家庭教育	母親節感恩活動
下-14	用藥安全	正確使用藥物
下-15	反菸拒檳	檳榔防制宣導(防制檳榔對人的傷害)
下-16	民主法治	民主法治教育
下-17	民主法治	小市長選舉
下-18	營養教育	一、落實均衡飲食、認識食品標示 二、落實均衡飲食、選購優良食品

下-19	健康體位	一、培養良好運動習慣，發展自我體育技能。 二、建立良好飲食控制，減少攝取含糖飲料。
下-20	運動 150	透過班際體育競賽活動養成運動習慣，並學習與他人合作之人際關係。

課程計畫：五年級公民素養課程軸

公民素養主題課程教學設計與實踐內容—五年級【文山小公民】		
學習表現		<p>【社會】.</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p>
學習內容週次		
<p>五上</p> <p>1. 2. 3. 1</p> <p>1. 12. 13</p> <p>. 14</p> <p>五下</p> <p>1. 2. 3. 4</p> <p>. 9. 13. 1</p> <p>6. 17</p>	<p>家庭教育</p> <p>品格教育</p> <p>友善校園反霸凌校園及交通安全</p> <p>民主法治教育</p> <p>兒童權利公約(CRC)</p>	<p>1、感念祖父母的恩情與付出，學習主動關心父母及幫忙做家事。</p> <p>2、親職教育日與父母一起為活動準備與親子合作。</p> <p>3、母親節卡片製作。</p> <p>4、學習同理心與同儕相處。</p> <p>5、透過對話、影片來學習建立正確品格的觀念與價值觀。</p> <p>6、友善校園週，讓學校學習是安全無霸凌之環境。</p> <p>7、透過小市長選舉，學習民主法治之過程。</p> <p>8、透過演講瞭解兒少保護及成長過程相關權利。</p> <p>9、積極參與學生自治市小市長選舉。</p>
學習內容與學習歷程	<p>一、教材設計</p> <p>二、教學步驟</p> <p>三、學習評量</p> <p>四、補救與補充</p>	<p>一、配合教育政策資料及相關網站自編教材。</p> <p>二、依教學進度表實施。</p> <p>三、採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。</p> <p>四、依據個別差異實施個案輔導。</p>
延伸學習與生活實踐	<p>統整領域</p> <p>自主活動</p>	<p>始業式、班親會、親職教育日、祖孫週活動身心障礙人士勵志故事閱讀(實體講座、書籍故事或影片及學習單)</p> <p>班、母親節感恩活動。級模範兒童推薦與選拔、兒少保護相關影片學習單</p>
公民素養主題課程教學設計與實踐內容—五年級【：健康小博士】		
學習表現		<p>【健康與體育】</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>4a-II-2 現促進健康的行為。</p>
學習內容週次		

五上 6 五下 14.15.1 8.19	視力與口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育 CPR 教育訓練	<ol style="list-style-type: none"> 1、 均衡營養保護眼睛。 2、 養成飯後漱口刷牙的好習慣，並每周含氟漱口。 3、 定期看牙醫洗牙，保持口腔衛生。 4、 均衡飲食及運動，保持良好的身體狀態。 5、 少吃零食，多喝水、食物五蔬果。 6、 了解正確用藥，並學習查看藥的成分與服用時間。 7、 學習設計午餐菜單。 8、 專注聆聽 CPR 教育之正確觀念之演講。
學習內容與學習歷程	<ol style="list-style-type: none"> 一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充 	<ol style="list-style-type: none"> 一、配合教育政策資料及相關網站自編教材。 二、依教學進度表實施。 三、採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。 四、依據個別差異實施個案輔導。 五、結合兒童節，設計及票選最喜愛的營養午餐菜單活動。
延伸學習與生活實踐	統整領域 自主活動	含氟漱口水運動、午休餐後潔牙歌、望遠凝視護眼操、實施書包減重計畫、營養宣導講座及學習單、設計及票選最喜愛的營養午餐菜單活動
公民素養主題課程教學設計與實踐內容—五年級【展能小明星】		
學習內容週次	學習表現	<p>【健康與體育】 2c-I-3 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>【藝術】 【藝術】 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 1-II-7 能創作簡短的表演。</p>
五上 7.8.17. 18 五下 20.21	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150 水域安全 自治市選舉	<ol style="list-style-type: none"> 1、透過討論決定當年運動會的創意主題，並學習利用時間練習。 2、校慶暨運動會當天展現練習成果與團隊精神。 3、透過班際躲避球賽，學習團隊精神，及為全體榮譽而努力。 4、主動組隊參與學生才藝發表，展現個人與團體的音樂、舞蹈、美術等才藝。 5、學生才藝發表會，學習欣賞他人才能。 6. 學習游泳基本技術，並認識水域安全的相關知識。

		7. 積極參與小市長自治選舉，學習民主素養，並協助小市長各項事務。
學習內容與學習歷程	一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充	一、配合教育政策資料及相關網站自編教材。 二、依教學進度表實施。 三、採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。 四、依據個別差異實施個案輔導。
延伸學習與生活實踐	統整領域 自主活動	校慶暨學校運動會、學生才藝發表會、班級模範兒童推薦與選拔、班際體育競賽、參與畢業感恩活動、期末班際活動欣賞同學活動表現
公民素養主題課程教學設計與實踐內容—五年級【生命小鬥士】		
學習表現		<p>【綜合活動】 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p> <p>【自然】 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。</p>
學習內容週次		
五上 4.5.9.10 .15.16 五下 8.10.11	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	<ol style="list-style-type: none"> 1、 尊重生命，認識自己、了解同學。 2、 透過各項演講、影片，認識並學習各行各業的生命鬥士。 3、 尊重身體自主，不做語言、行為、網路之不當之碰觸或攻擊。 4、 了解自己身體界線，學會保護自己。 5、 配合國家防災日-地震災害避難逃生要領及演練。 6、 防溺水及自救、防火災教育宣導。
學習內容與學習歷程	一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充	<ol style="list-style-type: none"> 1、 配合教育政策資料及相關網站自編教材。 2、 依教學進度表實施。 3、 採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。 4、 依據個別差異實施個案輔導。 5、 校園遊戲場所設施、安全地圖說明與演練。 6、 配合生活課程，實際帶領學生校園植物觀察與紀錄。 7、 規劃種植植物體驗活動。

延伸學習 與生活實 踐	統整領域 自主活動	友善校園、交通安全宣導影片、校園遊戲安全演練、地震災害避難逃生演練、防災教育宣導(防溺水及自救、防火)、班級競賽、種植植物體驗活動、學習觀察校園植物與紀錄、
公民素養主題課程教學設計與實踐內容—五年級【美的實踐家】		
學習 內容 週次	學習表現	【綜合活動】 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 【藝術】 1-II-7 能創作簡短的表演。
五上 19.20 五下 5.6.7.1 2	談情說理 能源教育 環境教育 童笛箏鳴	1、學習遇到人際關係的問題時，能理性地提出並解決。 2、認識世界能源危機，並提出自己能做到的方法。 3、養成節約各項能源的習慣，並於日常生活中實踐。 4、建立環境是共有之觀念，時時做好愛護環境的良好行為。 5、配合世界地球日，做好節能減碳愛地球之具體行為。 6、積極參與並欣賞童笛箏鳴之演出，展現優良公民之素養。
學習內 容與學 習歷程	一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充	一、配合教育政策資料及相關網站自編教材。 二、依教學進度表實施。 三、採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。 四、依據個別差異實施個案輔導。 五、鼓勵學生下課或課後分組自主練習
延伸學 習與生 活實踐	統整領域 自主活動	入班輔導、能源教育宣導、結合閩南文化節實施閩語諺語教學及社區文史踏查活動、

桃園市文山國小彈性學習課程（E 資通創藝）主題課程計畫

核心素養	認識科技、運用科技、創造科技			
學習目標	<p>學生認知：能認識常見資訊系統及工具軟體。</p> <p>學生技能：能運用資訊系統及工具軟體進行溝通表達與創意展現。</p> <p>學生情意：能遵守資訊倫理並以正向方式運用網路。</p>		<p>教師增能：教師籌組常態性資通創藝創藝創藝社群並持續深耕發展創造力教學。</p> <p>社區共好：與社區家長共同建立資訊科技及創造力分享共做平台。</p>	
學習地圖	主題	認識科技	運用科技	創造科技
	單元名稱	數位世界 文書新手	雲端應用 簡報高手	運算思維 多媒創作
	學習內容	<p>語文領域</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>藝術領域</p> <p>E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>數學領域</p> <p>N-3-6 解題：乘除應用</p>	<p>語文領域</p> <p>Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。</p> <p>數學領域</p> <p>R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維</p>	<p>數學領域</p> <p>S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p>

	<p>問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 (R-3-1)。</p>	<p>圖表等。</p> <p>自然科學領域</p> <p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>藝術領域</p> <p>E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>綜合領域</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享</p>	<p>自然科學領域</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>藝術領域</p> <p>E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>綜合領域</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p>
學習表現	<p>語文領域</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>數學領域</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題</p> <p>藝術領域</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>	<p>語文領域</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>數學領域</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>自然科學領域</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>綜合領域</p> <p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與</p>	<p>數學領域</p> <p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>藝術領域</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>自然科學領域</p>

		觀察。 藝術領域 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 綜合領域 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。
運用 資訊	校內外系統 瀏覽器 電子郵件 Office 軟體 雲端伺服器 Youtuber	校內外系統 瀏覽器 資料搜尋查找 線上資料庫 繪圖軟體 積木程式	校內外系統 瀏覽器 資料搜尋查找 線上資料庫 繪圖軟體 影音編輯 積木程式
運用 科技	雲端網路 APP	雷射切割機 Mbot 機器人模組	雲端多媒體 APP
表現 任務	1. 能以文書軟體建立課表、課文、圖文說明等生活用的文件檔。 2. 使學生具備 Windows 10 作業系統操作能力，包括視窗操作，及檔案管理的應用技巧 3. 學生學會繪圖軟體小畫家，能利用電腦思維構思畫畫流程與創作 4. 具備文書編輯、處理能力，並活用各項功能，活學活用於日常生	1. 能運用網站 tinkercad 模擬執行電燈測量電壓。 2. 簡報製作能力養成：以學生為中心，範例設計以學生的生活經驗為主，培養學生簡報製作的能力。 3. 訓練能表達自我觀點，與他人能溝通、協調、養成良好的團隊合作態度；能與他人分享，建立和善的人際關係。 4. 使用雲端共同創作及分	1. 編寫 scratch 含有變量之打磚塊、打地鼠、迷宮過關之程式，並下載分享他人 2. 生活照片匯入電腦，進行剪輯、製作畢業紀念作品 3. 學生能創作公開頒獎紀錄之多媒體

		活	享					
			5. 能設計並燒製幾何圖形之紀念牌					
	跨領域	語文	藝術、語文、數學、綜合			數學、自然、藝術		
	融入議題	<p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>能 E2 了解節約能源的重要。</p>			<p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>		
主題學習單元	學習單元內容						學習節數	
主題學習單元	三年級	數碼世界樂無窮	資訊世界一 8	AI 語言一 8	認識工具軟體 8	網路飛鴿 8	漫步在雲端 8	41
			<p>1. 電腦發展史 C3</p> <p>2. 電腦小旅行 B2</p> <p>3. 校內系統 B1B2</p> <p>4. 智慧財產權 C1</p>	<p>1. 基礎程式語言 A1B2</p> <p>2. 積木語言初階 A2B2</p>	<p>1. 視窗介面世界 A1B3</p> <p>2. WORD-A1B3</p> <p>3. PPT-A1B3</p> <p>4. 文書編輯工具-A1B3</p>	<p>1. 網路訊息 A3B1</p> <p>2. 電子郵件 A3B2C1</p> <p>3. 附加與連結 A3B2</p>	<p>1. 班級重要紀錄 A1B1B2</p> <p>2. 搜尋引擎 A1B1B2</p> <p>3. 資源運用 B3</p>	
	四年	極光	資訊世界二 8	電腦語言二 8	設計與雷切 4	幾何之美 12	燒出美的詩篇 8	41

級	閃焰燒藝術	1. 資訊引用 B1 2. 校內系統 B2 3. 公共系統 B2C1 4. 認識上網介面 A3	1. 積木語言入門 A1A2A3 2. 繪圖軟體 A1A2A3	1. 認識雷切機 B2C3 2. 體驗雷切 B2C2	1. 手繪幾何圖稿 B2B3 2. 電腦幾何繪圖 B2B3C2 3. 繪圖與修圖	1. 燒製木版畫 B3C2 2. 燒製幾何吉祥字 A2B2 3. 燒製落款 A3B2	
五年級	AI 機器展智慧	資訊世界三 8	電腦語言三 8	人與程式相遇 4	程式生活與邏輯運算 12	設計遊戲 8	41
		1. 網路倫理 C1C2 2. 常見 APPB2 3. 活用 APPZ3B2 4. 手機平板 B1	1. scratch-1-A1A2 2. scratch-1-A1A3B1B3	1. 認識 Mbot 2. Mbot 體驗 A1B2	1. 認識程式模組 2. 程式語言編制 A2A3 3. 機器實作 A2A3	1. 設計闖關遊戲 A2A3 2. 電腦模擬執行分享 A3C2	
六年級	文山航空任遨遊	資訊世界四 8	靜態影像美學語言四 8	影音認識使用 4	媒體設計 12	媒體分享 8	41
		1. 網路身分 C1 2. 資訊判讀 B1C1 3. 網路購物 A3C1 4. 網路犯罪 A2C1	1. 照片開啟處理-A1A2 2. 海報編輯產出-2-A1A3B1B3	1. 認識多媒體 A1B2 2. 聲音改善處理 A1B2	1. 媒體邏輯 A2 2. 多媒體整合 A3 3. 影音編制流程 A123-B2 4. 影音產出 C2	1. 設計畢業紀念多媒體 C2 2. 公開展示 A3C2	

五年級上學期課程計畫

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程

【資通創藝創藝】課程計畫(scratch3 創客寫程式)

每週節數	一節	設計者	資訊社群
核心素養	<input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	
	<input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	
	<input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	
	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	
	<input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	
	<input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	
	<input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	
	<input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
	<input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	

<p>融入議題</p>	<p>■科技教育■資訊教育</p> <p>資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。</p> <p>資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p>
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p> <p>《數學領域》</p> <p>數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>數 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字符號正確表述協助推理與解題。</p> <p>《自然科學領域》</p> <p>自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>《健康與體育領域》</p> <p>健體 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p> <p>《藝術領域》</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>《綜合領域》</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p>
<p>學習內容</p>	<p>《數學領域》</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>《自然科學領域》</p> <p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物</p> <p>《藝術領域》</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。</p> <p>《健康與體育領域》</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>《綜合領域》</p>

	<p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p>
學習目標	<p>一、啟發學生 Scratch 程式設計的學習動機和興趣</p> <p>二、使學生具備程式設計、邏輯思維能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。</p> <p>三、從做中學，教導學生程式設計，活學活用製作小遊戲、動畫等。</p> <p>四、教導學生靈活應用圖案，做出趣味小遊戲。</p> <p>五、教導學生善用網路資源，分享作品和觀摩學習。</p> <p>六、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。</p>
評量方式	Scratch 軟體操作、口頭問答、學習評量、實作「神奇的生日蛋糕、獨角仙覓食記、爆米花樂趣多、一起來接蘋果、棉花糖射擊遊戲」等程式。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	第一章 我是思考高手	<p>1. 認識運算思維</p> <p>2. 學習程式對話積木語言的寫法</p> <p>3. 運算思維初體驗</p> <p>4. 加入背景和角色</p>	<p>1. 學生開啟專案，寫作語言方塊、拆解和刪除。</p> <p>2. 學生作「動畫」劇本，老師從旁引導、協助反思過程、解決問題。</p>	<p>1. 口頭問答 20%</p> <p>2. 操作練習 40%</p> <p>3. 學習評量 40%</p>
2	第一章 我是思考高手	<p>1. 在角色上寫程式</p> <p>2. 貓咪來回移動</p> <p>3. 儲存和備份程式檔</p>	<p>1. 完成劇本寫作後，儲存於 D 依數學排序資料夾；繳交雲端作業區。</p> <p>2. 老師可透過「該你上場囉」動手做」劇本，和「成果採收測驗」，讓學生複習基本的數學排序操作, 看到運用機器語言中。</p>	<p>1. 口頭問答 20%</p> <p>2. 操作練習 40%</p> <p>3. 學習評量 40%</p>

3	第二章 神奇的生日蛋糕	<ol style="list-style-type: none"> 1. 程式設計的步驟 2. 舞台背景和角色造型 3. 寫程式的技巧 程式基本結構 4. 換造型和重複迴圈 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 依範例，仿寫作「神奇的生日蛋糕」劇本。 2. 寫作過程中，當碰到問題，思考學習如何解決問題？可參考課本步驟，或請教老師或同學處理。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
4	第二章 神奇的生日蛋糕	<ol style="list-style-type: none"> 1. 隨機取數選蛋糕 2. 互動提示和音效 3. 讓角色動起來 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成劇本寫作後，儲存於 D 依數學排序資料夾；繳交雲端作業區。 2. 老師可透過「該你上場囉」動手做」劇于，和「成果採收測驗」，讓學生基本的數學排序操作, 看到運用於機器語言中。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
5	第三章 獨角仙覓食記	<ol style="list-style-type: none"> 1. 開始設計語言，學會思考規劃、流程圖 2. 加特效的綺麗舞台 3. 舞台定位 4. 按鍵控制移動 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 跟著老師教學步驟，透過小組討論、分工合作，實作「獨角仙覓食記」劇本。 2. 過程中，小組不斷討論碰到的問題，學習思考如何解決？透過提出故事改編的構想。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
6	第三章 獨角仙覓食記	<ol style="list-style-type: none"> 1. 條件判斷和偵測 認識選擇結構 2. 學習解決問題 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 2. 老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生基本的數學排序操作, 看到運用於機器語言中。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%

7	第四章 爆米花樂趣多	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識分身製造器 2. 來段背景音樂 3. 產生分身和變身 4. 角色跟著滑鼠移動 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 跟著老師教學步驟，開啟範例，寫作「爆米花樂趣多」劇本。 2. 學習劇本寫作最重要的是，學習思考如何解決問題？透過提出故事改編的構想。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
8	第四章 爆米花樂趣多	<ol style="list-style-type: none"> 1. 顏色偵測和爆米花 2. 多重條件 vs 鍋邊爆 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成劇本寫作後，儲存於 D 依數學排序資料夾；繳交雲端作業區。 2. 老師可透過「該你上場囉」動手做」寫作劇本，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
9	第五章 一起來接蘋果	<ol style="list-style-type: none"> 1. 程式也有蟲蟲危機 2. 廣播開始玩遊戲 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 跟著老師教學步驟，開啟範例檔，寫作「一起來接蘋果」劇本。 2. 反思錯誤，學習找出問題所在，及以數學推理思考找出方法解決問題？ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
10	第五章 一起來接蘋果	<ol style="list-style-type: none"> 1. 蘋果由樹上掉落 2. 變數的設定和使用 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交作品，至雲端作業區。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
11	第五章 一起來接蘋果	<ol style="list-style-type: none"> 1. 倒數計時&再玩一次 2. 學會除錯蟲 debug 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師可透過「該你上場囉」動手做」劇本，和「成果採收測驗」，讓學生基本的數學排序操作，看到運用於機器語言中。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%

12	第六章 預防流感動畫	1. 動畫製作流程 2. 第一幕動畫設計	1. 跟著老師教學步驟，開啟範例檔，實作「預防流感」動畫程式。 2. 製作過程，學生會發現部分程式重複又繁瑣、容易做錯，老師從旁加以指導，以訓練學生耐心。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
13	第六章 預防流感動畫	1. 主角口白和聲音檔 2. 廣播呼叫角色登場	1. 完成劇本寫作後，儲存於 D 依數學排序資料夾；繳交雲端作業區。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
14	第六章 預防流感動畫	1. 舞台切換和標題 2. 完成動畫簡報	1. 老師可透過「該你上場囉」動手做」劇本，和「成果採收測驗」，讓學生複習健康保健身體的知識。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
15	第七章 土撥鼠找朋友	1. 程式從做中學 2. 廣播玩迷宮遊戲 3. 土撥鼠碰壁了	1. 跟著老師教學步驟，開啟範例檔，實作「土撥鼠找朋友」遊戲程式。 2. 因課程時間有效，藉助已安排好畫面和角色的半成品範例，來體驗完整程式的製作。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
16	第七章 土撥鼠找朋友	1. 別讓淘氣鬼抓到哦 2. 和好友共享大餐	1. 完成土撥鼠的生命週期教育劇本寫作後，儲存於 D 依數學排序資料夾；繳交雲端作業區。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
17	第七章 土撥鼠找朋友	1. 限時挑戰好刺激	1. 老師可透過「該你上場囉」動手做」劇本，和「成果採收測驗」，讓學生複習自然生物的生長環境。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%

18	第八章 棉花糖射擊遊戲	<ol style="list-style-type: none"> 1. 啟發遊戲設計能力 2. 遊戲開始和變數設定 3. 闖進棉花糖世界 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 跟著老師教學步驟，開啟「半成品」劇本，實作「棉花糖射擊遊戲」程式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
19	第八章 棉花糖射擊遊戲	<ol style="list-style-type: none"> 1. 子彈擊落棉花糖 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 這是一個創新的「射擊」劇本，老師引導、啟發學生多多思考、創造新的點子。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
20	第八章 棉花糖射擊遊戲	<ol style="list-style-type: none"> 1. 天外飛來的隕石隕石被子彈打中，和隕石擊中飛碟 	<ol style="list-style-type: none"> 3. 完成太空機器語言劇本寫作後，儲存於 D 依數學排序資料夾；繳交雲端作業區。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
21	第八章 棉花糖射擊遊戲	<ol style="list-style-type: none"> 1. 生命值和遊戲結束 	<ol style="list-style-type: none"> 4. 老師可透過「該你上場囉」動手做」劇本，和「成果採收測驗」，讓學生基本的數學排序操作，看到運用於機器語言中。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%

五年級下學期課程計畫

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程

【資通創藝創藝】課程計畫(Mbot 運算思維)

每週節數	一節	設計者	資訊社群
核心素養	<input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	
	<input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	
	<input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	
	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	
	<input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	
	<input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	
	<input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	

	<p>■ C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>
	<p>■ C3 多元文化與國際理解</p>	<p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>
<p>融入議題</p>		<p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p>	<p>《數學領域》 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字符號正確表述協助推理與解題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字符號正確表述協助推理與解題。</p> <p>《語文領域》 英 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>《自然與科學領域》 自 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心 自 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 自 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p> <p>《藝術領域》 藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>《綜合領域》 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>

學習內容	<p>《數學領域》</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>《自然與科學領域》</p> <p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p> <p>《健康與體育領域》</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>《藝術領域》</p> <p>藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。</p> <p>《綜合領域》</p> <p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p>
學習目標	<p>一、啟發學生 Mbot 微電腦應用的學習動機和興趣。</p> <p>二、使學生具備程式設計、邏輯思維能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。</p> <p>三、從做中學，教導學生微電腦應用和程式設計，活學活用製作溫度計、指南針、音樂禮物盒、燈光秀、音波器、小遊戲等。</p> <p>四、教導學生利用 Mbot 微電腦和硬體套件，製作趣味遙控小夜燈、電流急急棒，和燈光開關、分貝計等智能聲控設備。</p> <p>五、教導學生善用網路資源，和他人分享作品、觀摩學習。</p> <p>六、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。</p>
評量方式	<p>口頭問答、學習評量、能利用 Mbot 微電腦和硬體套件，製作「電子骰、計步器、紅綠燈、音樂禮物盒、遙控小夜燈、電流急急棒…等」、並結合聲控做智能聲控設備。</p>

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	第一章 人工智慧初體驗	<p>1. 人工智慧在生活上的應用</p> <p>2. 透過機器人學習</p> <p>3. 連接、啟動機器人</p>	<p>1. 學生實際操作機器人的連結與啟動，和開啟。</p> <p>2. 學生操作語言積木的組合，並使用自己的英文名字，來自我介紹。</p> <p>3. 實際燒錄，拔掉 usb 外接電池，體驗機器人運</p>	<p>1. 口頭問答 20%</p> <p>2. 操作練習 40%</p> <p>3. 學習評量 40%</p>

			作成果。	
2	第一章 人工智慧初體驗	<p>1. 機器人語言做中學</p> <p>包括：人工智慧英文介紹、重複顯示不同的表情、暫停延長顯示（毫秒單位換算）</p> <p>2. 儲存、燒錄機器人</p>	<p>1. 實際燒錄，拔掉 usb 外接電池，體驗寫作成果的運作</p> <p>2. 老師可使用「成果採收測驗」劇本學生答題，評量學生的學習狀況。</p>	<p>1. 口頭問答 20%</p> <p>2. 操作練習 40%</p> <p>3. 學習評量 40%</p>
3	第二章 居家生活感測器和電子骰	<p>1. 機器人輕鬆做創客</p> <p>2. 認識程式積木和類別</p> <p>3. 按鈕和溫度感測</p> <p>4. 光線明亮感測值重複迴圈簡化程式，和程式的基本結構</p>	<p>1. 學生練習製作「度和光線明亮感測」劇本、觀察數值。</p> <p>2. 學生操作「電子骰」劇本，寫入機器人測試。</p> <p>3. 老師可透過有反思寫作過程，例如語言積木位置不同，讓學生想一想問題出在哪裡，老師再適當給予指導學習除臭蟲</p>	<p>1. 口頭問答 20%</p> <p>2. 操作練習 40%</p> <p>3. 學習評量 40%</p>
4	第二章 居家生活感測器和電子骰	<p>1. 大富翁和電子骰</p> <p>2. 姿勢晃動感應</p> <p>3. 隨機取數與動畫</p>	<p>1. 老師可使用「成果採收測驗」劇本，由學生答題，學生了解數學機率的分配知識。</p>	<p>1. 口頭問答 20%</p> <p>2. 操作練習 40%</p> <p>3. 學習評量 40%</p>
5	第三章 健康生活計步器和戶外指南針	<p>1. 小明和他的計步器</p> <p>2. 用變數來記錄</p> <p>3. 思考解決問題</p>	<p>1. 學生練習製作健康「計步器」寫作劇本，並寫入操控自然科技機器人過程。</p>	<p>1. 口頭問答 20%</p> <p>2. 操作練習 40%</p> <p>3. 學習評量 40%</p>

6	第三章 健康生活計步器 和戶外指南針	1. 達標的條件判斷 2. 我會做指南針 3. 方位感測值和指北 方位數值條件判斷 (取 0° 和 90° 之間的 45° 指北) 新增 多重選擇條件(取 東 135° 、南 225° 和西 315°)	1. 學生實作戶外生活的指南針，校正，找尋可能發生的問題或反思錯誤的過程，嘗試解決。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
7	第三章 健康生活計步器 和戶外指南針	1. 羅盤校正和不同寫法 (認識選擇結構)	1. 老師可使用「成果採收測驗」劇本，由學生答題，評量學生的學習狀況	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
8	第四章 生活安全聲音效果 和函式簡化	1. 神奇的音樂禮物盒 2. 隨機產生悅耳音樂	1. 老師一步一步帶領學生製作音樂禮物盒，和倒數計時器劇本，寫入機器人。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
9	第四章 生活安全聲音效果 和函式簡化	1. 自行編曲超簡單 2. 應用數學函數簡化結構	1. 如果是使用機器人板子，還要學習使用鱷魚夾，將劇本寫入	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
10	第四章 生活安全聲音效果 和函式簡化	1. 倒數計時器 2. 倒數函式和除錯蟲不斷思考測試，找出問題、解決	1. 老師可使用「成果採收測驗」劇本，由學生答題，評量學生的學習狀況。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
11	第五章 居家省電 LED 增添 光彩	1. LED 燈的應用 2. 把 LED 燈點亮 3. 紅綠燈實作和調整	1. 學生學習組裝 LED 燈，透過鱷魚夾正極接到 p0、p1、p2 等引腳，將劇本寫進去。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%

12	第五章 居家省電 LED 增添光彩	1. 紅燈倒數計秒和調整 LED 顯示導致的誤差和調整 2. 類比訊號和亮度	1. 老師一步一步帶領學生寫作「點燈」劇本，和製作紅綠燈作品。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
13	第五章 居家省電 LED 增添光彩	1. 用 RGB 實作混色變化	1. 測試類比訊號，寫出 RGB 實作變化的劇本。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
14	第六章 物聯廣播增便利	1. 廣播功能和應用認識藍牙廣播功能 2. 發送與接收訊息	1. 學生二人或多人一組，共用二個機器人，練習廣播發送、接收訊息。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
15	第六章 物聯廣播增便利	1. 遙控小夜燈	1. 學習自然科技電路的原理 2. 實作遙控小夜燈劇本，燒錄到二個機器人，其中一個還要連接 LED 燈作為小夜燈。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
16	第六章 物聯廣播增便利	1. 一起玩剪刀石頭布 2. 雙方出拳決定輸贏	1. 學習自然科技電路的原理 2. 設計、製作「剪刀、石頭、布」劇本，燒錄到機器人，二個人互玩、比輸贏。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
17	第六章 物聯廣播增便利	1. 寫評分決定輸贏程式	1. 老師可使用「成果採收測驗」劇本，由學生答題，評量學生的學習狀況。 2. 學習自然科技電路的原理	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
18	第七章 生活安全認電流	1. 「神奇的電流通路電流通路」寫作 2. 寫作斷路與通路 3. 聲音和 LED 警示	1. 學生二人或多人一組，共用機器人，寫作電流和斷路與通路的劇本。 2. 學習自然科技電路的原	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40%

		4. 一起測試電流急急棒的劇本	理	3. 學習評量 40%
19	第八章 家居生活智慧控 我會做	1. 聲控功能與應用 2. 麥克風音量測試 3. 聲控燈光開關	1. 觀看教學影片，了解電流急急棒專案設計和製作劇本，了解自然科技知識。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%
20	第八章 家居生活智慧控 我會做	1. 燈光秀和音波器 2. 標誌觸碰感應 3. 簡易分貝計製作	1. 老師可使用「成果採收測驗」劇本，由學生答題，了解家居用電安全知識。	1. 口頭問答 20% 2. 操作練習 40% 3. 學習評量 40%

*6-2-1-6 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

六年級

一、各年級彈性學習課程之課程計畫

◎統整性主題專題議題探究課程計畫說明：

1. 彈性學習課程計畫內容需包含課程目標或核心素養、各單元/主題名稱與教學重點、教學進度及評量方式。
2. 學習重點請掌握統整性主題、專題、議題探究之精神，以「跨領域」方式呈現。
3. 課程計畫呈現方式可依各校特色設計之。

A 詩多麗閱文山 課程地圖 設計者：閱讀社群團隊

桃園市文山國小彈性學習課程（A 詩多麗閱文山）主題課程架構與進度表

課程願景	喜愛閱讀、廣泛閱讀、精緻閱讀			
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發展多元閱讀知能，啟發學生廣域閱讀素養。 2. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力，從而搭建自主學習的心智橋梁。 3. 涵育樂於閱讀的態度，培養終身閱讀及終身學習的精神。 4. 運用閱讀理解跨域延伸，激發立體思維之睿智創意。 			
學習目標	<p>學生認知： 發展多元閱讀知能，啟發學生廣域閱讀素養。</p> <p>學生技能： 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力，從而搭建自主學習的心智橋梁。</p> <p>學生情意： 涵育樂於閱讀的態度，培養終身閱讀及終身學習的精神。</p>	<p>教師增能： 能運用閱讀理解教學策略，進行跨領域課程教學設計。</p> <p>社區共好： 用閱讀串起親子共讀、社區走讀、在地學習的橋樑。</p>		
學習地圖	閱讀主題	低—悅讀起步走	中—閱覽山景	高—樂舞山風

閱讀書籍	繪本、類繪本		橋梁書、短篇小說		少年文學名著、長篇小說	
	書海導航	旅行書袋	書之森	寰宇采風	文字天秤	電子博士
單元名稱						
學習內容	<p>生 A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>生 B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>健 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。</p> <p>低 A 具備喜好閱讀的身心狀況，並透過閱讀獲得新知不斷精進。</p> <p>低 B 具備使用語言文字與他人互動，並能同理他人的能力。</p> <p>低 C 具備自我文化認同並尊重與欣賞多元文化的能力。</p>		<p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>綜 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>自 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>中 A 具備理解、分析、推理的系統思考與有效解決生活問題的能力。</p> <p>中 B1 具備使用語言、文字、肢體、藝術等符號，表達與互動的能力。</p> <p>中 B2 具備在文字與生活中覺察藝術與美感的能力。</p>		<p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>高 A 能析理作者與作品間的關係並反思自我生命歷程。</p> <p>高 B 能從跨域文本統整學習逐步建構思考脈絡並以合適形式展現。</p> <p>高 C 透過文本理解人在社會中應扮演角色並積極參與。</p>	
學習表現	<p><語文領域></p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於</p>		<p><語文領域></p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文</p>		<p><語文領域></p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、</p>	

	<p>與他人分享閱讀心得。</p> <p><生活領域></p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>本，以認識議題。</p> <p><綜合領域></p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p><藝術領域></p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p><綜合領域></p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p><藝術領域></p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p>
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能閱讀 20 本推薦好書 2. 能說 3 個故事 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能閱讀 20 本推薦好書 2. 能創作 1 篇偶戲劇本並展演 3. 能說 3 個故事 4. 能寫一篇書信體文章 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能閱讀 16 本推薦好書 2. 能創作一篇引導作文並分享 3. 能運用多媒材進行視覺創作並詮釋表達
跨領域	生活、國語文、數學	國語文、自然與科技、社會、綜合	國語文、自然與科技、社會、數學
融入議題	性平教育、品德教育、環境教育、生命教育、家庭教育、交通安全教育、家庭暴力防治	家庭教育、環境教育、人權教育、性平教育、戶外教育、多元文化教育、文山世界城	環境教育、資訊教育、科技教育、資訊教育、戶外教育
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能嘗試分享印象深刻的故事內容，於校內「說故事達人」比賽中進行分享。 2. 能進行簡單描述，說出故事內容的人事時地物。 3. 能利用簡單語詞、語句 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能嘗試分享印象深刻的故事內容，於校內「說故事達人」比賽中進行分享。 2. 能進行完整描述，說出故事內容的人事時地物。 3. 能利用完整語句，搭 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成引導式作文，思辨作文美麗與限制。 2. 能結合多媒材的輔助，完成閱讀任務。 3. 能與小組討論共作，完成文本問題討論。

	完成閱讀學習單。	配名言佳句完成閱讀學習單。				
共同活動	1. 閱讀認證：搭配台中系統與圖書館系統合併計算。納入課程。 2. 好書交換：每年校慶園遊會時舉辦，納入幼兒園。 3. 讀報教育：由各班自由申請，納入課程內容。 4. 圖書館教育：納入課程內容，循序漸進指導學生運用圖書館。 5. 沉浸式閱讀：每週四上午時段進行，並鼓勵高年級說故事給低年級聽 6. 故事小達人比賽：鼓勵中低年級學童閱讀繪本後，結合品德教育、表演藝術，若有印象深刻的故事內容，於校內辦理說故事小達人比賽時分享予全校師生。					
	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
精讀書本課程內容	1. 這是誰的腳踏車 2. 我變成一隻噴火龍 3. 子兒，吐吐 4. 勇氣	1. 風喜歡和我玩 2. 威廉的洋娃娃 3. 愛蓋章的國王 4. 我有友情要出租	1. 阿柑的信 2. 阿柑的家庭會議 3. 山城之夏 4. 隨身聽小孩	1. 柳林中的風聲 2. 十三歲新娘 3. 我那特異的奶奶 4. 鳥街上的孤島	1. 齊柏林：我的心我的眼 2. 湯姆歷險記 3. 黃魚聽雷	1. 奇蹟男孩 2. 獵書遊戲 3. 吃一場有趣的宋朝飯局
共讀書本課程內容(基礎認證)	1. 爺爺一定有辦法 2. 呼嚕呼嚕獸 3. 媽媽買綠豆 4. 數我 5. 頑皮公主不出嫁 6. 三隻小狼和大壞豬 7. 這是誰的腳踏車？(一上) 8. 我變成一隻噴火龍了(一上) 9. 子兒，吐吐(一下) 10. 勇氣(一下)	1. 外婆住在香水村 2. 百步蛇的新娘 3. 你不敢說的大便故事一籬筐 4. 不快樂的母牛 5. 小真的長頭髮 6. 大巨人約翰 7. 風喜歡和我玩(二上) 8. 威廉的洋娃娃(二上) 9. 愛蓋章的國王(二下) 10. 我有友情要出租(二下)	1. 我的名字叫希望 2. 活出生命的色彩-謝坤山 3. 爸爸怪獸怪獸爸爸 4. 手提箱小孩 5. 頑皮故事集 6. 我有絕招 7. 山城之夏 8. 隨身聽小孩 9. 阿柑的信 10. 阿柑的家庭會議	1. 柳林中的風聲 2. 皺紋男孩與說謊女孩 3. 夏綠蒂的網 4. 十三歲新娘 5. 我那特異的奶奶 6. 一千隻紙鶴 7. 十三號月台的秘密待購 8. 巧克力冒險工廠 9. 尋找妮可西 10. 鳥街上的孤島	1. 我的心，我的眼，看見台灣：齊柏林空拍20年的堅持與深情 2. 愛的禮物：歐亨利短篇小說傑作選 3. 少年小樹之歌 4. 愛呆西非連加恩：攝氏45度下的小醫生手記 5. 佐賀的超級阿嬤 6. 湯姆歷險記：永遠的英雄少年 7. 海鷗島的夏天 8. 小太陽	1. 手斧男孩 2. 奇蹟男孩 3. 窗邊的小荳荳 4. 我的阿富汗筆友 5. 獵書遊戲 6. 科學怪人：另一個普羅米修斯 7. 少年噶瑪蘭 8. 修煉
主題	學習單元內容					

學習單元	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
	閱讀起步走-書海導航	閱讀起步走-旅行書袋	閱覽山景-書之森	閱覽山景-寰宇采風	樂舞山風-文字天秤	樂舞山風-電子博士
單元	閱讀方法學(8)	閱讀方法學(8)	閱讀方法學(8)	閱讀方法學(8)	閱讀方法學(8)	閱讀方法學(8)
學習內容	1. 認識閱讀認證系統 B2 2. 認識圖書館 A1 3. 認識繪本閱讀技巧 B1 4. 認識獎勵制度 C1	1. 閱讀認證目標與計畫 A1 2. 圖書館運用 A3 3. 挑選書本的方式-書展 A2 4. 好書交換 C2 5. 閱讀獎勵與成長 B2	1. 記敘文閱讀教學策略 A1 2. 無人圖書館的運用 A3 3. 讀報教育 A1 4. 閱讀均衡與好書交換 A2C2 5. 線上閱讀 B2	1. 說明文閱讀教學策略 A1 2. 線上閱讀運用 B2 3. 讀報教育 B1 4. 閱讀喜好與好書交換 C2 1. 閱讀獎勵回顧 A1	1. 小說閱讀指導 A1 2. 網路訊息辨識 B1 3. 報紙專欄導讀 B1 4. 圖書館資源連協運用 B2 5. 好書推薦分享 A3B2 6. 說故事志工 C1C2	1. 議題新聞分析 A2B2 2. 資訊媒體導讀 A1B2 3. 我思我讀故我在 A2C3 4. 網路閱讀資源運用 B2C1 5. 國中閱讀計畫 A3
單元	創意腳踏車(8)	與風做朋友(8)	寫一封信(8)	鳥街上的孤島(8)	台灣之美(8)	奇蹟男孩(8)
學習內容	1. UBD 式繪本閱讀 A1 2. 曼陀羅心智聯想圖 A2 3. 腳踏車的交通安全 A3 4. 腳踏車彩繪 B3	1. 自然-感受風的存在 B1 2. 繪本閱讀-與風做朋友 A1 3. 創意思考-尋找風的故鄉 B3 4. 創意製作-我的風玩具 B3	1. 書本導讀與閱讀技巧 A1A3 2. 阿柑的生活 A2 3. 我是阿柑 A3 4. 寫給外國人的一封信 B3C3	1. 猶太街區生存法則 A2 2. 一個人的冒險 A1 3. 成長蛻變 A1A2 1. 民族悲歌 B1	1. 他為何愛上攝影? B1 2. 從空中看台灣 B2、B3 3. 多彩的自然景觀 B2、B3 4. 豐富的人文樣貌 C3	1. 艱難的第一步 A2 2. 誰是朋友? C2 3. 圍繞太陽的星球：維亞 A1、B1 4. 人際關係選邊站：小夏與傑克 C1、C2
單元	我不是噴火龍(8)	男女大不同(8)	有愛無礙(8)	柳林中的風聲(8)	人親土親(8)	勇氣與包容(8)
學習內容	1. UBD 式繪本閱讀 A1 2. 情緒教育	1. 性平-男生女生變變變 C1 2. 繪本導讀	1. 特教-命運的安排 C1	1. 四位好朋友 C3 2. 森林與原野 A3	1. 起點到終點之間：困難與挑	1. 不需掩飾的真心：賈斯汀與米蘭達

	<ul style="list-style-type: none"> -大家來滅火 C2 3. 我的情緒繞畫 B3 4. 運用-情緒魔法師 C1 	<ul style="list-style-type: none"> -威廉的洋娃娃 A1 3. 性平-我與同學的喜好 C2 4. 品德-尊重與包容 C1 	<ul style="list-style-type: none"> 2. 品德-我不是小偷 C1 3. 閱讀指導-我的夢想 A1A2 4. 特教-有愛無愛體驗活動 C1C2 	<ul style="list-style-type: none"> 3. 救救蝦蟆 A2 1. 寫信給書中角色 B1B2 	<ul style="list-style-type: none"> 戰 A2 2. 美麗與醜陋的一體兩面 B3、C1 3. 成就與迴響：一部紀錄片改變台灣 C3 4. 看見桃園：從你我做起 A2、A3、B1、C1、C3 	<ul style="list-style-type: none"> C1、C2 2. 成長蛻變大事記：奧吉 A1、B1 3. 學會仁慈 B1、C1、C2 4. 多元視角，多重敘事線 A2、B1、C1
單元	認識種子(8)	歡喜蓋印章(8)	九份傳說(8)	我那特異的奶奶(8)	冒險之旅(8)	舊金山(8)
學習內容	<ul style="list-style-type: none"> 1. UBD 式繪本閱讀 A1 2. 健康-認識消化道與飲食習慣 A2 3. 環教-種子的旅程 A3 4. 美感-創意種子繪畫 B1B3 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 生活-印章的故事 C3 2. 閱讀-愛蓋章的國王 A1 3. 生活-印章設計師 A3 4. 生活-印章畫創作 B3 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 認識九份-山城奇遇 A2 2. 記敘文-山城歷險 A1 3. 抒情文-溫暖的信 C1 4. 校外教學-九份之旅 C2 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 暑假到小鎮找奶奶 C3 2. 好榜樣還是壞榜樣 A1 3. 奶奶的愛 A1A2 4. 故事演出 1. B3 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 古代也有小屁孩 A1 2. 油漆牆壁事件的啟發 A2、A3 3. 湯姆與哈克，續集男主角登場 C2 4. 可怕的秘密 C1 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 遊戲說明：尋寶競賽 A2、B1、B2 2. 玩家選擇：板著臉的袋熊 C1 3. 主線任務：破解密碼 A2、B1 4. 支線任務：友誼的破裂與修補 C2
單元	我是小勇士(8)	出租友情(8)	家庭會議(8)	十三歲新娘(8)	尋寶驚奇(8)	創遊戲(8)
學習內容	<ul style="list-style-type: none"> 1. UBD 式繪本閱讀 A1 2. 語文-勇敢的樣子 C3 3. 語文-童 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 大猩猩交朋友 2. 故事下半場 3. 文圖對對碰 4. 交友祕訣 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 生命-新生命誕生 C3 2. 心理-阿柑的擔憂 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 印度女性的社會地位 C3 2. 惡婆婆與逃家計畫 A1 3. 寡婦之城 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 尋寶需要的勇氣 A1 2. 星座命盤：湯姆人格特質大 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 解謎闖關試煉 B1、A2、C2 2. 設計神秘訊息 B1、A3

	詩創作 B1 4. 生活-勇氣自畫像 B3	大公開	C2 3. 品德-哥哥姊姊的責任 C1 4. 自主-會議討論 B1	求助無門 C3 4. 脫離貧窮找到歸宿 C1C3	解析 A2、 C1、C3 3. 我們班上的「湯姆們」 C1、 C2、C3 4. 抉擇：那些年，我們一起參與的冒險 A3、C2	3. 大解謎時代：我把全世界的寶藏都埋藏在那裡了 A2、 A3、C2
學習節數	42	42	42	41	41	41

上學期單元名稱與進度表

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級												
上-1	開學準備周-閱讀方法學-圖書館教育與閱讀認證																	
上-2	創意腳踏車	這是誰的腳踏車?	與風做朋友	風在哪裡?	寫一封信	阿柑的擔憂	鳥街上的孤島	猶太街區生存法則	台灣之美	他為何愛上攝影?	奇蹟男孩	艱難的第一步						
上-3		聯想(曼陀羅與心智圖)		我與風的故事		共作日記		一個人的冒險		從空中看台灣		誰是朋友?						
上-4																		
上-5																		
上-6													思辨-腳踏車與交通安全	尋找風的故鄉	阿柑的成長	成長蛻變	多彩的自然景觀	圍繞太陽的星球：維亞
上-7																		
上-8	創作-我的腳踏車	我的風玩具	寫一封推薦信	民族悲歌	豐富的人文樣貌	人際關係選邊站：小夏與傑克												
上-9																		
上-10	期中評量週-閱讀認證																	
上-11	我不是噴火龍	波泰與阿古力	男女大不同	男生女生變變	有愛無礙	命運的安排	柳林中的風聲	四位好朋友	人親土親	起點到終點之間：困難與挑戰	勇氣與包容	不需掩飾的真心：賈斯汀與米蘭達						
上-12																		
上-13													幫助噴火龍	威廉喜歡洋娃	我不是小	森林與原野	美麗與醜陋的	成長蛻變大事
上-14																		

			娃		偷			一體兩面		記：奧吉
上-15	情緒纏繞畫	情緒魔法師	我喜歡...	我的夢想	有愛無礙體驗	救救蝦蟆	寫信給書中角色	看見桃園：從你我做起	成就與迴響：一部紀錄片改變台灣	學會仁慈
上-16										
上-17										
上-18										
上-19	期末評量週-閱讀認證									
上-20	統整活動-圖書館教育及數位閱讀									
上-21	統整活動-圖書館教育及數位閱讀									

下學期單元名稱與進度表

下-1	開學準備周-圖書館教育與閱讀認證										
下-2	認識種子	子兒大麻煩	印章的故事	一家四口恰恰好	暑假到小鎮找奶奶	好榜樣還是壞榜樣	我那特的奶奶	冒險之旅	古代也有小屁孩	舊金山	遊戲說明：尋寶競賽
下-3											
下-4											
下-5											
下-6											
下-7											
下-8											
下-9											
下-10											
下-11	我是小勇士	勇氣的故事	出租友情	大猩猩交朋友	九份傳說	山城奇遇	十三歲新娘	尋寶驚奇	尋寶需要的勇氣	自創遊戲	解謎闖關試煉
下-12											
下-13											
下-14											

桃園市文山國小公開授課教案參考格式-公開授課版

領域/科目	語文領域/國語	設計者	涂筱微、謝汶均
實施年級	六年級	總節數	共 6 節 240 分鐘
書目名稱	奇蹟男孩 Wonder		
設 計 依 據			
學 習 重 點	學 習 表 現	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	核 心 素 養
	學 習 內 容	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>
融 入 議 題	實 質 內 涵	<p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 EJU1 尊重生命</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>品 E7 知行合一。</p>	
與 其 他 領 域/ 科 目 的 連 結	<p>社會領域 綜合領域</p>		

教材內容	奇蹟男孩 Wonder(R. J. 帕拉秋)親子天下股份有限公司 2022 年 1 月第一版				
教學設備資源	書籍每生一冊 簡報(power point)、語詞提問單、各篇故事重點分組討論學習單、小白板、白板筆、平板				
學習目標					
<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用預測策略與推論策略理解文本。 2. 結合生活經驗，說明生活中是否也曾遇過與作者類似身體上有殘缺的同學。 3. 體會面部畸形人士（罹患罕見的<u>崔契爾-柯林斯症候群</u>）的感受並建立同理心。 4. 對於身邊身體上有殘缺的同學，自己應該保有什麼樣的正確態度，且思考自己能給予他人什麼樣的幫助。 5. 能理解多重視角的敘事結構。 					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式			時間	學習評量重點	
<p>第一節課 導讀書籍《奇蹟男孩 Wonder》</p>					
<p>一、引起動機</p>				10	預測策略 推論策略
<ol style="list-style-type: none"> 1. 提問：請學童思考，每個人一出生的外表長相，是否是自己可以決定的？ 2. 老師準備幾張面部畸形的照片，提問學童看到著幾張照片後的想法。 					
<div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;">     </div>					
<p>二、發展活動</p>					
<p>(一)閱讀前</p>				10	口頭發表 口頭評量 小組討論 紙筆記錄
<ol style="list-style-type: none"> 1. 提問：這本書籍的書名是「奇蹟男孩」，你認為書名「奇蹟男孩」可能會在說什麼樣的故事？ 					
<p>答：男孩創造出特別的物品、男孩生病後奇蹟康復等。</p>					
<ol style="list-style-type: none"> 2. 提問：猜猜看，書本封面上的男孩為何僅有一眼睛？又為何男孩要戴著太空人的頭盔帽？ 					
<p>(二)閱讀文本：圖文對照策略／推論策略</p>				15	口頭發表

<p>1. 提問：請翻到目錄，全篇故事共分成八部，從出現頻率最多的名字來看，你覺得誰會是主角？ 答：<u>奧古斯特</u></p> <p>2. 歸納：由此可知，<u>奧古斯特</u>是我們這本「奇蹟男孩」的主角。</p> <p>3. 提問：在目錄旁邊有幾行短短的文字，請你閱讀後思考並猜想看看，這個「我」指的會是目錄中的誰？ 答：<u>奧古斯特</u> 「Doctors have come from distant cities just to see me 醫生從遙遠的城市 過來看我 Stand over my bed disbelieving what they're seeing 站在我床邊 不敢相信眼前所見 They say I must be one of the wonders Of God's own creation And as far as they see 他們說我一定是 上帝造物的奇蹟之一 據他們所知 他們無從解釋」</p> <p>4. 提問：醫生看到<u>奧古斯特</u>後，「不敢相信眼前所見」，你覺得這句話中，可能代表什麼含義？ 答：<u>奧古斯特</u>長相怪異。</p> <p>5. 歸納：從剛才看到的幾張面部畸形的照片中，我們可以發現，有一些人一出生就因為基因的問題，因此長得和一般人不太一樣，他們無法決定自己出生後的長相。</p> <p>6. 提問：想想看，剛才看到那幾張面部畸形照片中的人物，平時走在路上，可能會遭遇他人怎樣的對待？ 答：被投以異樣眼光、想刻意躲開他們遠離他們等。</p> <p>7. 提問：對於他人帶有不友善的眼光，不斷打量你，你會有什麼感覺？ 答：感覺全身不舒服、不自在。</p> <p>(三) 閱讀文本：共讀時間一起閱讀 p. 16~17，小組編號 1-5 號，請 1~2 號、3~5 號閱讀後，彼此相互分享自己閱讀到哪些重點內容。</p> <p>1. 提問：第一部<u>奧古斯特</u>的第一篇叫「正常生活」，文章中第一段閱讀完後，你認為<u>奧古斯特</u>認為自己是個怎樣的小孩？ 答：他可以做出一般正常人的事情，但他卻走到哪都被別人盯著看，甚至把小孩嚇到尖叫跑走。</p> <p>2. 歸納：從第一段文字的描述，我們可以知道<u>奧古斯特</u>可以做出所有正常小孩可以做的事，唯獨他的臉部樣貌，長得因為和一般人較為不同，因此常常吸引他人的目光，甚至如他所描述的「把其他正常小孩嚇得尖叫跑走」</p> <p>3. 提問：從第一篇「正常生活」中，我們還可以看到<u>奧古斯特</u>有哪些家庭成員？ 答：媽媽、爸爸、<u>維亞</u>。</p> <p>4. 提問：從文章中，你覺得<u>維亞</u>是<u>奧古斯特</u>的誰？為什麼？ 答：可能是姊姊或妹妹，因為當<u>奧古斯特</u>被人指指點點時，<u>維亞</u>會跳出來保護他。</p>	<p>5</p>	<p>口頭評量 小組討論 紙筆記錄</p> <p>口頭發表 口頭評量 小組討論 紙筆記錄</p>
---	----------	--

<p>5. 提問：第一篇中的最後一段，<u>奧古斯特</u>為自己的外表做了簡單的介紹，雖然沒有明確描述出他的長相，但從「無論你腦中有什麼想像，恐怕都比那要糟得多」，你覺得<u>奧古斯特</u>的這句話有什麼含義？請你與小組同學相互分享你的想法。</p> <p>答：<u>奧古斯特</u>認為自己的外表非常與眾不同，尤其嚇人等。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 提問：對於這本「奇蹟男孩」，我們今天初步閱讀後，你了解到哪些資訊？</p> <p>答：今天我們簡單閱讀了「奇蹟男孩」，並瞭解到故事主角<u>奧古斯特</u>是個面部畸形的男孩。</p> <p>2. 交代回家作業：</p> <p>(1) 閱讀書籍〈第一部<u>奧古斯特</u>〉及〈第二部 <u>維亞</u>〉</p> <p>(2) 完成【附件1學習單問題一】閱讀完〈第一部<u>奧古斯特</u>〉後，請依據書中的線索、描述畫下<u>奧古斯特</u>可能的樣貌。（可參考 p. 78、p. 88、p. 261、p. 118 從文本中所敘述的模樣去描畫出<u>奧古斯特</u>）。</p>	5	口頭發表 口頭評量
<p style="text-align: center;">第一節課 結束</p>	5	口頭發表 口頭評量
<p style="text-align: center;">第二節課 探討書籍〈第一部<u>奧古斯特</u>〉及〈第二部<u>維亞</u>〉</p>		
<p>一、引起動機</p> <p>1. 提問：關於上次的閱讀課，我們大概知道「奇蹟男孩」的主角，<u>奧古斯特</u>，有什麼地方跟一般人不太一樣？</p> <p>答：面部畸形。</p> <p>2. 說明：<u>奧古斯特</u>因為遺傳到罕見基因，因此一出生就面部畸形。</p> <p>3. 提問：<u>奧古斯特</u>的家庭成員上次從書中亦可看出，還有哪些人？</p> <p>答：爸爸、媽媽、姐姐。</p> <p>4. 提問：在〈第一部<u>奧古斯特</u>〉中的第一人稱「我」所指的是誰呢？你如何知道的？</p> <p>答：<u>奧古斯特</u>。</p> <p>5. 提問：在〈第二部<u>維亞</u>〉中的第一人稱「我」所指的是誰呢？你如何知道的？</p> <p>答：<u>維亞</u>。</p> <p>6. 總結：此本故事中，不僅是從主角<u>奧古斯特</u>的角度去描述事情，同時也變換不同角色的立場去描述事件發生時，角色當下的心情感受。</p>	15	口頭發表 口頭評量 小組討論 紙筆記錄
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 討論文本：搭配【附件1學習單】</p> <p>1. 搭配上一節使用到的學習單。</p> <p>2. 提問：閱讀完〈第一部<u>奧古斯特</u>〉後，你印象深刻哪一些<u>奧古斯特</u>發生的故事？</p> <p>答：<u>奧古斯特</u>在家自學沒有去上學、<u>奧古斯特</u>要到<u>畢奇爾預備中學</u>上學等。</p> <p>3. 提問：因為身體健康的關係，<u>奧古斯特</u>一直以來都是在家由媽媽指導學習，如果換作你是<u>奧古斯特</u>，你會接受父母的提議，與一般的小孩一起</p>	15	口頭發表 口頭評量 小組討論

去上學嗎？為什麼？

4. 提問：請先寫下你的想法在【附件 1 學習單問題二】並與同組的同學分享你的答案。
5. 提問：奧古斯特去學校上學後，與之前在家中自學有什麼差異？請把你的想法記錄在【附件 1 學習單問題三】（參考 p. 89）
6. 提問：從 p. 90 最後四句中，可以看出學校同學對於奧古斯特的臉有什麼感受與表現？如果換作你是奧古斯特，每當同學看到你都有這樣的反應，你有何感受？你會如何面對同學這樣的反應？請把你的想法記錄在【附件 1 學習單問題四】

答：驚嚇、偶爾在路上看到會驚叫出聲等。

(二) 閱讀文本：共讀時間一起閱讀 p. 67~69，小組編號 1-5 號，請 1~2 號、3~5 號閱讀後，彼此相互分享自己閱讀到哪些重點內容。

1. 提問：在學校，雖然有許多同學對於奧古斯特的臉會投以異樣眼光，但並不會直接傷害奧古斯特，其中，曾發生有同學對奧古斯特說出傷害他的話語，閱讀 p. 67~69，請與同組的同學分享，你在這短短三頁的內容中，得知奧古斯特發生什麼事？

答：朱立安看似與奧古斯特聊《星際大戰》的電影情節，實際上是透過電影中所發生的事來嘲諷奧古斯特的長相。（隱喻嘲諷）

2. 提問：在 p. 100~108 這幾頁中，發生了許多奧古斯特和同學之間的不愉快，請你在閱讀後，分析奧古斯特在拍團體照、科學課堂實驗中、甚至萬聖節活動與同學相處上，遭遇哪些事情？請搭配【附件 1 學習單問題五】，與小組同學一同討論以下三起事件的「過程」、發生事件時奧古斯特當下的「心情」、對於「日後的影響」。

	請簡單描述 事件發生的過程	奧古斯特的 心 情 (搭配情緒卡)	對於日後的影響
拍 團 體 照	奧古斯特對於拍照非常恐懼，雖然幸運逃過拍個人照，但在拍攝團體照時，攝影師因為他的臉做出奇怪的表情	擔憂、恐懼	
科 學 課 事 件	平時表現算友善的同學，在科學課時被老師指定與奧古斯特一組，但卻因為不小心觸碰到奧古斯特的手嚇到趕緊洗手，讓全程目睹同學行為的奧古斯特深感受傷。	孤單、傷心、驚訝	從科學課事件後，奧古斯特了解到，在畢奇爾中學碰到他就有如夢魘一般，同學都有如害怕碰到「發霉起司」般害怕碰到奧古斯特。
尖 叫 骷 髏 事 件	原本心情不錯的奧古斯特，因為萬聖節的裝扮，讓他難得可以在學校抬頭挺胸的走路，卻因為平時看似跟他友好的傑克·威爾說出中傷他的話語，讓他如晴天霹靂般傷透心。	驚訝、傷心	奧古斯特傷心欲絕，甚至不打算回到畢奇爾中學繼續唸書。

<p>3. 提問：在 p.103 中的第一句，<u>奧古斯特</u>有提到喜歡萬聖節，你覺得為什麼<u>奧古斯特</u>會喜歡萬聖節？ 答：躲在面具之下，大家看不清彼此的長相，就不用擔心會因為自己的外表引起他人異樣眼光。</p> <p>4. 提問：剛才討論到「尖叫骷髏事件」p.106~108 後，你覺得後面的故事可能會有怎樣的發展？ 答：<u>奧古斯特</u>從此以後和<u>傑克</u>絕交，失去自認為不錯的好友等。</p> <p>5. 提問：在〈第二部維亞〉的部分中，從<u>奧古斯特</u>姊姊<u>維亞</u>的角度去敘述故事，p.112~120 的故事中，你覺得<u>維亞</u>對於自己有<u>奧古斯特</u>這樣的弟弟有什麼樣的感受？在父母都將焦點放在<u>奧古斯特</u>身上時，<u>維亞</u>有何表現？ 答：時常為弟弟打抱不平，尤其當別人一直盯著弟弟看時；即使爸媽花了許多時間在弟弟身上，她也很少抱怨。</p> <p>6. 提問：在所有家人之中，<u>維亞</u>跟誰的感情最好？你從哪裡看出來<u>維亞</u>跟這位家人感情最為親近？（參考 p.115~117） 答：外婆，因為<u>維亞</u>在跟外婆住在一起的日子裡過得很開心，<u>維亞</u>甚至認為跟外婆在一起的時間，可能會是她人生中最快樂的日子。</p> <p>7. 提問：因為<u>奧古斯特</u>身上的殘疾，導致全家人的焦點都放在他身上，唯獨外婆不一樣，你覺得外婆對於<u>奧古斯特</u>和<u>維亞</u>這二個孫子有哪裡不同？（參考 p.115~117） 答：雖然外婆愛<u>奧古斯特</u>和<u>維亞</u>，但外婆告訴<u>維亞</u>心中的秘密，那就是「外婆最愛的人是<u>維亞</u>」。雖然說外婆也愛<u>奧古斯特</u>，但因為<u>奧古斯特</u>已經得到太多人的愛，因此外婆希望<u>維亞</u>知道她會守護<u>維亞</u>，而<u>維亞</u>也是他的愛。</p> <p>8. 提問：在眾多時候，父母總是圍繞在<u>奧古斯特</u>身邊，只要<u>奧古斯特</u>一有需要，父母就會立刻變成「<u>奧古斯特的父母</u>」，你〈第二部維亞〉的部分何處可以清楚看到此關係？當時發生了什麼事讓父母變成「<u>奧古斯特的父母</u>」？ 答：在 p.140~141 的十月三十一日這篇，原先是<u>維亞</u>和媽媽單獨的相處時間，卻因為<u>奧古斯特</u>的身體不適，讓媽媽關注的焦點再度都放在他身上，從原本「<u>維亞的媽</u>」變成「<u>奧古斯特的媽</u>」</p> <p>9. 提問：當<u>奧古斯特</u>在學校萬聖節，因為<u>傑克</u>所說的話語傷透心之後，<u>奧古斯特</u>不僅身心靈都受傷，身為姊姊的<u>維亞</u>給予<u>奧古斯特</u>什麼樣的幫助（參考 p.142~149）？ 答：姊姊<u>維亞</u>告訴<u>奧古斯特</u>，所有人都得忍耐不如意，除非這輩子只想永遠當個小朋友，或是有特殊需求的小孩，否則就是得振作精神繼續下去。</p> <p>10. 提問：雖然<u>維亞</u>依然和二位好朋友們一起上了同一所高中，但<u>維亞</u>明顯感受到好友們的轉變，即使雙方沒有吵架，卻在彼此間增加了一層莫名的隔閡，但事實上好友心中仍是心繫<u>維亞</u>，你從什麼地方可以看出（參考 p.145~149）？ 答：<u>米蘭達</u>致電到<u>維亞</u>家中關心<u>奧古斯特</u>，並且提及<u>維亞</u>，希望<u>奧古斯特</u>幫忙轉告<u>維亞</u>她很想念她。</p> <p>11. 角色扮演 當<u>維亞</u>知道<u>米蘭達</u>有致電關心她時，你覺得<u>維亞</u>的心情如何？她對於<u>米蘭達</u>的關心有作什麼回應嗎？ （內心竊喜，並無特別作回應）</p>	<p>5</p> <p>5</p> <p>10</p>	<p>口頭發表 口頭評量</p> <p>口頭發表 口頭評量</p> <p>口頭發表</p>
---	-----------------------------	---

如果今天你是維亞，你和最要好的朋友疏遠一段時間後，他主動再次透過他人關心你時，你會怎麼做？

(邀請學生上臺模擬)

12. 歸納：雖然維亞是愛著自己的弟弟奧古斯特，但進入青春期的維亞，在家中逐漸感受到不平衡，因為有個時時刻刻受父母關注的弟弟。升了高中後的維亞與從前的好友間也發生了不同的改變，直到好友的問候，維亞才發現從前的好友仍是想念她的。

三、綜合活動

1. 總節本節課討論內容。
2. 交代回家作業：閱讀書籍〈第三部小夏〉及〈第四部傑克〉

第二節課

結束

第三節課

探討書籍〈第三部小夏〉及〈第四部傑克〉

一、引起動機

1. 複習上一節討論內容。
2. 提問：從上一節課中，我們認識到奧古斯特大致的狀況，請嘗試從以下幾點來說明我們目前所認識到的奧古斯特
 - (1) 奧古斯特的外表與一般人有何不同
 - (2) 奧古斯特在學習之路上的轉變
 - (3) 奧古斯特的人際關係狀況
3. 提問：奧古斯特與姊姊的關係如何？姊姊維亞對於有一個特別的弟弟抱持怎樣的態度？

二、發展活動

(一) 討論文本：搭配【附件1學習單】

1. 提問：在〈第三部小夏〉的部分中，透過小夏的角度去描述故事，你覺得小夏是否是真心與奧古斯特交朋友？你如何判斷的？

答：是，小夏一開始出於可憐奧古斯特因此與他一起同桌吃午餐，雖然也覺得奧古斯特長相奇特，但依然認為它僅是個子。
2. 提問：奧古斯特對於小夏與他做朋友有什麼樣想法與感受？

答：奧古斯特認為是校長托許門先生要小夏與他做朋友，但小夏告訴奧古斯特並沒有這件事，最終奧古斯特相信小夏。
3. 提問：對於「尖叫骷髏」這件事傑克是否知道奧古斯特已知曉當時的實情（參考 p. 168~p169、p. 192~195）？

答：傑克納悶奧古斯特對自己態度的轉變，主動詢問小夏是否知道原因，小夏提示了傑克「尖叫骷髏」後，傑克在回憶中想起當天發生的事，並深深感受到自己對奧古斯特造成的傷害有多深。
4. 提問：搭配【附件1學習單問題六】，如果換作你是奧古斯特，請思考看看，如果你認為非常要好的好友在背後說自己的壞話，你會有什麼感受？你會怎麼面對這樣的友誼危機？

(二) 分組討論：搭配【附件1學習單問題七】

1. 人物對對碰
A 組學生分析奧古斯特同學們人物性格；B 組學生依據這些人物性格做判

口頭評量
小組討論
紙筆記錄

15

口頭發表
口頭評量
小組討論
紙筆記錄

斷是哪一位奧古斯特的同學。

(1) 提示：奧古斯特上學後，他遇到許多朋友，例如帶他認識新學校的傑克、朱立安、夏綠蒂，另外也有主動和奧古斯特做朋友的小夏。

A 組從〈第一部奧古斯特〉的敘述中，依據故事的發展、與奧古斯特相處的互動中，嘗試分析奧古斯特同學們的人物性格。

B 組依據人物性格，判斷所描述的人物可能是誰？又為什麼會這樣判斷呢？

2. 奧古斯特朋友性格分析統整（全班共同檢視成果）

我們一起來從奧古斯特在學校發生的事中，檢視奧古斯特每一位同學們的性格，與和奧古斯特相處的狀況。

活動進行方式：全班共分成六組（A~F 組），其中 A、B、C 三組優先進行「事件描述」和「人物性格」的整理與歸納，D、E、F 組透過前面三組的資料來猜測可能會是哪一個人物？判斷的依據在書中哪些地方？

角色特質或事件描述 (ABC 組學生)	人物性格 搭配性格卡 (ABC 組學生)	你覺得有可能是哪位人物？ (DEF 組學生)	人物判斷依據為何？ (DEF 組學生)
例： <u>主動親近奧古斯特，與奧古斯特一起吃午餐</u>	善良、親切、熱情	<u>小夏</u>	閱讀書中 p. 77~p. 80 得知，小夏主動坐到 <u>奧古斯特</u> 的餐桌旁與他一起吃午餐，並且在過程中主動與 <u>奧古斯特</u> 交談。
<p>1. <u>帶領奧古斯特認識校園的小孩之一。</u></p> <p>2. <u>許多課程跟奧古斯特同班，並且時常跟奧古斯特有說有笑。</u></p> <p>3. <u>在萬聖節與朱立安、其他同學聊天時，透露出對於奧古斯特外表的嫌惡，甚至因此與奧古斯特的友誼決裂。</u></p> <p>4. <u>最終向奧古</u></p>	表裡不一、虛偽	<u>傑克·威爾</u>	書中 p. 38~56 p. 91~92 p. 106~108 p. 172~229

<p>斯特承認自己的錯物並道歉，兩人才終於恢復友誼。</p>					
<p>1. <u>帶領奧古斯特認識校園的小孩之一</u>。 2. <u>從第一次與奧古斯特見面，就在言語中透露出嘲諷奧古斯特的語氣。</u></p>	<p>陰險、傲慢、卑鄙</p>	<p><u>朱立安</u></p>	<p>書中 p. 38~56 p. 65~68 p. 106~108</p>		
<p>1. <u>帶領奧古斯特認識校園的小孩之一</u>。 2. <u>在初次與奧古斯特相處時，阻止了朱立安對奧古斯特不禮貌的行為。</u></p>	<p>正義、熱情、勇敢</p>	<p><u>夏綠蒂</u></p>	<p>書中 p. 38~56</p>		
<p>1. <u>奧古斯特的姊姊</u>。 2. <u>在家人中與外婆的關係最為緊密</u>。 3. <u>為了奧古斯特獲得更多關愛，表面上雖看似是個成熟體貼的女兒，但內心渴望父母的關愛。</u></p>	<p>體貼、勇敢</p>	<p><u>維亞</u></p>	<p>書中 p. 111~150</p>		
<p>1. <u>奧古斯特姊姊維亞的男朋友</u>。 2. <u>初次見到奧</u></p>	<p>體貼、誠懇、禮貌</p>	<p><u>賈斯汀</u></p>	<p>書中 p. 231~254</p>	<p>15</p>	<p>口頭發表 口頭評量</p>

古斯特時，雖有維亞提前的預告，仍被奧古斯特的外貌嚇到。

小組討論
紙筆記錄

三、綜合活動

1. 總節本節課討論內容。透過本節課深入了解到奧古斯特在學校與同學相處的狀況後，請你畫下奧古斯特的心情曲線圖於【附件1學習單問題八】，你可以選擇在這一部故事中，比較明顯看出奧古斯特心情起伏的部分做紀錄，寫下影響奧古斯特心情的事件後，並畫上奧古斯特的心情曲線圖。
2. 交代回家作業：閱讀書籍〈第五部賈斯汀〉及〈第六部奧古斯特〉

10

口頭發表
口頭評量

第三節課 結束

第四節課

探討書籍〈第五部賈斯汀〉及〈第六部奧古斯特〉

一、引起動機

(一) 同學上台分享心情曲線圖。

(二) 播放奇蹟男孩電影片段，複習上一節討論內容。

1. 提問：為什麼同學帶奧古斯特認識校園時，要跟奧古斯特介紹：「這是一個板擦。」「你知道板擦是什麼吧？」
答：他們因為奧古斯特的外表而產生偏見，覺得他笨笨的、傻傻的，故意嘲諷他。
2. 提問：你覺得影片中的黑人小女孩，是書中的哪個角色？為什麼？
答：小夏，因為書中 p. 77~80 得知，小夏主動坐到奧古斯特的餐桌旁與他一起吃午餐。
3. 提問：在吃飯時，有一群同學叫傑克過來坐，為什麼傑克說等一下？他要去哪？這可能是書中的哪一個章節（情節或是事件）？
答：傑克想去找奧古斯特道歉。在「尖叫骷髏」事件後，傑克發現自己「誰也不想得罪」的個性，深深傷害了奧古斯特。
4. 提問：為什麼奧古斯特想要的超能力是隱形？
答：因為沒有其他人用正常的眼光看他，「隱形」後大家就看不到他，他也能自由自在的，做自己喜歡的事，當個「正常人」。

(三) 結論

1. 提問：如果有一天，你們班轉來一位奧古斯特這樣的同學，你希望老師找你當介紹校園的小天使嗎？為什麼？
答：會，因為我會對他很好奇，想要了解他跟我有什麼不一樣；會，他身體已經有缺陷，和正常人相比就已經處於弱勢範圍，所以在面對他時，我可能會忍不住的想要幫助他；不會，因為我會害怕，不知道該怎麼面對他。
2. 歸納在《奇蹟男孩》中，我們看到了不同孩子的縮影：有像朱立安這樣優秀，卻沒有機會學到用真心去對待需要幫助的孩子；有像傑克一樣，

20

口頭發表
口頭評量

因為受到同學壓迫而偽裝自己本性的孩子；也有像小夏一樣，仁慈、會主動關心同學的孩子。我們的一舉一動，都會對別人產生影響。或許不是造成立即或直接的影響，但假使心存惡意，就會有人受到傷害；如果心存善意，則會有人獲益。

二、發展活動

(一) 討論文本

1. 提問：書中〈第五部之一奧莉維亞的弟弟〉p. 232 賈斯汀第一次看到奧古斯特後的感覺是什麼？
答：很驚訝！希望能隱藏自己的驚訝，但還是被發現了。
2. 提問：書中〈第五部之一奧莉維亞的弟弟〉p. 233 為什麼賈斯汀會說「我想她是用『顛面異常』還是『顛面不全』來形容他的臉。不過，我確定她不是用『畸形』這個形容詞，因為那我就會記得」？
答：「顛面異常」或是「顛面不全」比較是醫學上的專有名詞，很難去想像。但是，「畸形」很常出現在電影中，像是怪獸的模樣，所以容易記得。Treacher Collins氏症候群是一種先天性臉頰骨及下頷骨發育不全疾病，又稱為「下頷骨顏面發育不全」。
3. 提問：你有沒有這樣的經驗「看到別人和我們不一樣時，那種瞬間被震撼住的訝異感覺」，通常你都是用什麼方法來處理這種感覺？（舉例：傑克的媽媽告訴傑克，當我們碰到因為與我們差異所產生的「驚奇」時，要有同情心、要忍住；賈斯汀希望隱藏自己的「驚訝」，但驚訝是無法偽飾的情緒之一，無論是在不驚訝時裝驚訝，或是在驚訝時裝作不驚訝，都是一樣困難。）
答：在夜市逛街時，會看到手腳殘缺的人，趴在地上，覺得他們很可憐，但還是忍不住一直看他們；看到路上有坐輪椅的婆婆在賣口香糖，我會主動過去買，和她聊聊天；我會盡力把我的目光移開他身體缺陷的地方，只專注的看著他的眼睛說話。
4. 提問：書中〈第五部之二情人節〉p. 237 你覺得奧古斯特的爸爸為什麼會向流浪漢買一隻又髒又臭的狗—菊兒？這隻狗對爸爸有什麼樣的意義？
答：對爸爸來說，菊兒就像奧古斯特一樣，需要他的愛來保護，就算牠又髒又臭，爸爸也不會嫌棄牠！
5. 提問：書中〈第五部之六排演〉p. 249 為什麼米蘭達會說「這世界不可能對奧吉·普曼友善的」？
答：因為每個人通常、幾乎都會對跟自己不一樣的人有偏見。不只是對奧古斯特，更多時候是在對「跟我們想法不一樣的人」。像米蘭達對維亞，只因為維亞跟她個性不一樣，她就在背後說維亞壞話，和她冷戰。
6. 提問：書中〈第五部之八宇宙〉p. 253 賈斯汀說「但那孩子究竟是做了什麼，要得這種懲罰？」，而從醫學常識上來看，奧古斯特只是運氣不好，受到基因的影響。你覺得我們應該如何來面對這些運氣不好的人？或者，如果你就是這個運氣不好的人，你會怎麼做？
答：對身體有殘缺的人，我們應該多給予關懷，而身有殘缺的人，在要求別人接受自己前，也要先打從內心接受自己，只有能接受自己的缺點、缺陷，才能接受到旁人所釋出的愛。
7. 提問：書中〈第六部之一北極〉p. 257 奧古斯特提到「爸媽最後都會跟孩子一樣，自動聚成一個個小團體，實在很有趣。像我爸媽就常跟傑克和小夏爸媽在一塊。我也看到朱利安的爸媽和亨利、邁爾斯的父母一起走。」而奧古斯特的媽媽回答「我想是物以類聚吧」這是什麼意思？
答：一群人會聚在一起通常都是因為有「共同點」。像傑克和小夏爸媽的「共同點」是都對奧古斯特有同理心；朱利安的爸媽和亨利、邁爾斯

<p>的父母「共同點」是都對<u>奧古斯特</u>有偏見。</p> <p>8. 提問：書中〈第六部之二<u>奧吉娃娃</u>〉p. 260 <u>奧古斯特</u>看見<u>瑪雅</u>用一張醜娃娃的便條紙寫東西給<u>愛莉</u>，隨口說了一句「你知道畫醜娃娃的人，是因為我才有的靈感嗎？」班上的同學有什麼反應？</p> <p>答：覺得<u>奧古斯特</u>很幽默，開始對<u>奧古斯特</u>表現出友善的態度。</p> <p>9. 提問：<u>奧古斯特</u>善於運用自我解嘲，來避免衝突、化解尷尬、贏得友誼，想想看，書中還有哪些<u>奧古斯特</u>自我解嘲的事例？</p> <p>答：在書中〈第一部之二十三<u>傑克·威爾</u>〉p. 92 <u>傑克</u>問<u>奧古斯特</u>能不能整形，<u>奧古斯特</u>笑著說「拜託？這已經是動過手術以後的成果了。」（自我解嘲）</p> <p>答：在書中〈第三部之五警告：請做好心理準備〉p. 165 <u>小夏</u>提到自己爸爸過世的事，<u>奧古斯特</u>故意說「我重新投胎的時候，可能變成帥哥，又高又帥。」來逗<u>小夏</u>笑，並鼓勵<u>小夏</u>，不用擔心，上天堂後會有「很酷」的機會，可以重新開始。（贏得友誼）</p> <p>答：在書中〈第三部之十八<u>選邊站</u>〉p. 221 <u>傑克</u>不自覺提到大家現在都把他當黑死病，害得周圍一陣尷尬，結果<u>奧古斯特</u>說「黑死病其實聽起來酷多了，像是有人能因感染『醜陋黑死病毒』致命。」把黑死病當成超能力！（化解尷尬）</p> <p>10. 提問：你覺得自我解嘲會有避免衝突、化解尷尬、贏得友誼這樣的功效嗎？為什麼？</p> <p>答：有用，避免不必要的衝突危機。</p>	10	口頭發表 口頭評量 紙筆記錄
<p>三、綜合活動</p> <p>1. 總節本節課討論內容：透過本節課聚焦在「與差異者的相處之道」（包括對「差異者」的歧視）上，和學生分享對差異者的同理、尊重，讓學生瞭解除了外貌或是一些身心上的差異外，基本上每個人都是一樣的。搭配【附件2學習單】。</p> <p>(1) 請寫出，你在生活中曾經聽過或看過的偏見或歧視事件經過與結果。</p> <p>(2) 請寫出，你聽過或看過的偏見或歧視事件的處理過程，你覺得可以怎麼做會更好？</p> <p>(3) 回家找資料，分享一個身障者的典範故事（相信自己與接納自己的故事）</p> <p>(4) 教師和學生分享</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 高露潔 Smile Strong - 微笑讓我們更強大 馬來西亞嘻哈歌手 Airliftz 篇 90s ● 台灣女子偶像團體 S.H.E. 中的 Selina 燒傷後，不自憐、不矢志，樂觀積極、勇敢接納自己的故事。 <p>2. 交代回家作業：</p> <p>(1) 完成【附件2學習單】</p> <p>(2) 閱讀書籍〈第七部<u>米蘭達</u>〉及〈第八部<u>奧古斯特</u>〉</p>	10	小組討論 口頭發表 口頭評量
<p style="text-align: center;">第四節課 結束</p> <p style="text-align: center;">第五節課 探討書籍〈第七部<u>米蘭達</u>〉及〈第八部<u>奧古斯特</u>〉</p>		

一、引起動機

- (一) 同學在組內分享身障者的典範故事，再推派一名代表上台分享。
- (二) 觀賞《星際大戰》影集與圖片。



1. 辨識其中幾個書中曾經提到過的重要角色，討論這些角色的特色。
 - (1) 絕地武士：擁有超能力且代表正義的一方，是一個師父帶一個徒弟的制度，「帕達瓦」（學徒）在晉升成「絕地武士」前，都會留這種辮子。奧古斯特留小辮子的原因。
 - (2) 強格·費特：一位武力強大的賞金獵人，穿著光亮的盔甲，遮蓋住滿是疤痕的臉。奧古斯特開學自我介紹時，回答朱立安他在星際大戰中喜歡的角色。
 - (3) 達斯·西帝：是個大魔王，他曾被自己黑暗面閃電反射回來的能量嚴重毀容，樣子特別嚇人。在開學自我介紹時，朱立安詢問奧古斯特他是否喜歡這個角色，暗諷奧古斯特的長相。
 - (4) 波巴·費特：穿戴綠色盔甲、全副武裝，強格·費特所創造出的複製人，他將這個複製人帶在自己身邊，並且當作孩子一樣扶養。奧古斯特在萬聖節想要扮演的角色。
 - (5) 洛博特：接受半機器人改造，後腦勺環繞著一個閃亮的大腦增強裝置，是一位忠誠的僱員。奧古斯特覺得自己戴上助聽器時的樣子，很像他。
 - (6) 恰恰·賓客斯：是個長眼大耳的搞笑角色，但因為很囉唆的性格，成為星際大戰史上最不受歡迎，甚至可以說是最被討厭的角色。奧古斯特戴上助聽器時，醫生鼓勵他「洛博特很酷，又不是說你看起來像恰恰，那就慘了。」
 - (7) 《星際大戰四部曲：曙光乍現》：農家男孩路克·天行者展開冒險，從銀河帝國的暴政中拯救整個銀河系，成為新的希望。奧古斯特在上台領獎時，感覺自己就像英雄。

(二) 結論

1. 推測奧古斯特為何強力熱愛這部影集的原因？

答：奧古斯特希望能成為像路克·天行者一樣，從一個沒沒無聞的年輕人變成反抗軍的重要英雄，同時慢慢開始開發自己與常人不同的原力能力。在正能量宇宙中，也會有偶爾的星球暗面，武裝在盔甲底下，擁有神秘的力量，他會把自己的生活同《星球大戰》結合起來，使自我感覺變得炫酷。

二、發展活動

(一) 討論文本

1. 提問：書中〈第七部之一露營之謊〉p. 289 米蘭達脫口而出說了什麼話，竟然讓她的人氣大大提升？

答：米蘭達盜取了維亞的身份，說奧古斯特是她的弟弟。
2. 提問：書中〈第七部之一露營之謊〉p. 289 在夏令營中，為什麼米蘭達說

12

口頭發表
口頭評量

出自己有個臉部變形的弟弟後，讓她被視為「受歡迎」的女生？真正的姐姐－維亞上了高中後，反而不想讓同學們知道她有一個「畸形」的弟弟？

答：因為夏令營的女生並沒有真正看過奧古斯特，都只是因為好奇，才接近米蘭達；而維亞從小體會到人們拿著有色眼鏡看待她的弟弟，加上因為弟弟的原因，讓她一直被貼上，有個「畸形」弟弟的特殊標籤。

3. 提問：書中〈第七部之一露營之謊〉p. 290 米蘭達在夏令營中結交到了一群新朋友，還為她們做了什麼改變？為什麼米蘭達要這麼做？

答：米蘭達為此改變了裝扮，染紅了頭髮，穿著前衛，和校園裡的人氣學生呆在一起。因為米蘭達從小在家庭中沒有得到關注，讓她更需要朋友之間的認同，所以她按照他人喜歡的模式改變了自己。

4. 提問：書中〈第七部之一露營之謊〉p. 289 米蘭達因為想交到朋友而說謊；因為想得到認同，而改變，你認同她的做法嗎？為什麼？

答：不認同，雖然米蘭達說謊並沒有惡意，只是，當人撒下一個謊時，就需要無數個謊來圓，朋友應該是要真誠的相處，才會走得長久！

答：不認同，真正的朋友並不會要求妳去做一些不好的改變，也不會帶著妳去做一些不對的行為，像書中說的抽菸、晚上在外面鬼混！

5. 提問：書中〈第七部之二學校〉p. 291 為什麼米蘭達和維亞明明沒有吵架，但她們卻開始各走各的，不像之前那麼好了？

答：米蘭達開始受歡迎後，擁有了新造型、新朋友，生活圈和維亞不同了；米蘭達曾經謊稱自己是奧古斯特的姐姐，所以看見維亞時總覺得不自在。

6. 提問：書中〈第七部之二學校〉p. 292 米蘭達明明不打算選修戲劇課，但是看到維亞的名字，她也把自己的名字填上去，你覺得米蘭達為什麼這麼做？

答：因為其實米蘭達心中還是很在乎維亞的，只是因為說了很多虛假的話，不敢面對維亞。

7. 提問：書中〈第七部之四精彩極了，但沒人分享〉p. 295 戲劇表演當天，米蘭達的說「我的『朋友』當然也都去看比賽了」在這裡「朋友」特地加上引號，是為什麼？

答：米蘭達開始對這些「朋友」有不一樣的解釋，她發現真正的朋友不會只有在玩樂時才出現，真正的朋友會重視妳的每一件事情。

8. 提問：書中〈第七部之四精彩極了，但沒人分享〉p. 296 米蘭達在演出前突然做了個重大決定，請問是什麼樣的決定呢？

答：米蘭達決定放棄上台演出，把機會和掌聲讓給維亞。

9. 提問：書中〈第七部之四精彩極了，但沒人分享〉p. 298 想一想，米蘭達做了這個決定的原因可能有哪些呢？

答：因為之前米蘭達利用維亞的身分去交朋友而感到愧疚，其實她是很喜歡維亞一家人的！所以在看到維亞一家人出現時，就改變主意，讓維亞代替她來演出。

10. 提問：書中〈第二部之六湯姆少校〉、〈第六部之十一結尾〉及〈第七部之六演出之後〉觀察米蘭達，你覺得她是如何對待奧古斯特的？

答：米蘭達是真心關心奧古斯特。買頭盔給他，經常抱抱他、陪他玩，時常確定奧古斯特沒有落單，知道他喜歡的話題，在人海中一眼就認出奧古斯特，給他一個緊緊的擁抱。

11. 提問：書中〈第七部之六演出之後〉p. 301 假如，米蘭達沒有做這個決定，你覺得她與維亞一家人的情誼，會與小說裡所說的有什麼不同嗎？

答：會不同，可能會因為兩個人一直沒有人主動，直到畢業後，從此

15

小組討論
紙筆記錄
口頭發表
口頭評量

沒再連絡；不會不同，可能米蘭達之後發現到艾拉他們不是真正的朋友，而主動去找維亞道歉並和好，回到以前的快樂時光。

12. 歸納一個熱愛演出的人，願意把舞台讓出來，不是一件容易的事，也許親人沒法來，會讓米蘭達演出的動機少了些，但舞台控是只要有人捧場，不太會在乎觀眾是誰。所以親人無法來可能是遠因，主要原因也許要去回想米蘭達的家庭，從小沒有家庭溫暖，在維亞家人身上，找到香港可以停靠。也因此米蘭達很清楚維亞在家裡所扮演的角色，奧古斯特是太陽，其他人只是不斷繞著他轉的行星，維亞的渴望與需求常是被忽略的，而這些米蘭達都明白。加上，她是真心喜歡維亞一家人，真心關心奧古斯特的！

13. 提問：書中〈第八部之一五年級的自然保育之行〉p. 305 奧古斯特對於即將參加三天兩夜的校外之旅，有什麼樣的心情？

答：很緊張，因為他從不曾離家外宿過，但又很興奮。

14. 提問：書中〈第八部之九外星人〉p. 320 奧古斯特與傑克遇到了什麼事？

答：在森林中，有一批陌生學生找奧古斯特和傑克的麻煩。

(二) 分組討論

1. 校外教學前，奧古斯特的想法有一系列的轉變；校外教學後，奧古斯特眼中的世界有了明顯變化，請小組同學找出線索，記錄在小白板上。

校外教學前 <u>奧古斯特</u> 的想法	校外教學後 <u>奧古斯特</u> 的眼中
(1) 雖然喜愛《星際大戰》，但希望不用它來定義自己的形象。	(1) 明白了世界上永遠有混蛋，但也會有好人願意互相照顧。
(2) 將 <u>班普</u> 放在家裡，不需要它陪著睡覺了。	(2) 這段故事取代了以前的謠言，變成 <u>奧古斯特</u> 的新特色。
(3) 不需要媽媽哄睡，決定閱讀《獅子·女巫·魔衣櫥》直到想睡為止。	(3) 就連不認識的同學們也願意向 <u>奧吉</u> 揮手擊掌。
(4) 透過 <u>菊兒</u> 在夢中給予的溫暖，得到自信與勇氣。	

2. 書中最核心的觀念就是「仁慈」，請小組同學找出書中有關「仁慈」的對話。

(1) 布朗老師教給學生的九月份格言：「當你要在正確和仁慈之間做出選擇，請記得選擇仁慈。」

(2) 托許門校長：「訂定一條新的人生守則，永遠給予比應給還要更多的仁慈。」

(3) 托許門校長：「比應給的還要更多的仁慈，意思是不光是仁慈還不夠，必須付出更多的友善。」

(4) 托許門校長：「身為一個人，我們不僅擁有仁慈的能力，更要有能力選擇仁慈。」

(5) 托許門校長：「仁慈，在別人需要的時候給予幾句簡單的鼓勵、伸出友誼之手，或是點頭微笑。」

(6) 托許門校長：「無論你在哪裡，無論何時，都努力去給予更多的仁慈。那麼，這個世界一定會是一個更好的地方。」

3. 歸納「當有人要你在正確與仁慈之間做抉擇，選擇仁慈。」難道正確的

<p>事，不都是正確嗎？所以為什麼要先選擇「仁慈」，有何不同嗎？傑克一開始他也不接受如此長相的<u>奧古斯特</u>，在朋友間的群體關係，只能選擇一起排擠<u>奧古斯特</u>。不過善良又聰明的<u>奧古斯特</u>卻用善意去對待他，使得他有二次機會重新看待<u>奧古斯特</u>。後來不管<u>朱利安</u>如何散布謠言、甚至是孤立他，都不改變他想和<u>奧古斯特</u>在一起學習，和當好朋友的決心。想一想我們是否曾經對身邊的人，可能只是成績不如自己、或能力比自己差、又或是全身又髒又臭等等，而表現出嫌惡或惡意？這時不認同沒關係，但是請記得「仁慈」，有人說「仁慈」是一種力量，它需要靠很多的勇氣和包容去堆疊，請讓自己盡量成為這樣的人。</p> <p>4. 提問：你們覺得托許門校長為什麼會把最後的大獎：「亨利·沃德·畢奇爾獎」頒給<u>奧古斯特</u>？</p> <p>答：最偉大的人，有鼓舞人心的力量。<u>奧古斯特</u>有一顆善良和仁慈的心，不計前嫌接納在背後說自己壞話的朋友；針對欺負自己的同班同學或外校學生，沒有選擇告訴校方或提出控訴；看到好朋友寫作業有困難時，熱心地當小老師；還有選擇不跟惡勢力低頭認輸，被排擠依然繼續上學，慢慢地讓同學的態度轉變，並且使他們知道自己有能力做得更多。</p> <p>5. 歸納我們怎麼判斷一個人有影響力？相信看到<u>奧古斯特</u>的人不會相信他有影響力，又矮又瘦又醜，不過真正的力量並非來自外表和身材，而是堅強的心。這應該是作者想給我們的啟發，勇氣、仁慈和友誼深藏在每個人的體內，只要你的觀念改變，做出行動，就有機會發揮影響力，讓自己更溫暖，讓世界更美好。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 總節本節課討論內容：透《奇蹟男孩》的故事呼籲各人以善良的態度對待這些不幸的人。在號召一種更友善的社會文化：即倡導在旁觀者方面，不要用單一的外表特質來評價人，要懂得欣賞一個人的內在優點；那些天生有缺陷的人，也要接納自己的缺陷，擁有正面的人生觀。學生要學習<u>奧古斯特</u>那樣積極面對生命，完善自己的人格，用行動來努力創造奇蹟。用愛來感染身邊的人，以生命影響生命。</p> <p>2. 交代回家作業：</p> <p>(1) 完成【附件3學習單】給《奇蹟男孩》其中一個人物寫一封信。</p> <p style="text-align: center;">第五節課 結束</p> <p style="text-align: center;">第六節 <布朗先生格言錄>及<明信片格言錄></p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 同學在組內分享自己寫的信，再推派一名代表上台分享。</p> <p>(二) 聆聽（擇一）</p> <p>(1) 英文歌《wonder》：人們看著我，我挑戰著他們的認知，我在你的腦中徘徊，使你困惑，使你震驚，為了讓你明白，我是上帝創造的一個奇蹟。</p> <p>(2) 電影主題曲《Brand New Eyes》：提醒我們不要只關心自己，要學習用全新的眼光看待身邊的人，多一點同理心，也許他們都有不為人知的過去。</p>	<p>5</p> <p>10</p>	<p>小組討論 口頭發表 口頭評量</p> <p>口頭發表 口頭評量 紙筆記錄</p>
---	--------------------	---

二、發展活動

(一) 文本討論

1. 教師引導統整文本內容，記錄在【附件 4 學習單】表格（填空）內。

核心	時間	主要內容	
安全 依附 關係 什麼 是正 常？	十歲 入學 前 的 生活	生活日常	<ul style="list-style-type: none"> 知道怎麼（假裝沒看見路人奇怪的表情）。 全世界明白我有多正常的人，只有（我自己）。 好友：克里斯多福、米蘭達送（頭盔）
		無法上學	<ul style="list-style-type: none"> 大小手術頻繁 在家跟媽媽（自學）
霸凌 勇氣	正式 入學	入學前 參訪	<ul style="list-style-type: none"> 要不要去上學，爸媽與奧古斯特心情（複雜）。 認識校長 夏綠蒂、朱利安、傑克陪同認識校園。 發現（朱利安）不友善、（傑克）人不錯，奧古斯特決定入學。
		入學初期	<ul style="list-style-type: none"> 自我介紹時（朱利安）以《星際大戰》人物（嘲諷）。 只有（小夏）陪同吃午餐。 很多課與（傑克）同班，並與（傑克）坐在旁邊。 全校習慣奧古斯特的臉，已是（一個月後）的事。 奧古斯特的流言：（怪物）、（殭屍小鬼）、（黑死病）
		萬聖節 <u>奧古斯特</u> 思考的 轉折點	<ul style="list-style-type: none"> （傑克）失言，被裝扮成尖叫骷髏的奧古斯特聽見了，奧古斯特感覺（被背叛而傷心）。 奧古斯特藉故身體不舒服，好幾天沒上學。 維亞希望奧古斯特重新思考與傑克間的事情： <ol style="list-style-type: none"> 所有人都得（忍耐不如意）。 別人不知道奧古斯特在想什麼，但奧古斯特知道大家在想什麼 可以假裝是（朋友），但內心（不是），這件事很酷。 若不希望別人將自己當成是有特殊需求的人，就必須（振作回學校）。
		與傑克 和好	<ul style="list-style-type: none"> 傑克收到（小夏）的提點 傑克發現內心是（真的喜歡與奧古斯特當朋友）。 傑克揍了（朱利安），被學校（處罰休學，下學期再復學）。 傑克主動用（傳訊息）對奧古斯特說抱

12

小組討論
紙筆記錄
口頭發表
口頭評量

10

小組討論
紙筆記錄
口頭發表
口頭評量

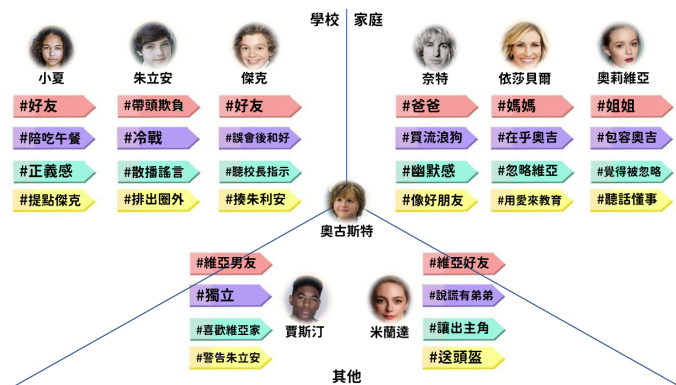
			歉，希望能與奧古斯特（重新成為好友）。		
做自己 仁慈 勇氣	寒假 後 開學	傑克也被排擠	<ul style="list-style-type: none"> （朱利安）散布不利傑克的謠言，大部分的人與（朱利安）友好，也有（中立分子）。 （傑克）、（小夏）與奧古斯特午餐同一餐桌。 	3	
		局勢扭轉 排擠、冷戰的轉折點	<ul style="list-style-type: none"> 奧古斯特（堅持做自己），且（很幽默）。 大家對（朱利安）的（排擠行動）漸漸覺得（厭煩）。 （五年級的自然保育區之行）：奧古斯特（遭高年級生欺負），艾莫思、邁爾斯、亨利、傑克挺身而出的故事，（風靡全校）。 （朱利安）沒參與保育區之行，被排擠出圈外了。 		
勇氣 仁慈	結業 典禮	<ul style="list-style-type: none"> 奧古斯特得到（亨利.沃德.畢奇爾獎牌） 大家都想和奧古斯特（合照） 			

（二）分組討論

1. 人物關係圖

（1）小組共同製作人物關係圖。（可運用平板）

（2）每個組員拿不同顏色的便利貼，在各個人物旁貼上屬於他們的主題標籤#Hashtags。



（三）共讀附錄

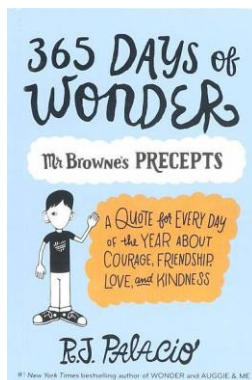
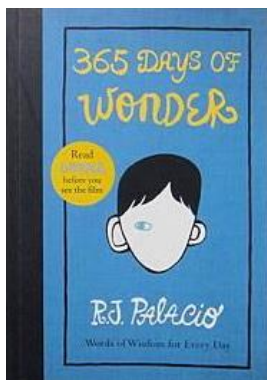
1. 小組共讀〈布朗先生格言錄〉及〈明信片格言錄〉

2. 找出書中人物會什麼選擇這句名言的原因，從書中哪裡找到的線索，並用平板記錄在的表格中。（找 1~3 個人物）

人物	明信片格言	書中線索

三、綜合活動

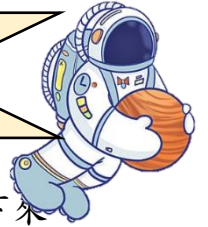
1. 介紹《365 Days Of Wonder: Mr. Browne's Precepts》（365天：一天一句名人錄）：布朗先生和更多學生的故事，還有布朗先生多年以來收集的格言。



2. 交代回家作業：

(1) 完成【附件5學習單】

關於奧古斯特



*問題一：按照書中的描述，你覺得奧古斯特長得什麼樣子，試著把他畫下來。

A large, empty rounded rectangle with a black border, intended for drawing the character Augustus.

*問題二：如果你是奧古斯特，一直以來你都長期在家自學，你會不會答應到學校去上學，為什麼？

*問題三：奧古斯特上學後，與之前在家中自學有哪些差異？

*問題四：從 p. 90 最後四句中，可以看出學校同學對於奧古斯特的臉有什麼感受與表現？如果換作你是奧古斯特，每當同學看到你都做出驚駭、驚嚇的反應，你有何感受？你會如何面對同學這樣的反應？

*問題五：在 p. 100~108 中，這幾頁中發生了許多奧古斯特和同學之間的不愉快，請你在閱讀後，分析奧古斯特在拍團體照、科學課堂實驗中、甚至萬聖節活動與同學相處上，遭遇哪些事情？請搭配學習單，與小組同學一同討論以下三起事件的「過程」、發生事件時奧古斯特當下的「心情」、對於「日後的影響」。

	請簡單描述事件發生的過程	心情 搭配情緒卡	對於日後的影響
拍 團體照			
科學課 事件			
尖叫骷髏 事件			

*問題六：在萬聖節活動時，原本開心扮裝的奧古斯特聽到好友傑克在背後說自己的壞話後感到傷心不已，甚至一度不想再回到學校上學。如果換作你是奧古斯特，請思考看看，如果你認為非常要好的好友在背後說自己的壞話，你會有什麼感受？你會怎麼面對這樣的友誼危機？

*問題七：〈人物對對碰〉

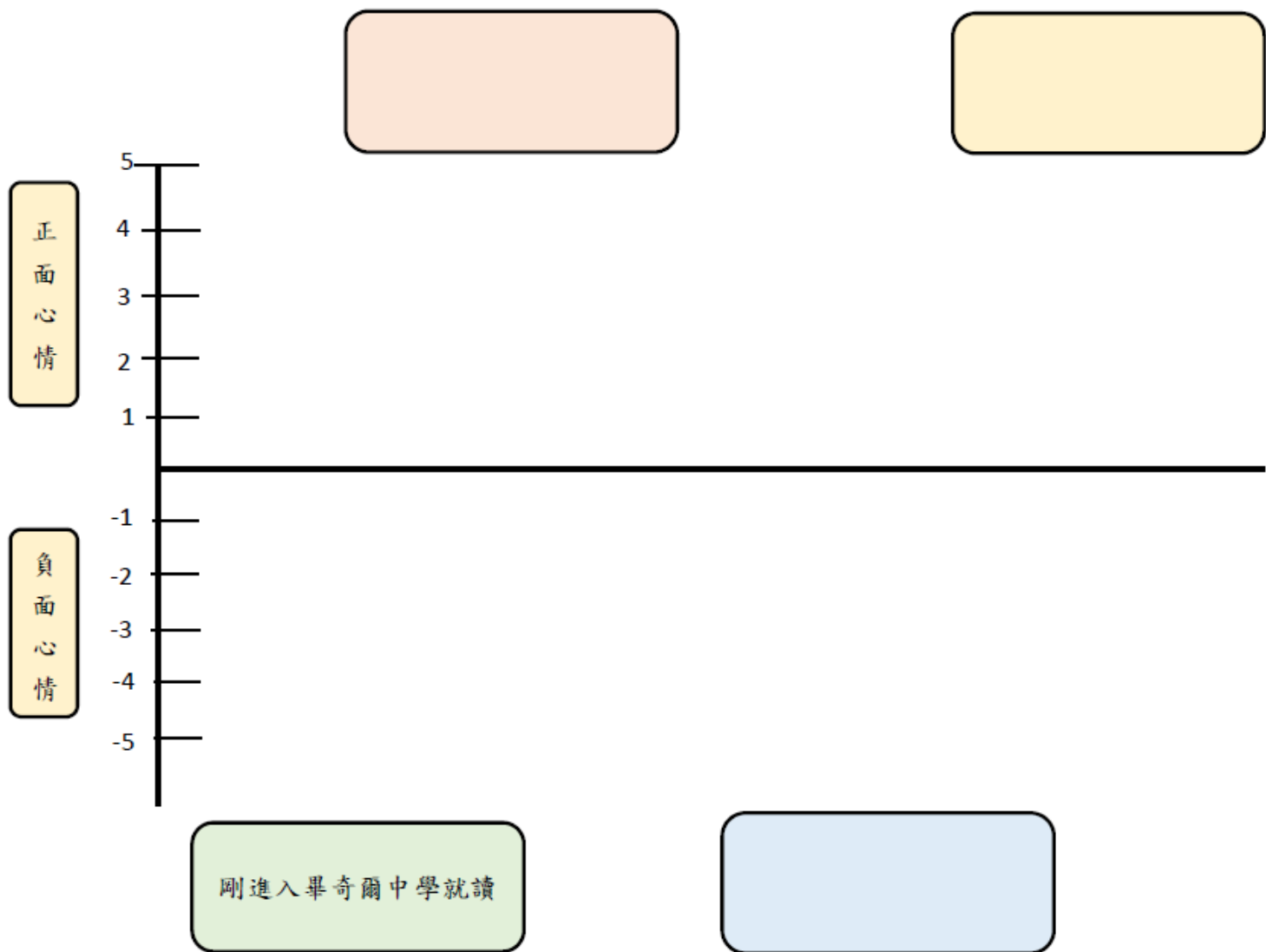
奧古斯特上學後，遇到許多新朋友（傑克·威爾、朱立安、夏綠蒂、小夏），以下描述幾位人物性格，說說看你覺得可能會是哪位人物？又為什麼會這樣判斷呢？

事件描述 (ABC 組學生)	人物性格 搭配性格卡 (ABC 組學生)	你覺得有可能是 是哪位人物？ (DEF 組學生)	人物判斷依據為 何？ (DEF 組學生)
例： <u>主動親近奧古斯特</u> ，與 <u>奧古斯特</u> 一起吃午餐	善良、親切、熱情	<u>小夏</u>	閱讀書中 p. 77~p. 80 得知， <u>小夏</u> 主動坐到 <u>奧古斯特</u> 的餐桌旁與他一起吃午餐，並且在過程中主動與 <u>奧古斯特</u> 交

			談。

*問題八：透過本節課深入了解到奧古斯特在學校與同學相處的狀況後，請你畫下奧古斯特的心情曲線圖，你可以選擇在這一部故事中，比較明顯看出奧古斯特心情起伏的部分做紀錄，寫下影響奧古斯特心情的事件後，並畫上奧古斯特的心情曲線圖。

(教師挑選幾位學童上臺分享心情曲線圖)



★奇蹟男孩★★

<第五部賈斯汀>及<第六部奧古斯特>



你在生活中曾經聽過或看過的偏見或歧視事件經過與結果。



你聽過或看過的偏見或歧視事件的處理過程，你覺得可以怎麼做會更好？



回家找資料，分享一個身障者的典範故事（相信自己與接納自己的故事）

★奇蹟男孩★★

導統整文本內容

核心	時間	主要內容	
安全 依附 關係 什麼是 正常？	十歲 入學 前的 生活	生活 日常	<ul style="list-style-type: none"> • 知道怎麼（ ）。 • 全世界明白我有多正常的人，只有（ ）。 • 好友：克里斯多福、米蘭達送（ ）。
		無法 上學	<ul style="list-style-type: none"> • 大小手術頻繁 • 在家跟媽媽（ ）
霸凌 勇氣	正式 入學	入學前 參訪	<ul style="list-style-type: none"> • 要不要去上學，爸媽與奧古斯特心情（ ）。 • 認識校長 • 夏綠蒂、朱利安、傑克陪同認識校園。 • 發現（ ）不友善、（ ）人不錯，奧古斯特決定入學。
		入學 初期	<ul style="list-style-type: none"> • 自我介紹時（ ）以《星際大戰》人物（ ）奧古斯特。 • 只有（ ）陪同吃午餐。


			<ul style="list-style-type: none"> • 很多課與（ ）同班，並與他坐在旁邊。 • 全校習慣奧古斯特的臉，已是（ ）的事。 • 奧古斯特的流言：（ ）、（ ）、 （ ）
		<p>萬聖節</p> <p><u>奧古斯</u></p> <p><u>特思考</u></p> <p>的</p> <p>轉折點</p>	<ul style="list-style-type: none"> • （ ）失言，被裝扮成尖叫骷髏的奧古斯特聽見了，奧古斯特感覺（ ）。 • 奧古斯特藉故身體不舒服，好幾天沒上學。 • （ ）希望奧古斯特重新思考與（ ）間的事情： 1. 所有人都得（ ）。 2. 別人不知道奧古斯特在想什麼，但奧古斯特知道大家在想什麼。 3. 可以假裝是（ ），但內心（ ），這件事很酷。 4. 若不希望別人將自己當成是有特殊需求的人，就必須 （ ）。

		<p>與傑克 和好</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 傑克收到（ ）的提點。 • 傑克發現內心是（ ）。 • 傑克揍了（ ），被學校（ ）。 • 傑克主動用（ ）對奧古斯特說抱歉，希望能與奧古斯特（ ）。
<p>做自 己 仁慈 勇氣</p>	<p>寒假 後 開學</p>	<p><u>傑克也</u> 被排擠</p> <p>局勢 扭轉</p> <p>排擠、 冷戰的 轉折點</p>	<ul style="list-style-type: none"> • （ ）散布不利傑克的謠言，大部分的人與（ ）友好，也有（ ）。 • （ ）、（ ）與奧古斯特午餐同一餐桌。 • 奧古斯特（ ），且（ ）。 • 大家對（ ）的（ ）漸漸覺得（ ）。 • （ ）：奧古斯特（ ），艾莫思、邁爾斯、亨利、傑克挺身而出的故事，（ ）。 • （ ）沒參與保育區之行，被排擠出圈外了。


勇氣	結業	• 奧古斯特得到 ()
仁慈	典禮	• 大家都想和奧古斯特 ()

★奇蹟男孩★★

<布朗先生格言錄>及<明信片格言錄>

 你有沒有發現，每次換人說故事的時候，都會有一段很美的引言，找找看你最喜歡的是哪一段，請寫下來一起分享吧！

 <布朗先生的格言錄>中，你最喜歡的是哪一句話？為什麼？

 如果你也要寄一張明信片給布朗先生，那麼，你會想寫哪一句格言在明信片上呢？（寫出書中以外的格言）

參考圖片

絕地武士



強格·費特



達斯·西帝



波巴·費特



洛博特



恰恰·賓客斯



《星際大戰四部曲：曙光乍現》



小夏



托許門



朱利安



米蘭達



依莎貝爾



夏綠蒂



傑克



奧古斯特



奧莉維亞



賈斯汀

桃園市文山國小公開授課教案參考格式-公開授課版

領域/科目	語文領域/國語	設計者	廖意稜、連得傑
實施年級	六年級	總節數	共 6 節 240 分鐘
書目名稱	獵書遊戲		
設 計 依 據			
學 習 重 點	學 習 表 現	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	核 心 素 養
		<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像</p>	

			<p>等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>
	學習內容	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	
融入議題	實質內涵	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
與其他領域/科目的連結	<p>社會領域</p> <p>綜合領域</p>		
教材內容	<p>獵書遊戲</p> <p>ISBN 978-986-93339-8-9</p>		
教學設備資源	<p>每生一本書、討論學習單、文本作業單、實物投影機</p>		
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> 能透過六何法統整書中章節的劇情脈絡。 能藉由學習單的提示與架構找到文本內相應的內容，並加以組織與發表。 能透過閱讀與教師設計的提問，設身處地理解書中角色之想法感受，亦能從該情境中提取自身想法。 能與同儕討論文本內容，並在對話過程中激盪出答案。 能將文本中的解謎方式用於學習情境中，並且享受獵書的過程。 			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式			時間
			備註/學習評量重點

第一節課

導讀書籍《獵書遊戲》

一、準備活動

1. 學生已提前閱讀《獵書遊戲》遊戲規則及第一至五章節。

二、引起動機

1. 提問：你玩過什麼解謎遊戲呢？讓你喜歡的原因是什麼？
答：拼圖、猜數字、密室逃脫、尋寶、桌遊等，都需要動腦，競賽很刺激，人多時還會需要團隊合作。
2. 閱讀前-教師布置兩項課堂任務
(1)任務一：根據《獵書遊戲》這本書所展示封面圖片及封底文字，搭配課前學習單，全班利用六何法預測第五章後故事「可能方向」並分享。



答：

人物	事情	時間	地點	原因	經過
艾蜜莉 詹姆斯 葛斯·華德	兩人四處 藏書、獵 書及升等	放學後 或 假日時	舊金山 各處	艾蜜莉著迷 獵書遊戲， 詹姆斯帶著 她在城市暢 遊。	推測可能經過 -艾蜜莉卡關， 無法找到重要 線索及書籍。 經解謎高書詹 姆斯陪伴下順 利達到最高層 級。

- (2)任務二：教師情境式引導，請全班化身一日獵書遊戲玩家，以小組為單位完成接下來的找書任務。

1

口頭發表

5

口頭發表
口頭評量
紙筆記錄

10

口頭發表
口頭評量
小組討論
紙筆記錄

- 玩家須提前知悉《獵書遊戲·遊戲規則說明》，教師複習並提問相關規則。

提問：

(1)藏書規則

答：II 挑選一本書藏在公共場合。⊙設計線索上傳到獵書遊戲網站。Ω上網註冊要藏的書並印下追蹤號碼貼上M把書藏起來

(2)找書規則

答：II 選擇一本書⊙下載尋書線索Ω破解線索M把書找出來

(3)等級排名

答：II 藏書、找書或有人找到你藏的書時都可以得到一點⊙點書累積制，獲得點數對應想對等級Ω補充說明「昭告天下」，在下載線索潛點及網站「昭告這本書」的按鈕，若成功為第一位找到此書的玩家，將未得到兩倍的點書。

- 教師發下密碼，邀請各組在教室進行獵書遊戲-找書，最先尋獲的組別將獲得夏洛克·福爾摩斯的美稱。

線索：《獵書遊戲》，載閱讀中用密碼激發思考力。獎述主人翁無意找到《金甲蟲》一書，兩人攜手解出謎底。颯灣愛書名人同聲推薦。

答：書在講台

3. 說明：透過引導的暖身活動，讓學生體驗解謎經驗，在閱讀中可饒富興致的跟主角化身偵探，一起解有趣好玩的謎底線索。

8

遊戲化評量

口頭發表
口頭評量

三、發展活動

(一) 討論文本：

1. 提問：在葛斯華德失去意識前，希望是一個「對的人」找到他的書。這個「對的人」指的是什麼？並可能擁有怎樣的特質？(參考 p. 24)

答：耐心，一個願意花時間去了解，並懂得欣賞且理解葛斯華德用心的人。

2. 提問：艾蜜莉的父母為實現「住遍美國五十州」夢想，平均每年就搬一次家，請問艾蜜莉喜歡這種特別的生活方式嗎？請從文本中找出兩個證據說明。(參考 p. 27-28、91)

答：不太喜歡。證據一-每到「驚喜晚宴」，艾蜜莉不禁全身緊繃，她以為早已習慣這類驚喜，可是那並非事實。證據二-艾蜜莉無法感同身受，心理覺得，四處搬家其實很像拿了好幾本書來讀，可是卻沒把任何一本讀完。

3. 提問：艾蜜莉家搬家前有獨特的「驚喜晚宴」傳統，父母會

為即將搬入的目的地提供據當地特色的線索，請依據下列提示，亦可平板查詢，艾蜜莉父母曾為哪一州行前所準備的「驚喜晚宴」。

答：

A 驚喜晚宴線索					
黃金之州	迪士尼	海鮮	天使	湖人	惡魔島
目的地： <u>加州</u>					

B 驚喜晚宴線索					
自由女神	尼加拉瀑布	大都會藝術博 物館	洋基	尼克	百老匯
目的地： <u>紐約州</u>					

5

口頭發表
口頭評量
紙筆記錄

(二) 閱讀文本-學生共讀第六章：搭配【附件一-學習單】

1. 提問：聽完詹姆斯述說自己家庭生活經驗，為什麼艾蜜莉無法理解好幾代擁有共同記憶的感覺？(參考 p. 55)

答：艾蜜莉自出生就跟父母四處搬家，不到十歲就住過美國十個州，定居生活是她未曾有過的生活經驗，因此很難想像與社區、與學校、與同學，累積共同記憶的情感。

2. 提問：艾蜜莉有一對想「住遍美國五十大州」的父母，每年都要搬家，你會羨慕嗎？會或不會的原因是什麼？

答：不會。因為可能在未準備好的情況下，不得離開熟悉的朋友；且每回適應新環境，都需要很大的勇氣及挑戰；在面對可能的離別，無法好好的去認識新朋友建立感情。

5

口頭發表
口頭評量
紙筆記錄

三、綜合活動

1. 搭配【附件一-學習單】，教師簡介美國行政區及舊金山地理位置，並請學生塗出艾蜜莉一家曾居住過的行政區域(州)(參考 p. 56)

答：華盛頓州、麻州、紐約州、南達科他州、伊利諾州、康乃狄克州、科羅拉多州、新墨西哥州、加州(舊金山)

6

口頭發表
口頭評量
實作評量

2. 交代回家作業：

(1) 完成【附件一-學習單】

說明：

- 艾蜜莉家庭座右銘為：「生活、旅行、探險、祝福，不要後悔。」這句話想傳達的含意是什麼？
生命就像是一段段不同的旅程，要勇敢踏出舒適圈，向外探索；另外，身處每個城市就享受其中，勇於體驗不同有趣的事物，不讓自己有遺憾。
- 我的家庭座右銘：回家詢問家人，或為自己設計出獨特

家庭座右銘，並說明其含意。(參考 p. 50)
(2)閱讀第七至十七章

第一節課

結束

8

口頭發表
口頭評量
實作評量

第二節課

探討書籍〈第七章至十七章〉

20

口頭發表
口頭評量
紙筆記錄

一、引起動機

1. 同學上台分享家庭座右銘。
2. 全班討論艾蜜莉家庭座右銘含意。

二、發展活動

(一) 討論文本：

1. 提問：請說出故事中艾蜜莉找到《金甲蟲》的過程(參考 p. 60-64)
答：艾蜜莉本要去獵書，一行人經過捷運站，看見許多祝福葛斯華德的書、海報及花束，綿延至捷運站，像似領著他們走向一個路口處的鐵柵欄，鐵柵欄上有一條黃色塑膠布條飄揚，艾蜜莉一行人因馬修好奇心而走下樓梯，而意外發現卡在垃圾桶和牆壁間的藏書。
2. 提問：艾蜜莉是獵書遊戲的大粉絲，請在書中找出兩項證據表示艾蜜莉對獵書遊戲與創辦人葛斯華德的重視。
答：p. 26 葛斯華德是艾蜜莉的偶像。獵書遊戲是艾蜜莉不可或缺的生活重心。
p. 62 艾蜜莉寫臨時卡片祝福葛斯華德
p. 74 擔心葛斯戴華的安危，主動上網搜尋相關資料，擔心葛斯華德的安危及獵書遊戲的未來
3. 提問：艾蜜莉家與詹姆斯家內部空間雖然一樣，但感覺完全不同，試比較兩家差異。(參考 p. 55、70)
答：艾蜜莉家除了基本傢俱外，向來不會再添購什麼，感覺稍微單調乏味；詹姆斯家充滿許多物品、味道和聲音，及生

活氣息裝飾，包含植物、色彩牆面、相框照片、畫、裝飾品。

4. 提問：(續上題)為什麼會造成此差異？

答：詹姆斯自祖父及住在此處，家中充滿許多歷史的記憶，因為是長久居住，詹姆斯一家人精心打理家中擺飾，對於家有著「歸屬感」；艾蜜莉一家在各州像似短暫的過客，每回似乎過不久就要搬到下一個地方，因此簡易、方便收納對艾蜜莉一家才是最重要的。

5. 提問：艾蜜莉父母力行「斷捨離-極簡生活」方式，與孩子保存最低「非必需品」的方式，甚至將一整年未開封的箱子送給需要機構，過著減少物質需求的生活。若在你的房間中，選擇一項物品並捨去，可幫助你生活更理想，你會選擇什麼呢？請說明原因。(參考 p. 70、91)

說明：「斷捨離」這個名詞源自於日本，意為「斷絕不需要的東西、捨去多餘的物品、脫離對物品的執著」。從心靈層面來看，可以透過斷捨離方式，藉由整理物品、捨棄無用之物，還以乾淨整潔場所，讓心情舒暢愉悅並期待會有好事發生。

答：計算機。每次算數學作業時，都想拿出計算機幫忙計算，若捨去計算機，可讓自己專心算數學。

6. 提問：小組討論，在詹姆斯的陪伴下，艾蜜莉開始了校園生活，但在開學第一天，兩人因課堂傳紙條被奎斯林先生發現後，發生什麼事？請依據起因-經過-結果，描述出來。(參考 p. 122-129) 答：

起因	經過	結果
<u>詹姆斯</u> 課堂中傳紙條給 <u>艾蜜莉</u> ，被 <u>奎斯林</u> 先生發下。	<u>奎斯林</u> 當眾制止，並機會教育密碼學，及破解兩人間密碼。	舉辦密碼大賽，設計無人破解密碼者，頒發豁免作業豁免獎卡。

7. 提問：(續上題)你覺得奎斯林先生在課堂發現學生傳紙條有沒有生氣？請說明原因。

答：沒有生氣。奎斯林先生仍堅持規則，雖立刻沒收艾蜜莉的紙條，主要是想在全班面前機會教育，講授密碼學概要，讓學生對密碼學有動機，甚至舉辦密碼大賽，讓學生動動腦自主學習。

三、綜合活動

1. 總結本節課章節及討論內容。

2. 交代回家作業：

(1)完成【附件二-學習單-艾蜜莉一分鐘自我介紹詞】

說明：第十三章-艾蜜莉轉學至舊金山學校，第一天，初入新

口頭發表
口頭評量
小組討論
紙筆記錄

12

口頭發表
口頭評量
紙筆記錄
實作評量

班級的艾蜜莉如何能讓老師同學更認識自己，請以艾蜜莉為第一人稱，準備一分鐘自我介紹詞。(教師可指引關鍵語句：興趣、休閒活動、家庭生活等)

答：哈囉！我叫艾蜜莉，我們家有4個人，我有一個哥哥-馬修，也在這所學校就讀！

我們家有個很特別的生活方式，平均一年搬一次家，爸媽因在網路上設置「住遍美國五十大州」，因此我的家庭座右銘就：「生活、旅行、探險、祝福，不要後悔。」我很喜歡謎語、競賽及冒險，海灣出版社及獵書遊戲創辦人-葛斯華德是我的偶像，生活中的興趣就是獵書，若你也是獵書遊戲玩家，歡迎你一起獵書囉！新學期請大家多多照顧，謝謝。

(2)閱讀第十八至二十七章

第二節課

結束

5

口頭發表
口頭評量

14

口頭發表
口頭評量
紙筆記錄

第三節課

探討書籍〈第十八章至二十七章〉

一、引起動機

1. 同學上台分享艾蜜莉一分鐘自我介紹詞。

二、發展活動

(一) 討論文本：

1. 提問：故事中，有哪些人欲持有《金甲蟲》一書。

答：艾蜜莉、貝瑞與克萊德、手機那頭的人
(參考 p. 20、48)

2. 提問：(978)067-9722 X649 這串數字有什麼含意？(參考

p. 196)，這串數字又為艾蜜莉帶出什麼樣的線索？

答：數字串含意為《馬爾他之鷹》的「ISBN」

3. 說明：教師簡要介紹「ISBN」（電子書國際標準書號）

4. 提問：聽音樂會的路程，艾蜜莉家人各自說出「如果我們能…」的一句話；

馬修：「如果我們能住在這裡，我會去費爾莫找份工作。」

媽媽：「如果我們住在這裡，我要天天搭街車。」

爸爸：「如果我們住在這裡，我的小腿會因為爬太多山坡而變成兩顆小西瓜。」

艾蜜莉：「如果我們能住在這裡，我要住在書店樓上的公寓。」

為什麼「如果我們能」會是艾蜜莉一家人常常玩的遊戲，而這遊戲背後代表了什麼含意？(參考 p. 188-189)

答：「如果我們能」是對於未能完成之事的嚮往，因時常搬家，無法真正體會當地的生活，因此艾蜜莉一家藉由想像去滿足可能的遺憾。

5. 提問：(續上題)「如果我們能」隱藏著「可能」及「不可能」，你覺得艾蜜莉在說出「如果我們能…公寓。」的想法是什麼呢？

答：艾蜜莉不想搬家，想長住舊金山。

6. 換你造句：「如果我們能…」，並試著分享話語真正的意思，若「可能」成真，會需要付出怎樣的行動來達成。

答：「如果我們能在園遊會時，班級攤位生意長紅，就可以賺取班費，一起開同樂會慶祝」所以大家在園遊會當天要分工合作，走動推銷及販賣，讓大家都光顧班上美食。

(二) 分組討論：搭配【附件四-學習單】

1. 說明：透過記錄自己的情緒，可以提升與他人相處時，內心情緒的變化，是一種察覺自我的好方法。

2. 教師課堂帶領，全班討論示範，紀錄詹姆斯的情緒日記。

3. 小組討論，依老師根據各班情況指定角色做分組，各組搭配文本，以艾蜜莉的角度，討論並紀錄印象深刻的事件及情緒。

詹姆斯的情緒日記

基本資訊	發生什麼事	你的心情是…	原因
時間： <u>奎斯林</u> 先生 課堂 地點：學校	<u>曼蒂</u> 提交「我」所設計的密碼 (參考 p. 198-21)	憤怒、悶悶不樂	我想了許久的心血被 <u>曼蒂</u> 盜用，似乎覺得自己努力被截取，無法證明自己，贏得比賽。
地點：小公園內的 遊戲帳篷	<u>艾蜜莉</u> 堅持持有《金甲蟲》一書	擔心、著急	我擔心 <u>艾蜜莉</u> 冒太大風險，沉迷於不

20

口頭發表
口頭評量
小組討論
紙筆記錄

	(參考 p. 210-214)		確定的遊戲。
地點：小公園內的遊戲帳篷	艾蜜莉說密碼大賽是個無聊的賭注 (參考 p. 210-214)	驚訝、生氣	一直來我都陪伴艾蜜莉解密，參與她的興趣；但當自己需要幫忙時，艾蜜莉只在乎自己所重視的活動，不尊重我的感受。
地點：小公園內的遊戲帳篷	獨自爬出帳篷離開 (參考 p. 210-214)	難過、失落	艾蜜莉不重視朋友的感受，將遊戲看得比我還重。

艾蜜莉的情緒日記

基本資訊	發生什麼事	你的心情是…	原因
地點：百老匯街的黑貓餐廳	黑貓餐廳搜尋線索 (參考 p. 166-171)	緊張、失望	我用小老鼠的音調跟餐廳男子互動；未找到線索，兩人沉默不語回家
時間：星期天早上 天氣：陰天 地點：金門公園音樂會	馬修拒絕陪「我」去藏書(參考 p. 190-191)	困窘、失落	得知哥哥不願意陪伴自己，我竟然臉紅，在意馬修的態度。
時間：奎斯林先生課堂 地點：學校	曼蒂提交詹姆斯所設計的密碼 (參考 p. 198-201)	憤憤不平、擔心	在課堂幫詹姆斯說話；回家路上安慰詹姆斯的情緒。
時間：放學後	被兩名陌生男子追趕 (參考 p. 04-208)	害怕、固執不願相信	跟著詹姆斯努力逃跑；不願面對身處危險中，曾說：「我們無法確定那兩個人再找那兩本書。」並堅持繼續持有《金甲蟲》
地點：小公園內的遊戲帳篷	詹姆斯獨自離開 (參考 p. 210-214)	懊悔、生氣	我知道自己失言，但因詹姆斯不支持我的愛好，在氣頭上的我，就只看著他離去。

4. 小組分享

5. 提問：當好朋友不能理解你的愛好時，你的感受是什麼？若你希望得到他的認同，你會怎麼做呢？

答：會很難過，好朋友未能支持自己在身旁給予鼓勵。若我希望得到他的認同，我會試著跟他說說我的想法，且努力證

1

口頭發表

3

口頭發表

12

紙筆記錄
小組討論

明自己，實現給他看。

6. 總結本節課章節及討論內容。

三、綜合活動

1. 交代回家作業：

(1) 閱讀第二十八至三十四章

第三節課

結束

第四節課

探討書籍〈第二十八章至三十四章〉

1、引起動機

1. 提問：你是否曾與要好的朋友吵過架？那種感覺是什麼？書中艾蜜莉與詹姆斯的爭執有與你經驗相似之處嗎？

答：我曾與好友發生爭吵，發生當下十分氣憤，接著轉變為愧疚、欲與對方求和的心情，直到和好前我都提不起勁。

我從書中閱讀到兩人因為彼此堅持的喜好不同而有所爭執，艾蜜莉在冷戰時心中的無數劇場，以及詹姆斯巧妙的用「密碼提示」化解兩人的心結，這些都是我曾經歷過的，我有產生感同身受的感覺。

二、發展活動

(一) 討論文本：

1. 提問：當艾蜜莉要準備獵《馬爾他之鷹》時，為什麼沒有用習慣性的「昭告天下」功能？（參考 p. 219）

答：我推測艾蜜莉因為經歷了在海灣出版社遇見雷莫拉、在獵書網站被陌生人質問是否拿走《金甲蟲》、被可疑人士跟蹤、和詹姆斯爭執等，削減了她對於獵書的自信，再加上她希望自己是這次任務唯一破解者，所以就沒有使用具有醒目作用的功能。

2. 提問：關於馬修說「從此我決定抱著隨遇而安的心情，擁抱每一個我們落腳的城市。」這句話的意義可能是什麼？你覺得馬修現今對於搬家抱持著什麼樣的心境？（參考 p. 229）

答：馬修起先對搬家也是抱持著抗拒、無奈的態度，接著逐漸產生釋然的心情，體認到在各種選擇中都會有所謂的得與

10

口頭評量
紙筆記錄
小組討論

失，轉變心態、擁抱現在或許會有更多收穫。

3. 提問：艾蜜莉與哥哥的爭執、相處起來的感受讓他聯想到與詹姆斯最近的關係，你認為艾蜜莉與兩人爭執的共同點是？
(參考 p. 229)

答：兩組關係的共同點是一雙方的情感還是會被優先選擇自己興趣的過程影響，如艾蜜莉喜歡獵書、馬修喜歡樂團、詹姆斯喜歡解謎。

4. 提問：呈上題，荷里斯特與艾蜜莉說了他與葛斯華德年輕時的合作關係，請試著說出他們關係畫上句點的原因？(參考 p. 254-255)

答：荷里斯特提到：對同樣的事情懷抱熱情的兩個人，卻還是有意見不合的地方，可是事實就是如此。(參考 p. 254)

荷里斯特所提到的事件，其實也悄悄發揮上一代對下一代的啟發，如同小小的嫌隙倏忽成為彼此間莫大的誤解。

5. 提問：若你是艾蜜莉，你該如何修補與馬修或詹姆斯的關係？

答：必須要先有退讓的動作並誠心與對方道歉、徵得對方的原諒，接著試著調整自己的想法，並學習溝通，在彼此喜歡的事物與相處方式上取得平衡。

6. 提問：根據第三十一章，奎斯林先生不斷的與艾蜜莉索求手中珍貴的《金甲蟲》，倘若你是艾蜜莉，你會選擇交出嗎？

答：我應該會聽從老師的指示，將書本還給原本的主人，畢竟再怎麼喜歡一件事情，也不能犧牲他人的手段來達成自己的理想。

(二) 分組討論：搭配【附件五-學習單】

說明：小組分工查找各章節中與艾蜜莉搜索《馬爾他之鷹》有關的過程，並將正確答案填入空格。

章節頁碼	地點	過程簡述
第 28 章	家中	<u>艾蜜莉</u> 上網搜尋發現，舊金山藏有四十九本，其中一本在 <u>李文渥斯街</u> 。
第 30 章	<u>李文渥斯街</u> <u>一一五五號</u>	兩人抵達街上角落的一棟房子， <u>艾蜜莉</u> 看到建築物前兩棵書上有一個 <u>渡鴉</u> 形狀中空木盒，裡面正是《馬爾他之鷹》
第 31 章	家中	<u>艾蜜莉</u> 無法解開符號密碼，想約 <u>巴貝奇</u> 在學校碰面，交流對密碼的想法。
32 章	學校	<u>艾蜜莉</u> 與 <u>巴貝奇</u> 見面，沒想到他就是 <u>奎斯林</u> 先生，在 <u>奎斯林</u> 先生引導及要求下， <u>艾蜜莉</u> 將《金甲

3
10

紙筆記錄

		蟲》交出。
33 章	學校	詹姆斯提示艾蜜莉密碼的意義： 乒乓，除了是史努比的人物名稱，也是豬圈密碼的名字。 金鑰密碼為：SCARAB(聖甲蟲)

2

2、綜合活動

1. 總結本節課章節及討論內容。
2. 請學生從二十八章到三十章搜尋並記錄下文中艾蜜莉及馬修情感變化的過程。

章節	頁碼	情感變化過程	文中內容(學生查詢、記錄)
28	216-217	互不諒解	兩人互相不諒解彼此最喜歡的事情，馬修在使用電腦編輯奔流影片，而艾蜜莉想要用電腦查詢搜尋《馬爾他之鷹》，雙方發生口角、責怪彼此。
	221-222	釋出善意	馬修釋出善意，表示要陪艾蜜莉一起去獵書，艾蜜莉也與馬修道謝。
29	226-229	遵守諾言	馬修在家等艾蜜莉，並遵守諾言一同去獵書，在公車上兩人說出對於搬家的看法，馬修也分享自己在數年搬家過程的體悟。
30	230-234	坦承相見	兩人在獵書過程中催化出相處的樂趣，並互相坦承對彼此喜愛事物的感受，艾蜜莉也藉此反省、投射她與詹姆斯之間生變的關係。

3. 回家閱讀第三十五至四十二章

4. 講解回家作業

說明：在第 32 章中，艾蜜莉在書店用磁鐵拼出「破碎」、「雲」，接著拼出「鹽」、「心」、「醒來」，最後是「鳥」、「耳語」、「陰影」，請試著以艾蜜莉的角度揣測排出這些單字的動機。

【附件六-學習單】

排出的單字	試著畫出圖案	猜想隱含的意義
-------	--------	---------

破碎、雲		破碎可能代表 <u>艾蜜莉</u> 及 <u>詹姆斯</u> 關係的改變，雲有壟罩的意義，推測是指線索還模糊不清或爭吵關係下的心境。		
鹽、心、醒來		鹽巴代表著生活中最常用到的調味料，或許對應生活中最好的朋友 <u>詹姆斯</u> 。而 <u>荷里斯特</u> 的建議使得 <u>艾蜜莉</u> 的心境更加透徹，故排出醒來以表醒悟之意。	2	口頭發表
鳥、耳語、陰影		鳥是比較自由的動物，我推測是象徵 <u>艾蜜莉</u> 時常搬家的部分，另外耳語及陰影就如同搬家這件事情一直在她心中迴盪，以及這過程中難以深交朋友而造成了一些陰影。	5	口頭評量
<p style="text-align: center;">第四節課</p> <p style="text-align: center;">結束</p> <p style="text-align: center;">第五節課</p> <p style="text-align: center;">探討書籍〈第三十五章至四十二章〉</p> <p>1、引起動機</p> <p>1. 提問：在閱讀書中各篇章出現的獨特密碼形式，你最喜歡哪</p>				
			12	口頭發表

一種？你會想把它用來做什麼？

答：我最喜歡的是「密碼棒」，因為看似難以理解的字母，竟可以用如此簡單的方式就找出答案，既有創意又富含解謎樂趣。

2. 討論上一節課的回家作業，學生試著說出艾蜜莉排出的單字涵意。

2、發展活動

(一) 討論文本：

1. 提問：當聽到父母將《五十個州五十個家》的版權賣出去後，為什麼艾蜜莉無法與家人同樂？（參考 p. 277-278）

答：我推測版權賣出去等於一個階段的結束與開始，而這本書又以艾蜜莉四處搬家為基底構成，他人狂喜之感竟是自己矛盾與糾結之處，再加上舊金山的任務尚未達成，故心情紛雜的艾蜜莉開心不起來。

2. 提問：你覺得馬修為什麼會放棄欣賞奔流樂團演唱會的機會，轉而與艾蜜莉一同前往獵書？（參考 p. 279-281）

答：馬修雖然熱愛奔流樂團，但看著艾蜜莉與新認識的好友爭吵、對獵到書籍的渴望以及一路上兄妹和解過程的影響，使得馬修心理更加成熟，將陪伴艾蜜莉達成目標視為至關重要的事情。

3. 提問：找到埋藏寶藏的甲蟲石頭後，為什麼艾蜜莉不由自主顫抖起來，且感到失望？（參考 p. 300-303）

答：推測艾蜜莉在找到寶藏前經歷太多偏離常軌的事情，這樣的過程與過度自我堅持令她身心俱疲。而也可能是經歷了無數艱難任務後終點近在眼前所衍生的不平衡感。

4. 提問：為什麼荷里斯特要一直待在普茲矛斯廣場，甚至經常睡在那裡？

答：從艾蜜莉將《金甲蟲》帶到書店時，荷里斯特一眼就認出那是出自於葛斯華德之手。即使兩人在多年前解除合作關係，但荷里斯特依舊默默守護老友的計畫，避免獎品落入不對的人手中。

5. 提問：如果你是艾蜜莉，你覺得搬到舊金山後最大的收穫是？請選擇一項並說明理由。

- (1). 認識難能可貴的朋友—詹姆斯
- (2). 與馬修和解，兄妹彼此互相坦承與支持
- (3). 百分之十的版稅
- (4). 被寫入書本的序裡
- (5). 見到自己的偶像並與他對談
- (6). 父母決定暫時不搬家
- (7). 其他

20

口頭評量
紙筆記錄
小組討論

答：我覺得最大的收穫是父母決定不搬家，因為舊金山有最志同道合的朋友、尊敬的作家以及很多的獵書任務等著我一一破解。

(二) 分組討論：

說明：請排列艾蜜莉、詹姆斯與馬修獵得《金甲蟲》的旅程，全班討論順序並確認後，各組依分配的部分繪製出兩格簡筆分鏡畫面，最後上臺排出順序，一同回顧劇情。

【附件七-學習單】

順序	獵書過程簡述
1	<u>艾蜜莉</u> 、 <u>詹姆斯</u> 坐上 <u>馬修</u> 朋友的車子，抵達費爾莫中心前的路口後三人前往獵書。
2	三人抵達 <u>雷莫拉</u> 先生的家，起先被拒於門外，由於 <u>艾蜜莉</u> 身體不適及 <u>馬修</u> 的強硬態度，三人成功進到屋內。
3	沒想到兩名歹徒是 <u>雷莫拉</u> 先生的黨羽。 <u>艾蜜莉</u> 緊接著拿取廚房中島檯面上的《金甲蟲》
4	<u>艾蜜莉</u> 誣稱在解最後一個密碼時卡關了，假裝在等待 <u>雷莫拉</u> 先生找尋文具之時，環顧能逃跑方向及設想方法。
5	三人將 <u>雷莫拉</u> 的公寓弄亂，衝出屋子並全力跑向費爾莫中心。
6	沒想到三人在逃跑過程中，無意間跑進奔流樂團的保姆巴士。
7	透過打火機的溫度使黑色金甲蟲周圍浮現一條條淡茶色的細線，最後竟然出現了一幅 <u>舊金山</u> 地圖，而聖甲蟲則被標示於普茲茅斯廣場。
8	三人抵達普茲茅斯廣場後看到一個紀念碑。大夥在紀念碑前面朗讀碑文。
9	<u>艾蜜莉</u> 找到埋藏寶藏的甲蟲石頭，並挖掘出一個箱子及發現裡頭的信件。
10	在廣場上又再度與 <u>雷莫拉</u> 與他的隨扈碰面， <u>雷莫拉</u> 開始貶低 <u>葛斯華德</u> 。
11	得知射殺 <u>葛斯華德</u> 的人是 <u>克萊德</u> 後， <u>艾蜜莉</u> 萬分憤怒並對著他叫罵。
12	<u>荷里斯特</u> 挺身相救 <u>艾蜜莉</u> 三人並報了警， <u>貝瑞</u> 倒戈，拿著槍指著 <u>雷莫拉</u> 。最終三人被警察逮捕。

1

2

10

實作評量
小組討論

實作評量
小組討論

3、綜合活動

回家作業講解：請依照事件的提示，推測其發生地點位於舊金山的哪個地點。【附件八-學習單】

頁碼	地點	事件
181	汎美金字塔大廈	艾蜜莉到那附近找黑貓餐廳，並在該處獲得《馬爾他之鷹》的ISBN
207	九曲花巷倫巴底	兩人被跟蹤，詹姆斯帶著艾蜜莉跑到那裡去甩掉他們
219	諾布山區	艾蜜莉搜尋到《馬爾他之鷹》所藏匿的地點
276	三十九號碼頭	艾蜜莉走回家時一路聽著那邊的海獅吼叫
279	費爾莫中心	艾蜜莉要去雷莫拉先生的家，馬修是要去那聽奔流樂團的演唱會。
296	普茲茅斯廣場	又被稱為中國城心臟，亦為聖甲蟲被標示的地點。

第五節課

結束

第六節課

1、引起動機

說明：教師解說本節課的主軸活動—校園獵書，預先分好四至五人為一獵書小隊，接著給與密碼單，開啟文山獵書之旅。

2、發展活動

(1) 關卡一：教室解謎並找到校園中的《湯姆歷險記》

說明：教師發下密碼單，該密碼為詹姆斯所找到的「培根密碼」（參考 p. 192）。學生解完密碼後即可開始行動密碼分別為「第幾棟」與「幾之幾」，如第一棟三樓第一間教室為：

10

實作評量
小組討論

10

實作評量
小組討論

00101	01000	10000	10001	10010
F	I	R	S	T

00001	10011	01000	01010	00011	01000	01100	00110
B	U	I	L	D	I	N	G

10010	00111	01000	10000	00011
T	H	I	R	D

01101	01100	00100
O	N	E

(2) 關卡二：解開 ISBN 之謎

找到藏在指定位子的《湯姆歷險記》後必須解開該書裡所藏的 ISBN 碼提示單，並至圖書館查出要找的書籍－《墨水心》。(備註：45 與 72 不是任務中要破解的數字)

ISBN 碼以所學過的質數、合數為基礎設計，內容如下：

9	7	8	9	5	7	4	5	5	7	7	2	1
最接近 100 的質數	第二靠近 100 的質數	該數的因數除了自己還有 3、19						該數的因數除了自己還有 3、19				不是質數也不是合數

(3) 關卡三：找出校園中的《墨水心》

在至圖書館查出《墨水心》後，會獲得一張密碼金鑰，藏書處以替代密碼書寫(參考 p. 78)，學生破解後即能到指定地點獵書。以地點在樹屋為例的密碼單：

T	V		V	P	U	U		K	X	L	S	U
---	---	--	---	---	---	---	--	---	---	---	---	---

8

口頭評量

A	T		T	R	E	E		H	O	U	S	E
---	---	--	---	---	---	---	--	---	---	---	---	---

3、綜合活動

說明：學生破解完後，按組別輪流與同學分享獵書心得，最後依照獵書的完成時間與準確度，給與獵書等級的頭銜。

第六節課

結束

B 文山世界城 課程地圖 設計者：文山世界城社群團隊

桃園市文山國小彈性學習課程（B 文山世界城）主題課程計畫

<p>核心素養</p>	<p>理解、合作、實踐</p>						
<p>學習目標</p>	<p>認知面：培養學生認識全球重要議題、瞭解本國與國際文化的異同性、理解全球競合的現象與運作模式、瞭解永續發展的理念與實務，以及建構國際知能與全球意識。</p> <p>行動面：強調培養學生批判、反省與參與全球行動的實踐力。</p> <p>情意面：培養學生欣賞與尊重不同的文化、建立具本土意識的國際視野，以及促進國際文化的融合與交流。</p>				<p>教師增能：(1) 推動文山世界城專業社群。(2) 能結合校本課程、在地特色、國際視野融入跨領域課程。</p> <p>社區共好：認識社區，了解並欣賞在地文化。培養人際溝通能力，關懷家鄉，嵌入國際。</p>		
<p>學習地圖</p>	<p>文山世界城主題</p>	<p>低—self to self 做個理解者：我與自己</p>		<p>中—self to others 做個合作者：我與他人</p>		<p>高—self to the world 做個實踐者：我與世界</p>	
<p>學習媒介</p>		<p>繪本、照片、歌謠韻文</p>		<p>繪本、介紹類書籍、短篇故事、影片</p>		<p>短篇故事、新聞、影片、歌曲</p>	
<p>單元名稱</p>		<p>文辭達意 「話我家」</p>	<p>雅情樂懷 「探校園」</p>	<p>予人予己 「知文化」</p>	<p>愛人愛物 「接國際」</p>	<p>之途此徑 「固情誼」</p>	<p>山青水淨 「愛和平」</p>
<p>學習內容</p>		<p>【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 B-I-3 環境的探索與愛護。</p>		<p>【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>		<p>【社會】 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福</p>	

		<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>	<p>透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>【英語】</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p>	<p>社或正當權益。</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>【英語】</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>C-III-2 國內外主要節慶習俗。</p>
	<p>學習表現</p>	<p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>。</p>	<p>【社會】</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>【英語】</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>	<p>【社會】</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> <p>【英語】</p> <p>1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提</p>

			6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。		問。 5-III-4能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-III-4會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-III-5樂於接觸課外英語學習素材。 7-III-3在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-1能了解國內外基本的招呼方式。												
	表現目標	1. 能說出自己的5個外觀特徵。 2. 能說出圖片中的人、事、時、地、物。 3. 能參照社區地圖說出周邊設施及功能。	1. 能說出10個台灣文化特徵。 2. 能說出3個主題國的文化特徵。 3. 能以文化分析圖表(文氏圖)比較跨文化異同。 4. 能創作1篇主題新詩。		1. 能參與一項議題實踐。 2. 能創作一張卡片並分享。 3. 能依照主題，運用多媒材進行創作。												
	文山世界城課程內容	<table border="1"> <thead> <tr> <th>一年級</th> <th>二年級</th> <th>三年級</th> <th>四年級</th> <th>五年級</th> <th>六年級</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. 自我介紹 2. 照片分享 3. 微笑牆 4. 社區大小事</td> <td>1. 主題運動會 2. 冬季許心願 3. 春季園遊會 4. 夏季慶端午</td> <td>(認識台灣) 1. 族群語言篇 2. 食物節日篇 3. 藝術文化篇 4. 文化盒</td> <td>(認識亞洲) 1. 地區語言篇 2. 食物節日篇 3. 傳愛小天使 4. 旅行的泰迪</td> <td>(認識歐、美、非、大洋洲) 1. 地區語言篇 2. 食物節日篇 3. 國際友人 4. 旅行的卡片</td> <td>(認識全球) 1. 和平與衝突 2. 人權 3. 國際時事 4. 實踐者計畫</td> </tr> </tbody> </table>	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	1. 自我介紹 2. 照片分享 3. 微笑牆 4. 社區大小事	1. 主題運動會 2. 冬季許心願 3. 春季園遊會 4. 夏季慶端午	(認識台灣) 1. 族群語言篇 2. 食物節日篇 3. 藝術文化篇 4. 文化盒	(認識亞洲) 1. 地區語言篇 2. 食物節日篇 3. 傳愛小天使 4. 旅行的泰迪	(認識歐、美、非、大洋洲) 1. 地區語言篇 2. 食物節日篇 3. 國際友人 4. 旅行的卡片	(認識全球) 1. 和平與衝突 2. 人權 3. 國際時事 4. 實踐者計畫			
一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級												
1. 自我介紹 2. 照片分享 3. 微笑牆 4. 社區大小事	1. 主題運動會 2. 冬季許心願 3. 春季園遊會 4. 夏季慶端午	(認識台灣) 1. 族群語言篇 2. 食物節日篇 3. 藝術文化篇 4. 文化盒	(認識亞洲) 1. 地區語言篇 2. 食物節日篇 3. 傳愛小天使 4. 旅行的泰迪	(認識歐、美、非、大洋洲) 1. 地區語言篇 2. 食物節日篇 3. 國際友人 4. 旅行的卡片	(認識全球) 1. 和平與衝突 2. 人權 3. 國際時事 4. 實踐者計畫												
主題學習單元	學習單元內容					學習節數											
主 題	一 年 文 辭	自我介紹(10)	照片分享(10)	微笑牆(10)	社區大小事(10)	41											

學習單元	級	達意話我家	1. 我的自畫像 2. 我的特徵 3. 我的心情 4. 交個朋友吧！	1. 我的家人 2. 我的朋友 3. 數一數 4. 照片中的故事	1. 照片拍攝 2. 作品說明卡 3. 照片展示會 4. 建造微笑牆	1. 社區機構 2. 我們的社區 3. 社區的以前和現在 4. 小小社區導覽員	
	二年級	雅情樂懷探校園	主題運動會(10)	聖誕許心願(10)	春季園遊會(10)	夏季慶端午(10)	41
			1. 運動比賽 2. 運對會(搭配每年活動主題) 3. 圖畫日記	1. 冬天來了(季節、節日活動與感受) 2. 聖誕節 3. 新年 4. 新的願望	1. 春天來了(季節、節日活動與感受) 2. 復活彩蛋 3. 生日快樂 4. 愛的專賣店(配合校慶園遊會主題)	1. 夏天來了(季節、節日活動與感受) 2. 端午節的由來 3. 端午節的習俗 4. 端午節的故事： 小小劇場	
	三年級	予人予己知文化	(認識台灣) 族群語言篇(11)	(認識台灣) 食物節日篇(10)	(認識台灣) 藝術文化篇(10)	文化盒(10)	41
社會-- 1. 原住民 2. 客家 3. 閩南 4. 新住民 5. 訪問學習與分享			1. 原住民 2. 客家 3. 閩南 4. 新住民 5. 訪問學習與分享	藝術與人文-- 1. 民間故事 2. 母語音樂創作 3. 流行文化 4. 電影 5. 主題展示會	1. 認識文化盒 2. 製作文化盒 3. 交換文化盒 4. 解析文化盒		
四年級	愛人愛	(認識亞洲) 族群語言篇(10)	(認識亞洲) 食物節日篇(10)	傳愛小天使(10)	旅行的泰迪(10)	40	

	物 接 國 際	1. 亞洲概述 2. 主題國： 一 3. 主題國： 二 4. 主題國： 三 5. 訪問學習與 分享	1. 新年新希望 2. 春之慶典 3. 夏季消暑熱 4. 食慾之秋	1. 愛的文字和語 言 2. 閱讀： Guess how much I love You. 3. 愛的任務卡 4. Love poem / 詩的創作	1. 關於旅行。 2. 泰迪的故事 3. 旅行吧！泰迪 (認識國際郵 務) 4. 遠道而來的 泰迪	
五 年 級	之 途 此 徑 固 情 誼	(認識歐美、 非、大洋洲) 族群語言篇 (10)	(認識歐美、非、 大洋洲) 食物節日篇 (10)	(認識歐美、非、大 洋洲) 國際友人(10)	(認識歐美、非、 大洋洲) 旅行的卡片 (10)	40
		1. 地區概述 2. 主題國： 一 3. 主題國： 二 4. 主題國： 三 5. 訪問學習與 分享	1. 愛情使者。 2. 和平日 3. 橘黑萬聖 節。 4. 國際化影響 的全球節日： 聖誕節的演 變。	1. i-earn 平台 主題參與 2. 主題紀錄 3. 主題發表 4. 感想與回饋	1. 書信二三事 2. 卡片創作 3. 旅行吧！卡片 (認識國際郵務)	
六 年 級	山 青 水 淨 愛 和 平	(認識全球) 和平與衝突 (10)	(認識全球) 人權 (10)	國際時事(10)	實踐者計畫 (10)	40
		1. 關於國際 衝突 2. 衝突案例 3. 和平的象 徵 4. 國際合作	1. 故事： 我是馬拉拉 2. 兒童人權宣 言 3. 人權新聞 4. 世界人權日	1. 主題時事 2. 主題時事 3. 主題時事 4. 主題時事	1. 擬定主題 2. 羅列步驟 3. 活動紀錄 4. 成果發表	

上學期單元名稱與進度表

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級						
上-1	開學準備周-Introduction 101											
上-2	自我介紹	我的自畫像	主題運動會	運動比賽	認識台灣族群語言篇	原住民語言文化 客家語言文化 閩南語言文化 新住民語言文化	認識亞洲族群語言篇	地區概述	認識歐美非大洋洲族群語言篇	地區概述	認識全球和平與衝突	關於國際衝突 衝突案例 和平的象徵 國際合作
上-3												
上-4												
上-5												
上-6												
上-7												
上-8												
上-9	交個朋友吧！	圖畫日記 (發表會)	圖畫日記	圖畫日記	訪問學與分享	訪問學與分享						
上-10	期中評量週-Presentation											
上-11	照片分享	我的家人	聖誕許心願	冬天來了	認識台灣食物節日篇	原住民節慶與食物 客家節慶與食物 閩南 新住民節慶與食物	認識亞洲食物節日篇	新年新希望	認識歐美非大洋洲食物節日篇	愛情使者	認識全球人權	故事：我是馬拉 兒童人權宣言 人權新聞 世界人權日
上-12												
上-13												
上-14												
上-15												
上-16												
上-17												
上-18	數一數	新年	聖誕節	新的願望	春之慶典	夏季消暑熱	食慾之秋	和平日	橘黑萬聖節	國際化影響的全球節日：聖誕		

										節的演變。									
上-19	期末評量週- 邀請朋友看展、介紹作品																		
上-20	統整活動-Mini Art Gallery 我的小小藝術展																		
下學期單元名稱與進度表																			
下-1	開學準備周- Introduction 101																		
下-2	微笑牆	照片拍攝	春季園遊會	春天來了	認識台灣藝術文化篇	原住民	傳愛小天使	愛的文字和語言	認識歐美非大洋洲國際友人	i-earn 平台主題參與	國際時事	主題時事							
下-3																			
下-4													作品說明卡	復活彩蛋	客家	閩南	Guess how much I love You.	主題紀錄	主題時事
下-5																			
下-6													照片展示會	生日快樂	新住民	愛的任務卡	Love poem / 詩的創作	主題發表	主題時事
下-7																			
下-8																			
下-9																			
下-10	期中評量週- Worksheet																		
下-11	社區大小事	社區機構	夏天慶端午	夏天來了	文化盒	認識文化盒	旅行的泰迪	關於旅行	認識歐美非大洋洲旅行的卡片	書信二三事	實踐者計畫	擬定主題							
下-12																			
下-13													我們的社區	端午節的由來	製作文化盒	泰迪的故事	卡片創作	羅列步驟	
下-14																			
下-15													社區的以前和現在	端午節的習俗	交換文化盒	旅行吧！泰迪 (認識國際郵	卡片創作	活動紀錄	
下-16																			

							務)			
下-17										
下-18	小小社區導覽員	端午節的故事：小小劇場	解析文化盒	遠道而來的泰迪	旅行吧！卡片(認識國際郵務)	成果發表				
下-19	期末評量週- Presentation									
下-20	統整活動-									

課程計畫：六年級文山世界城課程主軸

「山青水淨愛和平」國際教育主題課程教學設計與實踐內容—【六上：認識全球和平與衝突】

學習表現 學習 週次與內容	認知 Af-III-1	技能 Dc-III-1	情意 Bb-III-1
二、三 關於國際 衝突	<p>一、動機：(1)請學生思考並發表，對於「衝突」一詞的解釋，以及對該詞聯想。(2) 呈上述，擴大到國家和國家之間，請學生說出可能發生的狀況，或是自身知道的故事案例。(3)從個人發生的衝突經驗來思考，衝突應該如何解決？若是把規格放大到國家或族群之間，又該如何解決？</p> <p>二、發展：(1)定義國際衝突：國與國之間常因族群、宗教信仰、政經利益、意識型態等因素產生差異、糾紛，而引發國際衝突的事件。 例：以色列與巴勒斯坦及周遭阿拉伯國家因為信仰的不同，加上領土的爭議，以及國際政治力的介入，導致雙方爭議不休、衝突不斷。(2) 衝突的可能解決方式：國家面臨衝突，通常先設法控制、使用和平方式解決。(3) 避免衝突的可能方式：透過文化交流、經濟或技術合作，增長情誼。</p> <p>三、綜合：小組資料搜尋，分享已知的國際或族群衝突，或是國際合作等故事，並在課堂中分享。</p> <p>四、歸納：小至個人，大至國家，都有可能發生衝突。在發生衝突之前，可透過合作、交流等方式增進對彼此的了解，培養信賴友好關係。若是衝突已發生，需要冷靜思考，先已可控制、和平的方式先行處理。</p>		
四、五 衝突案例 vs. 合作案例	<p>一、動機：(1)觀看主題影片：10 Conflicts to Watch in 2023 https://www.youtube.com/watch?v=SRU5Vd7NCgl (2) 請學生說是否知道其中的事件和發生地點，以及個人感受。(3) 有一群人默默的為戰地的醫療努力，請學生猜測，他們可能是誰? https://www.msf.org.tw/news/202304/sudan-civilians-wounded-amid-intense-fighting</p> <p>二、發展與綜合：(1)小組資料搜尋，分享已知的國際或族群衝突，或是國際合作等故事，並在課堂中分享。(2)從學生分享的故事中，思考是否有其他解決衝突的辦法，或是說說自身的感覺和想法。(3)從學生分享的故事中，思考是否有其他類似的合作故事，或是說說自身的感覺和想法。</p> <p>三、歸納：衝突與合作，此兩者的差異也許來自於一念之間。從國際合作的故事中，了解同樣身而為人，人類被賦有與生俱來的生存權。</p>		

六、七





和平的象徵

一、動機：

提問-提到和平的象徵，大家知道有那些標誌、手勢、圖案等是象徵和平的嗎？

二、發展：

(一)介紹國際上常見的和平象徵(1)和平符號(2)橄欖枝(2)和平鴿(2)和平手勢

象徵	英文	由來
	peace sign	1950年代格拉德·霍爾頓為英國核裁軍運動設計的標誌。該符號由一豎、反轉V字和圓形組成，其中一豎與反轉V字分別代表旗語中的字母「N」與「D」，即Nuclear（核）與Disarmament（裁軍）的首字母，同時也在影射油畫《1808年5月3日的槍殺》中火槍槍口前手無寸鐵的農民。此符號後來也被美國及其他地區的非主流文化及反戰人士接受。
	Olive branch	希臘人認為橄欖枝代表著富足，並且能夠驅趕惡靈。橄欖枝也是希臘和平女神厄瑞涅（在羅馬神話中稱為帕克斯）的持有物之一。
	dove	用鴿子代表和平的歷史可以追溯至早期的基督教，他們所記錄下的洗禮儀式中往往伴有鴿子的出現《新約聖經》在描述耶穌受洗時將聖靈比作鴿子
	Peace gesture	這一手勢在二戰中被廣泛用作勝利的象徵。1960年代反對越南戰爭的抗議者曾使用這一手勢象徵和平，今日的反戰抗議者仍使用其象徵和平

(二)和平倡導

國際衝突不斷，但只要心中持有和平的信念，將會不斷影響身邊的人，創造和平共榮的國際社會。請運用所學的和平象徵，搭配倡導和平句子，創作一幅標語海報。

創作範例：亦可使用色彩、圖示象徵國際現狀。



參考標語：I stand for peace./ No wars, no worries. / Use words, not weapons. /Let there be peace on earth. / Make peace, not war. / People for peace. / World peace.

三、綜合：

展示全班創作標語海報，每位學生選出三幅作品給予鼓勵評語。

四、歸納：

和平的象徵在於意念的傳達，當國際社會接觸愈發頻繁，衝突機率更可能隨之增加。透過和平的象徵提醒彼此互助合作的基礎信念，以良好的基礎進行國際交流。

八、九

國際合作

一、動機

提問-我們常聽到 SDGs17 項指標，大家知道指標包含什麼內容嗎?

提問-為什麼全球 193 個國家都願意一同努力達成這 17 項指標呢?



二、發展：

(一)使用 pros and cons chart 比較獨立發展與國際合作的優缺點。

全班分 2 主題，一主題討論合作發展優缺比較；一組討論獨立發展優缺比較。

(二)Air pollution knows no borders.


觀賞 <https://www.youtube.com/watch?v=Sygaqhxlqk4> 影片，了解地球只有一個，雖然大家可能隸屬於不同國家的人民，但都是屬於地球的一員。國家與國家之間雖有邊界，但所造成的危害與影響是共通的。為了在 2030 年前策動

		<p>全球邁向共同未來，聯合國於 2015 年發布了 17 項指標，為的是讓全球共同努力，幫助彼此在地球上能永續發展。</p> <p>(三)小學生能做什麼？在國際合作的議題上，小學生能做到什麼行動來展現國際合作的精神呢？每位同學列出三點。[參考方向：環境保護、海洋保育、和平信念、優質教育]</p> <p>(四)共同合作-舊鞋救命 募集班上狀態良好的舊鞋，提供舊鞋救命關懷協會送往非洲。並請每位同學以國際合作信念寫下 30 字以內英語短箋一併送出。</p> <p>三、綜合： 請學生分享自己所列出的三項國際合作行動及英語短箋。</p> <p>四、歸納： 國際合作並非一朝一夕，需共同不斷朝向目標努力前進。國際合作也並非國與國之間的政府機關才能執行，每位地球人都能從自身出發，成為國際合作的一員。</p>
學習內容與學習歷程	一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充	<p>一、教材設計：實際視覺輔助(visual aids)、圖文(Infographic)、任務型語言學習(TBLT)。</p> <p>二、教學步驟：提供素材→啟發→小組討論、小組挑戰→分享、成果呈現。</p> <p>三、學習評量：小組討論、分享、學習筆記。 關於個別單元著重項目的了解、分析和運用(小組討論、口語報告、學習單評量)。</p> <p>四、補救與補充：作業練習、小組學習、個別指導。</p>
延伸學習與生活實踐	統整領域 自主活動	<p>語文：(1)學生能利用語言文字、口語表達，分享自身感受和心情。 (2)學生能利用簡單圖文，呈現學習心得。 (3)學生能從文字、圖像、影片等不同媒材中，發現其中異同之處，並推測可能的原因。 (4)學生能藉著閱讀和資料查找，驗證自身觀點，增加可信程度。</p> <p>社會：學生能對國際時事持敏銳度，了解事件的起因和影響，並反思與自身的關係或獲得的啟發。</p> <p>自主閱讀、主題延伸參考：</p>

		<p>聯合國與國際和平及安全的維護--- http://www.taiwanncf.org.tw/tforum/60/60-03.pdf</p> <p>2022 世界糧食危機：氣候變遷、國際衝突、糧食分配不均，衝擊全球糧食價格--- https://reurl.cc/XLK11M</p> <p>權力、紛爭與離世 回顧 2022 十大國際新聞--- https://news.pts.org.tw/article/615960</p> <p>台灣援外工作與國際合作 https://multilingual.mofa.gov.tw/web/web_UTF-8/out/2701/report04.html</p> <p>可能的替代活動： Taiwan Can Help, and Taiwan is Helping! (covid-19 期間，台灣與世界合作的經驗) https://covid19.mohw.gov.tw/en/cp-4789-53866-206.html</p>
--	--	--

「山青水淨愛和平」國際教育主題課程教學設計與實踐內容—【六上：認識全球人權】

學習表現 學習 週次與內容	認知 Af-III-1	技能 Dc-III-1	情意 Bb-III-1
十一、 十二 故事： 我是 馬拉拉	<p>一、動機：透過觀看馬拉拉影片讓學生分享看到了什麼？感受到什麼？</p> <p>二、發展：(1)分組討論：利用 when(何時)/where(何處)/how(如何)/why(為何)/who(參與者)等不同角度瞭解馬拉拉事件的面向。(2)分組上台報告討論結果。</p> <p>三、綜合：學生透過小組學習，分派焦點任務，藉由資料閱讀、影片欣賞和討論，學習馬拉拉的精神。</p> <p>四、歸納：透過了解馬拉拉事件，讓學生珍惜在台灣自由民主的生活，並培養愛好和平的態度。</p>		

<p>十三、十四</p>	<p>兒童 人權宣言</p>	<p>一、動機：透過觀看兒童人權宣言影片，讓學生分享看到了什麼？感受到什麼？</p> <p>二、發展：(1) 分組討論兒童人權宣言的重點，利用 when(何時)/where(何處)/how(如何)/why(為何)/who(參與者)等不同角度瞭解兒童人權宣言的面向。(2) 分組上台報告討論結果。</p> <p>三、綜合：學生透過小組學習，分派焦點任務，藉由資料閱讀、影片欣賞和討論，了解兒童人權宣言的精神，並懂得維護自己的權利。</p> <p>四、歸納：透過了解兒童人權宣言，讓學生珍惜在台灣自由民主的生活，並懂得維護自己的權利。</p>
<p>十五、十六</p>	<p>人權新聞</p>	<p>一、動機：透過《鋰電池原料鈷礦需求大 CNN 密揭童工問題》https://www.youtube.com/watch?v=2SkywZiRDu4 的新聞，讓學生分享對於童工的看法。</p> <p>二、發展：(1)每位同學寫出一日生活作息表，計算一天中的學習及休息時間大約占多少小時，與新聞中童工的工時與生活做比較。(2) 分組討論：鈷礦需求大的可能原因?雇主為何選擇違法雇用童工?由自己做起，如何能夠降低對鋰電池的需求?</p> <p>三、綜合：透過討論及分享，讓學生思考維護人權的重要，並且能惜物愛物，珍惜現有的生活。</p> <p>四、歸納：強者欺凌弱者，不只存在貧窮國家，也可能存在我們生活的環境，若是能對需要幫助者施以援手，每個人都能為世界帶來些許改變。</p>
<p>十七、十八</p>	<p>世界 人權日</p>	<p>一、動機：(1)圖案聯想，邀請學生就圖片說出看到的線索或是自身感受， (2)呈上，此為世界人權日 Human Rights Day 的代表圖案。每年的 12/20 是國際人權日，紀念日的設立乃為了紀念聯合國於 1948 年 12 月 10 日通過《世界人權宣言》該宣言承認每個人的自由、平等、尊嚴與價值。</p> <p>二、發展：於聯合國網站中的網頁-- Human Rights Day 10 December https://www.un.org/en/observances/human-rights-day (1)進行閱讀 (2) 透過小組學習、任務分工，找出以下重點(a) Slogan of this year (今年的活動口號) (2) quote (言論引述)。</p> <p><i>以 2022 年為例：</i> <i>2022 Theme: Dignity, Freedom, and Justice for All</i></p>

		<p><i>"It is absolutely clear that we need to regain the universality of human rights, the indivisibility of human rights, and we need to find a new energy that motivates young people around the world."</i></p> <p><i>Volker Türk, UN High Commissioner for Human Rights</i></p> <p>三、綜合：透過小組討論，寫下自己的活動口號和創作理念，並於課堂中發表。</p> <p>四、歸納：透過了解世界人權日，讓學生知道人權的可貴，並懂得個人或群體作為人類均而與生俱有之權利，對人的價值要能尊重重視。</p>
學習內容與學習歷程	一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充	一、教材設計：實際視覺輔助(visual aids)、圖文(Infographic)、任務型語言學習(TBLT)。 二、教學步驟：提供素材→啟發→小組討論→分享、成果呈現。 三、學習評量：小組討論、分享、學習筆記、口語報告、學習單評量。 四、補救與補充：作業練習、小組學習、個別指導。
延伸學習與生活實踐	統整領域 自主活動	<p>語文：(1)學生能利用語言文字、口語表達，分享自身感受和心情。</p> <p>(2)學生能利用簡單圖文，呈現學習心得。</p> <p>(3)學生能從文字、圖像、影片等不同媒材中，發現其中異同之處，並推測可能的原因。</p> <p>(4)學生能藉著閱讀和資料查找，驗證自身觀點，增加可信程度。</p> <p>社會：學生能對就人權議題持關心感，了解事件的起因和影響，並反思與自身的關係或獲得的啟發。</p> <p>自主閱讀、主題延伸參考：</p> <p>馬拉拉故事： https://malala.org/malalas-story</p> <p>Everyone has the right： https://www.youtube.com/watch?v=KDPriYA3E4I</p>

	<p>Children and young people's right: https://www.youtube.com/watch?v=mJggYdw3I0k</p> <p>數位人權介紹： https://reurl.cc/XLKvpe</p>
--	--

「山青水淨愛和平」國際教育主題課程教學設計與實踐內容一【六下：國際時事】

學習表現 學習 週次與內容	認知 Af-III-1	技能 Dc-III-1	情意 Bb-III-1
<p>二、三</p> <p>主題時事 —韓國 「梨泰院」踩踏事件</p>	<p>一、動機：透過觀看事件影片讓學生分享看到了什麼?感受到什麼?</p> <p>二、發展：(1) 利用 when(何時)/where(何處)/how(如何)/why(為何)/who(參與者)等不同角度，瞭解梨泰院踩踏事件的面向。</p> <p>三、綜合：(1)透過地上線框，讓學生了解一平方公尺最多能站多少學生，體驗超載的感受，並且讓學生知道梨泰院事件空間及人數的相關數據。(2)讓學生舉例生活上有什麼時候會有那些類似的情形，並思考避免的方式。</p> <p>(3) 防災教育，將地震、風災、水災列為聚焦討論重點，請學生討論是否聽過相關的事件，並列出防範和因應的方法。</p> <p>四、歸納：透過了解韓國「梨泰院」踩踏事件，讓學生反思生活，培養良好的習慣。覺察災害對人們生活帶來的影響，知道有效的自我保護方法，透討論和實作活動建立防災安全概念。</p>		
<p>四、五</p> <p>主題時事 —烏俄戰爭</p>	<p>一、動機：運用投影片敘述了解烏俄戰爭引發原因。</p> <p>二、發展：(1)分成四組以「烏克蘭」、「俄羅斯」、「親烏克蘭派」、「親俄羅斯派」、「中立派(漠視)」5種角度討論各組的立場。(2)發表各組的立場，並給予不同面向的回饋。</p> <p>三、綜合：(1)讓學生由烏俄戰爭看學校生活，思考類似的案例—利益霸凌事件。(2)反思霸凌事件的成因。</p> <p>四、歸納：藉由了解烏俄戰爭的成因，讓學生反思校園利益霸凌事件。</p>		

<p>六、七</p>	<p>主題時事 ——世足賽之塞內加爾的馬內</p>	<p>一、動機：運用報紙與網路媒體了解世足賽，與塞內加爾足球明星——馬內的故事。 二、發展：(1)分成四到六組查找世足賽各個參賽國家的球員的人生故事。(2)討論與分享人生故事中的正面意義。 三、綜合：(1)分組上台報告。(2)思考與分享自己的人生目標與意義。 四、歸納：教師統整各個故事所蘊含的正面意義，叮嚀學生以正向的態度面對自己的人生課題，行有餘力之時，努力為社會做出一點貢獻，讓世界更加美好。</p>
<p>八、九</p>	<p>主題時事 ——尼羅河敲警鐘</p>	<p>一、動機：運用報紙與網路媒體了解世界第一長河——尼羅河的樣貌、近況與重要性。 二、發展：(1)分組查找資料，認識世界各地的重要河流。 (2)探討水資源與環保環境永續的關聯。 三、綜合：(1)分組報告，並在世界地圖上標示出重要河流，幫助同學了解河流現況。 (2)從水資源出發，探討全球暖化、環保與永續相關議題。 四、歸納：教師統整各組報告呈現出關於環境永續的共通點，叮嚀學生從生活出發，好好愛護我們賴以生存的地球。</p>
<p>學習內容與學習歷程</p>	<p>一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充</p>	<p>一、教材設計：實際視覺輔助(visual aids)、圖文(Infographic)、任務型語言學習(TBLT)。</p> <div data-bbox="689 786 1223 1158" data-label="Diagram"> </div> <p>ORID 焦點討論法。</p> <p>二、教學步驟：提供素材→啟發→小組討論→分享、成果呈現。 三、學習評量：小組討論、分享、學習筆記、口語報告、學習單評量。 四、補救與補充：作業練習、小組學習、個別指導。</p>

<p>延伸學習與生活實踐</p>	<p>統整領域 自主活動</p>	<p>語文：(1)學生能利用語言文字、口語表達，分享自身感受和心情。 (2)學生能利用簡單圖文，呈現學習心得。 (3)學生能從文字、圖像、影片等不同媒材中，發現其中異同之處，並推測可能的原因。 (4)學生能藉著閱讀和資料查找，驗證自身觀點，增加可信程度。</p> <p>社會：學生能對國際時事持敏銳度，了解事件的起因和影響，並反思與自身的關係或獲得的啟發。</p> <p>自主閱讀、主題延伸參考：</p> <p>How to Prepare in Case of a Tsunami https://www.youtube.com/watch?v=m7EDddg9ftQ</p> <p>How to Protect Yourself During an Earthquake https://www.youtube.com/watch?v=BLEPakj1YTY</p> <p>Russian invasion of Ukraine https://edition.cnn.com/world/europe/ukraine</p> <p>How I became Sadio Mané Documentary https://www.youtube.com/watch?v=ZvC1zWJ8e7E</p> <p>可能的替代活動： 媒體識讀(Media Literacy)--- https://www.medialit.org/reading-room/what-media-literacy-definitionand-more</p> <p>台灣著名體育選手(體育名人堂) https://sportspedia.perdc.ntnu.edu.tw/celebrity.php</p>
-------------------------	----------------------	--

--	--	--

「山青水淨愛和平」國際教育主題課程教學設計與實踐內容－【六下：實踐者計畫】

學習表現 學習 週次與內容	認知 Af-III-1	技能 Dc-III-1	情意 Bb-III-1
十一、 十二 擬定主題	<p>一、動機：(1) 聚焦聯想：邀請學生針對主題文字「making the world a better place」分享發表，地球上哪些地方，需要變得更好。(2) 邀請學生思考，藉由哪些方法，世界能變得更好。</p> <p>二、發展：(1) 請學生小組討論，選定主題。(2) 針對主題，簡述問題。(3) 針對主題，羅列可改變的方法。(4) 討論能如何進行。(5) 小組分工擬定。</p> <div data-bbox="996 821 1512 1173" style="text-align: center;"> <p>SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS</p> <p>1 NO POVERTY, 2 ZERO HUNGER, 3 GOOD HEALTH AND WELL-BEING, 4 QUALITY EDUCATION, 5 GENDER EQUALITY, 6 CLEAN WATER AND SANITATION, 7 AFFORDABLE AND CLEAN ENERGY, 8 DECENT WORK AND ECONOMIC GROWTH, 9 INDUSTRY, INNOVATION AND INFRASTRUCTURE, 10 REDUCED INEQUALITIES, 11 SUSTAINABLE CITIES AND COMMUNITIES, 12 RESPONSIBLE CONSUMPTION AND PRODUCTION, 13 CLIMATE ACTION, 14 LIFE BELOW WATER, 15 LIFE ON LAND, 16 PEACE, JUSTICE AND STRONG INSTITUTIONS, 17 PARTNERSHIPS FOR THE GOALS, SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS</p> </div> <p>相關主題鼓勵學生可參考 SDGS 指標：</p> <p>三、綜合：學生透過討論，小組學習模式，共同完成學習任務，並藉由思考和計畫，針對欲改善的事情羅列方法和步驟。</p> <p>四、歸納：地球只有一個，如何達到永續經營和利用，需要共同的努力。</p>		

<p>十三、十四</p>	<p>羅列步驟</p>	<p>一、動機：學生於中年級國際教育課程和英語課程，已學習過解決步驟，問題、計畫、結果—problem、plan、end 能針對特殊主題情境發現問題所在，並歸納出解決辦法，也能判別為後結果是否成功。</p> <p>(1) 邀請學生思考並發表，生活當中如果發生問題、發現問題，通常接下來會如何反應？</p> <p>(2) 呈上述情境，思考意下問題：你的感覺如何？(How do you feel?)、你將做甚麼？(What will you do?)、誰能幫忙你？(Who can help you?)、成效如何？(Is it effective?)</p> <div data-bbox="562 395 1128 850" data-label="Diagram"> </div> <p>二、發展：引導學生依照問題解決流程圖，試著落裂解學問題的各項步驟。其中包含：(0)問題本身。(1)了解問題 (2) 列出計畫 (3) 實行計畫 (4) 回顧反思</p> <p>三、綜合：學生透過討論，小組學習模式，共同完成學習任務，並藉由思考和計畫，針對欲改善的事情羅列方法和步驟。</p> <p>四、歸納：生活當中會有大大小小的問題，可能和個人相關、可能和群體相關。能否在發現問題之後，先做思考分析再實行解決，並檢視是否有成效，以培養解決問題的能力。</p>
<p>十五、十六</p>	<p>活動紀錄</p>	<p>一、動機：請學生思考問題：關於從事一門活動，如何讓別人了解你實際參與的狀況和紀錄，能透過何種資料了解？</p> <p>二、發展：</p> <p>(1) 活動紀錄介紹，包含：相片(photo)、影片(video)、文字(words)、圖片(picture)等。</p> <p>(2) 呈現方式種類介紹，包含：海報(poster)、投影片(ppt slides)、文件(document)、網站(website)。</p> <p>(3) 新興互動平台的興起，也有可能包含以下方式：Facebook、Instagram、Padlet 等等不同形式的影音文字紀錄模式。</p>

		<p>三、綜合：學生透過討論，小組學習模式，共同完成學習任務，並藉由思考和計畫，針對欲改善的事情羅列方法和步驟，並將相關的影音圖片文件妥善保存，用以作為活動紀錄。</p> <p>四、歸納：生活當中會有大大小小的問題，可能和個人相關、可能和群體相關。能否在發現問題之後，先做思考分析再實行解決，並檢視是否有成效，以培養解決問題的能力。在解決問題的過程中，留下相關紀錄，方便日後回顧檢視，或是反思是否達到成效。</p>
<p>十七、 十八</p>	<p>成果發表</p>	<div style="text-align: center;">  </div> <p>一、動機：再次複習，了解 ORID 焦點討論法。</p> <p>二、發展：分組依序上台發表計畫實行成果。</p> <p>三、綜合：學生透過討論，小組學習模式，共同完成學習任務，並藉由思考和計畫，針對欲改善的事情羅列方法和步驟，並將相關的影音圖片文件妥善保存，用以作為活動紀錄。活動結束後，亦能與他人分享，並從他人所給予的回饋中，感受自己帶給他人的影響，或是接納不同意見和看法。</p> <p>四、歸納：生活當中會有大大小小的問題，可能和個人相關、可能和群體相關。能否在發現問題之後，先做思考分析再實行解決，並檢視是否有成效，以培養解決問題的能力。在解決問題的過程中，留下相關紀錄，方便日後回顧檢視，或是反思是否達到成效。活動結束後，亦能完整說明經過，與他人分享自身經驗。</p> <p style="text-align: right;">鼓勵學生以此進行意見回饋。</p>
<p>學習內容與學習歷程</p>	<p>一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充</p>	<p>一、教材設計：實際視覺輔助(visual aids)、圖文(Infographic)、任務型語言學習(TBLT)。</p> <p>二、教學步驟：提供素材→啟發→小組討論→分享、成果呈現。</p> <p>三、學習評量：小組討論、分享、學習筆記、口語報告、學習單評量。</p> <p>四、補救與補充：作業練習、小組學習、個別指導。</p>

延伸學習與生活實踐	統整領域 自主活動	<p>語文：(1)學生能利用語言文字、口語表達，分享自身感受和心情。</p> <p>(2)學生能利用簡單圖文，呈現學習心得。</p> <p>(3)學生能從文字、圖像、影片等不同媒材中，發現其中異同之處，並推測可能的原因。</p> <p>(4)學生能藉著閱讀和資料查找，驗證自身觀點，增加可信程度。</p> <p>社會：學生能對國際時事持敏銳度，了解事件的起因和影響，並反思與自身的關係或獲得的啟發。</p>
------------------	--------------	---

C 山情.水意 課程地圖 設計者：環境教育社群

桃園市文山國小彈性學習課程（C 山情.水意）主題課程計畫

<h3>課程願景</h3>	<p>文山國小環境教育課程軸為本校彈性學習課程五大校訂課程之一，課程發展最早的火種源於 107 年度六年級之「戀戀茄苳溪」創新教學方案，該方案的重點是將健體學習與環境體驗進行結合，讓學生在實體情境中覺察環境、探索環境，進而實踐環境素養。爾後，該方案結合教育部「山野教育計畫」發展成為 110 年度教學卓越方案之「藝遊茄苳溪」課程，讓學生從校園出發，外擴到社區、山林的體驗探索，從覺察環境意識到完成環境實際體驗或實作。自 112 學年度開始，五年級將正式邁入新課綱的實施，本社群乃針對「藝遊茄苳溪」課程進行研修，依據素養導向課程設計原則，並參考教育部「新世代環境教育發展」(New-generation Environmental Education Development, NEED) 學習藍圖，將永續發展教育 (Education for Sustainable Development, ESD) 及聯合國永續發展目標 (Sustainable Development Goals, SDGs) 知能導入既有的環境教育推行策略。本次課程設計將五、六年級階段之課程脈絡、學習單元重新審視、修正，研修完成之課程分別訂名為五年級「山情·水意-水之旅」及六年級「山情·水意-山之行」，期盼透過水資源概念及愛樹教育的導入，讓學生從環境教育的覺察、體驗、實作歷程中，進行一場又一場的合作式探索旅行，以此豐厚學生的環境素養。課程重點在提高學生的興趣和好奇心，增強學生對自然和社會的責任感，促進學生從心涵養人親土親的和諧價值觀，讓在地特色得以永續發展。</p>											
<h3>學習目標</h3>	<ul style="list-style-type: none"> ●學生認知：覺知生態平衡、生命關懷對人類生活之重要性。以及社會的發展、生活型態改變及物質消耗對環境的影響。 ●學生技能：培養保護自然生態環境與追求人與自然和諧的素養，並從實際行動中養成獨立思考、協同合作、問題解決及規劃設計之能力。 ●學生情意：感受人與環境互動之密切性及關聯性，從體驗學習中涵養出熱情、自信及行動力。 ●教師增能：運用數位教學、環境教育實作、DFC 等策略開啟創新教學。 ●教師協作：教師透過跨領域課程教學設計與實踐，突破藩籬開啟專業對話。 ●社區共好：教室無所不在，教材無處不有，師法自然，從戶外體驗中親土、愛鄉，從社區走讀中實踐服務學習。 											
<h3>學習地圖</h3>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">學習主題</td> <td style="text-align: center;">山情·水意-水之旅 (五年級)</td> <td style="text-align: center;">山情·水意-山之行 (六年級)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">學習媒材</td> <td style="text-align: center;">自編教案、簡報、主題網站、專題新聞、Youtube 紀錄片</td> <td style="text-align: center;">自編教案、簡報、主題網站、專題新聞、Youtube 紀錄片</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">單元名稱</td> <td style="text-align: center;">水之旅</td> <td style="text-align: center;">山之行</td> </tr> </table>	學習主題	山情·水意-水之旅 (五年級)	山情·水意-山之行 (六年級)	學習媒材	自編教案、簡報、主題網站、專題新聞、Youtube 紀錄片	自編教案、簡報、主題網站、專題新聞、Youtube 紀錄片	單元名稱	水之旅	山之行		
學習主題	山情·水意-水之旅 (五年級)	山情·水意-山之行 (六年級)										
學習媒材	自編教案、簡報、主題網站、專題新聞、Youtube 紀錄片	自編教案、簡報、主題網站、專題新聞、Youtube 紀錄片										
單元名稱	水之旅	山之行										

學習內容

- 自然科學領域
- INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態
- INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。
- INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。
- INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。
- 社會領域
- Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。
- Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。
- Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。
- Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。
- Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。
- Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。
- 綜合領域
- Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。
- Bb-III-3 團隊合作的技巧。
- Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。
- Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。
- Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。
- Cb-III-2 服務學習的歷程。
- Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行

- 自然科學領域
- INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。
- INc-III-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。
- INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢速度可以被測量。
- INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。
- INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。
- INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。
- 社會領域
- Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。
- Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。
- Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。
- Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。
- Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。
- 綜合領域
- Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。
- Bb-III-3 團隊合作的技巧。
- Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。
- Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。
- Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。
- Cb-III-2 服務學習的歷程。
- Cd-III-3 生態資源與環境保護

		<p>行動的執行</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 健康與體育領域 ● Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知 ● Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。
<p style="text-align: center;">學習表現</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 自然領域 ● tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ● po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ● ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ● 社會領域 ● 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 ● 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 ● 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 ● 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 ● 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 ● 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 ● 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 ● 綜合領域 ● 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 ● 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 ● 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 ● 	<ul style="list-style-type: none"> ● 自然領域 ● po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ● pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 ● ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ● 社會領域 ● 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 ● 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 ● 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見 ● 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 ● 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 ● 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 ● 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 ● 綜合領域 ● 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 ● 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 ● 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。

		<ul style="list-style-type: none"> ● 健康與體育領域 ● 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全 ● 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 ● 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 	
表現目標	<ul style="list-style-type: none"> ● 以下編碼為學習單元教案 ● 1-1-1 利用平板數位閱讀用 5W 思考圖想一想，跟這個主題有關的人、事、時、地、原因 ● 1-1-2 雨撲滿的優點與缺點邏輯樹分析單來分析這些現象或問題背後的原因 ● 1-1-2 下水道工程影響焦點記錄在 ORID 討論單上面 ● 1-2-1 小組利用埤塘探索單完成摘要報告 ● 1-2-2 埤塘的去與留正反議題辯論： ● 1-2-2 學生規劃多功能多面向埤塘再造，完成埤塘再造計劃書 ● 1-3-1 水質汙染追追思考水汙染的成因及影響並製作簡報。 ● 1-3-2 小組討論提出守護藻礁行動方案。 ● 1-4-1「看見臺灣」書籍及影像小組討論並分享。 ● 1-4-2 運用數位平板設備製作 PPT 並簡報。 ● 1-4-3 完成防災學習單。 ● 1-4-4 完成探索歷史及集水廠學習單。 ● 1-4-5 完成水保及防災探索單。 ● 1-5-1 完成 D F C 故事的大綱分享單。 ● 1-5-2 團體動力遊戲完成小組合作任務。 ● 1-5-3 設定 D F C 主題，應用人事時地物分析圖、魚骨圖分析圖完成任務。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 以下編碼為學習單元教案 ● 2-2-1 校樹觀察紀錄並分享報告調查結果及栽植樹木或草花實作。 ● 2-2-2 枯木再利用 D F C 實作任務。 ● 2-3-1 分組運用平板搜集、分類校園常見鳥類。 ● 2-3-2 分組運用平板完成文山樹與昆蟲 P P T。 ● 2-4-1 完成「山林之殤探索單」及報告 ● 2-4-2 小組搜集山林保護事蹟，寫下紀錄後上台報告。 ● 2-4-2 完成森林保衛戰大富翁任務。 ● 2-4-2 完成四或六格山林保育漫畫創作。 ● 2-5-1 完成古道專題報告。 ● 2-5-1 小組利用心智繪圖列出上山必須帶的裝備。 ● 2-5-1 小組完成登山安全管理計畫書。 ● 個人或小組完成定向實作任務。 ● 2-5-2 與同儕一起完成淨溪任務。 ● 2-5-2 與同儕一起完成 Run 向未來路跑任務。 	
	跨領域	自然、社會、綜合、健體	自然、社會、綜合、健體
	融入議題	環境教育、生命教育、戶外教育、能源教育、科技教育、防災教育	環境教育、生命教育、戶外教育、能源教育、科技教育、防災教育
主題學習單元	五年級水之旅學習單元內容		學習節數

五年級	單元	生命泉源(8)	千埤之鄉(6)	黑水風暴與重生(6)	水保與防災(8)	NEED 實作任務(12)	
水之旅	1	1. 大地之母 2. 水的旅程	1. 話說埤塘 2. 埤塘在我家	1. 水的風暴 2. 終結黑水 3. 過濾神器	1. 水之真實 2. 水之悲歌 3. 水之流轉 4. 水之旅程 5. 水之珍藏	1. Meet DFC 故事 2. We NEED 啟程 3. We Act 實作行動	40
主題學習單元		六年級山之行學習單元內容					學習節數
六年級	單元	樹的故事(8)	永恆山林-樹之輪轉(8)	大樹子民(8)	永恆山林(8)	山之使者(8)	
山之行	2	1. 大樹與我 2. 老樹悲歌	1. 校園樹之危機 2. DFC 讓生命延續	1. 啾啾鳥鳴 2. 蟲新發現	1. 山林之殤 2. 山林復育	1. 山野探索 2. 走讀茄苳溪	40

(二)六年級

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度第 1-2 學期 六年級 彈性學習課程 【環境教育】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	環抱文山教師專業學習社群
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	環境教育、生命教育、戶外教育、能源教育、科技教育、防災教育		
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 ● 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 ● 2a-III-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互動關係。 ● 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 ● 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 ● 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 ● 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 ● 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 ● 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 	
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● 自然科學領域 ● INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。 ● INc-III-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定 	

容	<p>區域由多個族群結合而組成「群集」。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢速度可以被測量。 ● INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 ● INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 ● INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 ● 社會領域 ● Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 ● Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 ● Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 ● Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 ● Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 ● 健康與體育領域 ● Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知 ● Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 			
學習目標	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生認知：覺知生態平衡、生命關懷對人類生活之重要性。以及社會的發展、生活型態改變及物質消耗對環境的影響。 ● 學生技能：培養保護自然生態環境與追求人與自然和諧的素養，並從實際行動中養成獨立思考、協同合作、問題解決及規劃設計之能力。 ● 學生情意：感受人與環境互動之密切性及關聯性，從體驗學習中涵養出熱情、自信及行動力。 			
評量方式	口頭評量、小組報告、實作評量、完成企劃、覺察問題			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	樹的故事	1. 哈囉大樹 (1)樹的一生影片介紹 (2)學生討論說出校園內外周邊認識的樹種 (3)將認識的樹種透過繪畫方式記錄下來	學生說出校園內外樹種並記錄	口語評量 檔案評量
2		2. 校樹您好 (1)介紹文山校樹資訊網 (2)學生使用平板利用校資訊網更進一步認識校樹		
3		3. 校樹我來了 學生實際拿著平板到校園各處認識校樹		
4	老樹悲歌	1. 大樹憂傷 觀察學校及周邊樹木正在面臨什麼問題	學生能討論解決問題及	小組報告 實作評量
5		2. 待樹之道 樹木最常出現的問題：種錯地		

6		方。透過樹種資訊網找出種錯地方的樹木	方法	
7		3. 百年樹人 小組討論解決問題及方法 並規劃執行行動 小組發表 教師總結		
8	校園樹之危機	1. 回顧：現在學校的榕樹都是創校的時候種的，那時候種了很多榕樹	學生能探索及討論褐根病的預防	口語評量 分組討論
9		(1) 找找校園樹的枯榮 (2) 校園樹能延續生長		
10		2. 主題探索及討論—褐根病的預防 3. 讓學生分組，更能了解身旁的樹，愛惜它們		
11	DFC 讓生命延續	1. 回顧：喚起舊經驗(校園樹木死亡原因)	學生能討論出枯木及倒木如何利用	小組報告 實作評量
12		2. 展望：		
13		枯木再利用(學生討論) 倒木的利用-蕈類生長、製成人類可運用物品		
14		(1) 腐木的利用-		
15		(2) 再造新植株 3. 小組討論施作主題		
16	啾啾鳥鳴	1. 樹的住民 觀察校園生態	學生明白該如何保護校園鳥類及搜尋鳥類相關資料，並進行報告。	觀察現狀 覺察問題 小組合作 完成學習單
17		2. 文山常見鳥類 觀察校園常見鳥類		
18		3. 鳥的分類 根據觀察進行簡單分類，探討鳥類習性		
19		4. 鳥類的家 根據校園觀察及影片，了解不同鳥類築巢差異		
		5. 鳥類的食物 根據校園觀察、相關網頁、影片，了解不同鳥類覓食差異		
		6. 鳥類的叫聲 根據校園觀察及影片，覺察不同鳥類的鳴叫聲		
		7. 鳥的育雛 藉由影片了解鳥類育雛活動，並明白該如何保護校園中的鳥類		
		8. 外來種入侵		

20		經由校園觀察、相關網頁及影片報導，察覺校園中的外來種鳥類，並了解外來種對於環境的影響。 9. 分組活動 運用科技設備，依據學習單內容分組搜尋鳥類相關資料，並進行報告。		
21	蟲新發現	1. 昆蟲的重要性 2. 校園裡的昆蟲 觀察校園裡的昆蟲，完成學習單，並製作 PPT，分組報告自己的發現，教師歸納各組報告，並共同討論昆蟲為何出沒在特定區域	學生能完成學習單，並製作 PPT 及分組報告	觀察現狀 覺察問題 小組合作 完成學習單
22		3. 校園消失的昆蟲 觀察校園環境，探索昆蟲消失的原因		
23				
24				
25	山林之殤	1. 山林解禁亂象多 (1) 山林開放後影片 (2) 討論森林目前面臨問題	學生能探索及討論	口語評量
26		2. 主題探索及討論		
27		3. 主題報告		
28	山林復育	1. 永續山林 政府的復育行動、實例介紹，我們可以如何做	學生能分小組發表、票選	小組報告 實作評量
29		2. 森林保衛戰 進行森林保衛戰大富翁		
30		3. 山林一二事 (1) 小組以四或六格漫畫呈現山林破壞現況及拯救(改善)實際行動		
31		(2) 小組發表、票選		
32		(3) 教師總結		
33	山野探索	1. 台灣山林之美 介紹古道、郊山、百岳及桃園在地古道	學生分組討論並紀錄	口頭評量 實作評量
34		2. 戶外探索行前規劃 分組討論行前裝備		
35		3. 校園定向越野 小組運用手中地圖，找到樹種位置並做紀錄		
36		4. 野炊教育 (1) 認識野炊 學生分組討論野炊需準備的用品		
37		(2) 野炊實作課程		

		分組在後樹林進行野炊活動		
38	走讀茄苳溪	1. 走訪茄苳溪 帶領學生走訪社區茄苳溪步道	學生能完成路跑任務	實作評量 小組合作完成
39		2. 愛護茄苳溪 透過分享護溪淨溪的感受，培養環境素養能力		
40		3. 路跑茄苳溪 完成兩公里路跑任務		

環境教育課程六年級總體架構-「山之行」

主題	山情·水意-山之行				
學習單元	樹的故事	樹之輪轉	大樹子民	永恆山林	山之使者
設計理念	本課程採素養導向設計原則，重視學習歷程與任務實踐，並參考教育部「新世代環境教育發展」(New-generation Environmental Education Development, NEED) 學習藍圖，將永續發展教育 (Education for Sustainable Development, ESD) 及聯合國永續發展目標 (Sustainable Development Goals, SDGs) 知能導入既有的環境教育推行策略，讓學生從環境教育的覺察、體驗、實作歷程中，進行一場又一場的合作式探索旅行，以此豐厚學生的環境素養。				
設計者	羅昇鴻 廖育瑩 呂婉渝	徐慧真 李淑媛	曾瓊瑩 溫雅雯 溫博翔	陳怡蓓 杜美婷 李思慧	林辰穎 黃子庭 許榆庭
	彭宏育、葉佳旺				
學習節數	7	8	8	8	8
統整領域	自然 社會	自然 綜合 社會	社會 綜合 自然	社會 綜合	社會 綜合 健康與體育

融入議題	環境教育 生命教育	環境教育 生命教育 科技教育	環境教育 科技教育	環境教育 生命教育 防災教育	環境教育 生命教育 戶外教育
學習活動	1. 大樹與我 2. 老樹悲歌	1. 校園樹危機 3. 讓生命延續	1. 啾啾鳥鳴 2. 蟲新發現	1. 山林之殤 2. 山林復育	1. 山野探索 2. 走讀茄苳溪
多元評量	口頭評量 小組實作	口頭評量 小組實作	觀察環境 口頭評量 小組合作 學習單	口頭評量 小組合作 探索單 實作任務	口頭評量 小組合作 實作任務
教材資源	校樹資訊網、 平板、 YOUTUBE、	文山種樹秘笈 簡報、樹種調 查表、平板	文山環境教育 網頁、文山校 園、平板、觸 碰螢幕	山林之殤探索 單、森林大富 翁簡報 、平板、 YOUTUBE	簡報、定向設 備、平板、 YOUTUBE

「山之行」主題學習單元架構

主題	2-1 樹的故事	
學習單元	2-1-1 大樹與我	2-1-2 老樹悲歌
設計理念	樹在日常生活中佔有非常重要的地位，但人們常常忽略掉了樹對我們的重要性，藉由此教學設計讓小朋友從了解文山的樹種開始進一步省思生活中的樹之重要性，及其面臨的困難和問題。	
設計者	羅昇鴻、廖育瑩、呂婉渝	
學習節數	3	4
統整領域	自然領域 社會領域 科技領域	自然領域 綜合領域
融入議題	環境教育 生命教育	環境教育 生命教育
教學流程	1. 哈囉大樹 (1) 樹的一生影片介紹 (2) 學生討論說出校園內外周邊認識的樹種 (3) 將認識的樹種透過繪畫方式記錄下來 2. 校樹您好 (1) 介紹文山校樹資訊網 (2) 學生使用平板利用校樹資訊網更進一步認識校樹 2. 校樹我來了 學生實際拿著平板到校園各處認識校樹	1. 大樹憂傷 觀察學校及周邊樹木正在面臨什麼問題 2. 待樹之道 樹木最常出現的問題: 種錯地方。透過樹種資訊網找出種錯地方的樹木 3. 百年樹人 (1) 小組討論解決問題及方法並規劃執行行動 (2) 小組發表 (3) 教師總結

多元評量	口語評量 檔案評量	小組報告 實作評量
教材資源	樹的一生影片、平板、文山校種資訊網	文山校樹資訊網、平板、計畫表

「山之行」主題學習單元架構

主題	2-2 永恆山林-樹之輪轉	
學習單元	2-2-1 校園樹之危機	2-2-2 DFC 讓生命延續
設計理念	文山的樹自創校以來歷 40 寒暑，然近 10 年卻飽受褐根病害之苦，因病害死亡的樹已伐除超過 10 棵以上。學生入學時看到繁茂的樹可能在他畢業前夕已變得落葉稀疏，校園樹木是最真實貼切的教材，透過本單元的學習，本著校園樹的榮枯，讓親近的校園樹，能生生不息。	
設計者	徐慧真 李淑媛	
學習節數	3	5
統整領域	語文領域 社會領域	閱讀素養、環境教育
融入議題	環境教育 生命教育	環境教育 生命教育
教學流程	<ol style="list-style-type: none"> 回顧：現在學校的榕樹都是創校的時候種的，那時候種了很多榕樹 <ol style="list-style-type: none"> 找找校園樹的枯榮 校園樹能延續生長 主題探索及討論—褐根病的預防 讓學生分組，更能了解身旁的樹，愛惜它們。 	<ol style="list-style-type: none"> 回顧：喚起舊經驗(校園樹木死亡原因) 展望： <ul style="list-style-type: none"> 枯木再利用(學生討論) 倒木的利用-蕈類生長、製成人類可運用物品 (1)腐木的利用- (2)再造新植株 小組討論施作主題
多元評量	口語評量 分組討論	小組報告 實作評量
教材資源	教學簡報、學生互評表	口頭發表 實作評量

「山之行」主題學習單元架構

主題	2-3 大樹子民	
學習單元	2-3-1 啾啾鳥鳴	2-3-2 蟲新發現
設計理念	文山校園中種植了相當多樣的樹木，依循不同樹種分佈，也有許多與樹為伍的生物存在。伴隨樹木成長、消亡，連帶影響周遭環境變化，校園裡陸續進駐不同鳥類與昆蟲，藉由校園親身觀察及資料探查，進而了解校園樹木週邊迷你生態，認識都市中鳥類、昆蟲，期待消失的昆蟲與鳥類能再現。	
設計者	曾瓊瑩、溫雅雯、溫博翔	

學習節數	5	4
統整領域	自然、綜合	
融入議題	環境教育、科技教育	
學習重點	<p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>自-E-A1 能運用五官、敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p>	
教學流程	<ol style="list-style-type: none"> 樹的住民 觀察校園生態 文山常見鳥類 觀察校園常見鳥類 鳥的分類 根據觀察進行簡單分類，探討鳥類習性 鳥類的家 根據校園觀察及影片，了解不同鳥類築巢差異 鳥類的食物 根據校園觀察、相關網頁、影片，了解不同鳥類覓食差異 鳥類的叫聲 根據校園觀察及影片，覺察不同鳥類的鳴叫聲 鳥的育雛 藉由影片了解鳥類育雛活動，並明白該如何保護校園中的鳥類 外來種入侵 經由校園觀察、相關網頁及影片報導，察覺校園中的外來種鳥類，並了解外來種對於環境的影響。 分組活動 運用科技設備，依據學習單內容分組搜尋鳥類相關資料，並進行報告。 	<ol style="list-style-type: none"> 昆蟲的重要性 校園裡的昆蟲 <ul style="list-style-type: none"> ● 觀察校園裡的昆蟲，完成學習單，並製作 PPT ● 分組報告自己的發現 ● 教師歸納各組報告，並共同討論昆蟲為何出沒在特定區域 校園消失的昆蟲 <ul style="list-style-type: none"> ● 觀察校園環境，探索昆蟲消失的原因
多元評量	觀察現狀、覺察問題、小組合作、完成學習單	

「山之行」主題學習單元架構

主題	2-4 永恆山林	
學習單元	2-4-1 山林之殤	2-4-2 山林復育
設計理念	<p>希望透過了解台灣山林過去與現在所面臨的生態危機及困境，並運用小組主題探索方式，進行團隊合作及討論，蒐集及了解生態危機的起因及造成的後續影響，並藉由一場森林保衛戰的桌上遊戲體驗，學習思考有哪些復育山林的實際行動，在過程中累積對山林的愛護，最後以漫畫的方式具體展現拯救山林可行的方法，從中讓學生了解愛護、珍惜大自然的重要性。</p>	
設計者	陳怡蓓、杜美婷、李思慧	

學習節數	3	5
統整領域	語文領域 社會領域	語文領域 綜合領域
融入議題	環境教育 生命教育	環境教育 防災教育
教學流程	<ol style="list-style-type: none"> 山林解禁亂象多 <ol style="list-style-type: none"> 山林開放後影片 討論森林目前面臨問題 主題探索及討論 主題報告 	<ol style="list-style-type: none"> 永續山林 政府的復育行動、實例介紹，我們可以如何做 森林保衛戰 進行森林保衛戰大富翁 山林一二事 <ol style="list-style-type: none"> 小組以四或六格漫畫呈現山林破壞現況及拯救(改善)實際行動 小組發表、票選 教師總結
多元評量	口語評量	小組報告 實作評量
教材資源	山林開放後影片、平板、主題探索單	簡報、森林保衛戰大富翁

「山之行」主題學習單元架構

主題	2-5 山之使者	
學習單元	2-5-1 山野探索	2-5-2 走讀茄苳溪
設計理念	<p>環境教育課程最重要的是學生具備身體力行以及覺察環境周遭變化的能力。此份教案設計理念藉由介紹山林、古道、郊山等..戶外運動，使其對山林有基本的認識，再將討論範圍縮小至學校，認識校園內的樹種，並共同愛護樹種。</p> <p>此外，透過戶外活動的安排，例如茄苳溪路跑、校園野炊，讓學生能將所學實際運用於日常生活，成為具備環境素養的公民。</p>	
設計者	辰穎、子庭、榆庭	
學習節數	5	3
統整領域	社會、自然、體育、綜合	社會、自然、健康與體育、綜合
融入議題	環境教育 科技教育 戶外教育 安全教育	環境教育 戶外教育 安全教育
教學流程	<ol style="list-style-type: none"> 山林之美-人文的山 <ol style="list-style-type: none"> 介紹古道、郊山、百岳及 桃園在地古道。 桃園在地古道-打鐵寮古道。 古往今來-古道專題探究 <ol style="list-style-type: none"> 古道專題報告。 小組報告古道專題。 山永遠都在-山野戶外探索安全風險管理 	<ol style="list-style-type: none"> 走訪茄苳溪 帶領學生走訪社區茄苳溪步道 愛護茄苳溪 透過分享護溪淨溪的感受，培養環境素養能力 路跑茄苳溪 完成兩公里路跑任務

	(1) 介紹戶外運動種類。 (2) 工欲善其事必先利其器-登山裝備。 (3) 戶外風險管理大師-以登山安全為例。 (4)綜合活動 報告登山計畫。 4. 識途老馬-校園定向越野 (1)小組運用手中地圖定向訓練。 (2)定向實作挑戰。	
多元評量	口頭評量、實作評量	實作評量、小組合作完成
教材資源	PPT、影片、計劃書、定向設備	PPT、影片

2-1-1 環境教育「山情水意」課程素養導向教案

領域	環境教育「山情水意」校訂課程	設計者	羅昇鴻、廖育瑩、呂婉渝		
單元名稱	樹的故事-文山樹與我	年級	六	節數	3
設計依據					
設計理念	樹在日常生活中佔有非常重要的地位，但人們常常忽略掉了樹對我們的重要性，藉由此教學設計讓小朋友從了解文山的樹種開始進一步省思生活中的樹之重要性，及其面臨的困難和問題。				

學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 2-I-3 探索生活中的人、事物，並體會彼此之間相互影響。 探索生活中的人、事物，並體會彼此之間相互影響。 ● 6-I-2 體會自己分內該做的事 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色， 	總綱/ 領綱核 心 素 養	<ul style="list-style-type: none"> ● 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源 的關懷心與行動力。 ● 生活 -E-B2 探究事理：運用適切的媒介及技能，對訊息做處。 ● 探究事理：運用適切的媒介及技能，對訊息做處。 ● 生活 -E-B3 感知與欣賞美的人、事物 感知與欣賞美的人、事物：感受生活中人、事物的美
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● B-I-1 自然環境之美的感受。 自然環境之美的感受。 ● B-I-3 環境的探索與愛護。 環境的探索與愛護。 ● C-I-1 事物特性與現象的探究。 事物特性與現象的探究。 ● C-I-4 事理的應用與實踐。 事理的應用與實踐。 ● C-I-5 知識與方法的運用、組合創新。 		
連結的議題與實質內涵		環境教育—永續發展及氣候變遷		

學習目標

- 一、觀察校園樹木，發現與樹木獨特性。
- 二、運用文山校樹資源網。
- 三、了解校樹面臨的問題並提出解決辦法。

學習活動設計

學習活動流程	學習評量	時間	備註
(一) 哈囉大樹 壹、準備活動 引起動機 記得哪些生活周邊認識的樹種？ 貳、發展活動 1. 樹的教育，從理解開始 https://www.youtube.com/watch?v=hNOMM1ICOB8 2. 學生透過小組討論，說出校園內外周邊認識的樹種。 我眼裡的樹 學生透過繪畫將認識的樹種記錄下來。 參、綜合活動 學生作品分享，教師給予回饋。 ——第一節結束——	口頭發表 專心聆聽 口頭發表 實作評量	5 分 15 分 15 分 5 分	
(二) 校樹您好 壹、準備活動 引起動機 建立課室規則與默契 貳、教學活動 1. 教師介紹文山校樹資訊網 https://sites.google.com/wsps.tyc.edu.tw/tree 2. 學生使用平板利用學校校樹資訊網更進一步	口頭發表 口頭發表 口頭發表	5 分 10 分 20 分	

<p>認識校樹</p> <p>教師設計闖關活動教師做好樹名字卡，配合校樹位置分布圖，讓學生將字卡貼於分布圖上，學生分組進行，依照校樹資訊網上區域分配完成任務</p> <p>參、綜合活動</p> <p>學生完成分配任務，並完成配對字卡任務，教師給予回饋</p>	實作評量	5分	
<p>—第二節結束—</p>		15分	
<p>壹、準備活動</p> <p>引起動機</p> <p>建立課室規則與默契</p> <p>教師：</p> <p>1. 上一節影片內容回想</p>		10分	
<p>貳、教學活動</p>			
<p>(三) 校樹我來了</p>	實作評量	10分	
<p>學生實際拿著平板到校園各處認識校樹</p> <p>1. 教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 校園踏查後，你記得哪些植物？ 這些植物和在校樹資源網上看到的有沒有不一樣的地方？ 如果不一樣，那樹正在產生哪些改變？ <p>2. 學生選定一棵校樹去觀察，並把觀察到的記錄下來，並思考校樹是否生長在適合的生長的環境裡？(搭配校樹資源往裡，樹的習性)</p> <p>(1) 如果不適合，樹會面臨什麼問題？</p> <p>(2) 如果適合，要怎麼樣讓樹長命百歲？</p>	口頭發表	5分	
<p>參、綜合活動</p> <p>學生分享教師回饋</p>	實作評量		
<p>—第三節結束—</p>	口頭發表		

2-1-2 環境教育「山情水意」課程素養導向教案

領域	環境教育「山情水意」校訂課程		設計者	羅昇鴻、廖育瑩、呂婉渝		
單元名稱	樹的故事-大樹的憂傷	年級	六	節數	4	
設計依據						
設計理念	樹在日常生活中佔有非常重要的地位，但人們常常忽略掉了樹對我們的重要性，藉由此教學設計讓小朋友從了解文山的樹種開始進一步省思生活中的樹之重要性，及其面臨的困難和問題。					
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 2-I-3 探索生活中的人、事物，並體會彼此之間相互影響。探索生活中的人、事物，並體會彼此之間相互影響。 6-I-2 體會自己分內該做的事 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色， 	總綱/領綱核心素養	<ul style="list-style-type: none"> 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源 的關懷心與行動力。 生活 -E-B2 探究事理：運用適切的媒介及技能，對訊息做處。 		



鋪面隆起

樹木被去頂

呈現真菌子實體



5 分

15 分

20 分

—第一節結束—

(二) 待樹之道

壹、準備活動

引起動機

建立課室規則與默契

貳、教學活動

(1) 樹木錯誤的種植方式

<https://www.youtube.com/watch?v=1Gi5L7i9r6o&t=1927s>

(播放長度：12:37~17:23)

(2) 土壤對於樹木的重要性

<https://www.youtube.com/watch?v=1Gi5L7i9r6o&t=1927s>

(播放長度：41:14~47:15)

(3) 樹也只是想活下來而已

<https://www.youtube.com/watch?v=1Gi5L7i9r6o&t=1927s>

(播放長度：49:55~53:55)

5 分

10 分



纏繞根

褐根病

口頭發表

5 分

參、綜合活動

學生分享並給予回饋。

20 分

—第二節結束—

<p>(三)百年樹人</p> <p>壹、準備活動 引起動機 覺得種樹這件事重要嗎？如果因為種樹被痛打、甚至被關進監牢，你們還會堅持繼續種樹嗎？</p> <p>貳、教學活動 (一)百年樹人 養一棵樹，需要花費多少的時間及精力？現在就讓我們來為自己種一棵樹吧！ (1)萬格麗是非洲綠帶運動的發起人，成為非洲第一位諾貝爾和平獎的女性得主。</p> <p>(萬格力的故事) https://www.youtube.com/watch?v=LutK88Hb0GE</p> <p>(2)老師提問： a. 萬格麗用什麼方法來推動種樹？ b. 推動種樹的過程中，遇到了什麼困難？ c. 萬格麗說：「當我們再度擁有樹木時，生活會更好。大家看著吧！我們正種下希望的種子。」你覺得這句話是什麼意思？ d. 萬格麗的故事中我們可以學到什麼？</p> <p>(3)畫一張心目中的樹。</p> <p>參、綜合活動 學生分享並給予回饋。</p> <p>—第三節結束—</p>		15 分	
	口頭發表	10 分	
<p>壹、準備活動 引起動機 建立課室規則與默契 延續上一堂課，將心中的樹畫完</p> <p>貳、教學活動 教師提問： 1. 在文山校園中周遭是否有和上一堂課所提到的那些樹木誤植的問題？ 並請學生就平常上下學所看到的樹木去思考及回答 2. 在上完待樹之道後，如何去幫助學校及學校周邊的樹？ 利用 ORID 焦點討論法，讓學生找到焦點並想出實際可行之方法</p>	實作評量	15 分	
	口頭發表		
	實作評量		

2-2-1 環境教育「山情水意」課程素養導向教案

領域／科目／跨領域		自然領域、社會領域、環境議題、生命教育議題		
實施年級		六年級	總節數	共 4 節，160 分鐘
(聚焦之)單元名稱		校園樹危機		
設計依據				
學習重點	學習表現	了解環教的重要，自我學習		核心素養
	學習內容	<p>INg-Ⅱ-1 1 自然環境中有許多資源。人類生存與活需依賴的各種 自然環境中有許多資源。人類生存與活需依賴的各種資源，但自然都是有限的需要珍惜使用。</p> <p>INg-Ⅱ-2 2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 核心素養</p> <p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力續探索運用、組合創新。</p>		
議題融入		議題／學習主題		
與其他領域／科目的連結		生命教育、閱讀素養、環境教育		
教材來源		語文領域環境教育 生命教育 科技教育		
與其他領域／科目的連結		自編教材		
學習目標				
<p>1. 觀察校園樹木的變化，了解樹木與環境的關聯。</p> <p>2. 關懷生活周遭的環境變化，在生活中落實環境保護行動。</p>				

節數	學習活動設計		
	學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註

第一三節	<p>一. 回顧：現在學校的榕樹都是創校的時候種的，那時候種了很多榕樹，近年來很多榕樹因為生病的關係死掉，不得已必須移除，改種其他樹種。後樹林除了新種的幾棵黃金風鈴木及其他…，其他應該都是原本就有的。改變較大的地方，應該就是現在音樂廣場，以及校園圍牆拆除後新種的這些樹木。</p> <p>二、校園樹調查</p> <p>1. 請學生分組到校園不同植栽區觀察，記錄下各區的主要植栽及現況。(那些是老樹?那些是新種植的?那些看起來不健康?)</p> <p>2. 各組學生分享報告調查結果。</p> <p>3. 導師導覽校樹資訊網，綜合介紹校樹分區與現況。</p>	<p>◎小組觀察討論及發表</p> <p>校樹調查表</p>	<p>10 分</p> <p>30 分</p>
	<p>(二)為校樹把脈-樹木生病或不健康的原因</p> <p>1. 認識褐根病?</p> <p>該病害由病原性真菌——褐根病菌(Phellinus noxius) 所引起，病原菌 主要危害樹木的根部和莖基部，受病原菌感染之樹木，除了木質部會 呈現白腐朽的病徵外，病原菌更可經由為害樹木的韌皮部、形成層和 木質部等水分與養分輸送的輸導組織，造成感病組織褐變、壞死，使其喪失水分、養分吸收及運輸的功能，最後導致植物死亡 …</p>	◎口頭發表	10 分
	<p>2. 問題討論:</p> <p>(1)文山校樹為何會得褐根病?那些樹生病?為何有些樹沒生病?如果褐根病是樹癌，為何沒有全部的樹都死亡?鄰近社區是否出現類似情況?</p> <p>* 知識註解:褐根病主要會針對不健康的樹種侵襲，樹跟人一樣，只要夠健康夠強壯，褐根病無法傷害他。新植樹苗是健康的樹，只要好好照顧也可以長大成大樹。</p>		10 分
	<p>(2)褐根病有救嗎?</p> <p>*治療褐根病有兩種主要方法:一派主張用藥劑，利用土壤薰蒸的方法殺死病菌;另一派則主張採用自然療法，主張改善樹木棲地環境請討論兩種主要治療褐根病方法的優缺點，你的主張為何?為什麼?</p> <p>* 知識註解:目前褐根病的治療方法有很大的歧見，主要分成兩派作法，一派主張用藥劑，利用土壤薰蒸的方法殺死病菌;另一派則主張採用自然療法，主張改善樹木棲地環境，讓樹木自我療癒。</p>		10 分
	<p>(3)讓樹生病的因素有那些?如何讓樹保持健康?</p> <p>* 知識註解:人為擾動踩踏、不當修剪、土壤貧瘠、土壤硬化、積水、缺少光線、病蟲害…等都是不利樹木健康生長的因素。移除這些不利因素就可以讓樹健康成長。</p>		5 分
	<p>三、結論</p> <p>教師利用 112 級畢業學生環境教育實作自製簡報說明研究成果，與班上學生討論的結果互相印證。</p> <p>導師總結學校針對褐根病防治的做法-採用自然療法。原因在於學校有豐富的生態，各種昆蟲、鳥類以及學生，故避免使用藥物在土地上。</p>		5 分

教學設備／資源：教學簡報、學生互評表

第四節	<p>一、引起動機 觀賞文山種樹新聞影片及歷年種樹簡報，請學生思考為什麼做這些事? https://youtu.be/xBNcWF7pFAw</p> <p>二、種一棵大樹 文山愛種樹秘笈:學習種樹知識，教大家如何種活一棵樹、種好一棵樹，並讓樹長得又高又大。 ※種好樹的密訣： (1)挖夠深的樹洞(至少 50 公分以上)。 (2)選健康的樹苗(觀察葉量和根球)。 (3)合適的健康肥料。 (4)細心的照顧 *可依學校場域狀況實作種植樹苗或草花。(學校近年已陸續種下許多樹苗，樹木生長空間已不足，建議以種植採花替代植樹體驗)</p>	◎口頭發表 ◎實作評量	20 分 20 分
教學設備／資源：學生互評表、校樹調查表教學簡報「文山愛種樹秘笈」、「想樹 樹享」實作報告			
參考資料： 褐根病介紹網址 https://www.ckvs.ntpc.edu.tw/resource/openfid.php?id=12988			
附錄： 1. 教學簡報「文山愛種樹秘笈」			

文山校園樹危機 樹種調查表

組別		校園區域	
組員			
1.樹木名稱		數量	
樹木概況	健康或生病或其他....		
樹木的生長環境概況	土壤狀況、人工鋪面、天然鋪面....		

組別		校園區域	
組員			
1.樹木名稱		數量	
樹木概況	健康或生病或其他....		
樹木的生長環境概況	土壤狀況、人工鋪面、天然鋪面....		

2-2-2 環境教育「山情水意」課程素養導向教案

領域／科目／跨領域		自然領域、社會領域、環境議題、生命教育議題		
實施年級		六年級	總節數	共 5 節，200 分鐘
(聚焦之) 單元名稱		讓生命延續		
設計依據				
學習重點	學習表現	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-III-2 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境書刊及網路媒體等察覺問題。	核心素養	自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。
	學習內容	INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。		
議題融入	議題／學習主題	生命教育、閱讀素養、環境教育		
與其他領域／科目的連結		語文領域		
教材來源		自編教材		
學習目標				
<p>一、能將蒐集的資料整理分類，並上臺報告。</p> <p>二、能透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> <p>三、能了解生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。</p>				

節數	學習活動設計		
	學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註


第一二三節	<p>一、引起動機-何謂 DFC? 以 DFC 影片介紹：影片：用動畫認識 DFC 學習法 https://youtu.be/20rE2q9xm8g</p> <p>教師歸納 DFC</p> <p>1. Feel 感受 改變的第一步就先從觀察自身周遭的環境開始。 提出相關問題，例如學校榕樹生病了</p> <p>2. Imagine 想像 發現問題之後，各組整理到便利貼（一張一個）。分組後，請各組請小孩寫出來。</p> <p>3. Do 實踐 發現問題後，引導學生決定要解決哪一個問題，並說明在現況條件下，不選擇解決其他問題的原因。</p> <p>4. Share 分享 讓更多人知道行動造成的影響，透過幾次的分享，不只能擴大行動影響力，當你再遇到同樣的問題時會怎麼做？</p>	講解	10分
	<p>二、各組討論 使用平板分組找資料</p> <p>相關影片:文山國小首頁 https://sites.google.com/wsps.tyc.edu.tw/tree/%E9%A6%96%E9%A0%81</p>	學生發言 提問	20分
	<p>三、每組認領任務：</p> <p>(一) 枯木再利用(學生討論)</p> <p>報告中指出，「當森林中的一棵樹倒下，它製造的騷動有助於某些植物的萌芽生長。倒臥小溪及河流的枯木也提供了重要的棲息地，例如它可促成礫石堆和水池地形的形成，減少水流量，形塑出魚類與昆蟲的棲息地，提供了藻類生長所需的基質」。WWF 表示，有枯木老樹的森林，通常比年輕、整齊的森林還要健康，也對疾病、害蟲和氣候變化有更好的抵抗力。</p> <p>1. 立木的利用-生物築窩、休憩 2. 倒木的利用-蕈類生長、製成人類可運用物品 3. 腐木的利用-腐植土 4. 沉木的利用-昆蟲幼蟲寄居 5. 落葉枯葉的利用-落葉堆肥土</p>	◎口頭發表 ◎小組討論	30分
	<p>(二) 原有空間運用(學生討論)</p> <p>1. 再造新植株，例如種櫻花，光臘樹，肖楠等等 2. 其他運用-遊樂器材區… 3. 創意想法-天馬行空的設計想法</p>		30分
	<p>四、小組討論施作主題</p> <p>(一) 分組上台分享 (二) 班級討論確立可施作項目 (三) 資料蒐集</p> <p>五 總結</p>		20分

	由老師和學生一起研討，總結枯木再利用		
教學設備／資源：教學簡報、學生互評表			
第四， 五節	三、資料分享—各組分享 學生做 ppt 報告校園樹之延續 https://sites.google.com/wsps.tyc.edu.tw/tree 1. 第一棟 2. 第二棟 3. 第三棟 4. 司令台兩側 5. 後樹林 四、施作項目工作分配 (一) 確立施行步驟 (二) 工作分配 五、執行與修正 由討論結果核對執行程序 四、總結	◎口頭發表 ◎實作評量	10分 30分 20分 20分
	教學設備／資源：學生互評表		
參考資料： 枯木大飯店 ppt 集集生態之旅集集生態之旅--集集生態之旅--森林中的綠精靈集集生態之旅--森林中的綠精靈--集集生態之旅--森林中的綠精靈--五色鳥生態復育全記錄			
附錄： 2. 教學簡報 3. 學生互評表			

2-3-1 環境教育「山情水意」課程素養導向教案

領域	環境教育「山情水意」校訂課程		設計者	曾瓊瑩		
單元名稱	啾啾鳥鳴		年級	六	節數	5
設計依據						
設計理念		文山校園中種植了相當多樣的樹木，依循不同樹種分佈，也有許多與樹為伍的生物存在。伴隨樹木成長、消亡，連帶影響周遭環境變化，校園裡陸續進駐不同鳥類與昆蟲，藉由校園親身觀察及資料探查，進而了解校園樹木週邊迷你生態，認識都市中鳥類、昆蟲，期待消失的昆蟲與鳥類能再現。				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 ● pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ● ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 		總綱/ 領綱核 心 素養	自-E-A1能運用五官、敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 ● INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 ● INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。 ● INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 				
連結的議題與實質內涵		環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。				
教學重點或架構圖		1. 引導學生進行校園生態觀察，了解生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 2. 引導學生了解人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。		主要的 探究問 題	文山校園主要鳥類、昆蟲生態，及外來種對原生物種的生存影響。	
學習目標						
五、觀察校園樹木與樹木相關的不同生物樣貌，發現與樹木共生的不同物種。 六、覺察校園鳥類生態，進而察覺鳥類受到人類活動影響所產生的不同生存方式，並學習與之和平共存。 三、了解現有都市鳥類受到外來物種的侵擾，所帶來的生態破壞及經濟損失。						

學習活動設計			
學習活動流程	學習評量	時間	備註

<p>一、樹的住民</p> <p>教師提問：「學習過文山校園中的樹木種類，是否曾經觀察到，樹木附近還觀察到哪些生物？」</p> <p>A：鳥類、昆蟲、雜草、香菇……</p> <p>Q：曾經在文山校園看過哪些鳥類？</p> <p>A：白頭翁、麻雀、黑冠麻鷺……</p> <p>Q：在哪裡看到的？</p> <p>A：屋頂、一棟的大樹、後樹林……</p>	<p>口頭發表 專心聆聽</p>	<p>10分</p>	
<p>二、文山常見的鳥類</p> <p>老師展現不同鳥類的圖片：</p> <p>白頭翁</p>  <p>綠繡眼</p>  <p>紅嘴黑鵯</p>  <p>喜鵲</p>  <p>樹鵲</p>  <p>黑冠麻鷺</p>	<p>仔細觀察 口頭發表</p>	<p>5分</p>	



珠頸斑鳩



家八哥&白尾八哥




老師提問：曾經在校園哪些地方看過這些鳥類？牠們在做什麼？

A：

- 1.白頭翁會出現在教室裡、樹上、走廊電線架上，找東西吃，築巢…
- 2.綠繡眼會出現在比較高的樹上，體型小，移動速度很快，聲音比較小
- 3.紅嘴黑鵯會出現在比較高的樹上，有時候停在走廊旁的扶手，叫聲很奇怪
4.
喜鵲大部分出現在一棟前或是後樹林的樹上，體型很大，聲音很大，有時候會好幾隻一起出現
- 5.樹鵲出現在二三棟、三棟外比較高的樹上，聲音很大，有時候會靠近教室
6.
黑冠麻鷺會在一棟前、三棟外、後樹林的草地，會停滯很久不動，或是扭動牠的脖子，有時候人靠近也不離開
7.
珠頸斑鳩
在每一棟的屋頂，或是校園很多地面都可以看到，走路的時候很像一直在點頭
8.
白尾八哥住在二三棟之間，屋頂下方的排水管，每次出

口頭發表

20分

<p>現都是好幾隻，聲音很大</p> <p>Q：根據觀察，這些鳥類出沒、居住的地方可能有哪些不同？牠們的外型有什麼差異？是否影響觀察的難易度？</p> <p>A：</p> <p>有的比較怕人，有的比較不怕。</p> <p>有的住在比較高的樹上，有的比較低。</p> <p>有的體型比較大，有的體型比較小。</p> <p>有的顏色比較多，有的顏色比較少。</p> <p>--第一節結束--</p>	<p>口頭發表</p>	<p>5分</p>	
<p>三、鳥類的分類</p> <p>※若要將文山常見鳥類分類，可以有幾種方法。如果按照體型大小，可以分成：</p> <p>大：黑冠麻鷺</p> <p>中：喜鵲、樹鵲、珠頸斑鳩、紅嘴黑鸛</p> <p>小：家八哥、白頭翁、綠繡眼</p> <p>Q：體型大小是否會影響鳥類「膽量」？（無標準答案）</p> <p>A：會，黑冠麻鷺不怕人，綠繡眼很難看到。</p> <p>不會，白頭翁，家八哥或白尾八哥不是很大隻，但很常在教室附近看到。</p>	<p>口頭發表</p>	<p>5分</p>	
<p>四、鳥類的家</p> <p>校園裡，若仔細觀察，可以看見不同的鳥類窠巢。居住在都市的鳥類，各有不同築巢的本領與方式。</p> <p>小巧型：綠繡眼、白頭翁</p> 	<p>仔細聆聽 口頭發表</p>	<p>25分</p>	



就地取材型：家八哥



隨便型：斑鳩





試圖努力型：黑冠麻鷺



黑冠麻鷺的巢位偏好築在平行地面的枝條上，牠們會將巢材堆放在分岔的樹枝上，巢體結構鬆散，巢材時不時就會掉落，也確實在雛鳥成長的過程中，就能看到巢體逐漸的崩壞，有種危樓感。有些黑冠麻鷺的巢位甚至離地只有 3-4 公尺。距離 10 公尺以下，巢體看似「放在」樹幹上。（取自臺灣猛禽研究會）

豪宅型：喜鵲



喜鵲是一種雌雄共同築巢的鳥類，繁殖期在每年的1-4月份，但是在前一年的11月份左右，喜鵲開始尋覓配偶了，一旦確立了關係，它們會共同選址築巢，選好地方會開啟長達2個多月的築巢期。通常呈橢圓形，窩的外部用較粗的樹枝建成，窩穩固的待在樹上，因為喜鵲築巢的地方通常是高大喬木的頂部，風勢非常大，需要具備很強的穩定性，為此，喜鵲通常選擇三根比較粗的樹杈上築巢，然後用較粗的樹枝一根根的別在一起，到了都市中，鐵絲、電線、手套、毛巾……等人類棄置物品，也被牠們列入巢材清單。

喜鵲的巢外部看起來的粗糙實際上是為了更好的固定巢。巢從外部往內部，巢的材料會逐漸的變細，到了內部，喜鵲夫婦會銜來一些泥土、軟草混合在一起，做一個半圓的內膽，作為產卵和孵卵的地方，在產卵時，它們還在底部鋪上許多的軟草，這樣一個豪華的臥室就出現了。

<https://newmediamax.com.tw/article/liik9agm689x6.html>

<https://www.youtube.com/watch?v=L9B6DoWcRIA>

高壓電塔上新漆 驚見喜鵲築"鐵絲鳥窩"

Q：校園裡，哪些樹木上可以看到鳥類的巢？

一棟外，南洋杉（喜鵲）

仔細聆聽

口頭發表

5分

仔細聆聽
口頭發表

10分

<p>後樹林，木棉（喜鵲） 三棟外，榕樹（黑冠麻鷺） 音樂廣場，櫻花（白頭翁） 三棟外，菩提（白頭翁）</p>			
<p>可請學生補充還在哪些地方曾經看過鳥巢。 --第二節結束--</p>	<p>參與討論</p>	<p>10分</p>	
<p>五、鳥類的食物</p>			
<p>肉食代表：黑冠麻鷺 黑冠麻鷺是夜行性鳥類，白天常棲息於樹上或地面植被中，但也會在晨昏單獨、緩慢地於水邊、田野覓食。以蚯蚓為主食，也捕食昆蟲、軟體動物、節肢動物、青蛙、蜥蜴，偶爾也會捕食小魚。在台灣有捕食麻雀、鼯鼠、蛇類的紀錄。覓食蚯蚓時，在地面上緩慢行走，以喙刺入土中拔出蚯蚓。</p>			
<p>雜食代表：喜鵲 雜食性鳥類，多在地面覓食，夏季主要以昆蟲等動物性食物為食，其他季節則主要以植物果實和種子為食。此外也吃雛鳥和鳥卵。植物性食物主要為喬木和灌木等植物的果實和種子。</p>	<p>仔細聆聽 口頭發表</p>	<p>15分</p>	
<p>雜食代表：白頭翁 白頭翁的主要食物是植物的果實、種子和昆蟲。尤其像是皮薄、味美又多汁的紅柿、木瓜、蕃石榴等水果。</p>			
<p>雜食代表：珠頸斑鳩 珠頸斑鳩的主食是果實、穀物和其他植物的種子，也會捕食昆蟲。主要在地面上覓食。</p>			
<p>雜食代表：綠繡眼 繡眼鳥是小型食蟲鳥類，昆蟲在其食譜中佔 95%，其餘則是在植物花期啄食花朵中的花蜜，以及結出的果實。</p>			
<p>Q：文山校園可以提供哪些鳥類食物來源？</p>			
<p>A：昆蟲、植物的種子、花蜜、蟾蜍、蚯蚓、蝸牛、人類的食物</p>			
<p>Q：容易觀察到不同鳥類的地點，與牠們喜歡覓食的食物地點是否相近？</p>			
<p>A：是</p>			
<p>Q：部份鳥類進入教室，可能的原因有哪些？</p>			
<p>A：尋找食物、探索環境</p>			
<p>Q：人類的食物是否適合鳥類？為什麼？</p>			
<p>A：不適合，人類食物都經過加工，對鳥類會造成傷害。</p>			

<p>六、鳥類的叫聲</p> <p>※辨別不同鳥類的叫聲，有助於在看不到的情形下，辨識牠們的不同。</p> <p>1.聒噪型：樹鵲、喜鵲</p> <p>樹鵲</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=DQdFrMpQaY</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=t1ol0bgkIvQ</p> <p>喜鵲</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=R-suRYAzFHU</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=rJ4CiqhLIBs</p>	<p>仔細聆聽 口頭發表</p>	<p>5 分</p>	
<p>2.容易被誤認型：斑鳩</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=nxjBQqsTJuM</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=9ueLPte_7mU</p> <p>3.特殊型：紅嘴黑鵯</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=epiSp6Witp4</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=zUmgz6E8ecw</p> <p>4.普級歌手型：白頭翁</p> <p>https://youtu.be/vWSMSVmgFww</p> <p>https://youtu.be/MIibqUkxXQ0</p> <p>5.歌手型：綠繡眼</p> <p>https://youtu.be/bE3vYKPcn_4</p> <p>https://youtu.be/x5g4pyW1cF4</p>	<p>仔細觀察 口頭發表</p>	<p>15 分</p>	
<p>Q：是否曾經在文山聽過這些聲音？覺得誰的聲音最有特色？最好聽？最印象深刻？</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Rq3hmeZqzEw</p> <p>Top8 台灣 Taiwan 都市常見鳥類叫聲</p> <p>https://youtu.be/HfTvMshRRjI</p> <p>常見鳥類和聲音 1</p> <p>https://youtu.be/QcQ1FT5wS20</p> <p>常見鳥類和聲音 2</p> <p>https://youtu.be/8JwXKTDixr8</p> <p>常見鳥類和聲音 3</p> <p>--第三節結束--</p> <p>七、鳥的育雛</p> <p>鳥類餵養幼鳥（因幼鳥叫雛）的生物現象。幼鳥分為兩</p>	<p>參與討論</p>	<p>5 分</p>	

<p>類：早成雛與晚成雛。早成雛從蛋中孵出來時，身體外表已長有密絨羽，眼已張開，在絨羽乾後，就隨母鳥找食。晚成雛出殼時還沒充分發育，身體外表沒有或只有很少絨羽，眼不能張開，需要由母鳥銜蟲餵養。例如：雞、鴨等的雛鳥為早成雛，斑鳩、白頭翁…等的雛鳥為晚成雛。晚成雛完全靠母鳥銜食飼養的現象叫育雛。</p>	<p>仔細聆聽 口頭發表</p>	<p>20 分</p>		
<p>文山校園裡的鳥類幾乎都是晚成雛，因此可以觀察到一段成鳥育雛的過程，而雛鳥的樣貌也會有顯著的改變。如果在校園中發現鳥巢，只能遠觀不可過份靠近，更不能動手觸摸或是破壞。</p> <p>https://youtu.be/eI910WxJGDU 白頭翁育雛 https://youtu.be/Y8gTREAjuno</p>			<p>30 分</p>	
<p>珠頸斑鳩育雛 https://pets.ettoday.net/news/2285415 最帥媽媽！為寶寶擋雨、親子吃播秀 https://www.youtube.com/watch?v=VIopqGleB-4 五色鳥育雛 https://www.youtube.com/watch?v=bV-RY0HF1vU 彩鷓一妻多夫 公鳥負責孵蛋. 育雛工作</p>			<p>25 分</p>	
<p>Q：相較於其他生物，想一想，鳥類育雛遇到的挑戰有哪些？ A：天敵攻擊，天候變化，棲地破壞，食物缺乏…… Q：鳥類天敵可能有哪些？ A：蛇、其他大型的鳥、人類… Q：若在學校發現正在育雛的鳥爸爸鳥媽媽，你可以怎麼做？ A：1. 通報師長 2. 和同學一起保護 3. 遠處觀察…</p>		<p>15 分</p>		
<p>八、外來種入侵</p> <p>外來物種，有時也稱為「引入種」，是指原來在當地沒有自然分布，經由人為無意或有意引進的物種。由於人類在世界各地交流頻繁，使得許多生物得以突破地理隔絕，拓展至他處。</p> <p>外來種移入後，可能無法適應新的棲息地而很快絕跡，也有可能適應新環境，已在自然環境建立穩定族群者，稱為「歸化種」。</p> <p>外來種的好壞由於人類社會的定義而有所不同：並非所有的外來種都有害，其實大部份都對人類有益，才會被人為引進，如加州蜜李、美國櫻桃等。若新環境沒有天敵的控制，加上繁殖力旺盛，那麼外來種就會變為「入侵種」，會與原生物種發生競爭，破壞當地生態平衡，甚至造成對人類經濟的危害。</p>				

Q：臺灣常見的外來種有哪些？

A：紅火蟻、福壽螺、非洲大蝸牛、巴西龜、魚虎

※外來種的來源

- 引入養殖、畜牧或栽培
- 觀賞或寵物飼養外逸、棄養
- 由人類交通工具偷渡
- 生物防治引種
- 宗教放生
- 棲地改變導致原來的地理屏障消失
- 由學術研究機構逃逸（較少）

<https://youtu.be/foSWN5e7fZs>

澳洲野貓氾濫成災

https://youtu.be/3_FvYC83yzA

澳洲撲殺 200 萬野貓

Q：鳥類也有外來種，而且就在我們生活中隨處可見。例如：喜鵲、家八哥與白尾八哥。

- 白尾八哥，又名爪哇八哥，原產地為爪哇與峇里島，因寵物鳥需求被引進至泰國、馬來西亞、新加坡、婆羅洲、香港與臺灣等地，在野外最早的紀錄為 1978 年，從 2013 年開始族群急遽增加。
- 家八哥在野外最早的紀錄為 1968 年，1980 年代作為寵物鳥大量引入臺灣，從 2016 年開始族群急遽增加。
- 八哥造成的危害包含造成農作物損失、與原生鳥種競爭資源、取食原生鳥種的蛋或雛鳥、傳播人畜共通傳染病。



<https://youtu.be/UPDbd-FUzfM>

外來鳥界流氓「八哥」入侵

<https://www.youtube.com/watch?v=9sABfdQfbNs>

「八哥海」佔路覓食

https://www.youtube.com/watch?v=P1AIFxD5N_w

八哥外來種無解？達人用鼠籠抓不完

<https://www.youtube.com/watch?v=L2r7u8Qrz2Y>

外來種八哥鳥強勢入侵台灣！

<https://news.pts.org.tw/article/590215>

外來種八哥 12 年劇增 550% 關於本土八哥的 4 個問答

※文山過去的校園裡，也有大群麻雀出沒，這幾年的數量越來越少，連帶著，綠繡眼的數量也跟著銳減，反而是住在屋頂下的八哥族群越來越龐大。

Q：想一想，八哥選擇停留在都市或是校園裡的原因可能有哪些？

- 喜鵲於清朝時引入臺灣，在野外最早的正式紀錄為 1863 年。已知的危害包括在電力設施築巢影響供電、捕食原生種鳥類的雛鳥和鳥蛋。因搶奪環境資源較少，加上引進時間已久，目前尚未有移除計畫。

※除了校園裡的外來種，近來臺灣最熱門的鳥類外來種「埃及聖鸚」，原產地在南非到撒哈拉沙漠南端等國家，作為籠養鳥被引進至法國、義大利與臺灣，埃及聖鸚 1979 年引進私人動物園後逸出，野外最早的紀錄為 1984 年，而後族群逐漸擴散。造成的主要威脅包含與原生的鸞科鳥類競爭棲位，且會捕食原生物種。為控制族群，林務局 2014 年起開始進行移除計畫，2020 年到 2022 年以高強度的密集移除超過 1 萬 7 千隻個體，目前多為零星個體與較難移除的小族群。

<https://wuo-wuo.com/topics/wildlife/threskiornis-aethiopicus/1027-threskiornis-aethiopicus-001>

[埃及聖鸚如何來到臺灣？又如何成為外來入侵種？](#)

<https://wuo-wuo.com/topics/wildlife/threskiornis-aethiopicus/1028-threskiornis-aethiopicus-002>

[族群暴增 100 倍，埃及聖鸚對生態的致命干擾](#)

<https://youtu.be/nb3BAiBm3s>

埃及聖鸚量暴增 侵害本土種

- 第四節結束 -

九、分組活動

(一)

1. 按文山校園可見之鳥類：
綠繡眼、麻雀、白尾八哥、家八哥、白頭翁、紅嘴黑鵯、喜鵲、樹鵲、金背鳩、珠頸斑鳩、五色鳥、黑冠麻鷺。
2. 將學生 3-4 人為一組，各組認領兩種鳥類。
3. 教師每一組發下平板，按照學習單要求各組運用平

蒐集資料
分組討論
完成學習單

分組報告

板搜尋鳥類資料，並完成學習單。

(二)

1. 請各組推派代表上台報告
2. 各組根據他組的報告內容提問或補充
3. 教師根據各組的報告內容做出總結

-第五節結束-

※相關網站：

<https://www.youtube.com/watch?v=1Pz0Zj0mcLc>

桂花樹上綠繡眼 (1) 築巢與誕生

<https://www.youtube.com/watch?v=JIscei1bZeg>

綠繡眼築巢至離巢

<https://www.youtube.com/watch?v=-eRwj1-4AY>

斑鳩在房間窗台築巢

<https://wuo-wuo.com/topics/wildlife/gorsachius-melanolophus/1312-life-wisdom-of-malayan-night-heron>

黑冠麻鷺的都市鳥日子

<https://read01.com/L2g0eKL.html>

喜鵲被譽為鳥類中的「建築大師」！它們的窩不怕雨雪！智商是真高！

<https://www.gushiciku.cn/dl/06B3K/zh-tw>

為什麼喜鵲窩不怕雨雪？

<https://www.youtube.com/watch?v=FqNp7NJwpm0>

喜鵲築巢

<https://www.youtube.com/watch?v=XX-2vtw8h9E>

宮廟屋頂神龍長髮？原是喜鵲築巢

<https://www.youtube.com/watch?v=Xo8Yh2E316Q>

喜鵲 4 度築巢 最牛釘子戶

<https://www.youtube.com/watch?v=dkRIzaa-mkY>

鳥類築巢有玄機！鳥巢特徵看演化史

文山國小鳥類大調查

年 班 姓名：

長相

● 本名：
● 學名：
● 俗稱：
● 科學分類：
● 分佈地：

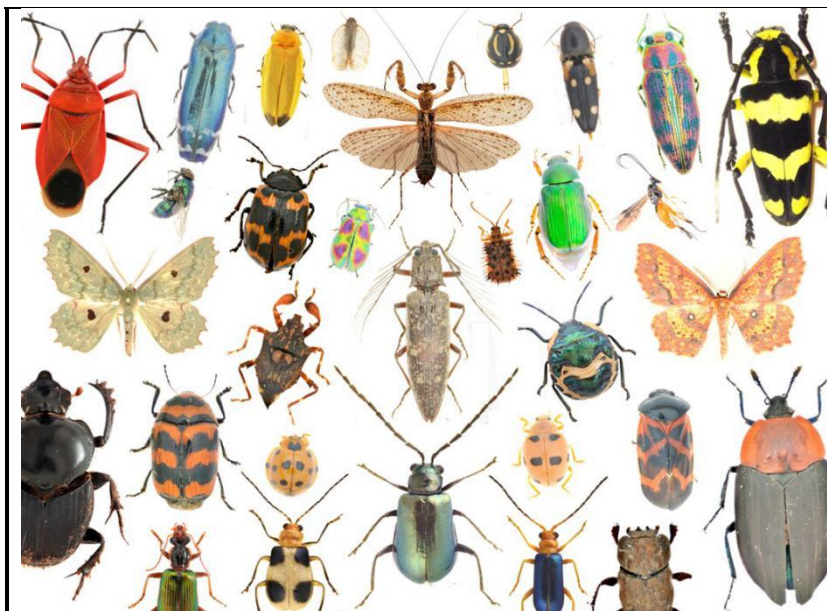
幼鳥身體顏色（長相）：	
✓ 成鳥身體顏色：	
✓ 主要食物：	
✓ 繁殖季：	
✓ 叫聲：	
✓ 物種趣事（特色）：	
✓ 文山校園可能出沒地點：	

2-3-2 環境教育「山情水意」課程素養導向教案

領域	環境教育「山情水意」校訂課程		設計者	溫雅雯		
單元名稱	「蟲」新發現		年級	六	節數	4
設計依據						
設計理念		校園是學生每天學習的重要場所之一，樹蔭下、花園一向是孩童最佳的去處，校園中的後樹林更是孩子們的最愛。讓孩子自由探索，學習認識自己的學習環境，希望藉由認識大自然，能進一步愛護大自然，更能體驗到人與大自然共存重要，使大家一起獲得幸福美好的生活。				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 2a-III-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互動關係。 ● 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 ● 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 	總綱/ 領綱核 心素 養	社-E-A2敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。		
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 ● Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 				
連結的議題與實質內涵		<ul style="list-style-type: none"> ● 環境教育 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ● SDGs SDG 15 保育陸域生態：保育及永續利用陸域生態系，確保生物多樣性並防止土地劣化				
教學重點或架構圖			主要的探究問題			
學習目標						
1 生透過實際走訪校園，觀察校園的生態，更認識學校動植物生態環境。 2 引導學生透過省思、討論、分享、探究的方式思考如何愛護校園生態。 3 讓學生了解大自然對人類的重要， 培養愛護自然、珍惜生命、襲取資源的關懷心與行動力。						

學習活動設計			
學習活動流程	學習評量	時間	備註
【引起動機】 你喜歡昆蟲嗎?為什麼?請各組討論昆蟲對我們生活環境帶來的好處和壞處? *好處:授粉、有蜂蜜吃..... *壞處:農作物損失、傳染疾病、吸血.....	口頭評量：能參與討論、回答問題。	5	
【發展活動】		30	

<p>根據一份科學研究指出，昆蟲中超過 40% 的物種正在減少，三分之一的昆蟲瀕臨滅絕，滅絕速度比哺乳動物、鳥類和爬行動物還快 8 倍。昆蟲的總生物量每年急劇下降 2.5%，這表示牠們可能在一個世紀內消失。這樣的結果可能導致「自然生態系的災難性崩潰」。</p> <p>1. 想想看：昆蟲是世界上數量最多且生活最久的動物之一，大約三億五十萬年前，牠就已生存在地球上，甚至超越一億七千萬年前侏羅紀的恐龍。但牠們為什麼現在會面臨「消失」的命運？ (過度噴灑農藥、水源污染、大量開墾山坡地，昆蟲的棲地遭到破壞、人為大量捕捉.....) *老師總結並補充說明。</p> <p>2. 想想看：如果有一天，昆蟲真得消失了，世界會變得怎麼樣？ *觀看影片：如果昆蟲消失了? https://www.youtube.com/watch?v=jpyYajc8YuM *請學生回想影片中發生了哪些事？</p> <p>3. 請各組討論並分享：昆蟲在自然界扮演什麼樣的角色？ (昆蟲的重要性)</p> <p>【綜合活動】 老師總結各組資料，並補充說明。讓學生能了解大自然中的昆蟲生活所遭遇的困難及傷害主要造成的因素而能採取環境行動，進而保護昆蟲棲息的地方。(附件 2 補充資料)</p> <p style="text-align: center;">第一節完</p>	<p>口頭評量：能參與討論、回答問題。</p> <p>口頭評量：觀看影片並回答問題。</p> <p>分組討論，並口頭報告</p>	5	
<p>【引起動機】 昆蟲既然對維持生態平衡這麼重要，你有仔細好好觀察過牠們嗎？你還記得什麼是昆蟲嗎？(補充資料 1) *觀看影片：昆蟲王國 https://www.junyiacademy.org/partner/hpr/h-na-e/v1201-new-topic/h-na-e-4bt/v/dW0iY2kVDr8</p> <p>【發展活動】</p>	<p>口頭評量：觀看影片並回答問題。</p>	10	<p>昆蟲補充影片 https://www.youtube.com/playlist?list=PLW-y_cZzmnB-kRwVyWCw9oQt4tu9-pwfB</p>



圖片取自屏東林管處網站

1. 在這張圖上，你看到什麼？
(金龜子、瓢蟲、蝴蝶、椿象.....)
2. 你是否曾經在校園內發現過牠們的蹤跡？
想想看：牠們可能會出現在哪些地方？
(花圃、花叢間、落葉堆肥區、花盆或石頭下方、野草較多的區域、大樹的樹幹上、生態池.....)
3. 牠們為什麼會出現在那些地方？在做什麼事？
(覓食、巢穴、產卵、找伴侶.....)
4. 請各組帶著**平板**去尋找校園中的昆蟲，並完成(學習單1)。
*回家作業：把學習單內容製作成 ppt。下次上課，各組上台分享。
5. 各組上台報告，並分享他們的新發現。
6. 老師補充說明昆蟲常出沒的樹種。(樹 vs 昆蟲 ppt)
*師生共同歸納討論：昆蟲為何會出現在文山校園的某一區域。

第二、三節完



30

口頭評量：能參與討論、回答問題。

實作評量：各組分頭去探索校園，並完成學習單及製作 ppt。

30

10

	<p>實作評量:各組分頭去探索校園，並完成學習單。</p> <p>口頭評量：能參與討論、回答問題。</p>	<p>15</p> <p>25</p>	
<p>圖片來源:嘎嘎昆蟲網</p> <p>1. 這些曾經都是文山國小校園內常見的昆蟲，但現在有些似乎都很難再發現他們的蹤跡，你覺得是什麼原因造成這樣的改變？</p> <p>*請各組去探索校園並完成(學習單 2)。 (樹木枯死或生病、生態池不見了、草除得太乾淨.....)</p> <p>*師生共同討論:昆蟲消失的原因。</p> <p>2. 請各組根據全班歸納出的消失原因，提出解決或改善的辦法。完成(學習單 2)</p> <p>3. 老師補充說明學校在這幾年對校園生態改變的因應措施。 (處理樹木的病蟲害、定期修剪花草樹木、設置落葉堆肥區，提供昆蟲足夠的食物及生長環境、大量種植樹木.....)</p> <p>*師生共同腦力激盪，可以提供學校改善校園生態的參考依據，也讓學生有參與感，增加對學校的向心力及重新恢復校園生態的使命感。</p> <p>*總結:人類應該尊重地球上所有的生命，多觀察欣賞大自然並儘量避免干擾，與大自然裡的其他物種和諧相處。</p> <p style="text-align: center;">第四節完</p>			

資料來源:

1. Una Who x 環境資訊中心

<https://www.youtube.com/watch?v=jpyYajc8YuM>

2. 昆蟲王國

<https://www.junyiacademy.org/partner/hpr/h-na-e/v1201-new-topic/h-na-e-4bt/v/dW0iY2kVDr8>

3. 嘎嘎昆蟲網 <http://gaga.biodiv.tw/9701bx/in94.htm>

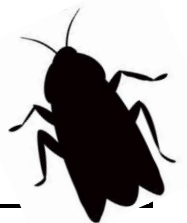
校園裡的神秘客

學習單(1)

第 _____ 組--組員:

昆蟲消失了!!!

身體特徵	運動方式	食物來源	當時正在做什麼	特殊習性



觀察日期: _____ 年 _____ 月 _____ 日

校園裡隱藏了很多的神秘客，麻煩你們運用聰明的大腦、銳利的雙眼、敏捷的手腳，去把牠們找出來吧!

第 _____ 組---組員:

觀察日期: _____ 年 _____ 月 _____ 日

校園昆蟲消失的原因	解決之道

2-4-1 環境教育「山情水意」課程素養導向教案

領域	永恆山林		設計者	陳怡蓓. 杜美婷. 李思慧		
單元名稱	山林之殤		年級	六	節數	3
設計依據						
設計理念	透過了解台灣山林過去與現在所面臨的生態危機及困境，並運用小組主題探索方式，進行團隊合作及討論，以蒐集及了解生態危機的起因及造成的後續影響，從中讓學生了解愛護、珍惜大自然的重要性，並學習以實際行動保育自然生態環境。					
學習重點	學習表現	<p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p>		總綱/ 領綱 核心 素養	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>	
	學習內容	<p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。</p> <p>Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。</p>				
連結的議題與實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 環境教育 <ul style="list-style-type: none"> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境污染與資源耗竭的問題。 ● 生命教育 <ul style="list-style-type: none"> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審 					

<p>(2)引導學生進一步思考，除了影片中提及問題，山林生態還遭遇那些困境?(學生自由回答)</p> <p>(3)教師統整回饋，羅列台灣森林危機： 過度伐木使得山林資源匱乏；農牧業侵佔林地，破壞生態平衡；氣候變遷造成樹木頻繁乾旱；人工林取代天然林，影響水土保持，造成土石流等天然災害；山林解禁後，登山旅遊人潮導致環境破壞。</p> <p>-----第一節 結束-----</p>		10	觸控屏幕、主題探索單
<p>1. 主題探索任務</p> <p>(1)主題任務說明 老師依據上一節課與學生共同討論出的山林生態危機，說明此節課的各個主題任務，進行小組主題分配。 主題一、森林大火 主題二、樹木生病了 主題三、山老鼠盜木 主題四、山林解禁-登山潮 主題五、山林解禁-瘋露營</p> <p>(2)小組討論 依據「山林之殤探索單」中的問題，小組組員共同利用平板，上網查找瀏覽山林面臨危機之相關資訊，摘要整理，共同完成探索學習單。</p>	<p>觀察評量</p> <p>紙筆評量/ 山林之殤探索單</p>	5 5	<p>主題探索單 平板</p> <p>主題探索 成果</p>
<p>-----第二節 結束-----</p> <p>(1)小組主題報告 各組派代表上台發表組員共同完成的「主題探索單」。</p> <p>(2)教師歸納，進行總結 運用大自然豐沛資源以及親近、欣賞美麗的大自然生態時，更應該秉持環境永續存在的理念，善待大自然，尊敬大自然，讓美麗的寶島生態能永遠生生不息。</p> <p>-----第三節 結束-----</p>	<p>觀察評量 口頭評量</p>	30 10	

主題探索單

山林之殤

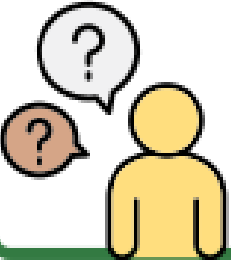


面臨問題1.

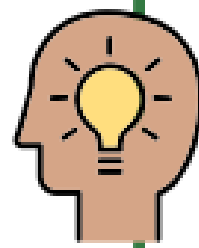
森林大火



起因



造成的影響



主題探索單

山林之殤



面臨問題2.

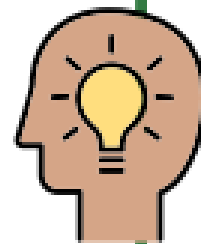
樹木生病了



起因



造成的影響



主題探索單

山林之殤



面臨問題3.

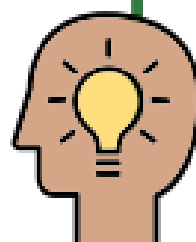
山老鼠盜木



起因



造成的影響





主題探索單

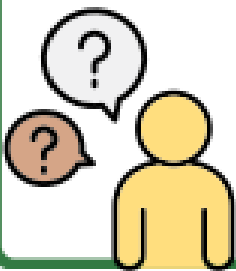
山林之殤

面臨問題4.

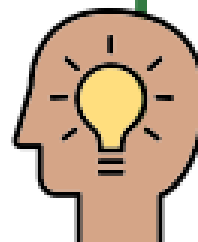
山林解禁-登山潮



起因



造成的影響



主題探索單

山林之殤



面臨問題 5.

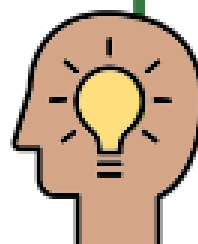
山林解禁-瘋露營



起因



造成的影響



2-4-2 環境教育「山情水意」課程素養導向教案

領域	永恆山林		設計者	陳怡蓓. 杜美婷. 李思慧		
單元名稱	山林復育		年級	六	節數	5
設計依據						
設計理念	透過思考如何復育山林的實際行動，進行一場森林保衛戰的桌上遊戲體驗，在過程中累積對山林的愛護，最後以漫畫的方式具體展現拯救山林可行的方法。					
學習重點	學習表現	<p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p>		總綱/ 領綱 核心 素養	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>	
	學習內容	<p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。</p>				
連結的議題與實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 環境教育 <ul style="list-style-type: none"> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ● 防災教育 <ul style="list-style-type: none"> 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 ● SDGs <ul style="list-style-type: none"> SDGs11-永續城鄉、SDGs17-多元夥伴關係 					
教學重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解目前政府實際的山林復育行動。 2. 進行森林保衛戰大富翁，從 		主要探究問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 山林的永續與實際復育行動 		

	<p>活動中感受到山林復育的重要性。</p> <p>3. 思考並提出山林復育的可行方式。</p>		
學習目標			
<p>1. 認識政府目前實際山林復育的實際作為。</p> <p>2. 透過桌上遊戲體會保育山林的重要。</p> <p>3. 提出山林復育的可行方式。</p>			

學習活動設計			
學習活動流程	學習評量	時間	備註
<p style="text-align: center;">第一節</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師搭配簡報(及網頁)介紹</p> <p>(1) 政府行動</p> <p>A. 相關法令：環境基本法、環境教育法、環境影響評估法、森林法、礦業法等。</p> <p>B. 政府推動或委辦復育計畫：</p> <p>設立國家公園-目前臺灣共有 9 座國家公園。包含「墾丁國家公園、玉山國家公園、陽明山國家公園、太魯閣國家公園、雪霸國家公園、金門國家公園、東沙環礁國家公園、台江國家公園以及澎湖南方四島國家公園」。</p> <p>2022 臺中大肚山及海岸天然林復育植樹計畫-由台中市政府與集團、及台灣山林復育協會合作進行。</p> <p>https://www.reforestation.tw/?page_id=334</p> <p>合歡山原生植物復育計畫-委由台大生物資源暨農學院附設山地實驗農場協助辦理。</p> <p>https://mf.ntu.edu.tw/taroko-info.html</p> <p>C. 相關宣導與表揚：</p> <p>無痕山林運動- 事前充分的規劃與準備、在可承受地點行走宿營、適當處理垃圾維護環境、保持環境原有的風貌、減低用火對環境的衝擊、尊重野生動植物、考量其他的使用者。</p> <p>https://recreation.forest.gov.tw/Topic/LNT</p> <p>綠色奧斯卡-行政院農業委員會林務局舉行有綠色奧斯卡之稱的「林業及自然保育有功表揚大會」。</p> <p>https://youtu.be/xPz1K1QVUxs</p> <p>二、發展活動</p> <p>民間團體或個人行動</p> <p>A. 請同學發表以個人為出發點，可以做出那些行動來協助復育山林、或是保護山林？</p>	<p>觀察評量</p>	<p>10</p>	<p>◎教學資源： 簡報</p>
<p>二、發展活動</p> <p>民間團體或個人行動</p> <p>A. 請同學發表以個人為出發點，可以做出那些行動來協助復育山林、或是保護山林？</p>	<p>口語評量</p>	<p>2</p>	

<p>B.分組（約4-5人一組）、發下平板，透過平板查找各組選定（或抽籤）的相關人士在山林保護中的事蹟及相關資料，並寫下紀錄後上台報告，每組約1分鐘。</p> <p>例如：楊平世教授、程禮怡、檢察官張鈞翔、檢察官葉子誠、空勤總隊趙清松、保七總隊梁家賢、林業試驗所吳孟玲、特有生物保育研究中心陳建名、郭城孟教授、王松永教授、雪霸國家公園廖林彥、台北市野鳥學會阮錦松、中華電信公司吳永華、張惠東教授、觀樹教育基金會洪粹然、花蓮縣阿美族社區營造協會張慧芬等。</p>	實作評量	15	◎教學資源： 平板、八開紙、N次貼便條紙
<p>C.小組上台發表：每組約1分鐘</p>	口語評量	10	
<p>三、綜合活動</p> <p>教師總結：山林的自然生態不是人工化的景觀公園，生態是複雜的食物鏈，所形成的網絡，其中的每一份子都可是我們關注或協助復育的對象，而山林的永續不只需要政府或是相關協會的推動，更有賴你我從生活做起。</p>		3	
<p>第二節</p>			
<p>一、引起動機</p> <p>大富翁遊戲說明： 老師展示大富翁簡報，將班級學生分成六組，依序派代表上台操作轉盤，並執行遊戲任務。</p>		5	
<p>二、發展活動</p> <p>森林保衛戰大富翁</p> <p>A.各組請先依據先前課程經驗，給出三道題目。 B.小組依序派代表上台操作遊戲，並依照所走的步數，給出合適的回應與動作。 小組結算：分數高的組別成為森林保衛小戰士。</p>	觀察評量 實作評量	30	◎教學資源： 森林保衛戰大富翁、題目卡
<p>三、綜合活動</p> <p>教師邀請各組口頭分享遊戲心得與想法，最後統整各組心得。</p>	口頭評量	5	
<p>第三~五節</p>			
<p>山林一二事</p> <p>一、引起動機</p> <p>(1)老師說明：小組以全開海報，進行四或六格漫畫創作，呈現山林破壞現況及拯救(改善)實際行動。</p>		5	◎教學資源： 漫畫形式圖例、全開海報紙



舉例

二、發展活動

(1) 小組領取海報，並進行故事構思、繪畫。

(2) 小組發表

各組展示創作，並報告作品故事。

三、綜合活動

(1) 票選

票選最佳設計情節、最易達成情節、最好玩情節、最佳美工…等。

(2) 教師總結

山林復育包含山體本身、大地、樹木、動物等等，而所需要的時間更是不一定，所以我們更應該要從現在開始做起，讓我們透過之前所學，努力應用在生活中，讓山林永續留存。

實作評量

80

口語評量

20

小組互評

10

5

2-5-1 環境教育「山情水意」課程素養導向教案

領域	環境教育「山情水意」校訂課程		設計者	林辰穎 黃子庭 許榆庭	
單元名稱	山野探索		年級	六	節數 5
設計依據					
設計理念	<p>環境教育課程最重要的是學生具備身體力行以及察覺環境周遭變化的能力。此份教案設計理念藉由介紹山林、古道、郊山等..戶外運動，使其對山林有基本的認識，再將討論範圍縮小至學校，認識校園內的樹種，並共同愛護樹種。最後，本課程期望讓學生更認識環境教育的重要性，體驗戶外野炊，進而注意生活中食物及水的浪費，減少環境污染。</p>				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-III-2 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境書刊及網路媒體等察覺問題。 	總綱/領綱 核心 素養	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	
	學習內容	INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。			
連結的議題與實質內涵	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。				
教學重點或架構圖	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	主要的探究問題		1. 認識戶外運動 2. 環境遭遇破壞對人類之影響 3. 野炊的技能	
學習目標					
1. 學生能認識古道、郊山、百岳 2. 學生能藉由校園定向活動，學習識圖及方位判斷。 3. 學生能設計戶外山野探索行前規劃。 4. 學生能透過野炊活動，培養野外炊煮的基本技能。					

學習活動設計			
學習活動流程	學習評量	時間	備註
第一節----- 山林之美-人文的山 引起動機： 分享自己與家人、朋友 登山經驗（結合感官） 福爾摩沙守護者：山林篇 《聚焦全世界》第50期 發展活動： (1) 介紹台灣山林之美	口頭評量 多元評量	5 15	

<p>介紹古道、郊山、中級山、高山百岳定義及差異比較。此處各類型的山都是人與山互動下的分類，並非單以海拔高度分類。</p> <p>古道：先民為了生活、貿易、通婚等用的步道，有些已經荒廢，有些則保留成為觀光行步道或是改建成公路（南橫公路）。</p> <p>郊山：挑選出 100 座具代表性的「郊山」，命名為「小百岳」。小百岳平易近人許多，老少咸宜的登山路線</p> <p>中級山：「海拔 1500 公尺到 3000 公尺」的山區，中級山氣候潮濕，地處雲霧高度，物種多樣、豐富，林木茂密，滿地泥濘是中級山的特色。如加里山、高導縱走、</p> <p>高山：「海拔 3000 公尺以上」的山區，展望良好，台灣共有 260 座以上高山，常見高山草原、雲海、崩壁等景觀，氣候寒冷。「百岳」是只從台灣的眾多高山中「選出 100 座」較具特色的山頭</p> <p>補充資料：認識郊山、中級山及百岳(健行筆記)</p> <p>(2) 桃園在地古道-打鐵寮古道</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=itgGWgfkDhg 桃園大溪 打鐵寮古道 百年糯米橋【台灣古道】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論並記錄桃園地區古道的名稱及由來 2. 小組發表。 <p>第二節-----古往今來-古道專題探究</p> <p>(3) 古道專題報告</p> <p>以小組為單位，利用平板數位閱讀，完成特色古道專題。專題內容如下：</p> <p>A. 古道歷史 B. 存在價值或特色 C. 古道保存狀況與發展應用 D. 其他創意發想 E. 參考資料。</p> <p>※古道的定義</p> <p>※定義一：一定要有百年以上的歷史，而且出現於清朝之前者，包含有歷史遺跡等等。</p> <p>※定義二：至少要二十公里以上，而且大多具有完整的歷史人文條件。</p> <p>其他參考古道：小粗坑古道、</p> <p>全國特色古道：霞喀羅國家步道、福巴越嶺國家步道</p> <p>草嶺古道、魚路古道、淡蘭古道、阿朗壹古道等。</p> <p>補充資料：台灣山林悠游網-古道</p> <p>(4)綜合活動</p> <p>小組報告古道專題。進行教師回饋與同儕回饋。</p> <p>教師統整:台灣自然生態資源豐富，可利用時間親自走訪。</p>	<p>多元評量</p> <p>形成性評量</p> <p>總結性評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>20</p> <p>15</p> <p>15</p>	<p>三大類別，請小組任選其一並進行行程規劃</p>
---	---	-------------------------------	----------------------------

<p>第三節第四節--山永遠都在-山野戶外探索安全風險管理</p> <p>引起動機： 學生分享曾經歷的戶外體驗，例如爬樹、浮潛、爬山….</p> <p>發展活動：</p> <p>(1) 介紹戶外運動種類</p> <p> 爬樹、爬山、溯溪、攀岩、露營、浮潛、騎單車</p> <p> 1. 爬樹： https://www.youtube.com/watch?v=eawwheivTRg 基礎攀樹教學</p> <p> 2. 爬山： https://www.youtube.com/watch?v=ngp0TuewqXQ&t=4s 無痛爬山三步驟！練好體力再上山！讓你不再擔心膝蓋痛！！</p> <p> 3. 溯溪： https://www.youtube.com/watch?v=m1WNUNGO4nV4 海陸蛙人教你溯溪！防落石.跳瀑布 安全又消暑</p> <p> 4. 攀岩： https://www.youtube.com/watch?v=P0jv782wrRw 入門攀岩新手來跨家！出去開爬前先來複習一下吧 攀岩基礎裝備</p> <p> 5. 露營： https://www.youtube.com/watch?v=S0KjhdEW3Rw 露營好好玩-露營好好玩 認識基本裝備</p> <p> 6. 浮潛： https://www.youtube.com/watch?v=gge3nsqe8TI 浮潛安全</p> <p> 7. 騎單車 https://www.youtube.com/watch?v=TjUf843vfJk 單車樂 - 騎單車基本技巧 (HD)</p> <p>(2) 工欲善其事必先利其器-登山裝備 上山要穿甚麼?帶甚麼?用甚麼? 小組利用心智繪圖列出上山必須帶的裝備。向全班報告說明羅列該裝備之必要性。同儕及教師進行回饋。 教師利用登山裝備 PPT 綜合歸納登山裝備。</p> <p>(3) 戶外風險管理大師-以登山安全為例</p>	<p>口頭評量</p>	<p>5</p> <p>10</p> <p>25</p>	<p>口頭評量</p>
--	-------------	------------------------------	-------------

<p>1. 山難大增?是因為太多人上山? <u>國家公園宣導片:敬高山前先敬夥伴</u> 公視有話好說:<u>山難為何大增?登山新手該知道的求生之道!</u> 看完影片後分享討論發生山難的幾個原因。 沒有準備好(登山計畫、體力、裝備等)、迷路、天候、其他…。</p> <p>2. 一份屬於自己的登山安全管理計畫書 學生分組利用平板進行數位閱讀，瀏覽下列影片後，討論歸納重點。並選擇一條登山路線(小百岳、中級山、大百岳或古道)，完成小組登山安全管理計畫。 「<u>到國家公園登山你準備好了嗎</u>」-體能評估 「<u>到國家公園登山你準備好了嗎</u>」-登山計畫 「<u>到國家公園登山你準備好了嗎</u>」-迷途怎麼辦 「<u>到國家公園登山你準備好了嗎</u>」-認識高山症 「<u>正確登山基礎技巧</u>」-跟著陳彥博一起學 <u>社團法人台灣福爾摩莎山域教育推廣協會 YOUTUBE 山野教育教學頻道-江秀真</u></p> <p>(4) 綜合活動： 1. 小組分享登山安全管理計畫。 2. 教師歸納統整。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量 口語評量</p> <p>口語評量</p>	<p>10</p> <p>30</p> <p>10</p>	
<p>第五節-----識途老馬-校園定向越野 引起動機： <u>兩個在叢林穿梭奔跑的男人-定向越野</u></p> <p>發展活動：</p>		<p>5</p>	
<p>(1) 你認為定向越野是甚麼? 從影片中判斷定向越野組成的要素有哪些? 包括速度、方位、體力、地形、打卡、…等。</p> <p>(2) 定向越野介紹 介紹定向活動的策略及規則 https://www.youtube.com/watch?v=0G0xQETTT8A 定向越野國手劉承勛來介紹怎麼玩定向越野 教師利用「定向尋寶趣」教學簡報統整 定向運動玩法。</p>	<p>口語評量</p>	<p>5</p> <p>10</p>	
<p>(3) 定向實作 本校設計出四種等級玩法，如附件。可選擇讓學生個人挑戰或雙人挑戰。本單元建議與體育課跨領域結</p>	<p>實作評量</p>	<p>20</p>	

<p>合，本單元完成學習後學收可利用體育課進行多層次任務挑戰。</p> <p>綜合活動</p> <p>小組分享定向實作遇到的困難與解決策略。</p>			
--	--	--	--

2-5-2 環境教育「山情水意」課程素養導向教案

領域	環境教育「山情水意」校訂課程		設計者	林辰穎 黃子庭 許榆庭		
單元名稱	走讀茄苳溪		年級	六	節數	3
設計依據						
設計理念	<p>環境教育課程最重要的是學生具備身體力行以及覺察環境周遭變化的能力。</p> <p>此份教案設計理念透過戶外活動的安排，例如茄苳溪路跑，讓學生藉由熱血的運動，認識茄苳溪之美，培養對環境保護，並將所學實際運用於日常生活，成為具備環境素養的公民。</p>					
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ● po-III-2 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 	總綱/領綱 核心 素養	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p>		
	學習內容	<p>INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p> <p>INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。</p>				
連結的議題與實質內涵	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>					
教學重點或架構圖	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>		主要的探究問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識茄苳溪環境 2. 認識路跑注意事項 		
學習目標						
<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生對環境保護的行動力 2. 培養學生對環境素養能力 3. 培養學生自我挑戰的動力 						

學習活動設計			
學習活動流程	學習評量	時間	備註

<p>第一節-----走訪茄苳溪</p> <p>引起動機： 茄苳溪在哪裡？ 是否曾經親訪過</p> <p>發展活動：</p> <p>(1) 訪茄苳溪-臨 教師帶領學生走訪社區茄苳溪步道，走讀溪畔生態認識環境，親近大自然。 https://www.youtube.com/watch?v=lgICmtwU8qM 茄苳溪休閒自行車步道（桃園中路景點）</p> <p>(2) 護溪淨溪一護 將學生分組，各自擔任小尖兵，自動自發檢拾垃圾，共同愛護茄苳溪</p> <p>綜合活動:教師歸納周遭環境的整潔與生態是共存的</p>	<p>口語評量 2</p> <p>多元評量 3</p> <p>20</p> <p>總結性評量 15</p> <p>口語評量 2</p>		
<p>第二節-----路跑茄苳溪</p> <p>引起動機： 環境髒亂對生態的危害有哪些？</p> <p>發展活動：</p> <p>(1) 分享實踐一行 透過學習單，分享護溪淨溪的感受，培養環境素養能力</p> <p>(2) 個人路跑經驗 學生分享曾經參與過的路跑活動及心得</p> <p>(3) 身體暖身動一動 1. 藉由輕鬆的伸展操，注重下肢的伸展訓練。 2. 配合自身步伐進行呼吸練習。</p> <p>綜合活動:教師統整路跑注意事項 https://sshare.pixnet.net/blog/post/208282810 路跑新鮮人的入門指南</p>	<p>形成性評量 3</p> <p>口語評量 10</p> <p>多元評量 5</p> <p>總結性評量 20</p> <p>口語評量 2</p>		
<p>第三節-----路跑茄苳溪</p> <p>引起動機： 路跑茄苳溪可以讓你？</p> <p>發展活動：</p> <p>(1) RUN 向未來-戰勝路跑 文山畢業班師生，沿著茄苳溪自行車道進行路跑，自我挑戰的同時也享受著大自然的懷抱</p> <p>(2) 激發自我--完成挑戰</p>	<p>多元評量 5</p>		

<p>完成兩公里路跑任務，成功者獲頒完賽證明</p> <p>綜合活動:邀請學生分享路跑心得，是否有運用技巧維持體能..，並予以鼓勵</p>	總結性評量	32	
---	-------	----	--

D 公民素養 課程地圖

桃園市文山國小彈性學習課程 (D 公民素養) 主題課程計畫

課程願景	身心素質與自我精進、人際關係與團隊合作、科技資訊與媒體素養			
學習目標	學生認知：藉由問題討論了解各項重大議題核心概念。 學生技能：透過合作學習培養問題解決能力。 學生情意：發展自主探索學習之熱情與批判意識。		教師增能：教師跨處室專業對談，系統整合各項重大教育議題。 社區共好：援引社區資源，接觸社區並走入社區，讓社區成為教室的延伸。	
學習地圖	主題 單元名稱	低年級 文山愛玩客	中年級 文山樂活咖	高年級 文山實踐家
學習內容		【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 【健康與體育】 Ab-I-1 體適能遊戲。 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方	【綜合活動】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【健康與體育】 Ab-II-1 體適能活動。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Cb-II-2 學校運動賽會 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 【社會】 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利	【綜合活動】 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 【健康與體育】 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。 Ca-III-環保行動的參與及綠色消費概念。 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 【社會】 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 【自然】 永續發展與資源的利用 (Na) 氣候變遷之影響與調適

	<p>法。</p> <p>Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。</p>	<p>等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Db-II-1 滿足需要的資源有限,在進行各項消費時要做評估再選擇。</p> <p>【自然】</p> <p>天然災害與防治(Md) 環境汙染與防治(Me)</p> <p>【藝術】</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p>	<p>(Nb) 能源的開發與利用(Nc)</p> <p>【藝術】</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p>
學習表現	<p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處,進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物,覺察事物及環境的特性。</p> <p>5-I-2 在生活環境中,覺察美的存在。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響,學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀,探究其意義,並願意遵守。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p>	<p>【綜合活動】</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化,培養正向思考的態度。</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境,提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>【社會】</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>【自然】</p> <p>INf-II-6 地震會造成嚴重的災害,平時的準備與防震能降低損害。</p> <p>INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p> <p>【藝術】</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力,並展現欣賞禮儀。</p>	<p>【綜合活動】</p> <p>3b-III-1 持續參與服務活動,省思服務學習的意義,展現感恩、利他的情懷。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動,珍惜生態資源與環境。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>2c-I-3 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>4a-II-2 現促進健康的行為。</p> <p>【社會】.</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>【自然】</p> <p>INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難</p> <p>INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。</p> <p>【藝術】</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知,以表達情感。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式,從事展演活動。</p>

	表現目標	完成學習單、學習檔案、於生活中實踐學習成果	繪製學習地圖、完成學習單、動手做卡片、通過游泳測試、社區文化理解與踏查	繪製學習地圖、完成學習單、動手做卡片、通過游泳測試、畢業專輯製作、動態成果發表、社區文化踏查、動手為社區做一件事			
	跨領域	生活、健體	社會、自然、藝術、綜合、健體	社會、自然、藝術、綜合、健體			
	融入議題	家庭教育、民主法治教育、健康促進、衛生教育、環境教育、品格教育、友善校園、交通安全、兒童權利公約(CRC)教育、反菸拒檳、用藥安全、營養教育、生命教育、性平教育、情感教育	家庭教育、民主法治教育、健康促進、衛生教育、環境教育、品格教育、友善校園、交通安全、兒童權利公約(CRC)教育、反菸拒檳、用藥安全、營養教育、生命教育、性平教育、情感教育	家庭教育、民主法治教育、健康促進、衛生教育、環境教育、品格教育、友善校園、交通安全、兒童權利公約(CRC)教育、反菸拒檳、用藥安全、營養教育、生命教育、性平教育、情感教育			
主題學習單元		學習單元內容			學習節數		
主題學習單元	一年級	文山小公民(14)	健康小博士(7)	展能小明星(6)	生命小鬥士(8)	美的實踐家(6)	41
		生活適應 傳愛祖孫情 品格教育 友善校園反霸凌校園及交通安全 兒童權利公約(CRC)教育	視力口腔衛教 反菸拒檳 用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育	
		文山小公民(15)	健康小博士(5)	展能小明星(6)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(6)	
	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約(CRC)教育	視力口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育		
	文山小公民(15)	健康小博士(5)	展能小明星(6)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(6)	41	
	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約(CRC)教育	視力與口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育		
	文山小公民(15)	健康小博士(5)	展能小明星(6)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(6)		

四年級	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌 校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約 (CRC)教育	視力與口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育	41
	文山小公民(15)	健康小博士(5)	展能小明星(6)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(6)	
	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌 校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約 (CRC)教育	視力與口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育 CPR 教育訓練	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150 水域安全 自治市選舉	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	談情說理 能源教育 環境教育 能源教育 童笛箏鳴	
文山小公民(14)	健康小博士(2)	展能小明星(5)	生命小鬥士(9)	美的實踐家(7)		
六年級	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌 校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約 (CRC)教育	視力與口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進 營養教育 CPR 教育訓練	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150 水域安全 自治市活動	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	為社區做一件事 談情說理 能源教育 環境教育 能源教育 童笛箏鳴 青青校樹畢業典禮	37

六年級公民素養課程進度

週次	學習單元主題名稱	學習內容、表現
上-1	友善校園	宣導友善校園政策：反霸凌
上-2	友善校園	宣導友善校園政策：反霸凌
上-3	校園安全	一、安全使用校園遊戲場設施。 二、校園公共場域安全、危險行為辨識。校園安全地圖宣導。
上-4	防災教育	配合國家防災日-地震災害避難逃生要領及演練。
上-5	防災教育	配合國家防災日-地震災害避難逃生要領及演練。
上-6	健康促進	一、實踐視力保健 3310 政策，用眼 30 分鐘休息 10 分鐘。 二、落實口腔衛生，餐後潔牙並定期使用含氟漱口水。 三、落實書包減重計畫，管理學習生活用品。 四、身高體重視力檢查
上-7	運動 150	一、學習並適應隊伍變化與調整。 二、聽從指令做出適當的動作。 三、學校運動會練習。
上-8	運動 150	一、學校運動會練習。
上-9	性平教育	一、學習尊重每一個個體的身體特徵。 二、學習自我保護，避免身體的不當觸碰。
上-10	性平教育	一、學習尊重每一個個體的身體特徵。 二、學習自我保護，避免身體的不當觸碰。
上-11	兒童權利公約(CRC)教育	一、學生瞭解兒少保護及成長過程相關權利。
上-12	兒童權利公約(CRC)教育	一、學生瞭解兒少保護及成長過程相關權利。
上-13	交通安全	交通安全教育：上放學交通規範。
上-14	交通安全	交通安全教育- 道路規則
上-15	融合教育 (身障體驗)	一、學習尊重與包容接納同學之中有特殊身體心理或行動不便之特徵。 二、學習體諒並願意為特殊孩子之便利性而設想之想法。

上-16	融合教育 (身障體驗)	一觀看肢體障礙或行動不便人士努力向上之勵志故事。 二、體驗學習身心障礙者的不便。
上-17	才藝發表	學生才藝發表會，學習欣賞他人才能。
上-18	才藝發表	學生才藝發表會，學習欣賞他人才能。
上-19	環境教育	走讀校園，認識台灣多元生態與物種。
上-20	能源教育	響應 SDGS，宣導校園節約能源行動、落實節能減碳及資源回收相關節能環保生活措施。
上-21	運動 150	透過班際體育競賽活動養成運動習慣，並學習與他人合作之人際關係。
下-1	友善校園	宣導友善校園政策:防制校園性平事件
下-2	友善校園	宣導友善校園政策:防制毒品
下-3	品格教育	心三美-做好事
下-4	品格教育	心三美-宣導校園中遊戲禮儀、行走及與同學、師長談話之禮儀。
下-5	環境教育	結合植樹節配合「文山愛種樹」學生體驗活動。
下-6	環境教育	戶外教育
下-7	能源教育	響應 SDGS，落實校園節約能源行動、節能減碳及資源回收相關節能環保生活措施。
下-8	防災教育	防溺水及自救、防火災教育宣導。 學生 CPR
下-9	交通安全	交通安全教育:交通安全齊步走(校外行車安全要點)
下-10	生命教育	一、認識自我圖像，了解自己與家人、同儕、師長之關係。 二、學習尊重大地萬物的每個生命體，用愛去關懷每件人事物。
下-11	生命教育	一、認識自我圖像，了解自己與家人、同儕、師長之關係。 二、學習尊重大地萬物的每個生命體，用愛去關懷每件人事物。
下-12	談情說理	情感教育:學習適當表達及管理自我情緒。
下-13	家庭教育	母親節感恩活動
下-14	用藥安全	正確使用藥物
下-15	民主法治	民主法治教育
下-16	運動 150	透過班際體育競賽活動養成運動習慣，並學習與他人合作之人際關係。
下-17	青青校樹	畢業週活動
下-18		
下-19		

下-20		
下-21		

課程計畫：六年級公民素養課程軸

公民素養主題課程教學設計與實踐內容—六年級【文山小公民】		
學習表現		<p>【社會】.</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p>
學習內容週次		
六上 1. 2. 3. 11. 12. 13. 14	家庭教育 品格教育 友善校園反霸凌 校園及交通安全 民主法治教育 兒童權利公約 (CRC)	<ol style="list-style-type: none"> 學習為信念而努力的精神。 能體會父母為子女付出的感人親情。 明白即使與長輩期望不同，也可以擁有屬於自己的夢想。 能設身處地為他人著想。 分享與家人的合影，珍惜家人共處時光。 自治市的運作讓學生具有團隊合作的精神、接納包容與自己不同的意見及自主自律的精神。 畢業旅行培養溝通協調能力，實踐與他人共處時應具備的包容與尊重 透過實際體驗，感受人與自然的親密關係。
六下 1. 2. 3. 4. 9. 13. 15		
學習內容與學習歷程	<ol style="list-style-type: none"> 教材設計 教學步驟 學習評量 補救與補充 	<ol style="list-style-type: none"> 配合教育政策資料及相關網站自編教材。 依教學進度表實施。 採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。 依據個別差異實施個案輔導。
延伸學習與生活實踐	統整領域 自主活動	始業式、班親會、親職教育日、祖孫週活動身心障礙人士勵志故事閱讀(實體講座、書籍故事或影片及學習單) 班、母親節感恩活動。級模範兒童推薦與選拔、兒少保護相關影片學習單
公民素養主題課程教學設計與實踐內容—六年級【：健康小博士】		
學習表現		<p>【健康與體育】</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>4a-II-2 現促進健康的行為。</p>
學習內容週次		
六上 6	視力與口腔衛教 反菸拒檳用藥安全 健康體位 健康促進	<ol style="list-style-type: none"> 體會比賽細節對於運動選手的價值。 透過自我反思，澄清比賽得失的價值。 熟悉心肺復甦術的操作流程，並實際演練以通過測驗。

六下 14	營養教育 CPR 教育訓練	4. 具體了解毒品的危害，確實實踐遠離毒品。 5. 了解藥品分級與使用方法，正確使用藥品。
學習內容與學習歷程	一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充	一、配合教育政策資料及相關網站自編教材。 二、依教學進度表實施。 三、採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。 四、依據個別差異實施個案輔導。 五、結合兒童節，設計及票選最喜愛的營養午餐菜單活動。
延伸學習與生活實踐	統整領域 自主活動	含氟漱口水運動、午休餐後潔牙歌、望遠凝視護眼操、實施書包減重計畫、營養宣導講座及學習單、設計及票選最喜愛的營養午餐菜單活動

公民素養主題課程教學設計與實踐內容—六年級【展能小明星】

學習表現		【健康與體育】 2c-I-3 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 【藝術】 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 1-II-7 能創作簡短的表演。
六上 7.8.17.18 六下 16	校慶暨運動會 班際體育競賽 學生才藝發表 運動 150 水域安全 自治市選舉	1、自組團隊參與才藝表演積極爭取榮譽。 2、校慶暨學校運動會進場展演，展現自我與自信。 3、透過參與運動會的拔河與大隊接力活動，建立合作默契與團隊精神。 4、班際樂樂棒球競賽展現學習成果與團隊合作。 5、協助舉辦自治市選舉，扎根民主素養。
學習內容與學習歷程	一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充	一、配合教育政策資料及相關網站自編教材。 二、依教學進度表實施。 三、採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。 四、依據個別差異實施個案輔導。
延伸學習與生活實踐	統整領域 自主活動	校慶暨學校運動會、學生才藝發表會、班級模範兒童推薦與選拔、班際體育競賽、參與畢業感恩活動、期末班際活動欣賞同學活動表現

公民素養主題課程教學設計與實踐內容—六年級【生命小鬥士】

學習表現		<p>【綜合活動】 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p> <p>【自然】 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。</p>
學習內容週次 六上 4. 5. 9. 10. 15. 16 六下 8. 10. 11	生命議題 融合教育 性平教育 國家防災日-地震 避難逃生演練	<ol style="list-style-type: none"> 1. 察覺生活中壓力來源，學習作適當的改善。 2. 認識各種社會資源與支援系統，知道其使用時機。 3. 認識生活周遭問題的形成原因，並探究可能的改善方法。 4. 討論具體可行的社會服務活動，並具體實踐。 5. 透過與不同文化背景或不同族群者相處的經驗，發掘不同文化或不同族群的優勢與特色。 6. 瞭解人與人之間互相支持的重要性，並具體實踐。
學習內容與學習歷程	一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充	<ol style="list-style-type: none"> 1. 配合教育政策資料及相關網站自編教材。 2. 依教學進度表實施。 3. 採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。 4. 依據個別差異實施個案輔導。 5. 校園遊戲場所設施、安全地圖說明與演練。 6. 配合生活課程，實際帶領學生校園植物觀察與紀錄。 7. 規劃種植植物體驗活動。
延伸學習與生活實踐	統整領域 自主活動	友善校園、交通安全宣導影片、校園遊戲安全演練、地震災害避難逃生演練、防災教育宣導(防溺水及自救、防火)、班級競賽、種植植物體驗活動、學習觀察校園植物與紀錄、

公民素養主題課程教學設計與實踐內容—六年級【美的實踐家】

學習表現		<p>【綜合活動】 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> <p>【自然】 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。</p> <p>【藝術】</p>
學習內容週次 六上 19. 20	社區做一件事 談情說理 能源教育	<ol style="list-style-type: none"> 1. 畢業活動的成果分享，省思欣賞與接納的意義與解決之道。 2. 欣賞童笛爭鳴的展演培養音樂欣賞的素養。 3. 童笛爭鳴的演出培養勇於嘗試與積極展現自我的自信。

<p>六下 5.6.7.12.17</p>	<p>環境教育 能源教育 童笛箏鳴 青青校樹畢業 典禮</p>	<p>4. 藝術場館體驗讓孩子藉由親身體驗，深化藝術的涵養。 5. 畢業典禮的活動設計能選擇適當素材，發揮團隊精神達到最完美的呈現。 6. 面對畢業季的到來，能珍惜同學相處時光、感念師長教學用心與感受青春時光的可貴。</p>
<p>學習內容與學習歷程</p>	<p>一、教材設計 二、教學步驟 三、學習評量 四、補救與補充</p>	<p>一、配合教育政策資料及相關網站自編教材。 二、依教學進度表實施。 三、採用多元化評量，包括實作、學習單檔案等。 四、依據個別差異實施個案輔導。 五、鼓勵學生下課或課後分組自主練習</p>
<p>延伸學習與生活實踐</p>	<p>統整領域 自主活動</p>	<p>入班輔導、能源教育宣導、結合閩南文化節實施閩語諺語教學及社區文史踏查活動、</p>

E 資通創藝 課程地圖 設計者：資通創藝社群團隊

桃園市文山國小彈性學習課程 (E 資通創藝) 主題課程計畫

核心素養	認識科技、運用科技、創造科技			
學習目標	<p>學生認知：能認識常見資訊系統及工具軟體。</p> <p>學生技能：能運用資訊系統及工具軟體進行溝通表達與創意展現。</p> <p>學生情意：能遵守資訊倫理並以正向方式運用網路。</p>		<p>教師增能：教師籌組常態性資通創藝社群並持續深耕發展創造力教學。</p> <p>社區共好：與社區家長共同建立資訊科技及創造力分享共做平台。</p>	
學習地圖	主題	認識科技	運用科技	創造科技
	單元	數位世界	雲端應用	運算思維
	名稱	文書新手	簡報高手	多媒創作
	學習內容	國 Ab-II-4 多音字及多義字。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 數 N-3-6 解題：乘除應用問題。 乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解	國 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。 數 R-3-2 數量模式與推理 (I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 自 INf-II-1 日常生活中	數 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 自 INc-III-1 生活及探究中常用

		<p>題。連結乘與除的關係 (R-3-1)。</p> <p>資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作</p> <p>資 S-III-2 常見系統平台之使用與維護</p> <p>資 T-III-2 文書處理軟體的使用</p> <p>資 T-III-3 瀏覽器的使用</p> <p>資 T-III-4 資料搜尋的基本方法</p> <p>資 T-III-5 數位學習網站與資源的使用</p> <p>資 T-III-6 簡報軟體的使用</p> <p>資 T-III-8 網路通訊軟體的使用</p>	<p>常見的科技產品。</p> <p>視 E-II-2</p> <p>媒材、技法及工具知能。</p> <p>綜 Cd-II-2</p> <p>環境友善的行動與分享</p> <p>資 A-III-1 程序性的問題解決方法簡介</p> <p>資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作</p> <p>資 P-III-2 程式設計之基本應用</p> <p>資 T-III-1 繪圖軟體的使用</p> <p>資 T-III-9 雲端服務或工具的使用</p> <p>資 H-III-1 康健的數位使用習慣</p>	<p>的測量工具和方法。</p> <p>視 E-III-2</p> <p>多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>.綜 Bc-III-3</p> <p>運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>音 E-III-3</p> <p>音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>資 A-III-1 程序性的問題解決方法簡介</p> <p>資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作</p> <p>資 P-III-2 程式設計之基本應用</p> <p>資 T-III-7 影音編輯軟體的操作與應用</p> <p>資 H-III-2 資訊科技之使用原則</p> <p>資 H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題</p>
	<p>學習表現</p>	<p>國 3-II-1</p> <p>運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>5. 數 n-II-2</p> <p>熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題</p> <p>藝 1-II-2</p>	<p>國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>數 r-II-2</p> <p>認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>自 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新</p>	<p>數 s-III-3</p> <p>從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>藝 1-III-3</p> <p>能學習多元媒材與技法，表現創作主題</p>

		<p>能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>	<p>發現。</p> <p>綜 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p> <p>藝 1-II-6</p> <p>能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。</p>	<p>綜 2c-III-1</p> <p>分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>自 po-III-2</p> <p>能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>藝 1-III-5</p> <p>能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。</p>
運用	校內外系統 瀏覽器	校內外系統 瀏覽器	校內外系統 瀏覽器	校內外系統 瀏覽器

	資訊	電子郵件 Office 軟體 雲端伺服器 Youtuber	資料搜尋查找 線上資料庫 繪圖軟體 積木程式	資料搜尋查找 線上資料庫 繪圖軟體 影音編輯 積木程式
	運用 科技	雲端網路 APP	雷射切割機 <u>Mbot</u> 機器模組	
	表現 任務	1. 能以文書軟體建立課表、課文、圖文說明等生活用的文件檔。 2. 使學生具備 Windows 10 作業系統操作能力，包括視窗操作，及檔案管理的應用技巧 3. 學生學會繪圖軟體小畫家，能利用電腦思維構思畫畫流程與創作 4. 具備文書編輯、處理能力，並活用各項功能，活學活用於日常生活	1. 能運用網站 tinkercad 模擬執行電燈測量電壓。 2. 簡報製作能力養成：以學生為中心，範例設計以學生的生活經驗為主，培養學生簡報製作的能力。 3. 訓練能表達自我觀點，與他人能溝通、協調、養成良好的團隊合作態度；能與他人分享，建立和善的人際關係。 4. 使用雲端共同創作及分享 5. 能設計並燒製幾何圖形之紀念牌	1. 編寫 scratch 含有變量之打磚塊、打地鼠、迷宮過關之程式，並下載分享他人 2. 生活照片匯入電腦，進行剪輯、製作畢業紀念作品 3. 學生能創作公開頒獎紀錄之多媒體
	跨領 域	語文	藝術、語文、數學、綜合	數學、自然、藝術
融入 議題	人權、品德、戶外、安全、生命	科技、資訊、能源 戶外、安全、生命	性平、科技、資訊、能源、防災 戶外、安全、生命	
主題學習 單元	學習單元內容			學習 節 數

主題學習單元	三年級	數碼世界樂無窮	資訊世界一 8	AI 語言一 8	認識工具軟體 8	網路飛鴿 8	漫步在雲端 8	41
			1. 電腦發展史 C3 2. 電腦小旅行 B2 3. 校內系統 B1B2 4. 智慧財產權 C1	1. 基礎程式語言 A1B2 2. 積木語言初階 A2B2	1. 視窗介面世界 A1B3 2. WORD-A1B3 3. PPT-A1B3 4. 文書編輯工具-A1B3	1. 網路訊息 A3B1 2. 電子郵件 A3B2C1 3. 附加與連結 A3B2	1. 班級重要紀錄 A1B1B2 2. 搜尋引擎 A1B1B2 3. 資源運用 B3	
	四年級	極光閃焰燒藝術	資訊世界二 8	電腦語言二 8	設計與雷切 4	幾何之美 12	燒出美的詩篇 8	41
			1. 資訊引用 B1 2. 校內系統 B2 3. 公共系統 B2C1 4. 認識上網介面 A3	1. 積木語言入門 A1A2A3 2. 繪圖軟體 A1A2A3	1. 認識雷切機 B2C3 2. 體驗雷切 B2C2	1. 手繪幾何圖稿 B2B3 2. 電腦幾何繪圖 B2B3C2 3. 繪圖與修圖	1. 燒製木版畫 B3C2 2. 燒製幾何吉祥字 A2B2 3. 燒製落款 A3B2	
	五年級	AI 機器展智慧	資訊世界三 8	電腦語言三 8	人與程式相遇 4	程式生活與邏輯運算 12	設計遊戲 8	41
			1. 網路倫理 C1C2 2. 常見 APPB2 3. 活用 APPZ3B2 4. 手機平板 B1	1. scratch-1-A1A2 2. scratch-1-A1A3B1B3	1. 認識 Mbot 2. Mbot 體驗 A1B2	1. 認識程式模組 2. 程式語言編制 A2A3 3. 機器實作 A2A3	1. 設計闖關遊戲 A2A3 2. 電腦模擬執行分享 A3C2	
	六年級	文山航空任遨遊	資訊世界四 8	靜態影像美學語言四 8	影音認識使用 4	媒體設計 12	媒體分享 8	41
			1. 網路身分 C1 2. 資訊判讀 B1C1 3. 網路購物 A3C1 4. 網路犯罪	1. 照片開啟處理-A1A2 2. 海報編輯產出-2-A1A3B1B3	1. 認識多媒體 A1B2 2. 聲音改善處理 A1B2	1. 媒體邏輯 A2 2. 多媒體整合 A3 3. 影音編制流	1. 設計畢業紀念多媒體 C2 2. 公開展	

			A2C1			程 A123-B2 4. 影音產出 C2	示 A3C2	
--	--	--	------	--	--	-------------------------	--------	--

*6-2-3 彈性學習課程—特殊需求領域課程

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
<input type="checkbox"/> 無 特殊需求學生(以下免填)	
<input checked="" type="checkbox"/> 有 特殊需求學生	<input type="checkbox"/> 未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	<input checked="" type="checkbox"/> 有接受特殊需求領域課程

(一)分散式資源班(身心障礙類、各類型資優班、巡迴輔導班)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

1. 分散式資源班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

年級	內涵	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
一		社會技巧	1	江○恩、藍○宏
二		社會技巧	1	蔡○樺、陳○源
三		社會技巧	1	邱○榛、王○程、彭○碩、賈○穎、楊○叡、林○宸
四		社會技巧	1	陳○祥、彭○南、羅○喬
五		社會技巧	1	徐○碩、黃○玉、曹○晨、陳○、陸○允
六		社會技巧	1	林○忱、黃○翰
一		學習策略	2	藍○宏
二		學習策略	2	蔡○樺、陳○源
三		學習策略	4	翁○萱、何○明、賈○穎
四		學習策略	2	羅○喬、黃○威、葉○岑
五		學習策略	4	曹○晨、陸○允
六		學習策略	4	黃○翰
一		功能性動作訓練	1	徐○靖

**桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度一、二年級 彈性學習課程特殊需求領域-
(社會技巧)課程計畫**

每週節數	___1___ 節	設計者	杜美婷、陳怡蒨
教學對象/年級/障礙類別	江○恩/一年級/疑似自閉症 藍○宏/一年級/自閉症 蔡○樺/二年級/疑似情緒行為障礙 陳○源/二年級/疑似自閉症		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	公民素養		
領綱學習重點	學習表現		
	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。 特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 特社 3-I-5 遵守教室規則。		
	學習內容		
	特社 A- I -1 基本情緒的認識與分辨。 特社 B- I -1 溝通訊息的意義。 特社 C- I -1 學校規則的認識與遵守。		
本學年學習重點	1. 認識基本情緒 2. 傾聽的正向態度及獲取正確的訊息 3. 認識並遵守學校及班級規則		
評量方式	實作、口頭、觀察評量。 目標達成率：80%		
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加		

112 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	教室及校園安全守則	3	6	認識及面對自己的壓力來源(1-2 項)	3
2	學習了解自己的優缺點 (各 3 種)	2	7	學習釋放及處理壓力來源(1-2 項)	3

3	增進優點，改進缺點(各3種)	2	8	小組桌遊活動與互動技巧引導	1
4	認識正面情緒及負面情緒(各3種)	3			
5	面對正面情緒及負面情緒的因應方式(各3種)	3			
總計 21 週					
112 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	複習教室及校園安全守則	3	6	認識及演練有禮貌好行為	3
2	認識及演練正向的傾聽行為	3	7	自我口說提醒並實作練習(有禮貌好行為)	3
3	認識及演練傾聽行為的肢體動作	3	8	應用情境演練、實作練習	1
4	對正確訊息的解讀(2種)	3			
5	小組桌遊活動與互動技巧引導	1			
總計 20 週					

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度三、四年級 彈性學習課程特殊需求領域- (社會技巧)課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	杜美婷、陳怡蒨
教學對象/年級/障礙類別	邱○榛/三年級/自閉症 王○程/三年級/學習障礙 彭○碩/三年級/疑似情緒行為障礙 賈○穎/三年級/疑似情緒行為障礙 楊○叡/三年級/疑似自閉症 林○宓/三年級/自閉症 陳○祥/四年級/自閉症 羅○喬/四年級/自閉症 彭○南/四年級/情緒行為障礙		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	藝創未來		
領綱學習重點	學習表現		

	<p>特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。</p> <p>特社 1-II-2 以實質的增強物自我激勵。</p> <p>特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。</p> <p>特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。</p> <p>特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。</p> <p>特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。</p> <p>特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。</p> <p>特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。</p>
	學習內容
	<p>特社 A-II-1 基本情緒的表達。</p> <p>特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。</p> <p>特社 A-II-3 自我接納與激勵。</p> <p>特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。</p> <p>特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。</p> <p>特社 B-II-3 團體的基本規範。</p> <p>特社 B-II-4 衝突情境的因應。</p> <p>特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。</p>
本學年學習重點	<p>1. 學習覺察自我情緒</p> <p>2. 學習處理自我情緒</p> <p>3. 學習面對壓力及處理壓力</p> <p>4. 學習正確訊息解讀</p> <p>5. 學習面對衝突情境及處理</p> <p>6. 加強人際適應及溝通技巧</p>
評量方式	<p>實作、口頭、觀察評量。</p> <p>目標達成率：80%</p>
排課方式	<p><input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 外加</p>

112 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	學習了解自己的優缺點 (各 3 種)	2	8	認識及面對自己的壓力來源(1-2 項)	2
2	增進優點，改進缺點(各 3 種)	2	9	學習釋放及處理壓力 (1-2 項)	2
3	小組桌遊活動與互動技巧 引導	1	10	繪本導讀及討論	1
4	認識正面情緒及負面情緒 (各 3 種)	2	11	小組桌遊活動與互動技巧引導	1
5	面對正面情緒及負面情緒的因	2	12	學習對訊息的正確解讀(2 種)	3

	應方式(各3種)				
6	繪本導讀及討論	1	13	小組桌遊活動與互動技巧引導	1
7	小組桌遊活動與互動技巧引導	1			
總計 21 週					
112 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	面對正面情緒及負面情緒的因應方式(複習)	2	8	小組桌遊活動與互動技巧引導	1
2	繪本導讀及討論	1	9	學習面對衝突情境及適當處理	2
3	面對自己的壓力(複習)	1	10	繪本導讀及討論	1
4	學習釋放及處理壓力(複習)	1	11	小組桌遊活動與互動技巧引導	1
5	繪本導讀及討論	1	12	加強人際適應及溝通技巧	4
6	小組桌遊活動與互動技巧引導	1	13	繪本導讀及討論	1
7	學習對訊息的正確解讀	2	14	小組桌遊活動與互動技巧引導	1
總計 20 週					

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度五、六年級 彈性學習課程特殊需求領域- (社會技巧)課程計畫				
每週節數	___1___節		設計者	杜美婷、陳怡蒨
教學對象/年級/障礙類別	徐○碩/五年級/自閉症 黃○玉/五年級/智能障礙 曹○晨/五年級/智能障礙 陳○/五年級/情緒行為障礙 陸○允/五年級/情緒行為障礙 林○忱/五年級/情緒行為障礙 黃○翰/五年級/自閉症			
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
參照校訂課程名稱	藝創未來			
領綱學習重點	學習表現			
	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。			

	<p>特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。</p> <p>特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。</p> <p>特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。</p> <p>特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。</p> <p>特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。</p>
	學習內容
	<p>特社 A-III-1 複雜情緒的處理。</p> <p>特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。</p> <p>特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。</p> <p>特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。</p> <p>特社 B-III-2 話題的開啟與延續。</p> <p>特社 B-III-3 自我經驗的分享。</p> <p>特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。</p> <p>特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。</p>
本學年學習重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習覺察自我情緒 2. 學習處理自我情緒 3. 學習面對壓力及處理壓力 4. 學習正確訊息解讀 5. 學習面對衝突情境及處理 6. 加強人際適應及溝通技巧
評量方式	<p>實作、口頭、觀察評量。</p> <p>目標達成率：80%</p>
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加

112 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	學習認知自己的優缺點 (各 5 種)	2	7	認識及面對自己的壓力來源(2-3 項)	2
2	增進優點，改進缺點(各 5 種)	2	8	學習釋放及處理壓力(2-3 項)	2
3	小組桌遊活動與互動技巧 引導	1	9	繪本導讀及討論	1
4	認識正面情緒及負面情緒 (各 5 種)	4	10	小組桌遊活動與互動技巧引導	1
5	繪本導讀及討論	1	11	學習對正確訊息的解讀(4 種)	3
6	小組桌遊活動與互動技巧 引導	1	12	小組桌遊活動與互動技巧引導	1

總計 21 週					
112 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	面對正面情緒及負面情緒的因應方式(複習)	2	7	學習面對衝突情境及適當處理	3
2	繪本導讀及討論	1	8	繪本導讀及討論	1
3	面對自己的壓力來源(複習)	1	9	小組桌遊活動及互動技巧引導	1
4	學習釋放及處理壓力來源(2-3 項)	2	10	加強人際適應及溝通技巧(4 項)	4
5	學習對正確訊息的解讀(2-3 種)	2	11	繪本導讀及討論	1
6	小組桌遊活動及互動技巧引導	1	12	小組桌遊活動及互動技巧引導(六年級已畢業)	1
總計 20 週					

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度一、二年級 彈性學習課程特殊需求領域- (學習策略)課程計畫			
每週節數	__2__節	設計者	杜美婷、陳怡蒨
教學對象/年級/障礙類別	藍○宏/一年級/自閉症 蔡○樺/二年級/疑似情緒行為障礙 陳○源/二年級/疑似自閉症		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	融入外加國語、數學課程中實行		
領綱學習重點	學習表現		
	特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-2 區辨環境中訊息的來源管道。 特學 2-I-1 遵守學習規範。 特學 2-I-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 特學 3-I-1 覺察環境對自己學習的影響。 特學 3-I-2 運用多感官學習。 特學 4-I-1 在提醒下依時限完成作業或考試。		
	學習內容		

	特學 A- I -1 環境中的訊息。 特學 A- I -2 提示系統。 特學 A- I -3 提示或指導語。 特學 A- I -4 增加學習印象的方法。 特學 B- I -1 學習規範和行為。 特學 B- I -2 學習興趣和意願。 特學 C- I -1 自然的學習環境。 特學 C- I -2 學習活動或工具的示範。 特學 C- I -3 多感官的學習訊息。 特學 D- I -1 考試或作業的指導語。 特學 D- I -2 可檢核的學習項目或學習活動。
本學年學習重點	1. 加強注意學習訊息 2. 了解學習規範 3. 提高自我學習動機及興趣 4. 分辨適當學習環境 5. 學習遵守時間規範 6. 加強記憶及解題練習
評量方式	採取實作、口頭、觀察評量。目標達成率：希望平均在 80%以上。 (目標執行融入在國語、數學的課程中，評量方式為跟著國語、數學單元進行，確認目標達成率。)
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加

112 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	遵守學習時間規範 (融入國語首冊 L1 或第 3 冊 L1)、強化數感概念(融入數學 L1)	1	11	認字策略(融入國語第 1 冊 L2 或第 3 冊 L8-L9)、強化序列記憶(融入數學 L6)	1
2	遵守學習時間規範 (融入國語首冊 L2 或第 3 冊 L1-L2)、強化數感概念(融入數學 L1)	1	12	認字策略(融入國語第 1 冊 L3 或第 3 冊 L9)、強化序列記憶(融入數學 L7)	1
3	遵守學習時間規範 (融入國語首冊 L3 或第 3 冊 L2)、強化數感概念(融入數學 L2)	1	13	認字策略(融入國語第 1 冊 L4 或第 3 冊 L10)、強化序列記憶(融入數學 L7)	1
4	遵守學習時間規範 (融入國語首冊 L4 或第 3 冊 L3)、強化數感概念(融入數學 L2)	1	14	認字策略(融入國語第 1 冊 L1-L4 或第 3 冊 L10-L11)、強化序列記憶(融入數學 L6-L7)	1
5	注意力訓練(融入國語首冊 L5)	1	15	記憶策略(融入國語第 1 冊 L5)	1

	或第 3 冊 L4)、強化數感概念(融入數學 L3)			或第 3 冊 L11)、強化序列記憶(融入數學 L8)	
6	注意力訓練(融入國語首冊 L6 或第 3 冊 L5)、強化數感概念(融入數學 L4)	1	16	記憶策略(融入國語第 1 冊 L6 或第 3 冊 L12)、強化序列記憶(融入數學 L8)	1
7	注意力訓練(融入國語首冊 L7 或第 3 冊 L5-L6)、強化數感概念(融入數學 L4)	1	17	記憶策略(融入國語第 1 冊 L7 或第 3 冊 L12-L13)、強化序列記憶(融入數學 L9)	1
8	注意力訓練(融入國語首冊 L8 或第 3 冊 L6)、強化數感概念(融入數學 L5)	1	18	記憶策略(融入國語第 1 冊 L8 或第 3 冊 L13)、強化序列記憶(融入數學 L9)	1
9	注意力訓練(融入國語首冊 L5-L8 或第 3 冊 L7)、強化數感概念(融入數學 L5)	1	19	記憶策略(融入國語第 1 冊 L5-L8 或第 3 冊 L14)、強化序列記憶(融入數學 L8-L9)	1
10	認字策略(融入國語第 1 冊 L1 或第 3 冊 L8)、強化序列記憶(融入數學 L6)	1	20	記憶策略(融入國語第 1 冊 L1-L8 或第 3 冊 L8-L14)、強化序列記憶(融入數學 L6-L9)	2

總計 21 週

112 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	注意力訓練、遵守時間規範(融入國語 L1)、強化計算正確率(融入數學 L1)	1	11	記憶策略(融入國語 L8)、數學解題策略(融入數學 L6)	1
2	注意力訓練、遵守時間規範(融入國語 L1-L2)、強化計算正確率(融入數學 L1)	1	12	記憶策略(融入國語 L8-L9)、數學解題策略(融入數學 L6)	1
3	注意力訓練、遵守時間規範(融入國語 L2)、強化計算正確率(融入數學 L2)	1	13	記憶策略(融入國語 L9)、數學解題策略(融入數學 L7)	1
4	注意力訓練、遵守時間規範(融入國語 L3)、強化計算正確率(融入數學 L2)	1	14	記憶策略(融入國語 L10)、數學解題策略(融入數學 L7)	1
5	注意力訓練、遵守時間規範(融入國語 L3-L4)、強化計算正確率(融入數學 L3)	1	15	記憶策略(融入國語 L10-L11)、數學解題策略(融入數學 L6-L7)	1
6	認字策略(融入國語 L4)、強化計算正確率(融入數學 L3)	1	16	拆字記憶策略(融入國語)	1

				L11)、數學解題策略(融入數學 L8)	
7	認字策略(融入國語 L5)、強化計算正確率(融入數學 L4)	1	17	拆字記憶策略(融入國語 L12)、數學解題策略(融入數學 L8)	1
8	認字策略(融入國語 L5-L6)、強化計算正確率(融入數學 L4)	1	18	拆字記憶策略(融入國語 L12-L13)、數學解題策略(融入數學 L9)	1
9	認字策略(融入國語 L6)、強化計算正確率(融入數學 L5)	1	19	拆字記憶策略(融入國語 L13)、數學解題策略(融入數學 L9)	1
10	認字策略(融入國語 L7)、強化計算正確率(融入數學 L5)	1	20	拆字記憶策略(融入國語 L14)、數學解題策略(融入數學 L8-L9)	1
總計 20 週					

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度三、四年級 彈性學習課程特殊需求領域- (學習策略)課程計畫			
每週節數	_4_節		設計者
教學對象/年級/障礙類別	翁○萱/二年級/學習障礙 何○明/二年級/學習障礙 黃○威/三年級/疑似學習障礙 羅○喬/三年級/自閉症 葉○岑/三年級/疑似學習障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	融入外加國語、數學課程中實行		
領綱學習重點	學習表現		
	特學 1-II-1 察覺訊息中的重要項目。 特學 1-II-2 指出不同訊息的重點。 特學 1-II-3 延長專注時間。 特學 1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學 2-II-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。 特學 2-II-2 對學習具備正向思考。 特學 3-II-1 選擇適合自己的學習空間。 特學 3-II-2 運用各種學習資源。		

	特學 4-II-1 主動依時限完成作業或考試。 特學 4-II-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。				
	學習內容				
	特學 A-II-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-II-2 適當的專注時間。 特學 A-II-3 學習內容的重點。 特學 A-II-4 心智圖、組織圖或流程圖。 特學 B-II-1 課前和課後的學習工作。 特學 B-II-2 正向的思考或想法。 特學 B-II-3 適合鼓勵或增強學習的方式。 特學 C-II-1 適合的學習空間。 特學 C-II-2 可選擇的學習工具。 特學 D-II-1 有時限的作業或考試。 特學 D-II-2 自我檢查錯誤的方法。				
本學年學習重點	1. 加強注意學習訊息 2. 了解學習規範 3. 提高自我學習動機及興趣 4. 分辨適當學習環境 5. 學習遵守時間規範 6. 加強句型能力及應用心智圖概念				
評量方式	採取實作、口頭、觀察評量。目標達成率：希望平均在 80%以上。 (目標執行融入在國語、數學的課程中，評量方式為跟著國語、數學單元進行，確認目標達成率。)				
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加				
112 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	遵守學習時間規範、注意力訓練 (融入國語 L1)、關鍵字策略(融入數學 L1)	1	11	閱讀策略(融入國語 L8-L9)、關鍵字策略(融入數學 L6)	1
2	遵守學習時間規範、注意力訓練 (融入國語 L2)、關鍵字策略(融入數學 L2)	1	12	閱讀策略(融入國語 L9)、關鍵字策略(融入數學 L7)	1
3	遵守學習時間規範、注意力訓練 (融入國語 L3)、關鍵字策略(融入數學 L2)	1	13	閱讀策略(融入國語 L10)、關鍵字策略(融入數學 L7)	1
4	遵守學習時間規範、注意力訓練 (融入國語 L3-L4)、關鍵字	1	14	閱讀策略(融入國語 L10-L11)、關鍵字策略(融入數學 L8)	1

	策略(融入數學 L3)				
5	注意力訓練、記憶策略(融入國語 L4) 、數學解題策略(融入數學 L3)	1	15	寫作策略(融入國語 L11)、數學解題策略(融入數學 L8)	1
6	注意力訓練、記憶策略(融入國語 L5) 、數學解題策略(融入數學 L4)	1	16	寫作策略(融入國語 L12)、數學解題策略(融入數學 L9)	1
7	注意力訓練、記憶策略(融入國語 L5-L6) 、數學解題策略(融入數學 L4)	1	17	寫作策略(融入國語 L12-L13)、數學解題策略(融入數學 L9)	1
8	注意力訓練、記憶策略(融入國語 L6) 、數學解題策略(融入數學 L5)	1	18	寫作策略(融入國語 L13)、數學解題策略(融入數學 L10)	1
9	注意力訓練、記憶策略(融入國語 L7) 、數學解題策略(融入數學 L5)	1	19	寫作策略(融入國語 L14)、數學解題策略(融入數學 L10)	1
10	閱讀策略(融入國語 L8)、關鍵字策略(融入數學 L6)	1	20	寫作策略(融入國語 L8-L14)、數學解題策略(融入數學 L6-L10)	2

總計 21 週

112 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	遵守學習時間規範、注意力訓練 (融入國語 L1)、關鍵字策略(融入數學 L1)	1	11	閱讀策略、記憶策略(融入國語 L8)、關鍵字策略(融入數學 L6)	1
2	遵守學習時間規範、注意力訓練 (融入國語 L1-L2)、關鍵字策略(融入數學 L1)	1	12	閱讀策略、記憶策略(融入國語 L8-L9)、關鍵字策略(融入數學 L6)	1
3	遵守學習時間規範、注意力訓練 (融入國語 L2)、關鍵字策略(融入數學 L2)	1	13	閱讀策略、記憶策略(融入國語 L9)、關鍵字策略(融入數學 L7)	1
4	遵守學習時間規範、注意力訓練 (融入國語 L3)、關鍵字策略(融入數學 L2)	1	14	閱讀策略、記憶策略(融入國語 L10)、關鍵字策略(融入數學 L7)	1
5	遵守學習時間規範、注意力訓練 (融入國語 L3-L4)、關鍵字	1	15	閱讀策略、記憶策略(融入國語 L10-L11)、關鍵字策略(融入數	1

	策略(融入數學 L3)			學 L8)	
6	注意力訓練、閱讀策略(融入國語 L4) 、數學解題策略(融入數學 L3)	1	16	心智圖策略、寫作策略(融入國語 L11)、數學解題策略(融入數學 L8)	1
7	注意力訓練、閱讀策略(融入國語 L5) 、數學解題策略(融入數學 L4)	1	17	心智圖策略、寫作策略(融入國語 L12)、數學解題策略(融入數學 L9)	1
8	注意力訓練、閱讀策略(融入國語 L5-L6) 、數學解題策略(融入數學 L4)	1	18	心智圖策略、寫作策略(融入國語 L12-L13)、數學解題策略(融入數學 L9)	1
9	注意力訓練、閱讀策略(融入國語 L6) 、數學解題策略(融入數學 L5)	1	19	心智圖策略、寫作策略(融入國語 L13)、數學解題策略(融入數學 L10)	1
10	注意力訓練、閱讀策略(融入國語 L7) 、數學解題策略(融入數學 L5)	1	20	心智圖策略、寫作策略(融入國語 L14)、數學解題策略(融入數學 L10)	1
總計 20 週					

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度五、六年級 彈性學習課程特殊需求領域- (學習策略)課程計畫			
每週節數	_4_ 節		設計者
	杜美婷、陳怡蒨		
教學對象/年級/障礙類別	曹○晨/五年級/智能障礙 陸○允/五年級/情緒行為障礙 黃○翰/六年級/自閉症		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	融入外加國語、數學課程中實行		
領綱學習重點	學習表現		
	特學 1-III-1 分辨訊息中的細節差異。 特學 1-III-2 調整不同學習項目的專注時間。 特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-III-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學 1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。 特學 2-III-1 在不同學習情境下調整自己的學習行為。 特學 2-III-2 主動完成課前和課後的學習工作。 特學 2-III-3 設定符合自己能力水準的學習目標。 特學 3-III-1 依需求調整自我學習環境。 特學 3-III-2 依需求選用學習工具。		

	特學 4-III-1 分配考試作答的時間和順序。 特學 4-III-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。				
	學習內容				
	特學 A-III-1 訊息中的細節差異。 特學 A-III-2 轉移注意力的提示重點。 特學 A-III-3 學習內容的記憶方法。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 特學 B-III-1 學習行為的調整。 特學 B-III-2 預習和複習的工作。 特學 B-III-3 適合自己的學習目標和增強策略。 特學 C-III-1 調整學習空間的方法。 特學 C-III-2 選用學習工具的方法。 特學 D-III-1 考試作答時間和順序的分配方法。 特學 D-III-3 解決或修正錯誤的方法。				
本學年學習重點	1. 加強注意學習訊息 2. 了解學習規範 3. 提高自我學習動機及興趣 4. 分辨適當學習環境 5. 依具體規範，維持適當的專注時間 6. 加強句型能力及應用心智圖概念 7. 運用學習工具（如：計時器、紅藍筆）協助學習				
評量方式	採取實作、口頭、觀察評量。目標達成率：希望平均在 80%以上。 （目標執行融入在國語、數學的課程中，評量方式為跟著國語數學單元進行，確認目標達成率。）				
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） <input checked="" type="checkbox"/> 外加				
112 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	遵守學習時間規範、注意力訓練(融入國語 L1)、關鍵字策略(融入數學 L1)	1	11	閱讀策略(融入國語 L8)、數學解題策略(融入數學 L6)	1
2	遵守學習時間規範、注意力訓練(融入國語 L1-L2)、關鍵字策略(融入數學 L1)	1	12	閱讀策略(融入國語 L8-L9)、數學解題策略(融入數學 L6)	1
3	遵守學習時間規範、注意力訓練(融入國語 L2)、關鍵字策略(融入數學 L2)	1	13	閱讀策略(融入國語 L9)、數學解題策略(融入數學 L7)	1

4	遵守學習時間規範、注意力訓練(融入國語 L3) 、關鍵字策略 (融入數學 L2)	1	14	閱讀策略(融入國語 L10)、數學解題策略(融入數學 L7)	1
5	遵守學習時間規範、注意力訓練(融入國語 L3-L4) 、關鍵字策略 (融入數學 L3)	1	15	閱讀策略(融入國語 L10-L11)、數學解題策略(融入數學 L8)	1
6	記憶策略(融入國語 L4)、數學解題策略(融入數學 L3)	1	16	心智圖策略、寫作策略(融入國語 L11)、數學解題策略(融入數學 L8)	1
7	記憶策略(融入國語 L5)、數學解題策略(融入數學 L4)	1	17	心智圖策略、寫作策略(融入國語 L12)、數學解題策略(融入數學 L9)	1
8	記憶策略(融入國語 L5-L6)、數學解題策略(融入數學 L4)	1	18	心智圖策略、寫作策略(融入國語 L12-L13)、數學解題策略(融入數學 L9)	1
9	記憶策略(融入國語 L6)、數學解題策略(融入數學 L5)	1	19	心智圖策略、寫作策略(融入國語 L13)、數學解題策略(融入數學 L10)	1
10	記憶策略(融入國語 L7)、數學解題策略(融入數學 L5)	1	20	心智圖策略、寫作策略(融入國語 L14)、數學解題策略(融入數學 L10)	2

總計 21 週

112 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	注意力訓練、記憶策略(融入國語 L1)、關鍵字策略 (融入數學 L1)	1	11	記憶策略、閱讀策略(融入國語第 10 冊 L7、第 12 冊 L1-L6)、數學解題策略(融入數學第 10 冊 L5、第 12 冊 L3-L4)	1
2	注意力訓練、記憶策略(融入國語 L1)、關鍵字策略 (融入數學 L1)	1	12	閱讀策略(融入國語第 10 冊 L8、第 12 冊 L7)、關鍵字策略(融入數學第 10 冊 L6、第 12 冊 L5)	1
3	注意力訓練、記憶策略(融入國語 L1-L2)、關鍵字策略 (融入數學 L1)	1	13	閱讀策略(融入國語第 10 冊 L8-L9、第 12 冊 L7-L8)、關鍵字策略(融入數學第 10 冊 L6、第 12 冊 L5)	1
4	注意力訓練、記憶策略(融入國語 L2)、關鍵字策略 (融入數學 L2)	1	14	閱讀策略(融入國語第 10 冊 L9、第 12 冊 L8)、關鍵字策略(融入數學第 10 冊 L7、第 12 冊 L6)	1
5	注意力訓練、記憶策略(融入國	1	15	閱讀策略(融入國語第 10 冊	1

	語 L3)、關鍵字策略 (融入數學 L2)			L10、第 12 冊 L9)、關鍵字策略 (融入數學第 10 冊 L7、第 12 冊 L6)	
6	注意力訓練、記憶策略(融入國語 L3-L4)、關鍵字策略 (融入數學 L3)	1	16	閱讀策略(融入國語第 10 冊 L10-L11、第 12 冊 L9-L10)、關鍵字策略(融入數學第 10 冊 L8、第 12 冊 L5-L6)	1
7	記憶策略、閱讀策略(融入國語 L4)、數學解題策略(融入數學 L3)	1	17	心智圖策略、寫作策略(融入國語第 10 冊 L11、第 12 冊 L10)、數學解題策略(融入數學第 10 冊 L8、第 12 冊 L5-L6)	1
8	記憶策略、閱讀策略(融入國語 L5)、數學解題策略(融入數學 L4)	1	18	心智圖策略、寫作策略(融入國語第 10 冊 L12、第 12 冊 L11)、數學解題策略(融入數學第 10 冊 L9、第 12 冊 L5-L6)	1
9	記憶策略、閱讀策略(融入國語 L5-L6)、數學解題策略(融入數學 L4)	1	19	心智圖策略、寫作策略(融入國語第 10 冊 L12-L13、第 12 冊 L8-L11)、數學解題策略(融入數學第 10 冊 L9、第 12 冊 L5-L6)	1
10	記憶策略、閱讀策略(融入國語 L6)、數學解題策略(融入數學第 10 冊 L5、第 12 冊 L1-L2)	1	20	心智圖策略、寫作策略(融入國語 L13)、數學解題策略(融入數學 L10) (六年級已畢業)	1
總計 20 週					

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度一年級 彈性學習課程特殊需求領域- (功能性動作訓練)課程計畫			
每週節數	_1_節	設計者	杜美婷
教學對象/年級/障礙類別	徐○靖/一年級/腦性麻痺		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	融入外加生活、體育課程中實行		
領綱學習重點	學習表現		

	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。				
	學習內容				
	特功 A-1 左/右上肢的關節活動。 特功 A-2 左/右下肢的關節活動。 特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 C-3 地板坐姿與站姿的轉換。 特功 E-7 不同路面的行走。				
本學年學習重點	1. 能練習在不同材質的地面上行走。 2. 能透過活動改變，練習姿勢轉換並快速穩定身體平衡。 3. 能透過適當的站姿，維持身體姿勢平衡。 4. 能透過各類活動，加強四肢與軀幹的關節活動能力。 5. 能透過遊戲活動，加強雙側協調與眼手協調技能。				
評量方式	實作、口頭、觀察評量。 目標達成率：80%				
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加				
112 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	校園漫步(行走練習)	4	4	海底撈物(匍匐爬行)	4
2	大風吹(姿勢轉換)	4	5	同心協力好夥伴(傳接物品)	5
3	美食天降(墊腳挺胸取物)	4			
總計 21 週					
112 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	小小士兵(行走練習)	4	4	闖關 action(跨越障礙物)	4
2	翻山越嶺(高低平衡木)	4	5	左右開工(手腳協調遊戲)	4
3	跳格子(跳躍)	4			
總計 20 週					

(三)、巡迴輔導班(在家)-校內有學生但該校未設班

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

內涵年級	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
六	定向行動 溝通訓練 功能性動作訓練	2節/每週	陳○樺

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度 六年級 彈性學習課程特殊需求領域-(定向行動)課程計畫			
每週節數	_____2_____節		設計者 陸春滿、杜美婷
教學對象/年級/ 障礙類別	陳○樺/六年級/多重障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	藝創未來		
領綱學習重點	學習表現		
	特定 1-sP-1 能透過光、影區辨不同的環境空間。		
	特定 1-sP-2 能區辨環境中的各種聲音。		
	特定 1-sP-4 能用手區辨各種不同的材質，如粗細、硬軟、形狀、大小。		
本學年學習重點	學習內容		
	特定 A-sP-1 視覺的訓練		
	特定 A-sP-2 聽覺的訓練。		
	特定 A-sP-4 觸覺的訓練。		
評量方式	實作評量、觀察評量		
排課方式	在家教育(到院教學)		
112 學年度 第一學期			
序次	單元名稱/內容		預計週數

1	單元一:彩色的世界(一)	7
2	單元二:聲音的奧妙(一)	7
3	單元三:觸覺的奧妙(一)	7
總計 21 週		
112 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元一:彩色的世界(二)	6
2	單元二:聲音的奧妙(二)	7
3	單元三:觸覺的奧妙(二)	6
總計 19 週		

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度 六年級 彈性學習課程特殊需求領域-(溝通訓練)課程計畫			
每週節數	_____2_____節	設計者	陸春滿、杜美婷
教學對象/年級/ 障礙類別	陳○樺/六年級/多重障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	藝創未來		
領綱學習重點	學習表現		
	特溝1-sP-3專注於溝通者的聲音、唇形、動作手勢與表情 特溝1-sP-3專注於溝通者的聲音、唇形、動作手勢與表情		
	學習內容		
本學年學習重點	特溝 A-sP-2 動作、手勢與表情的模仿。 特溝 A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作。 特溝 A-sP-5 基本情緒的表情。		
	1. 能進行動作、手勢與表情的模仿。 2. 能進行有溝通意義的身體姿勢與動作。 3. 能認識基本情緒的表情。		
	評量方式		
排課方式	實作評量、觀察評量		
112 學年度 第一學期			
序次	單元名稱/內容	預計週數	
1	單元一：我的身體(一)	10	
2	單元二：我的臉(一)	11	

總計 21 週		
112 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元一：我的身體(二)	10
2	單元二：我的臉(二)	9
總計 19 週		

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度 六年級 彈性學習課程特殊需求領域-(動作訓練)課程計畫					
每週節數	_____2_____節	設計者		陸春滿、杜美婷	
教學對象/年級/ 障礙類別	陳○樺/六年級/多重障礙				
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決□A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作□C3. 多元文化與國際理解			
參照校訂課程名稱	藝創未來				
領綱學習重點	學習表現				
	特功1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。				
	特功2-1 具備維持身體姿勢技能。				
	特功 2-3 具備移位技能。				
領綱學習重點	學習內容				
	特功 A-1 左右上肢的關節活動。				
	特功 A-2 左右下肢的關節活動。				
	特功 B-8 站姿的維持。				
	特功 E-4 扶物側走。				
	特功 G-3 伸手取物。				
	特功 H-3 拇指合併其他手指及手掌的抓握。				
	特功 H-7 開關按壓。				
本學年學習重點	能發展並強化身體活動能力及功能性動作技能。				
評量方式	實作評量、觀察評量				
排課方式	在家教育(到院教學)				
112 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元一：跟著老師動滋動	4	3	單元三：走路我最棒	6
2	單元二：高跪公主就是我	5	4	單元四：極限體能王	6

總計 21 週					
112 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元一:聽世界在歌唱	4	3	單元三:手掌上的美味	5
2	單元二:動物天堂	5	4	單元四:心願便利貼	5
總計 19 週					

1. 特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。
2. 原則上以採融入及外加方式進行。
3. 採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)
4. 總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。
5. 特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程。

*6-2-4 彈性學習課程—其他類課程

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程			
【自主學習】課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
		五年級團隊	
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>閱讀素養教育：養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。</p> <p>資訊教育：增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。</p> <p>科技教育：具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。</p>		
學習重點	學習表現	<p>【數學】</p> <p>n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數意義、計算應用。</p> <p>n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。</p> <p>s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。</p> <p>r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。</p> <p>【國語】</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>【英語】</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話</p>	
	學習內容	<p>【數學】</p> <p>N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。</p> <p>N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。</p> <p>S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。</p> <p>R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。</p> <p>【國語】</p>	

		<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【英語】 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠知道自主學習規劃步驟。 2. 能規劃學習目標、任務與進度。 3. 能順暢操作線上學習平台 4. 能運用線上學習平台進行學習。 			
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量：口語表達、互動討論、實際操作、學習平台測驗 2. 檔案評量：學習規畫紀錄檔案 			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	如何 自我學習	<p>一、自主學習步驟</p> <p>(一)設定學習目標： 學生分析自己學習狀況， 衡量自身能力，不與他人 比較，為自己的學習訂下 目標。</p> <p>(二)規劃學習任務： 設定學習任務並規劃學習 策略來達成學習目標。</p> <p>(三)學習監控： 對學習的過程進行自我回 顧與監控，以瞭解目標達 成程度。</p> <p>(四)分析學習結果： 檢視策略與歷程，瞭解完 成目標之成效，決定策略 的效用是否符合預期。</p> <p>(五)反思與調整： 學生評估先前表現的觀察 與結果的記錄，反思判斷 個人的效果與效能。</p> <p>二、自主學習工具圖</p>	<p>一、根據教 師訂定主題 使用相關工 具圖進行思 維表現</p> <p>二、操作三 大學習平臺</p>	<p>一、工具圖 運用15%</p> <p>二、平台操 作15%</p>
2				
3				
4				
5				

		<p>學會使用韋恩圖、心智圖、甘特圖、優缺點分析圖</p> <p>三、自主學習平臺</p> <p>(一)教育雲帳號開立</p> <p>(二)學習平臺—因材網介面操作</p> <p>(三)學習平臺—均一介面操作</p> <p>(四)學習平臺—Cool English介面操作</p>		
6	當自己的主人	<p>一、學習情形診斷</p> <p>(一)國語、數學、英語科技化學習平臺測驗，進行學習落點診斷。</p> <p>二、學習情形分析</p> <p>(一)於因材網找出自己國語文成就落點，並做紀錄。</p> <p>(二)於均一平台找出自己數學成就落點，並做紀錄。</p> <p>(三)於Cool English找出自己的英語成就落點，並做紀錄。</p> <p>三、決定學習內容與目標</p> <p>(一)擇一科目進行學習規劃</p> <p>(二)設定學習目標</p> <p>四、圖表規劃學習進程</p> <p>(一)運用甘特圖進行10週的學習規劃</p> <p>(二)制定學習檢核表與自我獎勵</p>	自我學習規劃	自我學習規劃書 25%
7				
8				
9				
10				
11	執行學習計畫	<p>一、各科學習規劃執行</p> <p>(一)選擇國語文-運用因材網進行閱常用國字學習；增進閱讀能力中掌握文章要點及熟練字詞句型、文章表述方式及運用閱讀策略。</p> <p>(二)選擇數學-運用均一平臺進行乘法和除法、因數倍數、多邊形、分數、線對稱圖形、整數四則運算、時間的乘除計算問題。</p> <p>(三)選擇英語-運用Cool English進行字詞、句型聽辨識、看懂及聽懂生活中簡易對話與短文、跟讀韻文並聽辨字母拼讀規則。</p> <p>三、運用檢核表計畫檢視學習進度。</p>	線上平臺學習	平台學習紀錄 15%
12				
13				
14				
15				

16	學習計畫 檢視與調整	<p>一、進行歷程檢視</p> <p>(一)對應所規劃的甘特圖與目標，是否完成目標進度，自我反饋增強。</p> <p>(二)分析超前、維持或落後進度原因。</p> <p>(三)檢視運行工作量是否過低、任務設定過多或是任務離能力落點太多。</p> <p>(四)調整規劃</p> <p>二、進行調整後學習</p> <p>(一)國語文—因材網自學</p> <p>(二)數學—均一平臺自學</p> <p>(三)英語—Cool English 自學</p>	<p>一、運用檢核表完成紀錄</p> <p>二、運用學習平台進行學習</p>	<p>一、檢核紀錄執行15%</p> <p>二、學習平台執行紀錄15%</p>
17				
18				
19				
20				
21	課程統整	課程回顧並針對學成學習紀錄進行總回饋與鼓勵。		

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程
【自主學習】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	五年級團隊
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>閱讀素養教育：養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。</p> <p>資訊教育：增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。</p> <p>科技教育：具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。</p>		
學習重點	學習表現	<p>【數學】</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積計算方式。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。</p> <p>n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。</p> <p>【國語】</p> <p>1- III-4 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>【英語】</p> <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p>	
	學習內容	<p>【數學】</p> <p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。</p> <p>N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。</p> <p>N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。</p> <p>N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。</p> <p>【國語】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	

		【英語】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		
學習目標	1. 能熟練學習目標、任務與進度。 2. 能熟練線上學習平台進行學習。 3. 能運用平臺特色進行班級團隊合作 4. 能運用學習平台於課後學習			
評量方式	1. 實作評量：口語表達、互動討論、實際操作、學習平台測驗 2. 檔案評量：學習規畫紀錄檔案			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	我已成為自己的主人	一、課程說明 二、學習平臺操作複習 三、學習落點檢測與紀錄 四、制定本學期10週的學習目標與學習任務(選擇與第一學期不同科目) 五、完成學習圖表規劃 六、制定學習檢核表與獎勵制度	自我學習規劃	自我學習規劃書25%
2				
3				
4				
5				
6	朝著目標邁進	一、各科學習規劃執行 (一)選擇國語文-運用因材網進行常用國字學習；配合語言情境閱讀，了解不同語言情境中的字詞，把握修辭特性，加以練習與運用。 (二)選擇數學-運用均一平臺進行分數、小數乘法、扇形、正方體與長方體、生活中的大單位、柱體椎體和球體、容積和容量、列式學習。 (三)選擇英語-運用 Cool English 進行句子語調聽辨識、看懂及聽懂生活中簡易教室用語、跟唱歌謠並聽辨子音、母音極其不同的組合。 三、運用檢核表計畫檢視學習進度。	線上平臺學習	平台學習紀錄 20%
7				
8				
9				
10				
11	團隊學習	一、介紹因材網、均一平臺、	一、團隊學	一、團隊學

12	我也行	Cool English 團隊回饋機制。	習規劃 二、線上平 臺學習	習 規 劃 書 25% 二、平台學 習紀錄 20%
13		二、團隊合作原則掌握		
14		(一)短版故事分享：一個木桶，決定裝水多寡的不會是最高的板子，而是最短版子的高度。合作幫助團隊裡所有的人，共同成長才是團隊的最大勝利。		
15		(二)正向原則：無論發生多不愉快的事，都必須正向解決。		
16		(三)反思原則：若發生不愉快的事件，檢討對象必為必須自身，要找到更好的方式進行溝通與解決，達成共識。		
17		(四)建設原則：反對的同時，必須提出更多人覺得更好的建議，若無，則尊重原本方案。 三、班級分組並各組檢視團隊基本能力 四、進行團隊五週分數目標設定與規劃、分配。 五、線上執行學習任務並檢核 六、團隊反思並檢視成果		
18	豐富的線上 學習世界	一、線上學習平臺活動介紹	平台操作	平台操作紀 錄 10%
19		(一)因材網-因雄崛起		
20		(二)均一平臺-星空探險隊 (三)Cool English_英閱王、英聽王、自主學習、不定期桃園市活動 二、探索豐富的學習資源 PaGamO、學習吧探索 三、課程總結與反思		

*6-3融入之議題內容重點

三、融入之議題內容重點

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(一年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 課程	實施 時段	實施 對象	融入 領域/ 科目	節 數	教學重點：含教材 (自編或改編等)教 法、教學資源、配合專 案…等	負責 教師(級 任或科 任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	公民素 養	上、下 學期	1年級	生活	2	繪本共讀 戲劇表演 晨光課程 辦理性平講座	導師
2	家庭教育 (獨立授課)	公民素 養	上、下 學期	1年級	生活	2	親職教育活動 教學觀摩 親師座談會 辦理宣導活動	導師
3	環境教育	公民 素養	上、下 學期	1年級	生活	3	繪本共讀 晨光課程 親職教育活動 親師座談會 辦理戶外踏查實際體驗	導師
4	防災教育	公民素 養	上、下 學期	1年級	生活	2	觀看影片教學 晨光課程 辦理921演練 消防防災體驗活動 教學觀摩 辦理宣導活動	導師
5	安全教育 (包括交通安全 教育)	詩多 麗悅 文山	上、下 學期	1年級	生活、國語 文	12	繪本共讀 戲劇表演 晨光課程 辦理交通安全講座	導師、閱讀 老師
		文山 世界 城	上學期	一年級	生活	1	安全守則宣導(校園篇)	科任
		公民 素養	上、下 學期	1年級	生活	8	觀看影片教學 繪本共讀 戲劇表演 晨光課程	導師

							教學觀摩 兒童朝會宣導活動	
6	家庭暴力防治							
7	品德教育	公民 素養	上、下 學期	1年級	生活	2	繪本共讀 晨光課程 教學觀摩 親師座談會 辦理宣導活動	導師
8	海洋教育							
9	能源教育							
10	人權教育 (包含兒童權利公約)	公民 素養	上、下 學期	1年級	生活	2	觀看影片教學 繪本共讀 晨光課程 教學觀摩 親師座談會 辦理宣導活動	導師
11	原住民教育							
12	生命教育	詩多 麗悅 文山	上、下 學期	1年級	生活、國語 文	12	繪本共讀 戲劇表演 晨光課程 辦理生命宣導講座	導師、閱讀 老師
		文山 世界 城	下學期	一年級	生活/語文	1	繪本共讀	科任
		公民素 養	上、下 學期	1年級	生活 語文	9	觀看影片教學 繪本共讀 晨光課程 親職教育活動 親師座談會 辦理宣導活動	導師
13	法治教育							
14	資訊科技教育							

15	生涯規劃教育							
16	多元文化教育							
17	閱讀素養教育							
18	戶外教育	文山 世界 城	下學期	一年級	生活	1	E化社區導覽	科任
		公民 素養	上、下 學期	1年級	生活	7	親職教育活動 辦理戶外教育	導師
19	國際教育	文山 世界 城	下學期	一年級	生活、語文	1	E化社區導覽	科任

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(二年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 課程	實施 時段	實施 對象	融入 領域/ 科目	節 數	教學重點：含教材 (自編或改編等)教 法、教學資源、配合專 案…等	負責 教師(級 任或科 任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	公民素 養	上、下 學期	二年級	生活	2	繪本共讀 戲劇表演 晨光課程 辦理性平講座	導師
2	家庭教育 (獨立授課)	公民素 養	上、下 學期	二年級	生活	1	親職教育活動 教學觀摩 親師座談會 辦理宣導活動	導師
3	環境教育	公民 素養	上、下 學期	二年級	生活	3	繪本共讀 晨光課程 親職教育活動 親師座談會 辦理戶外踏查實際體驗	導師
4	防災教育	公民素 養	上、下 學期	二年級	生活	3	觀看影片教學 晨光課程 辦理921演練 消防防災體驗活動 教學觀摩 辦理宣導活動	導師
5	安全教育 (包括交通安全 教育)	詩多 麗悅 文山	上、下 學期	2年級	生活、國語 文	12	繪本共讀 戲劇表演 晨光課程 辦理交通安全講座	導師、閱讀 老師
		文山 世界 城	上	二年級	生活	1	安全守則宣導(社區篇)	科任
		公民 素養	上、下 學期	二年級	生活	8	觀看影片教學 繪本共讀 戲劇表演 晨光課程 教學觀摩 兒童朝會宣導活動	導師

6	家庭暴力防治		上、下學期	二年級	公民素養課程			導師
7	品德教育	公民素養	上、下學期	二年級	生活	2	繪本共讀 晨光課程 教學觀摩 親師座談會 辦理宣導活動	導師
8	海洋教育							
9	能源教育	公民素養	上、下學期	二年級	生活	2	觀看影片教學 繪本共讀 晨光課程 親職教育活動 教學觀摩 辦理宣導活動	導師
10	人權教育 (包含兒童權利公約)	公民素養	上、下學期	二年級	生活	2	觀看影片教學 繪本共讀 晨光課程 教學觀摩 親師座談會 辦理宣導活動	導師
11	原住民教育							
12	生命教育	詩多麗悅文山	上、下學期	2年級	生活、國語文	12	1.繪本共讀 2.戲劇表演 3.晨光課程 4.辦理生命安全講座	導師、閱讀老師
		文山世界城	下學期	二年級	生活/語文	1	繪本共讀	科任
		公民素養	上、下學期	二年級	生活語文	9	觀看影片教學 繪本共讀 戲劇表演 晨光課程 親職教育活動 教學觀摩	導師

							親師座談會 辦理宣導活動	
13	法治教育							
14	資訊科技教育							
15	生涯規劃教育							
16	多元文化教育							
17	閱讀素養教育							
18	戶外教育	詩多 麗悅 文山	上、下 學期	2年級	生活、國語 文	12	繪本共讀 戲劇表演 晨光課程 上下學期辦理之戶外教育 活動	導師、閱讀 老師
		文山 世界 城	下學期	二年級	生活、語文	1	E化社區導覽	科任
		公民 素養	上、下 學期	二年級	生活	7	親職教育活動 辦理戶外教育	導師
19	國際教育	文山 世界 城	下學期	二年級	生活、語文	1	E化社區導覽	科任

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(三年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 課程	實施 時段	實施 對象	融 入 領域/ 科目	節 數	教學重點：含教材 (自編或改編等)教 法、教學資源、配合專 案…等	負責 教師(級 任或科 任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	公民素 養	上、下 學期	三年級	綜合 社會	2	繪本共讀 戲劇表演 晨光課程 辦理性平講座	導師
2	家庭教育 (獨立授課)	公民素 養	上、下 學期	三年級	綜合 社會	1	親職教育活動 教學觀摩 親師座談會 辦理宣導活動	導師
3	環境教育	公民 素養	上、下 學期	三年級	綜合 社會 自然	3	繪本共讀 晨光課程 親職教育活動 親師座談會 辦理戶外踏查實際體驗	導師
4	防災教育	公民素 養	上、下 學期	三年級	綜合 社會	3	觀看影片教學 晨光課程 辦理921演練 消防防災體驗活動 教學觀摩 辦理宣導活動	導師
5	安全教育 (包括交通安全 教育)	詩多 麗悅 文山	上、下 學期	3年級	綜合、健康 與體育	12	班書共讀 戲劇表演 晨光課程 辦理交通安全講座	導師、閱讀 老師
		文山 世界 城	上	三年級	社會/語文	1	安全守則宣導 (網際網路篇)、	科任
		公民 素養	上、下 學期	三年級	綜合 社會	8	觀看影片教學 繪本共讀 戲劇表演 晨光課程 教學觀摩	導師

							兒童朝會宣導活動	
		資通創藝	上、下學期	三年級	綜合	2	正確的開關機 注意用電安全	資訊教師
6	家庭暴力防治	公民素養	上、下學期	三年級	綜合 社會	1	繪本共讀 晨光課程 親職教育活動	導師
7	品德教育	公民素養	上、下學期	三年級	綜合 社會 語文	2	繪本共讀 戲劇表演 晨光課程 教學觀摩 親師座談會 辦理宣導活動	導師
8	海洋教育							
9	能源教育	公民素養	上、下學期	三年級	綜合 社會 自然	2	觀看影片教學 繪本共讀 晨光課程 親職教育活動 教學觀摩 辦理宣導活動	導師
10	人權教育 (包含兒童權利公約)	公民素養	上、下學期	三年級	綜合 社會	2	觀看影片教學 繪本共讀 晨光課程 教學觀摩 親師座談會 辦理宣導活動	導師
11	原住民教育							
12	生命教育	詩多麗悅文山	上、下學期	3年級	綜合、健康與體育	12	班書共讀 戲劇表演 晨光課程 辦理生命教育講座	導師、閱讀老師
		文山世界城	下學期	三年級	語文	1	繪本共讀	科任
		公民	上、下學期	三年級	綜合	9	觀看影片教學	導師

		素養			社會 語文		繪本共讀 晨光課程 親職教育活動 教學觀摩 親師座談會 辦理宣導活動	
		資通 創藝	上、下 學期	三年級	自然	2	青蛙成長很smart 透過書本或動畫影片，介紹Smart Art功能和常見圖形樣式，並引導哪一種Smart Art圖形，適合用來呈現青蛙的成長	資訊教師
13	法治教育	公民 素養	上、下 學期	三年級	綜合 社會	2	觀看影片教學 戲劇表演 晨光課程 辦理法治教育講座 教學觀摩	導師
14	資訊科技教育							
15	生涯規劃教育							
16	多元文化教育							
17	閱讀素養教育							
18	戶外教育	詩多 麗悅 文山	上、下 學期	3年級	綜合、健康 與體育、自然 與生活科技、 社會	12	書本共讀 創作偶戲劇本並展演 說故事達人 學寫書信體文章	導師、閱讀 老師
		文山 世界 城	下學期	三年級	社會/ 語文	1	戶外走讀學習	級任/科任
		資通	下學期	三年級	健康與體育	2	以製作「走出戶外	資訊教師

		創藝					去爬山」海報為題，教師提問「如何讓它變得吸引人？」藉以引起學習動機。	
		公民素養	上、下學期	三年級	綜合社會	7	親職教育活動 辦理戶外教育	導師
19	國際教育	文山世界城	下學期	三年級	社會/ 語文	1	戶外走讀學習	級任/科任

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(四年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 課程	實施 時段	實施 對象	融 入領 域/ 科目	節 數	教學重點：含教材 (自編或改編等)教法 、教學資源、配合專案…等	負責 教師(級任或 科任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	公民素 養	上、下 學期	四年級	綜合 社會	2	繪本共讀 戲劇表演 晨光課程 辦理性平講座	導師
2	家庭教育 (獨立授課)	公民素 養	上、下 學期	四年級	綜合 社會	1	親職教育活動 教學觀摩 親師座談會 辦理宣導活動	導師
3	環境教育	公民 素養	上、下 學期	四年級	綜合 社會 自然	3	繪本共讀 晨光課程 親職教育活動 親師座談會 辦理戶外踏查實際體驗	導師
4	防災教育	公民素 養	上、下 學期	四年級	綜合 社會	3	觀看影片教學 晨光課程 辦理921演練 消防防災體驗活動 教學觀摩 辦理宣導活動	導師
5	安全教育 (包括交通安全 教育)	詩多 麗悅 文山	上、下 學期	4年級	綜合、健 康與體育	12	班書共讀 戲劇表演 晨光課程 辦理交通安全講座	導師、閱讀 老師
		文山 世界 城	上	四年級	健體/ 語文	1	安全守則宣導 (性別平等篇)	科任
		公民 素養	上、下 學期	四年級	綜合 社會	8	觀看影片教學 繪本共讀 晨光課程 教學觀摩 兒童朝會宣導活動	導師
		資通 創藝	上學期	四年級	社會	2	能辨識釣魚網站和假訊息	資訊教師

							能安全瀏覽網站和程式更新	
6	家庭暴力防治	公民素 養	上、下 學期	四年級	綜合 社會	1	繪本共讀 晨光課程 親職教育活動	導師
7	品德教育	公民 素養	上、下 學期	四年級	綜合 社會 語文	2	繪本共讀 晨光課程 教學觀摩 親師座談會 辦理宣導活動	導師
8	海洋教育			四年級				
9	能源教育	公民 素養	上、下 學期	四年級	綜合 社會 自然	2	觀看影片教學 繪本共讀 晨光課程 親職教育活動 教學觀摩 辦理宣導活動	導師
10	人權教育 (包含兒童權 利公約)	公民 素養	上、下 學期	四年級	綜合 社會	2	觀看影片教學 繪本共讀 晨光課程 教學觀摩 親師座談會 辦理宣導活動	導師
11	原住民教育							
12	生命教育	詩多 麗悅 文山	上、下 學期	4年級	綜合、健 康與體育	12	班書共讀 戲劇表演 晨光課程 辦理生命教育講座	導師、閱讀 老師
		文山 世界 城	下學期	四年級	語文	1	繪本共讀	科任
		公民 素養	上、下 學期	四年級	綜合 社會 語文	9	觀看影片教學 繪本共讀 戲劇表演 晨光課程 親職教育活動	導師

							教學觀摩 親師座談會 辦理宣導活動	
13	法治教育	公民 素養	上、下 學期	四年級	綜合 社會	2	觀看影片教學 戲劇表演 晨光課程 辦理法治教育講座 教學觀摩	導師
14	資訊科技教育							
15	生涯規劃教育							
16	多元文化教育							
17	閱讀素養教育							
18	戶外教育	詩多 麗悅 文山	上、下 學期	4年級	國語文、 自然、社 會、綜合	12	書本共讀 創作偶戲劇本並展演 說故事達人 學寫書信體文章	閱讀老師及 導師
		文山 世界 城	下學期	四年級	社會/ 語文	1	戶外走讀學習	級任/科任
		公民 素養	上、下 學期	四年級	綜合 社會	7	親職教育活動 辦理戶外教育	導師
		資通 創藝	上學期	四年級	綜合	2	搜尋與探索地點 街景服務·身歷其境 路線規劃輕鬆Go .環遊世界·探索外 太空	資訊教師
19	國際教育	文山 世界 城	下學期	四年級	社會/ 語文	1	戶外走讀學習	級任/科任

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(五年級)

編號	特色課程主題或教育議題名稱	所屬課程	實施時段	實施對象	融入領域/科目	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	負責教師(級任或科任)
1	性別平等教育(獨立授課)	公民素養	上、下學期	五年級	綜合、社會	2	繪本共讀 戲劇表演 晨光課程 辦理性平講座	導師
2	家庭教育(獨立授課)	公民素養	上、下學期	五年級	綜合、社會	1	親職教育活動 教學觀摩 親師座談會 辦理宣導活動	導師
3	環境教育	公民素養	上、下學期	五年級	綜合、社會、自然	3	繪本共讀 晨光課程 親職教育活動 親師座談會 辦理戶外踏查實際體驗	導師
4	防災教育	公民素養	上、下學期	五年級	綜合、社會、自然	3	觀看影片教學 晨光課程 辦理921演練 消防防災體驗活動 教學觀摩 辦理宣導活動	導師
5	安全教育(包括交通安全教育)	詩多麗悅文山	上、下學期	5年級	綜合、健康與體育	12	班書共讀 戲劇表演 晨光課程	導師、閱讀老師
		文山世界城	上、下學期	五年級	社會、語文	2	安全守則宣導(數位安全篇) (防災篇)	科任
		公民素養	上、下學期	五年級	綜合、語文、健康	8	觀看影片教學 繪本共讀 戲劇表演 晨光課程 教學觀摩	導師

							兒童朝會宣導活動	
		環境教育	上學期	五年級	社會 綜合 自然 數學	6	PPT、影片、小白板、 過器材料包、海報	導師
6	家庭暴力防治	公民素養	上、 下 學期	五年級	綜合、社會	1	繪本共讀 晨光課程 親職教育活動	導師
7	品德教育	公民素 養	上、 下 學期	五年級	綜合、社會、 語文	2	繪本共讀 晨光課程 教學觀摩 親師座談會 辦理宣導活動	導師
8	海洋教育							
9	能源教育	公民素 養	上、 下 學期	五年級	綜合 社會 自然	2	觀看影片教學 繪本共讀 晨光課程 親職教育活動 教學觀摩 辦理宣導活動	導師
10	人權教育 (包含兒童權 利公約)	公民素 養	上、 下 學期	五年級	綜合 社會	2	觀看影片教學 繪本共讀 晨光課程 親師座談會 辦理宣導活動	導師
11	原住民教育							
12	生命教育	詩多麗 悅文山	上、 下 學期	五年級	綜合、健康 與體育	12	班書共讀 戲劇表演 晨光課程 辦理生命教育講座 引導式作文-思辨	導師、閱讀 老師
		文山世 界城	下學期	五年級	語文	1	議題影片研討	科任
		公民素 養	上、 下	五年級	綜合 社會	9	觀看影片教學 繪本共讀	導師

			學期		語文		戲劇表演 晨光課程 親職教育活動 教學觀摩 親師座談會 辦理宣導活動	
		環境教育	上、下學期	五年級	自然、社會、語文、藝術、綜合	34	PPT、影片、5W思考圖、邏輯樹分析單、ORID 討論單、繪本簡報、平板、埤塘探索單、討論單、埤塘再造計劃書、影片、探索歷史及集水廠學習單、水保及防災探索單、PPT、DFC 網站、分享單	導師
13	法治教育	公民素養	上、下學期	五年級	綜合社會	2	觀看影片教學 晨光課程 辦理法治教育講座 教學觀摩	導師
14	資訊科技教育	自主學習	上、下學期	五年級	國語 數學 英語	20	線上學習平臺運用	導師
15	生涯規劃教育	自主學習	上、下學期	五年級	國語 數學 英語	20	自主學習規劃	導師
16	多元文化教育							
17	閱讀素養教育	自主學習	上、下學期	五年級	國語	20	線上閱讀學習平臺運用	導師
18	戶外教育	詩多麗 悅文山	上、下學期	五年級	國語文、自然、社會、綜合、健體	12	書本共讀 引導式作文 多媒體播放我夢想中的家鄉	閱讀老師及導師
		文山世界城	下學期	五年級	社會/ 語文	1	戶外走讀學習	級任/科任

		資通創藝	下學期	五年級	自然	1	認識計步器和指南針 利用指南針，學習在戶外尋找方向	資訊教師
		公民素養	上、下學期	五年級	綜合社會	7	親職教育活動 辦理戶外教育	導師
19	國際教育	文山世界城	下學期	五年級	社會/ 語文	1	戶外走讀學習	級任/科任

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(六年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 課程	實施 時段	實施 對象	融入 領域/ 科目	節 數	教學重點：含教材 (自編或改編等)教 法、教學資源、配合專 案…等	負責 教師(級 任或科 任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	公民素 養	上、下 學期	6年級	綜合、社會	2	繪本共讀 戲劇表演 晨光課程 辦理性平講座	導師
2	家庭教育 (獨立授課)	公民素 養	上、下 學期	6年級	綜合、社 會	1	親職教育活動 教學觀摩 親師座談會 辦理宣導活動	導師
3	環境教育	公民 素養	上、下 學期	6年級	綜合、社會 、自然	3	繪本共讀 晨光課程 親職教育活動 親師座談會 辦理戶外踏查實際體驗	導師
4	防災教育	公民素 養	上、下 學期	6年級	綜合、社 會	3	觀看影片教學 晨光課程 辦理921演練 消防防災體驗活動 教學觀摩 辦理宣導活動	導師
5	安全教育 (包括交通安全 教育)	詩多 麗悅 文山	上、下 學期	6年級	綜合、健康 與體育	12	班書共讀 戲劇表演 晨光課程	導師、閱讀 老師
		文山 世界 城	上、下 學期	六年級	社會/ 語文	2	安全守則宣導 (人權篇) (防災篇)	科任
		公民 素養	上、下 學期	六年級	綜合、社會	8	觀看影片教學 繪本共讀 戲劇表演 晨光課程 教學觀摩 兒童朝會宣導活動	導師
		環境	下學期	6年級	自然、社會	8	口頭評量、實作評量、 小組合作完成	導師

		教育			、體育、綜合			
6	家庭暴力防治	公民素養	上、下學期	六年級	綜合、社會	1	繪本共讀 晨光課程 親職教育活動	綜合社會
7	品德教育	公民素養	上、下學期	六年級	綜合、社會、語文	2	繪本共讀 晨光課程 教學觀摩 親師座談會 辦理宣導活動	導師
8	海洋教育							
9	能源教育	公民素養	上、下學期	六年級	綜合社會自然	2	觀看影片教學 繪本共讀 晨光課程 親職教育活動 教學觀摩 辦理宣導活動	導師
10	人權教育 (包含兒童權利公約)	公民素養	上、下學期	六年級	綜合社會	2	觀看影片教學 繪本共讀 晨光課程 教學觀摩 親師座談會 辦理宣導活動	導師
11	原住民教育							
12	生命教育	詩多麗悅文山	上、下學期	6年級	綜合、健康與體育	12	班書共讀 戲劇表演 晨光課程 辦理生命教育講座 引導式作文-思辨	導師、閱讀老師
		文山世界城	下學期	六年級	語文	1	議題影片研討	科任
		公民素養	上、下學期	六年級	綜合社會語文	10	觀看影片教學 繪本共讀 晨光課程 親職教育活動	導師

							親師座談會 辦理宣導活動	
		環境教育	上、下學期	六年級	自然、社會、科技、語文	13	口頭評量、實作評量、小組合作完成	導師
13	法治教育	公民素養	上、下學期	六年級	綜合社會	1	觀看影片教學 晨光課程 辦理法治教育講座	導師
14	資訊科技教育							
15	生涯規劃教育							
16	多元文化教育							
17	閱讀素養教育							
18	戶外教育	詩多麗悅文山	上、下學期	六年級	國語文、自然、社會、綜合、健體	6	書本共讀 引導式作文 多媒體播放我夢想中的家鄉	導師、閱讀老師
		文山世界城	下學期	六年級	社會/語文	1	戶外走讀學習	級任/科任
		公民素養	上、下學期	六年級	綜合社會	3	親職教育活動 辦理戶外教育	導師
		環境教育	下學期	六年級	自然、社會、體育、綜合	8	口頭評量、實作評量、小組合作完成、茄荖溪淨溪路跑	導師
19	國際教育	文山世界城	下學期	六年級	社會、語文	1	戶外走讀學習	級任/科任

備註：

一、依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。

二、除法定議題外(黃色底)，112學年課程計畫請各校於彈性課程學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。

*6-4 各年級各彈性課程教學進度表

四、教學進度總表

彈性學習課程規劃表（上下學期）

項次	年級	主題/專題探究課程					社團活動	特殊需求	其他類課程			學習節數
		文山世界城	詩多麗閱文山	公民素養	資通創藝	山情.水意			聽能訓練	自然科學	自主學習	
一年級	普通班	文山世界城 21節+20節	詩多麗閱文山 21節+20節	公民素養 21節+20節							123節	
	分散式身障資源班											
	分散式資優資源班											
	巡迴輔導											
	特教班											
二年級	普通班	文山世界城 21節+20節	詩多麗閱文山 21節+20節	公民素養 21節+20節							123節	
	分散式身障資源班											
	分散式資優資源班											

	源班											
	巡迴輔導											
	特教班											
三年級	普通班	文山世界城 21節+20節	詩多麗閱文山 21節+20節	公民素養 21節+20節	資通創藝 21節+20節							164節
	分散式身障資源班											
	分散式資優資源班											
	巡迴輔導											
	集中式特教班											
四年級	普通班	文山世界城 21節+20節	詩多麗閱文山 21節+20節	公民素養 21節+20節	資通創藝 21節+20節							164

	分散式身障資源班											
	分散式資優資源班											
	巡迴輔導											
	集中式特教班											
五年級	普通班	文山世界城 21節+20節	詩多麗 閱文山 21節+20節	公民 素養 21節+20節	資通創 藝 21節+20節	山情.水意 21節+20節					自主 學習 21節 +20節	246 節
	分散式身障資源班											

分散式資優資源班											
巡迴輔導											
集中式特教班											
普通班	文山世界城 21節 +20節	詩多麗 閱文山 21節 +20節	公民 素養 21節 +20節	資通創 藝 21節 +20節	山情.水意 21節+20節					自主 學習 21節 +20節	246 節
分散式身障資源班											
分散式資優資源班											

巡迴輔導											
集中式特教班											

◎分散式資源班、分散式資優班、集中式特教班，需填寫開設之特殊需求課程及節數

◎巡迴教師請依所提供服務學生之特殊需求課程填寫。

桃園市立文山國民小學 112 學年度第一學期一年級彈性學習課程表設計者：一年級教學團隊

週別 日期	彈性學習課程節數-3時/週						
	學校、學年 或班級活動(0)	文山世界城 (1)	閱讀齊步走 (1)	公民素養(1)			
週別	行政						
暑假 (7.01 至 8.29)	●7/31 編班日 ●8/1 全校備課。 ●8/25、8/28、8/29 備課。 ●8/29 補報到與轉入生編班。	Introducti on 101	開學準備周- 閱讀方法學- 圖書館教育與 閱讀認證	新生訓練			
第一週 112.08.30 § 112.09.01	●8/30 開學日 ●8/30 小一迎新/新生家長座談會 8:30-10:30。	我的 自畫像	這是誰的腳踏 車?	新生訓練			
第二週 112.09.04 § 112.09.08	●9/6 期初校務會議 ●9/6 課發會 ▲四年級在地化課程-桃園區小總論-承先啟後桃仔園(1) ▲交通安全教育-交通安全宣導	我的 自畫像	這是誰的腳踏 車?	家庭教育			
第三週 112.09.11 § 112.09.15	▲四年級在地化課程--古往今來景福宮~歷史沿革與地理位置(2)	我的特徵	聯想(曼陀羅 與心智圖)	家庭教育			
第四週 112.09.18 § 112.09.22 9/23(六)補 10/9(一)課務		我的特徵	聯想(曼陀羅 與心智圖)	環境教育			

週別 日期	彈性學習課程節數-3時/週					
	學校、學年 或班級活動(0)	文山世界城 (1)	閱讀齊步走 (1)	公民素養(1)		
第五週 112.09.25 § 112.09.28 9/29 中秋節	●9/28 教師節紀念 ●9/29 中秋節 ▲交通安全教育-交通安全宣導	我的心情	思辨-腳踏車與交通安全	品德教育		
第六週 112.10.02 § 112.10.06	▲交通安全教育-交通安全宣導(路隊總檢)	我的心情	思辨-腳踏車與交通安全	性別平等教育		
第七週 112.10.11 § 112.10.13 10/9(-)雙十節彈性放假 10/9-10/10 雙十連假	●10/9(-)~10/10(二)雙十節國慶連假 ▲交通安全教育-交通安全宣導	交個朋友吧!	創作-我的腳踏車	性別平等教育		
第八週 112.10.16 § 112.10.20	▲四年級在地化課程--桃園區-古往今來景福宮~神祇與陳設、建築特色(3)	交個朋友吧!	創作-我的腳踏車	科技教育		
第九週 112.10.23 § 112.10.27		Pres-entat-ion	期中評量週-閱讀認證	科技教育		
第十週 112.10.30 § 112.11.03		我的家人	波泰與阿古力	能源教育		
第十一週 112.11.06 § 112.11.10	●第一次定期評量 11/9(四)、11/10(五)	我的家人	波泰與阿古力	人權教育		
第十二週 112.11.13 § 112.11.17		我的朋友	幫助噴火龍	人權教育		
第十三週 112.11.20 § 112.11.24	▲交通安全教育-交通安全宣導	我的朋友	幫助噴火龍	生命教育		

週別 日期	彈性學習課程節數-3時/週						
	學校、學年 或班級活動(0)	文山世界城 (1)	閱讀齊步走 (1)	公民素養(1)			
第十四週 112.11.27 § 112.12.01		數一數	情緒纏繞畫	法治教育			
第十五週 112.12.04 § 112.12.08	▲四年級在地化課程--桃園區-古往今來景福宮~信仰與生活(4)	數一數	情緒纏繞畫	法治教育			
第十六週 112.12.11 § 112.12.15		照片中的故事	情緒魔法師	安全教育			
第十七週 112.12.18 § 112.12.22	●歲末才藝暨社團成果發表會 12/21 ▲四年級在地化課程--桃園區-古往今來景福宮~學習任務(5) ▲交通安全教育-交通安全宣導	照片中的故事	情緒魔法師	防災教育			
第十八週 112.12.25 § 112.12.29		邀請朋友看展、介紹作品	期末評量週-閱讀認證	生涯規劃教育			
第十九週 113.01.01 § 113.01.05	●12/30-1/1元旦連假 ▲桃園區-古往今來景福宮~學習任務(6)桃園區-古往今來景福宮~學習任務(6) ▲交通安全教育-交通安全宣導	Mini Art Gallery 我的小小藝術展	統整活動-圖書館教育及數位閱讀	閱讀素養教育			

週別 日期	彈性學習課程節數-3時/週						
	學校、學年 或班級活動(0)	文山世界城 (1)	閱讀齊步走 (1)	公民素養(1)			
第二十週 113.01.08 § 113.01.12	●第二次定期評量 1/9(二)、 1/10(三) ●1/10 期末校務會議與課發會 ▲交通安全教育-交通安全宣導	總複習	總複習	閱讀素養教育			
第二十一週 113.01.15 § 113.01.19	●休業式 1/19(五)	總複習	總複習	閱讀素養教育			
備註	●1/20 至 2/14 寒假(暫定) ●2/15(四)第二學期開課日。若接獲最新公文核定有作變更，則另行於學校網站公告。						

桃園市立文山國民小學 112 學年度第二學期一年級彈性學習課程表設計者：一年級教學團隊

週別 日期	彈性學習課程節數-3 時/週					
	學校、學年 或班級活動(0)	文山世界城 (1)	閱讀齊步走 (1)	公民素養(1)		
寒假 113.01.20~ 113.02.14 第一週 113.02.15 ∩ 113.02.16	●2/9(五)- 2/14(三)春 假 ●2/14 寒假 結束 ●2/15 開學 ∩ ●2/14 寒假 結束 ●2/15 開學	學年、社群備課	學年、社群備課	學年、社群備課		
第二週 113.02.19 ∩ 113.02.23	●2/21 期初 校務會議	Intro-duct- ion	開學準備周- 圖書館教育 與閱讀認證	家庭教育		
第三週 113.02.26 ∩ 113.03.01 2/28(三) 二二八連假	●2/28(三) 和平紀念日 ▲交通安全 教育-交通 安全宣導	照片拍攝	子兒大麻煩	環境教育		
第四週 113.03.04 ∩ 113.03.08	▲交通安全 教育-交通 安全宣導	照片拍攝	子兒大麻煩	環境教育		
第五週 113.03.11 ∩ 113.03.15	●3/16 全市 英語競賽 (暫訂)	作品 說明卡	子兒健康寶 寶	品德教育		
第六週 113.03.18 ∩ 113.03.22	▲交通安全 教育- -交 通安全知 識測驗	作品 說明卡	子兒健康寶 寶	品德教育		
第七週 113.03.25 ∩ 113.03.29		照片 展示會	種子的旅程 (環)	海洋教育		

週別 日期	彈性學習課程節數-3時/週					
	學校、學年 或班級活動(0)	文山世界城 (1)	閱讀齊步走 (1)	公民素養(1)		
第八週 113.04.01 ∩ 113.04.05	●4/4 兒童節 ●4/5 清明節	照片 展示會	種子的旅程 (環)	海洋教育		
第九週 113.04.08 ∩ 113.04.12	●113學年度 一年級新 生報到日 4/10(三) ▲交通安全 教育-交通 路隊檢討	建造 微笑牆	種子創意畫	能源教育		
第十週 113.04.15 ∩ 113.04.19	●期中評量 4/18(四)、 4/19(五)	建造 微笑牆	種子創意畫	生命教育		
第十一週 113.04.22 ∩ 113.04.26		Worksheet	期中評量週- 閱讀認證	生命教育		
第十二週 113.04.29 ∩ 113.05.03		社區機構	勇氣的故事	生命教育		
第十三週 113.05.06 ∩ 113.05.10		社區機構	勇氣的故事	安全教育		
第十四週 113.05.13 ∩ 113.05.17	●童笛箏鳴 (5/25)暫 訂	我們的 社區	思辨-勇氣	安全教育		
第十五週 113.05.20 ∩ 113.05.24	▲交通安全 教育-導 護交通路 隊檢討	我們的 社區	思辨-勇氣	防災教育		
第十六週 113.05.27 ∩ 113.05.31	▲交通安全 教育-交通 安全宣導	社區的以前 和現在	童詩創作-我 的勇氣	生涯規劃教 育		
第十七週 113.06.03 ∩ 113.06.07	●畢業考 6/3(一)、 6/4(二)	社區的以前 和現在	童詩創作-我 的勇氣	多元文化教 育		
第十八週 113.06.10 ∩ 113.06.14 6/10(一) 端午節	▲交通安全 教育-交通 路隊檢討	小小社區導 覽員	勇氣自畫像	多元文化教 育		

週別 日期	彈性學習課程節數-3時/週						
	學校、學年 或班級活動(0)	文山世界城 (1)	閱讀齊步走 (1)	公民素養(1)			
第十九週 113.06.17 § 112.06.21	●六年級畢業典禮 6/14(五) (暫定) ●期末評量 6/18(二)、 6/19(三) ●6/19 期末校務會	期末評量週	期末評量週- 閱讀認證	戶外教育			
第二十週 113.06.24 § 113.06.28	●休業式 6/28 (五)	期末評量週	期末評量週- 閱讀認證	戶外教育			
暑假	◎暑假自 7/1 至 8/29，8/30 開學（正式上課），若接獲最新公文核定有作變更，則另行於學校網站公告。 ◎畢業典禮 112 年 6 月 14 日(五)(暫定)						

桃園市立文山國民小學 112 學年度第一學期二年級彈性學習課程表設計者：二年級教學團隊

週別 日期	彈性學習課程節數-3 時/週					
	學校、學年 或班級活動(0)	文山世界 城(1)	閱讀齊步走 (1)	公民素養 (1)		
暑假 (7.01 至 8.29)	●7/31 編班日 ●8/1 全校備 課。 ●8/25、8/28、 8/29 備課。 ●8/29 補報到與轉入生 編班。	學年、社群 備課	學年、社群備 課	學年、社群 備課		
第一週 112.08.30 § 112.09.01	●8/30 開學日 ●8/30 小一迎新/ 新生家長座談會 8:30-10:30。	Introduc tion 101	開學準備周- 閱讀方法學- 圖書館教育 與閱讀認證	祖孫教育 家庭教育		
第二週 112.09.04 § 112.09.08	●9/6 期初校務 會議●9/6 課發 會 ▲四年級在地化 課程--桃園區 小總論-承先啟 後桃仔園(1) ▲交通安全教育- 交通安全宣導	運動比賽	自然-感受風 的存在	法治教育 安全 教育		
第三週 112.09.11 § 112.09.15	▲四年級在地化 課程--古往今 來景福宮~歷史 沿革與地理位 置(2)	運動比賽	與風做朋友 -閱讀繪本	防災教育 運動會		
第四週 112.09.18 § 112.09.22 9/23(六)補 10/9(-)課 務		學校 運動會	繪本閱讀- 與風做朋友	防災教育 運動會		
第五週 112.09.25 § 112.09.28 9/29 中秋 節	●9/28 教師節紀 念 ●9/29 中秋節 ▲交通安全教育- 交通安全宣導	學校 運動會	繪本閱讀- 與風做朋友	生命教育 安全教育		
第六週 112.10.02 § 112.10.06	▲交通安全教育- 交通安全宣導 (路隊總檢)	圖畫日記	創意思考- 尋找風的故 鄉	生命教育 安全教育		

週別 日期	彈性學習課程節數-3時/週						
	學校、學年 或班級活動(0)	文山世界 城(1)	閱讀齊步走 (1)	公民素養 (1)			
第七週 112.10.11 § 112.10.13 10/9(一)雙 十節彈性放 假 10/9-10/10 雙十連假	●10/9(一)~10/10(二)雙十節國慶連假 ▲交通安全教育-交通安全宣導	圖畫日記	創意思考-尋找風的故鄉	閱讀素養教育			
第八週 112.10.16 § 112.10.20	▲四年級在地化課程-桃園區-古往今來景福宮~神祇與陳設、建築特色(3)	圖畫日記	與風做朋友-我的風玩具	生涯規劃教育			
第九週 112.10.23 § 112.10.27		圖畫日記	與風做朋友-我的風玩具	家庭教育			
第十週 112.10.30 § 112.11.03		Pre-entat-ion	期中評量週-閱讀認證	性平教育			
第十一週 112.11.06 § 112.11.10	●第一次定期評量 11/9(四)、11/10(五)	冬天來了	男女大不同-男生女生變變變	性平教育			
第十二週 112.11.13 § 112.11.17		冬天來了	男女大不同-男生女生變變變	性平教育			
第十三週 112.11.20 § 112.11.24	▲交通安全教育-交通安全宣導	聖誕節	男女大不同-威廉喜歡洋娃娃	環境教育			
第十四週 112.11.27 § 112.12.01		聖誕節	男女大不同-威廉喜歡洋娃娃	環境教育			
第十五週 112.12.04 § 112.12.08	▲四年級在地化課程-桃園區-古往今來景福宮~信仰與生活(4)	新年	男女大不同-我喜歡...	多元文化教育			
第十六週 112.12.11 § 112.12.15		新年	男女大不同-我喜歡...	法治教育			

週別 日期	彈性學習課程節數-3時/週						
	學校、學年 或班級活動(0)	文山世界 城(1)	閱讀齊步走 (1)	公民素養 (1)			
第十七週 112.12.18 ∩ 112.12.22	●歲末才藝暨社 團成果發表會 12/21 ▲四年級在地化 課程--桃園區-古 往今來景福宮~學 習任務(5) ▲交通安全教育- 交通安全宣導	新的願望	男女大不同- -尊重與包容	多元文化 教育			
第十八週 112.12.25 ∩ 112.12.29		新的願望	男女大不同- -尊重與包容	戶外教育			
第十九週 113.01.01 ∩ 113.01.05	●12/30-1/1 元 旦連假 ▲桃園區-古往今 來景福宮~學習任 務(6)桃園區-古 往今來景福宮~學 習任務(6) ▲交通安全教育- 交通安全宣導	邀請朋友 看展、介 紹作品	期末評量週- 閱讀認證	人權教育			
第二十週 113.01.08 ∩ 113.01.12	●第二次定期評 量 1/9(二)、 1/10(三) ●1/10 期末校務 會議與課發會 ▲交通安全教育- 交通安全宣導	Mini Art Gallery 我的小小 藝術展	統整活動-圖 書館教育及 數位閱讀	人權教育			
第二十一 週 113.01.15 ∩ 113.01.19	●休業式 1/19(五)	總複習	總複習	生涯規劃 教育			
	●1/20 寒假開始						

桃園市立文山國民小學 112 學年度第二學期二年級彈性學習課程表設計者：二年級教學團隊

週別 日期	彈性學習課程節數-3 時/週						
	學校、學年 或班級活動(0)	文山世界城 (1)	閱讀齊步走 (1)	公民素養 (1)			
寒假 113.01.20~1 13.02.14 第一週 113.02.15 ∩ 113.02.16	●2/9(五)- 2/14(三)春假 ●2/14 寒假結 束 ●2/15 開學 ●2/14 寒假結 束 ●2/15 開學	學年、社群 備課	學年、社群 備課	學年、社群 備課			
第二週 113.02.19 ∩ 113.02.23	●2/21 期初校 務會議	春天來了	開學準備周 -圖書館教 育與閱讀認 證	環境教育			
第三週 113.02.26 ∩ 113.03.01 2/28(三) 二二八連假	●2/28(三)和 平紀念日 ▲交通安全教 育-交通安 全宣導	春天來了	生活--印章 的故事	戶外教育			
第四週 113.03.04 ∩ 113.03.08	▲交通安全教 育-交通安 全宣導	復活彩蛋	生活--印章 的故事	能源教育			
第五週 113.03.11 ∩ 113.03.15	●3/16 全市英 語競賽(暫 訂)	復活彩蛋	閱讀--愛蓋 章的國王	生命教育			
第六週 113.03.18 ∩ 113.03.22	▲交通安全教 育- -交通 安全知識測 驗	生日快樂	閱讀--愛蓋 章的國王	品德教育			
第七週 113.03.25 ∩ 113.03.29		生日快樂	生活--印章 設計師	品德教育			

週別 日期	彈性學習課程節數-3時/週					
	學校、學年 或班級活動(0)	文山世界城 (1)	閱讀齊步走 (1)	公民素養 (1)		
第八週 113.04.01 ∩ 113.04.05	●4/4 兒童節 ●4/5 清明節	愛的 專賣店	生活--印章 設計師	海洋教育		
第九週 113.04.08 ∩ 113.04.12	●113 學年度 一年級新生 報到日 4/10(三) ▲交通安全教 育-交通路 隊檢討	愛的 專賣店	生活--印章 畫創作	營養教育		
第十週 113.04.15 ∩ 113.04.19	●期中評量 4/18(四)、 4/19(五)	展覽會	生活--印章 畫創作	營養教育		
第十一週 113.04.22 ∩ 113.04.26		夏天來了	期中評量週 -閱讀認證	閱讀素養教 育		
第十二週 113.04.29 ∩ 113.05.03		夏天來了	閱讀--我有 友情要出租 — 大猩猩交朋 友	品德教育		
第十三週 113.05.06 ∩ 113.05.10		母親節	閱讀--我有 友情要出租 — 大猩猩交朋 友	故事達人		
第十四週 113.05.13 ∩ 113.05.17	●童笛箏鳴 (5/25)暫訂	母親節	肢體暖身操 --好朋友我 們行個禮	故事達人		
第十五週 113.05.20 ∩ 113.05.24	▲交通安全教 育--導護交 通路隊檢討	端午節 的習俗	改編--我有 友情要出租 --故事下半 場	生命教育 家庭教育		
第十六週 113.05.27 ∩ 113.05.31	▲交通安全教 育-交通安 全宣導	端午節 的習俗	改編--我有 友情要出租 --故事下半 場	生命教育 家庭教育		
第十七週 113.06.03 ∩ 113.06.07	●畢業考 6/3(一)、 6/4(二)	我的暑假生 活	改編分享-- 我有友情要 出租--故事 下半場	環境教育		
第十八週 113.06.10 ∩ 113.06.14 6/10(一)端 午節	▲交通安全教 育-交通路 隊檢討	我的暑假生 活	創意--文圖 對對碰	環境教育		

週別 日期	彈性學習課程節數-3時/週						
	學校、學年 或班級活動(0)	文山世界城 (1)	閱讀齊步走 (1)	公民素養 (1)			
第十九週 113.06.17 § 112.06.21	●六年級畢業 典禮 6/14(五) (暫定) ●期末評量 6/18(二)、 6/19(三) ●6/19 期末校 務會	我的暑假生 活	人際關係-- 交友祕訣大 公開	能源教育			
第二十週 113.06.24 § 113.06.28	●休業式 6/28 (五)	期末評量週	期末評量週 -閱讀認證	能源教育			
暑 假	◎暑假自 7/1 至 8/29，8/30 開學（正式上課），若接獲最新公文核定有作變更，則另行於學校網站公告。 ◎畢業典禮 112 年 6 月 14 日(五)(暫定)						

桃園市立文山國民小學 112 學年度第一學期三年級彈性學習課程表設計者：三年級教學團隊

週別 日期	彈性學習課程節數-4 時/週					
	學校、學年 或班級活動(0)	文山世界城 (1)	閱讀齊步走 (1)	公民素養(1)	資通創藝(1)	
暑假 (7.01 至 8.29)	●7/31 編班 日 ●8/1 全校備 課。 ●8/25、 8/28、8/29 備課。 ●8/29 補報到與轉入 生編班。	學年、社群備 課	學年、社群備 課	學年、社群備 課	學年、社群 備課	
第一週 112.08.30 ∩ 112.09.01	●8/30 開學日 ●8/30 小一迎 新/新生家長 座談會 8:30- 10:30。	Introduction 101	阿柑的擔憂	家庭教育-我 愛祖父母感恩 活動	第一章 科技用電姿 多采多姿	
第二週 112.09.04 ∩ 112.09.08	●9/6 期初校 務會議●9/6 課發會 ▲四年級在地 化課程--桃 園區小總論 -承先啟後 桃仔園(1) ▲交通安全教 育-交通安 全宣導	原住民 語言文化	阿柑的擔憂	友善校園週- 反霸凌宣導	第一章 科技用電姿 多采多姿	
第三週 112.09.11 ∩ 112.09.15	▲四年級在地 化課程--古 往今來景福 宮~歷史沿 革與地理位 置(2)	原住民 語言文化	共作日記	友善校園週- 兒少保護宣導	第二章 數位學 習·真簡 單	
第四週 112.09.18 ∩ 112.09.22 9/23(六)補 10/9(一)課 務		客家 語言文化	共作日記	藝術教育、品 格教育-欣賞 廣達游於藝校 園特展	第二章 數位學 習·真簡 單	
第五週 112.09.25 ∩ 112.09.28 9/29 中秋 節	●9/28 教師節 紀念 ●9/29 中秋節 ▲交通安全教 育-交通安 全宣導	客家 語言文化	阿柑的成長	防災教育-地 震災害避難逃 生演練	第三章 電腦世 界·我最 行	

週別 日期	彈性學習課程節數-4時/週					
	學校、學年 或班級活動(0)	文山世界城 (1)	閱讀齊步走 (1)	公民素養(1)	資通創藝(1)	
第六週 112.10.02 § 112.10.06	▲交通安全教育-交通安全宣導(路隊總檢)	閩南 語言文化	阿柑的成長	交通安全-認識社區道路	第三章 電腦世界·我最行	
第七週 112.10.11 § 112.10.13 10/9(一)雙十節彈性放假 10/9-10/10 雙十連假	●10/9(一)~10/10(二)雙十節國慶連假 ▲交通安全教育-交通安全宣導	閩南 語言文化	寫一封推薦信	交通安全-認識社區道路安全守則	第三章 電腦世界·我最行	
第八週 112.10.16 § 112.10.20	▲四年級在地化課程--桃園區-古往今來景福宮~神祇與陳設、建築特色(3)	新住民 語言文化	寫一封推薦信	校園安全-校園遊戲場地分年級規定	第四章 英文輸入我看見	
第九週 112.10.23 § 112.10.27		新住民 語言文化	選讀活動	校園安全-校園安全地圖教學	第四章 英文輸入我看見	
第十週 112.10.30 § 112.11.03		新住民 語言文化	選讀活動	性平教育-認識身體隱私權	第四章 英文輸入我看見	
第十一週 112.11.06 § 112.11.10	●第一次定期評量 11/9(四)、11/10(五)	統整活動	閱讀認證	情感教育-我會管理情緒	第五章 中文輸入·頂呱呱	
第十二週 112.11.13 § 112.11.17		原住民 節慶與食物	命運的安排	運動 150-校慶運動會練習	第五章 中文輸入·頂呱呱	
第十三週 112.11.20 § 112.11.24	▲交通安全教育-交通安全宣導	原住民 節慶與食物	命運的安排	運動 150-校慶運動會	第五章 中文輸入·頂呱呱	

週別 日期	彈性學習課程節數-4時/週					
	學校、學年 或班級活動(0)	文山世界城 (1)	閱讀齊步走 (1)	公民素養(1)	資通創藝(1)	
第十四週 112.11.27 § 112.12.01		客家 節慶與 食物	我不是小偷	融合教育-我 會接納特殊的 同學(特殊教 育教學)	第六章 檔案管 理·有妙 方	
第十五週 112.12.04 § 112.12.08	▲四年級在地 化課程--桃園 區-古往今來 景福宮~信仰 與生活(4)	客家 節慶與 食物	我不是小偷	融合教育-我 會幫助行動不 便的同學(體 驗活動)	第六章 檔案管 理·有妙 方	
第十六週 112.12.11 § 112.12.15		閩南 節慶與 食物	我的夢想	生命教育-生 命鬥士故事閱 讀	第七章 小畫家 生活電器 安全塗鴉	
第十七週 112.12.18 § 112.12.22	●歲末才藝暨 社團成果發表 會 12/21 ▲四年級在地 化課程--桃園 區-古往今來 景福宮~學習 任務(5) ▲交通安全教 育-交通安全 宣導	閩南 節慶與 食物	我的夢想	海洋教育-認 識海洋汙染現 況	第七章 小畫家 生活電器 安全塗鴉	
第十八週 112.12.25 § 112.12.29		新住民 節慶與 食物	有愛無礙體驗	海洋教育、本 土語教育-說 故事小達人比 賽題目	第七章 小畫家 生活電器 安全塗鴉	
第十九週 113.01.01 § 113.01.05	●12/30-1/1 元旦連假 ▲桃園區-古 往今來景福宮 ~學習任務(6) 桃園區-古往 今來景福宮~ 學習任務(6) ▲交通安全教 育-交通安全 宣導	新住民 節慶與 食物	有愛無礙體驗	健康促進-視 力、口腔衛 生、含氟漱口 水潔牙宣導	第八章 運算思維 初體驗	

週別 日期	彈性學習課程節數-4時/週					
	學校、學年 或班級活動(0)	文山世界城 (1)	閱讀齊步走 (1)	公民素養(1)	資通創藝(1)	
第二十週 113.01.08 § 113.01.12	●第二次定期 評量 1/9(二)、 1/10(三) ●1/10 期末校 務會議與課發 會 ▲交通安全教 育-交通安 全宣導	新住民 節慶與 食物	期末評量週- 閱讀認證	健康促進-我 會整理書包	第八章 運算思維 初體驗	
第二十一 週 113.01.15 § 113.01.19	●休業式 1/19(五)	總複習	統整活動-圖 書館教育及數 位閱讀	品格教育-校 園心三美宣 導、營養教育 -均衡飲食習 慣、班際體育 競賽	第八章 運算思維 初體驗	
	●1/20 寒假開 始					

桃園市立文山國民小學 112 學年度第二學期三年級彈性學習課程表設計者：三年級教學團隊

週別 日期	彈性學習課程節數-4 時/週						
	學校、學年 或班級活動(0)	文山世界城 (1)	閱讀齊步走 (1)	公民素養(1)	資通創藝(1)		
寒假 113.01.20~1 13.02.14 第一週 113.02.15 ∩ 113.02.16	●2/9(五)- 2/14(三)春假 ●2/14 寒假結 束 ●2/15 開學 ●2/14 寒假結 束 ●2/15 開學	學年、社群 備課	學年、社群 備課	學年、社群 備課	學年、社群 備課		
第二週 113.02.19 ∩ 113.02.23	●2/21 期初校 務會議	原住民	一家四口恰 恰好	友善校園週 宣導—兒少 保護、反霸 凌	第一章 北極熊有話 說		
第三週 113.02.26 ∩ 113.03.01 2/28(三) 二二八連假	●2/28(三)和 平紀念日 ▲交通安全教 育-交通安 全宣導	原住民	一家四口恰 恰好	性平教育-認 識男女生大 不同	第一章 北極熊有話 說		
第四週 113.03.04 ∩ 113.03.08	▲交通安全教 育-交通安 全宣導	客家	公平不公平	環境教育-認 識校園植物 生態環境	第二章 走出戶外去 爬山		
第五週 113.03.11 ∩ 113.03.15	●3/16 全市英 語競賽(暫 訂)	客家	公平不公平	環境教育-文 山愛種樹體 驗活動(結合 自然課實驗)	第二章 走出戶外去 爬山		
第六週 113.03.18 ∩ 113.03.22	▲交通安全教 育- -交通 安全知識測 驗	閩南	哥哥姊姊的 責任	健康促進-健 康體重計畫	第三章 資訊倫理上 網守則		
第七週 113.03.25 ∩ 113.03.29		閩南	哥哥姊姊的 責任	健康促進-健 康的生活作 息	第三章 資訊倫理上 網守則		

週別 日期	彈性學習課程節數-4時/週					
	學校、學年 或班級活動(0)	文山世界城 (1)	閱讀齊步走 (1)	公民素養(1)	資通創藝(1)	
第八週 113.04.01 § 113.04.05	●4/4 兒童節 ●4/5 清明節	新住民	會議討論	營養教育-設計我最喜歡的兒童節菜單	第四章 好玩大富翁桌遊	
第九週 113.04.08 § 113.04.12	●113學年度一年級新生報到日 4/10(三) ▲交通安全教育-交通路隊檢討	新住民	會議討論	營養教育-認識營養食物	第四章 好玩大富翁桌遊	
第十週 113.04.15 § 113.04.19	●期中評量 4/18(四)、 4/19(五)	認識台灣藝術文化篇 統整活動	選讀活動	品格教育-校園中心德目教學	第五章 我最喜歡的運動	
第十一週 113.04.22 § 113.04.26		認識台灣藝術文化篇 統整活動	閱讀認證	認識兒童權利公約(CRC)教學	第五章 我最喜歡的運動	
第十二週 113.04.29 § 113.05.03		認識文化盒	山城奇遇	融合教育-身心障礙孩子的心情故事 閱讀 1	第五章 我最喜歡的運動	
第十三週 113.05.06 § 113.05.10		認識文化盒	山城奇遇	融合教育-身心障礙孩子的心情故事 閱讀 2	第六章 青蛙成長生命輪迴	
第十四週 113.05.13 § 113.05.17	●童笛箏鳴 (5/25)暫訂	製作文化盒	山城歷險	家庭教育-我愛媽媽母親節感恩活動	第六章 青蛙成長生命輪迴	
第十五週 113.05.20 § 113.05.24	▲交通安全教育--導護交通路隊檢討	製作文化盒	山城歷險	生命教育-生命鬥士故事 閱讀	第七章 動手DIY卡片	
第十六週 113.05.27 § 113.05.31	▲交通安全教育-交通安全宣導	交換文化盒	溫暖的信	能源教育-生活節能行動 大作戰	第七章 動手DIY卡片	
第十七週 113.06.03 § 113.06.07	●畢業考 6/3(一)、 6/4(二)	交換文化盒	溫暖的信	民主法治-自治市小市長 選舉	第七章 動手DIY卡片	

週別 日期	彈性學習課程節數-4時/週						
	學校、學年 或班級活動(0)	文山世界城 (1)	閱讀齊步走 (1)	公民素養(1)	資通創藝(1)		
第十八週 113.06.10 ∩ 113.06.14 6/10(一)端午節	▲交通安全教育-交通路隊檢討	解析文化盒	九份之旅	校園及交通安全-校園動線、交通安全宣導	第八章 我的家鄉空汙報告		
第十九週 113.06.17 ∩ 112.06.21	●六年級畢業典禮 6/14(五)(暫定) ●期末評量 6/18(二)、6/19(三) ●6/19 期末校務會	解析文化盒	九份之旅	防災教育-防溺水自救及防火災教育宣導	第八章 我的家鄉空汙報告		
第二十週 113.06.24 ∩ 113.06.28	●休業式 6/28(五)	認識文化盒 統整活動	期末評量週- 閱讀認證	品格教育-我是文山好兒童、愛校服務	第八章 我的家鄉空汙報告		
暑假	◎暑假自 7/1 至 8/29，8/30 開學（正式上課），若接獲最新公文核定有作變更，則另行於學校網站公告。 ◎畢業典禮 112 年 6 月 14 日(五)(暫定)						

桃園市立文山國民小學 112 學年度第一學期四年級彈性學習課程表設計者：四年級教學團隊

週別 日期	彈性學習課程節數-4 時/週					
	學校、學年 或班級活動(0)	文山世界城 (1)	閱讀齊步走 (1)	公民素養(1)	資通創藝(1)	
暑假 (7.01 至 8.29)	●7/31 編班日 ●8/1 全校備課。 ●8/25、8/28、8/29 備課。 ●8/29 補報到與轉入生編班。	學年、社群備課	學年、社群備課	學年、社群備課	學年、社群備課	
第一週 112.08.30 ∩ 112.09.01	●8/30 開學日 ●8/30 小一迎新/新生家長座談會 8:30-10:30。	地區概述	暑期閱讀歷程 回顧 學期閱讀書目預告	家庭教育 (傳愛祖孫情)	課前準備	
第二週 112.09.04 ∩ 112.09.08	●9/6 期初校務會議 ●9/6 課發會 ▲四年級在地化課程--桃園區小總論-承先啟後桃仔園(1) ▲交通安全教育-交通安全宣導	地區概述	暑期閱讀歷程 回顧 學期閱讀書目預告	友善校園反霸凌 (瞭解、尊重身心障礙者)	第一章 世界真有趣	
第三週 112.09.11 ∩ 112.09.15	▲四年級在地化課程--古往今來景福宮~歷史沿革與地理位置(2)	地區概述	猶太街區生存法則	友善校園反霸凌 (瞭解、尊重身心障礙者)	第一章 世界真有趣	
第四週 112.09.18 ∩ 112.09.22 9/23(六)補 10/9(一)課 務		主題國 【日本】	猶太街區生存法則	健康促進 (視力與口腔衛教)	第二章 Google 搜尋與生活應用	
第五週 112.09.25 ∩ 112.09.28 9/29 中秋 節	●9/28 教師節紀念 ●9/29 中秋節 ▲交通安全教育-交通安全宣導	主題國 【日本】	一個人的冒險	防災教育 (防災演練)	第二章 Google 搜尋與生活應用	

週別 日期	彈性學習課程節數-4時/週						
	學校、學年 或班級活動(0)	文山世界城 (1)	閱讀齊步走 (1)	公民素養(1)	資通創藝(1)		
第六週 112.10.02 § 112.10.06	▲交通安全教育-交通安全宣導(路隊總檢)	主題國【韓國】	一個人的冒險	營養教育	第二章 Google 搜尋與生活應用		
第七週 112.10.11 § 112.10.13 10/9(一)雙十節彈性放假 10/9-10/10 雙十連假	●10/9(一)~10/10(二)雙十節國慶連假 ▲交通安全教育-交通安全宣導	主題國【韓國】	成長蛻變	主題運動(運動會)	第三章 與世界對話		
第八週 112.10.16 § 112.10.20	▲四年級在地化課程--桃園區-古往今來景福宮~神祇與陳設、建築特色(3)	訪問學習與分享	成長蛻變	主題運動(運動會)	第三章 與世界對話		
第九週 112.10.23 § 112.10.27		訪問學習與分享	民族悲歌	校園與交通安全教育(搭車小高手)	第三章 與世界對話		
第十週 112.10.30 § 112.11.03		認識亞洲族群語言篇統整活動	民族悲歌	性平(性)教育	第四章 Google 地圖真好用		
第十一週 112.11.06 § 112.11.10	●第一次定期評量 11/9(四)、11/10(五)	新年新希望	四位好朋友	性平(性)教育	第四章 Google 地圖真好用		
第十二週 112.11.13 § 112.11.17		新年新希望	四位好朋友	人權教育(兒童權利公約)	第五章 YouTube 影音世界		
第十三週 112.11.20 § 112.11.24	▲交通安全教育-交通安全宣導	春之慶典	森林與原野	人權教育(兒童權利公約)	第五章 YouTube 影音世界		
第十四週 112.11.27 § 112.12.01		春之慶典	森林與原野	生命教育	第六章 網路資源與資安防護		
第十五週 112.12.04 § 112.12.08	▲四年級在地化課程--桃園區-古往今來景福宮~信仰與生活(4)	夏季消暑熱	救救蝦蟆	生命教育	第六章 網路資源與資安防護		

週別 日期	彈性學習課程節數-4時/週						
	學校、學年 或班級活動(0)	文山世界城 (1)	閱讀齊步走 (1)	公民素養(1)	資通創藝(1)		
第十六週 112.12.11 ∩ 112.12.15		夏季 消暑熱	救救蝦蟆	環境教育	第七章 雲端硬碟與 文件表單		
第十七週 112.12.18 ∩ 112.12.22	●歲末才藝暨 社團成果發表 會 12/21 ▲四年級在地 化課程--桃園 區-古往今來 景福宮~學習 任務(5) ▲交通安全教 育-交通安全 宣導	食慾之秋	寫信給書中角 色	能源教育	第七章 雲端資料任 我行		
第十八週 112.12.25 ∩ 112.12.29		食慾之秋	寫信給書中角 色	學生才藝發表	第七章 雲端資料任 我行		
第十九週 113.01.01 ∩ 113.01.05	●12/30-1/1 元旦連假 ▲桃園區-古 往今來景福宮 ~學習任務(6) 桃園區-古往 今來景福宮~ 學習任務(6) ▲交通安全教 育-交通安全 宣導	食慾之秋	學期閱讀心得 與收穫	用藥安全與反菸 拒檳	第八章 Google 相簿 戶外紀錄與 運算思維		
第二十週 113.01.08 ∩ 113.01.12	●第二次定期 評量 1/9(二)、 1/10(三) ●1/10 期末校 務會議與課發 會 ▲交通安全教 育-交通安 全宣導	認識亞洲食物 節日篇 統整活動	學期閱讀心得 與收穫	品格教育	第八章 Google 相簿 戶外紀錄與 運算思維		
第二十一 週 113.01.15 ∩ 113.01.19	●休業式 1/19(五)		寒假閱讀規劃	健康體位 (運動 150)	第八章 Google 相簿 與 Code.org		
	●1/20 寒假開 始				第八章 Google 相簿 與 Code.org		

桃園市立文山國民小學 112 學年度第二學期四年級彈性學習課程表設計者：四年級教學團隊

週別 日期	彈性學習課程節數-4 時/週					
	學校、學年 或班級活動(0)	文山世界城 (1)	閱讀齊步走 (1)	公民素養(1)	資通創藝(1)	
寒假 113.01.20~1 13.02.14 第一週 113.02.15 § 113.02.16	●2/9(五)- 2/14(三)春 假 ●2/14 寒假 結束 ●2/15 開學 ●2/14 寒假 結束 113.02.16 ●2/15 開學 ●2/21 期初 校務會議	學年、社群 備課	學年、社群 備課	健康促進 (視力與口腔衛 教)	學年、社群備 課	
第二週 113.02.19 § 113.02.23		愛的文字和 語言	寒假閱讀歷 程回顧 學期閱讀書 目預告	用藥安全與反菸 拒檳	第一章 我喜歡浮潛	
第三週 113.02.26 § 113.03.01 2/28(三) 二二八連假	●2/28(三) 和平紀念日 ▲交通安全 教育-交 通安全宣 導	愛的文字和 語言	暑假到小鎮 找奶奶	環境教育	第一章 我喜歡浮潛	
第四週 113.03.04 § 113.03.08	▲交通安全 教育-交 通安全宣 導	Guess how much I love You.	好榜樣還是 壞榜樣	談情說理	第二章 搶救 3C 惡視 力	
第五週 113.03.11 § 113.03.15	●3/16 全市 英語競賽 (暫訂)	Guess how much I love You.	好榜樣還是 壞榜樣	品格教育	第二章 搶救 3C 惡視 力	
第六週 113.03.18 § 113.03.22	▲交通安全 教育- 交通安全 知識測驗	愛的任務卡	奶奶的愛	故事達人	第三章 校外教學記 趣	

週別 日期	彈性學習課程節數-4時/週						
	學校、學年 或班級活動(0)	文山世界城 (1)	閱讀齊步走 (1)	公民素養(1)	資通創藝(1)		
第七週 113.03.25 ∩ 113.03.29		愛的任務卡	奶奶的愛	故事達人	第三章 校外教學記趣		
第八週 113.04.01 ∩ 113.04.05	●4/4 兒童節 ●4/5 清明節	Love poem / 詩的創作	故事演出	友善校園反霸凌 (瞭解、尊重身心障礙者)	第四章 低碳生活我最行		
第九週 113.04.08 ∩ 113.04.12	●113學年度一年級 新生報到日 4/10(三) ▲交通安全教育-交 通路隊檢討	Love poem / 詩的創作	故事演出	融合教育 (身障體驗)	第四章 低碳生活我最行		
第十週 113.04.15 ∩ 113.04.19	●期中評量 4/18(四)、 4/19(五)	傳愛小天使 統整活動	故事內容編 撰	融合教育 (身障體驗)	第五章 動物是我的 好朋友		
第十一週 113.04.22 ∩ 113.04.26		關於旅行	故事內容編 撰	校園與交通安全 教育 (搭車小高手)	第五章 動物是我的 好朋友		
第十二週 113.04.29 ∩ 113.05.03		關於旅行	印度女性的 社會地位	營養教育	第五章 動物是我的 好朋友		
第十三週 113.05.06 ∩ 113.05.10		泰迪 的故事	印度女性的 社會地位	海洋教育 (大海與我)	第六章 防疫作戰很 Smart		
第十四週 113.05.13 ∩ 113.05.17	●童笛箏鳴 (5/25)暫 訂	泰迪 的故事	惡婆婆與逃 家計畫	家庭教育	第六章 防疫作戰很 Smart		
第十五週 113.05.20 ∩ 113.05.24	▲交通安全 教育--導 護交通路 隊檢討	旅行吧! 泰迪 (認識國際郵 務)	惡婆婆與逃 家計畫	防災教育 (火災、防溺)	第六章 防疫作戰很 Smart		

週別 日期	彈性學習課程節數-4 時/週						
	學校、學年 或班級活動(0)	文山世界城 (1)	閱讀齊步走 (1)	公民素養(1)	資通創藝(1)		
第十六週 113.05.27 ∩ 113.05.31	▲交通安全 教育-交 通安全宣 導	旅行吧！ 泰迪 (認識國際郵 務)	寡婦之城求 助無門	民主法治教育	第七章 用簡報說故 事		
第十七週 113.06.03 ∩ 113.06.07	●畢業考 6/3(一) 、 6/4(二)	遠道而來的 泰迪	寡婦之城求 助無門	民主法治教育 (小市長選舉)	第七章 用簡報說故 事		
第十八週 113.06.10 ∩ 113.06.14 6/10(一)端 午節	▲交通安全 教育-交 通路隊檢 討	遠道而來的 泰迪	脫離貧窮找 到歸宿	多元文化教育 (閩南文化節)	第八章 我的家鄉		
第十九週 113.06.17 ∩ 112.06.21	●六年級畢 業典禮 6/14(五) (暫定) ●期末評量 6/18(二)、 6/19(三) ●6/19 期末 校務會	遠道而來的 泰迪	脫離貧窮找 到歸宿	健康體位 (運動 150)	第八章 我的家鄉		
第二十週 113.06.24 ∩ 113.06.28	●休業式 6/28 (五)	旅行的泰迪 統整活動	學期閱讀心 得與收穫	班際體育(音樂) 競賽	第八章 我的家鄉		
暑 假	◎暑假自 7/1 至 8/29，8/30 開學（正式上課），若接獲最新公文核定有作變更，則另行於學校網站公告。 ◎畢業典禮 112 年 6 月 14 日(五)(暫定)						

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度第一學期五年級彈性學習節數教學進度表

彈性學習課程節數-6 節/週

週次	學校重大行事	詩多麗閱文山 (1 節)	文山世界城 (1 節)	資通創藝 (1 節)	公民素養 (1 節)	山情. 水意 (1 節)	自主學習 (1 節)
暑假 (7.01 至 8.29)	●7/31 編班 日 ●8/1 全校備 課。 ●8/25、 8/28、8/29 備課。 ●8/29 補報到與轉入 生編班。	學年、社群備 課	教師備課	準備週	教師備課	教師備課	學年、社群 共備
第一週 112.08.30 ∩ 112.09.01	●8/30 開學 日 ●8/30 小一 迎新/新生 家長座談會 8:30- 10:30。	暑期閱讀歷程 回顧 學期閱讀書目 預告	Get Ready 學年、社群 備課	第一章 我是科 技高手	友善校園- 友善校園 政策:善 用 3C、防 制網路霸 凌	生命泉源: 大地之母- 水飲波特	如何 自我學習
第二週 112.09.04 ∩ 112.09.08	●9/6 期初校 務會議●9/6 課發會 ▲四年級在地 化課程--桃 園區小總論 -承先啟後 桃仔園(1) ▲交通安全教 育-交通安全 宣導	暑期閱讀歷程 回顧 學期閱讀書目 預告	地區概述	第一章 我是科 技高手	友善校園- 友善校園 政策:善 用 3C、防 制網路霸 凌	生命泉源: 大地之母- 哇特生活	如何 自我學習
第三週 112.09.11 ∩ 112.09.15	▲四年級在地 化課程--古 往今來景福 宮~歷史沿 革與地理位 置(2)	他為何愛上攝 影?	地區概述	第二章 神 奇 的 生 日 蛋 糕	校園安全 -安全的遊 戲規則	生命泉源: 大地之母- 尋找大地之 母個人數位 閱讀實作~ 尋找在地水 與生命(生 活)的連結 性實例	如何 自我學習
第四週 112.09.18 ∩ 112.09.22 9/23(六)補 10/9(一)課 務		他為何愛上攝 影?	主題國 (非洲、美洲)	第二章 神 奇 的 生 日 蛋 糕	防災教育- 國家防災 日-地震 災害避難 逃生要領 及演練	生命泉源: 大地之母- 尋找大地之 母個人數位 閱讀實作 ~5W 思考圖	如何 自我學習

<p>第五週 112.09.25 ∩ 112.09.28 9/29 中秋節</p>	<p>●9/28 教師節紀念 ●9/29 中秋節 ▲交通安全教育-交通安全宣導</p>	從空中看台灣	主題國 (非洲、美洲)	第三章 獨角仙覓食記	防災教育-國家防災日-地震災害避難逃生要領及演練	生命泉源：水的旅程-水的旅行終點站	如何自我學習
<p>第六週 112.10.02 ∩ 112.10.06</p>	▲交通安全教育-交通安全宣導(路隊總檢)	從空中看台灣	主題國 (大洋洲)	第三章 獨角仙覓食記	健康促進-健康體位	生命泉源：水的旅程-小組議題討論一：文山國小雨撲滿的優點與缺點？的	當自己的主人
<p>第七週 112.10.11 ∩ 112.10.13 10/9(一)雙十節彈性放假 10/9-10/10 雙十連假</p>	<p>●10/9(一)-10/10(二)雙十節國慶連假 ▲交通安全教育-交通安全宣導</p>	多彩的自然景觀	主題國 (大洋洲)	第四章 爆米花樂趣多	運動 150-學校運動會練習	生命泉源：水的旅程-小組議題討論二 桃園下水道工程對我們的生活造成那些影響？	當自己的主人
<p>第八週 112.10.16 ∩ 112.10.20</p>	▲四年級在地化課程--桃園區-古往今來景福宮~神祇與陳設、建築特色(3)	多彩的自然景觀	訪問學習與分享	第四章 爆米花樂趣多	運動 150-學校運動會練習	生命泉源：水的旅程-小組議題討論二 桃園下水道工程對我們的生活造成那些影響？	當自己的主人
<p>第九週 112.10.23 ∩ 112.10.27</p>		豐富的人文樣貌	訪問學習與分享	第五章 一起來接蘋果	性平教育-認識校園性平法	千埤之鄉：話說埤塘-話埤塘	當自己的主人
<p>第十週 112.10.30 ∩ 112.11.03</p>		豐富的人文樣貌	認識歐美非、大洋洲族群語言篇統整活動	第五章 一起來接蘋果	性平教育-認識校園性平法	千埤之鄉：話說埤塘-埤塘值多少錢	當自己的主人
<p>第十一週 112.11.06 ∩ 112.11.10</p>	●第一次定期評量 11/9(四)、11/10(五)	起點到終點之間：困難與挑戰	愛情使者	第五章 一起來接蘋果	兒童權利公約(CRC)教育	千埤之鄉：埤塘在我家-埤塘大搜查~桃園埤塘報乎哩災	執行學習計畫
<p>第十二週 112.11.13</p>		起點到終點之間：困難與挑戰	愛情使者	第六章	兒童權利公約(CRC)教	千埤之鄉：埤塘在我家	執行學習計畫

§ 112.11.17		戰		預防流 感動畫	育	-埤塘大搜 查~議題辯 論:埤塘的 去與留	
第十三週 112.11.20 § 112.11.24	▲交通安全教育-交通安全 宣導	美麗與醜陋的 一體兩面	和平日	第六章 預防流 感動畫	交通安全- 上放學交 通規範	千埤之鄉: 埤塘在我家 -哇特埤塘 規劃師~設 計特色埤塘 (埤塘再造 計劃書)	執行 學習計畫
第十四週 112.11.27 § 112.12.01		美麗與醜陋的 一體兩面	和平日	第六章 預防流 感動畫	交通安全- 安全的交 通守則	千埤之鄉: 埤塘在我家 -哇特埤塘 規劃師~設 計特色埤塘 (埤塘發表 會)	執行 學習計畫
第十五週 112.12.04 § 112.12.08	▲四年級在地 化課程--桃園 區-古往今來 景福宮~信仰 與生活(4)	成就與迴響: 一部紀錄片改 變台灣	橘黑 萬聖節	第七章 土撥鼠 找朋友	融合教育 (身障體 驗)	黑水風暴與 重生:水的 風暴-水質 汙染追追追	執行 學習計畫
第十六週 112.12.11 § 112.12.15		成就與迴響: 一部紀錄片改 變台灣	橘黑 萬聖節	第七章 土撥鼠 找朋友	融合教育- 接納與開放 的學習環境	黑水風暴與 重生:水的 風暴-水質 汙染追追追	學習計畫 檢視與調整
第十七週 112.12.18 § 112.12.22	●歲末才藝暨 社團成果發表 會 12/21 ▲四年級在地 化課程--桃園 區-古往今來 景福宮~學習 任務(5) ▲交通安全教育-交通安全 宣導	看見桃園:從 你我做起	國際化 影響的全球 節日:聖誕 節的演變。	第七章 土撥鼠 找朋友	才藝發表	黑水風暴與 重生:水的 風暴-水質 汙染的影響	學習計畫 檢視與調整
第十八週 112.12.25 § 112.12.29		看見桃園:從 你我做起	國際化 影響的全球 節日:聖誕 節的演變。	第八章 棉花糖 射擊遊 戲	才藝發表	黑水風暴與 重生:終結 黑水-桃園 藻礁我守護	學習計畫 檢視與調整
第十九週 113.01.01 § 113.01.05	●12/30-1/1 元旦連假 ▲桃園區-古	學期閱讀心得 與收穫	國際化 影響的全球 節日:聖誕	第八章 棉花糖	環境教育- 認識台灣 多元生態	黑水風暴與	學習計畫 檢視與調整

	往今來景福宮 ~學習任務(6) 桃園區-古往 今來景福宮~ 學習任務(6) ▲交通安全教育-交通安全 宣導		節的演變。	射擊遊戲	與物種	重生：終結 黑水-哇特 行動-終結 汙染我最行	
第二十週 113.01.08 § 113.01.12	●第二次定期 評量 1/9(二)、 1/10(三) ●1/10 期末 校務會議與課 發會 ▲交通安全教育-交通安全 宣導	學期閱讀心得 與收穫	認識歐美 非、大洋洲 食物節日篇 統整活動	第八章 棉花糖 射擊遊戲	能源教育 -響應 SDGS	黑水風暴與 重生：過濾 神器-過濾 器小達人~ 小組共同討 論設計圖	學習計畫 檢視與調整
第二十一 週 113.01.15 § 113.01.19	●休業式 1/19(五)	寒假閱讀規劃	認識歐美 非、大洋洲 食物節日篇 統整活動	總複習	運動 150- 班際體育 競賽活動	黑水風暴與 重生：過濾 神器-過濾 器小達人~ 製作過濾	課程統整
●1/20 至 2/14 寒假(暫定) ●2/15(四)第二學期開課日。若接獲最新公文核定有作變更，則另行於學校網站公告。							

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度第二學期五年級彈性學習節數教學進度表

彈性學習課程節數-6 節/週

週次	學校重大行事	詩多麗閱文山 (1 節)	文山世界城 (1 節)	資通創藝 (1 節)	公民素養 (1 節)	山情. 水意 (1 節)	自主學習 (1 節)
寒假 113.01.20~ 113.02.14 第一週 113.02.15 ∩ 113.02.16	●2/9(五)- 2/14(三)春假 ●2/14 寒假 結束 ●2/15 開學	學年、社群備課	教師備課	第一章 人工智慧 初體驗	教師備課	教師備課	學年、社群 共備
第一週 113.02.15 ∩ 113.02.16	●2/14 寒假 結束 ●2/15 開學 ●2/21 期初 校務會議	寒假閱讀歷程 回顧 學期閱讀書目 預告	Get Ready 學年、社群 備課	第一章 人工智慧 初體驗	友善校園: 善用 3C、 防制網路 霸凌	水保與防 災：水之真 實-觀賞颱 風相關影片	我已成為 自己的主人
第二週 113.02.19 ∩ 113.02.23		古代也有小屁 孩	認識 i-earn 平台主題	第二章 居家生活 感測器和 電子骰	友善校園: 善用 3C、 防制網路 霸凌	水保與防 災：水之真 實-觀賞看 見臺灣影片	我已成為 自己的主人
第三週 113.02.26 ∩ 113.03.01 2/28(三) 二二八連假	●2/28(三)和 平紀念日 ▲交通安全教 育-交通安 全宣導	古代也有小屁 孩	認識 i-earn 平台主題	第二章 居家生活 感測器和 電子骰	品格教育 -心三美	水保與防 災：水之悲 歌-全班進 行分組討論 水污染、水 災	我已成為 自己的主人
第四週 113.03.04 ∩ 113.03.08	▲交通安全教 育-交通安 全宣導	油漆牆壁事件 的啟發	主題紀錄	第三章 健康生活 計步器和 戶外指南 針	品格教育 -心三美	水保與防 災：水之悲 歌-資料蒐 集與討論及 製作 PPT	我已成為 自己的主人
第五週 113.03.11 ∩ 113.03.15	●3/16 全市 英語競賽(暫 訂)	油漆牆壁事件 的啟發	主題紀錄	第三章 健康生活 計步器和 戶外指南 針	環境教育 - 山岳之美	水保與防 災：水之悲 歌-分組上 台報告及分 享	我已成為 自己的主人
第六週 113.03.18 ∩ 113.03.22	▲交通安全教 育-交通安 全知識 測驗	湯姆與哈克， 續集男主角登 場	主題發表	第三章 健康生活 計步器和 戶外指南 針	環境教育 -戶外教 育	水保與防 災：水之流 轉	朝著目標 邁進
第七週 113.03.25 ∩		湯姆與哈克， 續集男主角登	主題發表	第四章	能源教育 -響應	水保與防 災：水之旅 程	朝著目標 邁進

113.03.29		場		生活安全 聲音效果 和函式簡 化	SDGS		
第八週 113.04.01 ∩ 113.04.05	●4/4 兒童節 ●4/5 清明節	可怕的秘密	感想 與回饋	第四章 生活安全 聲音效果 和函式簡 化	防災教育 -防溺水 及自救、 防火災教 育宣導	水保與防 災：水之珍 藏	朝著目標 邁進
第九週 113.04.08 ∩ 113.04.12	●113 學年度 一年級新 生報到日 4/10(三) ▲交通安全教 育-交通路隊 檢討	可怕的秘密	感想 與回饋	第四章 生活安全 聲音效果 和函式簡 化	交通安全 -校外行 車安全要 點	NEED 實作 任務：Meet DFC 故事-什 麼是 DFC	朝著目標 邁進
第十週 113.04.15 ∩ 113.04.19	●期中評量 4/18(四) 、 4/19(五)	尋寶需要的勇 氣	統整活動	第五章 居家省電 LED 增添 光彩	生命教育 -尊重大 地萬物	NEED 實作 任務：Meet DFC 故事- DFC 實踐者 故事分享	朝著目標 邁進
第十一週 113.04.22 ∩ 113.04.26		尋寶需要的勇 氣	書信 二三事	第五章 居家省電 LED 增添 光彩	生命教育 -生命關 懷	NEED 實作 任務：We NEED 啟程	團隊學習 我也行
第十二週 113.04.29 ∩ 113.05.03		星座命盤：湯 姆人格特質大 解析	書信 二三事	第五章 居家省電 LED 增添 光彩	談情說理 -我會處 理人際關 係	NEED 實作 任務：We Act 實作行 動-感受 Feel~繪製 感受地圖	團隊學習 我也行
第十三週 113.05.06 ∩ 113.05.10		星座命盤：湯 姆人格特質大 解析	卡片創作	第六章 物聯廣播 增便利	家庭教育 -母親節 感恩活動	NEED 實作 任務：We Act 實作行 動-感受 Feel~找問 題的方法	團隊學習 我也行
第十四週 113.05.13 ∩ 113.05.17	●童笛箏鳴 (5/25)暫 訂	我們班上的 「湯姆們」	卡片創作	第六章 物聯廣播 增便利	用藥安全 -正確使 用藥物	NEED 實作 任務：We Act 實作行 動-感受 Feel~找問 題相關的人 物及訪談	團隊學習 我也行

第十五週 113.05.20 ∩ 113.05.24	▲交通安全教育—導護交通路隊檢討	我們班上的「湯姆們」	卡片創作	第六章 物聯廣播 增便利	反菸拒檳 -菸害與 檳榔防制	EED 實作任務：We Act 實作行動-想像 Imagine~想像欲達成的目標	團隊學習 我也行
第十六週 113.05.27 ∩ 113.05.31	▲交通安全教育-交通安全宣導	抉擇：那些年，我們一起參與的冒險	卡片創作	第六章 物聯廣播 增便利	民主法治 -民主法治教育	EED 實作任務：We Act 實作行動-想像 Imagine ~聚斂思考	團隊學習 我也行
第十七週 113.06.03 ∩ 113.06.07	●畢業考 6/3(一)、 6/4(二)	抉擇：那些年，我們一起參與的冒險	旅行吧！卡片(認識國際郵務)	第七章 生活安全 認電流	民主法治 -小市長 選舉	EED 實作任務：We Act 實作行動-實踐 Do ~實作模型或設計解決方案	團隊學習 我也行
第十八週 113.06.10 ∩ 113.06.14 6/10(一) 端午節	▲交通安全教育-交通路隊檢討	學期閱讀心得與收穫	旅行吧！卡片(認識國際郵務)	第八章 家居生活 智慧控我會做	營養教育 -選購優良食品	EED 實作任務：We Act 實作行動-實踐 Do ~修正反思	豐富的線上 學習世界
第十九週 113.06.17 ∩ 112.06.21	●六年級畢業典禮 6/14(五)(暫定) ●期末評量 6/18(二)、 6/19(三) ●6/19 期末校務會	學期閱讀心得與收穫	認識歐美非、大洋洲國際友人統整活動	第八章 家居生活 智慧控我會做	健康體位 -良好飲食控制	EED 實作任務：We Act 實作行動-分享 Share	豐富的線上 學習世界
第二十週 113.06.24 ∩ 113.06.28	●休業式 6/28(五)	閱讀認證	認識歐美非、大洋洲國際友人統整活動	家居生活 智慧控整合複習	運動 150- 班際體育 競賽活動	EED 實作任務：We Act 實作行動-分享 Share	豐富的線上 學習世界
◎暑假自 7/1 至 8/29, 8/30 開學 (正式上課), 若接獲最新公文核定有作變更, 則另行於學校網站公告。 ◎畢業典禮 112 年 6 月 14 日(五)(暫定)							

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度第一學期六年級彈性學習節數教學進度表

九年一貫 彈性學習課程節數-5 節/週

週次	學校重大行事	閱讀 (1 節)	英語 (1 節)	資訊教育 (1 節)	數學銜接補強 (2 節)
暑假 (7.01 至 8.29)	●7/31 編班日 ●8/1 全校備課。 ●8/25、8/28、8/29 備課。 ●8/29 補報到與轉入生編班。	教師備課	教師備課	教師備課	教師備課
第一週 112.08.30 § 112.09.01	●8/30 開學日 ●8/30 小一迎新/新生 家長座談會 8:30- 10:30。	第壹單元美 好時刻 第一課在天 晴了的時候 課外讀物閱 讀	Starter Unit	第一章 我是影像高手	數與量 第 1 單元 最大 公因數與最小公 倍數
第二週 112.09.04 § 112.09.08	●9/6 期初校務會議 ●9/6 課發會 ▲四年級在地化課程-- 桃園區小總論-承先 啟後桃仔園(1) ▲交通安全教育-交通 安全宣導	第壹單元美 好時刻 第二課心情 隨筆 課外讀物閱 讀	Unit 1 Be an Early Bird	第一章 我是影像高手	數 與 量 第 1 單元 最大 公因數與最小公 倍數
第三週 112.09.11 § 112.09.15	▲四年級在地化課程-- 古往今來景福宮~歷 史沿革與地理位置 (2)	第壹單元美 好時刻 第三課甜蜜 如漿烤番薯 課外讀物閱 讀	Unit 1 Be an Early Bird	第二章 校外教學全記錄	數與量、代數 第 2 單元 分數 的除法
第四週 112.09.18 § 112.09.22 9/23(六)補 10/9(一)課務		第壹單元美 好時刻 第四課珍珠 鳥 課外讀物閱 讀	Unit 1 Be an Early Bird	第二章 校外教學全記錄	數與量、代數 第 2 單元 分數 的除法
第五週 112.09.25 § 112.09.28 9/29 中秋節	●9/28 教師節紀念 ●9/29 中秋節 ▲交通安全教育-交通 安全宣導	課外讀物閱 讀	Unit 2 I Could Eat a Horse!	資訊倫理與健康 上網宣導	統計 第 3 單元 長條 圖與折線圖
第六週 112.10.02 § 112.10.06	▲交通安全教育-交通 安全宣導(路隊總檢)	第貳單元文 學之窗 第五課客至 課外讀物閱 讀	Unit 2 I Could Eat a Horse!	PhotoCap 6 第三章 個性寫真一把罩	數與量 數學樂園、第 4 單元 小數的除 法
第七週 112.10.11 § 112.10.13	●10/9(一)-10/10(二) 雙十節國慶連假 ▲交通安全教育-交通 安全宣導	第貳單元文 學之窗 第六課紀念 照	Unit 2 I Could Eat a Horse!	PhotoCap 6 第三章	數與量 第 4 單元 小數 的除法

10/9(一)雙十 節彈性放假 10/9-10/10 雙十連假		課外讀物閱 讀		個性寫真一把罩	
第八週 112.10.16 § 112.10.20	▲四年級在地化課程-- 桃園區-古往今來景 福宮~神祇與陳設、 建築特色(3)	第貳單元文 學之窗 第七課戲術 課外讀物閱 讀	Unit 2 I Could Eat a Horse!	PhotoCap 6 第四章 照片編修我最行	數與量、幾何 第4單元 小數 的除法、第5單 元 圓周長與扇 形弧長
第九週 112.10.23 § 112.10.27		語文天地二 課外讀物閱 讀	Review 1	PhotoCap 6 第四章 照片編修我最行	數與量、幾何 第5單元 圓周 長與扇形弧長
第十週 112.10.30 § 112.11.03		【閱讀列 車】黃蓉智 退霍都 武俠小說選 讀	Review 1	PhotoCap 6 第五章 趣味影像合成	內 部 連 結 綜合與應用一
第十一週 112.11.06 § 112.11.10	●第一次定期評量 11/9(四)、11/10(五)	第參單元成 長記事 第八課飢渴 好「火」伴 武俠小說選 讀	Unit 3 It' s All Greek to Me	第五章 趣味影像合成	數與量 第6單元 比、 比值與正比
第十二週 112.11.13 § 112.11.17		第參單元成 長記事 第九課我愛 藍影子 課外讀物閱 讀	Unit 3 It' s All Greek to Me	第五章 趣味影像合成	數與量 第6單元 比、 比值與正比
第十三週 112.11.20 § 112.11.24	▲交通安全教育-交通 安全宣導	第參單元成 長記事 第十課少年 筆耕 課外讀物： 愛的教育	Unit 3 It' s All Greek to Me	第六章 我的創意照片	數與量 第6單元 比、 比值與正比
第十四週 112.11.27 § 112.12.01		第肆單元成 長記事 第十一課明 智的抉擇 課外讀物閱 讀	Unit 4 You' re under My Umbrella	第六章 我的創意照片	幾何 第7單元 縮放 圖與比例尺
第十五週 112.12.04 § 112.12.08	▲四年級在地化課程-- 桃園區-古往今來景福 宮~信仰與生活(4)	語文天地三 課外讀物閱 讀	Unit 4 You' re under My Umbrella	第六章 我的創意照片	幾何 第7單元 縮放 圖與比例尺
第十六週 112.12.11 § 112.12.15		第肆單元運 動場上 第十二課夢 幻全壘打	Unit 4 You' re under My	第七章 模版應用點子王	數與量、幾何 第8單元 圓與 扇形的面積

		侯文詠作品：頑皮故事集	Umbrella		
第十七週 112.12.18 § 112.12.22	●歲末才藝暨社團成果發表會 12/21 ▲四年級在地化課程--桃園區-古往今來景福宮~學習任務(5) ▲交通安全教育-交通安全宣導	第肆單元運動場上 第十三課草地上的網球夢 課外讀物閱讀	Unit 4 You' re under My Umbrella	第七章 模版應用點子王	數與量、幾何 第8單元 圓與扇形的面積 數學樂園
第十八週 112.12.25 § 112.12.29		第肆單元運動場上 第十四課贏得喝采的輸家 課外讀物閱讀	Review 2	第七章 模版應用點子王	數與量、代數 第9單元 規律問題
第十九週 113.01.01 § 113.01.05	●12/30-1/1 元旦連假 ▲桃園區-古往今來景福宮~學習任務(6)桃園區-古往今來景福宮~學習任務(6) ▲交通安全教育-交通安全宣導	語文天地四 課外讀物閱讀	Review 2	第八章 我的電子相簿	數與量、代數 第9單元 規律問題、第10單元 等量公理
第二十週 113.01.08 § 113.01.12	●第二次定期評量 1/9(二)、1/10(三) ●1/10 期末校務會議與課發會 ▲交通安全教育-交通安全宣導	評量週 【閱讀列車】傳遞和平的聖火 課外讀物閱讀	Final Review	第八章 我的電子相簿	代 數 第10單元 等量公理
第二十一週 113.01.15 § 113.01.19	●休業式 1/19(五)	總複習 休業式	Culture:Hot Spots	總複習 休業式	內 部 連 結 綜 合 與 應 用 二
●1/20 至 2/14 寒假(暫定) ●2/15(四)第二學期開課日。若接獲最新公文核定有作變更，則另行於學校網站公告。					

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度第二學期六年級彈性學習節數教學進度表

週次	學校重大行事	閱讀 (1 節)	英語 (1 節)	資訊教育 (1 節)	數學銜接補強 (2 節)
寒假 113.01.20~113.02.14 第一週 113.02.15 § 113.02.16	●2/9(五)-2/14(三)春假 ●2/14 寒假結束 ●2/15 開學	教師備課	教師備課	教師備課	教師備課
第一週 113.02.15 § 113.02.16	●2/14 寒假結束 ●2/15 開學 ●2/21 期初校務會議	第壹單元生活即景 第一課清平樂·村居 宋詞作品選讀	Starter Unit	一、進入數位媒體創作	數與量 第1單元 小數與分數的四則運算
第二週 113.02.19 § 113.02.23		第壹單元生活即景 第一課清平樂·村居 宋詞作品選讀	Unit 1 He Has Ants in His Pants	一、進入數位媒體創作	數與量 第1單元 小數與分數的四則運算
第三週 113.02.26 § 113.03.01 2/28(三) 二二八連假	●2/28(三)和平紀念日 ▲交通安全教育-交通安全宣導	第壹單元生活即景 第二課春 課外讀物閱讀	Unit 1 He Has Ants in His Pants	二、OpenShot 下載安裝與介面介紹	數與量 第1單元 小數與分數的四則運算
第四週 113.03.04 § 113.03.08	▲交通安全教育-交通安全宣導	第壹單元生活即景 第三課大自然的規則 選讀：少年小樹之歌	Unit 1 He Has Ants in His Pants	資訊倫理與健康上網宣導	數與量、幾何 第2單元 角柱與圓柱
第五週 113.03.11 § 113.03.15	●3/16 全市英語競賽(暫訂)	第壹單元生活即景 第四課那人在看畫 選讀：少年小樹之歌	Unit 2 The Game Is in the Bag!	三、旅遊紀實	數與量、幾何 第2單元 角柱與圓柱
第六週 113.03.18 § 113.03.22	▲交通安全教育-交通安全知識測驗	語文天地一 張曉風作品選讀	Unit 2 The Game Is in the Bag!	三、旅遊紀實	數與量、幾何 第2單元 角柱與圓柱 數學樂園
第七週 113.03.25 § 113.03.29		【閱讀列車】一窪水 馮輝岳作品選讀	Unit 2 The Game Is in the Bag!	三、旅遊紀實	數與量、代數 第3單元 速率
第八週 113.04.01 § 113.04.05	●4/4 兒童節 ●4/5 清明節	第貳單元徜徉書海 第五課小時了了 世說新語選讀	Review 1	四、縮時攝影	數與量、代數 第3單元 速率
第九週 113.04.08 § 113.04.12	●113 學年度一年級新生報到日 4/10(三) ▲交通安全教育-交通路隊檢討	第貳單元徜徉書海 第六課愛搗亂的動物 選讀文章：所羅門王的指環	Review 1	四、縮時攝影	數與量、代數 第3單元 速率

第十週 113.04.15 § 113.04.19	●期中評量 4/18(四)、 4/19(五)	第貳單元徜徉書海 第六課愛搗亂的動物 選讀文章：所羅門王的指環	Unit 3 He Has a Sweet Tooth	四、縮時攝影	內部連結 綜合與應用一
第十一週 113.04.22 § 113.04.26		第貳單元徜徉書海 第七課科學怪人 選讀：科學怪人	Unit 3 He Has a Sweet Tooth	五、明日之星	數與量、統計 第4單元 圓形圖
第十二週 113.04.29 § 113.05.03		第貳單元徜徉書海 第八課火燒連環船 選讀三國演義部份章回	Unit 3 He Has a Sweet Tooth	五、明日之星	數與量、統計 第4單元 圓形圖
第十三週 113.05.06 § 113.05.10		第貳單元徜徉書海 第八課火燒連環船 選讀三國演義部份章回	Unit 4 Let' s Hit the Road!	五、明日之星	數與量、代數 第5單元 基準量與比較量
第十四週 113.05.13 § 113.05.17	●童笛箏鳴(5/25) 暫訂	【閱讀列車】名偵探福爾摩斯 選讀偵探小說：福爾摩斯	Unit 4 Let' s Hit the Road!	六、實況主播	數與量、代數 第5單元 基準量與比較量
第十五週 113.05.20 § 113.05.24	▲交通安全教育-- 導護交通路隊檢討	【閱讀列車】名偵探福爾摩斯 選讀偵探小說：福爾摩斯	Unit 4 Let' s Hit the Road!	六、實況主播	數與量、代數 數學樂園、第6單元 怎樣解題
第十六週 113.05.27 § 113.05.31	▲交通安全教育- 交通安全宣導	【閱讀列車】名偵探福爾摩斯 選讀偵探小說：福爾摩斯	Review 2	七、獨一無二	數與量、代數 第6單元 怎樣解題
第十七週 113.06.03 § 113.06.07	●畢業考 6/3(一)、 6/4(二)	語文天地三 課外讀物閱讀	Culture: Holidays and Colors	七、獨一無二	數與量、代數 第6單元 怎樣解題
第十八週 113.06.10 § 113.06.14 6/10(一)端午節	▲交通安全教育- 交通路隊檢討	畢業典禮	畢業典禮	畢業典禮	畢業典禮
第十九週 113.06.17 § 112.06.21	●六年級畢業典禮 6/14(五) (暫定) ●期末評量 6/18(二)、 6/19(三) ●6/19 期末校務會				
第二十週 113.06.24 § 113.06.28	●休業式 6/28 (五)				

	<p>◎暑假自 7/1 至 8/29，8/30 開學（正式上課），若接獲最新公文核定有作變更，則另行於學校網站公告。</p> <p>◎畢業典禮 112 年 6 月 14 日(五)(暫定)</p>
--	---

*6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

五、彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度彈性學習課程選用教科書/自編教材
及師資安排表

年級	課程名稱	選用教科書/自編教材	師資安排	備註
一年級	詩多麗閱文山	1. 自編繪本故事 2. 自編 PPT、學習單 3. 經典小說自編課程設計	閱讀社群教師	經 112 年 5 月 12 日本校課發會 通過
	文山世界城	自編 PPT、學習單	國際教育社群教師	經 112 年 5 月 12 日本校課發會 通過
	公民素養	自編 PPT、學習單	學務處 科任教師	經 112 年 5 月 12 日本校課發會 通過
二年級	詩多麗閱文山	1. 自編繪本故事 2. 自編 PPT、學習單 3. 經典小說自編課程設計	閱讀社群教師	經 112 年 5 月 12 日本校課發會 通過
	文山世界城	自編 PPT、學習單	國際教育社群教師	經 112 年 5 月 12 日本校課發會 通過
	公民素養	自編 PPT、學習單	學務處 科任教師	經 112 年 5 月 12 日本校課發會 通過
三年級	詩多麗閱文山	1. 自編繪本故事 2. 自編 PPT、學習單 3. 經典小說自編課程設計	閱讀社群教師	經 112 年 5 月 12 日本校課發會 通過
	文山世界城	自編 PPT、學習單	國際教育社群教師	經 112 年 5 月 12 日本校課發會 通過
	公民素養	自編 PPT、學習單	學務處 科任教師	經 112 年 5 月 12 日本校課發會 通過
	資通創藝	自編 PPT、學習單	資通創藝社群教師	經 112 年 5 月 12 日本校課發會 通過
四年級	詩多麗閱文山	1. 自編繪本故事 2. 自編 PPT、學習單	閱讀社群教師	經 112 年 5 月 12 日本校課發會

		3 經典小說自編課程設計		通過
	文山世界城	自編 PPT、學習單	國際教育社群教師	經 112 年 5 月 12 日本校課發會通過
	公民素養	自編 PPT、學習單	學務處 科任教師	經 112 年 5 月 12 日本校課發會通過
	資通創藝	自編 PPT、學習單	資通創藝社群教師	經 112 年 5 月 12 日本校課發會通過
五年級	詩多麗閱文山	1. 自編繪本故事 2. 自編 PPT、學習單 3 經典小說自編課程設計	閱讀社群教師	經 112 年 5 月 12 日本校課發會通過
	文山世界城	自編 PPT、學習單	國際教育社群教師	經 112 年 5 月 12 日本校課發會通過
	公民素養	自編 PPT、學習單	學務處 科任教師	經 112 年 5 月 12 日本校課發會通過
	資通創藝	自編 PPT、學習單	資通創藝社群教師	經 112 年 5 月 12 日本校課發會通過
	山情. 水意	自編 PPT、學習單	環境教育社群教師	經 112 年 5 月 12 日本校課發會通過
	自主學習	自編 PPT、學習單、自主學習平台(因材網)	學年教師	經 112 年 5 月 12 日本校課發會通過
六年級	詩多麗閱文山	1. 自編繪本故事 2. 自編 PPT、學習單 3 經典小說自編課程設計	閱讀社群教師	經 112 年 5 月 12 日本校課發會通過
	文山世界城	自編 PPT、學習單	國際教育社群教師	經 112 年 5 月 12 日本校課發會通過
	公民素養	自編 PPT、學習單	學務處 科任教師	經 112 年 5 月 12 日本校課發會通過
	資通創藝	自編 PPT、學習單	資通創藝社群教師	經 112 年 5 月 12 日本校課發會通過
	山情. 水意	自編 PPT、學習單	環境教育社群教師	經 112 年 5 月 12 日本校課發會通過

	自主學習	自編 PPT、學習單、自主學習平台(因材網)	學年教師	經 112 年 5 月 12 日本校課發會 通過
--	------	------------------------	------	--------------------------------

*6-6 在地化課程計畫

五、在地化課程計畫

(一)緣起：

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，瞭解祖輩遷徙發展歷史，關懷社區在地知識文化。說說老故事，營造新文化。

(二)依據：

1. 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
2. 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

(三)基本理念：

1. 推動學校在地文化課程，建立學校與社區之聯結。
2. 鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。
3. 引導學生探索家鄉意象，展現社會參與核心素養。

(四)課程目標：

1. 跳脫把教科書當作唯一教材，而應將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習。
2. 利用數位化互動教學模式，透過創新應用，吸引孩子的學習興趣，幫助他們探索知識。
3. 建立學校與社區之聯結，鼓勵教師成立專業學習社群，發展在地文化課程教學方案。

(五)現況分析：

1. 本校三、四、五年級在地化課程實施，以本市「品桃園」、「賞桃園」教材為主，融入社會領域課程進行，課程說明如附件 5-1-5 社會領域課程計畫。
2. 利用本市架設網站平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站 <http://tlc.tyc.edu.tw/>」進行除桃園區以外各區的導覽與進階學習。

(六)實施內容：

1. 實施時間與節數：

透過社會領域課程，於適當的單元適時地融入在地化課程。如 5-2 領域課程教學進度表所示。

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域			3	3	3	3

桃園市 在地化教材			融入《品桃園》6節		
				融入《賞桃園》6節	

2. 教學方式：

- (1) 學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。
- (2) 配合家長、社區共同進行。
- (3) 評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。
- (4) 對於無法到現場的學生，可以在網站上透過擴增實境應用於輔助導覽。

3. 評量原則：

- (1) 經過教師教學後，進行最後一個單元的學習任務。
- (2) 讓學生到「桃園市國民小學在地化課程教材網站」進行自學，並自行下載APP到網站上進行闖關集點練習。

(七)教學資源：

1. 學校資源：

- (1) 室內、外活動場地：各班級教室。
- (2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。
- (3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

2. 社區資源：

- (1) 風禾公園、文中宮、桃園市土地公文化館、景福宮。
- (2) 桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

(八)預期成效：

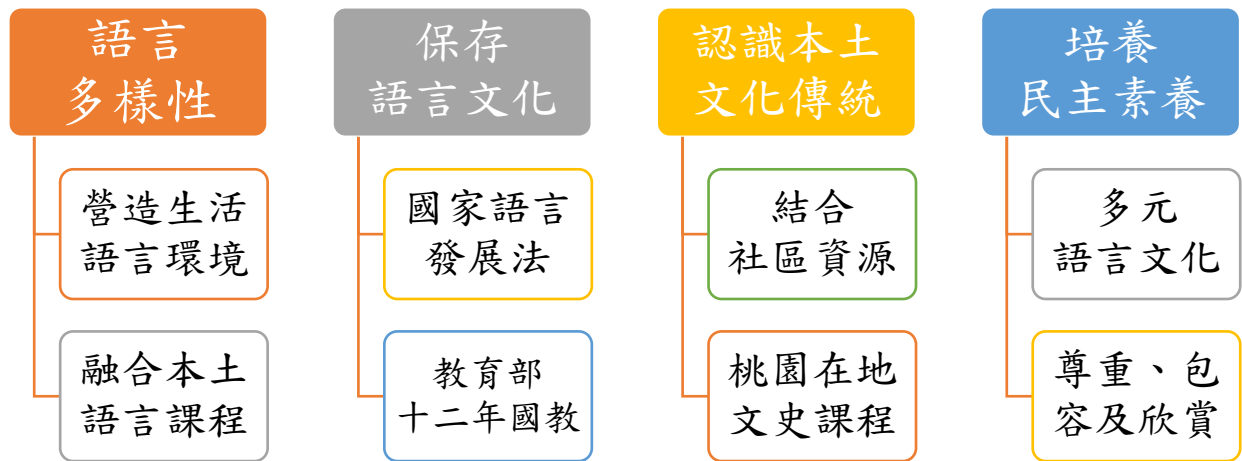
1. 藉由課程認識家鄉在地文化，學生成為社區文化知識的傳承者。
2. 結合學校與社區的課程資源，教師能有效推廣本市在地化課程。
3. 培養學生尊重文化差異的態度，永續推動跨領域在地化之學習。
4. 學生能了解家鄉【桃園區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

(九)本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

112 學年度桃園區文山國小在地化課程計畫教學模組

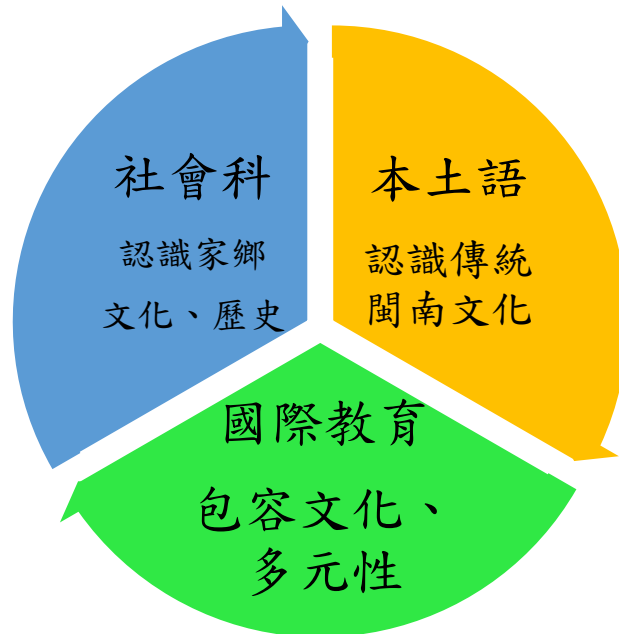
一、設計理念：

- (一) 學生能認識並理解家鄉生活環境。
- (二) 學生在對家鄉生活環境有初步認識後，能以欣賞與包容的態度看待不同家鄉文化。
- (三) 學生能適切運用閩南語表達個人想法，理解與包容不同意見，並樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作精神的重要性。
- (四) 學生能關懷居住地方社會事物與環境，能感受與欣賞不同文化的特色。
- (五) 學生能運用探索式學習，展現積極求知與合作能力，與同儕共同互助學習。



1. 語言多樣性
 - 營造生活化台語學習環境，提高學生對本土語言的興趣與動機。
 - 融合閩南語、客家語等本土語言課程，建立學生聆聽與講出母語的自信。
2. 保存語言文化
 - 落實《國家語言發展法》及教育部十二年國教本土語言課程教學。
 - 透過本教學活動，有助於學生對本土語言的認識，並能保存傳承桃園在地文史。
3. 認識本土文化傳統
 - 結合社區資源，設計桃園在地文史課程，增進學生對桃園地區發展歷史的認識進而加以傳承。
4. 培養民主素養
 - 提升學生對本土語言的認識，進而認知台灣的多元語言文化需要尊重、包容及欣賞。

二、單元架構



三、學生背景分析：

學區範圍為閩南社區

鄰近菜市場，貼近生活的台語語言環境

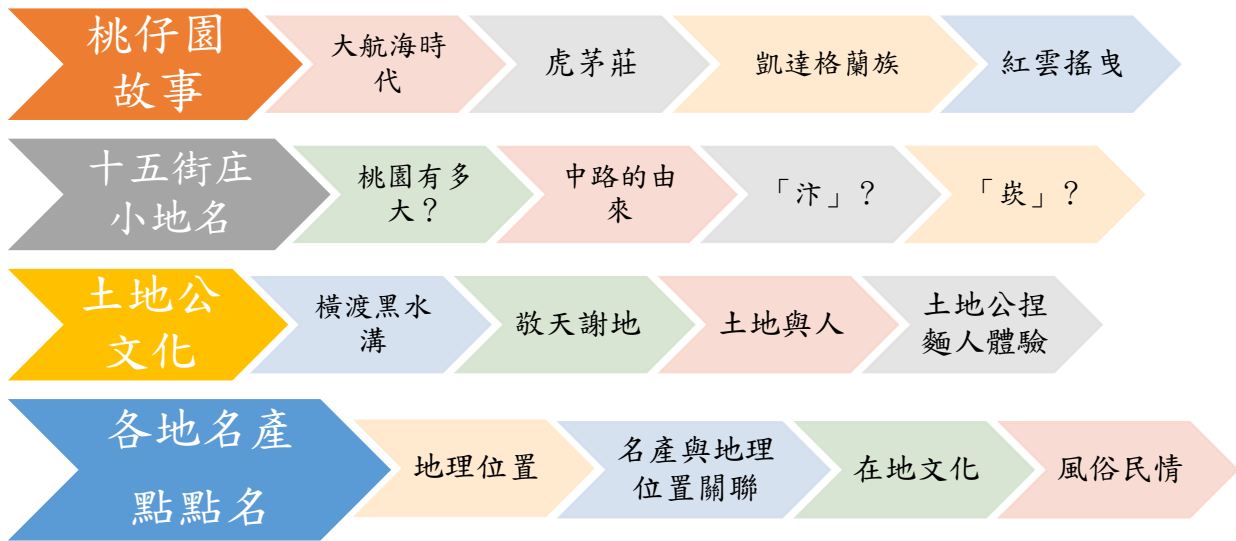
• 台語家庭

- 學生居住於閩南社區，日常生活經常有接觸閩南語言及文化的機會。
- 學生已有台語聽、說的經驗。

• 非台語家庭

- 學生生活居住於族群多元的家庭，對於生活現象的探究興趣濃厚。
- 日常生活較少有接觸台語及閩南文化的機會。
- 學生較不具備台語聽、說的基本能力。

四、課程架構：



五、活動設計

領域/科目	社會領域/社會 語文領域/本土語文-閩南語	設計者	涂筱微、楊斯顯
實施年級	四年級	總節數	社會共 4 節；本土語共 8 節 總共 12 節，480 分鐘
單元名稱	家鄉巡禮—認識傳統閩南文化、土地公信仰、各地名產文化	語文	國語、閩南語
設計依據			
學習重點 (必含本土語文)	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 1-II-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 ➢ 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 ➢ 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 ➢ 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 ➢ 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 ➢ 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 ➢ 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問 	<ul style="list-style-type: none"> ● 國-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 ● 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 ● 國-E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。

		<p>題。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 ➤ 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 ➤ 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 		
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 ➤ Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 ➤ Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 ➤ Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 ➤ Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 ➤ Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣 ➤ Bc-II-1 社區生活 		
議題融入	議題/學習主題	➤ 國家認同		
	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 ➤ 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 ➤ 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 		
與其他領域/科目的連結		➤ 結合社會科第一~三單元，認識家鄉生活環境、生活習慣等，因所屬區域閩南人居多，故安排結合閩南語課程認識閩南語傳統文化。		
教學語言		50%國語，50%閩南語。		
教材來源		自編教材、康軒社會第三冊、康軒閩南語第七冊		
學習目標				

- 學生能認識家鄉的環境特色
- 學生能說出家鄉居住型態的特色
- 學生能欣賞不同信仰的文化特色
- 學生能正確讀出閩南語課文、語詞
- 學生能理解閩南文化的意義
- 能使用台語說出桃園區的小地名。
- 能排出正確的桃園地區地名由來順序。
- 能使用地名資訊服務網搜尋桃園地區的小地名。
- 能知道並講出三合院及三合院的各個位置的台語。
- 能知道台灣各個縣市的著名老街景點，並以台語講出該地區的著名物產。
- 能瞭解並用台語說出農曆過年期間的傳統習俗，以及傳統食物與活動。
- 能遵守參觀博物館舍的相關規定。
- 能知道桃園市的土地公文化淵源與由來。
- 能聽懂台語的土地公由來及其關鍵字。

學習活動設計		
學習引導內容及實施方式(含時間分配)	學習評量	備註
<p>*本課程將於本學期期末時，以複習的方式結合本土語課程，將六個單元中的四個單元濃縮成四節複習課程。</p> <p>【第一節:社會科單元一美麗的家鄉】</p> <p>【家鄉的地形與氣候】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生事先搜集自己住家環境周圍有什麼特色？(例如鄰近市場、四周都是高樓大廈、有河川經過等) 2. 教師請學童於課堂分享自己住家周圍的環境特色。 3. 教師搭配圖片複習四大地形特色：山地、平原、盆地或臺地 4. 教師請學童小組討論，居住在全台各地的人民，是否也會面臨不同的氣候考驗？氣候上會有哪些不同差異？ 5. 小組發表討論結果 6. 教師統整歸納，說明南北氣候差異。 7. 教師指導學童判讀課本 p. 10 氣候變化與雨量變化的長條圖 <p>【家鄉的河川與水資源】【生活場所的選擇】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上一小節內容「家鄉的地形與氣候」 2. 學童小組討論水資源對我們日常生活有哪些幫助？ 3. 學童小組討論台灣水資源的主要來源為何？ 4. 教師統整學童各組答案 5. 教師複習課本 p. 12、13 內容，說明台灣水資源主要的來源與應用。 6. 學童說明自己住家生活場所有哪些便利的交通。 	<p>口語表達 小組合作</p>	<p>地點： 各班教室</p>

些事情安排進自己的行事曆中？

【第四節：社會科單元五家鄉的節慶與節日】

1. 教師提問學童一年當中有哪些傳統的節慶？
2. 教師提問學童這些傳統節慶會如何跟家人一起度過？
3. 教師請小組討論，這些傳統節慶與漢人傳統文化有哪些關聯？請將討論內容填寫在小白板上
例：清明節→對祖先的懷念與感恩；中元節→表現博愛精神
4. 教師提問學童原住民有哪些傳統的節慶與慶典？
5. 教師請小組討論，原住民這些傳統節慶與原住民傳統文化有哪些關聯？請將討論內容填寫在小白板上
6. 隨著時代改變，現代有愈來愈多不同的新興節慶，老師黑板上貼上各種新興節日，老師想請自願的同學幫老師做個分類，這些節日哪些是屬於職業相關的節日？哪些是屬於國家重要節日？又有哪些是外來文化影響的節日？

【四節課結束後課程統整】

透過簡單的複習，讓學童對於本學期社會課程更加熟悉，再搭配本土語課程，使學童對於周圍身邊的家鄉環境更加認識，並且能用閩南語來介紹自己的家鄉環境、文化特色等。

【本土語：共八節課】

*搭配桃園在地化課程教材賞桃園和品桃園教材

第一節 新民老街與桃仔園的故事

配合康軒版四上第一課〈舊街〉，介紹桃園市桃園區新民老街，進而介紹桃園地區的發展歷史。

一、新民老街介紹

使用 google maps 介紹新民老街，及市區內著名地標景點，例如：桃園火車站、中正路、景福宮大廟、永和市場等。

新民老街

不到三百公尺的新民老街，低調藏身在大廟商圈，昔日「桃園第一街」的繁華榮景，早已隨著市區商業重心的移轉，漸趨於平淡。由中正路一分為二的新民老街，近文昌公園的西段，仍舊保有米店、嫁妝店等傳統店鋪。過去新民市場存在時，這裡聚集了眾多民生用品店家以及攤販，舉凡五金雜貨、米、布，都能在此買齊。

二、桃園市區景點補充介紹

桃園火車站

最初設在今車站所在地區的鐵路車站是「桃仔園火車碼頭」（原址位

口語表達
小組合作

口語表達
小組合作
實際操作

地點：
操場（各
關卡指定
地點
）

在今桃園區民生路與萬壽路交叉口附近)，屬於由臺灣巡撫劉銘傳籌建的鐵路。2010年，台鐵桃園鐵路高架化（後改為地下化）動工，桃園捷運綠線、棕線也被規劃與本站共構。為因應車站立體化工程進行，2015年7月26日啟用跨站式站房臨時站體，並新建臨時車站主體建築於原後站方位（位在大林路、延平路一帶），原前站處則設二個出入口。

桃林鐵路

曾由臺灣鐵路管理局（臺鐵）所經營的鐵路支線，原本是為了載運燃煤至林口火力發電廠及附近水泥工廠而設置，於1968年1月1日通車。為強調該路線主要位於桃園縣，當時桃園縣政府命名為桃林鐵路，從同年10月27日起行駛免費客運列車服務沿線居民。因配合縱貫線桃園鐵路高架化計畫（今地下化計畫），於2012年12月28日停駛客運列車，貨運列車則於2012年12月31日停駛。2018年，桃園市政府推動「臺鐵林口線路廊活化工程」，將林口線改建成桃林鐵馬道。

中正路

融合了新舊文化的特色，因為具有地利之便，迅速吸收其他的業者進駐，商圈擴大成形。三大區段建構出桃園火車站前商圈好逛、好吃、好玩的主題風貌：靠近火車站商圈前段百貨3C林立，為精品百貨聚落；以成功路為主的商圈中段，服飾商店、中西式料理、咖啡輕食相繼進駐，貼近年輕人的消費需求；景福宮為主的商圈後段，有著百年大廟的參拜人潮，週邊傳統美食、小吃店家林立，想感受桃園在地活力，走趟中正路就沒錯。

景福宮（桃園在地化課程教材「品桃園」）

這座在地人口中的「大廟」，不單單是地方信仰中心，從古至今皆是城市發展的重要樞紐。嘉慶16年間(1811)，桃仔園深受傳染病的危害，百姓遂捐錢蓋廟，耗時二年完工，景福宮主祀神明為開漳聖王，每年農曆元月十七日至開漳聖王、玄壇元帥分靈的大溪仁和宮與南崁五福宮進香，是景福宮的祭典盛事之一，熱鬧的遶境，總吸引數以萬計的香客參與，而農曆二月十五日則為開漳聖王聖誕，亦有戲劇演出等一系列祝壽酬神活動，為期數十日，場面浩大。

永和市場

桃園區中正路上的永和市場，因為要配合綠線捷運工程，即將在三月底開始拆除，市場攤商已經逐步遷移到中繼市場。永和市場歷史悠久，可說是桃園市早期大型市場的代表。

三、桃仔園的故事

搭配教學簡報（附件一）和學習單（附件二），介紹桃園地區的開墾歷史與地名由來故事。

學習任務一：

口語表達
小組合作
實際操作

1. 請問現在是民國幾年？西元幾年？民國代表什麼呢？
2. 我們台灣歷史有分為哪些時期呢？
3. 這些時期的名稱分別表示著什麼？
4. 台灣歷史年段分為：
 - 史前時期（-西元 1662 年）
 - 荷西時期（西元 1624-1662 年）
 - 明鄭時期（西元 1662-1683 年）
 - 清領時期（西元 1683-1895 年）
 - 日治時期（西元 1895-1945 年）
 - 中華民國時期（西元 1945 年-現今）

學習任務二：

從教學活動中的提問，透過完成學習單，認識桃園地區的開墾歷史及地名由來。（參考附件一）

- 桃園的舊地名是什麼呢？
- 在漫長的開墾歷史中，一直以來都是叫桃仔園嗎？
- 虎茅莊是什麼意思呢？由來是什麼？
- 桃園地區在不同的歷史年段中，分別叫什麼名字呢？

第二節 桃仔園的小地名

承接第一節的桃園地名由來與開墾歷史後，結合數位資源（[地名資訊服務網](#)）與實際操作桃園小地名拼圖，進一步認識桃園地區的各地小地名。

一、 你住在桃園的哪裡？

在以前戶政系統尚未發展完善前，桃園先民們如何講出自己的家在哪裡呢？透過古地圖及地名資訊服務網，一起來找找看！

學習任務一：

進入地名資訊服務網後，找找看學校這邊的小地名是什麼吧！

1. 將學生分組後，請小老師一同協助將平板發下。
2. 小組彼此協助平板連線並進入網站。

口語表達
小組合作
實際操作

3. 全班同學皆進入網站後，搜尋桃園地區小地名。

學習任務二：

知道學校這邊的小地名後，那麼你家在哪裡呢？小地名是什麼？和大家分享吧！

學習任務三：

我們桃園區還有哪些小地名呢？想一想，為什麼會叫這個名字呢？和小組成員們一起找一找，搜尋看看並且和大家分享搜尋到的結果和先民們的智慧吧！

二、 拼拼湊湊桃仔園

透過了解桃園地區的小地名後，各組發下桃園區拼圖一組，利用拼圖上的小地名線索，以及學習單上的桃園區行政地圖，實際操作將拼圖完成，並填寫學習單。

學習任務四：

了解桃園地區小地名後，和小組組員們一起動動腦，根據拼圖上的小地名線索，一起拼湊出完整的桃園區。

學習任務五：

完成學習單為回家功課。

（隔天早自修請小老師收並送至辦公室）。

第三節 土地公的故事

配合參訪桃園市土地公文化館，透過導讀 2011 年由桃園市公所（今桃園區公所）所出版的土地公保佑你繪本，認識土地公，並了解土地公為何在桃園地區如此廣泛信仰，造就全國獨一無二的土地公文化，以及土地公的神蹟傳說故事。

一、 聆聽台語版土地公保佑你繪本故事

你有聽過土地公的故事嗎？你知道桃園市是全國最多土地公廟的縣市嗎？為什麼在我們桃園有這麼多的土地公？一起來聽故事吧！

學習任務一：

聆聽土地公保佑你繪本故事。

學習任務二：

聆聽完故事後，小組一起討論並畫出土地公保佑你這本書的心智圖吧！

1. 將學生分組，每組拿小白板與白板筆一組。
2. 小組討論後繪製出土地公保佑你心智圖。

學習任務三：

口語表達
小組合作
實際操作

各組輪流上台並以台語發表說明心智圖。

第四節 好食好耍的過年

學期接近尾聲，即將迎接農曆新年。透過本節課程認識常見的過年食物與年節活動和習俗，大家歡喜迎接過新年！

學習任務一：

學習過年食物與年節活動和習俗的台語，並應用於學

習任務二。

學習任務二：

使用本節課習得語詞，完成小組競賽語詞遊戲。

口語表達
小組合作
實際操作

第五節—第八節 閩南語沉浸式闖關活動

統整第一節至第四節的教學活動，並於期末實施綜合性評量。

教學設備/資源：

投影機、ppt、闖關卡、闖關道具、印章

參考資料：

- 康軒版社會第三冊
- 康軒版閩南語第七冊
- 桃園觀光導覽網

<https://travel.tycg.gov.tw/zh-tw>

- 永和市場拆遷新聞影片

<https://www.youtube.com/watch?v=jhHqv2pKag8>




- 地名資訊服務網

<http://gn.geog.ntu.edu.tw/GeoNames/usage.aspx>

附錄：

【本土語闖關活動附件】

附件一 教學簡報—桃園的由來

01	02	03
		<p>現在是民國幾年？</p> 
04	05	06

	<p style="text-align: right;">民國110年</p> 	 <p style="text-align: center;">西元1624年-1662年</p> <ol style="list-style-type: none"> 荷蘭「東印度公司」 福爾摩沙十一郡省 <p style="text-align: center;">Percuzi and Pergunu (南崁 - 八里坌)</p>
<p style="text-align: center;">07</p>	<p style="text-align: center;">08</p>	<p style="text-align: center;">09</p>
 <p style="text-align: center;">西元1662年-1683年</p> <ol style="list-style-type: none"> 鄭成功、陳永華 天興州 僅有海防屯兵和漢人共同開墾番田 	 <p style="text-align: center;">西元1683年-1895年</p> <p>1737年 客籍薛啟盛率人墾於此，並有閩籍詔安縣李元湍及李善班、李善明、南澳縣人徐溫、徐光傑等人接踵而至。</p> <p>1726年 漳浦人藍勇、藍宗者人墾於此，嗣有晉江人林文達、詔安縣人游文郡及客籍饒平縣人鍾相來，梅縣人古傳等人拓墾於此。</p>	 <p style="text-align: center;">西元1683年-1895年</p> <p>1747年 虎茅莊 為凱達格蘭族語地名直譯，相劣野草叢生之地，其茅草如虎傷人。 ——范咸（重修臺灣府志）</p>
<p style="text-align: center;">10</p>	<p style="text-align: center;">11</p>	<p style="text-align: center;">12</p>
 <p style="text-align: center;">西元1683年-1895年</p> <p>1765年 草茅店舖街 閩粵籍移民至此與龜崙社平埔族交易日盛，而形成草茅店舖街。</p>		 <p style="text-align: center;">西元1683年-1895年</p> <p>1774年 桃仔園莊 閩粵籍移民遍植桃樹，花期紅雲搖曳，乃改稱「桃仔園」。</p>
<p style="text-align: center;">13</p>	<p style="text-align: center;">14</p>	<p style="text-align: center;">15</p>
 <p style="text-align: center;">西元1683年-1895年</p> <p>1894年 桃澗堡 得名自境內兩大市街——桃仔園及澗仔壠各取一字而成。</p>	 <p>1867年</p>	
<p style="text-align: center;">16</p>	<p style="text-align: center;">17</p>	<p style="text-align: center;">18</p>
 <p style="text-align: center;">西元1683年-1895年</p> <p>1894年 桃澗堡 得名自境內兩大市街——桃仔園及澗仔壠各取一字而成。</p>	 <p style="text-align: center;">在地小地名</p>	<p style="text-align: center;">〈康熙臺灣輿圖〉</p>  <p style="text-align: center;">淡水港 南崁社 竹塹港 澗仔壠</p>

附件二

閩南語沉浸式闖關活動集點卡



附件三 沉浸式闖關活動說明

關卡名稱	第一關 桃仔園的故事 (桃仔園的故事) 小組競賽
學習目標	能依時間順序排列出桃園地區發展歷史並以臺語簡單敘述。
關主	李亭主任(A組)、葉淑美老師(B組)
活動時間/地點	約 15 分鐘/ 401 教室 A 組、406 教室 B 組
活動方式說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 關主老師宣告關卡【桃仔園的故事】 2. 闖關規則： <ul style="list-style-type: none"> *各組派出一人擲骰子(每人至少骰過一次)。 *完成骰子的指令(共 6 道指令)後便能抽地名字卡。 *各組依桃園區地區發展歷史，將關鍵字卡排出正確先後順序。 *每組依序輪流擲骰子並完成對應點數的任務，直到完成排序。 *完成排列小組可獲得<u>兩枚印章</u>，未完成小組則<u>一枚印章</u>。 3. 關主可視班級秩序、闖關狀況斟酌給家族分數及小組印章。
關卡道具	<ol style="list-style-type: none"> 1. 地名字卡一組 4 張字卡，共 6 組 Percuzi and Pergunu(南崁—八里坌)、虎茅莊、草茅店鋪街、桃仔園 2. 骰子 1 顆，張貼對應點數與任務到黑板上。 (1)開合跳 5 下、(2)愛的鼓勵 3 次、(3)右手+左手同時同方向轉 5 圈、(4)與同組每一位同學擊掌、(5)右手+左手同時不同方向轉 5 圈、(6)手插腰扭屁股 5 下。 **麻煩關主準備闖關印章(建議連續章較恰當)。**

字卡正確排序：

西元 1662 年 Percuzi and Pergunu (南崁—八里坌)

西元 1747 年 虎茅莊

西元 1765 年 草茅店鋪街

西元 1774 年 桃仔園

關卡名稱	第二關 桃園地號名大集合 (桃園小地名大集合) 小組競賽、團結合作
學習目標	能全班合作完成桃園區地圖拼圖，並以臺語唸出其地區小地名。
關主	王蕙婷老師(A組)、楊斯顯老師(B組)
活動時間/地點	約 15 分鐘/ 408 教室 A 組、407 教室 B 組
活動方式說明	1. 關主老師宣告關卡【 桃園地號名大集合 】

	<p>2. 闖關規則：</p> <p>*關主隨意抽出以下 8 張字卡：中路(tiong-lōo)、炭仔腳(khàm-á-kha)、埔仔(poo-á)、水汫頭(tsuí-piān-thâu)、大檜溪(tuā-kuè-khe)、小檜溪(sió-kuè-khe)、大樹林(tuā-tshiū-nâ)、市街(tshī-ke)</p> <p>*每組學生須輪流唸出字卡的閩南語</p> <p>*若各組學生均完成唸讀字卡的任務，則可進行臺語猜謎</p> <p>3. 關主可視班級秩序、闖關狀況斟酌加總家族分數及小組闖關印章。</p>
關卡道具	<p>1. 地圖拼圖，共 8 張-中路(tiong-lōo)、炭仔腳(khàm-á-kha)、埔仔(poo-á)、水汫頭(tsuí-piān-thâu)、大檜溪(tuā-kuè-khe)、小檜溪(sió-kuè-khe)、大樹林(tuā-tshiū-nâ)、市街(tshī-ke)。</p> <p>2. 臺語猜謎小字卡 15 題，共 15 張手卡(關主拿即可)。</p> <p>**麻煩關主準備闖關印章(建議連續章較恰當)。**</p>

台語猜謎 15 題：

<p>四四角角一隻船， 載逐家去夢中眠。</p> <p>眠床(床)</p>	<p>一個烏盒仔，有聲也有影， 發生啥物代，伊會報你知。</p> <p>電視</p>	<p>黃色布，包銀條， 身軀彎彎雙頭翹。</p> <p>弓蕉(香蕉)</p>
<p>青皮白殼，剖開空殼。</p> <p>竹仔(竹子)</p>	<p>細漢四枝腳，大漢兩枝腳， 食老三枝腳。</p> <p>人</p>	<p>會爬會走，行像人，爬像狗。</p> <p>猴子</p>
<p>天烏烏。</p> <p>馬鹿獅豹虎(欲落西北雨)</p>	<p>一物真稀奇，圓圓好滋味， 人是皮包骨，伊是骨包皮。</p> <p>雞卵(雞蛋)</p>	<p>千條線、萬條線， 落到水底著無看見。</p> <p>雨</p>
<p>尖喙鳥，歇烏溪， 食水少，言語濟。</p> <p>毛筆</p>	<p>厝裡一間房，有門無窗， 風吹袂入，不時涼涼。</p> <p>冰箱</p>	<p>兩來一蕊花，兩去一條瓜。</p> <p>雨傘</p>
<p>一檯樹，兩片葉， 越來越去看袂著。</p> <p>耳仔(耳朵)</p>	<p>四跤閣四角，有面無頭殼。</p> <p>桌仔(桌子)</p>	<p>提佇手裡，倚佇耳邊， 那行那講，方便四序。</p> <p>手機仔</p>

關卡名稱	第三關 台灣好滋味 (台灣好滋味) 小組競賽
學習目標	能聽懂並以臺語說出台灣各地老街及其名產。
關主	陳玉樺老師(A組)、曾璽實習老師(B組)
活動時間/地點	約 15 分鐘/402 教室 A 組、405 教室 B 組
活動方式說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 關主老師宣告關卡【台灣好滋味】 2. 闖關規則： <ul style="list-style-type: none"> *關主講出台灣各地老街位置。 *小組搶答說出配合老街的名產，答錯則將機會讓給其他組別。 *答對小組可得印章一枚，全班齊念老街及其名產一次，例：淡水魚酥。 3. 關主可視班級秩序、闖關狀況斟酌加總家族分數及小組闖關。
關卡道具	<ol style="list-style-type: none"> 1. 台灣地圖 1 張。 2. 台灣各地老街及名產手卡 16 張。 <p>**麻煩關主準備闖關印章 (建議連續章較恰當)。**</p>

台灣各地老街及對應名產 16 題：

淡水-魚酥	大溪-豆干	北埔-柿餅	新竹-米粉、貢丸、肉圓
金山-番薯	西螺-豆油	安平-鹹酸甜	鹽水-意麵
美濃-粿仔條	旗山-弓蕉	九份-芋圓	深坑-臭豆腐
麻豆-文旦	玉井-樣仔	頭城-芋仔冰	鹿港-麵線糊

關卡名稱	第四關 歡喜平安過好年 (開心平安過好年) 小組競賽
學習目標	能以臺語說出過年食物、過年習俗與過年相關俗語。
關主	李曉宣實習老師(A組)、李霽瑄實習老師(B組)

活動時間/地點	約 15 分鐘/ 403 教室 A 組、404 教室 B 組
活動方式說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 關主老師宣告關卡【歡喜平安過好年】 2. 闖關規則： <ul style="list-style-type: none"> *每組派一人上臺抽字卡，並輪流以臺語說明過年的食物讓同學回答相關的吉祥話或用比手劃腳的方式表演過年的習俗同學猜答案。 *提醒：不可以講國語 *臺下各組組員搶答，答錯則將機會讓給其他組別。 *字卡抽完則比賽結束。 *答對題數即小組可得印章數，例：第一組答對 5 題則得 5 枚印章。 3. 關主可視班級秩序、闖關狀況斟酌加總家族分數及小組闖關。
關卡道具	<p>過年字卡共 17 張-食物 11 張、習俗 6 張。</p> <p>**麻煩關主準備闖關印章（建議連續章較恰當）。**</p>

過年字卡共 18 張-食物 12 張、習俗 6 張：

過年食物		
糖仔(糖果)-大趁錢	寸棗(春棗)-年年好	發粿(發糕)-年年發
菜頭(白蘿蔔)-好彩頭	紅柿-事事攏順序	雞-好起家
圓仔(湯圓)-規家團圓	魚-年年有餘	長年菜-久久長長
紅棗-年年好	椗柑(橘子)-年年甘	瓜子-過好日子
過年習俗		
大擗掃(大掃除)	貼春聯	放炮仔(放鞭炮)
拜年	圍爐	領紅包

四、教學成果與省思

(一)教學成果

本學期課程除社會課、本土語投入本教案課程外，亦於期末安排桃園市土地公文化館校外教學、校內闖關活動等趣味課程，透過各領域的融入結合，將本土語課程廣泛運用到各個科目中，尤其閩南傳統建築文化、土地公信仰等等，透過土地公文化館校外教學的走訪實際看到相關文物、歷史等等讓課程更加貼近孩子，感謝桃園市土地公文化館承辦人員、導覽老師與捏麵人師傅耐心的講解與指導，帶給孩子們不一樣的課程體驗。

本次期末闖關活動，將四年級八個班學生做二大組的方式進行(401、408、402、403 為 A 組；404、405、407、406 為 B 組)。

透過教室空間位置分配，行政同仁與科任老師擔任關主的方式，請各班導師帶領八個班級的孩子分別進行闖關，闖關內容主要結合本學期社會課、本土語所教導過的內容，亦於闖關活動中融入趣味小活動

(二)教學省思

本次因上學期活動均安排於期末，課程進行上較為緊湊，故許多課程安排上仍以教師中心為主，若時間允許，希望能邀請孩子一同加入課程設計、闖關活動與闖關卡設計等，讓教師也能聆聽孩子的聲音，使課程更加多元化。

此次土地公文化館的參訪時間僅安排週五的半天時間，因此時間上也較為緊湊，除安排導覽解說外，亦有安排捏麵人手作活動，時間上較為緊湊，日後若還有機會，期望將課程時間拉長，讓導覽解說與捏麵人手作活動上有更充裕的時間。

*7-1 課程發展委員會組織

柒、附件

一、課程發展委員會組織要點

(一) 課程發展委員會設置要點

桃園市桃園區文山國民小學課程發展委員會設置要點

一、依據教育部頒布「十二年國民基本教育課程綱要總綱」、「國民中小學九年一貫課程綱要」之實施要點規定，設置本要點。

二、桃園市桃園區文山國民小學課程發展委員會（以下簡稱本會）負責規劃學校課程計劃。編審自編教科用書，負責課程與教學的評鑑，進行學習評鑑，以培養具備人本情懷、統整能力、民族素養、鄉土與國際意識，始能進行終身學習之健全國民。

三、本會設委員，委員均為無給職，其組成方式如下：

(一)、 學校行政人員代表（9人）：

除校長及四處室主任、教學組長為當然委員外。其餘由校長及本職為教師兼行政之人員共同選（推）舉之代表。

(二)、 年級代表（7人，含科任代表）、領域社群、教師代表（8人，含資源班代表）：指由未兼行政之教師選（推）舉之代表，人數不得少於總額之二分之一。

(三)、 家長及社區代表：

指由家長會或社區人士選（推）舉之代表，其人數為一至五人。

四、本會之執掌如下：

(一)、 規劃全校之課程方向與課程結構：

1. 依學校發展願景規劃全校各年級之課程設計。
2. 各年級基本教學節數中各學習領域之結構及每週上課節數。
3. 各年級基本教學節數中選修課程內容與每週上課節數。
4. 各年級每週每天之作息結構原則。
5. 彈性學習節數中，學校共同活動節數與班級時數之比例確定。
6. 學校共同活動時數之活動內容、時段、數目。
7. 本校發展課程之會議時間（含研習、各領域小組、教學群）
8. 審查並核定學校發展願景。

(二)、 規劃各學習領域1-6年級之縱向課程計劃：

1. 各學習領域每年級之課程內容與重點發展方向。
2. 各學習領域分年重點與課程目標。
3. 各學習領域和其他相關領域之統整方式。

(三)、 協調並統整各學習領域及各處室推動之業務或學習活動。

(四)、 審查全校各年級及各學習領域之課程計劃。

(五)、 規劃並執行全校課程與教學評鑑、學習評鑑事宜，並訂定評鑑辦法。

(六)、 協調社教機構、建立教學資源系統。

- (七)、 提供學校、教師、社區、家長各項教育問題諮詢。
- (八)、 提供有關課程發展、教學諮詢問題。
- (九)、 擬定「選用教科用書辦法」審查各領域小組初步編選之教材，審查自編教科用書。
- (十)、 規劃教師專業成長進修計劃增進專業成長。
- (十一)、 其他有關課程發展事宜。

五、本會委員任期一年（任期自 112/8/1 起至隔年 113/7/31 止），得連選連任。候補委員或補選（推）舉產生之委員，其任期均至原任期屆滿之日止。

六、本會每年定期舉行至少六次會議，每學期至少各三次，以一、三、五、六、八、十一月各召開一次為原則；為必要時得召開臨時會議。每年六月末月召開會議時，必須提出下學年度學校課程計劃，送所轄市政府教育行政主管機關備查後，方能實施。

七、本會由校長召集，然如經委員二分之一以上連署召集時，得由連署委員互推一人召集之。

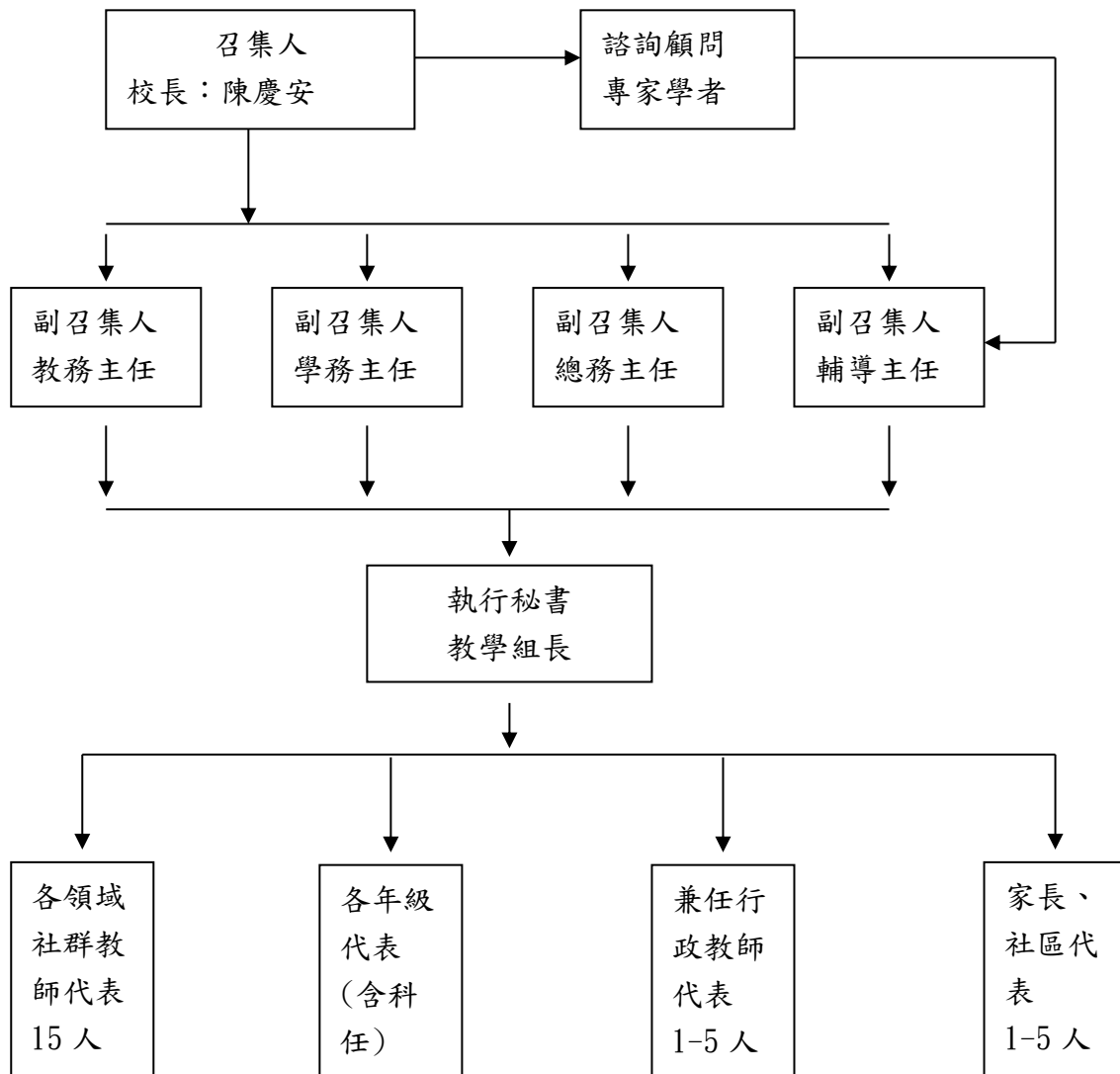
八、本會開會時，需有應出席委員二分之一（含）以上之出席，方得開議，需有出席委員二分之一（含）以上之同意，方得議決。投票採無記名投票或舉手方式行之。

九、本會開會時得視事實需要，邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。

十、本會之行政工作，由教務處主辦，相關單位協辦。

十一、本會要點經校務會議通過，陳請校長核定後實施，修正時亦同。

(二) 桃園市桃園區文山國小課程發展委員會組織架構表



「課程發展委員會」組織架構表

組成成員	姓名 (職稱)
校長	校長 1 人
行政人員代表	5 人 (含四處室主任、教學組長)
教師代表	7 人 (含科任教師)
領域社群教師代表	15 人
家長代表	1 人
社區代表	1 人
諮詢顧問	相關領域之專家 1 人

(三)「課程發展委員會」組織執掌分工表

組別	召集人	成員	執掌分工
課程評鑑小組	教務主任	領域社群代表 15 人	審查全校各年級的課程計劃
教學評鑑組	教務主任	領域社群代表 15 人	對課程計劃、教學活動、教科用書、教學與評量方法，定期評估、檢討、改進。
社區資源組	總務主任	社區、家長代表	考量社區特性，教師專長及校內外資源狀況，研討「學校選修課程選修辦法」
成績評量組	學務主任	教師代表 7 人	研訂學校學生成績評量辦法補充規定。
評議小組	校長	四處室主任	評議教學或評量之重大爭議。

課發會研討議題

研討議題（參考）

- 1、學校課程計劃及各領域課程架構規劃研討
- 2、彈性學習節數實施內容研討
- 3、學校課程計畫草案，學習領域課程計畫草案研討
- 4、學校課程計劃、學習領域課程計劃審查
- 5、師資運用與教師授課節數研討
- 6、各領域工作報告或分享研習心得與建議事項
- 7、教科圖書選用（增刪改）原則、自編教材之實施方式研討
- 8、審定本教科圖書評選（領域小組評選）結果審議
- 9、教師自編教材與非審定本教材審查
- 10、校內十二年國民基本教育課程、九年一貫課程研習進修原則與內容研討
- 11、教學環境佈置與教學媒體應用原則研討
- 12、本校實施十二年國民基本教育課程綱要、九年一貫課程之進度、課程實施說明與檢討
- 13、本校課程發展委員會組織架構及工作執掌（含各領域）說明與研討
- 14、如何因應推動十二年國民基本教育課程綱要、九年一貫課程使本委員會成為一專業團體以推定新課程實施順利
- 15、各領域課程銜接補救教學實施概況報告與研討
- 16、學年度課程實施成果報告與檢討
- 17、其他事項

(四) 課程發展委員會成員名冊

桃園市 112 學年度文山國小「課程發展委員會」組織

1、「課程發展委員會」設置要點

項 目	內容說明
依 據	十二年國教課綱、九年一貫課程綱要
目 標	審查全校各年級課程計劃確保課程品質
工 作 職 掌	1、規劃學校本位課程 2、審查各學年教學計劃 3、評鑑學校本位課程及各學年課程實施成效 4、整合社區資源，建立教學資源系統

2、「課程發展委員會」成員名冊

成員	擔任職稱	姓名
召集人	校長	陳慶安
家長代長	家長會長	葉佩琪
行政人員代表	教務主任	李 亭
	學務主任	王春綱
	總務主任	彭宏育
	輔導主任	林佳伶
	教學組長	陳怡安
各學年導師代表	一年級學年主任	許美環
	二年級學年主任	李淑媛
	三年級學年主任	李玉鳳
	四年級學年主任	連得傑
	五年級學年主任	江怡蓉
	六年級學年主任	王美秀
	科任教師代表	顏君庭
各學習領域課程 發展小組召集人	1 語文	張可人
	2 數學	林辰穎
	3 自然科學	蔡志嘉
	4 社會	羅昇鴻
	5 生活課程	謝汶均
	6 健康與體育	王蕙婷
	7 藝術	周妙君
	8 綜合活動/生命教育	廖意稜
	9 特教	杜美婷

	10	詩多麗悅文山	連得傑
	11	公民素養	王春綢
	12	資通創藝	蔡正裕
	13	山情.水意(環境教育)	林辰穎
	14	文山世界城(國際教育)	顏君庭
	15	自主學習	李亭
社區人士	家長會副會長兼總幹事		方玲

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。
2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。
3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

*7-1-2-1 課程發展委員會決議紀錄 (上學期 3 次, 下學期 6 次)

上學期第一次課發會 111.8.25

111學年度桃園市文山國小課發會簽到名冊										
日期：1110825 時間：9：00 地點：視聽教室										
編號	職稱	姓名	簽到	備註	編號	職稱	姓名	簽到	備註	
1	校長	陳慶安	陳慶安		16	社領	羅昇鴻	羅昇鴻		
2	教務主任	李亭	李亭		17	生領	謝淑均	謝淑均		
3	學務主任	林佳伶	林佳伶		18	健康與體育領	王慧婷	王慧婷		
4	總務主任	葉佳旺	葉佳旺		19	藝術領	周妙君	周妙君		
5	輔導主任	彭宏育	彭宏育		20	綜領	廖意菱	陳亮枚		
6	教組學長	涂筱微	涂筱微		21	特需	杜美好	杜美好		
7	一年級學年主任	張雯婷	張雯婷		22	閱讀素養群	劉晴尹	劉晴尹		
8	二年級學年主任	溫雅雯	溫雅雯		23	國際素養群	顏君庭	顏君庭		
9	三年級學年主任	吳梅鳳	吳梅鳳		24	科技素養群	蔡正裕	蔡正裕		
10	四年級學年主任	王致淵	王致淵		25	環境素養群	彭宏育	彭宏育		
11	五年級學年主任	劉晴尹	劉晴尹		26	公民素養群	林佳伶	林佳伶		
12	六年級學年主任	曾瓊瑩	曾瓊瑩							
13	語文領	張可人	張可人							
14	數學領	林辰穎	林辰穎							
15	自然科學領	蔡志嘉	蔡志嘉							

桃園市文山國民小學
111 學年度課程發展委員會 會議紀錄

日期：中華民國 111 年 08 月 25 日（星期四）上午 9 時 00 分（第一次）

地點：視聽教室

主席：陳慶安 校長 紀錄：涂筱微

列席：

出席：出席如簽到表。

請假：

主席報告：

1. 111 學年度領域課程、社群規劃：<https://reurl.cc/aG14AZ>
2. 審核校外人士入校教學，並同步宣導校外人士入校教學規定與申請流程
3. 推選 111 學年度各領域召集人(7 大領域+1 生活課程+1 特殊需求)

三、決議：

1. 確認 111 學年度各領域成員，並推選各領域召集人
2. 五年級楊維倫老師校外人士入校教學申請，全數委員舉手通過
3. 重申相關校外人士入校教學需向教務處提出申請，並經課發會討論決議後方可執行
4. 通過提案討論之校外人士入校教學活動

四、提案討論

1. 授課人：為伴餐桌負責人/家長會總幹事/前中興國中教師
2. 主題方向：手作的溫度、餐桌美學
3. 對象：本校學生，輔導室關懷之弱勢學生優先
4. 課程主題目標：SDGs 永續發展目標
目標 1：強化弱勢群體社會經濟安全照顧服務。
目標 12：永續消費與生產。

五、散會。

六、會議照片：



上學期第二次課發會 111.11.02

111/11/02 第二次課發會簽到表

時間戳記	姓名	簽到時間
2022/11/2 下午 1:22:14	顏君庭	下午 1:22:00
2022/11/2 下午 1:22:18	溫雅雯	下午 1:22:00
2022/11/2 下午 1:23:13	林辰穎	下午 1:20:00
2022/11/2 下午 1:23:21	杜美婷	下午 1:23:00
2022/11/2 下午 1:23:24	張可人	下午 1:23:00
2022/11/2 下午 1:23:38	劉晴尹	下午 1:23:00
2022/11/2 下午 1:24:07	徐慧真	下午 1:24:00
2022/11/2 下午 1:24:22	王致淵	下午 1:24:00
2022/11/2 下午 1:25:08	蔡正裕	下午 1:24:00
2022/11/2 下午 1:29:15	李亭	下午 1:20:00
2022/11/2 下午 1:30:15	周妙君	下午 1:15:00
2022/11/2 下午 1:30:47	張雯婷	下午 1:30:00
2022/11/2 下午 1:30:47	涂筱微	下午 1:20:00
2022/11/2 下午 1:33:38	曾瓊瑩	下午 1:00:00
2022/11/2 下午 1:39:37	蔡志嘉	下午 1:30:00

桃園市文山國民小學
111 學年度課程發展委員會 會議紀錄

日期：中華民國 111 年 11 月 02 日（星期三）下午 13 時 30 分（第二次）

地點：視聽教室

主席：陳慶安 校長 紀錄：涂筱微

列席：

出席：出席如簽到表。

請假：

主席報告：

1. 確認 111 學年度校本課程五大社群名稱：國際教育、環境教育、閱讀教育、公民素養、**資通創藝**
2. 校外人士入校教學—福爾摩沙馬戲團入校：訓育組補充說明

桃園市文山國小校外人士協助教學或活動入校須知
歡迎您至本校協助教學或活動，基於維護學生權益，請您詳閱本須知內容，並於下方簽名確認，感謝您的配合！

一、目的	自我檢核	備註
曾依性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	任何 1 項勾選「是」，學校不得適用或處理
曾受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	
曾依各級政府主管機關就兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	
曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	
有性別平等教育法第二十七條之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	
二、義務及重要事項		檢核項目
需遵守十二年國民基本教育課程綱要總綱與各學期規定	<input checked="" type="checkbox"/> 可以	任何 1 項未勾選，學校不得適用或處理
需遵守相關法規(如教育基本法、性別平等教育法)及國際人權公約(如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約)之規定	<input checked="" type="checkbox"/> 可以	
不得為特定政治團體或宗教性從事宣傳或活動	<input checked="" type="checkbox"/> 可以	
不得有商業或為其他利益衝突之行為	<input checked="" type="checkbox"/> 可以	
需遵守學校訂定之規章，並尊重學生之權利	<input checked="" type="checkbox"/> 可以	
需參與地方教育主管機關或學校所提供之教育訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 可以	
原授課教師為學校課程之主要授課者，校外人士僅為協助教學之角色	<input checked="" type="checkbox"/> 瞭解	
本校自○○○○組自費校外人士協助教學或活動及家長協助或申請之相關事項	<input checked="" type="checkbox"/> 瞭解	
校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或處理關係，並依相關法令處理	<input checked="" type="checkbox"/> 瞭解	

簽名：郭環德



**桃園市文山國小校外人士協助教學或活動
申請表**

申請處室/班級	學務處	申請人	訓育組長
申請日期	中華民國 111 年 11 月 01 日		
協助教學或活動人士	姓名：郭瑛瑛 服務單位：福爾摩沙馬戲團 連絡電話：0981672820 個人學歷：台北市立大學運動藝術學系學士		
協助教學或活動人士資格	<input checked="" type="checkbox"/> 無「犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定」； <input checked="" type="checkbox"/> 無「受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰」； <input checked="" type="checkbox"/> 無「依各級學校主管機關就兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰」； <input checked="" type="checkbox"/> 無「曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重傷害」； <input checked="" type="checkbox"/> 無「依性別平等教育法第二十七條之一條第一項第一、二款及同法第三條之情形者」。 (曾犯任何1項，學校不得使用或運用)		
協助教學或活動時間	11/15 10:30-11:10		
課程大綱	現今的馬戲，有別於傳統的雜技、馴獸，取而代之的是不斷的跨界融合，融入戲劇性、文學性，整體呈現的舞台也給了馬戲前所未有的變幻可能性，是一門兼具技術性、娛樂性及藝術性的一樣表演藝術，更是寓教於樂回饋社會的一項重要文化資產。		
教材形式	<input type="checkbox"/> 教學計畫書， <input type="checkbox"/> 教學簡報， <input type="checkbox"/> 印刷品， <input type="checkbox"/> 影音光碟， <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：請詳介紹馬戲並透過互動方式，讓學生可以更深入地馬戲這項表演藝術。		
教材內容簡介	透過【認識馬戲】、【欣賞馬戲】兩大宗旨，延伸出有別以往特技訓練的訓練模式，利用遊戲的方式讓馬戲更貼近生活與民眾，門檻更低大地的障壁，也讓民眾更加認識這項世界各大藝術節不可或缺的表演藝術。 【認識馬戲】——由 FOCA 團員以講解方式帶領學員「聽」馬戲的歷史及其演變，破除「馬戲」二字在一般民眾心中的舊有觀念。 【欣賞馬戲】——由 FOCA 團員帶來示範演出，讓學員以最近距離「看」馬戲表演。		
申請結果 (由學校填寫)	<input type="checkbox"/> 通過。 <input type="checkbox"/> 修正後再審(請於 年 月 日前親自修正資料)。 <input type="checkbox"/> 修正後延遞。 <input type="checkbox"/> 不通過。		

備註：校外人士協助教學或活動應反相關法規或本要點規定者，本校應停止契約關係或處理關係，並依相關法令處理。

申請人： 郭瑛瑛 (簽名)

三、決議：

1. 111 學年度校本課程五大社群名稱：**國際教育、環境教育、閱讀教育、公民素養、資通創藝**
2. 通過校外人士入校教學—福爾摩沙馬戲團
歡迎有興趣的班級依據訓育組開放的名額進行登記。

文山國小校外人士協助教學 非部定、校訂課程時段教學計畫審查表				
審查項目	全照標準	申請規定/申請自理	審查小組審查意見	審查說明
課程法規	符合各類 第5類各項 規範	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 其他：	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合 其他：	請勾選或具體說明 符合各項規範之類 別內容。
適齡對象	符合學習 階段	<input type="checkbox"/> 第一學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學習階段 <input type="checkbox"/> 第三學習階段 <input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 第五學習階段	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合 其他：	請勾選或具體說明 適合之學習階段
適用教材/ 書卷	符合課程 綱要及教材 檢/書卷	2-11-6 甄別國內外不同類型的 表演藝術、2-11-7 甄別與、以 符合課程藝術活動，進而覺察在地 及全球藝術文化。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合 其他：	請具體說明所選之 主題、主要概 念、動機/書卷
選擇領域	符合課程 領域	學習領域 <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然與生活科技/自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與人文/藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 跨域	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合 其他：	請勾選或具體說明 符合之課程領域
適用議題	符合議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合 其他：	請勾選或具體說明 符合之議題
預期成效	可符教學 目標	尊重並涵攝師資、認識此項表 演藝術，並能培養多方興趣，開 拓生活之美。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合 其他：	請具體說明符合之 學習目標
審查結果 (審查小 組填寫)	<input checked="" type="checkbox"/> 通過。 <input type="checkbox"/> 修正後再審(請於_____年_____月_____日前，將修正資料再次函送)。 <input type="checkbox"/> 修正後再審。 <input type="checkbox"/> 不通過。			
申請人姓名：	審查者	聯絡電話：03-9931001 4312		
審查小組審查：	 課發會通過			

四、提案討論
無

五、散會。

六、會議照片：



訓育組說明「福爾摩沙馬戲團」入校教學重點



課發會成員表決通過「福爾摩沙馬戲團」入校教學



課發會開會照片



上學期第三次課發會 111.11.09

111/11/09 第三次課發會簽到表

2022/11/9 下午 12:52:21	廖意稜	上午 12:52:00
2022/11/9 下午 12:52:27	劉晴尹	上午 12:52:00
2022/11/9 下午 12:52:30	徐慧真	下午 12:52:00
2022/11/9 下午 12:52:31	王慧婷	上午 12:48:00
2022/11/9 下午 12:52:31	林辰穎	上午 12:52:00
2022/11/9 下午 12:52:35	杜美婷	上午 12:52:00
2022/11/9 下午 12:52:57	彭宏育	上午 12:50:00
2022/11/9 下午 12:53:03	涂筱微	下午 12:53:00
2022/11/9 下午 12:53:07	王致淵	下午 12:50:00
2022/11/9 下午 12:53:46	張可人	下午 12:53:00
2022/11/9 下午 12:54:27	張雯婷	下午 12:55:00
2022/11/9 下午 12:55:39	蘇綉霞 (代)	上午 12:55:00
2022/11/9 下午 1:14:16	曾瓊瑩	上午 12:50:00
2022/11/9 下午 1:17:09	蔡志嘉	上午 12:50:00
2022/11/9 下午 1:23:45	蔡正裕	下午 1:10:00
2022/11/9 下午 1:26:31	周妙君	下午 12:50:00

桃園市文山國民小學
111 學年度課程發展委員會 會議紀錄

日期：中華民國 111 年 11 月 09 日（星期三）下午 12 時 50 分（第三次）

地點：線上會議 <https://meet.google.com/yqx-iipo-znw>

主席：陳慶安 校長 紀錄：涂筱微

列席：

出席：出席如簽到表。

請假：

主席報告：

1. 各學年未參與考試者評量成績計算：

一年級：最晚補考時間 11/18（五），若無法在 11/18（五）前補考，則以「平時成績」計算。平時成績計算為「作業得分 40%」、「平時小考 40%」、「學習態度 20%」。

二年級：最晚補考時間 11/18（五），若無法在 11/18（五）前補考，則以平時成績計算「作業得分 30%」、「平時小考 40%」、「學習態度 30%」。

三年級：最晚補考時間 11/18（五），若無法在 11/18（五）前補考，則以平時成績計算「作業得分 40%」、「平時小考 40%」、「學習態度 20%」。

四年級：最晚補考時間 11/18（五），若無法在 11/18（五）前補考，則以平時成績計算為「作業得分 40%」、「平時小考 40%」、「學習態度 20%」。

五年級：最晚補考時間 11/18（五），若無法在 11/18（五）前補考，則以平時成績計算「作業得分 40%」、「平時小考 40%」、「學習態度 20%」。

六年級：最晚補考時間 11/18（五），若無法在 11/18（五）前補考，則以平時成績計算為「作業得分 40%」、「平時小考 40%」、「學習態度 20%」。

2. 補考成績以實得計算，那是否列入當次排名？

]

三、決議：

1. 全數通過各學年未參與考試者評量成績計算：

一年級：最晚補考時間 11/18 (五)，若無法在 11/18 (五) 前補考，則以「平時成績」計算。平時成績計算為「作業得分 40%」、「平時小考 40%」、「學習態度 20%」

二年級：最晚補考時間 11/18 (五)，若無法在 11/18 (五) 前補考，則以平時成績計算「作業得分 30%」、「平時小考 40%」、「學習態度 30%」。

三年級：最晚補考時間 11/18 (五)，若無法在 11/18 (五) 前補考，則以平時成績計算「作業得分 40%」、「平時小考 40%」、「學習態度 20%」。

四年級：最晚補考時間 11/18 (五)，若無法在 11/18 (五) 前補考，則以平時成績計算為「作業得分 40%」、「平時小考 40%」、「學習態度 20%」。

五年級：最晚補考時間 11/18 (五)，若無法在 11/18 (五) 前補考，則以平時成績計算「作業得分 40%」、「平時小考 40%」、「學習態度 20%」。

六年級：最晚補考時間 11/18 (五)，若無法在 11/18 (五) 前補考，則以平時成績計算為「作業得分 40%」、「平時小考 40%」、「學習態度 20%」。

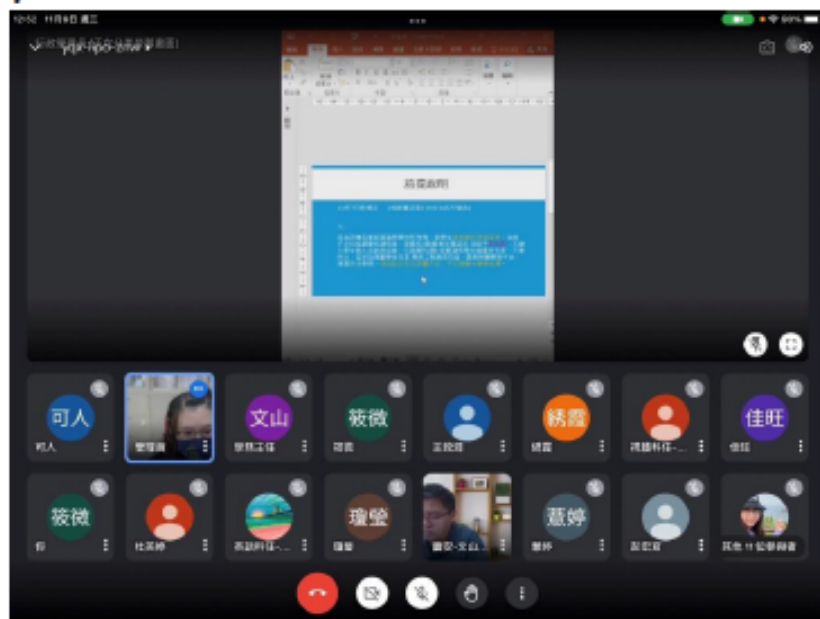
2. 補考成績以實得計算，並且列入當次排名。

四、提案討論

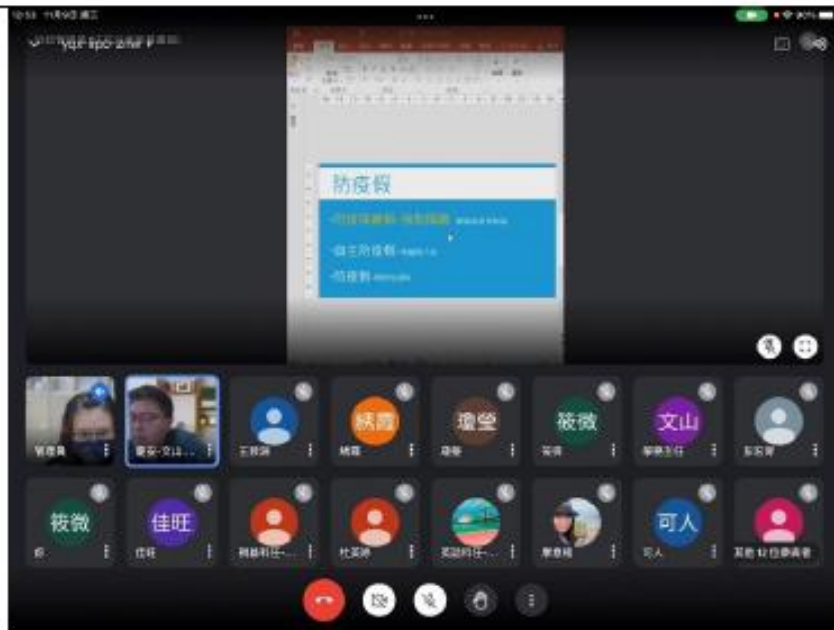
無

五、散會。

六、會議照片：



課發會待討論議題前提說明



針對期中考學生假別說明



針對待討論之二項議題進行舉手表決

下學期第一次課發會 112.2.15

112/02/15 第一次課發會簽到表

2023/2/15 下午 1:14:17	蔡志嘉	下午 2:00:00
2023/2/15 下午 1:14:49	徐慧真	下午 2:30:00
2023/2/15 下午 1:16:00	羅昇鴻	下午 2:30:00
2023/2/15 下午 1:16:59	彭宏育	下午 2:30:00
2023/2/15 下午 1:17:42	劉晴尹	下午 2:30:00
2023/2/15 下午 1:39:43	林佳伶	下午 1:40:00
2023/2/15 下午 1:39:44	顏君庭	下午 1:39:00
2023/2/15 下午 2:18:12	張雯婷	下午 2:30:00
2023/2/15 下午 2:21:16	溫雅雯	下午 2:25:00
2023/2/15 下午 2:29:46	周妙君	下午 2:30:00
2023/2/15 下午 2:30:14	張可人	下午 2:30:00
2023/2/15 下午 2:30:37	廖意稜	上午 2:30:00
2023/2/15 下午 2:30:53	王致淵	下午 2:30:00
2023/2/15 下午 2:34:33	龔佳旺	下午 2:35:00
2023/2/15 下午 2:38:41	杜美婷	下午 2:38:00
2023/2/15 下午 2:40:57	林辰穎	下午 2:30:00
2023/2/15 下午 2:42:28	涂筱微	下午 2:35:00
2023/2/15 下午 2:43:01	曾瓊瑩	下午 2:40:00
2023/2/15 下午 2:43:09	王慧婷	下午 1:35:00
2023/2/15 下午 3:05:44	正裕	下午 3:00:00
2023/2/15 下午 3:05:50	陳慶安	下午 2:30:00
2023/2/15 下午 3:11:28	李亭	下午 2:30:00
2023/5/10 下午 1:46:55	杜美婷	下午 1:35:00

桃園市文山國民小學
111 學年度課程發展委員會 會議紀錄

日期：中華民國 112 年 2 月 15 日（星期三）下午 2 時 30 分（第一次）

地點：線上會議 <https://meet.google.com/yqx-iipo-znw>

主席：陳慶安 校長 紀錄：涂筱微

列席：

出席：出席如簽到表。

請假：

一、主席報告：

1. 確認 112 學年度高年級校訂課程節數規劃

教育階段	領域/科目	國民小學					
		第一學習階段		第二學習階段		第三學習階段	
		一	二	三	四	五	六
領域學習課程	語文	國語文(6)		國語文(5)		國語文(5)	
		本土語文/ 新住民語文(1)		本土語文/ 新住民語文(1)		本土語文/ 新住民語文(1)	
	數學	數學(4)		英語文(1)		英語文(2)	
				數學(4)		數學(4)	
	社會			社會(3)		社會(3)	
	自然科學	生活 課程 (6)		自然科學(3)		自然科學(3)	
藝術	藝術(3)			藝術(3)			
綜合活動			綜合活動(2)		綜合活動(2)		

高年級基本節數 29 節

23 節部定課程+6 節校訂課程

國際教育

資通創藝

(交由導師運用本節課)結合平板、電腦做

相關數位學習，擴充國數教學

公民素養

環境教育

閱讀素養

2. 預告 112 學年度課程計畫分工、撰寫方式、繳交時程

- (1) 課程計畫分工:比照 111 學年度分工方式，教學組對口 111 學年度各年級學年主任、五大社群召集人，再由學年主任、社群召集人向下分工
- (2) 撰寫方式:過去教育局會辦理課程計畫撰寫說明會，教務處這邊確認需呈現的指標、內容、格式等會統一向各位老師們說明。
- (3) 繳交時程:為避免格式寫錯等問題，教務處這邊會等教育局那邊的說明會結束後才統一公告並說明繳交時間，預計抓約二週時間讓各學年、各社群彙整資料。

二、決議：

1. 112 學年度高年級校訂課程共計六節

國際教育 1 節

資通創藝 2 節

(其中一節交由導師運用本節課)結合平板、電腦做相關數位學習，擴充國數教學

公民素養 1 節

環境教育 1 節

閱讀素養 1 節

三、提案討論

無

四、散會。

五、會議照片：





下學期第二次課發會 112.3.13

112/03/13 第二次課發會簽到表

2023/3/13 上午 11:51:26	涂筱微	下午 1:00:00
2023/3/13 上午 11:55:24	葉佳旺	上午 11:55:00
2023/3/13 下午 12:26:41	徐慧真	下午 12:30:00
2023/3/13 下午 12:32:38	周妙君	上午 12:32:00
2023/3/13 下午 12:33:07	廖意稜	下午 12:33:00
2023/3/13 下午 12:34:25	李亭	下午 1:00:00
2023/3/13 下午 12:44:09	謝汶均	下午 12:45:00
2023/3/13 下午 1:36:56	林佳伶	下午 1:36:00
2023/3/13 下午 1:50:33	張可人	下午 1:50:00
2023/3/13 下午 1:56:33	張雯婷	下午 1:56:00
2023/3/13 下午 1:59:31	曾瓊瑩	下午 2:00:00
2023/3/13 下午 4:02:58	王致淵	下午 4:00:00
2023/3/13 下午 2:17:12	劉晴尹	上午 11:40:00
2023/3/13 下午 4:11:48	溫雅雯	下午 1:30:00
2023/3/13 下午 5:25:58	林辰穎	下午 3:35:00
2023/3/16 下午 3:12:44	陳慶安	下午 1:00:00
2023/5/10 下午 1:48:07	杜美婷	下午 1:30:00

桃園市文山國民小學
111學年度課程發展委員會 會議紀錄

日期：中華民國 112 年 3 月 13 日（星期一）下午 1 時 00 分（第二次）

地點：非同步線上會議

主席：陳慶安 校長 紀錄：涂筱微

列席：

出席：出席如簽到表。

請假：

一、主席報告：

葉佳旺主任校長儲訓期間午餐業務減課安排(請參閱以下簽呈與批核紀錄)

機關簽

號 號：112003
00908-14

發 給 地點

日期：112年03月

主旨：有關 職參加本市111學年度國民中小學第26期校長主任候選人員儲訓之事，詳如說明，呈請 鈞長核示。

說明：

- 一、職111學年度擔任午餐執行組，負責於本校午餐相關業務，依原編置辦理午餐工作業務本學年減課名單如後：總務主任2節/週、事務組長1節/週、文書組長1節/週，合先說明。
- 二、職於3/5-6/2職參加本市111學年度國民中小學第26期校長主任候選人員儲訓，此段期間午餐工作業務由輔導主任、文書組承接執行。

擬辦：

- 一、3/5-6/2期間辦理午餐業務減課名單擬調整如後：輔導主任1節/週、事務組長1節/週、文書組長2節/週。
- 二、呈請 鈞長核示後，移請相關單位協助辦理。

會辦單位：教務處涂筱微、人事室吳志強

主旨：有關 職參加本市111學年度國民中小學第26期校長主任候選人員儲訓之事，詳如說明，呈請 鈞長...

一 批核意見紀錄

1. 桃園市桃園區文山國民小學總務處總務主任 葉佳旺：112/03/03 17:48
批核意見：
2. 桃園市桃園區文山國民小學教務處教學組長 涂筱微：112/03/06 09:01
批核意見：
3. 桃園市桃園區文山國民小學人事室人事主任 吳志強：112/03/06 14:20
批核意見：有關總務主任公假儲訓期間代理人減課一案係教務處權責，應由教務處先行釐清相關減課規定後，依「桃園市各級學校教師待遇所遵標準編制補課代課規定」第七點及「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點」第六點，另行簽辦。
4. 桃園市桃園區文山國民小學教務處教務主任 李平：112/03/06 15:42
批核意見：
5. 桃園市桃園區文山國民小學總務處總務主任 葉佳旺：112/03/07 15:23
批核意見：
6. 桃園市桃園區文山國民小學校長室校長 陳慶安：112/03/09 11:28
批核意見：加核

一 欄位批核紀錄



810-010



**[投票已結束] 葉佳旺主任校長儲訓期間午餐業務減課安排
(請參閱簽呈電子檔)**

最高票: 我「同意」本案
將依照簽呈執行午秘減課安排

[查看更多結果](#)

投票

二、決議：

本次會議「同意票」已達半數，午秘減課將依照簽程方式辦理依照簽呈辦理：

3/5-6/2 葉佳旺主任校長儲訓期間，午餐業務減授課名單調整為輔導主任 1 節/週，事務組長 1 節/週，文書組長 1 節/週。

三、提案討論

無

四、散會。



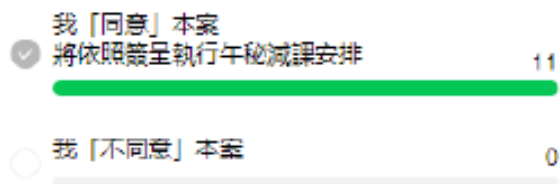
投票結果

已於9月19日結束

葉佳旺主任校長儲訓期間午餐業務減課安排 (請參閱簽呈電子檔)

建立者: 筱微

已有11人投票



下學期第三次課發會 112.4.19

112/04/19 第三次課發會簽到表

2023/4/19 下午 2:47:19	徐慧真	下午 3:55:00
2023/4/19 下午 2:47:37	蔡正裕	下午 3:00:00
2023/4/19 下午 2:53:42	周妙君	下午 3:00:00
2023/4/19 下午 3:00:13	李亭	下午 3:00:00
2023/4/19 下午 3:01:10	劉晴尹	下午 3:00:00
2023/4/19 下午 3:01:10	曾瓊瑩	下午 3:00:00
2023/4/19 下午 3:01:12	蔡志嘉	下午 3:00:00
2023/4/19 下午 3:01:30	林辰穎	下午 3:00:00
2023/4/19 下午 3:01:38	涂筱微	下午 3:01:00
2023/4/19 下午 3:02:41	張可人	下午 3:02:00
2023/4/19 下午 3:03:05	陳慶安	下午 3:00:00
2023/4/19 下午 3:03:09	廖意稜	下午 3:02:00
2023/4/19 下午 3:10:05	王慧婷	下午 3:00:00
2023/4/19 下午 3:12:39	顏君庭	下午 3:03:00
2023/4/19 下午 3:30:27	王致淵	下午 3:00:00
2023/4/19 下午 3:33:34	張雯婷	下午 3:30:00
2023/5/10 下午 1:36:37	杜美婷	下午 1:40:00

桃園市文山國民小學
111 學年度課程發展委員會 會議紀錄

日期：中華民國 112 年 4 月 19 日（星期 一）下午 3 時 00 分（第三次）

地點：同步線上會議

主席：陳慶安 校長 紀錄：涂筱微

列席：

出席：出席如簽到表。

請假：

一、主席報告：

二年級 4/20(四)下午三節課，預邀請康軒文教事業出版社於學校第三棟往操場處辦理體驗活動，搭配生活課程第三單元米食文化，入校讓學童近距離觀察「米」加熱爆成「米香」的過程。

藉由觀察米食加熱之變化觀察白米，及其他穀物(燕麥、糙米…)加熱後所呈現之狀況。體認物質在加熱過程中的不同樣性變化。

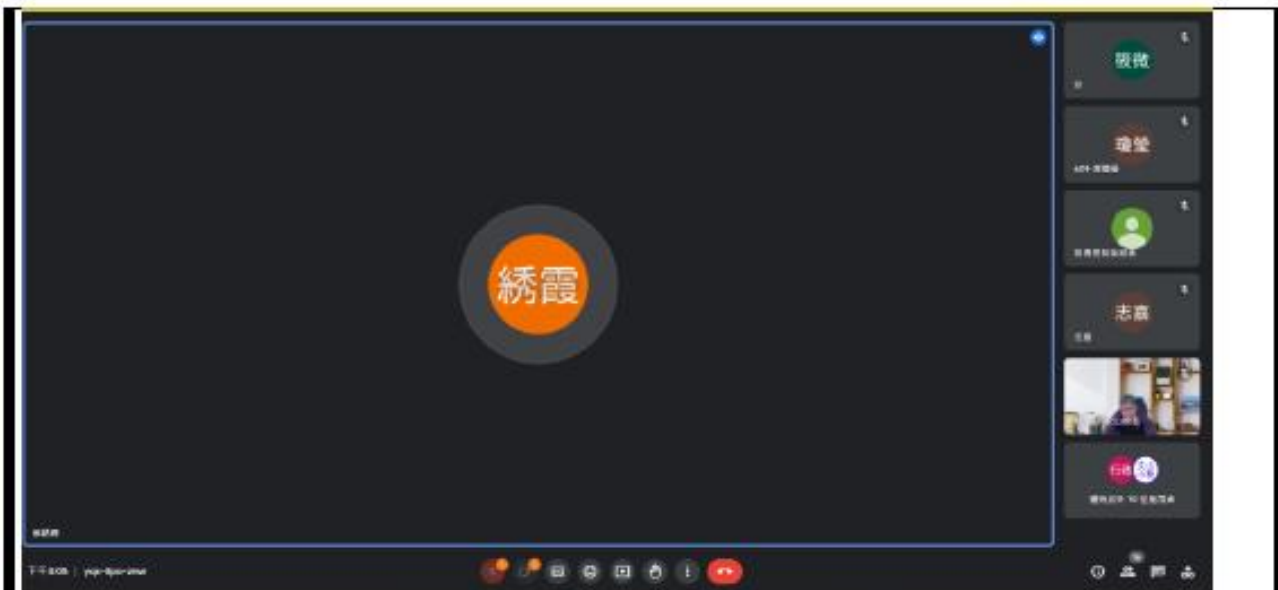
二、決議：

經投票表決，通過本案。

三、提案討論

無

四、散會。



▲二年級學年老師說明課程規劃



▲課發會委員舉手表決是否同意本案通過

下學期第四次課發會 112.5.12

112/05/12 第四次課發會簽到表

2023/5/12 下午 1:19:02	溫雅雯	下午 1:00:00
2023/5/12 下午 1:19:03	徐慧真	下午 12:40:00
2023/5/12 下午 1:19:16	彭宏育	上午 12:50:00
2023/5/12 下午 1:19:22	涂筱微	上午 12:40:00
2023/5/12 下午 1:20:49	林佳伶	下午 12:40:00
2023/5/12 下午 1:21:21	謝汶均	下午 12:40:00
2023/5/12 下午 1:22:23	張可人	下午 1:22:00
2023/5/12 下午 1:22:47	陳慶安	上午 12:40:00
2023/5/12 下午 1:25:34	劉晴尹	下午 1:00:00
2023/5/12 下午 1:26:36	李亭	上午 12:40:00
2023/5/12 下午 1:30:00	林辰穎	下午 1:00:00
2023/5/12 下午 1:30:21	王慧婷	下午 1:00:00
2023/5/12 下午 1:33:32	杜美婷	下午 12:40:00
2023/5/12 下午 1:37:39	顏君庭	下午 1:00:00
2023/5/12 下午 1:45:54	廖意稜	下午 12:44:00

桃園市文山國民小學
111 學年度課程發展委員會 會議紀錄

日期：中華民國 112 年 5 月 12 日（星期五）中午 12 時 40 分（第四次）

地點：同步線上會議

主席：陳慶安 校長 紀錄：涂筱微

列席：

出席：出席如簽到表。

請假：

一、主席報告：

(一)112 學年度開缺科目與人數

(二)112 學年度彈性課程課程計畫

(三)112 學年度高年級彈性課程從原先資通創藝 2 節，修改為 1 節，另一節為自主學習，該節為第四類彈性課程

(四)「閱讀齊步走」更名為「詩多麗悅文山」

(五)112 學年度學年配課

(六)112 學年度行政減課分配

二、決議：

(一)通過 112 學年度開缺科目與人數(如簡報)

(二)通過 112 學年度彈性課程課程計畫(如簡報)

(三)通過 112 學年度高年級彈性課程從原先資通創藝 2 節，修改為 1 節，另一節為自主學習，該節為第四類彈性課程

(四)通過「閱讀齊步走」更名為「詩多麗悅文山」

環境教育正式名稱為「山情.水意」

國際教育正式名稱為「文山世界城」

(五)通過 112 學年度學年配課(如簡報)

(六)通過 112 學年度行政減課分配(如簡報)

112學年度教師編制說明

職務	編制人數
行政人數	16
導師人數	45
專任科任 (正式+代理)	13
合計	74

表決一:各學年導師配課

年級	配課	總節數
一年級	國6+數4+生活6+公民1	17
二年級	國6+數4+生活5+公民1	16
三年級	國5+數4+社會3+綜合2+健康1+公民1	16
四年級	國5+數4+社會3+綜合2+健康1+公民1	16
五年級	國5+數4+社會3+綜合2+公民1+自主1	16
六年級	國6+數6+綜合3+閱讀1	16

註：以上表配課為原則，但仍會視選填教師專長及學校需求調整，如：導師有自然專長或豐富授課經驗，社會有可能調整為自然。

表決二：112學年度專任科任科目及人數

科目	全校剩餘節數	需求教師數	112專任教師數
社會	21	1.05	
自然	90	4.5	3
英語國際	83	4.15	3
本土語	45	2.25	2
音樂	67	3.35	2
美術	30	1.5	1
健康	30	1.5	
體育	90	4.5	2
閱讀	38	1.9	
資訊	30	1.5	
環教	8	0.4	
總計	532	26.6	13

說明一：6月教甄開缺數將參酌市外介聘、職級務選填情形參報送。

說明二：7月合理員額部分將參酌市外介聘、職級務選填、行政配課、教甄介聘情形，依學校需求招聘。

表決三：112學年度行政減課

依據：桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點

班級數	12班以下	13-24	25-54	55-72	73-90	91班以上
教師兼任主任	4	3	2	1	1	1
教師兼任社長	10	9	7	6	3	3
教師兼任導師	16	16	16	16	16	16
專任教師	20	20	20	20	20	20
協助行政教師 每週減授總節數	12	14	18	20	24	28
備註	1. 班級數採計國民小學及附設幼兒園普通班、集中或特殊教育班、藝術才能班及體育班。 2. 童軍團團長因辦理童軍團團務及訓練者，為予以減課，1團至多2節，總節數4節為限，將這童軍團務推定或童軍3項登記。					

減課規劃

行政工作減課數分配表							
職別	酌減授課時數	人數	合計酌減授課時數	職別	酌減授課時數	人數	合計酌減授課時數
教學組長	2	1	2	訓導組長 (熱情專案)	2	1	2
資訊組長	0	1	0	生輔組長	1	1	1
新課程組長 (緊縮措施)	1	1	1	學生組長 (山輝社組)	2	1	2
註冊組長 (標準課程)	1	1	1	體育組長	0	1	0
輔導組長	1	1	1	資訊團指導	2	1	2
事務組長 (午餐檢査)	1	1	1	合唱團指導	1	1	1
出納組長	0	1	0	體育同課指導	1	1	1
文書組長 (午餐檢査)	1	1	1				
總務主任 (午餐檢査)	2	1	2				
合計酌減數				18			

三、提案討論
無

四、散會。



▲說明本次課發會待討論之議題



▲表決同意通過 112 學年度彈性課程課程計畫



▲表決同意通過 112 學年度各學年導師配課

下學期第五次課發會 112.5.23

112/05/23 第五次課發會簽到表

2023/5/23 下午 12:23:11	周妙君	下午 12:22:00
2023/5/23 下午 12:27:13	劉晴尹	下午 12:50:00
2023/5/23 下午 12:27:17	彭宏育	下午 12:45:00
2023/5/23 下午 12:31:12	廖意稜	下午 12:30:00
2023/5/23 下午 12:31:16	徐慧真	下午 12:45:00
2023/5/23 下午 12:35:25	李亭	下午 12:37:00
2023/5/23 下午 12:36:22	涂筱微	下午 12:50:00
2023/5/23 下午 12:47:21	顏君庭	下午 12:46:00
2023/5/23 下午 12:50:34	杜美婷	下午 12:50:00
2023/5/23 下午 12:51:11	王慧婷	上午 12:50:00
2023/5/23 下午 12:51:20	謝汶均	下午 12:50:00
2023/5/23 下午 12:52:37	蔡志嘉	上午 12:50:00
2023/5/23 下午 12:53:33	林辰穎	上午 12:50:00
2023/5/23 下午 12:55:27	羅昇鴻	上午 12:50:00
2023/5/23 下午 12:55:51	林佳伶	上午 12:49:00
2023/5/23 下午 12:56:35	陳慶安	上午 12:50:00
2023/5/23 下午 12:58:22	張雯婷	下午 12:58:00

桃園市文山國民小學
111 學年度課程發展委員會 會議紀錄

日期：中華民國 112 年 5 月 23 日（星期二）中午 12 時 50 分（第五次）

地點：同步線上會議

主席：陳慶安 校長 紀錄：涂筱微

列席：

出席：出席如簽到表。

請假：

一、主席報告：

(一)112 學年部定課程各領域教科書版本確認

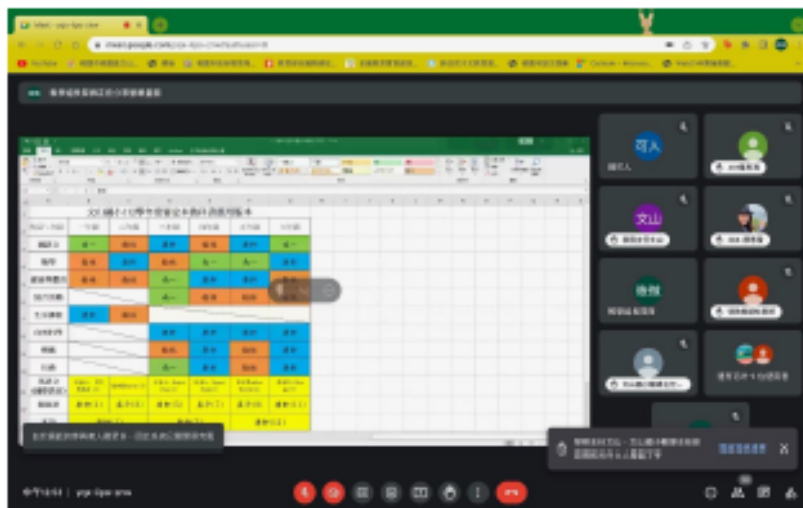
二、決議：

(一)通過 112 學年部定課程各領域教科書版本確認

三、提案討論

無

四、散會。



▲討論 112 學年度課程計畫，委員舉手通過

下學期第六次課發會 112.6.21

112/06/21 第六次課發會簽到表

2023/6/21 下午 12:33:19	涂筱微	下午 12:50:00
2023/6/21 下午 12:34:35	曾瓊瑩	下午 12:50:00
2023/6/21 下午 12:39:56	廖意稜	上午 12:45:00
2023/6/21 下午 12:41:19	徐慧真	下午 12:50:00
2023/6/21 下午 12:43:51	林辰穎	上午 12:45:00
2023/6/21 下午 12:44:16	李亭	下午 12:44:00
2023/6/21 下午 12:46:15	劉晴尹	下午 12:45:00
2023/6/21 下午 12:49:21	顏君庭	上午 12:49:00
2023/6/21 下午 12:49:34	周妙君	下午 12:49:00
2023/6/21 下午 12:51:53	張雯婷	下午 1:50:00
2023/6/21 下午 12:53:23	王慧婷	上午 12:50:00
2023/6/21 下午 12:54:36	葉佳旺	上午 12:54:00
2023/6/21 下午 12:56:35	彭宏育	上午 12:50:00
2023/6/21 下午 12:58:20	杜美婷	上午 12:50:00
2023/6/21 下午 1:04:26	林佳伶	上午 12:50:00
2023/6/21 下午 1:04:29	王致淵	下午 12:50:00
2023/6/21 下午 1:05:37	張可人	下午 12:50:00
2023/6/21 下午 1:06:43	蔡正裕	下午 12:50:00
2023/6/21 下午 1:09:28	謝汶均	下午 12:50:00

桃園市文山國民小學
111 學年度課程發展委員會 會議紀錄

日期：中華民國 112 年 6 月 21 日（星期三）中午 12 時 50 分（第六次）

地點：同步線上會議

主席：陳慶安 校長 紀錄：涂筱微

列席：

出席：出席如簽到表。

請假：

一、主席報告：

(一)112 學年度部定課程課程計畫

(二)112 學年度編班條件異動:語文領域主要採計國語科、英語科、本土語

二、決議：

(一)通過 112 學年度部定課程課程計畫

(二)112 學年度編班條件異動:語文領域主要採計國語科

三、提案討論

無

四、散會。



▲課程計畫各指標內容



▲課發委員表決通過部定課程課程計畫

*7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄(特殊教育班)
桃園市文山國小 111 學年度上學期特殊教育推行委員會期初會議

桃園市文山國小 111 學年度第一學期特殊教育推行委員會

壹、會議時間：111 年 9 月 14 日(星期三)下午 1 點 00 分。

貳、會議地點：校長室

參、出(列)席人員：(如簽到表)

肆、主席：陳慶安校長

記錄：郭小燕

伍、主席致詞：

陸、上次會議決議事項執行情形報告：

一、本校一、三、五年級特殊生之適性老師於 110 學年度期末特推會順利產生，111 年 8 月 2 日編班會議順利編班。

二、教育局核定本校提出申請的 111 學年度特殊教育方案服務，每週核定服務時數 60 小時(小學 40 小時、學前 20 小時)；本校於 8 月 9 日及 8 月 16 日辦理特殊教育助理員徵選，由曾淑玲女士及張雅儒女士擔任本校特教助理員。

柒、業務報告：

一、學期初本校入學及鑑定安置學生確認生及疑似生共 4 位，已辦理轉銜及個別化教育計畫擬定。

二、8 月 15 日潛能開發班辦理新生入學國小準備班活動，特教老師用心規劃，協助身心障礙屆齡新生提早適應校園生活。

三、彈性調整人力教師、專業團隊服務、聽力巡迴教師、特教助理員依來函審核通過，排定課表及教室。

四、感謝各位委員及校內老師協助各項特教業務，使各項工作均能如期順利進行完成。

捌、提案討論：

討論案一：有關本校 111 學年度特殊教育工作計畫，提請討論。

說明：如附件一。

決議：照案通過。

討論案二：審議本校 111 學年度個別化教育計畫(含提供修業年限調整、升學就業輔導、學習輔具、課程調整、評量調整、專業團隊服務及相關支持服務..等服務)，彙整詳如附件，提請討論。

說明：本案先行請業務單位及特教班教師規畫如附件二。

決議：照案通過。

討論案三：有關本校召開安置及輔導會議，特殊教育學生適應教育環境及重新安置服務結果，提請討論。

說明：

一、目前學校特教生人數統計：

(一)特教通報網的國小階段確認生為 25 人，疑似生 14 人，因五年 4 班學生陳○樺特教服務類型為在家教育，鑑輔會安排巡迴教師服務，所以普通班接受資源班服務的人數共 38 人。

(二)特教通報網的學前階段確認生為 7 人，鑑輔會安排巡迴教師服務。

(三)安置普通班接受特殊教育服務之特殊學生：

設籍班級	障礙類別*為疑似生								合計
	智障	自閉症	學障	多障	聽障	情障	腦麻	其他	
幼兒園								7(發展遲緩)	7
1-1								*1(發展遲緩)	1
1-3			*1						1
1-4						*1			1
1-6			*1						1
2-1	*1	*1						1(身體病弱)	3
2-3			*1				1		2
2-4		*1							1
2-5		1	*1						2
2-6						*1			1
2-7		1+*1				*1			3
3-1			1						1
3-2						1			1
3-4			*2						2
3-5		1							1
3-6			1						1
4-2		1							1
4-3	1								1
4-4	1								1
4-7						1			1
5-1			1						1
5-2		1							1
5-4			2						2
5-5			1						1
5-6			1						1
5-7						1			1
6-1	1								1
6-2	1				1				2
6-3			1						1
6-5			1						1
合計	5	8	15	0	1	6	1	9	45

現階段安置結果，若在學習及適應上有任何問題，請各位老師與資源班老師或輔導室討論，以調整研擬相關教育措施。

決議：照案通過。

討論案四：有關本校特殊教育學生之申請獎勵、獎補助學金、交通費補助等相關需求服務，提請討論。

說明：

一、申請教科書補助為領有手冊或鑑定證明之 26 名學生，如下名單：

一年級	無
二年級	陳○安、王○蒸、邱○榛、蔡○宇、簡○晏
三年級	陳○祥、彭○南、曾○麟、羅○喬
四年級	徐○碩、曹○晨、黃○玉、陸○允
五年級	范○霖、陳○雯、林○忱、黃○宏、簡○福、黃○翰、簡○菁、黎○翎
六年級	陳○馨、魏○銘、康○翔、呂○旺、魏○潔

二、申請交通費補助對象：陳怡馨。

三、相關支持性服務

(1)專業團隊服務：(依桃教特字第 1110055269 號，檢送本校專業團隊服務申請共 43 人，專團服務 127 小時服務時數)。

小學(37 人)：鄭○樂、蔡○樺、陳○源、李○純、陳○安、王○蒸、邱○榛、蔡○宇、簡○晏、王○程、何○明、余○錯、彭○碩、楊○叡、翁○萱、李○衡、羅○喬、彭○南、曾○麟、陳○祥、葉○岑、黃○威、陸○允、黃○玉、徐○碩、曹○晨、林○忱、陳○雯、黃○宏、黃○翰、簡○福、簡○菁、呂○旺、康○翔、魏○銘、陳○馨、魏○潔

學前(6 人)：洪○淵、王○和、林○益、羅○夏、許○恩、邱○萱。

(2)助理員服務：共 10 名。

學前階段	洪○淵、王○和、林○益、羅○夏、許○恩、邱○萱
國小階段	邱○榛、蔡○宇、林○忱、陳○祥

四、學習輔具借用：康○翔-FM 調頻系統；

五、申請大字書：無。

六、申請有聲書：簡○晏、何○明、王○程、黃○威、葉○岑、曾○麟、陳○雯、陳○樺、簡○菁、魏○潔、呂○旺、簡○福、黃○宏。共 13 人。

七、獎助學金：

獎學金(80 分)	3-2 彭○南、3-5 羅○喬
助學金(60 分)	6-2 魏○銘

決議：照案通過。

討論案五：審核特教助理員功課表，特教助理員能依照功課表執行服務內容。提請討論。

說明：特教助理員功課表依據資源班老師專業判斷及級任導師需求制定，特教助理員工作以協助特教生為主，並協助校方臨時交辦之相關事項。其工作表如附件三。

決議：照案通過。

討論案六：申請免考原班試卷學生

班級	姓名	類別	申請學習領域
3年1班	曾○麟	學習障礙	國語、數學
5年6班	黃○宏	學習障礙	國語

申請說明：申請免考原班試卷之學生，為國語及數學學習能力與原年級同儕相較落差明顯較大，且國語及數學皆安排資源班簡化、減量之全部抽離式課程。

決議：照案通過。

討論案七：有關本校整合特殊教育資源及社區特殊教育支援體系，提請討論。

說明：

1. 協請本校愛心輔導志工團隊，給予學習困難之特殊學生生活陪伴及課業協助，並邀請特殊生家長一同擔任愛心輔導志工隊員，關懷孩子成長。
2. 委請智障者家長協會率領心智障礙者做校園環境清潔的工作，透過此合作，提升心智障礙者自信心。

決議：照案通過。

討論案八：有關本校推動無障礙環境及特殊教育宣導工作計畫，提請討論。

- 說明：
1. 定期更換輔導室宣導櫥窗，與資源教室一同舉行各種特教相關活動。
 2. 禮堂旁無障礙設施改善工程已於暑假中完成。近三年在總務處努力下已陸續完成無障礙電梯、棟與棟之間無障礙通道等設施，本校各棟校舍及活動中心建築物之連接通道已達成可親、可達、可用之目標。
 3. 將特殊需求課程生活化，在情境中學習，結合外部資源(為伴餐桌)與專家，導入相關課程，本課程已於8月25日期初課發會通過。

決議：照案通過。

討論案九：有關本校教師及家長特殊教育專業知能研習計畫，提請討論。

說明：111年11月30日辦理教師特教知能研習，邀請張閔淳心理師主講。未來仍將持續申請相關計畫，推動辦理教師、家長及特教助理員等特教增能研習。

決議：照案通過。

討論案十：111學年度兩人一組課程安排

說明：上學期期末與特殊生導師討論後，所提出的排課調查表(附件四)，按照IEP會議之抽離與外加的課程安排，產生兩人一組之課程表(附件五)。

校長：課程編組應以三人以上成組為原則，本案因考量學生個別化差異並兼顧學習成效而採兩人編組，仍請未來排課在尊重學生學習需求原則下，以三人成組為排課方針。

決議：照案通過。

討論案十一：有關本校推動特殊教育自我評鑑、定期追蹤及建立獎懲機制，提請討論。

說明：本校今年度將進行特教評鑑複評。將依來文確認評鑑日期(10月~12月)。

校長：我們應向典範學習，虛心檢討不足之處，並持續改進，可參考鄰近績優的學校，共同努力追求成長。

決議：照案通過。

玖、臨時動議：無

拾、散會。

散會時間：111年9月14日(星期三)下午1點30分。

承辦人：

教務主任：

 (代)

學務主任：



總務主任：



輔導主任：



校長：



桃園市文山國小 111 學年度上學期特殊教育推行委員會期末會議

桃園市文山國小 111 學年度第一學期特殊教育推行委員會期末會議

壹、會議時間：112 年 1 月 11 日(星期三)下午 14 時 30 分

貳、會議地點：校長室

參、出(列)席人員：(如簽到表)

肆、主席：陳慶安校長

記錄：郭小燕

伍、主席致詞：略

陸、上次會議決議事項執行情形報告：

1. 目前本校正式特殊生國小部 24 人，疑似生 16 人；幼兒園正式特殊生 8 名，疑似生 3 人，共計 51 名列於本校特教通報網中接受特教資源服務。
2. 有關本校 111 年度特殊教育工作計畫依規定執行，目前已依規定辦理 112 年度國民中小學第 1 次鑑定、111 學年度第 1 梯次鑑定安置。
3. 有關本校特殊教育學生安置情形，111 學年度國民小學特殊教育學生第 1 梯次初步鑑定安置結果，國小新增 4 名確認生。

柒、業務報告：

- 一、111 學年度國民小學特殊教育學生第 1 梯次初步鑑定安置結果，2-1 翁○萱、2-3 何○明、2-5 王○程，由疑似生變為確認生，障礙類別〔學習障礙〕；4-6 陳○新增為確認生，障礙類別〔情緒行為障礙〕。
- 二、申請 111 學年度第一學期教科書補助 26 名，補助款已分別匯入學生帳戶中。
- 三、申請 111 年度 9-12 月重度身心障礙學生教育代金補助，本校符合申請資格者 1 名，504 陳○樺，每月補助 3500 元，共 14000 元，近期匯入學生帳戶中。
- 四、申請 111 學年度學生獎助學金，本校身心障礙學生陳○馨核定獎助金 3000 元，補助款已匯入學生帳戶中。
- 五、申請 111 年度 9-12 月身心障礙學生交通費補助，本校身心障礙學生陳○安符合申請資格，每月補助 600 元，共 2400 元，補助款已匯入學生帳戶中。
- 六、申請 111 年度下半年專業團隊服務，本學期申請服務時數 88 小時，已於 12 月 8 日完成本學期專業團隊服務，亦完成核銷將成果送交興南國中。下學期仍繼續申請專業團隊服務。
- 七、六年級資源班特教生因應 112 學年度第一次鑑定安置，辦理轉銜參觀學區學校及鄰近學校，111 年 10 月 26 日轉銜參觀桃園國中集中式特教班活動、112 年 1 月 4 日轉銜參觀中興國中身心障礙資源班活動。
- 八、111 學年度第一次鑑定安置，鑑定安置對象為升國中及國小跨階段身心障礙學生，已於 111 年 10 月 7 日完成送件，本校升國中送中興國中 2 件，送同德國中 1 件，送福豐國中 1 件，送桃園國中 1 件，共 5 件。幼兒園升國小送學區學校文山國小共 5 件，自桃園國小附幼 1 件，自西門國小附幼 1 件，自親子學員幼兒園 1 件，自中路非營利幼兒園 1 件，自國強幼兒園 1 件，由杜美婷老師及陳怡蓓老師擔任幼兒園轉銜的心評老師。

九、本學期 111 年 11 月 30 日辦理教師特教知能研習，邀請張閔淳心理師分享【特殊生班級經營介入與輔導】。

十、本學期規劃 11-12 月為身心障礙月，辦理身心障礙宣導系列活動，透過身心障礙月系列宣導活動，強化全校師生進一步認識與接納身心障礙學生，協助學生學習如何與身心障礙者相處。

十一、111 年 11 月 15 日完成特教評鑑複評。

十二、下學期開學後將實施高關懷社交情緒課程—美食小當家為伴方案。時間從 112 年 2 月 14 日至 112 年 03 月 31 日，包含校內教室課程 2 次及戶外教育實作課程 1 次。

捌、提案討論：

討論案一：有關本校教師及家長特殊教育專業知能研習計畫，提請討論。

說明：112 年度教師特教知能研習，預定寒假向教育局提出計畫申請。105 學年度起本校陸續邀請鄭友泰校長、王意中心理師、孟瑛如教授、陳品皓心理師、蔡昭偉先生、卓惠珠講師、張閔淳心理師蒞校宣講，112 年度擬邀請：

- 李依親臨床心理師，新田心理治療。研習主題方向：情緒障礙學生輔導策略。
- 基隆神老師沈雅琪老師，讓更多老師了解融合教育，著有《一個都不能少：愛的零拒絕教育》、《你的善意是孩子的光》等書。
- 仙女老師余懷瑾，在普通班中如何班級經營以協助特殊生融合適應

也歡迎各委員提出人選。

決議：112 年度特教知能研習擬邀請仙女老師余懷瑾蒞校分享(112 年 5 月 17 日星期三下午)。

討論案二：審議 112 年度上半年教育相關專業團隊服務需求，提請討論。

說明：

1.申請 112 度上半年專業團隊服務。112 年度上半年共申請專業團隊服務 37+11 人，申請服務 85+35 共計 120 小時。

2. 112 年度上半年專業團隊服務學生服務需求如下：

- (1)物理治療師服務:22+7 人
- (2)職能治療師服務:35+11 人
- (3)語言治療師服務:30+10 人
- (4)心理治療師服務:18+7 人
- (5)社工服務:2 人

3.112 上半年特殊教育專業團隊服務需求彙整表如附件一。

決議：全案通過。

討論案三：特教助理人員平時考核-曾淑玲女士(每週 40 小時方案)及楊雅儒女士(每週 20 小時方案)

說明：

- ① 依據桃園市文山國小學校特教學生助理人員考核要點，進行特教助理人員期中平時查核，考核項目：生活自理指導、教學協助、安全維護。
- ② 平時考核：由特教教師、普通班教師代表、特教組長依考核項目進行平時查核，並填寫「特殊教育助理人員工作考核項目紀錄表」。委請相關人員填寫紀錄表。如附件二
- ③ 年度考核：每學期末由輔導室主任(或負責處室主任)召集特教組長、特教教師召開考核會議，依據平時考核結果進行年度考核，並完成考核會議紀錄。

決議：全案通過。

玖、臨時動議：無

拾、散會：

散會時間：112 年 1 月 11 日下午 14 時 50 分。

承辦人：

輔導組長 郭小燕

教務主任：

教務主任 李亭

校長：

文山國民小學 校長 陳慶安

學務主任

學務主任 林佳伶

總務主任：

總務主任 葉佳旺

輔導主任：

輔導主任 彭宏育

桃園市文山國小 111 學年度下學期特殊教育推行委員會期初會議

桃園市文山國小 111 學年度第二學期特殊教育推行委員會期初會議

壹、會議時間：112 年 2 月 15 日(星期三)下午 2 時 00 分

貳、會議地點：線上會議

參、出(列)席人員：(如出席紀錄)

肆、主席：陳慶安校長

記錄：郭小燕

伍、主席致詞：

特殊學生需要更多支持跟協助，感謝各位同仁，如有覺得還有不足的部分，歡迎大家一起來討論，如何可以做得更完善，再次感謝出席的家長代表。

陸、上次會議決議事項執行情形報告：

一、有關本校教師及家長特殊教育專業知能研習，已向教育局提出計畫申請。依據 111 學年第一學期期末特推會委員之建議，邀請余懷瑾老師蒞校宣導，主題：《當孩子生命中的貴人！特殊生在普通班的融合教育》，提供身心障礙學生教養經驗分享，預計 112 年 5 月 17 日辦理，目前計畫教育育局審核中。

二、桃園市 112 年國民中小學暨學前身心障礙學生第 1 次鑑定安置結果：安置鑑定審核中。

柒、業務報告：

1. [本校學生王○璿專案申請參與 111 學年度第 2 學期國民教育階段非學校型態個人實驗教育審議一案，業經本市非學校型態實驗教育審議會決議修正後通過。\(附件 1-1、1-2\)](#)
2. 輔導室外設置宣導櫥窗，展示特教宣導文宣及學生學習單等作品。
3. 本校學前階段 112-2 送件：彭 O 恩、藍 O 宏
4. 上學期感謝各位委員及校內老師協助各項特教業務，使各項工作均能如期順利進行完成。

捌、提案討論：

討論案一：審議本校 111 學年度下學期個別化教育計畫(含提供修業年限調整、升學就業輔導、學習輔具、課程調整、評量調整、專業團隊服務及相關支持服務…等服務)，彙整詳如附件，提請討論。

說明：本案先行請業務單位及特教班教師規劃如附件 2。

決議：無異議通過。

討論案二：111 學年度特殊教育學生放棄接受特教服務案，提請討論。

說明：

1、學生余 O 鎔，原領有特教通報系統鑑定為疑似自閉症障礙

【鑑輔會鑑定證明公文有 (文號：府教特字第 1100103810 號) 無 】因

- 身障證明過期，不願再申請(請再勾選下列選項)
- 仍具障礙身分，但放棄接受特教服務(特教通報系統資料改為放棄特教服務)
- 障礙原因消失(即非特教生，特教通報系統資料異動)
- 家長(即監護人)放棄接受特殊教育服務(請再勾選下列選項)
- 仍具障礙身分，但放棄接受特教服務(特教通報系統資料改為放棄特教服務)
- 障礙原因消失(即非特教生，特教通報系統資料異動)

2、本聲明書所稱放棄接受特殊教育服務，係指家長(即監護人)同意放棄學生因身為身心障礙者，所享有之特殊教育法暨其施行細則及相關子法明訂提供的特教相關服務及福利補助、桃園市特殊教育福利補助及特教班教學服務。

3、未來學生若有特殊教育相關服務需求，請依照鑑輔會鑑定安置流程重新評估。

4、放棄原因：學生余宗鎔原為疑似自閉症障礙，經就醫、輔導與觀察後，顯示該生人際互動、學習表現皆良好進步，因此家長提出放棄特教服務，經 IEP 會議與家長、導師討論後，確定提出放棄特教服務。

討論案三：有關本校召開安置及輔導會議，特殊教育學生適應教育環境及重新安置服務結果，提請討論。

說明：

一、目前學校特教生人數統計：

(一)特教通報網的國小階段確認生為 28 人，疑似生 11 人，共 39 人接受特殊教育服務。

(二)特教通報網的學前階段融合生為 10 人，另有許 O 恩升小一放棄特教生身分，由鑑輔會安排巡迴教師服務，故普通班接受不分類巡迴輔導服務的人數共 11 人。

(三)安置普通班接受特殊教育服務之特殊學生：

設籍班級	障礙類別*為疑似生								合計
	智障	自閉症	學障	多障	聽障	情障	腦麻	其他	
幼兒園		1						9(發展遲緩)	10
1-1		*1							1
1-3			*1						1
1-4						*1			1
1-6			*1						1
2-1	1	*1						1(身體殘障)	3
2-3			1				1		2
2-4		*1							1

2-5		1	1						2
2-6						*2			2
2-7						*1			1
3-1			1						1
3-2						1			1
3-4			*2						2
3-5		1							1
3-6		1							1
4-2		1							1
4-3	1								1
4-4	1								1
4-6						1			1
4-7						1			1
5-1			1						1
5-2		1							1
5-4			2	1					3
5-5			1						1
5-6			1						1
5-7						1			1
6-1	1								1
6-2	1				1				2
6-3			1						1
6-5			1						1
合計	5	9	14	1	1	8	1	10	49

決議：依附件內容安排執行。

二、轉介鑑定安置結果：

(一)國小部份：「112 年度第一次轉介鑑定安置」國小部分小六轉銜國中送件 5 人，安置鑑定審核中。

(二)幼兒園部份：「112 年度第一次轉介鑑定安置」幼兒園部份大班轉銜國小送件 2 人，安置鑑定審核中。

三、現階段安置結果，若在學習及適應上有任何問題，請各位老師先行與特教班教師或輔導室討論，以調整研擬相關教務措施與策略。

討論案四：有關本校特殊教育學生之申請獎勵、獎(助)學金、交通費及教科書補助等相關需求服務彙整詳如下，提請討論。

說明：

一、申請教科書補助為領有手冊或學障證明之 29 名學生。(不含 3-2 陳○樺)

一年級	無
二年級	陳○安、王○蓁、邱○榛、簡○晏、翁○萱、王○程、何○明
三年級	陳○祥、彭○南、曾○麟、羅○喬
四年級	徐○碩、曹○晨、黃○玉、陸○允、陳○
五年級	范○霖、陳○雯、林○忱、黃○宏、簡○福、黃○翰、簡○葉、黎○翎
六年級	陳○馨、魏○銘、康○翔、呂○旺、魏○潔

二、申請交通費補助的同學有：

(一) 二年 1 班陳○安(身體病弱，體能無法負荷場距離步行，白家人負責接送)。

三、相關支持性服務

(一)專業團隊服務：

小學(38 人)：鄭○樂、蔡○樺、陳○源、李○純、陳○安、翁○萱、簡○晏、王○蓁、邱○榛、王○程、何○明、余○錯、彭○碩、賈○穎、楊○歡、李○衡、羅○喬、彭○南、曾○麟、陳○祥、葉○岑、黃○威、陸○允、黃○玉、徐○碩、曹○晨、林○忱、陳○雯、黃○宏、黃○翰、簡○福、簡○葉、呂○旺、康○翔、魏○銘、陳○馨、魏○潔、陳○

學前(11 人)：洪○淵、王○和、林○益、羅○夏、許○恩、邱○萱、藍○宏、謝○琦、蔡○寬、彭○恩、許○恩

(二)助理員服務：

學前階段	洪○淵、王○和、林○益、羅○夏、許○恩、邱○萱、藍○宏、謝○琦、蔡○寬、許○恩
國小階段	邱○榛、林○忱、陳○祥

(三)申請有聲書：簡○晏、何○明、王○程、黃○威、葉○岑、曾○麟、陳○雯、陳○樺、簡○葉、魏○潔、呂○旺、簡○福、黃○宏。共 13 人。

決議：無異議通過。

討論案五：審議本校 111 學年度資賦優異學生縮短修業年限實施計畫

說明：如附件三

決議：無異議通過。

討論案六：

有關本校整合特殊教育資源及社區特殊教育支援體系，提請討論。

說明：

1. 協請本校愛心輔導志工團隊，協助本學期特教相關業務，給予學習困難之特殊學生生活陪伴及課業協助，並邀請特殊生家長一同擔任愛心輔導志工隊員，關懷孩子成長。由李教慈(學生家長)擔任愛心輔導志工隊隊長。
2. 委請智障者家長協會率領心智障礙者做校園環境清潔的工作，透過此合作，提升心智障礙者自信心。
3. 感謝為伴餐桌提供美食小當家課程，讓資源班學生能有更多元的學習課程。

決議：無異議通過。

玖、臨時動議：無

拾、散會：


散會時間：112年2月15日(星期三)下午2時35分

承辦人：

教務主任：

校長：

學務主任：



總務主任：

輔導主任：

桃園市文山國小 111 學年度下學期特殊教育推行委員會期末會議

桃園市文山國小 111 學年度第二學期特殊教育推行委員會期末會議

壹、會議時間：111 年 6 月 19 日(星期一)下午 15 時 40 分

貳、會議地點：校長室

參、出(列)席人員：(如簽到表)

肆、主席：彭宏育主任

記錄：郭小燕

伍、主席致詞：略

陸、上次會議決議事項執行情形報告：

1. 有關本校 111 學年度特殊教育計畫本校依規定執行，已依規定辦理 112 學年度第 1 次鑑定安置轉銜、112 學年度第 2 次鑑定安置事宜。
2. 111 學年度第 2 學期身心障礙學生教科書補助於 6 月 15 日入帳。111 年 1 月、3-6 月交通費補助，亦將於近日轉發學生帳戶。教育代金待經費入庫即轉發學生帳戶。
3. 112 年度上半年專業團隊，本學期接受服務時數學前階段 27 小時、國教階段 74 小時，總計 101 小時，將於期程內辦理核銷。

柒、業務報告：

感謝各位委員及校內老師協助各項特教業務，使各項工作均能如期順利進行完成。

捌、提案討論：

一：112-1 身心障礙學生鑑定安置結果。

說明：

(1)國小部份：「112 年度第一次轉介鑑定安置」六年級畢業生送件 5 人，分別為：

編號	班級	姓名	確認轉銜國中	特教服務類型
1	6-1	陳○馨	桃園國中	集中式特教班
2	6-2	康○翔	福豐國中	普通班接受資源班服務
3	6-2	魏○銘	中興國中	普通班接受資源班服務
4	6-3	呂○旺	同德國中	普通班接受資源班服務
5	6-5	魏○潔	中興國中	普通班接受資源班服務

依市府來文規定完成學生資料接收及辦理轉銜異動。

(2)幼兒園部份：依市府鑑定安置來函，其核定結果，核定1名自閉症學生，安置中埔國小，1名腦性麻痺學生、1名自閉症學生、1名疑似自閉症，安置本校普通班並接受資源班服務，另1名為非特教學生，故無需安置。

升小一的新生名單如下：

編號	班級	姓名	障別	酌減人數	備註
1	西門附幼	徐○靖	腦性麻痺	2	普通班接受資源班服務
2	文山附幼	藍○宏	自閉症	1	普通班接受資源班服務
3	桃小附幼	江○恩	疑似自閉症	/	普通班接受資源班服務

決議：全案通過。

二、新生徐○靖入校接送需求

說明：該名學生經鑑定為腦性麻痺障別，需穿AFO(踝足部支架)，行走會搖晃不穩，腳尖行走，遇路面不平或凸起或障礙物，無法察覺避開而跌倒，家長提出入校接送需求。

決議：全案通過。

三、考核111學年特殊教育助理人員(曾○玲女士及張○儒女士)工作表現

說明：一週服務時數分別為40小時及20小時，將委由業務承辦特推委員代表-輔導組、幼兒園主任、資源班老師填寫考核表後放置輔導室存參。(附件一)

決議：全案通過。

三、申請112學年度本校特殊教育方案服務

說明：

1.112學年度國小部身心障礙學生有37人(舊生33人，新增4人)極需要特教助理員協助。

2.依本市來文申請助理員須具備下列條件：

- (1)具中、重度以上障礙程度。
- (2)障礙程度嚴重，以至於上課與各類學習活動、用餐、入洗手間、生活自理或轉換場所時，有他人協助需求。
- (3)攻擊、自傷衝動控制或其他情緒行為頻繁，經學校輔導策略介入難成效，有安全維護需求。
- (4)罹患疾病，有高度或特別照護需求。
- (5)其他因素有人力支援需求。

3.112學年度符合資格學生計有國小部5人，幼兒園6人，名單如下：

- (1)自閉症學生邱○榛，須協助適性導師安排，生活照顧、課程學習需由助理員從旁指導。
- (2)自閉症學生陳○祥，情緒容易激動，會和同學起衝突，需要助理員從旁安撫情緒。

- (3)自閉症學生藍○宏，須協助適性導師安排，生活照顧、課程學習需由助理員從旁指導。
- (4)腦性麻痺學生徐○靖，障礙程度重度，須協助適性導師安排，生活照顧、課程學習需由助理員從旁指導。
- (5)情緒行為障礙學生林○忱，情緒容易激動，會和同學起衝突，需要助理員從旁安撫情緒。
- (6)發展遲緩學生曾○云，生活自理能力不足，需要助理員從旁協助。
- (7)發展遲緩學生謝○瑋，生活自理能力不足，需要助理員從旁協助。
- (8)發展遲緩學生洪○淵，生活自理能力不足，需要助理員從旁協助。
- (9)發展遲緩學生邱○萱，生活自理能力不足，需要助理員從旁協助。
- (10)發展遲緩學生蔡○寬，生活自理能力不足，需要助理員從旁協助。
- (11)罕見疾病學生陳○麟，障礙程度重度，生活自理能力嚴重不足，需要助理員從旁協助。
- 決議：全案通過。

四、創造能力資賦優異學生鑑定通過，申請資優教育方案服務

說明：依據桃教特字第1120053541號來文(附件二)，本校112學年度有一位學生通過創造能力資賦優異學生鑑定，未接受資優資源班安置且未放棄安置資格者，可申請資優教育方案服務。因此，將依規定提送申請計畫。

決議：全案通過。

五、跨年級重新編班之特教生

說明：

- 依據「桃園市國民小學身心障礙學生就讀普通班編班注意事項」，將學生進行適性編班。
- 依據「桃園市高級中等教育學校身心障礙學生就讀普通班減少班級人數原則」，根據鑑輔會評估之酌減人事進行酌減。
- 111學年度身心障礙學生須重新編班人數如下：
 - (1)學前新生(升小一)：徐○靖、藍○宏，共2人。
 - (2)二年級升三年級：陳○安、翁○萱、何○明、王○蕙、邱○榛、王○程、林○宸，共7人。
 - (3)四年級升五年級：徐○碩、黃○玉、曹○晨、陳○、陸○允，共5人。

臨時編號	姓名	性別	障礙類別	班級酌減	預編班級
ㄅ	徐○靖	男	腦性麻痺	2	預編1年1班
ㄆ	藍○宏	男	自閉症	1	預編1年2班
*1	陳○安	男	身體病弱	1	預編3年1班
*2	翁○萱	女	學習障礙	1	預編3年2班
*3	何○明	男	學習障礙	1	預編3年3班
*4	王○蕙	女	腦性麻痺	1	預編3年4班
*5	邱○榛	男	自閉症	2	預編3年5班

*6	王○程	男	學習障礙	1	預編3年6班
*7	林○宸	男	自閉症	1	預編3年7班
A	徐○碩	男	自閉症	2	預編5年1班
B	黃○玉	女	智能障礙	1	預編5年2班
C	曹○晨	男	智能障礙	1	預編5年3班
D	陳 ○	男	情緒行為障礙	1	預編5年4班
E	陸○允	男	情緒行為障礙	1	預編5年5班

4.112年6月14日14:00~14:15召開111學年度小一新生適性安置會議，會議中討論身心障礙學生的適性老師，依適性均衡原則以協調或抽籤方式產生身心障礙學生的適性導師，當日會議決議以協調、抽籤方式產生適性老師。擔任111學年度一年級的老師有王致淵老師、許美環老師、溫雅雯老師。適性導師結果如下，過程詳見適性安置會議紀錄(附件三)。

臨時編號	學生姓名	導師姓名
勺	徐○靖	由新進教師擔任身心障礙學生徐○靖的適性導師
夕	藍○宏	由新進教師擔任身心障礙學生藍○宏的適性導師

5.112年6月14日14:15~14:40召開111學年度二年級升三年級適性安置會議，會議中討論身心障礙學生的適性老師，依適性均衡原則以協調或抽籤方式產生身心障礙學生的適性導師，當日會議決議以協調方式產生適性老師。擔任111學年度三年級的老師有蔡正裕老師、鄭春金老師、李玉鳳老師、邱安屏老師。適性導師結果如下，過程詳見適性安置會議紀錄(附件四)。

臨時編號	學生姓名	導師姓名
*1	陳○安	由涂筱微老師擔任身心障礙學生陳○安的適性導師
*2	翁○萱	由邱安屏老師擔任身心障礙學生翁○萱的適性導師
*3	何○明	由鄭春金老師擔任身心障礙學生何○明的適性導師
*4	王○綦	由蔡正裕老師擔任身心障礙學生王○綦的適性導師
*5	邱○榛	由李玉鳳老師擔任身心障礙學生邱○榛的適性導師
*6	王○程	由新進教師1擔任身心障礙學生王○程的適性導師
*7	林○宸	由新進教師2擔任身心障礙學生林○宸的適性導師

6.112年6月14日14:45~15:15召開111學年度四年級升五年級適性安置會議，會議中討論身心障礙學生的適性老師，依適性均衡原則以協調或抽籤方式產生身心障礙學生的適性導師，當日會議決議以協調方式產生適性老師。擔任111學年度五年級的老師有曾瓊瑩老師、江怡蓉老師、邱俊榮老師。適性導師結果如下，過程詳見適性安置會議紀錄(附件五)。

臨時編號	學生姓名	導師姓名
A	徐○碩	由邱俊榮老師擔任身心障礙學生徐○碩的適性導師
B	黃○玉	由江怡蓉老師擔任身心障礙學生黃○玉的適性導師
C	曹○晨	由曾瓊瑩老師擔任身心障礙學生曹○晨的適性導師
D	陳 ○	由新進教師 1 擔任身心障礙學生陳○的適性導師
E	陸○允	由新進教師 2 擔任身心障礙學生陸○允的適性導師

決議：全案通過。

六、跨年級重新編班之適應欠佳學生(不得指定班級或挑選老師)

1. 112年6月14日討論身心障礙學生適性導師之外,也提出班及適應欠佳提報單,如(附件六)。

決議：全案通過。

七、審查 111 學年度特殊需求領域課程實施計畫

說明：詳見附件七-1、七-2

決議：全案通過。

玖、臨時動議：無

拾、散會：

散會時間：111年6月19日下午16:10

承辦人：

輔導組長郭小燕

教務主任：

教務主任李亭

校長：

文山國民小學校長陳慶安

學務主任：

學務主任林佳伶

總務主任：

總務主任葉佳旺

輔導主任：

輔導主任彭宏育

*7-3 全校教師授課節數一覽表

三、全校教師授課節數一覽表

桃園市桃園區文山國民小學教師每週授課節數

學年度	112			
普通班 班級數	45			
職別	主任	組長	導師	科任 教師
應授課節數	2	7	16	20
實授課節數	2	7	16	20
備註	應授課節數依 111 年 12 月 22 日桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（參考資料國小 5-a）填寫。			

學年度	112			
特殊教育	集中式特教班 導師	分散式資源班		巡迴輔導班 教師
		身心 障礙	資賦 優異	
應授課 節數	0	18	0	0
實授課 節數	0	20	0	0
備註	應授課節數依 104 年 11 月 13 日桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫，特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數，資賦優異資源班教師授課節數比照普通班。 身心障礙特教班： 1、集中式特教班：雙導師，不得低於 18 節 2、資源班教師 18 節 3、巡迴輔導班教師 16 節（不含交通時間）			

*7-4-1 課程評鑑計畫

桃園市桃園區文山國民小學課程與教學評鑑實施計畫

108.06.17 課發會 定訂

110.06.16 課發會 修訂

111.05.25 課發會 修訂

一、依據

(一)教育部 92.04.07 公佈「國民中小學九年一貫課程修訂綱要」。

(二)教育部「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。

(二)本校校務長期發展計畫。

二、課程評鑑目標

(一)藉由校內老師與校外專家學者的專業來檢驗老師們設計的課程，達成預定的教學目標。

(二)從評鑑實施中做檢討，作為改進課程、編選教學計畫、提升學習成效，以及進行評鑑後之檢討。

三、課程評鑑原則

(一)目標原則：依據九年一貫課程綱要暨十二年國民基本教育課程綱要總綱，檢核課程實施運作的過程，掌握學生能力的獲得，做為修正教材、改進教學與辦學績效之依據。

(二)主動原則：落實學校本位課程，提供課程發展基礎。

(三)參與原則：鼓勵實際擔任教學教師參與評鑑，反映教學實際狀況。

(四)回饋原則：課程評鑑的結果，可以提供下學年課程計畫參考。

(五)多元原則：兼重過程與結果，運用形成性與總結評鑑。

四、課程評鑑內容

本校組織課程發展委員會，邀請課程專家學者、實際擔任教學之教師以及各年段學生家長代表，就計畫之理念、理念與目標之結合、理念與目標之邏輯性、周延性，計畫內容各要項的完整性、可行性、效益性，計畫過程之妥適性，計畫實施、準備之成熟性等，定期集會評估檢討，並依實際需要修正之。

(一)課程實施之評鑑：

課程實施包含教師「教」與學生「學」的過程，由課程發展委員會、各領域課程發展小組及授課教師共同或分別就下列項目進行評鑑。

1. 教師「教」的部分：

- (1) 教師教學前之準備：對於新課程之熟悉、教學活動之內容、學生的起始行為分析以及所須教學資源之準備、運用等項。
- (2) 教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握新課程精神，達成能力指標；根據各領域學習主題的特性，實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實統整之精神；教師間之合作運作順利。
- (3) 教學評量：評量之方式周延與多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學。

2. 學生「學」的部分：

- (1) 學生學習前之準備：學生針對即將學習課程之議題或活動，進行資料蒐集、查索或整理。
- (2) 學生學習中之態度：學生樂於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，反應在認知、情意與技能之表現能符合分階段的能力指標。

3. 教學所使用之教材：

教師於教學過程中所引用之教材如為坊間出版社之出版品，其選用採「教科書」遴選小組之過程。但教師必須審酌學生能力，針對教材過於艱澀部分加以簡化、淺化；對於過於簡單之教材則予以加深、加廣。如為自編教材，應適合學生程度、能力和興趣。

(二) 教材及教科書之評鑑：

1. 教科書部分：

由教務處依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年第二學期遴選出教科書。

2. 自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，可以自編教材，其所應注意事項如下：

- (1) 教材內容應符合學生學習生活經驗，並能為學生所接受之範圍。
- (2) 教材本身呈現之教學目標與課程目標符合。
- (3) 教學活動設計能達成目標。
- (4) 參照本校教科書評選標準先提本校課程發展委員會審查、評鑑後採用之。

(三) 課程評鑑方式：

1. 評鑑程序：由授課教師進行自我評鑑，各學習領域課程小組實施初評，課程發展委員會實施複評。
2. 教師自我評鑑：實際擔任教學之教師，依據本校課程評鑑表(教師自我檢核部分，如附件一)進行評鑑，掌握教學實際狀況。

3. 學校課程發展委員會評鑑：依據本校課程評鑑表(學校檢核部分，如附件 二)進行係細目評鑑，作為課程改進參考。

(四)評鑑結果應用：

1. 評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會定期召開會議檢討修正計畫。
2. 各領域發展小組應就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估檢討。
3. 教師應進行自我評鑑或同儕相互評鑑，採集各方意見後，如屬於學生能力 部分，以補救教學、資源班教學以及修訂課程方式改善。如屬於教師方面，則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時予以員額上的補足。如屬於學校行政方面，則設法修正措施。如屬於政策、法令或整體普遍現象之問題，則建請上級單位參考。本校課程評鑑主要包括課程目標的訂定、課程組織與結構、課程運作與教學、學生學習成效、行政配合與運作。

五、課程評鑑人員：

(一)教師自我評鑑部分由教師自行進行。

(二)本校組織課程發展委員會成員，邀請實際擔任教學之教師以及學生家長代表，針對課程計畫之理念、目標、組織、結構、學能適應情形、教師教學狀況進行檢討評估。

六、本計劃經課程發展委員會議通過，陳校長核可後實施。

*7-4-2 課程評鑑檢核表

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度課程總體架構評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法
課程設計	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	<input type="checkbox"/> 依據 12 年國教課綱，提出學校校本位課程架構圖。 <input type="checkbox"/> 學校課程架構圖，呼應 12 年國教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。 <input type="checkbox"/> 學校課程架構圖，呼應 12 年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。 <input type="checkbox"/> 學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	<input type="checkbox"/> 依據 12 年國教課程總綱，規劃各年級領域課程（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）的學習節數。 <input type="checkbox"/> 「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		

			要。		
2. 內容 結構	2.1 含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。	<input type="checkbox"/> 學校整體課程架構圖 <input type="checkbox"/> 學校基本資料 <input type="checkbox"/> 各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 <input type="checkbox"/> 課程進度總表 <input type="checkbox"/> 課程評鑑計畫	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習(節數)課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	<input type="checkbox"/> 各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	2.3 五六年級彈性學習節數之課程規畫符合九年一貫課綱規定。	<input type="checkbox"/> 領域課程計畫議題融入	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
3. 邏輯 關聯	3.1 學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程、彈性學習節數主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。	<input type="checkbox"/> 學校課程願景呼應學校內外重要背景因素(SWOTS)分析結果。 <input type="checkbox"/> 各類彈性學習課程主軸、課程呼應學校內外重要背景因素(SWOTS)分析結果。 <input type="checkbox"/> 學校整體課程架構呼應學校SWOTS分析。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	<input type="checkbox"/> 學校課程規劃與發展，根據學校背景因素(SWOTS)分析	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合		
4. 發展 過程					

			結果提出具體行動策略。 <input type="checkbox"/> 學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。	<input type="checkbox"/> 不符合	
		4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	<input type="checkbox"/> 領域課程評鑑自我檢核表 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程評鑑自我檢核表 <input type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

評鑑層面	評鑑指標	評鑑質性描述	評鑑證據歸納分析
課程設計	• 課程設計與核心素養連結性。	•	•
	• 學生圖像(學習目標)與課程主題連結性。	•	•
	• 課程設計與學習策略連結性。	•	•
課程實施	• 課程實施的教學安排與策略	•	•
	• 課程實施的多元評量與輔導	•	•
課程效果	• 學生學習表現與課程目標連結性	•	•
	• 教師成長與改變歷程	•	•
	• 教師社群文化與未來性	•	•

檢核人簽名：

日期：

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度領域/科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	<input type="checkbox"/> 課程設計符合本教育階段學習重點 <input type="checkbox"/> 課程設計能促進核心素養之達成	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	<input type="checkbox"/> 教學設計適合學生的能力、興趣和動機 <input type="checkbox"/> 教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	<input type="checkbox"/> 年級課程目標 <input type="checkbox"/> 領域/科目核心素養 <input type="checkbox"/> 教學單元/主題名稱 <input type="checkbox"/> 各單元/主題教學重點 <input type="checkbox"/> 教學進度 <input type="checkbox"/> 評量方式 <input type="checkbox"/> 配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	<input type="checkbox"/> 教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符	

				合	
7. 邏輯 關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程的核心素養、 教學單元/主題等具邏輯關連	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程設計，有規劃 跨領域的統整課程單元/主題 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
8. 發展 過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計經學校課	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符		

			程 發展委員會審議通過。	合	
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input type="checkbox"/> 具有相關專業背景有效實施 各領域學習節數課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	<input type="checkbox"/> 已參加主管機關及學校辦理 的新課綱專業研習或成長活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、 學年會議和專業學習社群之 專業研討 <input type="checkbox"/> 教師參與同仁共同備課、 觀 課和議課活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	<input type="checkbox"/> 課程計畫已經通過教育局同意備查（教育局同意備查文號： ）。 <input type="checkbox"/> 學校領域課程計畫已經公告 在學校網站首頁明顯地方	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需審定本教科書或 教 材能呼應課程目標並依規定 審 查	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習	<input type="checkbox"/> 符合	

		課程之實施	<input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討	<input type="checkbox"/> 教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

		論，適時改進課程與教學計畫及其實施。		<input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表 現能達成各學習階段核心素養	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後結果具教育的積極正向價值	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	20. 持續進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表 現具有持續進展的現象	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

評鑑層面	評鑑指標	評鑑質性描述	評鑑證據歸納分析
課程設計	• 課程設計與核心素養連結性。	•	•
	• 學生圖像(學習目標)與課程主題連結性。	•	•
	• 課程設計與學習策略連結性。	•	•
課程實施	• 課程實施的教學安排與策略	•	•
	• 課程實施的多元評量與輔導	•	•
課程效果	• 學生學習表現與課程目標連結性	•	•
	• 教師成長與改變歷程	•	•
	• 教師社群文化與未來性	•	•

檢核人簽名：

日期：

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9. 學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學 單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學 單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學 單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學 單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		

		且 能達成課程目標		
10. 內容 結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫符合 12 年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	<input type="checkbox"/> 彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程學習節數符合 12 年國教課綱規範	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	
11.				

邏輯 關連		景及發展特色	<input type="checkbox"/> 不符合	
	11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
12. 發展 過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/> 特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input type="checkbox"/> 校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	<input type="checkbox"/> 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	<input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符	

				合	
	15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
16. 學習促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		

			輔導或教學調整		
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

評鑑層面	評鑑指標	評鑑質性描述	評鑑證據歸納分析
課程設計	• 課程設計與核心素養連結性。	•	•
	• 學生圖像(學習目標)與課程主題連結性。	•	•
	• 課程設計與學習策略連結性。	•	•
課程實施	• 課程實施的教學安排與策略	•	•

	<ul style="list-style-type: none"> 課程實施的多元評量與輔導 	•	•
課程效果	<ul style="list-style-type: none"> 學生學習表現與課程目標連結性 	•	•
	<ul style="list-style-type: none"> 教師成長與改變歷程 	•	•
	<ul style="list-style-type: none"> 教師社群文化與未來性 	•	•

檢核人簽名：

日期：

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度教科書評選表

領域 _____ 科 _____ 年級 _____

面 向	評 選 指 標	出版公司			
		南一	康軒	翰林	
一、 教 材 內 容	1. 符合 108 課程總綱核心素養、領綱素養、學習重點(1-5 年級) / 九年一貫課程總綱課程目標、基本能力 (6 年級)				
	2. 教材設計情境脈絡化、意義化，以學生學習經驗為中心編寫				
	3. 文字敘述簡潔易懂，圖表的編、使用適切				
	4. 內容富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維				
	5. 內容選材能顧及重大議題的多元性				
	6. 內容份量適當，符合課程需要				
	7. 教材內容的編寫符合新知識的發現與社會的變遷				
二、 教 學 與 評 量 設 計	8. 提供教師多樣的教學活動設計				
	9. 教學設計有系統具邏輯關聯，符合教學重點、教學期程				
	10. 活動設計能引起學生學習的動機與興趣				
	11. 評量方式多元化，評量面兼顧認知、情意與技能				
三、 物 理 屬 性	12. 習作內容能配合課本之教學活動，份量、難易度適中				
	13. 版面設計均衡對稱、調和美觀				
	14. 圖片活潑化、生活化，符合教學目標				
	15. 印刷品質與紙質良好，不反光				
四、 配 合 事 項	16. 裝訂堅固安全，妥善耐用				
	17. 教師手冊提供教學相關的參考資訊，編排清楚、索引容易				
	18. 能提供相關軟體，配合教學及評量使用				
	19. 出版公司具備修訂的能力與責任、提供完善的售後服務				
總分	滿分為 100 分				
排序					
優缺點敘述：					
備註： 1. 依國民教育法第 8-2 條「國民小學及國民中學之教科圖書，由學校校務會議訂定辦法公開選用之。」 2. 請將課本、習作及教學指引一併評選以求客觀公正。 3. 每項請依(極佳 5、佳 4、尚可 3、差 2、極差 1)給分，最後統計總分。					
檢核人簽名：					
日期：_____年_____月_____日					

*7-5 全校學生每日學校作息時間

五、全校學生每日學校作息時間

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度學校作息時間表

時 間	活 動 內 容	備 註
08:00~08:20	晨間活動	
08:20~08:40	導師時間	
08:40~08:45	準備時間	
08:45~09:25	第一節	
09:25~09:35	第一節下課	
09:35~10:15	第二節	
10:15~10:30	第二節下課	
10:30~11:10	第三節	
11:10~11:20	第三節下課	
11:20~12:00	第四節	
12:00~13:15	午餐及午休時間	
13:15~13:55	第五節	
13:55~14:05	第五節下課	
14:05~14:45	第六節	
14:45~14:55	第六節下課/環境整理	
14:55~15:35	第七節	
15:35~	放學時間	

備註：晨光時間:包含導師時間、學校朝會、晨讀、英語 ICRT 播放及其他教育活動等。

*7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用

六、學校年度重大活動行事曆及資源運用

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度學校年度第一學期重大活動行事曆

週別	行政	教務	學務	總務	輔導
暑假 (7.01 至 8.29)	<ul style="list-style-type: none"> ●7/31 編班日 ●8/25、8/28、8/29 備課。 ●8/27 祖父母節(家庭教育、生命教育) ●8/29 補報到與轉入生編班。 ●8/28 小一迎新/新生家長座談會(家庭教育)8:30-10:30。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 擬定教務工作計劃 2. 整理電腦教室 2-1 新班級電腦教室還原作業系統,並清理D槽 3. 校務行政系統更新 4. 112 上學期課後照顧班開課師資規畫 5. 一年級新生及三、五年級編班 7/31。轉入生編班抽籤 8/29 6. 班級教學情境佈置 7. 編排日課表 8. 新進教師座談 9. 禮堂分發學生用書、教具 8/25-8/26 10. 暑期學習扶助開課 11. 設定兼課(超鐘點)科目 12. 更新教師人力資源網 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 體育設施安全檢查 2. 導護工作分配及志工導護編排 3. 交通安全設備申請 4. 訂製全校名牌 5. 分發掃具清潔區域分配 6. 112 學年度健促計畫擬訂 7. 防疫物資清點 8. 7/11-7/13 魔法麥克暨品格教育小主播暑期育樂營 9. 畢業旅行規劃與路勘 10. 古箏團集訓 11. 直笛團集訓 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 訂定總務計劃 2. 8/1 起清空舊教室交給新班級 3. 編製 7 月差額解釋表 4 八、九月份薪津造冊 5. 午餐小組會議 6. 更換飲水機濾心 7. 飲用水檢驗 8. 整理校園修剪花木 9. 校園環境及廁所清潔 10. 編製各項憑證半年報表 11. 印製幼兒園註冊繳費單 12. 運動場. 增班教室工程 13. 水塔清洗 14. 上半年度紙本公文歸檔並裝訂成冊。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 編訂輔導工作計劃(整合專任輔導教師工作) 2. 輔導紀錄資料檢閱及整理備份 3. 特教生編班作業 4. 申請 111 年下半年特教專業團隊服務 5. 申請及招聘特教助理員 6. 申辦青溪國小友善校園小團體活動 7. 期初 IEP 會議 8. 特教課程規劃 9. 8/27 祖父母節(家庭教育、生命教育) 10. 8/21-27 迎新活動準備 11. 家庭教育週: 8/29 迎新活動、新生家長座談會、祖父母節及代間教育活動 12. 辦理教育局委辦桃園市生命鬥士巡迴講座計畫申請開始, 8/18 截止收件

<p>第一週</p> <p>112. 08. 30</p> <p>§</p> <p>112. 09. 01</p>	<p>●8/30</p> <p>開學日</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 班級電腦檢修 2. 教學設備及教具添購需求調查 3. 校園網路檢修 4. 補退換教科書、教具 5. 班級學生概況調查 6. 未就學學齡兒童追蹤 7. 暑期學習扶助核銷 8. 課後照顧班補助經費申請 9. 課後照顧班二至六年級 8/30 開學日開始上課 10. 課後照顧新生 8/31 開始上課 10. 導師更新雲端學務系統學生基本連絡資料 11. 新生學生卡拍照 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 安親班交通安全會議 2. 期初交通安全推動會議 3. 學生上下學方式調查，放學路隊、安親班路隊編組造冊 4. 糾察隊組訓 5. 友善校園週宣導 6. 體育設施、遊具安全檢查 7. 成立學校健康促進委員會 8. 清掃用具補缺 9. 資源回收開始 10. 學生健康狀況調查 11. 環教、健促暑作收件 12. 開學始業式 13. 畢冊需求評估 14. 全市學生美術比賽徵件開始 15. 畢業紀念冊製作籌備 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分發辦公用品 2. 辦理註冊收費項目調查 3. 調整課桌椅 4. 消耗品盤點補充 5. 編製 8 月差額解釋表 6. 112 學年度上學期全校學生食用午餐意願調查 7. 製作家長會班級代表選票 8. 洽談學年營養教育時間 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 家長人力資源調查，徵募愛心輔導志工 2. 新生愛心服務開始 3. 認識校園及師長 4. 分發逐年檢查表 5. 建立新生輔導資料 6. 112 學年度特殊需求領域課程主題規劃研討
---	-------------------------	---	---	--	--

<p>第二週</p> <p>112.09.04</p> <p>∩</p> <p>112.09.08</p>	<p>●9/6 期初校務會議</p> <p>●9/6 課發會</p> <p>*第二週四年級社會課程實施四年級在地化課程--桃園區小總論-承先啟後桃仔園(1)</p> <p>*第二週升旗時間實施交通安全教育-交通安全宣導</p>	<p>1. 優良暑假作業頒獎</p> <p>2. 各類獎助學金申請</p> <p>3. 9/1 校內各項學生補助申請之資格審查</p> <p>4. 新生入學名冊報府、常態編班資料送教育局</p>	<p>1. 學生緊急聯絡名冊彙整</p> <p>2. 徵募志工</p> <p>3. 交通安全宣導</p> <p>4. 體育團隊集訓開始</p> <p>5. 法治教育宣導</p> <p>6. 選舉班級自治幹部、制定班級公約</p>	<p>1. 印製註冊費繳費單</p> <p>2. 票選家長會班級代表</p> <p>3. 改選家長會會長、副會長、常務委員</p> <p>4. 製作家長會家長委員當選證書</p> <p>5. 製發家長代表大會請柬</p>	<p>1. 9/6(三)期初特殊教育推行委員會</p> <p>2. 專輔教師入班輔導開始(9/4-12/29)</p>
<p>第三週</p> <p>112.09.11</p> <p>∩</p> <p>112.09.15</p>	<p>*第二週四年級社會課程實施四年級在地化課程--古往今來景福宮~歷史沿革與地理位置(2)</p> <p>●暫定 9/15 (五)班親會(家庭教育)19:00~21:00</p>	<p>1. 製發轉學生學生卡</p> <p>2. 班級員額調查</p> <p>3. 填報學生概況表</p> <p>4. 校園暨班際教學環境佈置觀摩</p> <p>5. 112 學年度學習扶助第一期開班</p> <p>6. 新生桃樂卡申辦</p>	<p>1. 換發年度志工證</p> <p>2. 召開學校安全會</p> <p>3. 地震防災演練預演</p> <p>4. 身高體重視力測量開始</p> <p>5. 登革熱防治宣導週</p> <p>6. 含氟漱口水開始</p> <p>7. 9/15 正確用藥宣導講座(六年級)</p>	<p>1. 印製課托繳費單</p> <p>2. 請領教師考績獎金</p>	<p>1. 調查教育優先區計畫目標學生暨高關懷學生名單</p> <p>2. 愛心輔導志工期初會議</p> <p>3. 9/13(三)召開輔導室相關會議(輔導工作委員會、性平教育工作委員會、家庭教育工作委員會)</p> <p>3. 暫定 9/15 (五)班親會 19:00~21:00</p>

<p>第四週</p> <p>112. 09. 18</p> <p>∩</p> <p>112. 09. 22</p> <p>9/23(六)補 10/9(一)課務</p>		<p>1. 學校網站完成更新</p> <p>2. 退多餘教科書</p>	<p>1. 校園安全宣導</p> <p>2. 9/21(四)地震防災演練</p> <p>3. 五六年級體育競賽開始(決賽於運動會當日)</p> <p>4. 書包減重宣導</p> <p>5. 9/23(六)一四年級學生健康檢查(暫定)</p>	<p>1. 十月份薪津造冊</p> <p>2. 午餐推行委員會會議</p> <p>3. 消防編組演練</p>	<p>1. 特教生交通費、教科書費補助申請</p> <p>2. 整理教育優先區計畫目標學生暨高關懷學生名單</p> <p>3. 9/20(三)教師輔導知能暨家庭教育研習：陳志恆心理師</p> <p>4. 9/22(五)童心共融桌遊趣：王雅涵心理師</p>
<p>第五週</p> <p>112. 09. 25</p> <p>∩</p> <p>112. 09. 28</p> <p>9/29 中秋節</p>	<p>●9/28 教師節紀念</p> <p>●9/29 中秋節</p> <p>*第五週一年級健康課實施交通安全教育-交通安全宣導</p>	<p>1. 核銷上學期各項簿冊經費</p>	<p>1. 反毒宣導</p> <p>2. 社團活動開始</p> <p>3. 社群研討</p> <p>4. 魔法麥克小主播開播</p>	<p>1. 消耗品盤點補充</p> <p>2. 製發運動會請柬</p>	<p>1. 教師節活動週</p> <p>2. 融合教育入班宣導</p> <p>3. 轉學生定向輔導</p> <p>4. 預計 9/25(一)愛心輔導開始</p>
<p>第六週</p> <p>112. 10. 02</p> <p>∩</p> <p>112. 10. 06</p>	<p>*第六週放學各班實施交通安全教育-交通安全宣導(路隊總檢)</p>	<p>1. 預定下學期各簿冊數量</p>	<p>1. 「交通安全月」</p> <p>2. 體育設施、遊具安全檢查</p> <p>3. 書包減重抽測</p> <p>4. 三項競賽頒獎</p> <p>5. 10/5(四)一四年級學生健康檢查(暫定)</p>	<p>1. 整理校園修剪花木</p> <p>2. 辦理特殊學生退費</p> <p>3. 消防設備檢修</p> <p>4. 編製 9 月差額解釋表</p>	<p>1. 輔導教師會議編配認輔學生</p> <p>2. 預計青溪國小友善校園小團輔活動開始</p>

<p>第七週</p> <p>112.10.11</p> <p>§</p> <p>112.10.13</p> <p>10/9(一)彈放</p> <p>10/9-10/10</p> <p>雙十連假</p>	<p>●10/9(一)~10/10(二)雙十節國慶連假</p> <p>*第七週週似午休實施交通安全教育小主播-交通安全宣導</p>	<p>1. 檢閱各科教學進度</p> <p>2. 年度閱讀教育成果送審</p>	<p>1. 交通安全教育</p> <p>2. 全校流感疫苗注射(暫訂)</p> <p>3. 自治市幹部會議</p> <p>4. 10/11(三)運動會第一次預演(暫定)</p>	<p>1. 整理花園</p> <p>2. 畢業紀念冊採購</p> <p>3. 優先採購(身障產品)</p>	<p>1. 家庭訪問</p>
<p>第八週</p> <p>112.10.16</p> <p>§</p> <p>112.10.20</p> <p>10/21(六)運動會</p>	<p>*第八週四年級社會課程實施四年級在地化課程--桃園區-古往今來景福宮~神祇與陳設、建築特色(3)</p> <p>●10/21(六)運動會(暫定)</p> <p>*有效運用學校社區資源</p> <p>1. 人力: 志工、退休教師、家長</p> <p>2. 物力: 校外人士贊助經費、運動會補給物資</p> <p>3. 環境: 跑道整修、周邊樹木修剪、學校周邊路權申請</p>	<p>1. 本土語言訪視自評送件</p>	<p>1. 召開安全防護會報</p> <p>2. 10/17(二)運動會雨備預演(暫定)</p> <p>3. 10/19(四)運動會總預演(暫定)</p> <p>4. 10/21(六)運動會</p> <p>5. 租稅教育宣導</p>	<p>1. 印製午餐繳費單</p> <p>2. 十一月份薪津造冊</p> <p>3. 午餐推行委員會會議</p>	

<p>第九週</p> <p>112. 10. 23</p> <p>§</p> <p>112. 10. 27</p>	<p>●二~五年級 戶外教育規劃</p>	<p>1. 第一次定期評量試卷命題</p> <p>2. 英語讀者劇場校內選拔賽</p>	<p>1. 舉行反毒及菸害宣導</p> <p>2. 二至五年級戶外教育規劃</p> <p>3. 社群研討</p> <p>4. 游泳教學開始(預定)</p> <p>5. 10/23 校慶運動會補假(暫定)</p>	<p>1. 優先採購(環保回收製品)</p>	<p>1. 特教通報系統填報</p>
<p>第十週</p> <p>112. 10. 30</p> <p>§</p> <p>112. 11. 03</p>		<p>1. 班級網站內容更新</p> <p>2. 第一次定期評量試卷審題暨送印</p> <p>3 電腦教室相關備品請購</p>	<p>1. 校園設備安全檢查</p> <p>2. 頒發十月份三項競賽得獎班級</p> <p>3. 體育設施、遊具安全檢查</p> <p>4. 才藝發表報名開始</p>	<p>1. 消耗品盤點補充</p> <p>2. 編製 10 月差額解釋表</p>	
<p>第十一週</p> <p>112. 11. 06</p> <p>§</p> <p>112. 11. 10</p>	<p>●第一次定期 評量 11/9(四)、 11/10(五)</p>	<p>1. 11/9(四)、11/10(五)第一次定期評量</p>	<p>1. 健康飲食宣導</p> <p>2. 健康促進週</p> <p>3. 兒童節禮物需求評估</p> <p>4. 童笛箏鳴場地預約</p>	<p>1. 更換飲水機濾心</p> <p>2. 飲用水檢驗</p> <p>3. 中、長期校務發展計劃檢討</p> <p>4. 營養教育講座</p> <p>5. 化糞池清潔</p>	<p>1. 身心障礙宣導月</p>

<p>第十二週</p> <p>112.11.13</p> <p>§</p> <p>112.11.17</p>		<p>1. 學籍簿冊整理</p> <p>2. 作業檢閱-國語</p> <p>3. 故事達人選拔:校內 2~3 年級說故事比賽</p>	<p>1. 健康促進週</p> <p>2. 桃園市學生舞蹈比賽(暫定)</p> <p>3. 桃園市學生音樂比賽(暫定)</p> <p>4. 社群研討</p> <p>5. 畢冊拍照(暫定)</p>		
<p>第十三週</p> <p>112.11.20</p> <p>§</p> <p>112.11.24</p>	<p>*第十三週實施中廊穿堂實施交通安全教育-交通安全宣導</p>	<p>1. 作業檢閱-數學</p> <p>2. 校內 4~6 年級語文競賽</p>	<p>1. 學生生活問卷調查</p> <p>2. 交通安全宣導</p> <p>3. 11/24 高年級學生 CPR</p> <p>4. 健康促進週</p>	<p>1. 十二月份薪津造冊</p> <p>2. 採購小組會議</p> <p>3. 午餐推行委員會會議</p>	<p>1. 辦理生命教育及身心障礙教育宣導月活動(生命鬥士預定)</p> <p>2. 11/21(二)家庭教育優質化補助計畫課程一：陳志恆心理師</p>
<p>第十四週</p> <p>112.11.27</p> <p>§</p> <p>112.12.01</p>		<p>1. 作業檢閱-社會</p> <p>2. 校內 4~6 年級語文競賽</p> <p>3. 網路硬碟整理(資訊保安)</p>	<p>1. 防火教育宣導</p> <p>2. 頒發十一月份三項競賽得獎班級</p> <p>3. 體育設施、遊具安全檢查</p> <p>4. 健康促進週</p> <p>5. 歲末才藝發表初選</p> <p>5. 少年法治教育宣導(暫定 11/29)</p>	<p>1. 消耗品盤點補充</p> <p>2. 整理校園修剪花木</p>	<p>1. 繳交家庭訪問紀錄</p> <p>2. 申請新住民子女計畫-小團體活動</p> <p>3. 辦理性平教育宣導活動</p> <p>4. 11/28(二)家庭教育優質化補助計畫課程二：陳志恆心理師</p>
<p>第十五週</p> <p>112.12.04</p> <p>§</p> <p>112.12.08</p>	<p>*四年級在地化課程--桃園區-古往今來景福宮~信仰與生活(4)</p>	<p>1. 校內 4~6 年級英語朗讀及說故事比賽</p> <p>2. 112 學年下學期教科書申購</p> <p>3. 作業檢閱-自然</p>	<p>1. 防一氧化碳中毒安全宣導</p> <p>2. 校園志工觀摩活動實施計畫申請</p> <p>3. 兒童權利公約宣導</p> <p>4. 山野教育團員甄</p>	<p>1. 印製課托繳費單</p> <p>2. 編製 11 月差額解釋表</p>	<p>1. 性別平等教育成果送件</p> <p>2. 教育局委辦生命鬥士計畫核銷及成果冊</p> <p>3. 12/5(二)家庭教育優質化補助計畫課程三：陳志恆心理師</p>

			選。		<p>4. 12/9(六)教育優先區，親職教育講座：陳志恆心理師-打造自主學習力</p> <p>5. 實施四年級瑞文氏標準矩陣推理測驗</p> <p>6. 性平教育研習-黃木姻校長</p>
<p>第十六週</p> <p>112. 12. 11</p> <p>∩</p> <p>112. 12. 15</p>		<p>1. 校內 4~6 年級英語朗讀及說故事比賽</p> <p>2. 電腦教室整理</p> <p>3. 全市英語讀者劇場比賽(暫訂)</p> <p>4. 桃園市聯合盃作文比賽(暫訂)</p> <p>5. 作業檢閱-英語</p>	<p>1. 交通安全教師研習</p> <p>2. 環境教育成果填報(全校教職員工及學生每人達成 4 小時)</p> <p>3. 社群研討</p> <p>4. 好兒童獎品登記</p>		<p>1. 輔導室視聽圖書資源彙整</p> <p>2. 應屆畢業生轉銜參觀</p>
<p>第十七週</p> <p>112. 12. 18</p> <p>∩</p> <p>112. 12. 22</p>	<p>●歲末才藝暨社團成果發表會 12/21</p> <p>*四年級在地化課程--桃園區-古往今來景福宮~學習任務(5)</p> <p>*第十七週各班級實施交通安全教育-交通安全宣導</p>	<p>1. 校務系統整理</p>	<p>1. 路隊視導</p> <p>2. 交通安全宣導</p> <p>3. 好兒童獎品登記</p> <p>4. 規劃寒假社團</p> <p>5. 歲末感恩才藝競賽暨社團成果發表會(暫定 12/22)</p>	<p>1. 一月份薪津造冊</p> <p>2. 午餐推行委員會會議</p>	<p>1. 特教通報系統填報</p> <p>2. 應屆畢業生轉銜參觀</p>

<p>第十八週</p> <p>112. 12. 25</p> <p>∩</p> <p>112. 12. 29</p>		<p>1. 第二次定期評量試卷命題</p> <p>2. 編製寒假作業</p>	<p>1. 檢閱聯絡簿</p> <p>2. 好兒童獎品發放</p> <p>3. 體育設施、遊具安全檢查</p> <p>4. 寒假社團報名</p> <p>5. 一至六年級環境教育實施</p> <p>6. 清掃用具清點</p>	<p>1. 全校財產盤點</p> <p>2. 消耗品盤點補充</p> <p>3. 警衛年終考核</p> <p>4. 編製帳戶半年報</p> <p>5. 整理年度紙本公文並裝訂成冊。</p>	<p>1. 特教通報系統填報</p>
<p>第十九週</p> <p>113. 01. 01</p> <p>∩</p> <p>113. 01. 05</p>	<p>●12/30-1/1 元旦連假</p> <p>*桃園區-古往今來景福宮~學習任務(6)</p> <p>桃園區-古往今來景福宮~學習任務(6)</p> <p>*第十九週各班級實施交通安全教育-交通安全宣導</p>	<p>1. 教學優良教師遴選會議</p> <p>2. 調整下學期行事曆</p> <p>3. 學習扶助寒假與第二學期開班調查</p> <p>4. 作文觀摩</p> <p>5. 第二次定期評量試卷審題暨送印</p>	<p>1. 好兒童獎品發放</p> <p>2. 111 年環境教育計畫提報</p> <p>3. 健檢回條繳交完畢</p>	<p>1. 工作總檢討</p> <p>2. 年度歸檔公文整理</p> <p>3. 編製 12 月差額解釋表</p>	<p>1. 期末 IEP 會議</p>
<p>第二十週</p> <p>113. 01. 08</p> <p>∩</p> <p>113. 01. 12</p>	<p>●第二次定期評量 1/9(二)、1/10(三)</p> <p>●1/10 期末校務會議與課發會</p> <p>*第二十週各班級實施交通安全教育-交通安全宣導</p>	<p>1. 1/9(二)、1/10(三)第二次定期評量</p> <p>2. 112 下學期課後照顧班開課調查規劃</p> <p>3. 發放教師備課用書</p> <p>4. 圖書歸還整理</p> <p>5. 市長盃小桃子英數競賽(新興國中小)</p>	<p>1. 路隊視導</p> <p>2. 交通安全宣導</p> <p>3. 期末第二次健康促進委員會</p> <p>4. 桃園區躲避球比賽(暫)</p> <p>5. 模範兒童選拔</p>	<p>1. 製作財產半年表</p> <p>2. 校外教學招標</p> <p>3. 編製各項憑證半年報表</p> <p>4. 請領年終獎金</p> <p>5. 所得代扣作業</p> <p>6. 112 學年度第二學期全校學生午餐用餐意願調查</p> <p>7. 警衛年終獎金製作</p>	<p>1. 期末特推會議</p> <p>2. 輔導個案紀錄彙整研討</p> <p>3. 繳交輔導教師檢核表</p>

<p>第二十一週</p> <p>113.01.15</p> <p>§</p> <p>113.01.19</p>	<p>●休業式 1/19(五)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學籍簿冊整理 2. 清查及歸還教具設備 3. 編製各班期末評量、進步獎及學期成績優良名單 4. 發放學期成績單 5. 電腦教室整理 6. 繳交學生學籍紀錄表 7. 一至六年級課後照顧上到 1/18(四)為止 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 期末交通安全推動組織會議體育設施安全檢查 2. 寒假生活安全宣導 3. 期末大掃除、掃具調查 4. 期末各項學務工作檢討 5. 桃園區田徑選拔賽(暫) 6. 六年級戶外教育：暫定 1/16(一)、1/17(二) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 二月份薪津造冊 2. 扣繳憑單作業 3. 訂定總務計劃 4. 印製幼兒園註冊繳費單 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 期末輔導工作會議 2. 各班繳交學生輔導資料記錄表、逐年檢查表 3. 畢業班升學輔導
	<p>●1/20 寒假開始</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 寒假補救教學開班 		<ol style="list-style-type: none"> 1. 二代健保補充保費上傳作業 	
<p>備註</p>	<p>●1/20 至 2/14 寒假(暫定)</p> <p>●2/15(四)第二學期開課日。若接獲最新公文核定有作變更，則另行於學校網站公告。</p>				

桃園市桃園區文山國民小學 112 學年度學校年度第二學期重大活動行事曆

週別	行政	教務	學務	總務	輔導
<p>寒假</p> <p>113.01.20</p> <p>∩</p> <p>113.02.14</p>	<p>●2/9(五)-2/14(三)春假</p> <p>●2/14 寒假結束</p> <p>●2/15 開學</p>	<p>1. 廠商禮堂分發下學期教科書 2/11 發放</p> <p>2. 語文競賽選手培訓</p> <p>3. 寒假中轉入生 2/10 統一公開抽籤編班</p>	<p>1. 體育器材檢修</p> <p>2. 直笛團集訓</p> <p>4. 古箏集訓</p> <p>5. 寒假社團活動山野教育寒訓</p>	<p>1. 更換飲水機濾心</p> <p>2. 飲用水檢驗</p> <p>3. 校園花木修剪整理</p> <p>4. 校園環境及廁所清潔</p> <p>5. 編制 1 月差額解釋表</p> <p>6. 製作 111 年所得稅申報檔</p> <p>7. 水塔清洗</p> <p>8. 冷氣保養</p>	<p>1. 擬定輔導工作計劃(整合專任輔導教師工作)</p>
<p>第一週</p> <p>113.02.15</p> <p>∩</p> <p>113.02.16</p>	<p>●2/14 寒假結束</p> <p>●2/15 開學</p> <p>●2/21 期初校務會議</p>	<p>1. 課後照顧班 2/15 開課</p>	<p>1. 期初交通安全推動組織會議</p> <p>2. 體育設施、遊具安全檢查</p>		<p>1. 期初特殊教育推行委員會</p>
<p>第二週</p> <p>113.02.19</p> <p>∩</p> <p>113.02.23</p>	<p>●2/21 期初校務會議</p>	<p>1. 班級電腦檢修</p> <p>2. 班級網頁更新</p> <p>3. 112 學年度下學期課後照顧班補助經費申請 4. 2/16 校內各項學生補助申請之資格審查</p>	<p>1. 友善校園宣導週</p> <p>2. 清掃用具補缺</p> <p>3. 社團報名</p> <p>4. 山野教育開訓</p>	<p>1. 3 月薪資造冊</p> <p>2. 辦理註冊收費項目調查</p> <p>3. 午餐工作推行委員會會議</p>	<p>2. 特教通報系統填報</p> <p>3. 輔導紀錄資料檢閱及整理</p> <p>4. 申請特教專業團隊服務</p>

<p>第三週</p> <p>113.02.26</p> <p>∩</p> <p>113.03.01</p> <p>2/28(三)</p> <p>二二八連假</p>	<p>●2/28(三)和平紀念日</p> <p>*期初第三週實施交通安全教育-交通安全宣導</p>	<p>1.各項獎助金受理申請</p> <p>2.畢業生升學調查</p> <p>3.圖書利用教育開始</p> <p>4.221世界母語日暨臺灣母語日宣導</p>	<p>1.交通安全宣導</p> <p>2.反毒及反霸宣導</p> <p>3.學生聯絡電話異動更新</p> <p>4.書包減重宣導</p> <p>5.健康促進寒假藝文作品收件</p> <p>6.1-6年級環境教育推動</p>	<p>1.印製註冊費繳費單</p> <p>2.消耗品盤點補充</p>	<p>1.身障生第2次轉介鑑定安置申請</p> <p>2.愛心輔導志工期初會議</p>
<p>第四週</p> <p>113.03.04</p> <p>∩</p> <p>113.03.08</p>	<p>*第四週低年級實施交通安全教育-交通安全宣導</p>	<p>1.網路設備檢修</p> <p>2.教學設備申購</p> <p>3.資訊教育填報</p> <p>4.教室佈置完成(2/24)</p> <p>5.畢業生繳交戶口名簿影本</p> <p>6.學習扶助小組期初會議</p> <p>7.課後照顧期初會議</p> <p>8.本土語選修調查(舊生)</p>	<p>1.防震演練及宣導</p> <p>2.交通安全教育宣導</p> <p>3.桃市中小學聯合運動會(暫)</p> <p>4.1-6年級環境教育推動</p> <p>5.各年級戶外教育開始</p>	<p>1.編制2月差額解釋表</p>	<p>1.特殊需求領域課程期初會議</p> <p>2.身障生第2次轉介鑑定安置申請</p> <p>3.預計新住民子女小團體開始</p> <p>4.預計3/4(一)愛心輔導開始</p> <p>5.轉學生定向輔導</p> <p>4.專輔教師入班輔導開始(3/4-5/31)</p>
<p>第五週</p> <p>113.03.11</p> <p>∩</p> <p>113.03.15</p>	<p>●3/16全市英語競賽(暫訂)</p>	<p>1.學校網頁整理</p> <p>2.學籍資料勘誤</p> <p>3.學習扶助開班</p> <p>4.推薦特殊優良老師</p> <p>5.113年度桃園市英語比賽(暫訂)</p>	<p>1.校園安全宣導</p> <p>2.腸病毒防治消毒</p> <p>3.書包減重抽測與宣導</p> <p>4.身高體重視力檢查</p> <p>5.體適能檢測開始</p>	<p>1.製發親職教育日請柬</p> <p>2.消防編組演練</p>	<p>1.3/20(三)召開輔導室相關會議(輔導工作委員會、性平教育工作委員會、家庭教育工作委員會)</p> <p>2.輔導教師會議編配認輔學生</p>

<p>第六週</p> <p>113.03.18</p> <p>§</p> <p>113.03.22</p>	<p>*第六週高年級 實施交通安全 教育--交通安 全知識測驗</p>	<p>1. 增補教室佈置完成</p> <p>2. 各領域櫥窗布置完 成</p> <p>3. 班級電腦檢修</p>	<p>1. 學生生活問卷調 查</p> <p>2. 健康促進週</p> <p>3. 各社團開始上 課</p>	<p>1. 印製課托繳費單</p> <p>2. 整理校園修剪花 木</p> <p>3. 午餐工作推行委 員會會議</p>	<p>1. 畢業生轉銜會議</p> <p>2. 預計辦理新住民 子女小團體</p>
<p>第七週</p> <p>113.03.25</p> <p>§</p> <p>113.03.29</p>		<p>1 班級佈置</p>	<p>1. 安全教育防火宣 導</p> <p>2. 健康促進週</p> <p>3. 全國學生音樂比 賽(暫定)</p> <p>4. 童笛箏鳴籌備會</p> <p>5. 班際體育競賽</p>	<p>1. 4月薪津造冊</p>	<p>1. 3/30(六)親職 教育日</p> <p>2. 4/3(三)親職教 育日補假</p>
<p>第八週</p> <p>113.04.01</p> <p>§</p> <p>113.04.05</p>	<p>●4/4 兒童節</p> <p>●4/5 清明節</p>	<p>1. 畢業生名冊造冊</p> <p>2. 二手書交換活動</p> <p>3. 第一次定期評量試 卷命題</p>	<p>1. 校園安全宣導</p> <p>2. 體育遊戲器材檢 修</p> <p>3. 班際體育競</p> <p>4. 健康促進週</p> <p>5. 登革熱防治宣導 週</p> <p>6. 兒童節禮物發送 暨兒童節活動</p> <p>7. 模範兒童表揚</p>	<p>1. 消耗品盤點補充</p>	<p>1. 特教生交通費 教科書費補助 申請</p>
<p>第九週</p> <p>113.04.08</p> <p>§</p> <p>113.04.12</p>	<p>●113 學年度 一年級新生報 到日 4/10(三)</p> <p>*第九週放學各 班實施交通安 全教育-交通路 隊檢討</p>	<p>1. 繕造畢業證書</p> <p>2. 市科展送件(暫訂)</p> <p>3. 第一次定期評量試 卷審題暨送印</p>	<p>1 交通路隊檢討</p> <p>2. 交通安全教育</p>	<p>1. 編制3月差額解 釋表</p>	<p>1. 職業探索課程 釋表</p>

<p>第十週</p> <p>113.04.15</p> <p>§</p> <p>113.04.19</p>	<p>●期中評量 4/18(四)、 4/19(五)</p>	<p>1. 期中評量 4/18(四)、4/19(五)</p> <p>2. 新生本土語選修調查表</p>	<p>1. 童笛箏鳴籌備會</p> <p>2. 環境教育網頁評鑑</p>	<p>1. 印製午餐繳費單</p>	<p>1. 4/17(三)教師特殊教育研習(待聘中)</p>
<p>第十一週</p> <p>113.04.22</p> <p>§</p> <p>113.04.26</p>		<p>1. 畢業生國中分發名冊造冊</p> <p>2. 閩南語/客家語認證報名</p> <p>3. 作業檢閱-國語</p> <p>4. 113學年度教師級職務選填意願調查</p>	<p>1. 校園安全宣導</p> <p>2. 交通安全教師研習</p> <p>3. 班際音樂競賽(4年級：直笛比賽；5年級：合唱比賽)</p>	<p>1. 5月薪津造冊</p> <p>2. 營養教育講座</p> <p>3. 午餐推行委員會會議</p>	<p>1. 4/26 家庭訪視</p>
<p>第十二週</p> <p>113.04.29</p> <p>§</p> <p>113.05.03</p>	<p>●5/4(六)親職教育日(暫定) (家庭教育、生命教育)</p> <p>*有效運用學校社區資源</p> <p>1. 人力:志工、退休教師、家長</p> <p>2. 物力:校外人士贊助經費、各班園遊會商品親師共作</p> <p>3. 環境:校舍整修、樹木修剪、學校周邊路權申請</p>	<p>1. 作業檢閱-數學</p>	<p>1. 學生書包安全檢查</p> <p>2. 體育遊戲器材檢修</p> <p>3. 腸病毒宣導週消毒</p> <p>4. 法治教育宣導</p> <p>5. 自治市選舉活動開始</p>		<p>1. 繳交家庭訪問紀錄表</p> <p>2. 六年級畢業生轉銜輔導名單列冊</p> <p>3. 5/4(六)親職教育日(暫定)</p>

<p>第十三週</p> <p>113.05.06</p> <p>§</p> <p>113.05.10</p>		<p>1. 電腦檢修</p> <p>2. 桃園區國語文競賽報名</p> <p>3. 研擬 113 學年度行事曆</p> <p>4. 作業檢閱-社會</p>		<p>1. 消耗品盤點補充</p> <p>2. 製發童笛箏鳴活動請柬</p>	<p>1. 特教生與適應困難學生名單編組(二年級、四年級)</p> <p>2. 五月為本校性平教育月，辦理性別平等教育月宣導活動</p>
<p>第十四週</p> <p>113.05.13</p> <p>§</p> <p>113.05.17</p>	<p>●童笛箏鳴(5/25)暫訂</p>	<p>1. 113 學年度教科書評選</p> <p>2. 113 學年度教師專業社群申請</p> <p>3. 作業檢閱-自然</p>	<p>1. 加強禮貌運動</p> <p>2. 登革熱防治宣導週</p> <p>3. 全國小學田徑錦標賽</p> <p>4. 童笛箏鳴全體工作人員工作會議</p>	<p>1. 飲用水檢驗</p> <p>2. 更換飲水機濾心</p> <p>編製 4 月差額解釋表</p>	<p>1. 母親節活動</p> <p>2. 特教通報系統填報</p> <p>3. 在家教育代金申請</p> <p>4. 視障用書及學障有聲書申請</p>
<p>第十五週</p> <p>113.05.20</p> <p>§</p> <p>113.05.24</p>	<p>*第十五週放學實施交通安全教育--導護交通路隊檢討</p>	<p>1. 學習扶助篩選測驗</p> <p>2. 作業檢閱-英語</p> <p>3. 編製期末評量試卷(六年級畢業班)</p> <p>4. 線上申請 113 學年度新住民語開班與教材</p>	<p>1. 導護交通路隊檢討</p> <p>2. 校園安全宣導</p> <p>3. 學生自治市政見發表會(5/17)</p> <p>4. 童笛箏鳴(暫訂)</p> <p>5. 班際體育競賽</p> <p>6. 五年級游泳教學開始</p>	<p>1. 印製課托繳費單</p> <p>2. 整理校園修剪花木</p>	<p>1. 辦理性平教育宣導活動</p> <p>2. 六年級畢業生轉銜輔導會議</p>

<p>第十六週</p> <p>113.05.27</p> <p>§</p> <p>113.05.31</p>	<p>*第十六週升旗 舉辦交通安全 教育-交通安全 宣導</p>	<p>1. 市科展送件</p> <p>2. 辦理畢業生前往國中報到事宜</p> <p>3. 印製期末評量試卷(六年級畢業班)</p>	<p>1. 交通安全宣導</p> <p>2. 遊戲體育器材檢修</p> <p>3. 健促網頁評鑑</p> <p>4. 環境教育網頁評鑑</p> <p>5. 班際體育競賽</p> <p>6. 學生自治市投票(暫定 5/26)</p>	<p>1. 6 月份薪津造冊</p> <p>2. 消耗品盤點補充</p> <p>3. 午餐推行委員會會議</p>	<p>1. 申請下學年度教育局生委辦命鬥士巡迴講座計畫</p>
<p>第十七週</p> <p>113.06.03</p> <p>§</p> <p>113.06.07</p>	<p>●畢業考 6/3(一)、 6/4(二)</p>	<p>1. 美勞教材、簿本評選</p> <p>2. 六年級作文檢閱(觀摩)</p>	<p>1. 糾察隊交接組訓</p> <p>2. 四五年級班際音樂比賽</p>	<p>1. 整備畢業典禮用胸花、禮品</p>	<p>1. 特教畢業生轉銜輔導</p> <p>2. 實施一年級瑞文氏彩色矩陣推理測驗</p>
<p>第十八週</p> <p>113.06.10</p> <p>§</p> <p>113.06.14</p> <p>6/10(一)端午節</p>	<p>*第十八週實施 期末交通安全 教育-交通路隊 檢討</p> <p>●6/8 六年級 畢業路跑戶外 教育</p> <p>*有效運用相關 資源</p> <p>1. 人力:志工、 行政教師、家 長、里長、巡 守隊</p> <p>2. 物力:家長會 補給品贊助</p> <p>3. 環境:茄冬溪 自行車道探查</p>	<p>1. 出刊畢業海報(在校各生班)</p> <p>2. 6/8 世界海洋日</p> <p>3. 第二次定期評量試卷命題(一~五年級)</p>	<p>1. 交通路隊檢討</p> <p>2. 加強生活教育</p> <p>3. 好兒童禮品登記</p> <p>4. 畢業班系列活動開始</p> <p>5. 能源教育週</p> <p>6. 自治市交接</p> <p>7. 排練畢業典禮流程</p> <p>8. 6/8 六年級畢業路跑戶外教育</p>	<p>1. 編製 5 月差額解釋表</p> <p>2. 製發畢業典禮活動請柬</p>	<p>1. 適性導師會議</p>

<p>第十九週</p> <p>113.06.17</p> <p>§</p> <p>112.06.21</p>	<p>●六年級畢業典禮 6/14(五) (暫定)</p> <p>●期末評量 6/18(二)、6/19(三)</p> <p>●6/19 期末校務會</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 編擬下年度課程計劃 2. 第二次定期評量試卷審題暨送印 3. 六年級課後照顧班至 6/15(四)止(暫定) 4. 召開常態編班委員會 5. 暑期與第一學期學習扶助意願調查 6. 一~五年級作文檢閱(<ol style="list-style-type: none"> 1. 好兒童獎品兌換 2. 二手制服學用品回收 3. 校園安全宣導 4. 三項競賽檢討 5. 桃市中小學田徑對抗賽(暫) 6. 能源教育週 7. 排練畢業典禮流程 8. 暑假社團報名 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 整理校園修剪花木 2. 消防設備檢修 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 特教畢業生轉銜安置 2. 整理畢業班學生輔導資料
<p>第二十週</p> <p>113.06.24</p> <p>§</p> <p>113.06.28</p>	<p>●休業式 6/28 (五)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請購下學期教科書 2. 發畢業生成績單 3. 畢業證書資料核對 4. 教學優良教師遴選 5. 112 學年度(上)課後照顧班受理報名 6. 學習扶助小組期末會議 7. 期末成績統計 8. 教具、圖書歸還整理 9. 發學期成績單 10. 教學觀摩送件 11. 一至五年級課後照顧班至 6/29(四)止 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 體育設施、遊具安全檢查 2. 期末資源回收 3. 期末交通安全推動組織會議 4. 全校大掃除 5. 關懷校外志工 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 7 月份薪資造冊 2. 消耗品盤點補充 3. 製作財產半年報表 4. 課桌椅檢修 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 6/19(三)期末特殊教育推展委員會會議 2. 下學年度特殊需求領域課程開設規畫研討
	<p>●7/1 暑假開始</p> <p>◎8/1 課程與領</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 上傳 113 學年課程計畫 			

	域社群調查				
暑假	◎暑假自 7/1 至 8/30，8/31 開學（正式上課），若接獲最新公文核定有作變更，則另行於學校網站公告。 ◎畢業典禮 112 年 6 月 14 日(五)(暫定)				

說明：

- 一、依據《家庭教育法施行細則》第 8 條規定，高級中等以下學校依本法第十三條第一項規定，在正式課程外實施之「家庭教育」課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。
- 二、請註明學校辦理「在地化課程」及「安全教育(包括交通安全)」之期程。
- 三、彈性課程中若有融入戶外教育、生命教育，請加註。
- 四、請加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)。

*7-7請置入貴校111學年度課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)

桃園市文山國民小學111學年度學校課程評鑑檢核表

七、前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討

第一門彈性課程評鑑實施紀錄：「山情.水意」(環境教育)課程課程評鑑報告

壹、課程評鑑對象與目的

一、課程評鑑對象

文山國小彈性學習校訂課程—環境教育「山情水意」課程。

二、評鑑目的

- (一)確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
- (二)回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
- (三)協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

貳、本課程過去發展的歷程與目前成果簡述

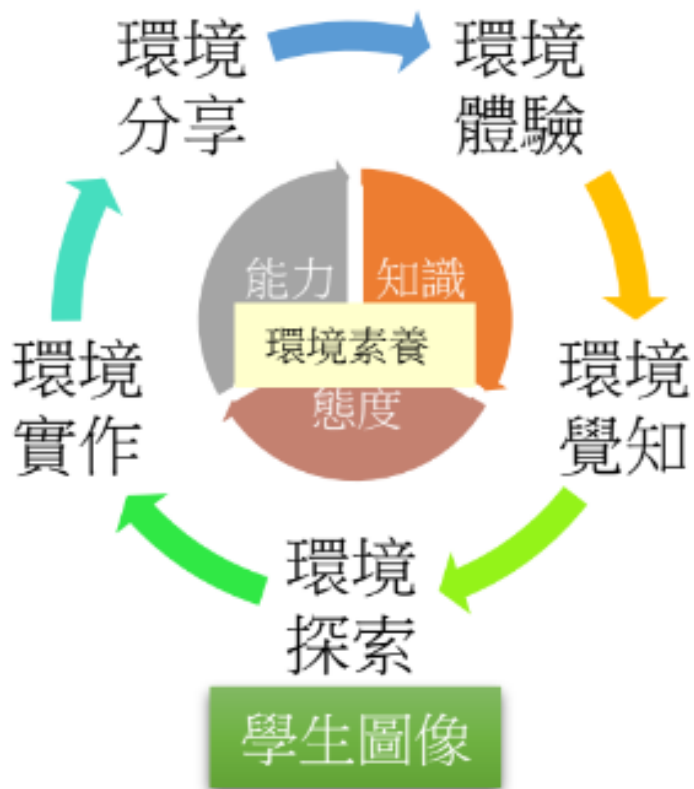
(一)課程緣起與歷程

文山國小環境教育課程軸為本校彈性學習課程五大校訂課程之一，課程發展最早的火種源於107年度六年級之「戀戀茄苳溪」創新教學方案，該方案的重點是將健體學習與環境體驗進行結合，讓學生在實體情境中覺察環境、探索環境，進而實踐環境素養。爾後，該方案結合教育部「山野教育計畫」發展成為110年度教學卓越方案之「藝遊茄苳溪」課程，讓學生從校園出發，外擴到社區、山林的體驗探索，從覺察環境意識到完成環境實際體驗或實作。

(二)課程發展成果

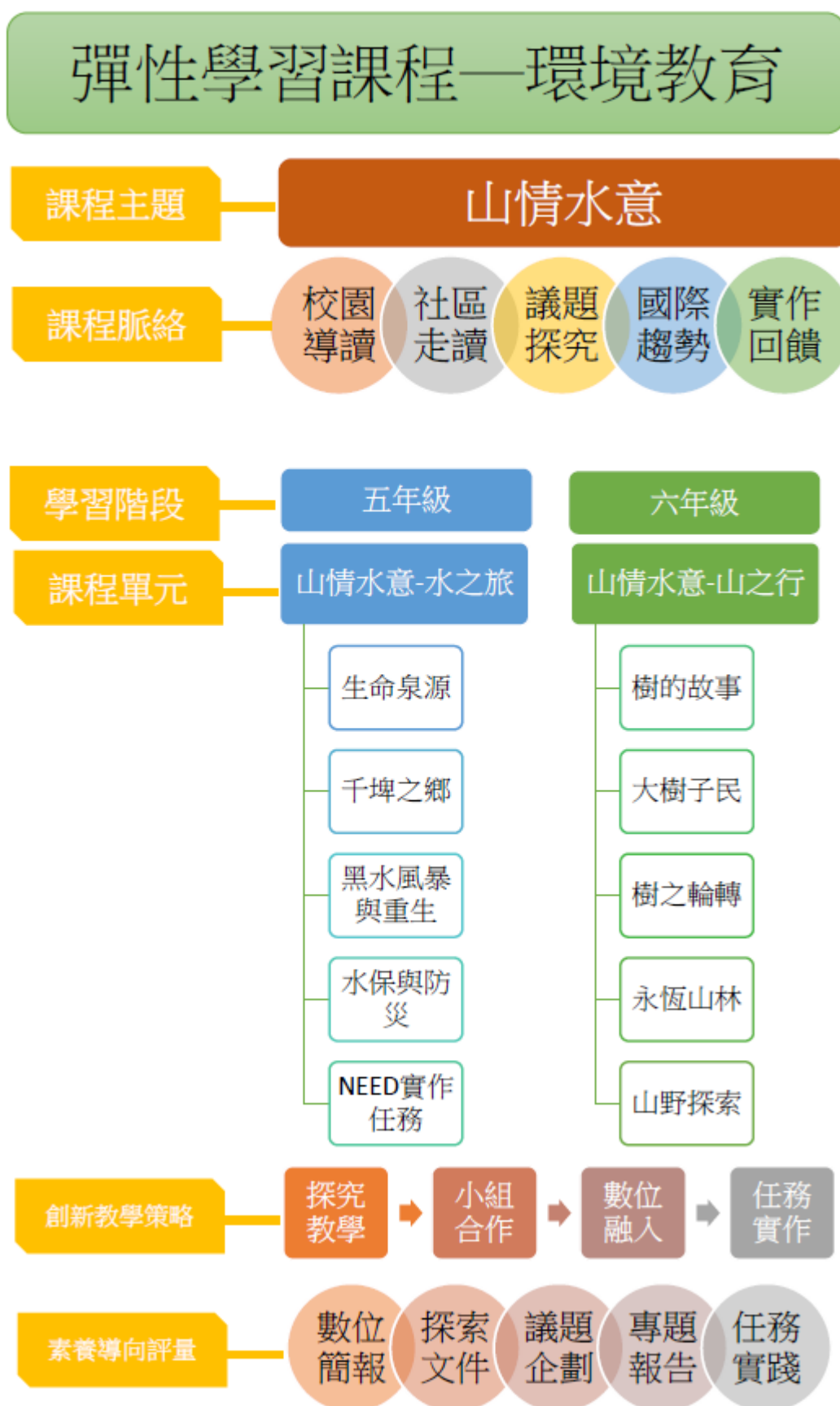
自112學年度開始，五年級將正式邁入新課綱的實施，本社群乃針對「藝遊茄苳溪」課程進行研修，依據素養導向課程設計原則，並參考教育部「新世代環境教育發展」(New-generation Environmental Education Development, NEED)學習藍圖，將永續發展教育(Education for Sustainable Development, ESD)及聯合國永續發展目標(Sustainable Development Goals, SDGs)知能導入既有的環境教育推行策略。本次課程設計將五、六年級階段之課程脈絡、學習單元重新審視、修正，研修完成之課程分別訂名為五年級「山情水意-水之旅」及六年級「山情水意-山之行」，期盼透過水資源概念及愛樹教育的導入，讓學生從環境教育的覺察、體驗、實作歷程中，進行一場又一場的合作式探索旅行，以此豐厚學生的環境素養。

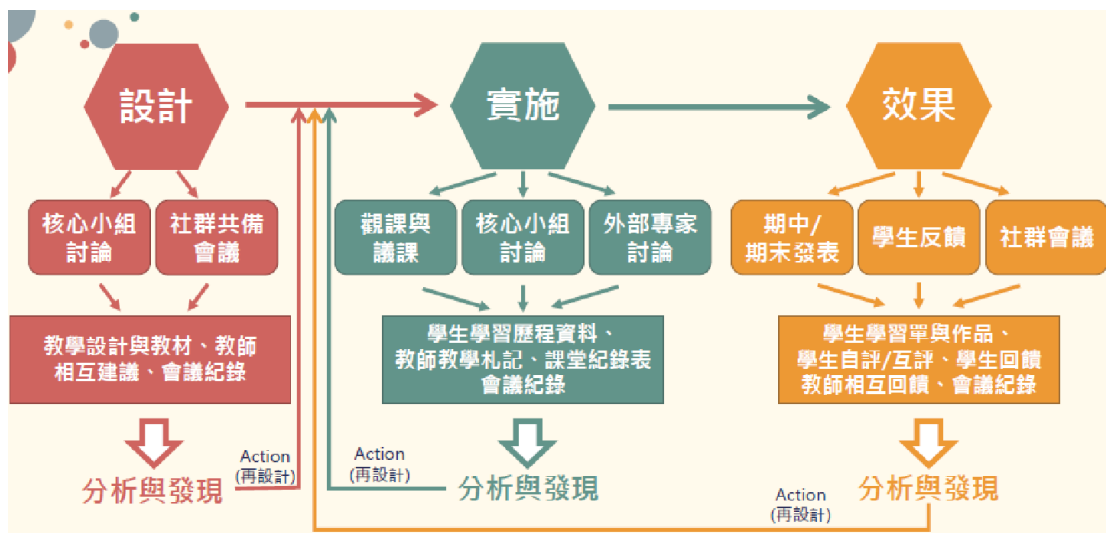
(三)學生圖像與課程架構



參、課程評鑑的規劃

一、課程發展與評鑑系統關係圖





二、課程評鑑推動向度

評鑑對象	課程名稱&年級(段)：五、六年級彈性學習課程-環境教育「山情水意」課程		
評鑑層面	課程設計	課程實施	課程效果
評鑑目的	<ul style="list-style-type: none"> 回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。 	<ul style="list-style-type: none"> 持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。 	<ul style="list-style-type: none"> 評估課程實施及相關推動措施之成效。
評鑑重點或關鍵問題	<ul style="list-style-type: none"> 核心素養連結性。 課程內容架構。 課程邏輯關聯。 	<ul style="list-style-type: none"> 課程教學實施。 學習歷程脈絡與評量。 	<ul style="list-style-type: none"> 課程目標之達成。 課程與教師未來延展。
關鍵評鑑指標	<ol style="list-style-type: none"> 課程設計與核心素養連結性。 學生圖像(學習目標)與課程主題連結性。 課程設計與學習策略連結性。 	<ol style="list-style-type: none"> 課程實施的教學安排與策略。 課程實施的多元評量與輔導。 	<ol style="list-style-type: none"> 學生學習表現與課程目標連結性。 教師成長與改變歷程。 教師社群文化與未來性。
資料蒐集對象/來源/會議	<ol style="list-style-type: none"> 教師專業學習社群。 課程設計核心小組。 	<ol style="list-style-type: none"> 教師專業學習社群。 課程設計核心小組。 公開觀課與議課。 	<ol style="list-style-type: none"> 學生學習任務。 教師專業學習社群。
蒐集資料的工具與證據資料	<ol style="list-style-type: none"> 社群會議記錄。 核心小組會議記錄。 課程反思表。 	<ol style="list-style-type: none"> 社群會議記錄。 備觀議課紀錄。 學習任務討論單。 	<ol style="list-style-type: none"> 社群會議記錄。 課程反思表。

實施評鑑的時間	111/8/30~112/6/30 每月一次	112/8/30~113/6/30 每學期一次	112/10/30~113/6/30 每學期一次
---------	---------------------------	----------------------------	-----------------------------

肆、課程評鑑實施歷程

一、課程評鑑的執行歷程：

1. 課程設計:每月召開一次教師專業學習社群會議及核心小組會議。
2. 課程實施:每學期召開一次課程評鑑會議、公開備觀議。
3. 課程效果:每學期期末召開一次課程評鑑會議。

二、課程評鑑實施及證據歸納、分析與發現：

評鑑層面	評鑑指標	評鑑質性描述	評鑑證據歸納分析
課程設計	<ul style="list-style-type: none"> 課程設計與核心素養連結性。 	<ul style="list-style-type: none"> 生命之源 單元符應環教議題實質內涵環 E2、E14。 千埤之鄉 單元符應環教議題實質內涵環 E3、E4、E14、E15。 黑水風暴 1. 符應 EA2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜 處理各種環境問題。 2. 符應 EB2 能善用資訊等各類媒體，進行環境問題的資訊探索，進行分析、思辨與批判。 水保與防災 單元符應環教議題實質內涵環 E2、E14、E17 NEED 實作任務 符應 EA2、EA3、EB2、EC2 核心素養。 	<ul style="list-style-type: none"> 課程設計符應課程綱要三面九項核心素養，包括 EA2、EA3、EB2、EC2 等。 課程設計符應環境教育議題實質內涵，包括 E2、E3、E4、E14、E17 等。 課程設計納入自然領域、社會領域及重大議題，符合跨領域統整課程設計原則。
	<ul style="list-style-type: none"> 學生圖像(學習目標)與課程主題連結性。 	<ul style="list-style-type: none"> 生命之源 1. 讓學生了解水在生活中的重要性。 2. 經由不同教材覺察生活周遭正在發生之問題。 	<ul style="list-style-type: none"> 課程主題及內容設計能培養學生達成設定之各單元學習目標。 各學習單元設計能培養學生兼具知識、能力與態度

	<ul style="list-style-type: none"> • 千埤之鄉 <ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生資料蒐集及統整能力。 2. 培養學生獨立思考及意見陳述表達能力。 3. 培養學生規劃創新能力。 4. 培養學生欣賞並尊重他人不同意見與構想之態度。 • 黑水風暴 <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能知道水污染的由來，藉由小組製作簡報討論出如何降低水污染之方法。 2. 學生能知道在地文化-桃園藻礁所遭遇的破壞，藉由小組討論出捍衛藻礁的方法。 3. 學生能製作出過濾器，並實際操作。 • 水保與防災 <ol style="list-style-type: none"> 1. 經由不同媒材覺察生活周遭事物，學習運用資訊設備，搜尋相關知識，擴張視野。 2. 瞭解桃園在地水源相關設施，強化學生與在地水源設施相關環境變遷、歷史沿革、現今演變等連結，明白「水可載舟亦可覆舟」的道理，養成節約能源習慣，進而落實在生活中。 3. 清楚面對不同災害應有的應對方式，培養遇事不慌，遇事不亂，冷靜應對的精神。 • NEED 實作任務 <p>學生透過合作、實作完成設定的表現任務。</p> 	<p>之環境素養。</p>
<ul style="list-style-type: none"> • 課程設計與學習策略連結性。 	<ul style="list-style-type: none"> • 生命之源 <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論思考定義問題。 2. 方式找出問題所完成邏輯 	<ul style="list-style-type: none"> • 課程設計能引導學生透過腦力激盪、分組合作、任務實踐等多元學習策略完

		<p>樹分析單，讓學生統整、歸納、分析問題，並試著找出解決法。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 千埤之鄉 <ol style="list-style-type: none"> 1. 合作學習策略:小組分工方式完成資料蒐集及報告。 2. 訊息處理策略:學生依據任務搜尋辨別所需資訊。 3. 任務導向策略:學生完成埤塘再造計畫書。 • 黑水風暴 <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由小組討論製作 ppt，可以收集到各組對於如何降低水汙染之方法與策略，教師最後進行統整與歸納。 2. 藉由製作過濾器的活動，讓學生有操作性課程，將抽象的課程知識具體化，並實際運用在生活上。 • 水保與防災 <p>運用資訊設備功能，科技化融入課堂，引導學生分組合作，從資訊探索知識起步，針對各自主題擴張訊息，小組成員各司其職，共同合作完成主題學習</p> • NEED 實作任務 <p>感受生活周遭問題，小組討論提出解決方案。</p> 	<p>成學習。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 課程設計引導學生能善用媒體、載具及網路進行合作及實作報告。
課程實施	<ul style="list-style-type: none"> • 課程實施的教學安排與策略 	<ul style="list-style-type: none"> • 預計 112 學年度實施 	<ul style="list-style-type: none"> • 預計 112 學年度實施
	<ul style="list-style-type: none"> • 課程實施的多元評量與輔導 	<ul style="list-style-type: none"> • 預計 112 學年度實施 	<ul style="list-style-type: none"> • 預計 112 學年度實施
課程效果	<ul style="list-style-type: none"> • 學生學習表現與課程目標連結性 	<ul style="list-style-type: none"> • 預計 112 學年度實施 	<ul style="list-style-type: none"> • 預計 112 學年度實施
	<ul style="list-style-type: none"> • 教師成長與改變歷程 	<ul style="list-style-type: none"> • 預計 112 學年度實施 	<ul style="list-style-type: none"> • 預計 112 學年度實施
	<ul style="list-style-type: none"> • 教師社群文化與未來性 	<ul style="list-style-type: none"> • 預計 112 學年度實施 	<ul style="list-style-type: none"> • 預計 112 學年度實施

伍、課程評鑑結果的運用

(1) 課程發展的成效：

將五年級「山情水意-水之旅」及六年級「山情水意-山之行」課程設計方案提交課程發展委員會討論，決議後納入 112 學年度彈性校訂課程。

(2) 課程持續發展的建議

112 學年度為本課程首次實施，應由環教社群教師針對高年級教師辦理公開說課，並進行課程專業對話，期使授課教師熟悉課程脈絡。課程實施過程應進行形成性評鑑，依據困難進行滾動性修正，最後於總結性評鑑時回饋修正，以利來年課程執行之參考。

陸、附件

附件 素養導向跨領域教案評鑑表

評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果	
		量化結果（圈選）	質性描述
課程設計	1. 課程目標符合學校願景	佳 尚可 待加強	課程目標尚符合學校「人文」願景。
	2. 課程規劃符合跨領域統整探究特性	佳 尚可 待加強	環境教育融入藝術領域結合自然之跨域統整。
	3. 課程設計能兼顧各課程的橫向統整與縱向銜接	佳 尚可 待加強	課程設計能兼顧縱向銜接。
	4. 課程目標、學習活動與評量具邏輯一貫性	佳 尚可 待加強	評量能呼應學習目標。
	5. 教學設計符合學生經驗, 重視學習脈絡	佳 尚可 待加強	教學素材取自學生生活周遭之校園環境。
	6. 表現任務緊扣課程目標符合素養導向	佳 尚可 待加強	表現任務為小組合作完成，符合素養導向。
	7. 評量規劃能兼顧形成性與總結性評量	佳 尚可 待加強	評量採實作評量，兼顧形成性與總結性。
課程實施	1. 能依據課程進度執行課程	佳 尚可 待加強	課程進度掌握得宜。
	2. 自編或選用之教材適切且難易適中	佳 尚可 待加強	教師自編教材，教學素材能讓每位學生參與。
	3. 教學策略有助於學生完成學習任務	佳 尚可 待加強	小組合作學習策略能讓學生有效完成任務。
	4. 重視教學過程適性化能符應個別差異	佳 尚可 待加強	教師採異質性分組，兼顧拔尖與扶弱。
	5. 能採取多元評量以掌握學生學習成效	佳 尚可 待加強	教師採用實作評量與任務表現多元評量。
	6. 評量規準合宜適切, 成績評定合理公平	佳 尚可 待加強	教師訂定明確之評量方式及規準。
	7. 善用評量結果給予學生回饋及補救教學	佳 尚可 待加強	實作評量中，教師能掌握即時回饋並補救。

課程效果	1. 學生能達成(單元/整體)課程之預期目標	佳 尚可 待加強	學生能在教師引導下完成表現任務。
	2 教師能根據學生評量結果, 進行課程調整, 以提升學生學習成效	佳 尚可 待加強	教師每堂課後依據評量結果滾動修正教學方案。
	3. 教師能透過共備, 解決遭遇之教學困境並調整課程設計	佳 尚可 待加強	教師與社群夥伴備觀議課研修課程設計, 惟教師課務繁重議課時間限縮



課程 Reflection

組別: 生命泉源

Date: 11 / 12 / 14 羅育雲 羅昇鴻

課程設計

課程設計與核心素養連結性

1. 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動植物的生命
2. 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的資源

學生圖像與課程主題連結性

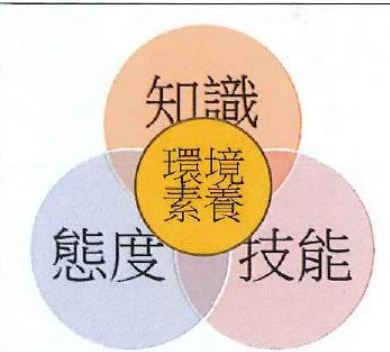
1. 讓學生了解水在生活中的重要性
2. 經由不同教材覺察生活周遭正在發生之問題
3. 培養學生找出問題之能力

課程設計與學習策略連結性

1. 運用影片引導學生思考問題
2. 小組討論方式找出問題所在
3. 完成邏輯樹分析單，讓學生統整、歸納、分析問題，並試著找出有無解決之辦法

課程實施

課程實施的教學安排、策略



課程實施的多元評量、輔導

課程效果

學生學習表現與課程目標連結性

教師成長與改變歷程

教師社群文化與未來性

課程總結性回饋



課程 Reflection

組別: 千埤之鄉 *李思慧、陳怡蓁、杜美妍* Date: 111 / 12 / 14

課程設計

<p>課程設計與核心素養連結性</p> <ol style="list-style-type: none"> 環 E3 了解人與自然 和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與 工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活 型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E14 覺知人類生存 與發展需要利用能源及資源，學習在 生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境污染與資源耗竭的問題。 	<p>學生圖像與課程主題連結性</p> <ol style="list-style-type: none"> 培養學生資料蒐集及統整能力。 培養學生獨立思考及意見陳述表達能力。 培養學生規劃創新能力。 培養學生欣賞並尊重他人不同意見與構想之態度。 	<p>課程設計與學習策略連結性</p> <ol style="list-style-type: none"> 合作學習:以小組分工方式，完成各組資料蒐集及報告呈現任務。 訊息處理:讓學生依據任務主題，搜尋並辨別所需資訊。 任務導向:讓學生完成埤塘再造計畫書。
--	--	---

課程實施

<p>課程實施的教學安排、策略</p>		<p>課程實施的多元評量、輔導</p>
----------------------------	--	----------------------------

課程效果

<p>學生學習表現與課程目標連結性</p>	<p>教師成長與改變歷程</p>	<p>教師社群文化與未來性</p>
------------------------------	-------------------------	--------------------------

課程總結性回饋



課程 Reflection

組別: 黑水風暴與重生

許怡庭、林振穎、黃子庭

Date: 11/12/14

<p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">課程設計</p>	<p>課程設計與核心素養連結性</p> <ol style="list-style-type: none"> 環 A2 能思考與分析氣候變遷...等重大環境問題的特性與影響，並深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。 環 B2 能善用資訊等各類媒體，進行環境問題的資訊探索，進行分析、思辨與批判。 	<p>學生圖像與課程主題連結性</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生能知道水污染的由來，藉由小組製作簡報討論出如何降低水污染之方法。 學生能知道在地文化-桃園藻礁所遭遇的破壞，藉由小組討論出捍衛藻礁的方法。 學生能製作出過濾器，並實際操作。 	<p>課程設計與學習策略連結性</p> <ol style="list-style-type: none"> 藉由影片欣賞及教師講解，將水污染的範圍由大-小呈現，讓學生意識到污染就在你我身邊，想要改變環境污染，必須從自身做起。 藉由小組討論製作 ppt，可以收集到各組對於如何降低水污染之方法與策略，教師最後進行統整與歸納。 藉由製作過濾器的活動，讓學生有操作性課程，將抽象的課程知識具體化，並實際運用在生活上。
<p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">課程實施</p>	<p>課程實施的教學安排、策略</p>		<p>課程實施的多元評量、輔導</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">課程效果</p>	<p>學生學習表現與課程目標連結性</p>	<p>教師成長與改變歷程</p>	<p>教師社群文化與未來性</p>

課程總結性回饋



課程 Reflection

組別:水保與防災

Date:2022/12/14

曾淑賢, 溫新文, 溫博敏

課程設計

課程設計與核心素養連結性

1. 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。
2. 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
3. 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
4. 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。

學生圖像與課程主題連結性

1. 經由不同媒材觀察生活周遭事物，學習運用資訊設備，搜尋相關知識，擴張視野。
2. 瞭解桃園在地水源相關設施，強化學生與在地水源設施相關環境變遷、歷史沿革、現今演變等連結，明白「水可載舟亦可覆舟」的道理，養成節約能源習慣，進而落實在生活中。
3. 清楚面對不同災害應有的應對方式，培養遇事不慌，遇事不亂，冷靜應對的精神。

課程設計與學習策略連結性

運用資訊設備功能，科技化融入課堂，引導學生分組合作，從資訊探索知識起步，針對各自主題擴張訊息，小組成員各司其職，共同合作完成主題學習。

課程實施

課程實施的教學安排、策略



課程實施的多元評量、輔導

課程效果

學生學習表現與課程目標連結性

教師成長與改變歷程

教師社群文化與未來性

課程總結性回饋



課程 Reflection

何慧貞 309 直媛
李淑嫻 106 媛

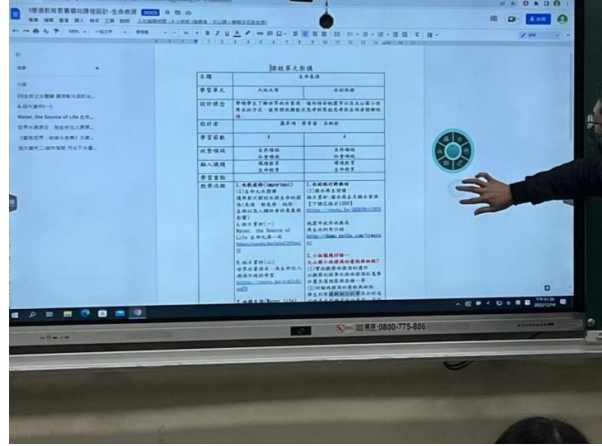
組別: NEED 實作任務 Date: 11/12/14

<p>課程設計與核心素養連結性</p> <p>E-A3 探討人類生活相關議題, 規畫學習計畫, 持續調整與調新</p> <p>E-C2 建立良好的人際</p> <p>課程設計的教學安排、策略</p> <p>關係、關懷他人及團隊合作態度</p> <p>E8 建立良好的人際</p> <p>互相關係尊重差異</p>	<p>學生圖像與課程主題連結性</p> <p>1. 在網路尋找資料</p> <p>2. 節</p> <p>① 用水管理</p> <p>② 用水減量</p> <p>③ 雨水存水</p> <p>回收利用相關</p>	<p>課程設計與學習策略連結性</p> <p>① 建立一個問題, 被解決後最後樣貌</p> <p>② 腦力激盪, 針對要解決的問題, 發想解決方法</p> <p>課程實施的多元評量、輔導</p>
<p>課程實施</p>		
<p>學生學習表現與課程目標連結性</p> <p>課程效果</p>	<p>教師成長與改變歷程</p>	<p>教師社群文化與未來性</p>

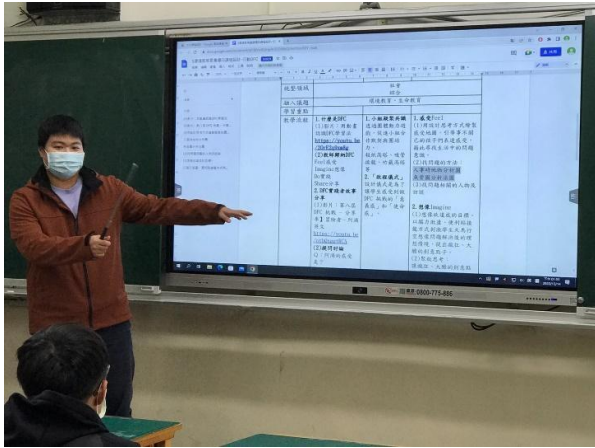
課程總結性回饋



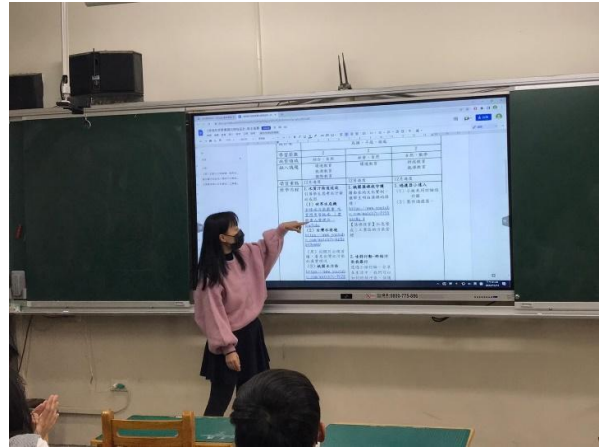
報告五年級環境教育課程架構大綱



利用環境教育課程第一單元生命泉源做
舉例說明



報告水保與防災、NEED 實作任務撰寫內容



報告黑水風暴課程架構內容



討論環境教育課程計畫之主要課程標題



討論 NEED 實作任務課程架構



討論千埤之鄉課程架構內容



整理千埤之鄉課程架構內容



羅昇鴻老師、廖育瑩老師

討論素養導向教案文山「葉」驚奇內容

會議內容
1. 本次核心小組進行課程設計研討。
2. 素養導向教案設計
課程名稱：文山「葉」驚奇(樹葉導覽圖鑑)
實施年級：四年級(4年7班/4年8班)
教案設計：王意馨老師
一寫實藝術家：「葉」界尋寶趣一 (校園植物認識/植物速寫/*3節*)
1. 認識校園中的植物。(參考網站:文山校樹資訊網 https://sites.google.com/wsp.s.tyc.edu.tw/tree)
2. 讓每位孩子選定()種植物,發下所挑選之植物簡介圖。
3. 依據簡介圖尋找指定植物,並以鉛筆描繪該植物(整體/特寫一樹葉)。
一植物設計師：「葉」太美,儘管再細微一 (設計/細節描繪/*3節*)

撰寫素養導向教案文山「葉」驚奇內容



許榆庭老師在說明黑水風暴課程設計理念

單元	水的風暴	終結黑水	過濾器
計理念	本方案設計由閱讀獲啟思考到聚斂思考,帶領學生探討世界水的重大污染事件,從中了解到水污染議題為全球所關注,進而反思國內及校園水污染問題。 透過分析校園環境的生態污染,引起學生的學習動機,以確定探究的方向。 據輸出過濾器的組成構思,建立學生探究科學精神,從實驗驗證科學原理,並從小組分享中,激勵學生省思各組過濾器的差異及濾水結果。 最後,本課程期望讓學生更認識水污染的重要性,進而注意生活中水的應用,減少水污染。		
計者	辰穎、子庭、榆庭		
習節數	2	2	2
涉領域	綜合、自然	社會、自然	自然、數學
入議題	環境教育 能源教育 國際教育	環境教育	科技教育 能源教育
授面駐	12月滙序	12月滙序	12月滙序

黑水風暴課程架構內容

第二門彈性課程評鑑實施紀錄：「文山世界城」(國際教育)課程課程評鑑報告

壹、課程評鑑對象與目的

本課程評鑑對象為本校六年級上學期英語文課程，課程名稱：*It's all Greek to me*

此課程教學者與設計者為本校林秋貞老師，公開授課教學班級為六年三班。

課程說明暨規劃如下：

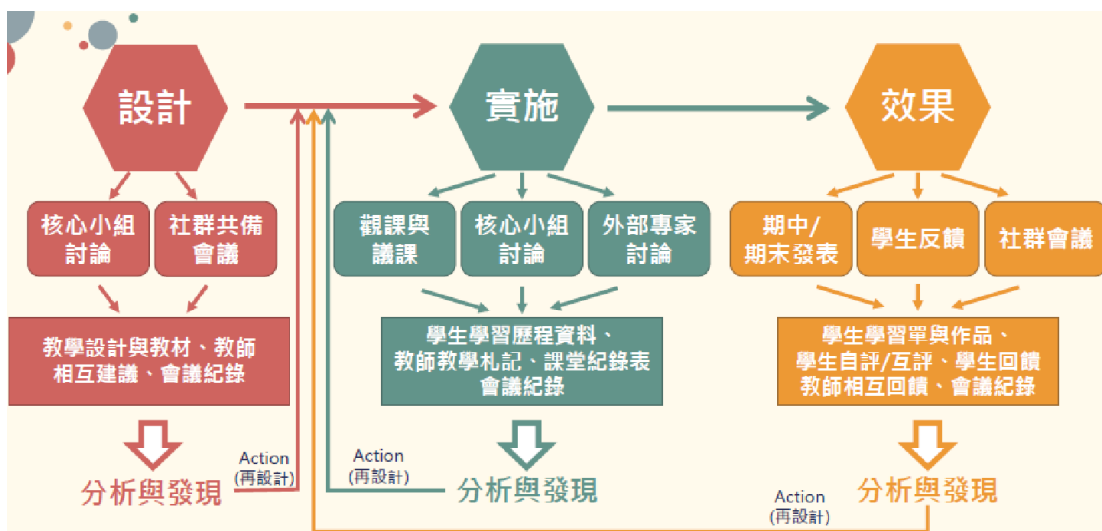
- (1) 領域—語文領域英語科 (教材內容康軒 C 版 Follow Me 第七冊 第 3 單元)。
- (2) 融入議題：國際教育
(認識此單元中各國國旗、各國家地理位置以及飲食文化、著名地標)。
- (3) 本次教學為第 2 節 (共 6 節)

貳、本課程過去發展的歷程與目前成果簡述

本單元課程過去較側重該單元單字、句型、課文之精熟學習，以代換方式(drill practice) 達成語文學習目標，為更接近實際情境，本次教學設計增加 Google Earth 應用，引導學生了解本單元國家實際位置、相對距離，並從飲食文化和著名地標著手，增加學生對該國家的印象，並鼓勵學生表達自身意見 (例如實際經驗、個人好奇或疑惑等發問)。期待以此教學活動連結英語文學習和國際教育議題 (語言文字與文化)。

參、課程評鑑的規劃

(一)課程發展與評鑑系統關係圖 (如圖所示)



下列第二項到第七項請見下述評鑑工具檢核表中各欄位描述

(二)課程評鑑的目標、想回答的問題或重點

(三)評鑑的人員

(四)課程評鑑時程

(五)教師社群對話與反思安排（可附引導反思的工具）

(六)評鑑資料的蒐集

(七)評鑑工具（需附總結性評鑑工具：檢核表）

評鑑規劃：

評鑑對象	課程名稱、年級(段)： It's all Greek to Me (語文領域英語科目暨國際教育議題：六年級)		
評鑑層面	課程設計	課程實施	課程效果
評鑑目的	1. 透過領域小組討論，檢視各項課程設計中各項教學活動是否達到符合該單元、該年段學生應達到的學習目標與內容。 2. 透過領域小組討論，是否融入合宜的國際教育議題。 3. 透過領域小組討論，本單元中的教學活動是否應用科技化教學和學生自主探究兩項教學 / 學習方式。	1. 英語文領域成員、國際教育社群成員參與公開授課觀課、議課，經由課堂觀察了解課程設計實際實施的各項情況。 2. 觀課重點包含： (1)學生學習情況 (2)學習活動安排 (3)師生互動 (4)學習成果	1. 檢視原課程設計中各項學習目標與內容是否達到。 2. 討論原課程設計中各項學習活動安排是否適切，或需要再次進行調整。
評鑑重點或關鍵問題	1. 學習目標與學習內容安排的適切性。 2. 國際教育議題融入。 3. 科技化教學和學生自主探究。	1. 學習目標與學習內容安排的適切性。 2. 學生是否透過鷹架學習達到語言習得。 3. 學生是否透過教師教學呈現獲得國際教育知識。 4. 學生是否能應用此課堂上學習到內容，完成自主探究學習。	1. 經由學生學習果和領域教師議課討論，討論重點包含： (1)學生於課程中是否投入學習，並完成該單元自主學習 (Attitude)。 (2)學生是否習得該單元單字、句型 (Skill)。 (3)學生是否學習到該單元文化知識內容 (Knowledge)。 2. 教學者檢視是否教學活動安排符合初始設

			計，或需要調整，領域小組教師給予課程回饋，以此為課程「再設計」的依據。
關鍵評鑑指標	<ol style="list-style-type: none"> 學習目標與學習內容需符合 108 課綱中，六年級英語學習目標與內容。 國際教育議題需符合該議題項要範圍。 應用科技化教學和採取學生自主探究學習方式。 	<p>觀察學生學習成果是否符合此單元課程設計中各項學習目標和學習內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)學生能認識並說出此單元中各國家的英語名稱。 (2)學生能使用此單元英語句型完成造句。 (3)學生能參與 GOOGLE EARTH 國家文化（地域位置、飲食、著名景觀地標等）討論並與台灣本地比較異同。 (4)學生能自主完成該單元延伸作業（自製立體地球儀並標註此單元各國名稱和地理位置）。 	<ol style="list-style-type: none"> 觀察學生學習成果是否符合此單元課程設計中各項學習目標和學習內容：（同左項）。 教學者和領域小組共同討論之結果，檢視各項教學活動是否達到本次設計規劃。 檢視要點： <ol style="list-style-type: none"> (1)本單元單字、句型學習。 (2)認識國際文化(地域位置、飲食、著名景觀地標等)。 (3)學生自主學習作業完成度。
資料蒐集對象/來源	<p>教學者/ 教案設計 核心小組/ 共備紀錄</p>	<p>教學者/ 自編課程投影片、自編 Google Earth 專案</p> <p>學生/ 課堂學習單 學生/ 課後自主練習學習單 領域成員/ 觀課紀錄表</p>	<p>教學者/ 自編課程投影片、自編 Google Earth 專案</p> <p>學生/ 課堂學習單 學生/ 課後自主練習學習單 領域成員/ 觀課紀錄表 領域成員/ 議課紀錄表</p>
蒐集資料的工具	<p>教案設計工具表格 共備紀錄工具表格</p>	<p>課堂學習紀錄(照片、影片)</p> <p>教師自編教材 學生學習紀錄 觀課紀錄表工具表格</p>	<p>課堂學習紀錄(照片、影片)</p> <p>學生學習紀錄 觀課紀錄表工具表格 議課紀錄工具表格</p>

證據資料	1. 課程教案 2. 共同備課紀錄	1. 學生學習單成果 2. 觀課紀錄表	1. 學生學習單成果 2. 觀課紀錄表 3. 議課紀錄表
實施評鑑的時間	課程實施前 1. 9/14 規劃會議 1. 11/25 教案完成 2. 12/1 備課會議時施 評鑑	課程實施中 1. 12/5 觀課 2. 12/9 評鑑會議	課程實施後 1. 議課會議 12/14

肆、課程評鑑實施歷程

(1) 課程評鑑的執行歷程：可就課程評鑑實施時間分述為課程實施之前、中、後。

課程實施前：領域成員教師共備，透過共同備課討論過程，確定課程設計重點如學習目標、學習內容等，並依照學生先備知識與學習特性等，設計適當的教學活動。

課程實施中：領域成員教師、社群成員教師參與觀課，實際於課堂上觀察學習學習狀況。

課程實施後：領域成員教師、社群成員教師參與議課，就觀課時觀察到的現象，討論課程設計是否能引學生達到學習目標。學生各項學習成果如課堂表現、課堂發表和學習單等，做為學習依據。以上上述各點經由評估，做為課程再設計的依據。

(2) 對應評鑑目標、問題或重點的評鑑證據：可就課程評鑑層面分述為課程設計、課程實施與課程效果。

階段	目標	問題	證據
課程設計	設計具有素養導向之教學計畫	課程目標是否兼具 ASK(知識、技能、態度)?	無，教案未呈現。 →列入修正內容。
		課程設計是否符合四原則中-整合知識技能與態度?	課程設計包含學生蒐集國際新聞並表達關懷。蒐集資訊中展現數位科技能力，並藉本課所學國家名稱之知識，展現關心其他國家之態度。
		課程設計是否符合四原則中-脈絡化的學習情境?	課程設計由自由發表各國知識至聚焦於課本鎖定國家單字，再由此延伸至正在進行的世界盃足球賽國家，學生能漸進學習。
		課程設計是否符合四原則中-學習歷程、方法及策	課程設計運用歸納方式找出 phonics 的發音規則後，再演繹尋找課本中符合規則的單字，

		略?	
		課程設計是否符合四原則中- 實踐力行的表現?	設計世足盃學習單，讓學生在生活中實際運用參與時事。
課程實施	流暢完成教學歷程	是否完成原本設定教學活動?	原本設定課堂中的地球儀製作活動因時間因素當堂課無法完成，改為回家作業。 →時間不足，納入修正內容。
		過程中如何調整修正?	議課對話— 觀課者：請問老師在過程中有感受到哪個部分的任務與原本設定的不符嗎？如何做修正呢？ 教學者：有！發現學生的速度比原本設定的慢，所以在小組共學的時候花了更長的時間，以至於後半部的地球儀製作無法完成。其中沒有調整策略，因為是時間的問題，所以地球儀改為回家作業。 →活動過多，納入修正內容。
	使用何種策略使活動順利進行?	1. 教師活用科技媒體素材維持學生專注力。當google earth 轉動時，大部分學生會發出驚呼聲，也會主動提議想要造訪的國家。 2. 教師使用提問引導學生思考字母拼讀。 請問 dress、dream、drink 三個字的共通點是什麼？聽得出有什麼相同的音嗎？ 3. 運用小組活動讓學生彼此確認學習成果。	
課程效果	達到課程設定的教學目標	評量是否能呈現學習效果?	1. 小組請學生寫出單字，能了解學生對於單字的熟練度。 2. 從句型運用對話中能了解學生對句型與單字替換的學習狀況。 3. 從課後評量卷了解學生單字、句型的讀寫學習情形。

	學生的學習前後的轉變為何?	班上學習落後的學生原本在敘述巴西國家是以中文[巴西]敘述，課程結束下課後生活對話是以[Brail]來說明比賽結果。
	達到課程設定目標的學生比例為多少?	課後評量 90 分以上 14 人；80 分以上 6 人；70 分以上 4 人；60 分 2 人。不及格:無。

(3) 課程評鑑證據的歸納、分析與發現：可包括及時調整與未來課程要調整的資料（需附量化資料與質性結果說明，可以表格呈現）

課程評鑑證據歸納分析與發現之質性描述	資料佐證
1. 經由教師自編 Google Earth 專案串聯各國地理位置和重要地標，加深學生印象，並投入參與討論。	課堂觀察 觀課紀錄
2. 學生透過小組討論，能彼此幫助，共同完成語言學習任務。	課堂觀察 觀課紀錄 學習單成果
3. 學生透過教師課堂講解，並記錄學習筆記，並於課後自主學習探究實踐課堂所學(標註國家地理位置和國家英語名稱)。	學習單成果
4. 教師因課堂活動內容份量，受限於課堂授課時間限制，較難讓每位學生皆能發表想法和提問。	觀課紀錄 課堂影片紀錄

伍、課程評鑑結果的運用（呈報課發會的課程成果與改善意見）

(1) 課程發展的成效：

- (i) **Google Earth 呈現實境**：透過 Google Earth 專案，串聯此單元國家資訊，從地理位置、著名地標介紹該國特色，若學生有特別提出有興趣的地點，教師可及時補充或學生可於課後時間自行操作查找。從課堂觀察結果顯示學生對於實境介紹保有高度興趣，皆能投入參與討論和意見發表。
- (ii) **小組討論學習**：透過小組討論，共同完成學習單和句型練習，確定每位學生皆能參與討論，並互相協助。
- (iii) **自主學習探究**：學生經由課堂知識學習，於課後按照教師所引導的方法，進行再次練

習，使得學習策略和學習活動能具有遷移性。

(2) **課程持續發展的建議**：授課教師可將部分介紹內容列為學生自我閱讀(例：課前預習閱讀)，以此調整課堂上教師講述和學生進行語言學習任務時間兩者間的比例。

陸、附件

附件一 素養導向跨領域教案評鑑表

課程實施	1. 教師熟知領綱內容並積極參與教材教法研修	佳 尚可 待加強	教師依照領綱內容設計教材，並積極查找與本單元相關聯的科技應用和學習單編修。
	2. 運用多元管道向家長說明課程計畫	佳 尚可 待加強	若後續需要加強此項，可透過班級網頁、校內網站等進行課程計畫說明。
	3. 依規定程序與課程目標選用教學資源並妥善規劃實施場地與設備	佳 尚可 待加強	妥善選用教學資源，並依學習需求規劃教學場地和設備選用。
	4. 規劃多元活動以促進實施成效	佳 尚可 待加強	學生學習內容包含：討論發表、語言學習任務等。
	5. 依照教學計畫達成學習目標	佳 尚可 待加強	能依照教學計畫進行教學，並達成各項語言學習任務。
	6. 實施多元策略進行適性教學且依據學生特質適時調整	佳 尚可 待加強	1 教材選用視覺化的操作增進學生印象，與直觀的觀察能力。2 口語化的評量適時了解學生學習狀況。3 小組學習模式，鼓勵學生間互助合作，共同完成語言學習任務。
	7. 採行素養導向評量方式並依據評量結果進行學習輔導	佳 尚可 待加強	評量方式包含：口語評量、學習單、任務導向的語言學習活動。以上述學生學習表現為據，

			再次微調教學方式並即時進行學習輔導。
課程效果	1. 學生精熟該領域該年級之學習重點並具有正向積極的學習態度	佳 尚可 待加強	學生能掌握本單元重點，並正確使用該單元單字和句型。
	2. 學生學習成就表現能具持續性成長並應用所學解決生活中相關問題	佳 尚可 待加強	學生學習任務中展現高度參與，並願意發表自身想法。 學生亦能使用單元中所學完成課後練習任務。
評鑑者	<p>顏君廷 李亭 孫心 郭平心 柯麗敏 王致淵 黃河松 邱心怡 李美慧</p>		

附件二 公開授課設計教案

桃園市文山國小公開授課教案

領域	語文領域-英語科	設計者	林秋貞
實施年級	六年級	教學節次	本次教學為第 2 節(共 6 節)
單元名稱	It's All Greek to Me	教學日期	111 年 12 月 12 日

設計依據

學習重點	學習表現	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p>	核心素養	<p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情</p>
------	------	---	------	--

	學習內容	◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	
融入議題	實質內涵	認識各國國旗	the USA the UK Japan Taiwan
	所融入之學習重點	認識各國家地理位置以及飲食文化和著名地標	the USA the UK Japan Taiwan
與其他領域/科目的連結	社會(地理位置) 國際教育(飲食文化)		
教材內容	康軒 C 版 Follow Me (第七冊)		
教學設備/資源	電腦、觸控螢幕、學習單、單字卡、單字圖卡		

學習目標

1. 能詢問並回答各個國家的名稱。
2. 能熟練課本單字與句型問答。
3. 能聽懂並應用本課主要句型。

單字: Canada、Egypt、Greece、Italy、Japan、Taiwan、the UK、the USA

句型: Where are you from? I'm from _____.

教學活動設計

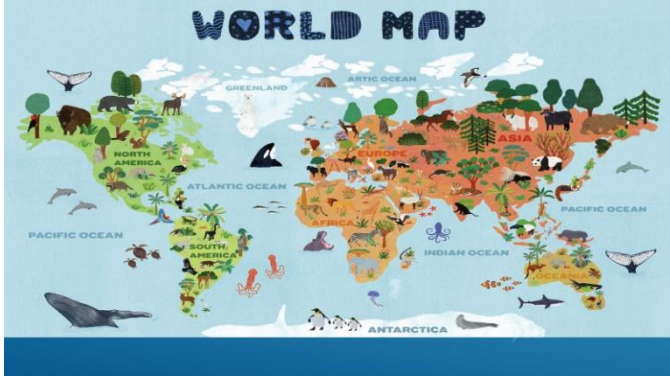
教學活動內容及實施方式	時間	備註/學習評量重點
-------------	----	-----------

<p>Warm up</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Review the vocabulary Hold up the flashcards, one by one. The students should speak out the name of the cards. 2. Review the sentence pattern. 	(5')	<p>Choral reading Listening and oral speaking</p>
<p>Presentation</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Brain storming 2. Introduce the countries , location, landmark and food culture. 3. Ask students to repeat the countries. 4. Ask students question: Have you been to travel? Do you like to travel? What country is your favorite? 5. Put the vocabulary into the sentences and practice 	(25')	<p>Oral speaking and Grammatical skills</p>
<p>Practice</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Put the students in six to practice 2. Students have to finish the paper. 3. The first finish team can get the points. 	(5')	<p>Writing skills</p>
<p>Wrap up</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Students repeat the words and sentences again 2. Guide students to make the 3D globe 3. Color and cut the circle shape, pin all the countries that we've learned in this topic on the 3D globe. 4. Fold up and assemble 4 circle shapes with glue. 	(5')	<p>Homework</p>

附件三 自編投影片教材

教師自編投影片教材

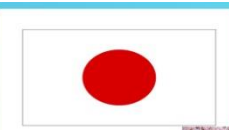
IT'S ALL GREEK TO ME.



The USA



The United Kingdom



Japan





Taiwan



附件四 備課紀錄表

桃園市文山國小教師專業發展實踐方案

表 1、教學觀察（公開授課）－觀察前會談紀錄表

授課教師：林秋貞 任教年級：六 任教領域/科目：英語
回饋人員：李亭、李美慧、顏君庭 任教年級：三至六 任教領域/科目：英語
備課社群：國際教育，教學單元：It's all Greek to Me
觀察前會談(備課)日期：111年12月2日 地點：英語教室
預定入班教學觀察(公開授課)日期：111年12月12日 地點：603教室

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

1. 能詢問並回答各個國家的名稱。 2. 能受練課本單字與句型問答。 3. 能聽懂並應用本課主要句型。

單字：Canada, Egypt, Greece, Italy, Japan, Taiwan, the UK, the USA

句型：Where are you from?

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

學生先備知識：能聽懂基本英語課室用語。

學生起點行為：認識本單元各國家，對地理位置、飲食文化、著名地標有些許概念，但仍需要再次介紹統整。

學生特性：樂於參與討論並發表意見。

三、教師教學預定流程與策略：

1. 使用字卡、句型條呈現本單元主題，後續作為引導學生說出單字、造句之用。
2. 使用自編投影片教材、Google Earth 專案介紹本單元各國家重點(位置、地標)。

四、學生學習策略或方法：

1. 單字拼讀、句型造句 2. 紀錄課堂筆記 3. 參與討論 4. 完成學習單。

五、教學評量方式：1.單字與句型：口語評量；學習單。2. 地理位置：學習單。

六、觀察工具：觀察紀錄表

七、回饋會談日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期：111年12月14日

地點：英語教室

附件五 觀課紀錄表

桃園市文山國小教師專業發展實踐方案觀察紀錄表

授課教師：林秋貞 任教年級：六 任教領域/科目：英語
 回饋人員：李序 任教年級：六 任教領域/科目：英語
 教學單元：My All Great To Me 教學節次：共 6 節，本次教學為第 2 節
 觀察日期：111 年 12 月 日

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 學生全程會針對教師提問回應，並對所屬不教材，自行進行討論及回應。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	2. 單字字卡與句型條呈現黑板上。			
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	3. 備有學習單，分組進行任務。			
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	4. 學生課前再度複誦句型。			
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			<input checked="" type="checkbox"/>	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 1. 運用學習單學習單字。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	2. 以教師提問教材內容。			
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	3. 運用口語提問思考；教師主要在黑板前操作教材。			
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			<input checked="" type="checkbox"/>	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 學生學習單進行評估與回饋			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	2. 因學生完成手作地球儀(詞彙帶回)			
A-4-3 根據評量結果，調整教學。	3. 呈現一半課程設計。				
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。			<input checked="" type="checkbox"/>	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 1. 課前進行缺席學生確認。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	2. 學生對於個別表現或分組回應教師機會。			
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。			<input checked="" type="checkbox"/>	
B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 1. 全程使用簡屏進行教學。				
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	2. 學生對教材呈現十分投入 3. 學生與教師互動自然，自在，學生能很 有自信及愉悅感。				

桃園市文山國小教師專業發展實踐方案觀察紀錄表

授課教師：林秋貞 任教年級：六年級 任教領域/科目：英語
 回饋人員：王政翔 任教年級：四年級 任教領域/科目：
 教學單元：It's All Greek to Me 教學節次：共 6 節，本次教學為第 > 節
 觀察日期：111 年 12 月 12 日

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 課程的開始由複習先前所學的國家引導至本堂課的內容喚起學生記憶			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	2. 將句型揭示在黑板，讓學生做口語練習，內容清楚也易懂。			
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	3. 以世界地圖認識七大洲，除認識國家也了解其地理位置。			
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 1. 授課內容除國家的地理位置外，加上當地食物的介紹提高學生學習興趣。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	2. 口語敘述以英語為主，讓學生習慣英語口說的環境。			
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 老師帶領學生口說練習單字及句型。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	2. 分組共同完成學習單，學生可以組內共學完成任務			
A-4-3 根據評量結果，調整教學。	3. 預告下一節課會讓學生繪製3D地球				
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	評量方式多元有趣				
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 對學生的回答給予肯定，學生即使無法用英語回答也鼓勵以中文敘述，提高學生學習參與度			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 除圖卡的使用外，老師以google earth讓學生可以看到其他國家的實景，提高學生學習興趣。				
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

桃園市文山國小教師專業發展實踐方案觀察紀錄表

授課教師：林秋貞 任教年級：603 任教領域/科目：英文
 回饋人員：李淑貞 任教年級：603^{2,3,4} 任教領域/科目：音樂
 教學單元：It's all greet to me 教學節次：共 6 節，本次教學為第 1 節
 觀察日期：111 年 12 月 12 日

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 使用圖卡認識國家，學生清楚的認識國家單字。 2. 使用地圖連結學生印象。 3. 教師會重要觀念讓S加深印象。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 1. 英文解釋加中文詳細解說，可以清楚跟上老師步調。 2. 使用圖係、問題，生活經驗引導學生理解。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 讓學生猜老師去過幾個州，(20幾個州) 2. 使用地圖分享老師自身經驗，引起學生共鳴。 3. 美食結合國家特色加強學生印象，與生活經驗結合。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
A-4-3 根據評量結果，調整教學。					
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 1. 上課時有注意學生注意力及態度。 2. 課程中與生活經驗結合，例如：仰望星空派，讓學生興趣滿滿。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 學習氣氛溫暖有條理，中文輔助介紹英文菜色，引導學生環遊世界，感覺生動有趣。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

桃園市文山國小教師專業發展實踐方案觀察紀錄表

授課教師：林秋貞 任教年級：六 任教領域/科目：英語
 回饋人員：王芝蔭 任教年級：四、五 任教領域/科目：國語
 教學單元：It's all Greek to me；教學節次：共6節，本次教學為第2節
 觀察日期：111年12月12日

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)			
			優良	滿意	待成長	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>			
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 以學生有興趣的動物作為介紹不同「洲」的初步認識。				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	2. 口語化的問答，讓學生很自然的回答。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>			
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 1. 運用 google map 資訊教學引導學生學習。				
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		<input checked="" type="checkbox"/>			
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 以口頭評量、學習學評量等多元評量方式，評估學習成效。				
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。					
A-4-3 根據評量結果，調整教學。						
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)						
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		<input checked="" type="checkbox"/>			
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 1. 口頭回應、讚美、正向回應使學生正向的行為表現。				
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。					
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		<input checked="" type="checkbox"/>			
B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 1. 各國的國旗、地圖、美食、同文照片，使學生投入學習環境中。					
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。						

桃園市文山國小教師專業發展實踐方案觀察紀錄表

授課教師： <u>林秋貞</u> 任教年級： <u>六</u> 任教領域/科目： <u>英文</u>					
回饋人員： <u>李美慧</u> 任教年級： <u>三、四</u> 任教領域/科目： <u>英文</u>					
教學單元： <u>It's all greek to me</u> ; 教學節次：共 <u>6</u> 節，本次教學為第 <u>2</u> 節					
觀察日期： <u>111</u> 年 <u>12</u> 月 <u>12</u> 日					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	• 能使用PPT, 清晰呈現教材內容			
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	• 教學設計流程清楚			
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要)			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	• 引導學生思考不同國家不同食物			
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			✓	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	• 比較少個別問學生, 提供回饋			
A-4-3 根據評量結果，調整教學。	• 可以讓學生站起來互相問答				
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	• 學生秩序良好, 專注學習			
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)				
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	• 老師營造溫暖的學習氣氛。 學生樂於回答老師的問題				

桃園市文山國小教師專業發展實踐方案觀察紀錄表

授課教師： <u>林秋真</u> 任教年級： <u>六</u> 任教領域/科目： <u>英文</u>								
回饋人員： <u>江怡宏</u> 任教年級： <u>六</u> 任教領域/科目： <u>導師</u>								
教學單元： <u>It's all greek come.</u> ；教學節次：共 <u>6</u> 節，本次教學為第 <u>2</u> 節								
觀察日期： <u>11</u> 年 <u>12</u> 月 <u>12</u> 日								
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			評量(請勾選)			
		優良	滿意	長	待	成	成	
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				<input checked="" type="checkbox"/>			
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	綜合可愛的世界地圖 & 學生旅遊經驗，教學生即有趣。						
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。							
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。							
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。							
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				<input checked="" type="checkbox"/>			
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	PPT 製作用心，若能更多教室走動會更好。						
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。							
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。							
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				<input checked="" type="checkbox"/>			
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	利用問題、回答學習，還有填空書寫、世界地圖着色，評量方式多采有趣。						
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。							
A-4-3 根據評量結果，調整教學。								
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)								
B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				<input checked="" type="checkbox"/>				
B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	問答多，互動良好。							
B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。								
B-2 安排學習情境，促進師生互動。				<input checked="" type="checkbox"/>				
B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1. 電子白板 & 黑板靈活交替使用。 2. 教學氛圍佳。							
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。								

桃園市文山國小教師專業發展實踐方案觀察紀錄表

授課教師：林秋貞老師 任教年級：六 任教領域/科目：語文/英語
 回饋人員：顏君庭 任教年級：五 任教領域/科目：語文/英語
 教學單元：It's all Greek to me 教學節次：共6節，本次教學為第2節
 觀察日期：111年12月12日

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 教師引導學生思考自身經驗，			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	並鼓勵學生分享、發表意見。2. 透過			
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	字卡、句型條呈現當日學習內容。3. 經			
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	由口頭回答確認學生能正確說出單字、句子。			
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 1. 運用自編 google earth 專案，串連			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	各國家景點。2. 透過教師提問聚焦			
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	學習內容。			
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 評量方式：口語評量、學習單、			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	art craft。2. 從學生提問/回答			
A-4-3 根據評量結果，調整教學。	的狀況適時調整講解內容。3.				
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	針對易混淆的學習內容加以釐清。				
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 1. 師生間有一定默契，學生能自律			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	遵守課堂規範。			
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 1. 課堂學習氣氛融洽。				
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	2. 學生積極參與學習活動。				

附件六 議課紀錄表

桃園市文山國小教師專業發展實踐方案 教學觀察（公開授課）－觀察後回饋會談紀錄表

授課教師：林秋貞 任教年級：六 任教領域/科目：英語
 回饋人員： 任教年級： (選填) 任教領域/科目： (選填)
 教學單元：It's All Greek to Me; 教學節次：共6節，本次教學為第2節
 回饋會談日期：111年12月14日地點：8328教室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 運用 google earth 進行簡報設計及課程安排，讓世界上的國家能很快地認識，並與臺灣進行地理位置比對。
2. 以食物、地標、動物為主題來讓國家的形象更明確。
3. 教師教學自然，學生也能跟著自然表現。

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 後續的評量，會依訂單字的精熟程度。
2. 3D地球儀的連結性，是否有可以語言學習？
 教師：因跨領域，所以HW評量重點在於地理位置上的學習。
3. 教師發現學生表現與設計不同時，是否適時調整？
 教師：因課程進度關係未及時調整，但下次課程時間會

三、授回饋人員的學習與收穫：再更長一點，分二部份執行。

1. 教師語速適中，學生吸收較容易。
2. 課程豐富，引起學生學習動機。
3. 跨領域結合，除語言使用上，與文化社會的學習。

附件七 課堂實行活動照片



- 教師透過 Google Earth 展示不同國家地理位置與知名地標，學生記錄筆記並回答教師提問。



- 教師使用字卡、句型條，引導學生說出指定國家名稱和英語句型。配合國家介紹，再次複習本單元單字和句型。



■ 學生透過小組練習，運用本單元單字和句型，完成對話內容。

桃園市文山國小公開授課教案

領域	語文領域-英語科	設計者	林秋貞、李亭
實施年級	六年級	教學節數	共 6 節
單元名稱	It's All Greek to Me	教學日期	

設計依據

<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p>	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p>	<p>核心素養</p>	<p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情</p>
--------------------	--------------------	---	--------------------	--

	學習內容	◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	
融入議題	實質內涵	認識各國國旗	the USA the UK Japan Taiwan
	所融入之學習重點	認識各國家地理位置以及飲食文化和著名地標	the USA the UK Japan Taiwan
與其他領域/科目的連結	社會(地理位置) 國際教育(飲食文化)		
教材內容	康軒 C 版 Follow Me (第七冊)		
教學設備/資源	電腦、觸控螢幕、學習單、單字卡、單字圖卡		
學習目標			
知識	能學會本課單字： Canada、Egypt、Greece、Italy、Japan、Taiwan、the UK、the USA 能學會本課句型：Where are you from? I' m from _____.		
技能	1. 能詢問並回答各個國家的名稱。 2. 能運用課本單字與句型問答。 3. 能聽懂並應用本課主要句型		
態度	1. 能在小組合作展現學習態度 2. 能尊重其他國家文化、關心其他國家新聞		
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註/學習評量重點
Period 1 Warm up Show students the world map and let students talk about anything they knew about countries in the world.		(5')	oral speaking
Presentation 1			

<ol style="list-style-type: none"> 1. Introduce the country names, and let students try to put the picture flashcards of countries on the world map. 2. Repeat the country names. 3. Replace the picture flashcard into world cards. 	(5)	Choral reading
<p>Practice 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Match picture cards with word cards. 	(10')	Reading
<p>Presentation 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Show students the sentence pattern. 2. Drill-put the word cards in the blank and have students to practice reading out the complete sentences. 	(5')	Reading
<p>Practice 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pair work-students practice speaking out the sentences. 2. Students use the sentence pattern and vocabulary learned today to make a 4-kama. 	(10')	Oral speaking Writing skilling
<p>Wrap up</p> <p>Talk which country we talked about today interest them most.</p>	(5')	Oral speaking
<p>Period 2</p> <p>Warm up</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Review the vocabulary Hold up the flashcards, one by one. The students should speak out the name of the cards. 2. Review the sentence pattern. <p>Presentation</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Brain storming 	(5')	Choral reading Listening and oral speaking
	(25')	Oral speaking and Gramatical skills

<p>2. Introduce the countries , location,landmark and food culture.</p> <p>3. Ask students to repeat the countries.</p> <p>4. Ask students question: Have you been to travel? Do you like to travel? What country is your favorite?</p> <p>5. Put the vocabulary into the sentences and practice</p>		
<p>Practice</p> <p>1. Put the students in six to practice</p> <p>2. Students have to finish the paper.</p> <p>3. The first finish team can get the points.</p>	(5')	Writing skills
<p>Wrap up</p> <p>1. Students repeat the words and sentences again</p> <p>2. Guide students to make the 3D globe</p> <p>3. Color and cut the circle shape, pin all the countries that we've learned in this topic on the 3D globe.</p> <p>4. Fold up and assamble 4 circle shapes with glue.</p>	(5')	Homework
<p>Period 3</p> <p>Warm up</p> <p>1. Display the 3D globes that students made last time, and review the country names and sentence pattern.</p> <p>2. Talk about the text background.</p>	(5')	Choral reading
<p>Presentation</p> <p>1. Dialogue listening- play the dialogue soundtrack. After finishing listening, ask students what they heard.</p> <p>2. Have students open textbook and</p>	(15')	Choral reading Listening skill Reading

<p>ask students to read the content in 5 minutes. Write down the gist of the dialogue in ten words.</p> <p>3. Ask question about the dialogue.</p>		
<p>Practice</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. role play and read 2. try to fill out the missing sentences. 3. Read the dialogue again 	(15')	<p>Reading Grammatical skill</p>
<p>Wrap up</p> <p>Talk about the feeling about the dialogue. What plot students will change if they can.</p>	(5')	<p>Oral speaking</p>
<p>Period 4</p> <p>Warm up</p> <p>Review the grammar and sentence pattern student learned last time.</p>	(5')	<p>Grammatical skill</p>
<p>Presentation</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Find out the sentence pattern appearing in the text. 2. Compare the difference between the sentences. 3. Ask students if they find out the grammar rule. 4. Teacher introduce the grammar for the sentence pattern. 	(15')	
<p>Practice</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tempo game-students have to use the right be-verb according to the subject. 2. Workbook practice. 	(15')	<p>Grammatical skill Writing skill</p>
<p>Wrap up</p> <p>Review the grammar rules. And let student share if they know similar sentence pattern apply to this grammar</p>	(5')	<p>Grammatical skill</p>
<p>Period 5</p>		

<p>Warm up Talk about the dialogue students learned last time.</p>	(5')	Oral speaking
<p>Presentation</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Introduce the phonics rule we are going to learn today. 2. Sound out the word. 3. Activity- try to find out the word with the same phonics rule in the textbook. 	(15')	Grammatical skill
<p>Practice</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Let student come to the front to sound out the words they find with the same phonics rule. 2. Chant practicing <ul style="list-style-type: none"> -get the rhythm -get the phonics key words -try to read the paragraph with rhythm -try to recite the paragraph with rhythm 	(15')	Grammatical skill Choral reading
<p>Wrap up Every students give a word with the phonics rule learned today.</p>	(5')	Grammatical skill
Period 6		
<p>Warm up Ask students what international news they know. What is the most popular topic in the world.</p>	(5')	Oral speaking
<p>Presentation</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Talk about the FIFA World Cup. 2. Ask student what their favorite players are. 3. Use the sentence patten students learned in this unit to make up conversation with students. 	(10')	Oral speaking

*7-8 校長與教師公開授課實施計畫

桃園市 112 學年度文山國小校長及教師公開授課實施計畫

壹、依據：

- 一、教育部「十二年國民基本教育課程綱要總綱」實施要點。
- 二、教育部國民及學前教育署 105 年 10 月 17 日臺教國署國字第 1050111992 號函。
- 三、桃園市政府教育局中華民國 107 年 11 月 28 日桃教中字第 1070101343 號函。

貳、目的：

- 一、落實十二年國教課程與教學相關方案，提升教學品質改善。
- 二、藉由公開授課落實專業對話，形塑同儕共學之教學文化。
- 三、深化教師專業內涵，鼓勵課堂研究，促進學生有效學習。

參、主辦單位：桃園市桃園區文山國小。

肆、辦理單位：文山國小教務處。

伍、協辦單位：文山國小校訂課程研發小組、各領域及學年小組。

陸、實施對象：教師(含校長)。本案所稱教師含正式教師及聘期達三個月以上之代理、代課教師。

柒、實施原則：

- 一、依規定應進行公開授課人員包括(現職校長、授課專任教師及兼任行政職務專任教師；依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期為三個月以上之代課、代理教師)。下列人員有意願公開授課者，得視同授課人員：
 - (一)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任之兼任教師。
 - (二)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期不足三個月之代課、代理教師。
- 二、授課人員應於服務學校，每學年至少公開授課一次，每次以 1 節課為原則，並得視課程需要增加節數，並以校內教師觀課為優先(以下簡稱觀課教師)。
- 三、授課人員應於公開授課前與觀課教師等相關人員共同備課，並於公開授課後參加共同議課，得結合各類專業學習社群、教學研究會、年級、年段會議、領域會議、跨校專業成長、區級以上公開授課等活動辦理。由授課人員與觀課教師等相關人員就該課堂之學生學習情形及教學觀察結果，進行研討與專業回饋。
- 四、各校公開授課人員應於實施公開授課前，提出「**教學活動設計表**」(如附件一)供觀課教師參考；備課教師應共同填寫「**共同備課紀錄表**」(如附件二)；觀課教師應於公開觀課結束後 1 週內繳交「**教學觀察紀錄表**」(如附件三)；授課人員應於公開授課結束後 1 週內繳交「**教學省思心得表**」(如附件四)及「**議課紀錄表**」(如附件五)，並由教務處彙整存查，以利進行專業回饋及相關研習時數核發事宜。

捌、實施事項：

- 一、辦理公開授課應以不影響正常教學實施為原則，每次備觀議課以 3 人為主。
- 二、108 學年度開始，本校教師**全面實施**。考量師生默契與班級經營熟悉度，上學期以**二四六年級、科任**為主，下學期以**一三五年級、行政**為主。
- 三、依據桃園市公告辦法第五點第(二)項規範，邀請家長參與教師公開授課部分，以教師兼主任、社群領導人、領域召集人、學年主任、認證教師為主，每學年總計以 1 次為原則。
- 四、各項資料請聚焦於【教與學】微觀層次，掌握學生學習為主體原則。
- 五、公開授課實施流程請參閱**附件六**。本校觀議課守則請參閱**附件七**。

玖、重要工作流程提醒

- 一、研習時數：依據繳交資料表件核定，請務必將表件資料上傳。教案 1 小時、備課紀錄表 1 小時、觀課紀錄 1 小時、議課紀錄表 1 小時、教學省思表 1 小時每學期統計一次，學期初全校報名，學期末依表格進行統計。
- 二、時間登記：每年 9 月 30 前完成上學期登記，2 月 28 日前完成下學期登記，洽教學組。
- 三、公開說課：當週公開授課者，請於夕會報告 2 分鐘以內之說課。
- 四、備觀議課：備課、觀課時間以一週內為原則。議課時間以觀課後三天內為原則。
- 五、設備運用：照片請多運用手機拍照，需錄影者請洽教務處借用，需當天歸還。

- 六、資料上傳：請將各項表件掃描檔案(或拍照)，上傳至【112 教師共享資料匣>公開授課與備觀議專區】內，請依據檔案資料上傳。(請勿刪除各種資料)
- 七、觀摩分享：示範團隊、專案團隊、認證教師依自由意願決定是否開放全校或區級以上觀摩。

附件一：教學活動設計表

桃園市文山國小公開授課教案參考格式-公開授課版

領域/科目		設計者	
實施年級		總節數	共__節__分鐘
單元名稱			
設計依據			
學習重點	學習表現		核心素養
	學習內容		
融入議題	實質內涵		
	所融入之學習重點		
與其他領域/科目的連結			
教材內容			
教學設備/資源			
學習目標			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註/學習評量重點
學習評量解說			

以 1 張為原則，重點描述教學策略與學習策略，共同備課後上傳至【112 教師共享資料匣>公開授課與備觀議專區】內。

桃園市文山國小公開授課－觀察前共同備課會談紀錄表

授課教師：_____任教年級：_____任教領域/科目：_____

備課人員：_____

備課社群：_____ (選填) 教學單元：_____

觀察前會談(備課)日期：____年____月____日 地點：_____

預定入班教學觀察(公開授課)日期：____年____月____日 地點：_____

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

三、教師教學預定流程與策略：

四、學生學習策略或方法：

五、教學評量方式(請呼應學習目標，說明使用的評量方式)：

六、預定議課回饋會談日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期：____年____月____日

地點：_____

請以1頁為主，手寫後拍照或掃描上傳至【112 教師共享資料匣>公開授課與備觀議專區】內
參與人員請務必全部簽名！

附件三：教學觀察紀錄表

桃園市文山國小公開授課教學觀察紀錄表

授課教師：_____任教年級：_____任教領域/科目：_____					
回饋人員：_____任教年級：_____任教領域/科目：_____					
教學單元：；教學節次：共_____節，本次教學為第_____節					
觀察日期：_____年_____月_____日					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			超讚	超強	超好
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要)			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

請以 1 頁為主，手寫後拍照或掃描上傳至【112 教師共享資料匣>公開授課與備觀議專區】內

由授課教師填寫

文山國小授課教師自評省思表

授課教師		觀課教師	
教學科目		教材單元	
學生年段		日期時間	
請根據議課討論內容及觀課人員回饋意見，寫下您的反思：			
(分項敘述教學活動、學生表現、學習目標達成情形、自我省思、同儕回饋)			
一、教學活動省思			
二、學生表現省思			
三、學習目標達成情形			
四、自我省思			
五、同儕回饋			

請以 1 頁為主，手寫後拍照或掃描上傳至【112 教師共享資料匣>公開授課與備觀議專區】內

附件五：議課紀錄表

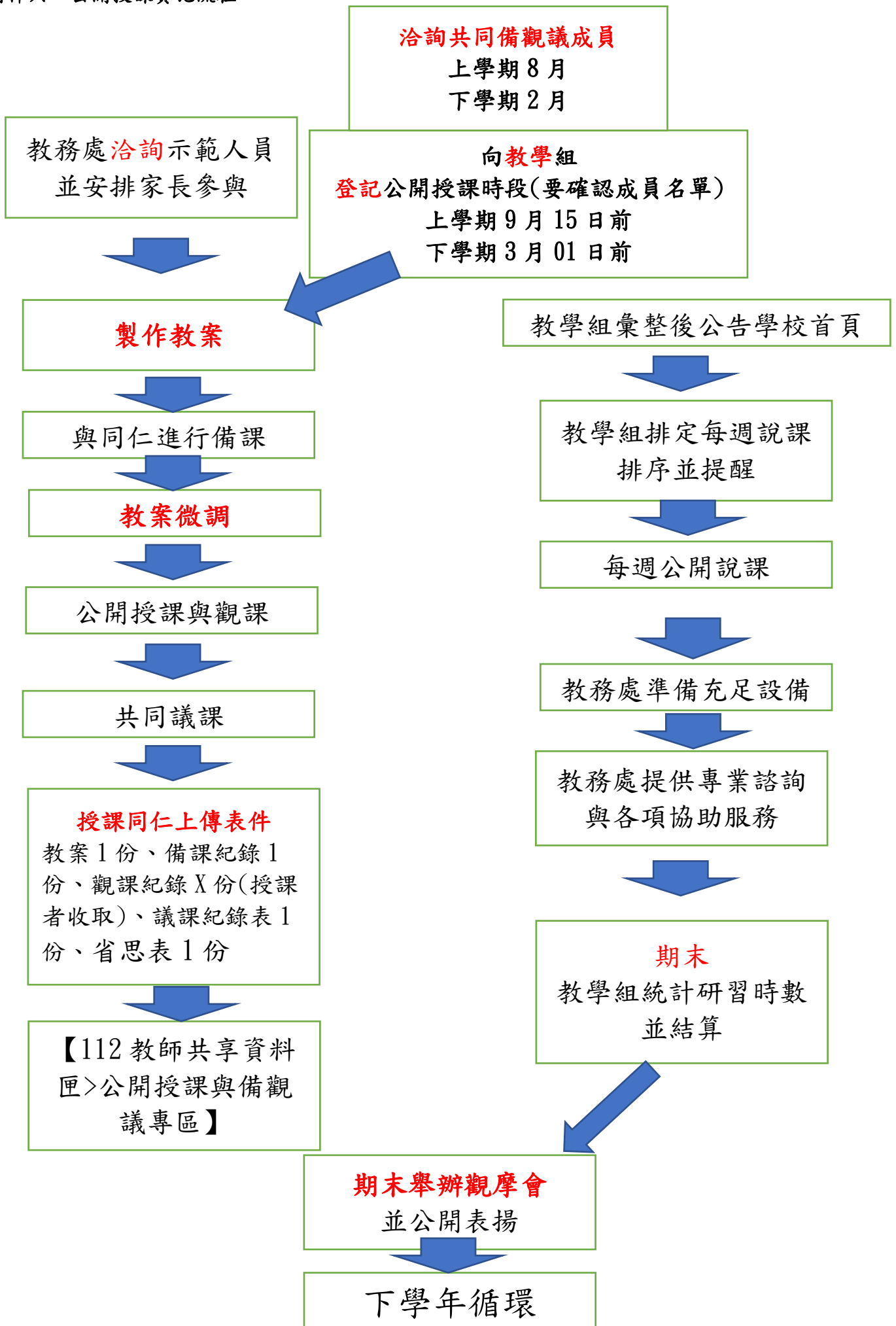
桃園市桃園區文山國民小學校長及教師公開授課活動
議課紀錄表

- 一、 單元名稱：
- 二、 上課時間： 年 月 日，第 節
- 三、 任課班級：
- 四、 授課老師： 老師
- 五、 議課人員：
- 六、 議課時間： 年 月 日，第 節

教學者自我回饋
一、 優點方面
二、 可精進之處
三、 所遭遇之困境
觀課人員回饋
一、 教學者優點
二、 學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)
三、 在觀課過程中的收穫
四、 針對教學者所遭遇困境之回應

請以 1 頁為主，手寫後拍照或掃描上傳至【112 教師共享資料匣>公開授課與備觀議專區】內

附件六：公開授課實施流程



桃園市文山國小公開授課—觀課守則

壹、觀課流程—主要觀察標的一學生學習狀況

- 一、進入教室：最好提前幾分鐘到達教室（尊重學生、尊重教師、尊重課堂，不干擾課堂）。
- 二、選擇觀察組別：盡可能觀察學生之學習狀態、學習活動和學習效果，但避免影響教師教學。
- 三、走近學生：在學生當中，通過觀察學生的學習活動，來審視教師的教學行為是否有效。要避免產生被侵入的感覺。
- 四、觀察紀錄：記錄時宜避免個人偏見、主觀意識、遽下結論等問題。

貳、觀課內容

一、關注學生學習

1. 觀察學生遇到困難如何解決（請注意學生的優點，盡量不看學生的缺點，僅做現況描述，例如學生會翻課本找答案……）。
2. 學生學習歷程
 - （1）觀察學生學習表現的各面向，如全班學習氣氛、學生學習歷程、學生學習結果，可參考公開觀課表，並紀錄具體事實。
 - （2）從學生發言內涵（是否與教材做串聯）、發言次數、語言流動、肢體語言、聲音大小等，判斷學生是否學習？是否思考？
 - （3）注意學生的所有想法，學生的任何想法都可以成為之後教學修正的方向。

二、成為一位學習者

1. 老師如何促進學習：同校同領域老師也可關注教材教法，瞭解共同備課的成效。
2. 共同學習、共同成長
 - （1）不對教師教學做評價，而是觀察學生學習表現，以及觀摩後自己學到了什麼？
 - （2）觀察與紀錄課堂教與學的重要訊息，包括：師生互動情形、學生參與學習的情形或值得討論的教學事件等，是否對應授課者教學設計目的。

參、觀課範圍

- 一、固定觀察組別：請從頭到尾觀察一組學生，不要遊走各組。
- 二、不干擾（介入）學生學習
 1. 避免太多人聚集在學生身邊，干擾學生學習。
 2. 若要照相，請勿開閃光燈，並關靜音（不要有喀喀聲）。
 3. 請當一個旁觀者，不要涉入學生學習。
 4. 觀課期間請勿交談，若有必要交談，請離開活動場地。手機請改設靜音模式。

桃園市文山國小公開授課—議課守則

壹、議課流程

- 一、觀課者從各面向提供回饋。
- 二、授課者心得分享。
- 三、觀課者與授課者意見交流。

貳、議課內容

一、觀課者

1. 觀課者可從「學生何時發生學習」、「特定學生之觀察結果」、「我有何收穫」做橫向回饋。
2. 若是該班任課教師則可由「同樣學生於不同領域課程的不同表現」、「過去與現在的表現差異」做整體班級或個別學生的縱向觀察分享。

二、授課者

1. 由課程內容做省思分享，如：「備課預想和實際教學的異同」、「課程帶領時有何意料之外的困難或驚喜」等。
2. 從班級或學生行為所帶來的感受做分享，如：「同樣主題的課程中，過去的其他班級學生上課反應與本班本堂課有何不同」、「同樣的學生在不同課程主題的行為改變」等。

桃園市 112 學年度桃園區文山國民小學校長及教師公開授課活動

教師同儕學習活動照片

教學者：_____

日期：_____年 _____月 _____日 時間：上/下 _____時 _____分(第 _____節) 地點：_____

說明	
說明	
說明	

*7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫

桃園市桃園區文山國民小學校外人士協助部定或校訂課程計畫

109.7.1 校務會議 訂定

- 一、 桃園市文山國小為規範校外人士協助學校教學或活動，俾維護學生權益，依照教育部國民及學前教育署校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項規定訂定本要點。
- 二、 本要點所稱校外人士，指本校聘任、任用、僱用或以其他專案聘任之教職員工以外，進用或運用之其他人員。
- 三、 校外人士有下列各款情形之一者，本校不予進用或運用：
 - (一) 犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定。
 - (二) 受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰。
 - (三) 經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰。
 - (四) 曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害。
 - (五) 有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者。

校外人士協助學校教學或活動前，學校應依性別平等教育法第二十七條之一規定查詢。

- 四、 校外人士協助教學或活動之課程，分為部定、校訂課程及非部定、校訂課程，校外人士協助教學時，原授課教師或導師均應在場；其課程及教材，應依下列規定辦理：
 - (一) 部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並納入本校課程計畫，經本校課程發展委員會通過後，於開學前報主管機關備查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。
 - (二) 非部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並於二週前提出申請表，由本校組成審查小組（審查小組成員包含行政人員、教師代表、家長代表）進行審查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

校外人士進入本校協助前項第一款部定、校訂課程教學有臨時性需求者，學校應於課程開始一週前，準用前項第二款審核機制辦理。

學生或家長申請閱覽第一項第一款、第二款教材者，本校應予提供。

- 五、校外人士協助教學或活動，應遵守十二年國民基本教育課程綱要、相關法規（如教育基本法、性別平等教育法）及國際人權公約（如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約）之規定。
- 六、本校進用或運用校外人士協助教學或活動，應遵行下列規定：
 - （一）事先瞭解校外人士協助教學或活動之目的、宗旨及實施方式。
 - （二）明確告知校外人士本要點之規定。
 - （三）符合各該教育階段學生成長及學習需求。
 - （四）不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動。
 - （五）不得有商業或為其他利益衝突之行為。
 - （六）私立學校應符合教育基本法第六條第四項規定。
- 七、校外人士如為志願服務者（以下簡稱志工），本校應依志願服務法之規定，進行招募、訓練、管理、運用、輔導、考核、保險及其他相關事項；志工並應遵守志願服務法之規定、志工倫理守則及本校訂定之規章。
- 八、長期協助教學或活動之校外人士，由本校提供必要之職能訓練。
- 九、本校應就校外人士協助教學或活動，瞭解其實施成效，作為學校課程及教材規劃之參考。
- 十、本校由承辦處室**教務處**負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢、申訴之相關事項。

前項申訴案件之處理期限不得超過三十日；其未能在規定期限內辦結者，應依分層負責簽請核准延長，並將延長理由以書面告知申訴人。
- 十一、校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。
- 十二、本要點經校務會議通過後實施，修正時亦同。

112 學年度桃園市桃園區文山國民小學校長校外人士協助之部定或校訂課程計畫

序號	日期	時間/節次	活動名稱	講師	相關領域說明	備註
1	112 年 11 月(待計畫通過聯絡講師，時間才能確定。)	第五、六節	生命鬥士巡迴講座	外聘講師	生命教育	議題融入
2	112 年 4 月	第五、六節	出版社棉花糖製作體驗活動	外聘講師	語文領域/生活領域	

附件一

桃園市文山國小校外人士協助教學或活動
申請表

申請處室/班級		申請人	
申請日期	中華民國_____年_____月_____日		
協助教學或活動人士	姓名：_____ 服務單位：_____ 連絡電話：_____ 個人學經歷：_____		
協助教學或活動人士資格	<input type="checkbox"/> 無「犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定」 <input type="checkbox"/> 無「受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰」 <input type="checkbox"/> 無「經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰」 <input type="checkbox"/> 無「曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害」 <input type="checkbox"/> 無「有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者」 (曾犯任何 1 項，學校不得進用或運用)		
協助教學或活動時間			
課程大綱			
教材形式	<input type="checkbox"/> 教學計畫書、 <input type="checkbox"/> 教學簡報、 <input type="checkbox"/> 印刷品、 <input type="checkbox"/> 影音光碟、 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：_____		
教材內容簡介			
申請結果 (由學校填寫)	<input type="checkbox"/> 通過。 <input type="checkbox"/> 修正後再審(請於_____年_____月_____日前提出修正資料)。 <input type="checkbox"/> 修正後通過。 <input type="checkbox"/> 不通過。		

備註：校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。

申請人：_____ (簽章)

附件二

桃園市文山國小校外人士協助教學或活動入校須知

歡迎您至本校協助教學或活動，基於維護學生權益，請您詳閱本須知內容，並於下方簽名確認，感謝您的配合！

一、資格	自我檢核	備註
曾犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	任何 1 項勾選「是」，學校不得進用或運用
曾受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	
曾經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	
曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	
有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	
二、義務及重要事項	檢視確認	
需遵守十二年國民基本教育課程綱要總綱與各領綱規定	<input type="checkbox"/> 可以	任何 1 項未勾選，學校不予進用或運用
需遵守相關法規(如教育基本法、性別平等教育法)及國際人權公約(如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約)之規定	<input type="checkbox"/> 可以	
不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動	<input type="checkbox"/> 可以	
不得有商業或為其他利益衝突之行為	<input type="checkbox"/> 可以	
需遵守學校訂定之規章，並尊重學生之權利	<input type="checkbox"/> 可以	
需參與地方教育主管機關或學校所提供之教育訓練	<input type="checkbox"/> 可以	
原授課教師為學校課程之主要授課者，校外人士係為協助教學之角色	<input type="checkbox"/> 瞭解	
本校由○○處○○組負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢或申訴之相關事項	<input type="checkbox"/> 瞭解	
校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理	<input type="checkbox"/> 瞭解	

簽名：_____

附件三

文山國小校外人士協助教學 非部定、校訂課程時段教學計畫審查表

審查項目	參照標準	申請處室/班級自評	審查小組審查意見	填表說明
適用法規	符合要點第5點各項規範	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 其他：_____	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合 其他：_____	請勾選或具體說明符合各項規範之相關內容。
適用對象	符合學習階段	<input type="checkbox"/> 第一學習階段 <input type="checkbox"/> 第二學習階段 <input type="checkbox"/> 第三學習階段 <input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 第五學習階段	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合 其他：_____	請勾選或具體說明適合之學習階段
適用指標/素養	符合課程綱要及指標/素養		<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合 其他：_____	請具體說明對應之主題軸、主要概念、指標/素養
適用領域	符合課程領域	學習領域 <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然與生活科技/自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術與人文/藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合 其他：_____	請勾選或具體說明符合之課程領域
適用議題	符合議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合 其他：_____	請勾選或具體說明符合之議題
預期成效	可習得學習目標		<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合 其他：_____	請具體說明符合之學習目標

審查結果
(審查小
組填寫)

- 通過。
- 修正後再審(請於_____年_____月_____日前，將修正資料再次函送)。
- 修正後通過。
- 不通過。

申請人姓名：

聯絡電話：

審查小組簽章：

*7-10 課程計畫重點項目檢核表

桃園市「112 學年度國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：

(檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選)

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	<input type="checkbox"/> 107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 <input type="checkbox"/> 十二年國民基本教育課程綱要 <input type="checkbox"/> 九年一貫課程綱要 <input type="checkbox"/> 112 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議 <input type="checkbox"/> 112 年 6 月 21 日學校課程發展委員會會議決議	✓		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	<input type="checkbox"/> 學校基本資料列表 <input type="checkbox"/> 全校教職員工編制數教師 <input type="checkbox"/> 特殊教育及特殊類型教育班級	✓		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	<input type="checkbox"/> 分內部因素(學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等)及外部因素(時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源)盤點,提出可行性策略	✓		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	<input type="checkbox"/> 學校願景、課程願景及學生圖像	✓		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	<input type="checkbox"/> 含學校願景、課程願景、課程目標、各年級各領域/科目(部定課程)及各彈性學習課程(校訂課程)	✓		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	<input type="checkbox"/> 一、二、三、四、五年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程總節數需符合課綱規定(總節數 3-6 節) <input type="checkbox"/> 六年級適用「國民中小學九年一貫課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數	✓		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數

		3-2 法律規定教育議題實施規劃	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 8 時(12 節)/學年~除融入課程外需獨立授課 <input type="checkbox"/> 家庭教育 4 時(6 節)/學年~除融入課程外需獨立授課 <input type="checkbox"/> 家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年~融入 <input type="checkbox"/> 性侵害犯罪防治課程 4 時(6 節)/學年~融入 <input type="checkbox"/> 環境教育 4 時(6 節)/學年~融入	✓		3-2 法律規定教育議題實施規劃
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	<input type="checkbox"/> 時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展	✓		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排
肆、課程實施與評鑑		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	<input type="checkbox"/> 各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明	✓		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	<input type="checkbox"/> 課程發展相關組織如課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，妥適說明及規劃	✓		4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	<input type="checkbox"/> 辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)，規劃安排教師專業研習與成長活動	✓		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規劃	<input type="checkbox"/> 課程設計、實施與學習成效之評鑑規劃	✓		4-2 課程評鑑規劃
領域 / 科目課程計畫	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	<input type="checkbox"/> 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該領域/科目核心素養之達成 <input type="checkbox"/> 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會	✓		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/臺灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學/自然與生活科技 5-1-1-7 藝術/藝術與人文

(部定課程)						5-1-1-8 綜合活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健康與體育
	5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	<input type="checkbox"/> 特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫		✓		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫
	5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	<input type="checkbox"/> 藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫		本校無		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫
	5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	<input type="checkbox"/> 體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫		本校無		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫
	5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度		✓		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
	5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	<input type="checkbox"/> 各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過		✓		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書
	5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	<input type="checkbox"/> 自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過		本校無		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 ■本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
	5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	<input type="checkbox"/> 具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性		本校無		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 ■本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施，且另案函報教育局審核
彈性學習課程	陸、各年級彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	<input type="checkbox"/> 一至六年級彈性學習課程規劃 <input type="checkbox"/> 原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動 <input type="checkbox"/> 含一節資訊科技課程，並在課程名稱下附註(科技)，並加入資訊科技教育課程地圖	✓		6-1 各年級彈性學習課程規劃表

程 計 畫 （ 校 訂 課 程 ）	6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	<input type="checkbox"/> 須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 <input type="checkbox"/> 課程名稱不得僅為部定課程單一領域 <input type="checkbox"/> 課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 <input type="checkbox"/> 資訊科技教育課程於 3-5 年級至少 1 節	✓		6-2-1-1 一年級 6-2-1-2 二年級 6-2-1-3 三年級 6-2-1-4 四年級 6-2-1-5 五年級 6-2-1-6 六年級
	6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	<input type="checkbox"/> 由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 <input type="checkbox"/> 著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程以促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，得併同社團活動，由學生依興趣及性向自由選修	本校無		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
	6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	<input type="checkbox"/> 本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/> 特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生（藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容)，並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數	本校無		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
	6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	<input type="checkbox"/> 其他類課程包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習及法定議題融入等各式課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課。 <input type="checkbox"/> 課中補救教學（學習扶助）應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學，並應針對不需要學習扶助教學之學生進行課程安排	✓		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 <input type="checkbox"/> 本校無實施 <input checked="" type="checkbox"/> 本校有實施

		6-3 融入之議題內容重點	<input type="checkbox"/> 課綱 19 項議題融入教學	✓		6-3 融入之議題內容重點
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	<input type="checkbox"/> 上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	✓		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	<input type="checkbox"/> 選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 <input type="checkbox"/> 安排具備專長之教師授課	✓		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-6 在地化課程	<input type="checkbox"/> 品桃園-四年級、賞桃園-五年級	✓		6-6 在地化課程計畫
附件	附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	<input type="checkbox"/> 委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表	✓		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	<input type="checkbox"/> 課發會會議記錄至少包含 6 次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 <input type="checkbox"/> 需含 112 年課程計劃審查提案及決議通過通過日期：(112 年 6 月 日課發會通過) <input type="checkbox"/> 每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過	✓		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作 6 次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<input type="checkbox"/> 經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	✓		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<input type="checkbox"/> 經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	本校無		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ■本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施 <input type="checkbox"/> 音樂

					<input type="checkbox"/> 美術 <input type="checkbox"/> 舞蹈
7-1-2-4 體育班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<input type="checkbox"/> 經體育班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	本校無			7-1-2-4 體育班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	<input type="checkbox"/> 含前後使用版本差異性分析及銜接計畫	本校無			7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無更換版本 <input type="checkbox"/> 本校有更換版本
7-3 全校教師授課節數一覽表	<input type="checkbox"/> 依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點(111.12.22 修訂)」(參考資料 5)	✓			7-3 全校教師授課節數一覽表
7-4-1 課程評鑑計畫	<input type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	✓			7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
7-4-2 課程評鑑檢核表	<input type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	✓			7-4-2 課程評鑑檢核表
7-5 全校學生每日作息時間表	<input type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料 4)	✓			7-5 全校學生每日作息時間表
7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	<input type="checkbox"/> 加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育實施時間 <input type="checkbox"/> 加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	✓			7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	<input type="checkbox"/> 附上 111 學年兩門(彈性課程)課程評鑑， <u>包含設計、實施、效果三層面，呈現方式一量化評鑑、一質性評鑑</u> <input type="checkbox"/> 需含審查委員檢核簽名掃描檔	✓			7-7-1 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討科目 1 7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討科目 2

	7-8 校長及教師公開授課實施計畫	<input type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料 8)	✓		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
	7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	<input type="checkbox"/> 經學校課程發展委員會審查通過 <input type="checkbox"/> 依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料 10)	✓		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 <input type="checkbox"/> 本校無實施 <input checked="" type="checkbox"/> 本校有實施
	7-10 課程計畫重點項目檢核表	<input type="checkbox"/> 本表核章後掃描 pdf 檔上傳	✓		7-10 課程計畫重點項目檢核表

課程發展委員會委員簽名

林怡伶, 吳以, 溫亦美, 張雯婷, 羅昇鴻
 吳梅鳳, 陳慧群, 杜美婷, 王致沛, 謝啟士
 李立, 陳淑娟, 涂筱微, 周如, 張可人
 張淑貞, 周晴尹, 曾瑞雲, 王慧婷, 徐慧博, 黃正祐

教學組長: 教學組長 涂筱微

教務主任: 教務主任 李亭

校長: 文山國民小學 校長 陳慶安