



# 2023 海洋保育創意戲劇競賽

## 活動簡章

指導單位： 海洋委員會  教育部  文化部  行政院農業委員會

主辦單位： 海洋委員會海洋保育署  
OCEAN CONSERVATION ADMINISTRATION,  
OCEAN AFFAIRS COUNCIL

執行單位：群策公關顧問有限公司





## 伍、賽程規定：

### 一、報名日期：

112年 9月 28 日前，需繳交劇本、參賽者切結書、隊伍名單、著作權證明、授權及參賽同意書、演出劇目大綱、角色分配、試演片段之影片/文件等報名文件。(未於指定日期前繳交者視同放棄參賽)

### 二、初賽結果及決賽出場次序公告：

112 年 10 月 12 日至 10 月 16 日間，將於海洋委員會海洋保育署臉書粉絲專頁公告，並以電子郵件通知。

### 三、繳交決賽演出用音檔：

112 年 10 月 18 日前繳交演出配樂音檔 ( mp3 )。

### 四、決賽日期及地點：

112 年 10 月 28 日假高雄市文化中心至善廳 ( 高雄市苓雅區五福一路 67 號 ) 進行決賽。

## 陸、競賽方式：

### 一、競賽精神：

演出形式不拘，亦不需要華麗、製作精美之佈景道具、服裝，著重在大家如何從自己的生活、生命經驗擷取養分，提出自己的觀察、意見，試著運用有創意的方式，融入戲劇中表現。鼓勵運用極簡的技術條件，表現想像力。

### 二、評分標準：

| 評分項目               | 比重  | 說明                              |
|--------------------|-----|---------------------------------|
| 主題掌握度              | 20% | 主題含海洋保育概念正確性、廣度及議題新穎。           |
| 海洋保育專業知識妥適性        | 20% | 架構清晰，故事流暢，完整傳達對海洋保育的自主想法、行動方案等。 |
| 劇本架構完整性及流暢度        | 20% | 包括各方面劇場元素。                      |
| 舞台、道具、造型、音樂之創意及可行性 | 15% | 聲音清晰、對白簡易、情感融入、臺風生動、掌控時間        |

|        |     |                  |
|--------|-----|------------------|
|        |     | 等                |
| 表演執行能力 | 15% | 表演團隊演出執行情形       |
| 團隊精神   | 10% | 表演團隊合作默契與努力演出之精神 |

### 三、初賽：

- (一) 預計於 10 月上旬辦理初選，依各參賽隊伍所提供表演影片由評審進行評分，並擇分數學生組前 12 名、社會組前 8 名(總計 20 組)之隊伍進入決賽。
- (二) 預計於 10 月 12 日至 16 日公告入選決賽隊伍，名單將公布於海洋保育署臉書粉絲專頁並另發送 E-mail 通知。

### 四、決賽：

- (一) 預計於 112 年 10 月 28 日假高雄市文化中心至善廳( 高雄市苓雅區五福一路 67 號 ) 進行，所有進入決賽的團體，須於主辦單位提供場地演出，演出內容可為創作或改編。
- (二) 演出長度以 8-10 分鐘為主，未滿 5 分鐘，超過 12 分鐘將斟酌扣分。
- (三) 計時標準以表演形式開始( 依主持人宣布開始為基準 ) 為計時開始；以出場謝幕人員完全離開舞臺為演出計時結束。演出時間 8 分鐘，由工作人員按短鈴 1 次提醒，10 分鐘按長鈴 2 次提醒，仍未結束演出者，依規定扣分。
- (四) 成績計算方法：由評審依序評分並綜合討論各隊演出後，擇優取前三名及佳作隊伍。
- (五) 扣分事項：
  1. 違反演出時間規定者，逾時每分鐘扣總分數 0.5 分，不滿 1 分鐘以 1 分鐘計，以此類推。
  2. 違反參加人數之規定，人數每超過 1 人扣總分數 1 分。
  3. 非報名名冊學生上臺演出者，經舉發查證屬實，扣總分數 1 分。
  4. 非參賽團隊成員操作道具、燈光及音響等演出相關事務者，扣總分數 2 分。
  5. 影響比賽會場秩序者，經評判屬實者，視情節予以扣分。
  6. 場地及器材提供：

- (1) 標示出中心點之舞台 (空台)
  - (2) 面光
  - (3) 基本配置之音響
  - (4) 4 支無線麥克風
- (六) 決賽注意事項：每一隊伍皆須安排至少 1 位控台人力，負責擔任演出舞台監督及播放音效之工作。主辦單位當日提供 1 臺筆記型電腦作為音樂音效播放之裝置，請事先於指定日期前提供音樂檔案，主辦單位將統一把檔案匯入電腦中。場地擴音設備有限，請參賽團隊自行注意演出人員音量。
- (七) 各隊出場次序：由工作小組以電腦抽籤排定順序，出場次序將公告於官方臉書及電子郵件通知。抽籤公告後，除有特殊原因，不得以任何理由要求變更出場次序。

## 柒、獎勵辦法：

- 一、學生組將自所有作品中選出前三名、佳作三名。若未達評審標準，該名次得以從缺。
- 二、社會組將自所有作品中選出前三名、佳作一名。若未達評審標準，該名次得以從缺。
- 三、未獲前三名及佳作之參賽隊伍，亦頒發入圍決賽獎狀及海洋保育福袋做為參賽紀念。
- 四、獎金：總獎金，獎勵辦法如下表之規劃頒發。
- 五、獎狀：凡進入決賽之隊伍，均頒發參賽證明乙紙。
- 六、獎項：包含環保獎座及獎金。

|     | 學生組             | 社會組              | 評分說明                         |
|-----|-----------------|------------------|------------------------------|
| 第一名 | 一名<br>獎金新台幣玖萬元整 | 一名<br>獎金新台幣拾壹萬元整 | 依評分項目比重配置，於該組別中得分、排名最高者      |
| 第二名 | 一名<br>獎金新台幣柒萬元整 | 一名<br>獎金新台幣捌萬元整  | 依評分項目比重配置，於該組別中得分、排名次高者      |
| 第三名 | 一名<br>獎金新台幣伍萬元整 | 一名<br>獎金新台幣陸萬元整  | 依評分項目比重配置，於該組別中得分、排名第三者      |
| 佳作  | 三名<br>獎金新台幣壹萬元整 | 一名<br>獎金新台幣壹萬元整  | 依評分項目比重配置，於該組別中得分、排名與各項表現佳作者 |

## 捌、作品授權(附件五)：

- 一、參賽者須同意將參加獲選之作品，提供主辦單位永久非營利之利用，並不受次數、期限、方式、平臺及地點限制，且主辦單位不需支付任何費用。
- 二、參賽作品為不曾參與戲劇比賽得獎之作品及不得為市面上所發行之商品，嚴禁抄襲、模仿或剽竊他人之作品。若經發現有上述情形者，取消其得獎資格、追繳(獎狀、獎金)，獎位不遞補，所產生之法律責任由參賽者自行負擔。
- 三、參賽劇本不得有侵害他人著作權或違反其他法令之情事。如有違反，除自負法律之責任外，主辦單位有權取消其參賽資格或得獎資格，並追還其所受之道具材料。
- 四、比賽所使用的音樂，請依照著作權法辦理。
- 五、著作權證明、授權及參賽同意書未簽具者，一律取消參賽資格；參賽作品之檔案格式與比賽辦法不符、或表件填報不完整，且未能於主辦單位通知後 2 日內完成補正，將視同放棄參賽資格，不得異議。
- 六、主辦單位得於本活動及其他相關活動中，公開播放所有參賽作品。

## 玖、注意事項：

- 一、報名參賽者，於比賽當日應出示在學證明等資料。同一人以報名一組為限。
- 二、參賽者應配合維持場地清潔。比賽會場嚴禁以閃光燈攝影。在比賽時不得接受獻花或贈送紀念品。
- 三、下一組參賽者在準備時，應保持肅靜，不得影響他人演出。比賽進行中，請各單位領隊人員勿隨意帶隊離開，以維持會場秩序。
- 四、決賽進行時，除參賽成員外，編導老師不得進入比賽舞臺區域，及口頭指導與遞送道具等情事，違者斟酌扣分。
- 五、比賽配樂，應遵守著作權相關規定。若有違反規定者，其法律責任自行負責。
- 六、比賽劇本，一律由參賽隊伍自行創作，不得抄襲他人作品，若有改編需註明原出處。倘有違反規定者，其法律責任自行負責。如有其他團隊認為有抄襲之嫌，應於比賽後 3 日內檢具證據，具名提出檢舉(未具名者



不予受理)。被檢舉團隊應於大會通知申覆之日起 3 日內提出申覆，由大會延請學者專家裁決處理。如經裁判抄襲或逾期未提出申覆者，取消其獲得之等第，並需退還大會所頒發獎狀、獎盃或獎牌。(原創劇本之定義以自行編寫創作為主，而為故事劇本：如西遊記、傑克與豌豆等類型故事，不歸類於原創劇本，便無抄襲之疑，除比賽隊伍中有相同故事相同編導的爭議上，便可提出抗議檢舉。)

- 七、應服從主辦單位評判，如有抗議事項，須由領隊以書面提出，否則不予受理。抗議事項，以違反比賽規則、秩序或比賽人員資格為限，並應於各該項比賽成績公布後 1 小時內為之(如對參賽人員資格提出抗議，應於該參賽隊伍離開比賽臺前 為之)，逾時不予受理。對評審委員所為之評分或其他如技術性、學術性者不得提出抗議。抗議事項經主辦單位書面受理後，由主辦單位及評審委員召集評審會議裁決並公布之。
- 八、比賽會場開放參賽者委託他人錄音、錄影，主辦單位不提供相關設備與資料。主辦單位以外人員錄音、錄影時，應遵守著作權相關法令規定，未獲演出單位授權及同意者不得錄製。若有違反規者，其法律責任自行負責。
- 九、凡參賽者視為同意本簡章之各項規定，如有未盡事宜，主辦單位得隨時解釋、修正之。

十、備註：

- (一) 凡報名參賽者，即視同承認本報名規定的各項內容及規定本活動參賽規則如有異動，以海保署官網及臉書粉絲專頁公布為準。
- (二) 主辦單位保有隨時修改、暫停或終止本活動之權利，本活動一切更動將以海保署官網及臉書粉絲專頁公布為準。
- (三) 如遇人力不可抗拒之因素，所產生之異動，主辦單位將於活動前以電子郵件方式通知報名者，請各位參加者隨時以海保署官網及臉書粉絲專頁公布與電子郵件。

許海洋一個未來  
2023 年海洋保育創意戲劇競賽  
報 名 表

報名序號：(由主辦單位填寫)

※演出主軸：

|   |  |                 |  |
|---|--|-----------------|--|
| 團隊名稱  |  |                 |  |
| 演出劇名  |  |                 |  |
| 影片網址<br>(大小寫務必<br>正確)   |  |                 |  |
| 演出人數  |  | 代表人姓名<br>(如：團長) |  |
| 聯絡電話  |  | 行動電話            |  |
| E-mail  |  |                 |  |
| 聯絡地址  | □□□  |                 |  |
| 繳交資料  | <input type="checkbox"/> 報名表 <input type="checkbox"/> 劇本 <input type="checkbox"/> 參賽者切結書 <input type="checkbox"/> 隊伍名單 <input type="checkbox"/> 著作權證明 授權及參賽同意書 |                 |  |
| <p>我已充分了解簡章內容，同意確實遵守所有規定，並對評審評分結果絕對服從，若有違規情事，願被取消參賽資格，決無異議。</p> <p>參賽者簽名：_____ (團長代表團隊簽名即可)</p> |  |                 |  |

許海洋一個未來  
2023 年海洋保育創意戲劇競賽

劇 本

作品序號：(由主辦單位填寫)

|                   |   |
|-------------------|---|
| 演出劇名              |   |
| 劇本內容              |   |
|                   |   |
| 道具製作說明<br>(請簡要敘述) |   |
| 備註                | <b>1. 此表請以電腦打字，使用 14 號微軟正黑體。</b><br><b>2. 劇本格式不拘，表格不敷使用時，請自行增頁填寫。</b> |

許海洋一個未來  
2023 年海洋保育創意戲劇競賽

切 結 書

本人\_\_\_\_\_參加 2023 年海洋保育創意戲劇競賽，絕無重複參加其他隊伍，如有重複參賽事實，本人及所屬隊伍取消參賽資格，不得有議；並同意海洋保育署對於本人參賽時之照片、影像及聲音以宣導品、出版品、廣播、電視、國際網路等媒體宣傳及非營利使用。

※(報名參賽之團員均需各填寫一張)

立切結人：\_\_\_\_\_ (簽名)

立切結人法定代理人：\_\_\_\_\_ (簽名)

報名參賽隊伍：\_\_\_\_\_

中華民國 112 年 月 日

許海洋一個未來  
2023 年海洋保育創意戲劇競賽  
隊 伍 名 單

團隊名稱：\_\_\_\_\_

| 編號 | 姓 名 | 出生年月日 | 身分證字號 | 聯絡電話 |
|----|-----|-------|-------|------|
| 1  |     |       |       |      |
| 2  |     |       |       |      |
| 3  |     |       |       |      |
| 4  |     |       |       |      |
| 5  |     |       |       |      |
| 6  |     |       |       |      |
| 7  |     |       |       |      |
| 8  |     |       |       |      |
| 9  |     |       |       |      |
| 10 |     |       |       |      |
| 11 |     |       |       |      |
| 12 |     |       |       |      |
| 13 |     |       |       |      |
| 14 |     |       |       |      |
| 15 |     |       |       |      |

備註：

1. 每隊參賽隊伍，以 2 至 15 人為限(含演員、扮演道具之角色及道具擺放人員)，導演、燈控、音控協調人員不此限。
2. 參賽隊伍成員，如有正當理由或其他不可抗力因素而不能參賽時，請於**比賽前 3 天**提出人員更換，如有冒名頂替，經查驗屬實者，取消其參賽資格並註銷其參賽成績。

許海洋一個未來  
2023 海洋保育創意戲劇競賽  
著作權證明、授權及參賽同意書

本人等參加海洋保育署 2023 年海洋保育創意戲劇競賽提供劇本、音樂、參賽資料等物品予以活動使用，擔保及同意如下：

- 一、 本人擔保就本人之參賽資料，享有一切著作權利，或已取得版權所有者之授權，並無抄襲、剽竊之情事。若有作品不實、侵害他人著作權及其他法令之行為，相關法律責任及損失，由本人自行負責及賠償。
- 二、 本人同意將本人作品永久無償授權予主辦單位海洋保育署業務之行政機關宣傳及非營利使用，並主辦單位得利用本人提供之資料於國內外重製、散布、改作、公開傳輸、公開播送及公開上映，以利推廣宣傳相關活動。
- 三、 本人同意主辦單位海洋保育署對於參賽作品均有攝(錄)影、錄音及展覽之權利，並授予主辦單位永久享有非營利之利用，並不受次數、期限、方式、平臺及地點之限制，且主辦單位不需支付任何費用。
- 四、 本人擔保參賽作品為不曾參與戲劇競賽得獎之作品及不得為市面上所發行之商品，參賽作品若經檢舉或告發涉及著作權、專利權及其他智慧財產權等之侵害，將被取消參賽資格，若有得獎亦將追回獎金(含授權金)與獎狀，並自負法律責任。

團隊名稱

---

代表人簽名

---

中華民國 112 年 月 日