

教育部實踐藝術教學研究中程計畫

視覺藝術學習共同經驗建構推展活動教師研習- 桃園場

紙材立體造形研習課程表

日期：2022年12月3日

地點：桃園市桃園區同安國民小學

時間	項目	內容	備註
08.40	報到	簽到	工作成員
09.00~ 10.00	藝術學習共同經驗的概念與內容	分析視覺藝術學習共同經驗建構的教育觀點與意義，探討基本技法的定義與學習內容等基本觀念。	講師： 新北市南勢國小 陳羿潔老師
10.10~ 11.50	研習項目相關概念解說及實際操作	深入分析紙材立體造形及接著劑的工具材料特性與正確操作程序，並透過示範與實際操作理解技法要點與教學重點。	講師： 新北市南勢國小 陳羿潔老師 助教： 新北市大觀國小 林琬蓉老師
12.00~ 13.00	午餐、休息		
13.00~ 15.00	基本技法教學實例演練	介紹紙材立體造形及接著劑實際教學設計案例，並透過模擬教學的方式體驗並探討紙材立體造形及接著劑的教學實施情況。	講師： 新北市大觀國小 林琬蓉老師 助教： 新北市南勢國小 陳羿潔老師
15.10~ 16.00	總結研討	研習內容相關問題討論並共同研商本計畫推展的改進意見。	全體成員